

Рассмотрено  
На заседании  
педагогического совета  
Протокол №7  
от 18 мая 2023г.

Утверждаю  
Директор МКОУ  
«Востровская СШ»  
\_\_\_\_\_ Турчина И.В.  
Приказ №\_59  
От 22 мая 2023г.

**АДАптированная**

**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЛЕГКОЙ УМСТВЕННОЙ  
ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)  
(ВАРИАНТ 1)  
МУНИЦИПАЛЬНОГО КАЗЕННОГО  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «ВОСТРОВСКАЯ  
СРЕДНЯЯ ШКОЛА)**

## ОГЛАВЛЕНИЕ:

№	Название разделов/ подразделов	Стр.
	<b>ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ</b>	
	<b>АДАптиРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЛЕГКОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ) (ВАРИАНТ 1)</b>	
<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>	4-54
1.1.	Пояснительная записка	4-15
1.2.	Планируемые результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) адаптированной основной общеобразовательной программы	16-40
1.3.	Система оценки достижения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы	40-54
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	54-2012
2.1.	Программа формирования базовых учебных действий	54-72
2.2.	Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области, курсов внеурочной деятельности	72-1962
2.3.	Программа духовно-нравственного развития	1963-1973
2.4.	Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни	1974-1988
2.5.	Программа коррекционной работы	1989-2006
2.6.	Программа внеурочной деятельности	2006-2012
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	2013-2047
3.1.	Учебный план	2013-2019
3.2.	Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью	2020-2047

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

*Общая характеристика адаптированной основной образовательной программы для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1 (далее – АООП)*

АООП самостоятельно разработана и утверждена МКОУ «Востровская СШ» в соответствии со Стандартом и с учетом примерной АООП.

Структура АООП обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) включает целевой, содержательный и организационный разделы.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации АООП образовательной организацией, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

- пояснительную записку;

- планируемые результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП;

- систему оценки достижения планируемых результатов освоения АООП.

Содержательный раздел определяет общее содержание образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и включает следующие программы, ориентированные на достижение личностных и предметных результатов:

- программу формирования базовых учебных действий;

- программы отдельных учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области;

- программу духовно-нравственного развития обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;

- программу внеурочной деятельности;

- программу коррекционной работы с обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Организационный раздел определяет общие рамки организации образовательного процесса, а также механизмы реализации АООП.

Организационный раздел включает:

- учебный план, включающий предметные и коррекционно-развивающие области, внеурочную деятельность;

- систему специальных условий реализации адаптированной основной образовательной программы обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в соответствии с требованиями Стандарта.

АООП МКОУ «Востровская СШ» определяет содержание и организацию образовательной деятельности образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Обучающийся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1 получает образование по АООП, которое по содержанию и итоговым достижениям не соотносится к моменту завершения школьного обучения с содержанием и итоговыми достижениями сверстников, не имеющих ограничений здоровья в пролонгированные сроки.

Обязательной является организация специальных условий обучения и воспитания для реализации как общих, так и особых образовательных потребностей.

МКОУ «Востровская СШ» обеспечивает требуемые для этой категории обучающихся условия обучения и воспитания. Одним из важнейших условий обучения ребенка с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в среде других обучающихся является готовность к эмоциональному и коммуникативному взаимодействию с ними.

На основе Стандарта МКОУ «Востровская СШ» разработала АООП, которая при необходимости индивидуализируется (специальная индивидуальная программа развития), к которой может быть создано несколько учебных планов, в том числе индивидуальные учебные планы, учитывающие образовательные потребности групп или отдельных обучающихся с легкой умственной отсталостью.

АООП для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), имеющих инвалидность, дополняется индивидуальной программой реабилитации инвалида в части создания специальных условий получения образования.

Определение варианта 1 АООП для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляется на основе рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии, сформулированных по результатам его комплексного психолого-медико-педагогического обследования, с учетом индивидуальной программы развития инвалида и в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

АООП включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательного процесса. Обязательная часть АООП для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составляет не менее 70%, а часть, формируемая участниками образовательных отношений, не более 30% от общего объема АООП.

АООП реализуется МКОУ «Востровская СШ» через организацию урочной и внеурочной деятельности.

Учебный план является основным организационным механизмом реализации АООП.

Срок реализации АООП для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) может составлять от 9 до 13 лет<sup>1</sup>.

В реализации АООП МКОУ «Востровская СШ» выделено два этапа:

I этап — (дополнительный первый класс — 1<sup>1</sup>) 1-4 классы; II этап — 5-9 классы;

Цель I-го этапа состоит в формировании основ предметных знаний и умений, коррекции недостатков психофизического развития обучающихся.

Организация первого дополнительного класса (1<sup>1</sup>) направлена на решение диагностико-пропедевтических задач:

1) выявить индивидуальные возможности каждого ребенка, особенности его психофизического развития, оказывающие влияние на овладение учебными умениями и навыками;

2) сформировать у обучающихся физическую, социально-личностную, коммуникативную и интеллектуальную готовность к освоению АООП;

3) сформировать готовность к участию в систематических учебных занятиях, в разных формах группового и индивидуального взаимодействия с учителем и одноклассниками в урочное и внеурочное время;

4) обогатить знания обучающихся о социальном и природном мире, опыт в доступных видах детской деятельности (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, игра и др.).

II этап направлен на расширение, углубление и систематизацию знаний и умений обучающихся в обязательных предметных областях, овладение некоторыми навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

---

<sup>1</sup>Пункт 13, части 1 Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Приказ Минобрнауки РФ от 19 декабря 2014 г.

№ 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)». Зарегистрировано в Минюсте РФ 3 февраля 2015 г.

### **Цели и задачи реализации АООП, конкретизированные в соответствии с требованиями Стандарта к результатам освоения АООП**

Цель реализации АООП образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) — создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации АООП МКОУ «Востровская СШ» предусматривает решение следующих основных задач:

– овладение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебной деятельностью, обеспечивающей формирование жизненных компетенций;



- формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их социального и эмоционального благополучия;
- формирование основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;
- формирование основ учебной деятельности (умение принимать, сохранять цели и следовать им в процессе решения учебных задач, планировать свою деятельность, контролировать ее процесс, доводить его до конца, адекватно оценивать результаты, взаимодействовать с педагогами и сверстниками);
- создание специальных условий для получения образования в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого обучающегося как субъекта отношений в сфере образования;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания АООП и организационных форм получения образования обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья, типологических и индивидуальных особенностей;
- формирование социокультурной и образовательной среды с учетом общих и специфических образовательных потребностей разных групп обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- достижение планируемых результатов освоения АООП образования обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей;
- выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества и др. с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих и др. соревнований;
- участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды.

### **Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Умственная отсталость — это стойкое, выраженное недоразвитие познавательной деятельности вследствие диффузного (разлитого) органического поражения центральной нервной системы (ЦНС). Понятие «умственной отсталости» по степени интеллектуальной неполноценности применимо к разнообразной группе детей. Степень выраженности интеллектуальной неполноценности коррелирует (соотносится) со сроками, в которые возникло поражение ЦНС – чем оно произошло раньше, тем тяжелее последствия. Также степень выраженности интеллектуальных нарушений определяется интенсивностью воздействия вредных факторов. Нередко умственная отсталость отягощена психическими заболеваниями различной этиологии, что требует не только их медикаментозного лечения, но и организации медицинского сопровождения таких обучающихся в образовательных организациях.

В международной классификации болезней (МКБ-10) выделено четыре степени умственной отсталости: легкая (IQ — 69-50), умеренная (IQ — 50-35), тяжелая (IQ — 34- 20), глубокая (IQ<20).

Развитие ребенка с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), хотя и происходит на дефектной основе и характеризуется замедленностью, наличием отклонений от нормального развития, тем не менее, представляет собой поступательный процесс, приносящий качественные изменения в познавательную деятельность детей и их личностную сферу, что дает основания для оптимистического прогноза.

Затруднения в психическом развитии детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обусловлены особенностями их высшей нервной деятельности (слабостью процессов возбуждения и торможения, замедленным формированием условных связей, тугоподвижностью нервных процессов, нарушением взаимодействия первой и второй сигнальных систем и др.). В подавляющем большинстве случаев интеллектуальные нарушения, имеющиеся у обучающихся с умственной отсталостью, являются следствием органического поражения ЦНС на ранних этапах онтогенеза. Негативное влияние органического поражения ЦНС имеет системный характер, когда в патологический процесс оказываются вовлеченными все стороны психофизического развития ребенка: мотивационно-потребностная, социально-личностная, моторно-двигательная; эмоционально-волевая сферы, а также когнитивные процессы — восприятие, мышление, деятельность, речь и поведение. Последствия поражения ЦНС выражаются в задержке сроков возникновения и незавершенности возрастных психологических новообразований и, главное, в неравномерности, нарушении целостности психофизического развития. Все это, в свою очередь, затрудняет включение ребенка в освоение пласта социальных и культурных достижений общечеловеческого опыта традиционным путем. В структуре психики такого ребенка в первую очередь отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является мышление, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению. Вместе с тем, Российская дефектология (как правопреемница советской) руководствуется теоретическим постулатом Л. С. Выготского о том, что своевременная педагогическая коррекция с учетом специфических особенностей каждого ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) «запускает» компенсаторные процессы, обеспечивающие реализацию их потенциальных возможностей.

Развитие всех психических процессов у детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отличается качественным своеобразием. Относительно сохранной у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оказывается чувственная степень познания — ощущение и восприятие. Но и в этих познавательных процессах сказывается дефицитарность: неточность и слабость дифференцировки зрительных, слуховых, кинестетических, тактильных, обонятельных и вкусовых ощущений приводят к затруднению адекватности ориентировки детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в окружающей среде. Нарушение объема и темпа восприятия, недостаточная его дифференцировка, не могут не оказывать отрицательного влияния на весь ход развития ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Однако особая организация учебной и внеурочной работы, основанной на использовании практической деятельности; проведение специальных коррекционных занятий не только повышают качество ощущений и восприятий, но и оказывают положительное влияние на развитие интеллектуальной сферы, в частности овладение отдельными мыслительными операциями.

Меньший потенциал у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обнаруживается в развитии их **мышления**, основу которого составляют такие операции, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация. Эти мыслительные операции у этой категории детей обладают целым рядом своеобразных черт, проявляющихся в трудностях установления отношений между частями предмета, выделении его существенных признаков и дифференциации их от несущественных, нахождении и сравнении предметов по признакам сходства и отличия и т. д. Из всех видов мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического) у обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в большей степени недоразвито словесно-логическое мышление. Это выражается в слабости обобщения, трудностях понимания смысла явления или факта. Обучающимся присуща сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления: зачастую, они начинают выполнять работу, не дослушав инструкции, не поняв цели задания, не имея внутреннего плана действия. Однако при особой организации учебной деятельности, направленной на обучение школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) пользованию рациональными и целенаправленными способами выполнения задания, оказывается возможным в той или иной степени скорректировать недостатки мыслительной деятельности. Использование специальных методов и приемов, применяющихся в процессе коррекционно-развивающего обучения, позволяет оказывать влияние на

развитие различных видов мышления обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), в том числе и словесно-логического.

Особенности восприятия и осмысления детьми учебного материала неразрывно связаны с особенностями их **памяти**. Запоминание, сохранение и воспроизведение полученной информации обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) также отличается целым рядом специфических особенностей: они лучше запоминают внешние, иногда случайные, зрительно воспринимаемые признаки, при этом, труднее осознаются и запоминаются внутренние логические связи; позже, чем у нормальных сверстников, формируется произвольное запоминание, которое требует многократных повторений. Менее развитым оказывается логическое опосредованное запоминание, хотя механическая память может быть сформирована на более высоком уровне. Недостатки памяти обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются не столько в трудностях получения и сохранения информации, сколько ее воспроизведения: вследствие трудностей установления логических отношений полученная информация может воспроизводиться бессистемно, с большим количеством искажений; при этом наибольшие трудности вызывает воспроизведение словесного материала. Использование различных дополнительных средств и приемов в процессе коррекционно-развивающего обучения (иллюстративной, символической наглядности; различных вариантов планов; вопросов педагога и т. д.) может оказать значительное влияние на повышение качества воспроизведения словесного материала. Вместе с тем, следует иметь в виду, что специфика мнемической деятельности во многом определяется структурой дефекта каждого ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В связи с этим учет особенностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разных клинических групп (по классификации М. С. Певзнер) позволяет более успешно использовать потенциал развития их мнемической деятельности.

Особенности познавательной деятельности школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются и в особенностях их **внимания**, которое отличается сужением объема, малой устойчивостью, трудностями его распределения, замедленностью переключения. В значительной степени нарушено произвольное внимание, что связано с ослаблением волевого напряжения, направленного на преодоление трудностей, что выражается в неустойчивости внимания. Также в процессе обучения обнаруживаются трудности сосредоточения на каком-либо одном объекте или виде деятельности. Однако, если задание посилено для ученика и интересно ему, то его внимание может определенное время поддерживаться на должном уровне. Под влиянием специально организованного обучения и воспитания объем внимания и его устойчивость значительно улучшаются, что позволяет говорить о наличии положительной динамики, но вместе с тем, в большинстве случаев эти показатели не достигают возрастной нормы.

Для успешного обучения необходимы достаточно развитые **представления и воображение**. Представлениям детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) свойственна недифференцированность, фрагментарность, уподобление образов, что, в свою очередь, сказывается на узнавании и понимании учебного материала. Воображение как один из наиболее сложных процессов отличается значительной несформированностью, что выражается в его примитивности, неточности и схематичности. Однако, начиная с первого года обучения, в ходе преподавания всех учебных предметов проводится целенаправленная работа по уточнению и обогащению представлений, прежде всего — представлений об окружающей действительности.

У школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отмечаются недостатки в развитии **речевой деятельности**, физиологической основой которых является нарушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами, что, в свою очередь, проявляется в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической и синтаксической. Таким образом, для обучающихся с умственной отсталостью характерно системное недоразвитие речи.

Недостатки речевой деятельности этой категории обучающихся напрямую связаны с нарушением абстрактно-логического мышления. Однако в повседневной практике такие дети способны поддержать беседу на темы, близкие их личному опыту, используя при этом несложные конструкции предложений. Проведение систематической коррекционно- развивающей работы, направленной на систематизацию и обогащение представлений об окружающей действительности, создает положительные условия для овладения обучающимися различными языковыми средствами. Это находит свое выражение в увеличении объема и изменении качества словарного запаса, овладении различными конструкциями предложений, составлении небольших, но завершенных по смыслу, устных высказываний. Таким образом, постепенно создается основа для овладения более сложной формой речи — письменной.

**Моторная** сфера детей с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями), как правило, не имеет выраженных нарушений. Наибольшие трудности обучающиеся испытывают при выполнении заданий, связанных с точной координацией мелких движений пальцев рук. В свою очередь, это негативно сказывается на овладении письмом и некоторыми трудовыми операциями. Проведение специальных упражнений, включенных как в содержание коррекционных занятий, так и используемых на отдельных уроках, способствует развитию координации и точности движений пальцев рук и кисти, а также позволяет подготовить обучающихся к овладению учебными и трудовыми действиями, требующими определенной моторной ловкости.

Психологические особенности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются и в нарушении **эмоциональной** сферы. При легкой умственной отсталости эмоции в целом сохранены, однако они отличаются отсутствием оттенков переживаний, неустойчивостью и поверхностностью. Отсутствуют или очень слабо выражены переживания, определяющие интерес и побуждение к познавательной деятельности, а также с большими затруднениями осуществляется воспитание высших психических чувств: нравственных и эстетических.

**Волевая** сфера учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характеризуется слабостью собственных намерений и побуждений, большой внушаемостью. Такие школьники предпочитают выбирать путь, не требующий волевых усилий, а вследствие непосильности предъявляемых требований, у некоторых из них развиваются такие отрицательные черты личности, как негативизм и упрямство. Своеобразие протекания психических процессов и особенности волевой сферы школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оказывают отрицательное влияние на характер их **деятельности**, в особенности произвольной, что выражается в недоразвитии мотивационной сферы, слабости побуждений, недостаточности инициативы. Эти недостатки особенно ярко проявляются в учебной деятельности, поскольку учащиеся приступают к ее выполнению без необходимой предшествующей ориентировки в задании и, не сопоставляя ход ее выполнения, с конечной целью. В процессе выполнения учебного задания они часто уходят от правильно начатого выполнения действия, «соскальзывают» на действия, произведенные ранее, причем осуществляют их в прежнем виде, не учитывая изменения условий. Вместе с тем, при проведении длительной, систематической и специально организованной работы, направленной на обучение этой группы школьников целеполаганию, планированию и контролю, им оказываются доступны разные виды деятельности: изобразительная и конструктивная деятельность, игра, в том числе дидактическая, ручной труд, а в старшем школьном возрасте и некоторые виды профильного труда. Следует отметить независимость и самостоятельность этой категории школьников в уходе за собой, благодаря овладению необходимыми социально-бытовыми навыками.



Нарушения высшей нервной деятельности, недоразвитие психических процессов и эмоционально-волевой сферы обуславливают формирование некоторых специфических особенностей **личности** обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), проявляющиеся в примитивности интересов, потребностей и мотивов, что затрудняет формирование социально зрелых отношений со сверстниками и взрослыми. При этом специфическими особенностями **межличностных отношений** является: высокая конфликтность, сопровождаемая неадекватными поведенческими реакциями; слабая мотивированность на установление межличностных контактов и пр. Снижение адекватности во взаимодействии со сверстниками и взрослыми людьми обуславливается незрелостью социальных мотивов, неразвитостью навыков общения обучающихся, а это, в свою очередь, может негативно сказываться на их **поведении**, особенности которого могут выражаться в гиперактивности, вербальной или физической агрессии и т.п. Практика обучения таких детей показывает, что под воздействием коррекционно-воспитательной работы упомянутые недостатки существенно сглаживаются и исправляются.

Выстраивая психолого-педагогическое сопровождение психического развития детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), следует опираться на положение, сформулированное Л. С. Выготским, о единстве закономерностей развития аномального и нормального ребенка, а так же решающей роли создания таких социальных условий его обучения и воспитания, которые обеспечивают успешное «врастание» его в культуру. В качестве таких условий выступает система коррекционных мероприятий в процессе специально организованного обучения, опирающегося на сохраненные стороны психики учащегося с умственной отсталостью, учитывающее зону ближайшего развития. Таким образом, педагогические условия, созданные в образовательной организации для обучающихся с умственной отсталостью, должны решать как задачи коррекционно-педагогической поддержки ребенка в образовательном процессе, так и вопросы его социализации, тесно связанные с развитием познавательной сферы и деятельности, соответствующей возрастным возможностям и способностям обучающегося.

### **Особые образовательные потребности обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

К особым образовательным потребностям, являющимся общими для всех обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), относятся:

раннее получение специальной помощи средствами образования;

обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как через содержание предметных областей, так и в процессе коррекционной работы;

научный, практико-ориентированный, действенный характер содержания образования;

доступность содержания познавательных задач, реализуемых в процессе образования; удлинение сроков получения образования;

систематическая актуализация сформированных у обучающихся знаний и умений; специальное обучение их "переносу" с учетом изменяющихся условий учебных,

познавательных, трудовых и других ситуаций;

обеспечение особой пространственной и временной организации общеобразовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы и нейродинамики психических процессов обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения обучающихся, демонстрирующих доброжелательное и уважительное отношение к ним;

развитие мотивации и интереса к познанию окружающего мира с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающегося к обучению и социальному взаимодействию со средой;

стимуляция познавательной активности, формирование позитивного отношения к окружающему миру.

Недоразвитие познавательной, эмоционально-волевой и личностной сфер обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляется не только в качественных и количественных отклонениях от нормы, но и в глубоком своеобразии их социализации. Они способны к развитию, хотя оно и осуществляется замедленно, атипично, а иногда с резкими изменениями всей психической деятельности ребёнка. При этом, несмотря на многообразие индивидуальных вариантов структуры данного нарушения, перспективы образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) детерминированы в основном степенью выраженности недоразвития интеллекта, при этом образование, в любом случае, остается нецензовым.

Таким образом, современные научные представления об особенностях психофизического развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) позволяют выделить образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ОВЗ, так и специфические<sup>2</sup>.

К общим потребностям относятся: время начала образования, содержание образования, разработка и использование специальных методов и средств обучения, особая организация обучения, расширение границ образовательного пространства, продолжительность образования и определение круга лиц, участвующих в образовательном процессе.

К особым образовательным потребностям, характерным для обучающихся с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями), относятся:

- выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами;
- введение учебных предметов, способствующих формированию представлений о природных и социальных компонентах окружающего мира;
- овладение разнообразными видами, средствами и формами коммуникации, обеспечивающими успешность установления и реализации социокультурных связей и отношений обучающегося с окружающей средой;
- возможность обучения по программам профессиональной подготовки квалифицированных рабочих, служащих;
- психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие обучающегося с педагогами и другими обучающимися;
- психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и организации;
- постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы организации.

Для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характерны следующие специфические образовательные потребности:

- раннее получение специальной помощи средствами образования;
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе коррекционной работы;
- научный, практико-ориентированный, действенный характер содержания образования;
- доступность содержания познавательных задач, реализуемых в процессе образования;
- систематическая актуализация сформированных у обучающихся знаний и умений; специальное обучение их «переносу» с учетом изменяющихся условий учебных, познавательных, трудовых и других ситуаций;
- обеспечении особой пространственной и временной организации общеобразовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы и нейродинамики психических процессов обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения обучающихся, демонстрирующих доброжелательное и уважительное отношение к ним;
- развитие мотивации и интереса к познанию окружающего мира с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка к обучению и социальному взаимодействию со средой;
- специальное обучение способам усвоения общественного опыта — умений действовать совместно с взрослым, по показу, подражанию по словесной инструкции;
- стимуляция познавательной активности, формирование позитивного отношения к окружающему миру.

Удовлетворение перечисленных особых образовательных потребностей обучающихся возможно на основе реализации личностно-ориентированного подхода к воспитанию и обучению обучающихся через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы. В свою очередь, это позволит формировать возрастные психологические новообразования и корригировать высшие психические функции в процессе изучения обучающимися учебных предметов, а также в ходе проведения коррекционно-развивающих занятий.

## **Принципы и подходы к формированию АООП**

В основу разработки АООП для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) заложены **дифференцированный и деятельностный подходы**, осуществление которых предполагает:

признание обучения как процесса организации речевой, познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), обеспечивающего овладение ими содержанием образования и являющегося основным средством достижения цели образования;

признание того, что развитие личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) зависит от характера организации доступной им деятельности, в первую очередь, учебной;

развитие личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в соответствии с требованиями современного общества, обеспечивающими возможность их успешной социализации и социальной адаптации;

разработку содержания и технологий образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), определяющих пути и способы достижения ими социально желаемого уровня личностного и познавательного развития с учетом их особых образовательных потребностей;

ориентацию на результаты образования как системообразующий компонент Стандарта, где общекультурное и личностное развитие обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составляет цель и основной результат образования;

реализацию права на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивающего развитие способностей каждого обучающегося, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;

разнообразие организационных форм образовательного процесса и индивидуального развития каждого обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности.

**Дифференцированный подход** к построению АООП для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования.

Применение дифференцированного подхода к созданию образовательных программ обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

**Деятельностный** подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности и структуру образования с учетом специфики развития личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.



В контексте разработки АООП образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их продвижения в изучаемых предметных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования базовых учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение некоторых элементов системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), но и прежде всего жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В основу АООП образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) положены следующие **принципы**:

- принципы государственной политики РФ в области образования<sup>3</sup> (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);
- принцип коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса, обуславливающий развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
- принцип практической направленности, предполагающий установление тесных связей между изучаемым материалом и практической деятельностью обучающихся; формирование знаний и умений, имеющих первостепенное значение для решения практико ориентированных задач;
- принцип воспитывающего обучения, направленный на формирование у обучающихся нравственных представлений (правильно/неправильно; хорошо/плохо и т. д.) и понятий, адекватных способов поведения в разных социальных средах;
- онтогенетический принцип;
- принцип преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на всех этапах обучения: от младшего до старшего школьного возраста;
- принцип целостности содержания образования, обеспечивающий наличие внутренних взаимосвязей и взаимозависимостей между отдельными предметными областями и учебными предметами, входящими в их состав;
- принцип учета возрастных особенностей обучающихся, определяющий содержание предметных областей и результаты личностных достижений;
- принцип учета особенностей психического развития разных групп обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивающий возможность овладения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- принцип переноса усвоенных знаний и умений и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что позволяет обеспечить готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;
- принцип сотрудничества с семьей.

<sup>3</sup> Статья 3 часть 1 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ).

## ***1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) адаптированной основной общеобразовательной программы***

Планируемые результаты освоения АООП

- 1) обеспечивают связь между требованиями Стандарта, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения АООП;
- 2) являются основой для разработки АООП МКОУ «Востровская СШ»;
- 3) являться содержательной и критериальной основой для разработки рабочих программ учебных предметов и учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися АООП в соответствии с требованиями Стандарта. Структура и содержание планируемых результатов освоения АООП адекватно отражает требования Стандарта, передает специфику образовательного процесса (в частности, специфику целей изучения отдельных учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области), соответствует возрастным возможностям и особым образовательным потребностям обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП оцениваются как итоговые на момент завершения образования.

Планируемые результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП представлены личностными и предметными результатами.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения АООП образования включают индивидуально- личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам освоения АООП относятся:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Достижение личностных результатов обеспечивается содержанием отдельных учебных предметов и внеурочной деятельности; овладением доступными видами деятельности; опытом социального взаимодействия.

*Предметные результаты* освоения АООП образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения в практической деятельности и жизни. Предметные результаты обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по варианту 1 программы АООП. В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) – МКОУ «Востровская СШ» может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану (СИПР) или на АООП (вариант 2).

Предметные результаты освоения АООП с учетом специфики содержания образовательных областей, включающих в себя конкретные учебные предметы, отражают:

### ***Предметная область «Язык и речевая практика» Русский язык***

- 1) формирование интереса к изучению родного (русского) языка;
- 2) коммуникативно-речевые умения, необходимые для обеспечения коммуникации в различных ситуациях общения;
- 3) овладение основами грамотного письма;
- 4) использование знаний в области русского языка и сформированных грамматико-орфографических умений для решения практических задач.

*Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету на конец обучения в младших классах (IV класс):*

#### Минимальный уровень:

различение гласных и согласных звуков и букв; ударных и безударных согласных звуков; оппозиционных согласных по звонкости-глухости, твердости-мягкости;

деление слов на слоги для переноса;

списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;

запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами;

обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой Ь (после предварительной отработки);

дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки; составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с

ориентацией на серию сюжетных картинок;

выделение из текста предложений на заданную тему;

участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему. Достаточный уровень:

различение звуков и букв;

характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему; списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим

проговариванием;

запись под диктовку текста, включающего слова с изученными орфограммами (30-35 слов);

дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов);

составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью учителя, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);

деление текста на предложения;

выделение темы текста (о чём идет речь), выбор одного заголовка из нескольких, подходящего по смыслу;

самостоятельная запись 3-4 предложений из составленного текста после его анализа.

*Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету на конец школьного обучения (IX класс):*

### Минимальный уровень:

знание отличительных грамматических признаков основных частей слова; разбор слова с опорой на представленный образец, схему, вопросы учителя; образование слов с новым значением с опорой на образец;

представления о грамматических разрядах слов; различение изученных частей речи по вопросу и значению; использование на письме орфографических правил после предварительного разбора текста на основе готового или коллективного составленного алгоритма;

составление различных конструкций предложений с опорой на представленный образец;

установление смысловых связей в словосочетании по образцу, вопросам учителя; нахождение главных и второстепенных членов предложения без деления на виды (с помощью учителя);

нахождение в тексте однородных членов предложения; различение предложений, разных по интонации;

нахождение в тексте предложений, различных по цели высказывания (с помощью учителя);

участие в обсуждении фактического материала высказывания, необходимого для раскрытия его темы и основной мысли;

выбор одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме текста; оформление изученных видов деловых бумаг с опорой на представленный образец; письмо небольших по объему изложений повествовательного текста и

повествовательного текста с элементами описания (50-55 слов) после предварительного обсуждения (отработки) всех компонентов текста;

составление и письмо небольших по объему сочинений (до 50 слов) повествовательного характера (с элементами описания) на основе наблюдений, практической деятельности, опорным словам и предложенному плану после предварительной отработки содержания и языкового оформления.

Достаточный уровень: знание значимых частей слова и их дифференцировка по существенным признакам; разбор слова по составу с использованием опорных схем;

образование слов с новым значением, относящихся к разным частям речи, с использованием приставок и суффиксов с опорой на схему;

дифференцировка слов, относящихся к различным частям речи по существенным признакам;

определение некоторых грамматических признаков изученных частей (существительного, прилагательного, глагола) речи по опорной схеме или вопросам учителя;

нахождение орфографической трудности в слове и решение орфографической задачи (под руководством учителя);

пользование орфографическим словарем для уточнения написания слова; составление простых распространенных и сложных предложений по схеме, опорным словам, на предложенную тему и т. д.;

установление смысловых связей в несложных по содержанию и структуре предложениях (не более 4-5 слов) по вопросам учителя, опорной схеме;

нахождение главных и второстепенных членов предложения с использованием опорных схем;

составление предложений с однородными членами с опорой на образец; составление предложений, разных по интонации с опорой на образец;

различение предложений (с помощью учителя) различных по цели высказывания; отбор фактического материала, необходимого для раскрытия темы текста;

отбор фактического материала, необходимого для раскрытия основной мысли текста (с помощью учителя);

выбор одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме и основной мысли текста;

оформление всех видов изученных деловых бумаг;

письмо изложений повествовательных текстов и текстов с элементами описания и рассуждения после предварительного разбора (до 70 слов);

письмо сочинений-повествований с элементами описания после предварительного коллективного разбора темы, основной мысли, структуры высказывания и выбора необходимых языковых средств (55-60 слов).

### *Чтение (Литературное чтение)*

- 1) осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;
- 2) участие в обсуждении прочитанных произведений; умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;
- 3) представления о мире, человеке, обществе и социальных нормах, принятых в нем;
- 4) выбор с помощью взрослого интересующей литературы.

*Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету на конец обучения в младших классах (IV класс):*

Минимальный уровень:

осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами; пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;

участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий; выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;

ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;

определение основной мысли текста после предварительного его анализа; чтение текста молча с выполнением заданий учителя;

определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;

чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);

пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;

выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

*Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету на конец школьного обучения (IX класс):*

Минимальный уровень:

правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);

определение темы произведения (под руководством учителя);

ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;

участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранный под руководством учителя текста;

пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);

выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных; установление последовательности событий в произведении; определение главных героев текста;

составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;

нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;

заучивание стихотворений наизусть (7-9);

самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;

ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);

определение темы художественного произведения;

определение основной мысли произведения (с помощью учителя); самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста; формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя);

различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;

определение собственного отношения к поступкам героев (героя); сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);



пересказ текста по коллективно составленному плану;  
нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;  
ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью взрослого);  
самостоятельное чтение художественной литературы;  
знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

### ***Речевая практика***

- 1) осмысление значимости речи для решения коммуникативных и познавательных
- 2) расширение представлений об окружающей действительности и развитие на этой основе лексической, грамматико-синтаксической сторон речи и связной речи;
- 3) использование диалогической формы речи в различных ситуациях общения;
- 4) уместное использование этикетных речевых выражений; знание основных правил культуры речевого общения.

*Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету на конец обучения в младших классах (IV класс):*

#### Минимальный уровень:

формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений; участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;  
восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;  
выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;  
участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;  
ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

#### Достаточный уровень:

понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;  
понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя; выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;  
активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;  
высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;  
участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;  
составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

### ***Предметная область «Математика» («Математика и информатика»)***

- 1) элементарные математические представления о количестве, форме, величине предметов; пространственные и временные представления;
- 2) начальные математические знания о числах, мерах, величинах и геометрических фигурах для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;
- 3) навыки измерения, пересчета, измерения, прикидки и оценки наглядного представления числовых данных и процессов, записи и выполнения несложных алгоритмов;
- 4) способность применения математических знаний для решения учебно-познавательных, учебно-практических, жизненных и профессиональных задач;
- 5) оперирование математическим содержанием на уровне словесно-логического мышления с использованием математической речи;
- 6) элементарные умения пользования компьютером.

#### Математика

*Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету на конец обучения в младших классах (IV класс):*

Минимальный уровень:

знание числового ряда 1—100 в прямом порядке; откладывание любых чисел в пределах 100, с использованием счетного материала;

знание названий компонентов сложения, вычитания, умножения, деления; понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части).

знание таблицы умножения однозначных чисел до 5;

понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;

знание порядка действий в примерах в два арифметических действия; знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;

выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;

знание единиц измерения (меры) стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

различение чисел, полученных при счете и измерении, запись числа, полученного при измерении двумя мерами;

пользование календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;

определение времени по часам (одним способом);

решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач; решение составных арифметических задач в два действия (с помощью учителя); различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной;

узнавание, называние, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий, фигур; нахождение точки пересечения без вычерчивания;

знание названий элементов четырехугольников; вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя);

различение окружности и круга, вычерчивание окружности разных радиусов. Достаточный уровень:

знание числового ряда 1—100 в прямом и обратном порядке;

счет, присчитыванием, отсчитыванием по единице и равными числовыми группами в пределах 100;

откладывание любых чисел в пределах 100 с использованием счетного материала; знание названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;

понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию); различение двух видов деления на уровне практических действий; знание способов чтения и записи каждого вида деления;

знание таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10; правила умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;

понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;

знание порядка действий в примерах в два арифметических действия; знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;

выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;

знание единиц (мер) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

различение чисел, полученных при счете и измерении, запись чисел, полученных при измерении двумя мерами (с полным набором знаков в мелких мерах);

знание порядка месяцев в году, номеров месяцев от начала года; умение пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году; знание количества суток в месяцах;



определение времени по часам тремя способами с точностью до 1 мин;  
решение, составление, иллюстрирование всех изученных простых арифметических задач;

краткая запись, моделирование содержания, решение составных арифметических задач в два действия;

различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной;

узнавание, называние, вычерчивание, моделирование взаимного положения двух прямых и кривых линий, многоугольников, окружностей; нахождение точки пересечения;

знание названий элементов четырехугольников, вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге;

вычерчивание окружности разных радиусов, различение окружности и круга.

*Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету на конец школьного обучения (IX класс):*

Минимальный уровень:

знание числового ряда чисел в пределах 100 000; чтение, запись и сравнение целых чисел в пределах 100 000;

знание таблицы сложения однозначных чисел;

знание табличных случаев умножения и получаемых из них случаев деления; письменное выполнение арифметических действий с числами в пределах 100 000

(сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное число) с использованием таблиц умножения, алгоритмов письменных арифметических действий, микрокалькулятора (легкие случаи);

знание обыкновенных и десятичных дробей; их получение, запись, чтение; выполнение арифметических действий (сложение, вычитание, умножение и деление

на однозначное число) с десятичными дробями, имеющими в записи менее 5 знаков (цифр), в том числе с использованием микрокалькулятора;

знание названий, обозначения, соотношения крупных и мелких единиц измерения стоимости, длины, массы, времени; выполнение действий с числами, полученными при измерении величин;

нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);

решение простых арифметических задач и составных задач в 2 действия; распознавание, различение и называние геометрических фигур и тел (куб, шар,

параллелепипед), знание свойств элементов многоугольников (треугольник, прямоугольник, параллелограмм);

построение с помощью линейки, чертежного угольника, циркуля, транспортира линий, углов, многоугольников, окружностей в разном положении на плоскости;

Достаточный уровень:

знание числового ряда чисел в пределах 1 000 000; чтение, запись и сравнение чисел в пределах 1 000 000;

знание таблицы сложения однозначных чисел, в том числе с переходом через десяток;

знание табличных случаев умножения и получаемых из них случаев деления;

знание названий, обозначений, соотношения крупных и мелких единиц измерения стоимости, длины, массы, времени, площади, объема;

устное выполнение арифметических действий с целыми числами, полученными при счете и при измерении, в пределах 100 (простые случаи в пределах 1 000 000);

письменное выполнение арифметических действий с многозначными числами и числами, полученными при измерении, в пределах 1 000 000;

знание обыкновенных и десятичных дробей, их получение, запись, чтение; выполнение арифметических действий с десятичными дробями;

нахождение одной или нескольких долей (процентов) от числа, числа по одной его доли (проценту);

выполнение арифметических действий с целыми числами до 1 000 000 и десятичными дробями с использованием микрокалькулятора и проверкой вычислений путем повторного использования микрокалькулятора;

решение простых задач в соответствии с программой, составных задач в 2-3 арифметических действия; распознавание, различение и называние геометрических фигур и тел (куб, шар, параллелепипед, пирамида, призма, цилиндр, конус);

знание свойств элементов многоугольников (треугольник, прямоугольник, параллелограмм), прямоугольного параллелепипеда;

вычисление площади прямоугольника, объема прямоугольного параллелепипеда (куба);

построение с помощью линейки, чертежного угольника, циркуля, транспортира линий, углов, многоугольников, окружностей в разном положении на плоскости, в том числе симметричных относительно оси, центра симметрии;

применение математических знаний для решения профессиональных трудовых задач;

представления о персональном компьютере как техническом средстве, его основных устройствах и их назначении

### ***Информатика (VII-IX классы)***

*Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету на конец школьного обучения (IX класс):*

#### Минимальный уровень:

представление о персональном компьютере как техническом средстве, его основных устройствах и их назначении;

выполнение элементарных действий с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного

аппарата эргономичные приёмы работы; выполнение компенсирующих физических упражнений (мини-зарядка);

пользование компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстами, рисунками и др.).

#### Достаточный уровень:

представление о персональном компьютере как техническом средстве, его основных устройствах и их назначении;

выполнение элементарных действий с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнение компенсирующих физических упражнений (мини-зарядка);

пользование компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстами, рисунками и др.), доступными электронными ресурсами;

пользование компьютером для поиска, получения, хранения, воспроизведения и передачи необходимой информации;

запись (фиксация) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом с помощью инструментов ИКТ.

### ***Предметная область «Естествознание» Мир природы и человека***

1) знания о предметах и явлениях окружающего мира и умения наблюдать, сравнивать и давать элементарную оценку предметам и явлениям живой и неживой природы;

2) знания простейших взаимосвязей и взаимозависимостей между миром живой и неживой природы и умение их устанавливать;

3) владение доступными способами изучения природных явлений, процессов и некоторых социальных объектов.

*Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету на конец обучения в младших классах (IV класс):*

#### Минимальный уровень:

представления о назначении объектов изучения;

узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях; отнесение изученных объектов к определенным группам (видо-родовые понятия); называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе; представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;

знание требований к режиму дня школьника и понимание необходимости его выполнения;

знание основных правил личной гигиены и выполнение их в повседневной жизни; ухаживание за комнатными растениями; кормление зимующих птиц;

составление повествовательного или описательного рассказа из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;

адекватное взаимодействие с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях; адекватно поведение в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

#### Достаточный уровень:

представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;

узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях;

отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;

развернутая характеристика своего отношения к изученным объектам; знание отличительных существенных признаков групп объектов; знание правил гигиены органов чувств;

знание некоторых правил безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей; готовность к использованию полученных знаний при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач.

ответы на вопросы и постановка вопросов по содержанию изученного, проявление желания рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте;

выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценка своей работы и одноклассников, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;

проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с детьми; адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира;

соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм; выполнение доступных природоохранных действий;

готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.

#### ***Природоведение (V-VI классы)***

1) знания о природе, взаимосвязи между деятельностью человека и происходящими изменениями в окружающей природной среде;

2) использование усвоенных знаний и умений в повседневной жизни для решения практико-ориентированных задач;

3) развитие активности, любознательности и разумной предприимчивости во взаимодействии с миром природы.

*Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету на конец школьного обучения (VI класс):*

#### Минимальный уровень:

узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях; представления о назначении изученных объектов, их роли в окружающем мире; отнесение изученных объектов к определенным группам (осина – лиственное дерево леса);

называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе

(полезные ископаемые);

соблюдение режима дня, правил личной гигиены и здорового образа жизни, понимание их значение в жизни человека;

соблюдение элементарных правил безопасного поведения в природе и обществе (под контролем взрослого);  
выполнение несложных заданий под контролем учителя;  
адекватная оценка своей работы, проявление к ней ценностного отношения, понимание оценки педагога.

Достаточный уровень:

узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях; знание способов получения необходимой информации об изучаемых объектах по заданию педагога;  
представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;  
отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации (клевер — травянистое дикорастущее растение; растение луга; кормовое растение; медонос; растение, цветущее летом);  
называние сходных по определенным признакам объектов из тех, которые были изучены на уроках, известны из других источников; объяснение своего решения;  
выделение существенных признаков групп объектов;  
знание и соблюдение правил безопасного поведения в природе и обществе, правил здорового образа жизни; участие в беседе; обсуждение изученного; проявление желания рассказать о предмете изучения, наблюдения, заинтересовавшем объекте;  
выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), осмысленная оценка своей работы и работы одноклассников, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;  
совершение действий по соблюдению санитарно-гигиенических норм в отношении изученных объектов и явлений;  
выполнение доступных возрасту природоохранительных действий; осуществление деятельности по уходу за комнатными и культурными растениями.

**Биология (VII -IX классы)**

- 1) начальные представления о единстве растительного и животного миров, мира человека;
- 2) практические умения по выращиванию некоторых растений и уходу за ними (комнатными и на пришкольном участке); животными, которых можно содержать дома и в школьном уголке природы;
- 3) знания о строении тела человека; формирование элементарных навыков, способствующих укреплению здоровья человека.

*Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету на конец школьного обучения (IX класс):*

Минимальный уровень:

представления об объектах и явлениях неживой и живой природы, организма человека;  
знание особенностей внешнего вида изученных растений и животных, узнавание и различение изученных объектов в окружающем мире, моделях, фотографиях, рисунках;  
знание общих признаков изученных групп растений и животных, правил поведения в природе, техники безопасности, здорового образа жизни в объеме программы;  
выполнение совместно с учителем практических работ, предусмотренных программой;  
описание особенностей состояния своего организма; знание названий специализации врачей;  
применение полученных знаний и сформированных умений в бытовых ситуациях (уход за растениями, животными в доме, измерение температуры тела, правила первой доврачебной помощи).

Достаточный уровень:

представления об объектах неживой и живой природы, организме человека; осознание основных взаимосвязей между природными компонентами, природой и человеком, органами и системами органов у человека;  
установление взаимосвязи между средой обитания и внешним видом объекта (единство формы и функции);  
знание признаков сходства и различия между группами растений и животных; выполнение классификаций на основе выделения общих признаков;

узнавание изученных природных объектов по внешнему виду (натуральные объекты, муляжи, слайды, рисунки, схемы);  
знание названий, элементарных функций и расположения основных органов в организме человека;  
знание способов самонаблюдения, описание особенностей своего состояния, самочувствия, знание основных показателей своего организма (группа крови, состояние зрения, слуха, норму температуры тела, кровяного давления);  
знание правил здорового образа жизни и безопасного поведения, использование их для объяснения новых ситуаций;  
выполнение практических работ самостоятельно или при предварительной (ориентировочной) помощи педагога (измерение температуры тела, оказание доврачебной помощи при вывихах, порезах, кровотечениях, ожогах);  
владение сформированными знаниями и умениями в учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых ситуациях.

### ***География (V-IX классы)***

1) представления об особенностях природы, жизни, культуры и хозяйственной деятельности людей, экологических проблемах России, разных материков и отдельных стран;  
3) умения и навыки использования географических знаний в повседневной жизни для объяснения явлений и процессов, адаптации к условиям территории проживания, соблюдения мер безопасности в случаях стихийных бедствий и техногенных катастроф;  
3) элементарная картографическая грамотность, умение использовать географическую карту для получения географической информации в целях решения жизненных задач.

*Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету на конец школьного обучения (IX класс):*

#### **Минимальный уровень:**

представления об особенностях природы, жизни, культуры и хозяйственной деятельности людей, экологических проблемах России, разных материков и отдельных стран;  
владение приемами элементарного чтения географической карты: декодирование условных знаков карты; определение направлений на карте; определение расстояний по карте при помощи масштаба; умение описывать географический объект по карте;  
выделение, описание и объяснение существенных признаков географических объектов и явлений;  
сравнение географических объектов, фактов, явлений, событий по заданным критериям;  
использование географических знаний в повседневной жизни для объяснения явлений и процессов, адаптации к условиям территории проживания, соблюдения мер безопасности в случаях стихийных бедствий и техногенных катастроф.

#### **Достаточный уровень:**

применение элементарных практических умений и приемов работы с географической картой для получения географической информации;  
ведение наблюдений за объектами, процессами и явлениями географической среды, оценка их изменения в результате природных и антропогенных воздействий;  
нахождение в различных источниках и анализ географической информации; применение приборов и инструментов для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы;  
называние и показ на иллюстрациях изученных культурных и исторических памятников своей области.

### ***Предметная область «Человек и общество» Основы социальной жизни (V--X классы)***

- 1) навыки самообслуживания и ведения домашнего хозяйства, необходимые в повседневной жизни;
- 2) знание названий, назначения и особенностей функционирования организаций, учреждений и предприятий социальной направленности;
- 3) умения обращаться в различные организации и учреждения социальной направленности для решения практических жизненно важных задач;



*Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету на конец школьного обучения (IX класс):*

Минимальный уровень:

представления о разных группах продуктов питания; знание отдельных видов продуктов питания, относящихся к различным группам; понимание их значения для здорового образа жизни человека; приготовление несложных видов блюд под руководством учителя;

представления о санитарно-гигиенических требованиях к процессу приготовления пищи; соблюдение требований техники безопасности при приготовлении пищи;

знание отдельных видов одежды и обуви, некоторых правил ухода за ними; соблюдение усвоенных правил в повседневной жизни;

знание правил личной гигиены и их выполнение под руководством взрослого;

знание названий предприятий бытового обслуживания и их назначения; решение типовых практических задач под руководством педагога посредством обращения в предприятия бытового обслуживания;

знание названий торговых организаций, их видов и назначения; совершение покупок различных товаров под руководством взрослого; первоначальные представления о статьях семейного бюджета; представления о различных видах средств связи;

знание и соблюдение правил поведения в общественных местах (магазинах, транспорте, музеях, медицинских учреждениях);

знание названий организаций социальной направленности и их назначения; Достаточный уровень:

знание способов хранения и переработки продуктов питания; составление ежедневного меню из предложенных продуктов питания; самостоятельное приготовление несложных знакомых блюд; самостоятельное совершение покупок товаров ежедневного назначения;

соблюдение правил личной гигиены по уходу за полостью рта, волосами, кожей рук

и т.д.;

соблюдение правила поведения в доме и общественных местах; представления о морально-этических нормах поведения;

некоторые навыки ведения домашнего хозяйства (уборка дома, стирка белья, мытье посуды и т. п.);

навыки обращения в различные медицинские учреждения (под руководством взрослого) пользование различными средствами связи для решения практических житейских задач.

составление различных видов деловых бумаг под руководством учителя с целью обращения в различные организации социального назначения;

***Мир истории (V-IX классы)***

1) знание и понимание некоторых исторических терминов;

2) элементарные представления об истории развития предметного мира (мира вещей);

3) элементарные представления об истории развития человеческого общества.

*Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету на конец школьного обучения (IX класс):*

Минимальный уровень:

понимание доступных исторических фактов;

использование некоторых усвоенных понятий в активной речи;

последовательные ответы на вопросы, выбор правильного ответа из ряда предложенных вариантов;

использование помощи учителя при выполнении учебных задач, самостоятельное исправление ошибок;

усвоение элементов контроля учебной деятельности (с помощью памяток, инструкций, опорных схем);

адекватное реагирование на оценку учебных действий. Достаточный уровень:

знание изученных понятий и наличие представлений по всем разделам программы; использование усвоенных исторических понятий в самостоятельных высказываниях; участие в беседах по основным темам программы;

высказывание собственных суждений и личностное отношение к изученным фактам; понимание содержания учебных заданий, их выполнение самостоятельно или с помощью учителя;  
владение элементами самоконтроля при выполнении заданий; владение элементами оценки и самооценки;  
проявление интереса к изучению истории.

### ***История Отечества***

- 1) первоначальные представления об историческом прошлом и настоящем России;
- 2) умение получать и историческую информацию из разных источников и использовать ее для решения различных задач.

*Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету на конец школьного обучения (IX класс):*

#### Минимальный уровень:

знание некоторых дат важнейших событий отечественной истории;  
знание некоторых основных фактов исторических событий, явлений, процессов; знание имен некоторых наиболее известных исторических деятелей (князей, царей, политиков, полководцев, ученых, деятелей культуры); понимание значения основных терминов-понятий;  
установление по датам последовательности и длительности исторических событий, пользование «Лентой времени»;

описание предметов, событий, исторических героев с опорой на наглядность, составление рассказов о них по вопросам учителя;

нахождение и показ на исторической карте основных изучаемых объектов и событий; объяснение значения основных исторических понятий с помощью учителя.

#### Достаточный уровень:

знание хронологических рамок ключевых процессов, дат важнейших событий отечественной истории;  
знание некоторых основных исторических фактов, событий, явлений, процессов; их причины, участников, результаты и значение; составление рассказов об исторических событиях, формулировка выводов об их значении;

знание мест совершения основных исторических событий;

знание имен известных исторических деятелей (князей, царей, политиков, полководцев, ученых, деятелей культуры) и составление элементарной характеристики исторических героев;

формирование первоначальных представлений о взаимосвязи и последовательности важнейших исторических событий;

понимание «легенды» исторической карты и «чтение» исторической карты с опорой на ее «легенду»;

знание основных терминов понятий и их определений;

соотнесение года с веком, установление последовательности и длительности исторических событий;

сравнение, анализ, обобщение исторических фактов; поиск информации в одном или нескольких источниках;

установление и раскрытие причинно-следственных связей между историческими событиями и явлениями

### ***Предметная область «Искусство» Рисование***

- 1) элементарные эстетические представления и оценочные суждения о произведениях искусства;
- 2) овладение практическими изобразительными умениями и навыками, используемыми в разных видах рисования;
- 3) практические умения самовыражения средствами рисования.

*Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету на конец обучения (V класс):*

#### Минимальный уровень:



знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;  
знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др.;

знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»; пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;

знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;

знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.;

организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы; следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и коррективки хода практической работы;

владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);

рисование по образцу, с натуры, по памяти, представлению, воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;

применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;

ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;

адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;

узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.

#### Достаточный уровень:

знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.);

знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.);

знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;

знание выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», объем и др.;

знание правил цветоведения, светотени, перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета и др.;

знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);

знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный); нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;

следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;

оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации; применение разных способов лепки;

рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению;

различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;

различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;  
различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

### **Музыка**

- 1) владение элементами музыкальной культуры, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, элементарные эстетические суждения;
- 2) элементарный опыт музыкальной деятельности.

*Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету на конец обучения (V класс):*

#### Минимальный уровень:

определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой;  
представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара); пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога); выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;  
правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;  
правильная передача мелодии в диапазоне *ре1-соль1*;  
различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни; различение песни, танца, марша; передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом); определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);  
владение элементарными представлениями о нотной грамоте. Достаточный уровень:  
самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (*форте-громко, пиано-тихо*);  
представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка и др.);  
представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);  
пение хором с выполнением требований художественного исполнения; ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;  
исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно; различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев; владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

### **Предметная область «Физическая культура» Физическая культура (Адаптивная физическая культура)**

- 1) овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры);
- 2) первоначальные представления о значении физической культуры для физического развития, повышения работоспособности;
- 3) вовлечение в систематические занятия физической культурой и доступными видами спорта;
- 4) умения оценивать свое физическое состояние, величину физических нагрузок.

*Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету на конец обучения в младших классах (IV класс):*

#### Минимальный уровень:

представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;  
выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством учителя;  
знание основных правил поведения на уроках физической культуры и осознанное их применение;

выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд; представления о двигательных действиях; знание основных строевых команд; подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;

ходьба в различном темпе с различными исходными положениями;

взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований;

участие в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя;

знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

#### Достаточный уровень:

практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры;

самостоятельное выполнение комплексов утренней гимнастики;

владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища;

участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);

выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.;

подача и выполнение строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений.

совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;

оказание посильной помощи и поддержки сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;

знание спортивных традиций своего народа и других народов;

знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применение в практической деятельности;

знание правил и техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством учителя;

знание и применение правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;

соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

*Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету на конец школьного обучения (9 класс):*

#### Минимальный уровень:

знания о физической культуре как системе разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья;

демонстрация правильной осанки; видов стилизованной ходьбы под музыку; комплексов корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), осанки в движении, положений тела и его частей (в положении стоя); комплексов упражнений для укрепления мышечного корсета;

понимание влияния физических упражнений на физическое развитие и развитие физических качеств человека;

планирование занятий физическими упражнениями в режиме дня (под руководством учителя);

выбор (под руководством учителя) спортивной одежды и обуви в зависимости от погодных условий и времени года;

знания об основных физических качествах человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация; демонстрация жизненно важных способов передвижения человека (ходьба, бег, прыжки, лазанье, ходьба на лыжах, плавание);

определение индивидуальных показателей физического развития (длина и масса тела) (под руководством учителя);

выполнение технических действий из базовых видов спорта, применение их в игровой и учебной деятельности;

выполнение акробатических и гимнастических комбинаций из числа усвоенных (под руководством учителя);

участие со сверстниками в подвижных и спортивных играх;  
взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;  
представления об особенностях физической культуры разных народов, связи физической культуры с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа;  
оказание посильной помощи сверстникам при выполнении учебных заданий; применение спортивного инвентаря, тренажерных устройств на уроке физической культуры.

#### Достаточный уровень:

представление о состоянии и организации физической культуры и спорта в России, в том числе о Паралимпийских играх и Специальной олимпиаде;  
выполнение общеразвивающих и корригирующих упражнений без предметов: упражнения на осанку, на контроль осанки в движении, положений тела и его частей стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета;  
выполнение строевых действий в шеренге и колонне;  
знание видов лыжного спорта, демонстрация техники лыжных ходов; знание температурных норм для занятий;  
планирование занятий физическими упражнениями в режиме дня, организация отдыха и досуга с использованием средств физической культуры;  
знание и измерение индивидуальных показателей физического развития (длина и масса тела), подача строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений (под руководством учителя);  
выполнение акробатических и гимнастических комбинаций на доступном техническом уровне;  
участие в подвижных играх со сверстниками, осуществление их объективного судейства; взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;  
знание особенностей физической культуры разных народов, связи физической культуры с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа; доброжелательное и уважительное объяснение ошибок при выполнении заданий и предложение способов их устранения;  
объяснение правил, техники выполнения двигательных действий, анализ и нахождение ошибок (с помощью учителя); ведение подсчета при выполнении общеразвивающих упражнений;  
использование разметки спортивной площадки при выполнении физических упражнений;  
пользование спортивным инвентарем и тренажерным оборудованием; правильная ориентировка в пространстве спортивного зала и на стадионе;  
правильное размещение спортивных снарядов при организации и проведении подвижных и спортивных игр.

#### ***Предметная область «Технология» Ручной труд***

- 1) умения работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.), выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;
- 2) владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- 3) сформированность организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.);
- 4) использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач.

*Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету на конец обучения в младших классах (IV класс):*

#### Минимальный уровень:

знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

знание видов трудовых работ;

знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда;

знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

пользование доступными технологическими (инструкционными) картами; составление стандартного плана работы по пунктам;

владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов; использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

выполнение несложного ремонта одежды. Достаточный уровень:

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей; знание видов художественных ремесел;

нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради; знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;

использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

### ***Профильный труд***

- 1) владение умениями на уровне квалификационных требований к определенной профессии, применение сформированных умений для решения учебных и практических задач;
- 2) знание правил поведения в ситуациях профессиональной деятельности и продуктивность межличностного взаимодействия в процессе реализации задания;
- 3) знание технологической карты и умение следовать ей при выполнении заданий;
- 4) знание правил техники безопасности и их применение в учебных и жизненных ситуациях.

*Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету на конец школьного обучения (IX класс):*

#### Минимальный уровень:

знание названий некоторых материалов; изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе;

представления об основных свойствах используемых материалов;

знание правил хранения материалов; санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами;



отбор (с помощью учителя) материалов и инструментов, необходимых для работы; представления о принципах действия, общем устройстве машины и ее основных частях (на примере изучения любой современной машины: металлорежущего станка, швейной машины, ткацкого станка, автомобиля, трактора и др.); представления о правилах безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требованиях при выполнении работы; владение базовыми умениями, лежащими в основе наиболее распространенных производственных технологических процессов (шитье, литье, пиление, строгание и т. д.); чтение (с помощью учителя) технологической карты, используемой в процессе изготовления изделия; представления о разных видах профильного труда (деревообработка, металлообработка, швейные, малярные, переплетно-картонажные работы, ремонт и производство обуви, сельскохозяйственный труд, автодело, цветоводство и др.); понимание значения и ценности труда; понимание красоты труда и его результатов; заботливое и бережное отношение к общественному достоянию и родной природе; понимание значимости организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину; выражение отношения к результатам собственной и чужой творческой деятельности («нравится»/«не нравится»); организация (под руководством учителя) совместной работы в группе; осознание необходимости соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности; выслушивание предложений и мнений товарищей, адекватное реагирование на них; комментирование и оценка в доброжелательной форме достижения товарищей, высказывание своих предложений и пожеланий; проявление заинтересованного отношения к деятельности своих товарищей и результатам их работы; выполнение общественных поручений по уборке мастерской после уроков трудового обучения; посильное участие в благоустройстве и озеленении территорий; охране природы и окружающей среды.

#### Достаточный уровень:

определение (с помощью учителя) возможностей различных материалов, их целенаправленный выбор (с помощью учителя) в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствам в зависимости от задач предметно-практической деятельности; экономное расходование материалов; планирование (с помощью учителя) предстоящей практической работы; знание оптимальных и доступных технологических приемов ручной и машинной обработки материалов в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы; понимание общественной значимости своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности.

#### ***Курсы коррекционно-развивающей области***

Содержание коррекционно-развивающей области представлено следующими обязательными коррекционными курсами: "Ритмика", "Коррекционные занятия (логопедические и психокоррекционные)", «Коррекционные занятия по социализации».

Содержание данной области может быть дополнено МКОУ «Востровская СШ» самостоятельно на основании рекомендаций ПМПК, ИПР.

#### ***Коррекционный курс «Ритмика»***

Коррекционный курс "Ритмика". Основные задачи реализации содержания:

Развитие умения слушать музыку, выполнять под музыку различные движения, в том числе и танцевальные, с речевым сопровождением или пением. Развитие координации движений, чувства ритма, темпа, коррекция общей и речевой моторики, пространственной ориентировки. Привитие навыков участия в коллективной творческой деятельности.

### ***Коррекционный курс «Логопедические занятия»***

Коррекционный курс "Логопедические занятия". Основные задачи реализации содержания:

Формирование и развитие различных видов устной речи (разговорно-диалогической, описательно-повествовательной) на основе обогащения знаний об окружающей действительности. Обогащение и развитие словаря, уточнение значения слова, развитие лексической системности, формирование семантических полей. Развитие и совершенствование грамматического строя речи. Развитие связной речи. Коррекция недостатков письменной речи (чтения и письма).

### ***Коррекционный курс «Психокоррекционные занятия»***

Коррекционный курс "Психокоррекционные занятия". Основные задачи реализации содержания:

Формирование учебной мотивации, стимуляция сенсорно-перцептивных, мнемических и интеллектуальных процессов. Гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему "Я", повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля. Развитие способности к эмпатии, сопереживанию; формирование продуктивных видов взаимоотношений с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса ребенка в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения.

### ***Коррекционный курс «Занятия по социализации»***

Коррекционный курс «Занятия по социализации». Основные задачи реализации курса :

Повышать уровень познавательной активности и расширять объем имеющихся знаний и представлений об окружающем мире. Развить у обучающихся способность к профессиональной адаптации, умения, навыки необходимые для общения и взаимодействия с другими людьми. Сохранять и укреплять здоровье обучающихся и формировать мотивацию у них на здоровый образ жизни. Формировать навыки и умения необходимые для успешного вхождения в общество в процессе трудового, социально бытового обучения.

### ***1.3. Система оценки достижения обучающимися***

#### ***с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения***

#### ***адаптированной основной общеобразовательной программы***

Система оценки достижения возможных результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обеспечивает связь между требованиями стандарта и образовательным процессом.

**Основными направлениями и целями оценочной деятельности** в соответствии с требованиями Стандарта являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования.

Система оценки достижения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения АООП призвана решить следующие **задачи**:

- закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описывать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;
- ориентировать образовательный процесс на нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование базовых учебных действий;
- обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП, позволяющий вести оценку предметных и личностных результатов;



- предусматривать оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности общеобразовательной организации;
- позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития их жизненной компетенции.

Результаты достижений обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в овладении АООП являются значимыми для оценки качества образования обучающихся. При определении подходов к осуществлению оценки результатов целесообразно опираться на следующие **принципы**:

- 1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- 2) объективности оценки, раскрывающей динамику достижений и качественных изменений в психическом и социальном развитии обучающихся;
- 3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП, что сможет обеспечить объективность оценки в разных образовательных организациях. Для этого необходимым является создание методического обеспечения (описание диагностических материалов, процедур их применения, сбора, формализации, обработки, обобщения и представления полученных данных) процесса осуществления оценки достижений обучающихся.

Эти принципы отражают целостность системы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), представляют обобщенные характеристики оценки их учебных и личностных достижений.

*Личностные результаты* включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов. При этом, некоторые личностные результаты (например, комплекс результатов: «формирования гражданского самосознания») могут быть оценены исключительно качественно.

Предметные результаты включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность к их применению.

Предметные результаты не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

#### **Концептуальные основы оценочной деятельности:**

1. Закономерные затруднения в освоении обучающимися отдельных предметов не рассматриваются как показатель неспешности их обучения и развития в целом.
2. Оценка производится с учетом актуального психического и соматического состояния обучающегося.
3. Формы выявления возможной результативности обучения должны быть вариативными для различных детей, разрабатываются индивидуально с учетом образовательных потребностей обучающихся.
4. В процессе выполнения заданий обучающимся оказывается необходимая помощь (выполнение по образцу, по подражанию, после частичного выполнения взрослым, совместно со взрослым).
5. Оценка результативности достижений происходит в присутствии родителей (законных представителей).
6. Выявление представлений, умений и навыков обучающихся с легкой умственной отсталостью в каждой образовательной области создает основу для дальнейшей корректировки АООП, конкретизации плана коррекционно-развивающей работы.
7. Оценка должна отражать не только качество, но и степень самостоятельности обучающегося при выполнении действий, операций, направленных на решение жизненных задач.

#### **Функции системы оценки достижения планируемых результатов:**

1. Ориентирует образовательный процесс на развитие личности обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование базовых учебных действий.

2. Позволяет осуществлять оценку динамики развития жизненных компетенций и учебных достижений обучающихся.

#### **Описание объекта оценки:**

1. Личностные результаты включают сформированность мотивации к обучению и познанию, социальные компетенции и личностные качества.
2. Возможные личностные результаты освоения АООП образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) заносятся в рабочие программы по предметам и курсам, в программы коррекционно-развивающих занятий и внеурочной работы.
3. Возможные личностные результаты освоения АООП включают овладение обучающимися социальными компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими становление социальных отношений обучающихся в различных средах.
4. Предметные результаты включают освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению новых знаний и степень самостоятельности в их применении в практической деятельности.
5. Возможные предметные результаты заносятся в рабочую программу с учетом индивидуальных возможностей и специфических образовательных потребностей обучающихся, а также специфики содержания предметных областей.
6. Предметом итоговой оценки освоения обучающимися АООП является достижение возможных результатов освоения образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
7. Система оценки результатов включает целостную характеристику выполнения обучающимися АООП, отражающую взаимодействие следующих компонентов образования:
  - что обучающийся должен знать и уметь на данной ступени обучения;
  - что из полученных знаний он может и должен применять на практике;
  - насколько активно, адекватно и самостоятельно он их применяет.

#### **Оценка личностных результатов**

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Для оценки результатов продвижения ребенка в развитии жизненной компетенции используется метод экспертной оценки. Она объединяет всех участников процесса образования ребенка, всех кто может характеризовать его поведение в разных жизненных ситуациях, в школе и дома. В ее состав входит родитель (законный представитель) ребенка, учитель, воспитатель, педагог-психолог, социальный педагог и учитель-логопед.

Основной формой работы участников экспертной группы является психолого-медико-педагогический консилиум.

Задачей экспертной группы является выработка согласованной оценки достижений ребенка в сфере жизненной компетенции и социальном развитии.

Основой оценки служит анализ поведения ребенка и динамики его развития в повседневной жизни.

**Критерии оценки личностных результатов с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся с легкой умственной отсталостью (оценка продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями).**

№	Критерий	Параметры оценки	Индикаторы
1	Владение навыками	Сформированность	Способность инициировать,

	коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т.е. самой формой поведения, его социальным рисунком), в том числе с использованием информационных технологий	навыков коммуникации со взрослыми	поддерживать коммуникацию со взрослым
		Сформированность навыков коммуникации со сверстниками	Способность применять адекватные способы поведения в разных ситуациях Способность обращаться за помощью Способность инициировать и поддерживать коммуникацию со сверстниками Способность применять адекватные способы поведения в разных ситуациях Способность обращаться за помощью
		Владение средствами коммуникации	Способность использовать разнообразные средства коммуникации согласно ситуации
		Адекватность применения ритуалов социального взаимодействия	Способность правильно применить ритуалы социального взаимодействия согласно ситуации
2	Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину	Сформированность положительного отношения к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям,	Элементарные представления: о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, о наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края; о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;  опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской,

		старшему поколению;	патриотической позиции.
3	Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении	Сформированность уважительного отношения к традициям других народов	Способность использования этических норм взаимоотношений с людьми.  Способность вступать во взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;  Уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим
4	Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;	Сформированность уважительного отношения к традициям других народов	Способность использования этических норм взаимоотношений с людьми.  Способность вступать во взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;  Уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим
5	Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении	Сформированность знаний о своих собственных возможностях и способность применения их в различных жизненных ситуациях	Способность решать поставленные задачи в зависимости от уровня полученных знаний Способность самостоятельно применять полученные академические компетенции в различных жизненных ситуациях Способность к коммуникации в разных ситуациях социального взаимодействия
6	Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни	Сформированность социально-бытовых знаний, используемых в повседневной жизни.	Способность активно включаться в общепользную социальную деятельность. Способность проявлять самостоятельность в использовании социально-бытовых умений. Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе
7	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых	Сформированность осознания социальной роли обучающегося	Способность осознавать соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей Способность к осмыслению

	мотивов учебной деятельности		социального окружения, своего места в нем Способность самостоятельно включаться в общепользную социальную деятельность
8	Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях	Сформированность навыков взаимодействия со сверстниками и взрослыми	Способность к положительному отношению с окружающей действительность Способность бережно и уважительно относиться к людям и результатам их деятельности Степень готовности к организации взаимодействия
9	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств	Сформированность навыков эстетических потребностей, ценностей и чувств	Способность к организации взаимодействия с окружающей действительностью и эстетическому её восприятию Способность адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др., делать самостоятельный выбор и нести за него ответственность
10	Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям	Сформированность личностных навыков в разных социальных ситуациях	Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе. Способность испытывать чувство гордости за свою страну, бережно относиться к культурно-историческому наследию
11	Формирование готовности к самостоятельной жизни	Сформированность навыков коммуникации в обществе	Способность осуществлять сотрудничество со взрослыми в разных социальных ситуациях Способность осуществлять сотрудничество со сверстниками в разных социальных ситуациях Способность применять навыки коммуникации и нормы социального взаимодействия.

### Процедура оценки достижения личностных результатов освоения АООП

Для оценки продвижения ребенка по компоненту «жизненной компетенции» используется метод экспертной группы. Состав экспертной группы Организации ежегодно назначается и утверждается приказом директора школы. Данная группа объединяет всех участников образовательного процесса- тех, кто обучает, воспитывает и тесно контактирует с ребёнком:

- педагогических работников: учителей, воспитателей, учителей-логопедов, педагогов- психологов, социальных педагогов;
- медицинских работников.



Основной формой работы участников экспертной группы является **психолого-медико-педагогический консилиум**.

Задачей экспертной группы является выработка общей оценки достижений ребёнка в сфере жизненной компетенции, которая обязательно включает мнение семьи, близких ребёнка. Основой оценки продвижения ребёнка в жизненной компетенции служит анализ изменений его поведения в повседневной жизни - в школе и дома.

Результаты анализа представляются в балльной форме:

- 0 – не выполняет, помощь не принимает.
- 1 – выполняет совместно с педагогом при значительной тактильной помощи.
- 2 – выполняет совместно с педагогом с незначительной тактильной помощью или после частичного выполнения педагогом.
- 3 – выполняет самостоятельно по подражанию, показу, образцу.
- 4 – выполняет самостоятельно по словесной пооперациональной инструкции. 5 – выполняет самостоятельно по вербальному заданию.

### **Оценка достижений личностных результатов производится 1 раз в год**

На основании сравнения показателей текущей и предыдущей оценки экспертная группа делает вывод о динамике развития жизненной компетенции обучающегося с умственной отсталостью за год по каждому показателю по следующей шкале:

- 0 – отсутствие динамики или регресс.
- 1 – динамика в освоении минимум одной операции. 2 – минимальная динамика.
- 3 – средняя динамика.
- 4 – выраженная динамика.
- 5 – полное освоение действия.

Аналогичная оценка динамики производится ежегодно в мае относительно текущей оценки и данных входящей оценки личностного развития (октябрь 1 класса). Оценка достижений и оценка динамики оформляется классным руководителем в форме характеристики личностного развития ребёнка один раз в год. Результаты оценки личностных достижений заносятся в индивидуальную карту развития обучающегося (дневник наблюдений), что позволяет представить полную картину динамики. При установлении оценки достижений от 0 до 4 проводится пооперациональная оценка действия для планирования коррекционной работы с ребёнком на будущий год.

Стандарт устанавливает требования к результатам обучающихся, освоивших АООП, соразмерно индивидуальным возможностям и специфическим образовательным потребностям, отраженным в специальной индивидуальной образовательной программе:

1. Личностные результаты включают сформированность мотивации к обучению и познанию, социальные компетенции и личностные качества.
2. Возможные личностные результаты освоения АООП заносятся в рабочие программы по предметам и курсам, в программы коррекционно-развивающих занятий и внеурочной работы.
3. Возможные личностные результаты освоения АООП включают овладение обучающимися социальными компетенциями, необходимых для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающих становление социальных отношений обучающихся в различных средах.
4. Возможные личностные результаты определяются согласно особым образовательным потребностям каждого ребёнка с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на основе материалов для проведения процедуры оценки жизненных компетенций.

### **Система оценки предметных результатов**

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Оценка учебных достижений - это процесс по установлению степени соответствия реально достигнутых результатов планируемыми целям. Оценке подлежат как объём, системность знаний, так и уровень развития навыков, умений, компетенций, характеризующие учебные достижения ученика в учебной деятельности.

Отметка - это результат процесса оценивания, количественное выражение учебных достижений обучающихся, выраженная в баллах.

Выставление отметки или определение балла (количественно выраженной оценки) по предметам производится учителем по официально принятой в школе шкале для фиксирования результатов учебной деятельности, степени ее успешности.

#### **Цели оценочной деятельности:**

- Определять, как ученик овладевает умениями по использованию знаний.
- Развивать у ученика умение самостоятельно оценивать результат своих действий. Мотивировать ученика на успех, создать комфортную обстановку, сберечь психологическое здоровье детей.

Оценивание предметных результатов в школе начинается со второго полугодия II-го класса, т. е. в тот период, когда у большинства обучающихся сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность для них будет привычной, и они смогут ее организовывать под руководством учителя.

#### **Описание объекта оценки:**

Оценивается любое особенно успешное действие, а фиксируется отметкой только решение полноценной задачи. Оценка ученика определяется по универсальной шкале уровней успешности достижения планируемых результатов:

**Ниже минимального (Низкий уровень достижений) - 0 баллов** успешности, оценка «плохо» (отметка «1»). Низкий уровень освоения планируемых результатов (от 0 до 15 % верно выполненных заданий) свидетельствует об отсутствии знаний по предмету или наличии только отдельных отрывочных фрагментарных понятий, нет мотивации к обучению.

Дальнейшее обучение по программе варианта 1 практически невозможно.

Достижение этого уровня по всем или большинству предметов является основанием для рекомендации психолого-медико-педагогической комиссией обучения ребенка по программе АООП 2 варианта.

**Пониженный минимальный уровень достижений – 1 балл** успешности, оценка «неудовлетворительно» (отметка «2»). Недостижение необходимого минимального уровня. Пониженный уровень достижений (от 15 – 35 % верно выполненных заданий) свидетельствует об отсутствии систематической базовой подготовки, о том, что учащимся не освоено даже и половины планируемых результатов, которые осваивает большинство обучающихся; о том, что имеются значительные пробелы в знаниях, дальнейшее обучение затруднено.

Достижение этого уровня по предметам является основанием для рекомендации психолого-медико-педагогической комиссией обучения ребенка по индивидуальному маршруту без перевода на АООП 2 варианта.

**Необходимый минимальный уровень достижений – 2 балла** успешности, оценка «удовлетворительно» (отметка «3»). Необходимый минимальный уровень (35 – 50 % верно выполненных заданий) свидетельствует о систематической базовой подготовке, о том, что учащимся освоен необходимый минимум планируемых результатов, являющийся обязательным

для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Овладение необходимым минимальным уровнем достижений является достаточным для продолжения обучения.

Пониженный достаточный уровень – 3 балла успешности, оценка «хорошо» (отметка «4»). Превышение необходимого минимального уровня (50 – 65 % верно выполненных заданий). Самостоятельное решение простой типовой задачи, подобной тем, что решали уже много раз, где требовалось применить сформированные умения и усвоенные знания.

Достаточный уровень – 4 балла успешности, оценка «отлично» (отметка «5»). Освоение достаточного уровня (свыше 65% верно выполненных заданий). Решение нетиповой задачи, где потребовалось либо применить знания по новой, изучаемой в данный момент теме, либо «старые» знания и умения, но в новой, непривычной ситуации. Выше достаточного (превосходный) уровень достижений -планируемых результатов, оценка «превосходно» (отметка «5+»). Решение «сверхзадачи» по неизученному материалу,

Когда потребовались либо самостоятельно добытые вне уроков знания, либо новые самостоятельно усвоенные умения.

Качественная оценка	Показатель успешности (баллы успешности)	5 – бальная уровневая система
Ниже минимального (Низкий уровень достижений)	0 – 0 - 15% верно выполненных заданий	1 (плохо) Возможность исправить
Пониженный минимальный уровень достижений	1 – частичное освоение минимального уровня. 15 – 35 % верно выполненных заданий	2 (неудовлетворительно) Возможность исправить
Необходимый минимальный уровень	2– достаточное освоение минимального уровня. 35 – 50 % верно выполненных заданий	3 (удовлетворительно) Возможность исправить
Пониженный достаточный уровень	3 – полное освоение минимального и частичное освоение достаточного уровня. 50 – 65 % верно выполненных заданий	4 (хорошо). Право изменить
Достаточный уровень	4–полное освоение достаточного уровня. Свыше 65 % верно выполненных заданий	5(отлично)
Выше программного достаточного уровня (превосходный уровень)	5– приближение или выход на превосходный над программным достаточным уровнем. Выполнение заданий на достижение планируемых результатов повышенной сложности	5+ (превосходно)

Содержательный контроль и оценка предметных компетентностей (грамотности) обучающихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета ребенком и не допускает сравнения его с другими детьми.

№ /п	Вид	Время проведения	Содержание	Формы и виды оценки
.	Стартовая работа	Начало сентября	Определяет актуальный уровень знаний, необходимый для продолжения обучения, а также намечает «зону ближайшего развития» и предметных знаний, организует коррекционную работу в зоне актуальных знаний.	Фиксируется учителем в основном журнале. Оцениваются отдельно задания актуального уровня и уровня ближайшего развития.
.	Диагностическая работа (мониторинговая)	Проводится по завершению изучения темы при освоении способов действия в учебном предмете.  Количество работ зависит от поставленных учебных задач.	Направлена на проверку пооперационного состава действия, которым необходимо овладеть учащимся в рамках решения учебной задачи.	Результаты фиксируются отдельно по каждой отдельной операции
.	Самостоятельная работа	Не более одного раза в месяц (5-6 работ в год)	Направлена с одной стороны, на возможную коррекцию результатов предыдущей темы обучения, с другой стороны, на параллельную отработку и углубление текущей изучаемой учебной темы. Задания составляются по основным предметным содержательным	Обучающийся сам оценивает все задания, которые он выполнил, проводит рефлексивную оценку своей работы. Учитель проверяет и оценивает выполненные школьником задания отдельно по уровням, определяет процент выполненных заданий и качество их выполнения.

			линиям на двух уровнях: 1-минимальный 2 - достаточный	Далее ученик соотносит свою оценку с оценкой учителя, после чего
				определяется дальнейшие шаги в самостоятельной работе обучающегося.
	Проверочная Работа (диктант, контрольная работа)	Проводится после решения учебной задачи	Проверяется уровень освоения обучающимися предметных способов действия.	Все задания обязательны для выполнения. Учитель оценивает все задания по уровням (0-1 балл) и строит персональный «профиль» ученика по освоению предметного способа действия.
	Итоговая проверочная работа	Май	Включает основные темы учебного года. Задания рассчитаны на проверку не только знаний, но и развивающего эффекта обучения.	Оценивание многобалльное, отдельно по уровням. Сравнение результатов стартовой и итоговой работы.
	Итоговые уроки по предмету в различных формах	Май	Каждый обучающийся в конце года должен продемонстрировать все, на что он способен по данному предмету	Философия этой формы оценки в смещении акцента с того, что обучающийся не знает и не умеет, к тому, что он знает и умеет по данному предмету; перенос педагогического внимания с оценки на самооценку

### **Процедура оценки предметных результатов освоения АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

1. Для оценки достижения возможных предметных результатов освоения АООП возможно использование технологии тестовых заданий по учебному предмету.



2. Задания разрабатываются дифференцированно с учетом особых образовательных потребностей. Вариативность заданий заключается в варьировании сложности и объема стимульного материала, способа предъявления, объема помощи при выполнении задания.

3. Основой оценки служит анализ качества выполнения тестовых заданий.

4. Оценка достижения возможных предметных результатов освоения АООП производится учителем, по предметной области «Язык и речевая практика» оценка производится учителем и учителем-логопедом совместно.

5. Оценка достижений предметных результатов производится путем установления среднего арифметического из двух оценок – знаниевой (что знает) и практической (что умеет) составляющих. В спорных случаях приоритетной является оценка за практические учебные умения.

Оценка достижений предметных результатов по практической составляющей производится путем фиксации фактической способности к выполнению учебного действия, обозначенного в качестве возможного предметного результата по следующей шкале:

0 – не выполняет, помощь не принимает.

1 – выполняет совместно с педагогом при значительной тактильной помощи.

2 – выполняет совместно с педагогом с незначительной тактильной помощью или после частичного выполнения педагогом.

3 – выполняет самостоятельно по подражанию, показу, образцу.

4 – выполняет самостоятельно по словесной пооперациональной инструкции. 5 – выполняет самостоятельно по вербальному заданию.

Оценка достижений предметных результатов по знаниевой составляющей производится путем фиксации фактической способности к воспроизведению (в т.ч. и невербальному) знания, обозначенного в качестве возможного предметного результата по следующей шкале:

0 – не воспроизводит при максимальном объеме помощи.

1 – воспроизводит по наглядным опорам со значительными ошибками и пробелами. 2 – воспроизводит по наглядным опорам с незначительными ошибками.

3 – воспроизводит по подсказке с незначительными ошибками.

4 – воспроизводит по наглядным опорам или подсказкам без ошибок. 5 – воспроизводит самостоятельно без ошибок по вопросу.

#### **Оценка достижений предметных результатов производится 1 раз в четверть**

На основании сравнения показателей за четверть текущей и предыдущей оценки учитель делает вывод о динамике усвоения АООП каждым обучающимся с умственной отсталостью по каждому показателю по следующей шкале:

0 – отсутствие динамики или регресс.

1 – динамика в освоении минимум одной операции, действия. 2 – минимальная динамика.

3 – средняя динамика.

4 – выраженная динамика.

5 – полное освоение действия.

Оценка достижений возможных предметных результатов переводится в отметку, которая проставляется в классный журнал по каждому учебному предмету.

В целом оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

- по способу предъявления (устные, письменные, практические);
- по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

#### **Особенности системы контроля и оценивания в 14 классе**

В первом классе, а также в течение первого полугодия II-го класса учителем используется качественная оценка, направленная на поощрение и стимулирование работы ученика без фиксации балльной отметкой в Классном журнале. До введения отметок не рекомендуется применять никакие другие знаки оценивания: звездочки, цветочки, разноцветные полоски и пр. Учитель должен знать, что в данном случае функции отметки берет на себя этот предметный знак и отношение ребенка к нему идентично отношению к цифровой оценке.

В 1 классе результат продвижения обучающихся в развитии определяется на основе анализа (1 раз в четверть) их продуктивной деятельности (поделок, рисунков, уровня развития речи и т.д.).

Оценки по итогам мониторинговых контрольных, срезовых работ в 1 классе и первом полугодии второго класса в журнал не проставляются. Учет уровня освоения программного материала в 1 классе ведется только в таблицах ВШК.

Формы контроля в 1-ом классе:

- устный опрос;
- письменный опрос (самостоятельные проверочные работы).

В 1-ом классе в течение 1-го полугодия не проводятся контрольные работы. Итоговые контрольные работы проводятся в конце учебного года (без выставления отметок в журнал, но с фиксированием в листах уровня достижения планируемых результатов). По окончании учебного года учащиеся переводятся во 2 класс на основе характеристики учителя на каждого ученика.

### **Оценка по предметам коррекционной подготовки**

В 1-9-х классах по предметам коррекционной подготовки (коррекционные занятия, лечебная физкультура, развитие психомоторики и сенсорных процессов) оценивание знаний не проводится.

### **Итоговая аттестация**

Согласно требованиям Стандарта по завершению реализации АООП для обучающихся 9 класса проводится итоговая аттестация в форме двух испытаний:

первое — предполагает комплексную оценку предметных результатов усвоения обучающимися русского языка, чтения (литературного чтения), математики и основ социальной жизни;

второе — направлено на оценку знаний и умений по выбранному профилю труда.

Содержание и процедура проведения итоговой аттестации закреплены в соответствующем локальном нормативном акте Организации.

Результаты итоговой аттестации оцениваются в форме «зачет» / «не зачет».

### **Оценка деятельности педагогических кадров**

Оценка деятельности педагогических кадров, осуществляющих образовательную деятельность обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), осуществляется на основе интегративных показателей, свидетельствующих о положительной динамике развития обучающегося («было» — «стало») или в сложных случаях сохранении его психоэмоционального статуса.

Результаты учителя – это разница между результатами учеников (личностными и предметными) в начале обучения (входная диагностика) и конце обучения

(выходная диагностика). Прирост результатов (стабильный или опережающий) означает, что учителю и школе в целом удалось создать образовательную среду, обеспечивающую развитие учеников. Отрицательный результат сравнения означает, что не удалось создать условия (образовательную среду) для успешного развития возможностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

### **Оценка результатов деятельности Организации**

Оценка результатов деятельности общеобразовательной организации осуществляется в ходе ее аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических кадров. Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения АООП с учётом:

- результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);
- условий реализации АООП;
- особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность Организации и педагогов, и в частности отслеживание динамики образовательных достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Организации.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Программа формирования базовых учебных действий

Программа формирования базовых учебных действий обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее — программа формирования БУД, Программа) реализуется в процессе всего школьного обучения и конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП. Программа формирования базовых учебных действий обеспечивает:

- связь базовых учебных действий с содержанием учебных предметов;
- решение задач формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных базовых учебных действий.

Программа формирования БУД реализуется в процессе всей учебной и внеурочной деятельности.

Программа построена на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

**Базовые учебные действия** — это элементарные и необходимые единицы учебной деятельности, формирование которых обеспечивает овладение содержанием образования обучающимися с умственной отсталостью. БУД не обладают той степенью обобщенности, которая обеспечивает самостоятельность учебной деятельности и ее реализацию в изменяющихся учебных и внеучебных условиях. БУД формируются и реализуются только в совместной деятельности педагога и обучающегося.

БУД обеспечивают становление учебной деятельности ребенка с умственной отсталостью в основных ее составляющих: познавательной, регулятивной, коммуникативной, личностной.

Основная цель реализации программы формирования БУД состоит в формировании основ учебной деятельности учащихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), которые обеспечивают его подготовку к самостоятельной жизни в обществе и овладение доступными видами проффильного труда.

**Задачами** реализации программы являются:

- формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
- овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
- развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.

Для реализации поставленной цели и соответствующих ей задач необходимо:

- определить функции и состав, характеристику базовых учебных действий, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся;
- определить связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов/

Согласно требованиям Стандарта результативность овладения базовыми учебными действиями у обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) определяется на завершающем этапе обучения (IX класс).

МКОУ «Востровская СШ» самостоятельно разрабатывает процедуру и содержание итоговой комплексной оценки базовых учебных действий.

**Функции, состав и характеристика базовых учебных действий обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Современные подходы к повышению эффективности обучения предполагают формирование у школьника положительной мотивации к учению, умению учиться, получать и использовать знания в процессе жизни и деятельности. На протяжении всего обучения проводится целенаправленная работа по формированию учебной деятельности, в которой особое внимание уделяется развитию и коррекции мотивационного и операционного компонентов учебной деятельности, т.к. они во многом определяют уровень ее сформированности и успешность обучения школьника.

В качестве базовых учебных действий рассматриваются:

- операционные,
- мотивационные,
- целевые,
- оценочные.

#### **Функции базовых учебных действий:**

- обеспечение успешности (эффективности) изучения содержания любой предметной области;
- реализация преемственности обучения на всех этапах образования;
- формирование готовности обучающегося с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к дальнейшей трудовой деятельности;
- обеспечение целостности развития личности обучающегося.

С учетом возрастных особенностей обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) базовые учебные действия рассматриваются на всех этапах обучения: I (I<sup>1</sup>) -IV классы, V – IX классы.

### **I (I<sup>1</sup>)-IV классы**

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению,

с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

1. **Личностные** учебные действия обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.
2. **Коммуникативные** учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию с взрослыми и сверстниками в процессе обучения.
3. **Регулятивные** учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.
4. **Познавательные** учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников.  
Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

#### **Характеристика базовых учебных действий Личностные учебные действия**

Личностные учебные действия — осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

### **Коммуникативные учебные действия**

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);

использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

обращаться за помощью и принимать помощь;

слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми; договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением

большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

### **Регулятивные учебные действия:**

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

### **Познавательные учебные действия:**

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения:

выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

устанавливать видо-родовые отношения предметов;

делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; читать; писать; выполнять арифметические действия;

наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

## **V – IX классы**

Базовые учебные действия, формируемые у школьников 5-9 классов, обеспечивают:

### **Личностные учебные действия:**

Личностные учебные действия представлены следующими умениями: испытывать чувство гордости за свою страну; гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;

адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.; уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности; активно включаться в общепользную социальную деятельность;

бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

### **Коммуникативные учебные действия:**

Коммуникативные учебные действия включают: вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.); слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;

использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.



### **Регулятивные учебные действия:**

Регулятивные учебные действия представлены умениями: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности; адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

### **Познавательные учебные действия:**

Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию; использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями; использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

### **Связь базовых учебных действий с содержанием учебных предметов**

Связь базовых учебных действий с содержанием учебных предметов представлена в виде таблицы. В связи с различиями в содержании и перечне конкретных учебных действий для разных этапов образования (классов) возникает необходимость отдельно отразить эти связи. Все БУД формируются в той или иной степени при изучении каждого предмета, поэтому отобраны и указаны те учебные предметы, которые в наибольшей мере способствуют формированию конкретного действия.

### **Связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов I (I<sup>1</sup>)-IV классы**

Группа БУД (базовые учебные действия)	Перечень учебных действий	Образовательная область	Учебный предмет	Направление внеурочной деятельности	Коррекционная работа
Личностные учебные действия	осознание себя как ученика, интересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика	Социальное, духовно-нравственное	Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия»
		Математика	Математика		Коррекционные курсы «Логопедические занятия»
		Естествознание	Мир природы и человека		Коррекционные занятия «Ритмика»
		Технология	Ручной труд		
		Физическая культура	Физическая культура		

		Искусство	Музыка Рисование		
	способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика	Социально-нравственное	Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия»
		Технологии	Ручной труд		Коррекционные курсы «Логопедические занятия»
	положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическое восприятие;	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика	Общекультурное	Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия»
		Искусство	Музыка Рисование		Коррекционные курсы «Логопедические занятия»
		Физическая культура	Физическая культура		
		Технологии	Трудовое обучение		
	целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика	Социально-нравственное	Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия»
		Естествознание	Мир природы и человека		Коррекционные курсы «Логопедические занятия»

	самостоятельность в выполнении и учебных заданий, поручений, договоренностей	Математика	Математика	Общекультурное, спортивное - оздоровительное	Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия»
		Технологии	Ручной труд		Коррекционные курсы «Логопедические занятия»
		Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика		Коррекционные занятия «Ритмика»
		Естествознание	Мир природы и человека		
		Физическая культура	Физическая культура		
		Искусство	Музыка Рисование		
	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика	Духовно – нравственное, социальное	Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия»
		Физическая культура	Физическая культура		Коррекционные курсы «Логопедические занятия»
		Технологии	Ручной труд		Коррекционные занятия «Ритмика»
	готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика	Духовно – нравственное, социальное Спортивное - оздоровительное	Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия»
		Естествознание	Мир природы и человека		Коррекционные занятия «Ритмика»
		Физическая культура	Физическая культура		
Коммуникативные учебные действия	вступать в контакт и работать в коллективе (учитель –	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика	Общекультурное	Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия»

	ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс)	Математика	Математика		Коррекционные курсы «Логопедические занятия»
		Естествознание	Мир природы и человека		Коррекционные занятия «Ритмика»
		Физическая культура	Физическая культура		
		Технологии	Ручной труд		
	использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика	Духовно – нравственное, общекультурное, социальное	Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия»
		Математика	Математика		Коррекционные курсы «Логопедические занятия»
		Естествознание	Мир природы и человека		Коррекционные занятия «Ритмика»
		Искусство	Музыка Рисование		
		Физическая культура	Физическая культура		
		Технологии	Ручной труд		
	обращаться за помощью и принимать помощь	Технологии	Ручной труд	Общекультурное, социальное	Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия»
		Искусство	Музыка Рисование		Коррекционные курсы «Логопедические занятия»
		Математика	Математика		Коррекционные занятия «Ритмика»

	слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту	Технологии	Ручной труд	Общекультурное	Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия»
		Искусство	Музыка Рисование		Коррекционные курсы «Логопедические занятия»
		Математика	Математика		Коррекционные занятия «Ритмика»
		Физическая культура	Физическая культура		
сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях		Технологии	Ручной труд	Общекультурное, духовно- нравственное	Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия»
		Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика		Коррекционные курсы «Логопедические занятия»
		Математика	Математика		Коррекционные занятия «Ритмика»
		Искусство	Музыка Рисование		
	договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации	Физическая культура	Физическая культура	Социально	
		Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика		Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия»
		Физическая культура	Физическая культура		Коррекционные курсы «Логопедические занятия»
					Коррекционные занятия «Ритмика»



Регулятивные учебные действия	адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)	Язык и речевая практика Естествознание Математика Искусство Технологии Физическая культура	Русский язык Чтение Речевая практика Мир природы и человека Математика Музыка Рисование Ручной труд Физическая культура	Духовно – нравственное, социальное, общекультурное, общеинтеллектуальное, спортивное – оздоровительное	Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия»
	принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе				Коррекционные курсы «Логопедические занятия»
	активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников и соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать				Коррекционные занятия «Ритмика»

	ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов				
<b>Познавательные учебные действия</b>	делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика	Общекультурное, социальное	Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия»
		Математика	Математика		Коррекционные курсы «Логопедические занятия»
		Естествознание	Мир природы и человека		
		Искусство	Рисование		
	устанавливать видородовые отношения предметов;	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика	Общекультурное, социальное	Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия»
		Математика	Математика		Коррекционные курсы «Логопедические занятия»
		Естествознание	Мир природы и человека		
	делать простейшие обобщения, сравнивать,	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая	Общекультурное, социальное	Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия»
	классифици		практика		занятия»

		Математика	Математика		Коррекционные курсы «Логопедические занятия»
		Искусство	Музыка Рисование		
пользоваться знаками, символами, предметами заместителями	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика	Общекультурное, социальное	Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия»	
	Математика	Математика		Коррекционные курсы «Логопедические занятия»	
	Искусство	Музыка Рисование			
читать	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика		Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия»	
	Естествознание	Мир природы и человека		Коррекционные курсы «Логопедические занятия»	
писать	Язык и речевая практика	Русский язык		Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия»	
	Математика	Математика		Коррекционные курсы «Логопедические занятия»	
выполнять арифметические действия	Математика	Математика	Общекультурное, социальное	Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия»	
	Технологии	Ручной труд			
наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика	Общекультурное, социальное	Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия»	
	Математика	Математика		Коррекционные курсы	
	Искусство	Музыка		«Логопедические	
		Рисование			

	сти;	Естествознание	Мир природы и человека		ские занятия»
	работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение текста, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях)	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика	Общекультурное, социальное, духовно – нравственное, социальное	Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия»
		Математика	Математика		Коррекционные курсы «Логопедические занятия»
		Искусство	Музыка Рисование		

#### Связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов V-IX классы

Группа БУД (базовые учебные действия)	Перечень учебных действий	Образовательная область	Учебный предмет
Личностные учебные действия	испытывать чувство гордости за свою страну	Человек и общество	Мир истории Основы социальной жизни История Отечества
		Язык и речевая практика	Чтение
	гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей	Язык и речевая практика	Русский язык
		Человек и общество	Основы социальной жизни
		Физическая культура	Физическая культура
		Технологии	Профильный труд
	адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение
		Человек и общество	Мир истории Основы социальной жизни История Отечества
		Искусство	Музыка Рисование

	важительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение
		Технологии	Профильный труд
	активно включаться в общепользую социальную деятельность;	Технологии	Профильный труд
		Естествознание	Природоведение Естествознание
	бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение
		Человек и общество	Мир истории Основы социальной жизни История Отечества
Естествознание		География	
<b>Коммуникативные учебные действия</b>	вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.)	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение
		Человек и общество	Основы социальной жизни
		Технологии	Профильный труд
	слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение
		Человек и общество	Основы социальной жизни
	использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение
Математика		Математика	
<b>Регулятивные учебные действия</b>	принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять	Язык и речевая практика Математика Естествознание Человек и общество	Русский язык Чтение Математика Природоведение Биология

	коллективный поиск средств их осуществления	Искусство Физическая культура Технология	География Мир истории Основы социальной жизни История Отечества Музыка Рисование Физическая культура Профильный труд
	осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач	Математика	Математика
	осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности	Человек и общество	Основы социальной жизни
	обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности	Человек и общество	Мир истории Основы социальной жизни История Отечества
		Искусство	Музыка Рисование
		Технологии	Профильный труд
		Физическая культура	Физическая культура
	адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.	Искусство	Музыка Рисование
		Технологии	Профильный труд
		Физическая культура	Физическая культура
<b>Познавательные учебные действия</b>	Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;	Математика	Математика
		Естествознание	Природоведение Естествознание География
		Человек и общество	Мир истории Основы социальной жизни История Отечества
		Искусство	Музыка Рисование
	использовать усвоенные логические операции (сравнение,	Искусство	Музыка Рисование
	операции (сравнение,	Физическая	Физическая



	анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных	культура	культура
		Технология	Профильный труд
	связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение
		использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.	Язык и речевая практика

**Оценка БУД осуществляется в балльном выражении:**

В процессе обучения осуществляется мониторинг всех групп БУД, который отражает индивидуальные достижения обучающихся и позволяет делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы. Для оценки сформированности каждого действия используется, следующая система оценки:

Балл	Показатель
<b>0 баллов</b>	действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем
<b>1 балл</b>	смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи
<b>2 балла</b>	преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно
<b>3 балла</b>	способность самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя
<b>4 балла</b>	способность самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя
<b>5 баллов</b>	самостоятельно применяет действие в любой ситуации

Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения каждого учащегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у всех учащихся, и на этой основе

осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения.

## Процедура и содержание итоговой комплексной оценки базовых учебных действий

Для формирования БУД у учащихся в учебно-воспитательном процессе используются технологии, отвечающие принципам деятельностного подхода: игровые технологии, технологии направленные на формирование действий планирования, контроля и целеполагания, проектная деятельность, поисково-исследовательская деятельность, творческая мастерская. В коррекционной работе в урочной и внеурочной деятельности создаются условия для постепенного перехода учеников к саморегуляции своей деятельности и самоконтролю, в том числе за счет развернутой алгоритмизации обучения, повторения общих алгоритмов действий в ориентировке, исполнении, контроле и оценивании в каждом учебном задании.

Индивидуальные достижения обучающегося в области сформированности БУД отражаются в индивидуальном образовательном маршруте на обучающегося в разделе

«Сформированность БУД». Полученные данные позволяют оценивать эффективность проводимой работы.

Диагностика проводится 2 раза в год:

сентябрь – входящая диагностика; апрель – итоговая диагностика.

### Мониторинг БУД(базовые учебные действия) I (I<sup>1</sup>)-IV классы

	Базовые учебные действия	Стартовая диагност. (сентябрь)	Итоговая диагност. (апрель)
Личностные учебные действия	осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга		
	способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей		
	положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;		
	целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей		
	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей		
	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе		
	готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе		

Коммуникативные учебные действия	вступать в контакт и работать в коллективе (учитель –ученик, ученик –ученик, ученик – класс, учитель-класс)		
	использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем		
	бращаться за помощью и принимать помощь		
	слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту		
	сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях		
Регулятивные учебные действия	адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)		
	принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе		
	активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников		
	соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов		
Познавательные учебные действия	делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале		
	устанавливать видо-родовые отношения предметов;		
	делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале		
	пользоваться знаками, символами, предметами заместителями		
	читать		
	писать		
	выполнять арифметические действия		
	наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;		

	работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях)		
--	--	--	--

### Мониторинг БУД (базовые учебные действия) V-IX классы

	Базовые учебные действия	Стартовая диагност. (сентябрь)	Итоговая диагност. (апрель)
Личностные учебные действия	испытывать чувство гордости за свою страну		
	гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей		
	адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.		
	уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности		
	активно включаться в общепользную социальную деятельность;		
	бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны		
Коммуникативные учебные действия	вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.)		
	слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;		
	использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач		
Регулятивные учебные действия	принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления		
	осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач		
	осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности		
	обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности		
	адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.		

Познавательные учебные действия	дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;		
	использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, снове практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;		
	использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.		

### **Сформированность БУД (базовые учебные действия)**

На выпуске обучающийся представлен как социально адаптированная личность, которая характеризуется такими критериями:

- активно участвует в деятельности, контролирует и оценивает свои действия и действия окружающих;
- сотрудничает со взрослыми и сверстниками разных социальных ситуациях;
- ответственный за свои поступки, готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе;
- работает с несложной по содержанию и структуре информацией.

## ***2.2. Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области***

### **Общие положения**

Программы отдельных учебных предметов, курсов обеспечивают достижение планируемых результатов освоения АООП.

Программы отдельных учебных предметов, коррекционных курсов разрабатываются на основе:

- требований к личностным и предметным результатам (возможным результатам) освоения АООП;
- программы формирования базовых учебных действий.

Рабочие программы учебных предметов и коррекционных курсов содержат:

- 1) пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели образования с учетом специфики учебного предмета, коррекционного курса;
- 2) общую характеристику учебного предмета, коррекционного курса с учетом особенностей его освоения обучающимися;
- 3) описание места учебного предмета в учебном плане;
- 4) личностные и предметные результаты освоения учебного предмета, коррекционного курса;
- 5) содержание учебного предмета, коррекционного курса;
- 6) тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся;
- 7) описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

### **Программы учебных предметов (1<sup>(1)</sup> класс) I-IV классы**

#### **Пояснительная записка**

Русский язык является важной составляющей частью образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Овладение знаниями и умениями в данной предметной области является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций.

Основная цель обучения русскому языку детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) неразрывно связана с целью реализации АООП и заключается в создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта, подготовки их к жизни в современном обществе.

Обучение в дополнительном классе организуется на основании заключения ПМПК, на усмотрение МКОУ «Востровская СШ». Дополнительный класс имеет пропедевтико-диагностическую направленность, которая позволяет обеспечивать у обучающихся формирование физической, социально-личностной, коммуникативной и интеллектуальной готовности к освоению АООП. Обучение в дополнительном классе формирует готовность к участию в систематических учебных занятиях, в разных формах группового и индивидуального взаимодействия с учителем и одноклассниками в урочное и внеурочное время. На уроках происходит обогащение знаний обучающихся о социальном и природном мире, опыта в доступных видах детской деятельности (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, игра и др.).

Нахождение ребенка в дополнительном классе дает педагогу возможности для уточнения необходимого варианта АООП на основании текущей и итоговой оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения АООП (вариант 1) в предметной области «Язык и речевая практика».

### **Русский язык. Чтение (подготовка к обучению грамоте). 1<sup>(1)</sup> класс**

#### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык. Чтение» составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

1. Федерального закона от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ
2. ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1599;
3. Учебного плана МКОУ «Востровская СШ» на новый учебный год;
4. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), МКОУ «Востровская СШ»;
- 3 Положение о порядке разработки и утверждении рабочей программы предмета, коррекционного занятия, МКОУ «Востровская СШ». Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы (далее – ПрАООП) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).1 дополнительный, 1 классы.. Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва, « Просвещение», 2018.

Предлагаемая программа и тематическое планирование ориентирована на:

Лещинская Т.Л.«Букварик. Подготовительные классы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида», 2013.

Русский язык является важной составляющей частью образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Овладение знаниями и умениями в данной предметной области является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций.

Основная цель обучения русскому языку детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) заключается в создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта, подготовки их к жизни в современном обществе.

#### **Общая характеристика учебного предмета**



Основными критериями отбора материала, рекомендованного для изучения в первом дополнительном (I) классе в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) являются его доступность и практическая значимость. Доступность проявляется в существенном ограничении объема и содержания материала, практическая значимость заключается в тесной связи изучения курса с жизненным опытом обучающихся, формированием у них готовности к использованию полученных знаний на практике, при решении соответствующих возрасту жизненных задач из ближайшего социального окружения.

В дополнительном классе реализуются следующие направления работы:

- преодоление речевой замкнутости учащихся, формирование у детей умения сотрудничать с взрослыми в различных видах деятельности: в игре, в учебной ситуации, в решении бытовых задач;
- развитие умения слушать и понимать учителя, выполнять несложные речевые инструкции, внятно выражать свои просьбы и желания;
- коррекция недостатков и развитие сенсомоторной сферы школьников на основе различных упражнений по воспитанию слухового, зрительного, тактильного восприятия, артикуляционной моторики, движений кистей рук и пальцев;
- уточнение и расширение представлений школьников в связи с различными практическими действиями на уроке, во время экскурсий, наблюдений за разнообразными явлениями в окружающей среде;
- практическое овладение понятиями слово и предложение, формирование умения правильно оформлять предложение, состоящее из 2 - 4 слов с опорой на выполняемые действия, картинки или проведенные ранее наблюдения;
- знакомство с пятью звуками и обозначающими их буквами печатного шрифта, умение слышать звуки в начале и конце слова, выделять изучаемый звук;
- чтение двубуквенных слогов (закрытых и открытых) и слов из этих слоговых структур, их звуко-буквенный анализ (на усмотрение учителя, в зависимости от уровня учащихся).

Знакомство учащихся только с печатным шрифтом при изучении букв объясняется сложностью параллельного усвоения и дифференциации четырех буквенных знаков, обозначающих один и тот же звук, а также теми трудностями, которые возникают у детей при переводе графического образа буквы с печатного на рукописный шрифт. В связи с этим в дополнительном классе школьники овладевают первоначальными навыками чтения в предельно ограниченном объеме, как с точки зрения буквенных знаков, так и слоговых структур. Подготовка учащихся к письму осуществляется в процессе выполнения различных по характеру упражнений: раскрашивание по трафарету геометрических фигур,

рисование несложных орнаментов, обведение контуров рисунков, в том числе аналогичных буквенным знакам, письмо элементов букв и др.

Знакомство со звуками и буквами и формирование первоначальных навыков послогового чтения в дополнительном классе проводится в том случае, если учащиеся не испытывают трудностей в овладении понятиями слово, предложение, слог.

Программа дополнительного класса направлена на повышение уровня как психологической, так и функциональной готовности детей с нарушением интеллекта к школьному обучению. В этот период большое внимание должно быть уделено общему и речевому развитию учащихся, а также коррекции имеющихся у них нарушений психофизического развития. Важным является поддержка интереса к учению, выработка положительной мотивации, формирование нравственной и волевой готовности к обучению в школе. Овладение первоначальными навыками чтения и письма является сложным психологическим актом, требующим, кроме общего и речевого развития, необходимости достаточного созревания психофизиологических функций: фонематического и речевого слуха, правильного звукопроизношения, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, скоординированной моторики мелких мышц руки, внимания.

Все упражнения в чтении и подготовке к письму реализуются в пределах одного урока – «Подготовка к обучению грамоте». Названия таких учебных предметов, как

«Чтение» и «Русский язык (письмо)» являются условными. В пропедевтико- диагностический период эти учебные предметы имеют интегрированный характер. По сути эти два учебных предмета объединяются в один урок. На каждом уроке работа ведется по нескольким направлениям: выяснение общего уровня развития и потенциальных возможностей каждого школьника; коррекция восприятия, памяти, мышления; подготовка к усвоению грамоты; развитие речи.

Проведение комплексных, интегрированных уроков дает возможность изменять виды деятельности детей, предлагая им устные и письменные задания. На таком интегрированном уроке должен быть широко представлен игровой и занимательный материал, наглядные и технические средства обучения. Не менее важно следить за сменой динамических поз детей, используя для этой цели физкультпаузы, попеременную работу учащихся за конторкой и за партой. Создание необходимых гигиенических условий предупреждает утомление школьников, повышает их умственную и речевую активность.

#### **Описание места предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Русский язык. Чтение» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Рабочая программа по предмету «Русский язык. Чтение» в 1<sup>(1)</sup> классе рассчитана на 132 часов в год по 66 часов в год по каждому предмету в соответствии с учебным планом- 2 часа в неделю по русскому языку и 2 часа в неделю по чтению.

#### **Личностные и предметные результаты освоения предмета Планируемые личностные результаты**

- положительное отношение к школе, к урокам русского языка;
- расширение представлений о многообразии окружающего мира;
- доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание, отзывчивость и др.;
- первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;
- проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;
- оценивать совместно с учителем результат своих действий и действий одноклассников;
- слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной форме на уровне предложения (нескольких предложений);
- принимать участие в диалоге;
- принимать участие в работе парами и группами;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости;
- называть свое имя, фамилию, имена и фамилии родителей, свой адрес.

#### **Планируемые предметные результаты Достаточный уровень:**

- понимать и рассказывать, кто такой ученик, чем он отличается от дошкольника;
- знать правила поведения учащихся в школе;
- понимать и выполнять правила посадки за партой;
- дифференцировать шесть основных цветов, правильно называть их;
- выкладывать простейшие изображения предметов из геометрических фигур по образцу;
- дифференцировать звуки окружающего мира, соотнося их с речевыми звуками;
- исключать лишний предмет по цвету, форме, величине;
- иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово, часть слова (слог), звук;
- оставлять предложения на основе выполненного действия, по картинке, по вопросу учителя;
- определять количество слов в предложении (2 – 3), выкладывать условно- графическую схему предложения и слов его составляющих;
- делить двусложные слова на слоги (части), с опорой на схему;
- выделять звуки А, У, М, О, Х, С, Н, в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;

- рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры;
- рисовать несложные орнаменты, рисунки;
- выполнять штриховку;
- рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка;
- рисовать элементы, напоминающие образ букв, а затем элементы букв.

#### **Минимальный уровень:**

- знать правила поведения учащихся в школе;
  - называть письменные принадлежности, необходимые для учёбы, с опорой на иллюстрации;
  - знать основные цвета (3 цвета), называть и дифференцировать их;
  - находить лишний предмет по цвету, форме, величине;
  - подбирать по образцу геометрические фигуры, выкладывать из них простейшие изображения предметов по образцу и с помощью учителя;
  - различать и дифференцировать звуки окружающей действительности;
  - иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово;
  - составлять предложение из двух слов по действию, предметной картинке, вопросу учителя, выделять каждое слово с помощью учителя с опорой на условно-графическую схему;
  - выделять звуки А, У, О в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;
  - рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры;
  - рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка
- Изучение предмета «Русский язык. Чтение» в 1<sup>(1)</sup> классе направлено на формирование следующих базовых учебных действий.

#### **Личностные учебные действия:**

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением; занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения и социальной роли ученика;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей.

#### **Регулятивные учебные действия:**

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану (с учётом индивидуальных возможностей).

#### **Познавательные учебные действия:**

- ориентироваться в учебнике;
- находить ответы на вопросы в иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя

#### **Коммуникативные учебные действия:**

- оформлять свои мысли в устной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок);
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

### **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

#### **Подготовка к усвоению грамоты включает в себя:**

1. Подготовку к усвоению первоначальных навыков чтения:
  - развитие слухового внимания, фонематического слуха;
  - элементарный звуковой анализ;
  - совершенствование произносительной стороны речи;

- формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение»; часть слова – «слог» (без названия термина), «звуки»;
  - деление слов на части;
  - выделение на слух некоторых звуков;
  - определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.
2. Подготовку к усвоению первоначальных навыков письма:
- развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки на плоскости листа;
  - совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук;
  - усвоение гигиенических правил письма.
3. Речевое развитие:
- понимание обращенной речи;
  - выполнение несложных словесных инструкций;
  - называние предметов, подбор слов, характеризующих их по основным свойствам (цвету, форме, размеру, вкусу, материалу), подбор обобщающих слов к группе предметов, объединенных по определенному признаку;
  - обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям;
  - активизация словаря;
  - составление нераспространенных и простых распространенных предложений (из 3- 4 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинке, наблюдению и т.д.);
  - расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального общения;
  - формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, на основе предметно- практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью, выражение своей просьбы и желания и т.п.;
  - слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя, ответы на вопросы по содержанию прослушанного текста;
  - рассказывание сказки с помощью учителя с опорой на наглядность;
  - разучивание коротких стихотворений с голоса учителя.

#### **Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки.**

Различение и называние шести основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный), их последовательное введение. Выкладывание и называние цветных полосок по показу учителя. Различение коротких и длинных полосок. Составление из цветных коротких и длинных полосок по образцу схематического изображения знакомых предметов. Выкладывание по образцу из полосок (ниточек) различного цвета и величины прописных буквенных знаков печатного шрифта (А, У, М, О, Х, С, Н) без их называния.

Знакомство и последовательное введение простейших геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг). Подбор одинаковых фигур разного цвета или разной величины. Составление по образцу комбинаций из разных фигур разного цвета (сначала из двух фигур, потом – трех). Выкладывание из геометрических фигур конфигураций знакомых предметов. Показ и называние предметов, их изображений в заданном порядке (2 – 3 предмета) слева направо. Узнавание предмета по его части, составление предмета из частей в сопровождении речи. Складывание и раскладывание матрешки. Выкладывание из кубиков (4 кубика) картинку по образцу. Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (2 – 3) по заданной характеристике: цвету, форме, величине. Рисование, лепка, конструирование, легоконструирование, дидактические игры, игрушки, мозаика, предметные картинки, счетный материал, природный материал, геометрические формы и фигуры.

#### **Развитие слухового внимания, фонематического слуха и элементарного звукового анализа.**

Различение звуков окружающей действительности, их узнавание (шуршание листьев под ногами, шум ветра, дождя и др.). Использование игровых упражнений на определение источника звука (кто позвал?), направления звука (отгадай, где пищит мышка), силы звука (найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков) и т.д. Дифференциация неречевых звуков: различные и сходные звуки: звон маленького колокольчика и большого колокольчика, шуршание толстой и тонкой бумаги, тихие шаги и топот, писк большой или маленькой резиновой игрушки и т.д.

Имитация голосов животных: кто как голос подает, узнавание животного по имитации голоса: корова – му, собака – ав и др. Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками: как звенит комар, воет ветер, жужжит жук и др.

### **Работа над звукопроизношением**

Выполнение артикуляционных упражнений и дыхательной гимнастики. Подражание речи учителя; соотнесение звуков с реальным объектом; заучивание и четкое, правильное произнесение вслух слов, предложений, пословиц, строчек из стихотворений и т.п.

### **Слово**

Практическое знакомство со словом (назови предметы, повтори все слова и др.). Фиксация слова условно-графическим изображением (черта черного цвета). «Чтение» зафиксированных слов, их соотнесение с конкретными предметами. Четкое различение предмета и слова (где предмет, а где записано слово?) Называние окружающих предметов, предметов на картинке, запись слов условно-графической схемой. Дифференциация сходных по звучанию слов (раз-два-три, без ошибок повтори: дом – дым, мишка – миска, Боря - Поля) с показом предметов или их изображений. Выделение слов из ряда предложенных на слух (2 – 3 слова) с фиксацией каждого слова картинкой и схемой.

«Чтение» слов.

### **Предложение**

Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действий: Маша пишет. Коля читает. Фиксация предложения условно-графическим изображением. Составление предложений из 2 слов, далее из 3 по подобию с опорой на картинку (Бабушка читает. Девочка читает. Мальчик читает; Девочка читает. Девочка рисует, Девочка спит). Составление схем предложений (длинная полоска черного цвета с вертикальной чертой в начале и точкой в конце). «Чтение» каждого предложения.

Деление предложения на слова, их фиксация условно-графической схемой и последующее «чтение» предложения. После того как у учащихся будет сформировано представление о предложении, их внимание обращается на возможность деления предложения на отдельные слова, что находит отражение в условно-графическом изображении. Черные короткие полоски под схемой предложения — слова, входящие в данное предложение.

Различение сходных предложений, сказанных учителем, показ ситуации на картинке: У маленькой Веры машина. У маленького Игоря тоже машина. Катя держит мишку. Катя держит кошку.

После успешного формирования практических представлений о предложении и слове как разных единицах речи, двухуровневая схема предложения «сворачивается», в ней сразу обозначаются входящие в предложение слова, а вертикальная черта на месте первого слова и точка в конце сохраняются, как и в предыдущем варианте схемы.

**Часть слова (слог)** Деление двусложных слов на части (А – ня, О – ля, Ви – тя). Игровые упражнения на произнесение слов по слогам в сопровождении хлопков, шагов, музыкальных инструментов (бубна, барабана). Фиксация части слов (слогов) условно-графическим изображением.

«Чтение» слов по слогам с опорой на картинку и условно – графическую схему.

Дифференциация сходных слогов: ма - мо, со – су, ма - на, ва - фа, бо – по, ту – ду и т.д.

### **Буква**

Формирование зрительных эталонов букв на основе их восприятия в виде целостных нерасчлененных структур (без называния буквы и соотнесения ее со звуком): А, У, М, О, Х, С, Н.



Нахождение предъявляемой буквы среди других букв, наложение одинаковых букв друг на друга, объединение одинаковых букв, разных по размеру, складывание предъявленной буквы из палочек, полосок. При правильном назывании букв, учитель поощряет школьников, но не обязывает их запомнить название буквы.

### **Звук и буква**

Печатание прописных букв: А, У, М, О, Х, С, Н и соотнесение их со звуком. Обозначение звука соответствующей буквой. Фиксация буквой начального звука в схеме слов при назывании предметных картинок. Чтение букв, выделение знакомой буквы среди других.

### **Слог**

Образование и чтение слогов с изученными согласными в данной последовательности: слог, состоящий из одной гласной в словах (а - у, у - а), закрытые двубуквенные слоги (ам, ум); открытые двубуквенные слоги (ма, му). Дифференциация сходных звуков в слогах: ам - ан, ма - на, ха - хо. Термин «слог» не используется, используется понятие «часть слова».

### **Слово**

Чтение слов, состоящих из двух слогов с изученными слоговыми структурами: ма - ма, му - ха, у - ха и др. Составление слов из заданных слогов с опорой на картинку, дополнение слога до слова одним из двух предложенных слогов (с опорой на картинку).

### **Звук**

Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре: покатай ватный шарик, назови на одном выдохе игрушки на столе (2 – 3) и др. Отработка четкого и выразительного произношения на материале коротких стихотворений, потешек, чистоговорок вместе с учителем. Дифференциация сходных звуков. Использование игровых приемов. Развитие умения слышать заданный звук в ряду других звуков. Выделение на слух часто повторяющегося звука при акцентированном его произнесении учителем (в двусишии, чистоговорке). Обозначение звука условным значком (белым квадратиком). Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на натуральные предметы или картинки.

### **Развитие моторных умений**

Правильное расположение учебных принадлежностей при письме. Развитие умения держать карандаш, ручку. Пальчиковая гимнастика для развития и координации движений кисти руки, пальцев: сжимание и разжимание пищащих резиновых игрушек, сжимание пальцев в кулачок, разжимание пальцев всех вместе, по одному, крючки, щелчки, колечки, приветствие пальчиков друг друга и т.п. Игры с мозаикой, конструирование, рисование.

Формирование графических умений: работа мелом на доске, карандашом в альбоме; вычерчивание горизонтальных, вертикальных и наклонных прямых линий по образцу или заданным точкам, переключение с одного направления на другое при работе с трафаретом, шаблоном; соблюдение пределов геометрической фигуры при штриховке ее прямыми линиями.

Рисование геометрических фигур по клеткам, по ориентировочным точкам, по тонким линиям. Обведение клеток по образцу, по точкам, самостоятельно. Составление из обведенных клеток орнаментов, раскрашивание их одним цветом, разным цветом.

Рисование знакомых предметов и их раскрашивание. Выполнение рисунков, сходных по конфигурации с элементами печатных букв: прямая палочка (заборчик), наклонная прямая палочка (ветер травку качает), овал (слива), полуовал (месяц), прямая вертикальная и горизонтальная соединительная палочки (лесенка), выполнение бордюров из усвоенных элементов.

Написание схем слова, предложения. Рисование изученных букв («печатание») по образцу в альбоме после выбора буквы из ряда предложенных, дорисовка буквы.

Печатание слогов и слов по образцу с протяжным произнесением слога, слова с выделением каждого звука и обозначением его буквой, чтение напечатанного слова.



На каждом уроке работа ведется по нескольким направлениям: выяснение общего уровня развития и потенциальных возможностей каждого школьника; коррекция восприятия, памяти, мышления; подготовка к усвоению грамоты; развитие речи. Поэтому на каждом уроке применяются все разделы программы. Соответственно календарно- тематическое планирование составлено на основе основных видов деятельности учащихся, подразумевая включение в урок разделов программы.

### **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

#### **1. Учебно-методическое обеспечение:**

Примерные адаптированные основные общеобразовательные программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).1 дополнительный, 1 классы.. Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва, «Просвещение», 2018.

Лещинская Т.Л.«Букварик. Подготовительные классы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида», 2013.

Т.Л. Лещинская Методические рекомендации по работе с учебником Букварик (1 дополнительный класс) пособие для учителя: М., «Владос», 2012 г.

#### **2. Технические средства:**

- компьютер;

#### **3. Учебно-практическое оборудование:**

- раздаточный дидактический материал (муляжи предметов, игрушки, природный материал, геометрические фигуры и тела);
- наборы предметных и сюжетных картинок;
- дидактические игры;
- конструкторы;
- мозаика, шнуровки, шаблоны, трафареты.

### **Русский язык 1 класс Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

1. Федерального закона от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ
2. ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1599;
3. Учебного плана МКОУ «Востровская СШ» на новый учебный год;
4. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), МКОУ «Востровская СШ»;
5. Положение о порядке разработки и утверждении рабочей программы предмета, коррекционного занятия, МКОУ «Востровская СШ» 6 . Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы (далее – ПрАООП) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).1 дополнительный, 1 классы.. Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва, «Просвещение», 2018.

Предлагаемая программа и тематическое планирование ориентирована на:

Аксенова А. К., Комарова С. В., Шишкова М. И.. Букварь для 1 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы, в 2-х частях – М.: Просвещение, 2017.

Аксенова А. К., Комарова С. В., Шишкова М. И. Пропись для 1 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы, в 3-х частях – М.: Просвещение, 2017.

### **Цели образовательно-коррекционной работы**

Русский язык является важной составляющей частью образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Овладение знаниями и умениями в данной предметной области является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций.

Основная цель обучения русскому языку детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) - создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта, подготовки их к жизни в современном обществе.

Обучение грамоте является важнейшим разделом предметной области «Язык и речевая практика». Раздел обучения грамоте включает в себя добукварный и букварный периоды. Добукварный период — период подготовки детей к обучению грамоте, определяющий их способность в овладении письмом и чтением во время букварных занятий. В это время у учащихся с нарушением интеллекта формируются и развиваются: фонематический слух, навыки звукового анализа и синтеза, диалогической речи и графические умения — необходимые условия для успешного усвоения грамоты. Для детей, не посещавших дополнительный класс, в добукварный период начинается школьное обучение. Поэтому, кроме образовательных задач, перед учителем стоят не менее важные задачи содействия в адаптации детей к школе, школьному коллективу и правилам поведения в нем. В добукварный период уроки носят интегрированный характер. На каждом уроке учитель реализует несколько направлений коррекционной работы, предлагаются упражнения, направленные на подготовку учащихся к овладению навыком чтения и письма.

В букварный период у школьников с умственной отсталостью формируются первоначальные каллиграфические, графические и некоторые орфографические умения. Формирование первоначальных навыков письма проходит параллельно с формированием у них речевого слуха, коррекцией нарушений звуковой стороны речи, коррекцией недостатков сенсомоторной сферы: зрительного восприятия, пространственной ориентировки, мелкой моторики кистей рук. Именно в этот период закладываются основы школьных поведенческих навыков. Коммуникативные навыки первоклассников получают дальнейшее развитие, они учатся элементарному общению с учителем и одноклассниками, приобретают умение адекватно воспринимать речь окружающих и выполнять инструкции

педагога, у них развивается способность различать тональность и мелодику звучащей речи, подражать взрослому в использовании интонационных средств выразительности.

#### **Общая характеристика учебного предмета**

Основными критериями отбора материала по русскому языку, рекомендованного для изучения в первом классе в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и ПрАООП (вариант 1) являются его доступность и практическая значимость. Доступность проявляется в существенном ограничении объема и содержания материала, практическая значимость заключается в тесной связи изучения курса с жизненным опытом обучающихся, формированием у них готовности к использованию полученных знаний на практике, при решении соответствующих возрасту жизненных задач из ближайшего социального окружения. Программа обучения носит элементарно-практический характер, при этом ведущим коррекционным принципом, является принцип коммуникативной направленности.

Букварный период может быть продлен по времени на усмотрение педагога. Это зависит от состава класса, уровня подготовленности учащихся, их обучения в дополнительном пропедевтико-диагностическом классе. Определенная свобода в распределении материала по четвертям и годам обучения дает возможность педагогу принимать во внимание особенности каждого ребенка с интеллектуальными нарушениями и двигаться в том темпе изучения материала, который доступен всему классу в целом.

Урок письма в первом классе проводится вслед за уроком чтения, что позволяет использовать уже полученные на уроках чтения знания. При обучении письму важно научить первоклассников правильному начертанию букв, соединению их в слоги и слова. Упражнения в написании слогов, слов, предложений опираются на звуко-буквенный анализ, предварительную условно-графическую запись и составление слогов, слов из букв.

Заглавные буквы изучаются параллельно со строчными. Параллельное изучение заглавной и строчной буквы продиктовано тем, что и при чтении, и при письме учащимся практически с первых уроков говорится о том, что предложение пишется с большой буквы. Сначала на это указывается в схемах предложений, потом и в записях предложений. Достаточно часто встречается большая буква в именах собственных.

Написание букв А, У, Н, В, Ш, И, К, Б, Ю, Чч, Ц, Щ (в рукописном варианте) предлагается изучать в упрощенном виде: уменьшается количество элементов буквы, сами элементы становятся более простыми. Написания остальных букв остаются без изменений. Это наглядно показано в Прописях (авторы Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И.), обеспечивающих учебно-методическую базу данного предмета. Также в прописях дана наклонная линия (косая), для того чтобы дети не забывали о наклонном положении тетради при письме и, соответственно, для выработки у них правильного наклонного письма.

При обучении письму не рекомендуется выработать у учащихся навык безотрывного письма, также исключено обучение умственно отсталых первоклассников письму под счет. В период обучения детей первоначальному навыку письма большое значение имеет прием списывания с образца. Это позволяет повысить качество письма и облегчить работу слабоуспевающим учащимся. Первоклассникам предлагаются образцы написания по точкам, пунктирным линиям, тонким линиям. Начало и направление движения руки в процессе написания элементов букв и буквенных сочетаний показано стрелочками в прописях и демонстрируется учителем на доске.

Достаточно большое количество упражнений в период обучения письму направлено на перевод печатных букв в рукописные. По мере усложнения материала первоклассники начинают списывать слоги, слова и предложения. Эти задания способствуют выработке умения соотносить печатный и письменный шрифт, тренируют навык чтения слов, написанных печатными и письменными буквами.

Важнейшим условием овладения письмом является достаточная степень развития навыков звукового или звуко-буквенного анализа. Учителю необходимо стремиться к осознанному осуществлению детьми процесса звуко-буквенного анализа, выделения звуков и перевода их в графемы. После предварительного анализа учащиеся пишут буквы, слоги, слова и предложения, проговаривая их вслух.

В процессе обучения письму детей данной категории важно направить все усилия на преодоление имеющихся недостатков и максимальную коррекцию имеющихся нарушений. Большое внимание уделяется пониманию смысла речевого материала, с которым работают учащиеся. Этой цели подчиняется не только работа со словом, предложением, текстом, но и со звуком, слогом. Школьники учатся воспринимать букву и слог как часть, кусочек слова и трансформировать их в слово. Помимо графических упражнений даются упражнения для развития связной устной речи учащихся. Это рассматривание рисунков, составление словосочетаний, предложений, дополнение слов, составление слов из разбросанных букв с опорой на иллюстрацию, составление предложений с опорой на иллюстрацию с последующей записью. По рисункам проводится беседа, обговариваются варианты выполнения задания. Таким образом, на уроках письма закладывается начальная основа коммуникативной направленности процесса обучения умственно отсталых школьников.

Для обеспечения благоприятных условий необходимо соблюдать общие гигиенические требования: правильное расположение тетради на парте, правильная посадка, правильное держание ручки в руке и т.д. Поскольку двигательный навык письма формируется у умственно отсталых первоклассников крайне медленно и требует большого напряжения всех сил ребенка, это вызывает необходимость проведения на уроке, как минимум, двух динамических пауз, выполнения с детьми гимнастики для пальцев и кистей рук, зрительной гимнастики, упражнений, направленных на ориентировку на листе бумаги. На уроках письма обязательно выполнение упражнения для развития тонкой моторики: штриховка, раскрашивание, обводка, дорисовывание по образцу и по точкам, рисование узора и бордюра по образцу. Выполняя эти задания, учащиеся отрабатывают двигательные навыки, координируют движения, тренируют зрительное восприятие.

### **Описание места предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Рабочая программа по предмету «Русский язык» в 1 классе рассчитана на 99 часов в год в соответствии с учебным планом (3 часа в неделю).

### **Личностные и предметные результаты освоения предмета Личностные результаты:**

- положительное отношение к школе, к урокам русского языка;

- проявление интерес к языковой и речевой деятельности;
- расширение представлений о многообразии окружающего мира;
- доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание, отзывчивость и др.;
- первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;
- умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;
- совместно с учителем оценивать результаты своих действий и действий одноклассников;
- слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу;
- ориентироваться на странице в тетрадях, Прописях, альбомах;
- с помощью учителя понимать знаки, символы, схемы, приведённые в Прописях, учебных пособиях, учебных материалах;
- под руководством учителя работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема);
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в Прописях, тетрадях и учебных пособиях;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной форме на уровне предложения (нескольких предложений);
- принимать участие в диалоге;
- принимать участие в работе парами и группами;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

#### **Предметные результаты:**

- иметь представления о значимости языка и речи в жизни людей;
- различать и узнавать звуки окружающей действительности;
- дифференцировать неречевые и речевые звуки;
- иметь практические умения работать с языковыми единицами (буква, слово, предложение);
- уметь работать с условно-графическим изображением слова, предложения;
- преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы), в словесную форму под руководством учителя;
- классифицировать и объединять заданные слова по значению, исключать лишний предмет;
- понимать и показывать пространственное расположение фигур;
- подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие овощи, фрукты, школьные принадлежности и др.);
- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
- пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
- понимать различие между звуками и буквами;
- устанавливать местоположение звука в слове (начало и конец слова);
- различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;
- различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
- различать слово и предложение, слово и слог;
- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- осознавать слово как единство звучания и значения;
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- определять границы предложения, выбирать знак для конца предложения;
- соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
- составлять предложения из данных слов;
- составлять предложения по схеме;
- читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;
- ориентироваться на альбомном и тетрадном листе;

- списывать с печатного и рукописного текста буквы, слоги, слова, простые предложения;
- писать под диктовку буквы, слоги, слова, написание которых не расходится с произношением.

### **Планируемые предметные результаты на конец добукарного периода:**

#### ***Достаточный уровень***

- понимать и рассказывать, кто такой ученик, чем он отличается от дошкольника;
- знать правила поведения учащихся в школе;
- понимать и выполнять правила посадки за партой;
- называть письменные принадлежности, необходимые для учёбы, с опорой на иллюстрации;
- знать правила обращения с учебной книгой «Букварь»;
- знать основные цвета, называть их и правильно использовать;
- различать звуки окружающей действительности, называть их, соотносить с предметами;
- исключать лишний предмет по цвету, форме, величине;
- иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово, часть слова (слог), звук;
- делить предложения (из двух-трех слов) на слова, с опорой на схему;
- делить двусложные слова на слоги, с опорой на схему;
- выделять звуки А, У, О, М, С, Н в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;
- составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы учителя;
- пользоваться карандашом, ручкой;
- рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры;
- рисовать несложные орнаменты, рисунки;
- выполнять штриховку;
- рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка;
- рисовать элементы, напоминающие образ букв, а затем элементы букв.

#### ***Минимальный уровень***

- знать правила поведения учащихся в школе;
- знать правила обращения с учебной книгой «Букварь»;
- знать основные цвета;
- различать звуки окружающей действительности;
- находить лишний предмет по цвету, форме, величине;
- иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово;
- выделять звуки А, У, О в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;
- составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы учителя;
- пользоваться карандашом, ручкой;
- рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры;
- рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка. Планируемые предметные результаты\* на

### **конец периода обучения грамоте**

#### ***Достаточный уровень***

- различать звуки на слух и в собственном произношении;
- читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту;
- писать строчные и прописные буквы;
- списывать с печатного и рукописного текстов прочитанные и разобранные слова и предложения;
- писать на слух отдельные буквы, слоги и слова, написание которых не расходится с произношением (последние - после звуко-слогового проговаривания).

#### ***Минимальный уровень***

- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;
- читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками;
- слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства;
- списывать с печатного текста отдельные слоги и слова.



**Изучение предмета «Русский язык» в 1 классе направлено на формирование следующих базовых учебных действий.**

***Личностные учебные действия:***

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением; занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения и социальной роли ученика;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей.

***Регулятивные учебные действия:***

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану (с учётом индивидуальных возможностей).

***Познавательные учебные действия:***

- ориентироваться в учебнике;
- находить ответы на вопросы в иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя

***Коммуникативные учебные действия:***

- оформлять свои мысли в устной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок);
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

**Основное содержание учебного предмета Добукварный период (28 ч.)**

**Развитие слухового внимания, фонематического слуха, звукового анализа**

Различение звуков окружающей действительности, узнавание их: определение источника звука («Кто позвал?», «По звуку отгадай предмет»), направления звука («Укажи, где пищит мышка»), силы звука («Найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков») и т.д.

Имитация голосов животных (кто как голос подает), узнавание животного по его голосу.

Дифференциация неречевых звуков: сходные звуки игрушек, сходные звуки музыкальных детских инструментов и др.

Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками: у-у-у — воет волк, ш- ш-ш — шипит гусь, р-р-р — рычит собака, с-с-с — свистит свисток и др.

**Слово.** Практическое знакомство со словом («Назови предметы», «Повтори все слова, которые сказали»).

Фиксация слова условно-графическим изображением. «Чтение» зафиксированных слов, соотнесение их с конкретными предметами («Покажи, где слово и где предмет»). Называние окружающих предметов, предметов, изображенных на картинке,

«запись» слов условно-графической схемой.

Дифференциация сходных по звучанию слов: Раз-два-три — без ошибок повтори: дом — дым, удочка — уточка, бабушка — бабочка и др.

Выделение слова из ряда предложенных на слух (2—3), фиксация каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.

**Предложение.** Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действия: Варя рисует. Юра прыгает. Фиксация предложения условно-графическим изображением. «Чтение» предложения.

Составление предложений (из 2 слов, затем — из 3) по картинке, запись их условно-графической схемой. «Чтение» каждого предложения.

Деление предложений на слова, фиксация их в условно-графической схеме с последующим выделением каждого слова.

Дифференциация сходных по звучанию предложений (На полке мишка. На полу мышка; У Веры шары. У Иры шар; Это гриб. Это грибок) с обязательным выбором соответствующей картинки.



**Слог (часть слова).** Деление двусложных слов на части (слоги) (И-ра, А-ля, Ва-ся). Фиксация части слова условно-графическим изображением. «Чтение» слов по слогам, соотнесение каждого прочитанного слова с картинкой.

Дифференциация оппозиционных слогов в игре: ма — на, СА — за, да — та и т.д.

**Звук.** Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре: «Покатай ватный шарик по парте», «Посчитай, сколько Егорки стало на горке» (сначала на выдохе — два Егорки, потом — три). Отработка четкого звукопроизношения на материале коротких стихотворений, чистоговорок и т.д.

Дифференциация оппозиционных звуков: [м] — [н], [б] — [п], [д] — [т], [с] — [з], [с] — [ш] и т.д. (с учетом произносительных навыков учащихся).

Развитие умения слышать часто повторяющийся звук в двусилиях, чистоговорках. Выделение звуков [а], [у], [м], [о], [н], [с] в начале слова при акцентированном произнесении этих звуков учителем. Обозначение звука условным значком. Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на натуральные предметы или картинки.

### **Развитие зрительных и пространственных восприятий**

Различение и называние шести основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный). Классификация предметов по цвету. Выкладывание ряда цветных полосок (2—3) по образцу, по памяти, по словесной инструкции. Различение коротких и длинных полосок. Составление из цветных полосок изображений знакомых предметов (лесенка, стол, стул, флажок и др.) вместе с учителем или по заданному образцу. Выкладывание из цветных полосок буквенных знаков: А, У, М, Х, С, Н, И, П, Т, Ш (без называния букв).

Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, треугольник, круг; их последовательное введение. Составление по образцу комбинаций из разных фигур (2—3)

разного цвета. Составление из геометрических фигур изображений знакомых предметов (елочка, тележка, грузовик, дом и т. д.). Практическое усвоение пространственного расположения фигур: сверху — внизу, справа — слева. Разложение предмета, составленного из геометрических фигур, на части: елочка — три треугольника, дом — треугольник и квадрат.

Выработка умения показывать и называть предметы, их изображения последовательно слева направо.

Узнавание предмета по его части, составление предмета из частей в сопровождении речи. Складывание и раскладывание матрешки, выкладывание из кубиков (4—6) картинку по образцу, составление картинку из пазлов (2—4).

Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (2—3) по заданной характеристике — цвету, форме или величине.

### **Развитие моторных умений**

Упражнения для развития и координации движений кисти руки: сжимание и разжимание пищащих резиновых игрушек, сжимание пальцев в кулачок, разжимание их, приветствие пальчиков друг с другом, изображение из пальчиков животных и других предметов. Разучивание коротких стихотворных текстов, сопровождение их движениями пальцев. Игра с мозаикой.

Формирование графических умений: развитие умения держать ручку, карандаш. Работа мелом на доске, карандашом и ручкой на листе бумаги, в альбоме. Вычерчивание горизонтальных, вертикальных, наклонных прямых линий; расположение их на листе бумаги. Работа с трафаретом, шаблоном, проведение линий по контуру. Умение менять направление карандаша в зависимости от трафарета, шаблона или контура. Соблюдение пределов контура при штриховке фигуры.

Выполнение рисунков, сходных по конфигурации с элементами печатных и письменных букв в пределах строки тетради: вертикальная прямая палочка — заборчик, прямая палочка с закруглением внизу — крючок для вешалки, палочка с закруглением сверху и внизу — уточка, овал — слива, полуовал — месяц и др.

Печатание букв А, У, М, О, Н, С (без обязательного их называния) по трафарету, по образцу.

### **Букварный период (письмо) (71 ч.) 1-й этап**

Усвоение рукописного начертания строчных и прописных букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, ы, Лл, Вв, Ии. Соотнесение графических образов печатных и рукописных букв.

Умение правильно и отчетливо произносить изучаемые звуки, слышать их в словах, выделять первый звук в начале слова (в сильной позиции), подбирать слова, начинающиеся с изучаемого звука, с опорой на картинки или задание учителя.

Изучение рукописного варианта строчных и прописных букв, разбор элементов букв. Написание элементов букв и самих букв, строчных и прописных. Образование и запись слогов, состоящих из одной гласной, в словах (*a-y, y-a*), закрытых (*ам, ум, ах, ох*) и открытых двубуквенных (*ма, му, ха, хи*) слогов. Сравнение закрытых и открытых слогов.

Дифференциация и запись сходных звуков изолированно и в слогах: [м] - [н], *ма — на*. Запись слов из двух усвоенных слогов (*ма-ма, му-ха, у-ха* и др.). Соотнесение записанного слова с предметом или с картинкой.

Составление и запись слов, состоящих из трехбуквенного закрытого слога: *мох, сом, сын* и т.д.

Составление и запись предложений из 1-2 слов.

Разучивание чистоговорок, загадок, коротких стихотворений с голоса учителя.

Списывание букв и слогов с печатного и рукописного шрифтов. Списывание слов после предварительного анализа и четкого их протяжного проговаривания (интонирования). Выкладывание звуко-буквенной схемы слова.

Запись под диктовку букв и слогов.

## 2-й этап

Повторение пройденных букв. Изучение новых букв в рукописном варианте: Шш, Пп, Тт, Кк, Зз, Рр, й, Жж, Бб, Дд, Гг, ь.

Умение составлять схему слова, слога. Записывать слоги и слова с опорой на схему после предварительного анализа.

Соотнесение буквы печатного и рукописного шрифта.

Дифференциация и запись букв, слогов, слов, с парными согласными, сходными по звучанию согласными, сонорными: ([с] - [з], [х] - [к], [р] - [л], [п] - [б]; *са - за, ша - жа, коза*

- *коса* и др.); слогов и слов с мягкими и твердыми согласными (*мы - ми, лы - ли, ны - ни, мыл - мил* и т.д.); а также с *и - й* (*мои - мой*).

Образование и запись открытых и закрытых двубуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, трех-четырехбуквенных слогов типа *кот, кит, соль* и т.д.

Составление и запись слов из усвоенных слоговых структур. Четкое проговаривание каждого слога в слове. Соотнесение слова с иллюстративным материалом. Работа со звуко-буквенной схемой. Обозначение букв красными и синими кружками (квадратиками).

Списывание с печатного и рукописного текстов букв, слогов, слов, состоящих из усвоенных слоговых структур. Письмо по образцу предложений, состоящих из 2 слов. Большая буква в начале и точка в конце предложения.

Письмо на слух букв и слогов. Интонирование каждого звука слова, обозначение звука в схеме или буквой из разрезной кассы с последующей записью слова в тетрадь. Самостоятельное составление изученных слогов с последующей записью. Вставка пропущенной буквы в словах под картинками.

## 3-й этап

Повторение пройденных букв, изучение новых рукописных букв: Ее, Яя, Юю, Ёё, Чч, Фф, Цц, Ээ, Щщ, ь.

Составление схем слогов, слов и предложений. Запись слов и предложений с опорой на схемы после предварительного анализа.

Дифференциация и запись букв, слогов и слов схожих по произношению, оппозиционных: звонких и глухих, твердых и мягких, свистящих и шипящих: [ф] - [в], [с] - [ц], [ч] - [щ]; *ма - мя, му - мю, су - цу, ша - ща; цвет - свет, плач - плащ* и др.

Образование и запись усвоенных ранее слоговых структур. Образование и запись слогов со стечением 2 согласных в начале и в конце слова. Образование и запись слов, состоящих из 1-3 слогов.

Списывание с рукописного и печатного текстов усвоенных букв, слогов, слов и предложений из 3-4 слов. Вставка пропущенной буквы или слога при списывании. Прописная буква в именах людей.

Письмо на слух букв и слогов, слов, предложений после предварительного анализа.

Самостоятельное составление слов из разбросанных букв или слогов с опорой на картинку.

Контрольное списывание.

На каждом уроке работа ведется по нескольким направлениям: выяснение общего уровня развития и потенциальных возможностей каждого школьника; коррекция восприятия, памяти, мышления; подготовка к усвоению грамоты; развитие речи. Поэтому на каждом уроке применяются все разделы программы. Соответственно календарно- тематическое планирование составлено на основе основных видов деятельности учащихся, подразумевая включение в урок трех разделов программы.

### Календарно - тематическое планирование

#### 1. Добукварный период (27ч.)

№ п/п	Тема	Количество часов
1.1	Выявление представлений детей о празднике школы 1 сентября. Составление рассказа по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию и жизненный опыт	1
1.2	Звуки вокруг нас. Различение неречевых звуков окружающей действительности	1
1.3	Выявление представлений детей о цветах. Описание и сравнение предметов по цвету на основе зрительного восприятия.	1
1.4	Различение неречевых звуков окружающей действительности. Воспроизведение сказки «Курочка Ряба» с использованием элементов драматизации	1
1.5	Звуки вокруг нас. Определение источника звука с опорой на практические действия, аудиозапись, натуральные предметы	1
1.6	Различение неречевых звуков окружающей действительности. Воспроизведение сказки «Колобок» с использованием элементов драматизации	1
1.7	Выявление представлений детей о цвете предметов окружающей действительности	1
1.8	Знакомство с понятием «слово» и его условно- графическим изображением	1
1.9	Условно- графическая фиксация слова с последующим его «чтением»	1
1.10	Выявление представлений детей о форме предмета. Ознакомление с символом формы	1
1.11	Подбор слов к картинке на сюжет сказки «Три медведя»	1
1.12	Закрепление понятия «форма» предмета	1
1.13	Подбор слов и их условно- графическая фиксация с последующим «чтением» к картинке на сюжет сказки «Репка»	1
1.14	«Чтение» условно- графической записи слов сходных по звучанию	1
1.15	«Чтение» условно- графической записи слов по порядку и в разбивку к картинке на сюжет	1

	сказки «Теремок»	
1.16	Знакомство с понятием «вертикальные и горизонтальные линии»	1
1.17- 1.18	Знакомство с понятием «предложение» и его условно- графическим изображением	2
1.19	Составление предложений с опорой на ситуационную картинку, с последующим чтением их в условно- графической записи	1
1.20	Подбор слов и предложений по теме «Домашние животные и их детёныши», с последующим кодированием и «чтением»	1
1.21	Составление слов и предложений по предметной картинке «Зоопарк», их кодирование и чтение	1
1.22	Составление, кодирование и «чтение» предложений с опорой на иллюстрацию	1
1.23	Знакомство с делением предложения, состоящего из двух слов на слова, его условно- графическое изображение и «чтение»	1
1.24	Составление и «письмо» условно- графического изображения предложения, состоящего из трёх слов к иллюстрации на тему «Дежурство в классе»	1
1.25	Знакомство с делением слова на слоги, «чтение» и условно- графическое изображение слов,	1
1.26	деление слова на слоги	1
1.27	Деление слова на слоги, «письмо» и «чтение» слов слитно и по слогам	1
1.28	Составление и «чтение» предложений из двух-трёх слов с опорой на иллюстрацию и условно- графическую запись	

### Букварный период (71 ч.)

№	Тема	Кол-во часов
2.1	Письмо строчной и заглавной Аа.	1
2.2	Письмо строчной и заглавной Уу.	1
2.3	Письмо звукоподражательных слов Ау, Уа, ау, уа.	1

2.4	Письмо и заглавной буквы Мм. строчной		1
2.5	Письмо и закрытых слогов с изученными буквами. открытых		1
2.6	Закрепление написания букв Аа, Уу, Мм, Закрепление написания открытых и закрытых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо.		1
2.7	Письмо и заглавной буквы Оо. строчной		1
2.8	Письмо обратных и прямых слогов с буквами Уу, Мм., Оо, Аа		1
2.9	Письмо строчной и заглавной буквы Хх.		1
2.10	Закрепление написания обратных и прямых слогов с буквами Уу, Мм, Оо, Хх		1
2.11	Письмо и заглавной буквы Сс. строчной		1
2.12	Закрепление написания обратных и прямых слогов изученными буквами.	с	1
2.13	Письмо и заглавной буквы Нн. строчной		1
2.14	Письмо изученных слогов и слов		1
2.15	Письмо строчной буквы ы.		1
2.16	Письмо слов. изученных слогов	и	1
2.17	Письмо и заглавной буквы Лл. строчной		1
2.18	Письмо изученных слогов слов.	и	1
2.19	Письмо и заглавной буквы Вв. строчной		1
2.20	Письмо изученных слогов слов.	и	1
2.21	Письмо и заглавной буквы Ии строчной		1
2.22	Письмо слов. изученных слогов	и	1

2.23	Письмо строчной и заглавной буквы Шш.		1
2.24	Письмо изученных слогов и слов.		1
2.25	Письмо изученных слогов и слов.		1
2.26	Практически е упражнения в написании слов слогом ШИ.	со	1
2.27	Письмой изученных слогов и слов.		1
2.28	Письмо строчной и заглавной буквы Пп.		1
2.29	Письмо изученных слогов и слов.		1
2.30	Письмо строчной и заглавной буквы Тт.		1
2.31	Письмо изученных слогов и слов.		1
2.32	Письмо строчной и заглавной буквы Кк.		1
2.33	Письмо изученных слогов и слов		1
2.34	Письмо строчной и заглавной буквы Зз.		1
2.35	Дифференциация звуков З и С. Письмо изученных слогов и слов.		1
2.36	Письмо строчной заглавной буквы Рр.		1
2.37	Дифференциация звуков Р и Л. Письмо изученных слогов и слов.		1
2.38	Письмо строчной буквы й		1



2.39	Дифференциация звуков и и й. Письмо изученных слогов слов.	и	1
2.40	Письмо строчной и заглавной буквы Жж.		1
2.41	Дифференциация звуков Ж и Ш. Письмо изученных слогов слов.	и	1
2.42	Письмо строчной и заглавной буквы Бб.		1
2.43	Дифференциация звуков Б и П Письмо изученных слогов слов.	и	1
2.44	Письмо строчной и заглавной буквы Дд.		1
2.45	Дифференциация звуков Д и Т Письмо изученных слогов слов.	и	1
2.46	Письмо строчной и заглавной буквы Гг.		1
2.47	Дифференциация звуков Г и К Письмо изученных слогов слов.	и	1
2.48	Письмо строчной буквы ь.		1
2.49	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов.		1
2.50	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов.		1
2.51	Письмо строчной и заглавной буквы Ее.		1
2.52	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов.		1
2.53	Письмо строчной и заглавной буквы Яя.		1

2.54	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Дифференциация букв А и Я.	1
2.55	Письмо строчной и заглавной буквы Юю.	1
2.56	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Дифференциация букв У и Ю.	1
2.57	Письмо строчной и заглавной буквы Ёё.	1
2.58	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов.	1
2.59	Письмо строчной и заглавной буквы Чч.	1
2.60	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Практические упражнения в написании слов с ча и чу.	1
2.61	Письмо строчной и заглавной буквы Фф.	1
2.62	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Практические упражнения в написании слов с ча и чу, жи и ши. Дифференциация слогов и слов с В и Ф.	1
2.63	Письмо строчной и заглавной буквы Цц.	1
	Закрепление 85	

2.64	<p>пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов.</p>	1
2.65	<p>Письмо строчной и заглавной буквы Ээ.</p>	1
2.66	<p>Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов.</p>	1
2.67	<p>Письмо строчной и заглавной буквы Щщ.</p>	1
2.68	<p>Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Практические упражнения в написании слов с ча, ща, чу, щу.</p>	1
2.69	<p>Письмо строчной буквы Ъ.</p>	1
2.70	<p>Написание слов с ь и ъ знаком.</p>	1
2.71	<p>Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов.</p>	1
	Итого	99 ч

Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).1 дополнительный, 1 классы.. Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва, « Просвещение», 2018

**Учебник:**

Аксенова А. К., Комарова С. В., Шишкова М. И.. Букварь для 1 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы, в 2-х частях – М.: Просвещение, 2017.

**Рабочая тетрадь:**

Аксенова А. К., Комарова С. В., Шишкова М. И. Пропись для 1 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы, в 3-х частях – М.: Просвещение, 2017.

**2. Технические средства:**

- компьютер.

**3. Учебно-практическое оборудование:**

- касса букв и слогов;
- раздаточный дидактический материал (муляжи предметов, игрушки, природный материал, геометрические фигуры и тела);
- наборы предметных и сюжетных картинок;
- карточки для индивидуальной работы (схемы слов, предложений и т.п.);
- слоговые таблицы;
- дидактические игры;
- образца написания букв;
- мозаика, шнуровки, шаблоны, трафареты;
- конструктор.

**Русский язык 2 класс**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

Федерального закона от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ

ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1599;

Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1);

Учебный план

Положение о порядке разработки рабочих программ учителей начальных классов в соответствии ФГОС УО. Рабочая программа составлена на основе Методические рекомендации. 2–4 классы Русский язык: учеб. пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / Э.В. Якубовская. – М.: Просвещение, 2017. – 177 с.

Предлагаемая программа и тематическое планирование ориентирована на:

- Э.В.Якубовская, Н. В. Павлова «Русский язык» учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы - Москва «Просвещение», 2017 г.

- Якубовская Э. В. Читай, думай, пиши. Рабочая тетрадь по русскому языку для учащихся 2 класса. В 2-х ч. (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями) - Москва «Просвещение», 2019 г.

Рабочая учебная программа по русскому языку для обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составлена с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и направлена на коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию. Русский язык как учебный предмет является одним из ведущих предметов в основной общеобразовательной программе для детей с лёгкой степенью умственной отсталости, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения.

**Цель рабочей программы** по предмету «Русский язык» - создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта, подготовки их к жизни в современном обществе.

## **Общая характеристика учебного предмета**

Программа учитывает особенности психофизического развития, индивидуальные возможности, особые образовательные потребности умственно отсталых учащихся, обеспечивает комплексную коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития, учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены ФГОС.

В младших классах обучающимся с умственной отсталостью даются самые элементарные сведения по грамматике, усвоение которых важно для выработки у

них достаточно осмысленного отношения к основным элементам языка. Овладение элементарными знаниями по грамматике, прежде всего, необходимо для приобретения практических навыков устной и письменной речи, формирования основных орфографических и пунктуационных навыков, в воспитании интереса к родному языку. Учащиеся должны приобрести ряд грамматических умений в области фонетики, морфологии и синтаксиса. Обучение грамматике способствует их умственному и речевому развитию.

В процессе изучения русского языка у обучающихся развивается зрительное восприятие и пространственная ориентировка на плоскости листа. Происходит совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук. Усваиваются гигиенические правила письма. Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности.

Обучение письму носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами.

Умения анализировать, обобщать, группировать, систематизировать даже элементарный языковой материал, давать простейшие объяснения должны способствовать коррекции мышления, развитию познавательной деятельности школьников.

## **Место учебного предмета в учебном плане**

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебный предмет «Русский язык» входит в образовательную область «Язык и речевая практика».

Рабочая программа по предмету «Русский язык» во 2 классе рассчитана на 102 часа год в соответствии с учебным планом школы (3 часа в неделю).

## **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета Личностными результатами:**

- бережно относиться к учебным принадлежностям, раздаточному материалу;
- уметь правильно располагать на парте учебные принадлежности;
- проявлять внимание к слову, желание придумывать интересные предложения с данным словом на тему предложенную учителем (о дружбе, о школе, о семье, о конкретных хорошо знакомых животных);
- уметь работать в паре с другим учеником или с группой учеников в ходе дидактических игр, адекватно реагировать на проигрыш и выигрыш в игре;
- проявлять готовность делать записи на доске аккуратно и старательно, понимая важность этого процесса для остальных ребят, списывающих с доски;
- уметь использовать подсказки, предложенные учителем в работе «Письмо по памяти»;
- стремиться запомнить как можно больше слов из словаря;
- уметь ориентироваться в выборе игровых, упражнений, данных в «Рабочих тетрадях»;
- проявлять интерес к простейшим словарным головоломкам; проявлять интерес к простейшей форме диалогической письменной речи (вопрос-ответ);
- проявлять активные попытки правильного интонирования предложения- вопроса и предложения-ответа (подражание учителю);

- уметь элементарно оценить проделанную на уроке работу (Какое задание понравилось больше всех остальных? Почему понравилось?).

### **Предметные результаты.**

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Минимальный уровень:

» знать буквы, обозначать звуки буквами;

- списывать с печатного и рукописного текстов отдельные слова, данные в слоговой разбивке;

- записывать по памяти отдельные короткие слова (из 2 -3 букв);

- участвовать в подборе слов к предметным картинкам;

- находить начало и конец предложения (большая буква в начале и точка в конце).

Достаточный уровень:

- делить слова на слоги для переноса;

- списывать по слогам и целыми словами с печатного и рукописного текстов с орфографическим проговариванием;

- писать под диктовку слова и короткие предложения с изученными орфограммами;

- различать и подбирать слова, обозначающие предметы, действия;

- выделять из текста предложения на заданную тему;

- участвовать в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

Изучение предмета «Русский язык» во 2 классе направлено на формирование следующих базовых учебных действий.

### **Личностные учебные действия:**

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей

- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей

- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей

- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе

- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе

### **Регулятивные учебные действия:**

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе

- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников

- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами,

- принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов



### **Познавательные учебные действия:**

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
  - делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале
- пользоваться знаками, символами, предметами заместителями
- выполнять арифметические действия
  - наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
  - работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях)

### **Коммуникативные учебные действия:**

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель –ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс)
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

### **Содержание учебного предмета**

Программа включает следующие разделы: «Повторение», «Звуки и буквы», «Слово», «Предложение», «Письмо и чистописание», «Связная письменная речь».

#### **Повторение**

Выделение звука и буквы в слове. Употребление простого предложения. Большая буква в начале предложения, точка в конце. Составление предложений по вопросу, картинке, на тему из слов, данных в нужной форме вразбивку. Различение звонких и глухих согласных, мягких и твердых. Определение предметов и действий предметов.

#### **Звуки и буквы**

Порядок слов в русской азбуке. Алфавит. Расположение в алфавитном порядке фамилий учеников класса. Знакомство со «Школьным орфографическим словарём».

Непроверяемые гласные и согласные в слове. Наблюдение за единообразным написанием и запоминание их написания в группе слов- «родственников». Восстановление в памяти слов из словаря, изученных в предыдущих классах, нахождение их в орфографическом словаре.

#### **2 класс**

*Берёза, ветер, воробей, ворона, заяц, капуста, карандаш, коньки, корова, машина, молоко, морковь, мороз, Москва, огурец, пальто, помидор, ребята, собака, улица (20 слов).*

Звуки гласные и согласные, их различение по наличию или отсутствию преграды. Гласные и согласные буквы. Условное обозначение гласных и согласных звуков и букв в схеме.

Чёткое произнесение звуков слова, написание которого не расходится с произношением, последовательное обозначение каждого звука в схеме. Запись слова в тетради по схеме.

Сравнение слов, отличающихся одним словом, количеством звуков, их расположением. Наглядное объяснение значения слова.

Ударение в двусложных, а затем в трёхсложных словах. Знак ударения.

Слог. Деление слов на слоги. Чёткое произнесение каждого слога. Составление слов из данных слогов. Наблюдение за количеством гласных в слове и количеством слогов. Слоγοобразующая роль гласных. Перенос слов.

Слова со звуками [и] и [и], различение их значений. Деление данных слов на слоги.

Составление схемы слов. Включение слов в предложение.

Звонкие и глухие согласные, их различение. Обозначение в словах звонких и глухих согласных звуков соответствующими буквами (в сильной позиции - в начале слова или перед гласными). Дифференциация слов на слух и в произношении. Различение значений слов. Условное обозначение звонких и глухих согласных звуков. Звуко-буквенный анализ слов. Чёткое звуко-слоговое проговаривание. Составление схемы. Запись слов. Несоответствие звука и буквы в словах со звонкой и глухой согласной на конце. Правописание звонких и глухих согласных на конце слова. Проверка написания путём изменения формы слова.

Согласные свистящие и шипящие, дифференциация их на слух и в произношении. Обозначение их буквами. Звуко-буквенный анализ слов. Различение значений слов. Сочетание согласных с шипящими. Правописание жи - ши, ча - ща, чу — щу.

Буквы е, ё, ю, я в начале слова или слога. Буквенная схема слов.

Запоминание написания слов с данными буквами. Перенос части слова при письме. Согласные твёрдые и мягкие, различение их на слух и в произношении. Определение значений слов. Обозначение мягкости согласных буквами и, е, ё, ю, я, твёрдости согласных - буквами а, о, у, ы.

Буква ь для обозначения мягкости согласных на конце слова и в середине слова. Дифференциация слов с твёрдыми и мягкими согласными на конце и в середине слова. Объяснение написания орфограммы. Перенос слов с мягким знаком.

## **Слово**

### *Названия предметов*

Предмет и его название. Их различение. Называние предметов, отвечающих на вопросы что? кто? Выделение частей предмета и их названий. Постановка вопросов что? или кто? к слову и предмету. Угадывание предмета по названиям его частей. Различение сходных по назначению и по форме предметов. Их точное называние. Обозначение обобщающим словом группы видовых предметов. Вопросы что? или кто? к группе предметов и к их обобщающему названию. Группировка предметов и их названий. Называние одного предмета и нескольких одинаковых предметов, отвечающих на вопросы кто? что? Подбор слов для обозначения большого и маленького предмета. Составление пар слов с ласкательным и уменьшительным значением. Выделение названия предмета из предложения.

Большая буква в именах, фамилиях и отчествах людей, кличках животных.

Названия улиц, городов, сёл, деревень. Знание домашнего адреса.

### *Названия действий*

Действие и его название. Различение действия и его названия. Называние действий по вопросам что делает? что делают? Подбор и группировка слов, обозначающих действия, по их назначению. Различение названий предметов и название действий по вопросам.

Знакомство с новыми вопросами к названиям действий: что делал? что сделал? что будет делать? что сделает? Подбор названий действий по вопросам или по образцу. Согласование слов, обозначающих названия действий, с названиями предметов. Упражнения в составлении сочетаний слов по вопросам кто что делает? кто что делают?

кто что делал? кто что делала? кто что делали? Отгадывание названия предмета по названиям действий.

Подбор к названию предмета нескольких названий действий.

## **Предлоги**

Предлог как отдельное слово. Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов. Упражнения. в использовании предлогов для соответствующего обозначения предмета в пространстве.

Составление предложений с использованием предлога. Наблюдение за обозначением предлога в схеме и записи.

## **Предложение**

Составление предложений по предметной или сюжетной картинке, по вопросу, по теме, по образцу. Коллективное обсуждение темы предложения (о ком или о чём мы хотим сказать).

Выделение предложения из речи или из текста по заданию учителя. Графическое изображение предложения. Обозначение в схеме большой буквы в начале предложения и точки в конце. Сравнение оформления предложения в схеме и записи.

Деление текста на предложения. Основные признаки предложения: законченность мысли, порядок слов в предложении, связь слов в предложении.

Сравнение разрозненных слов и предложения. Подведение учащихся к пониманию того, что набор слов не есть предложение.

Предложение законченное и незаконченное. Завершение начатого предложения с опорой на картинку и без неё.

Распространение предложений по картинке и вопросам. Сравнение исходного и составленного предложений, Вывод о том, что нового узнали из дополненного предложения.

Работа с деформированным предложением (сначала слова даны в нужной форме, затем — в начальной форме с ударными окончаниями). Наблюдение за правильным порядком слов в предложении. Установление связи слов в предложении по вопросам.

Предложения, разные по интонации: повествовательные, вопросительные, восклицательные. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки).

Ответы на вопросы. Оформление ответа с ориентацией на вопрос. Вариативность ответов на один вопрос.

### **Письмо и чистописание**

Выработка навыка правильного и аккуратного письма с дальнейшим ускорением темпа письма.

Чёткое и графически правильное написание строчных и прописных букв и их соединений.

Списывание с рукописного и печатного текстов сначала по слогам, затем целыми словами.

Предварительное слоговое проговаривание.

Зрительный взаимоконтроль и самоконтроль.

Выполнение письменных упражнений в соответствии с заданием учителя или учебника после тщательного разбора задания.

Запись под диктовку простых по структуре предложений, состоящих из слов, написание которых не расходится с произношением. Письмо под диктовку предложений с соблюдением изученных правил правописания.

Контрольное списывание.

### **Календарно-тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

№ п/п	Тема	Количество часов
1	<b><i>Повторение пройденного в 1 классе</i></b>	<b>7</b>
1.1	Выделение звука и буквы в слове	1
1.2	Предмет и слово, называющее предмет	1
1.3	Предложение. Правило его записи	1

1.4	Предложение и его схема.	1
1.5	Распространение предложений	1
1.6	Составление предложений. ( <i>Словарное слово – карандаш</i> )	1
1.7	Контрольное списывание.	1
	<b><i>Звуки и буквы.</i></b>	<b>45</b>
	<i>Звуки буквы</i>	
2.1	Гласные звуки и буквы.	1
2.2	Согласные звуки и буквы.	1
2.3	Слова, различающиеся одним звуком. ( <i>Словарное слово: ветер.</i> )	1
2.4	Слова, различающиеся количеством <i>звуков</i> .	1
2.5	Слова, различающиеся последовательностью звуков.	1
2.6	Знакомство со знаком ударения. ( <i>Словарное слово: Москва</i> ).	1
2.7	Выделение ударного гласного в слове.	1

	<i>Слог</i>	
2.8	Деление слов на слоги.	1
2.9	Гласные в образовании слогов. (Словарное слово: <i>помидор.</i> )	1
2.10	Перенос слов по слогам.	1
2.11	Деление слов со звуками и-й на слоги. (Словарное слово: <i>морковь.</i> )	1
2.12	Перенос слов по слогам.	1
2.13	Контрольный диктант по теме: «Слог»	1
2.14	Слог. Работа над ошибками.	1

	<i>Парные звонкие и глухие согласные.</i>	
2.15	Различение звонких и глухих согласных <b>б-п</b>	1
2.16	Различение <b>в-ф</b>	1
2.17	Различение <b>г-к</b>	1
2.18	Различение <b>д-т</b>	1
2.19	Различение <b>ж-ш</b>	1
2.20	Различение <b>з-с</b>	1
2.21	Различение парных звонких и глухих согласных.	1
2.22	Контрольный диктант по теме: «Парные звонкие и глухие согласные».	1
2.23	«Различай звонкие и глухие согласные» Работа над ошибками.	1



	<i>Свистящие и шипящие согласные</i>	
2.24	Шипящие согласные.	1
2.25	Свистящие согласные. Словарное слово <i>улица</i> )	1
2.26	Различение шипящих и свистящих согласных.	1
	<i>Гласные буквы е, ё, ю, я в начале слова или слога.</i>	
2.27	Буква е в начале слова или слога.	1
2.28	Буква ё в начале слова или слога.	1
2.29	Буква ю в начале слова или слога.	1
2.30	Буква я в начале слова или слога. (Словарное слово <i>заяц</i> )	1
2.31	Буквы е, ю, ё, я в начале слова или слога.	1
	<i>Твердые и мягкие согласные.</i>	
2.32	Гласные ы-и после мягких и твердых согласных.	1
2.33	Гласные о-ё после мягких и твердых согласных	1
2.34	Гласные у-ю после мягких и твердых согласных.	1
2.35	Гласные а-я после мягких и твердых согласных.	1
2.36	Гласная е после мягких согласных.	1
2.37	Различение твердых и мягких согласных	1
2.38	Контрольный диктант	1
	«Твердые и мягкие согласные»	
2.39	Твердые и мягкие согласные. Работа над ошибками	1
	<i>Мягкий знак на конце слова</i>	
2.40	Буква ь для обозначения мягкости согласных	1

2.41	Письмо слов с мягкими согласными на конце. (Словарное слово: мороз)	1
2.42	Различение твердых и мягких согласных на конце слова.	1
2.43	Различай слова с твердым и мягким согласными на конце.	1
2.44	Контрольный диктант «Мягкий знак для обозначения мягкости согласных на конце слова»	1
2.45	«Мягкий знак для обозначения мягкости согласных на конце слова». Работа над ошибками.	1
	<b>Слово.</b> Названия предметов	<b>31</b>
3.1	Предмет и его название. (Словарное слово коньки)	1
3.2	Названия предметов, отвечающие на вопрос что?	1
3.3	Названия частей предмета. (Словарное слово пальто)	1
3.4	Различение сходные предметов и их названий	1
3.5	Обобщающее слово для группы предметов. (Словарное слово огурец)	1
3.6	Названия предметов, отвечающие на вопрос кто? (Словарное слово ворона)	1
3.7	Обобщающее слово для группы однородных предметов. (Словарное слово корова)	1
3.8	Слова, отвечающие на вопросы кто? что?	1
3.9	Слова, обозначающие один или несколько предметов. (Словарное слово ребята)	1
	Контрольный диктант «Название предметов»	1
	«Название предметов» Работа над ошибками	1
3.10	Большая буква в именах людей	1
3.11	Большая буква в именах и фамилиях людей	1
3.12	Большая буква в кличках животных	1
3.13	Большая буква в именах и фамилиях людей, кличках животных	1
3.14	Контрольный	1

	диктант «Большая буква в словах»	
3.15	Большая буква в словах. Работа над ошибками.	1
	<i>Названия действий</i>	
3.16	Действие и его название. Названия действий, отвечающих на вопрос что делает?	1
3.17	Названия действий, отвечающих на вопрос что делают?	1
3.18	Подбор названий действий к названиям предметов (Словарное слово <i>воробей</i> )	1
3.19	Подбор названий действий к названиям предметов	1
3.20	Различение названий действий по вопросам	1
3.21	Различение названия предметов и названия действий по вопросам.	1
	Контрольный диктант «Названия действий»	1
	Названия действий. Работа над ошибками	1
	<i>Предлог</i>	
3.22	Предлог как отдельное слово (Словарное слово <i>береза</i> )	1
3.23	Употребление предлогов в предложении. (Словарное слово <i>машина</i> )	1
3.24	Контрольный диктант «Предлог»	1
3.25	Предлог. Работа над ошибками.	1
	<i>Слова с непроверяемыми гласными</i>	
3.26	Выделение «трудной» гласной в словах.	1
3.27	Написание гласной в словах – родственниках.	1
	<b><i>Предложение.</i></b>	<b>11</b>
4.1	Выделение предложения из текста.	1
4.2	Правила записи предложения	1
4.3	Предложение и его схема	1
4.4	Различение набора слов и предложения	1
4.5	Порядок слов в предложении. Словарное слово <i>молоко</i> )	1
4.6	Завершение начатого предложения	1

4.7	Составление предложений по предметной картинке	1
4.8	Составление предложений по сюжетной картинке.	1
4.9	Предложения вопросы и предложения ответы.	1
	Контрольный диктант «Предложение»	1
	Работа над ошибками «Предложение»	1
	<i>Повторение</i>	<b>8</b>
1.8	Звонкие и глухие согласные	1
1.9	Твердые и мягкие согласные	1
1.10	Мягкий знак на конце слова	1
1.11	Названия предметов	1
1.12	Названия действий	1
1.13	Предложение	1
1.14	Контрольный диктант за год	1
1.15	Работа над ошибками	1
	Итого	102 ч

### **Материально-техническое обеспечение учебного предмета Учебно-методические**

#### **комплекты**

Методические рекомендации. 2–4 классы Русский язык : учеб. пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / Э.В. Якубовская . – М.: Просвещение, 2017. – 177 с.

Э.В.Якубовская, Н. В. Павлова «Русский язык» учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы - Москва «Просвещение», 2017 г.

- Якубовская Э. В. Читай, думай, пиши. Рабочая тетрадь по русскому языку для учащихся 2 класса. В 2-х ч. (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями) - Москва «Просвещение», 2019 г.

#### **Технические средства обучения**

Классная доска с набором приспособлением для крепления таблиц, картинок. Мультимедийный проектор. Компьютер.

#### **Учебно-практическое обеспечение**

Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по русскому языку

### **Русский язык 3 класс Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» составлена на основании следующих нормативно – правовых и учебно-методических документов:

1. Федерального закона от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»

2. ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1599;

3. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

4. Положения о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета, коррекционного занятия

5. Якубовская Э. В.

Я49 Русский язык. Методические рекомендации. 1-4 классы: учеб. пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / Э. В. Якубовская. - М. : Просвещение, 2017. - 177 с. : ил. - ISBN 978-5-09-034787-7.

б. Русский язык. 3 класс : учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. Ч. 2 / Э. В. Якубовская, Я. В. Коршунова. — М. : Просвещение, 2018. — 79 с. : ил. — ISBN 978-5-09-054055-5.

Русский язык является важной составляющей частью образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Овладение знаниями и умениями в данной предметной области является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций.

Основная **цель** обучения русскому языку детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) неразрывно связана с целью реализации АООП и заключается в создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта, подготовки их к жизни в современном обществе.

Рабочая учебная программа по русскому языку для обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составлена с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и направлена на коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Русский язык как учебный предмет является одним из ведущих предметов в основной общеобразовательной программе для детей с лёгкой степенью умственной отсталости, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения.

Курс обучения русскому языку направлен на достижение задач:

- формирование у учащихся интереса к языку и первоначальные языковые обобщения;
- совершенствование устной речи учащихся на уровне всех языковых единиц: закрепление правильного произношения звуков, работа над словообразованием и словоизменением, уточнение и обогащение словаря, отработка разных по структуре предложений, развитие связной устной речи;
- обучение аккуратному и грамотному письму с применением изученных орфографических правил;
- развитие умения пользоваться речью, подбирая для этого необходимый словарь, соблюдая правильность построения предложений;
- знакомство детей со связной письменной речью как видом общения и формирование у них первоначальных умений в письменных высказываниях;
- осуществление нравственного, эстетического и экологического воспитания школьников.

### **Общая характеристика учебного предмета**

В младших классах обучающимся с умственной отсталостью даются самые элементарные сведения по грамматике, усвоение которых важно для выработки у них достаточно осмысленного отношения к основным элементам языка. Овладение элементарными знаниями по грамматике, прежде всего, необходимо для приобретения практических навыков устной и письменной речи, формирования основных орфографических и пунктуационных навыков, в воспитании интереса к родному языку. Учащиеся должны приобрести ряд грамматических умений в области фонетики, морфологии и синтаксиса. Обучение грамматике способствует их умственному и речевому развитию.

В процессе изучения русского языка у обучающихся развивается зрительное восприятие и пространственная ориентировка на плоскости листа. Происходит совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук. Усваиваются гигиенические правила письма. Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности.

Обучение письму носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами.

Умения анализировать, обобщать, группировать, систематизировать даже элементарный языковой материал, давать простейшие объяснения должны способствовать коррекции мышления, развитию познавательной деятельности школьников.

### **Описание места учебного предмета «Русский язык» в учебном плане**

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебный предмет «Русский язык» входит в образовательную область «Язык и речевая практика».

Рабочая программа по предмету «Русский язык» в 3 классе рассчитана на 102 часа в год в соответствии с учебным планом школы (3 часа в неделю, 34 учебных недели).

**Личностные, предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык» Личностными результатами** изучения предмета «Русский язык» в 3 классе включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

- вступать в контакт с педагогом;
- работать в коллективе (ученик - ученик);
- слушать и понимать инструкцию педагога;
- владеть начальными навыками адаптации;
- обращаться за помощью и принимать помощь педагога.
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

### **Предметные результаты**

Обучающиеся должны уметь: 1- й уровень

- списывать рукописный и печатный тексты целыми словами с орфографическим проговариванием;
- писать под диктовку текст, включающий слова с изученными орфограммами;
  - с помощью вопроса различать и подбирать слова различных категорий (названия предметов, действий, признаков);
  - составлять и распространять предложения, устанавливать связь между словами по вопросам, ставить знаки препинания в конце предложений;
- делить текст на предложения;
- выделять тему текста (о чём идёт речь), озаглавливать его. 2- й уровень
- делить слова на слоги для переноса;
  - списывать по слогам и целыми словами с печатного и рукописного текстов с орфографическим проговариванием;
- писать под диктовку слова и короткие предложения с изученными орфограммами;
- различать и подбирать слова, обозначающие предметы, действия, признаки;
- выделять из текста предложения на заданную тему;
- участвовать в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему. 3-й уровень
- знать буквы, обозначать звуки буквами;
  - списывать с печатного и рукописного текстов отдельные слова, данные в слоговой разбивке;



- записывать по памяти отдельные короткие слова (из 2-3 букв);
- участвовать в подборе слов к предметным картинкам;
- находить начало и конец предложения (большая буква в начале и точка в конце).

Изучение предмета «Русский язык» в 3 классе направлено на формирование следующих **базовых учебных действий**:

- проявлять устойчивое внимание к слову как к объекту изучения и использования в речи;
  - активно проявлять желание придумывать разные предложения с данным словом, распространять предложения, используя приём «постепенного ступенчатого распространения предложения с помощью картинки, вопроса, условного изображения»;
  - проявлять интерес к речевому материалу дидактических игр, желание оказывать помощь товарищу в ходе игры;
  - уметь работать у доски в паре, не мешая напарнику делать запись на доске и не отвлекаясь от выполнения собственного задания;
- принимать активное участие в выборе игровых упражнений, данных в «Рабочих тетрадях», стремиться расшифровать словарную головоломку; понимать важность овладения грамотным письмом;
- соблюдать формы записи простейшего диалога, правильное интонирование предложения-вопроса и предложения-ответа;
- уметь объяснить, чем понравился герой записанного рассказа;
- уметь оценить проделанную на уроке работу (Какое задание было самым интересным? Что в нём понравилось? Какое задание оказалось трудным? Как удалось справиться с трудностями? Кто помог?).

### **Содержание учебного предмета «Русский язык»**

Исходя из разного по своим возможностям состава учащихся младших классов, в данном разделе программы по русскому языку предусмотрено три уровня требований к знаниям и умениям школьников (в зависимости от успешности овладения ими учебным материалом).

Первый уровень - базовый - предполагает реализацию требований к ученику в объёме программного материала.

Второй уровень скорректирован по отношению к базовому уровню в сторону уменьшения объёма материала и его содержательного потенциала (с систематическим использованием образцов выполнения работы, опорных схем, опосредованных подсказок). Работа проводится в рамках актуального словаря.

Третий уровень ограничен умением аккуратно и правильно списывать с рукописного и печатного текстов.

Он обращён к ученикам с более выраженными или осложнёнными интеллектуальными нарушениями.

Программа включает следующие разделы: «Звуки и буквы», «Слово», «Предложение», «Письмо и чистописание», «Связная письменная речь». **Звуки и буквы**

Порядок слов в русской азбуке. Алфавит. Расположение в алфавитном порядке фамилий учеников класса. Знакомство со «Школьным орфографическим словарём».

Непроверяемые гласные и согласные в слове. Наблюдение за единообразным написанием и запоминание их написания в группе слов- «родственников». Восстановление в памяти слов из словаря, изученных в предыдущих классах, нахождение их в орфографическом словаре. 3 класс: арбуз, вчера, город, дневник, дорога, завтра, класс, мебель, месяц, неделя, овощи, огород, одежда, погода, праздник, сапоги, сегодня, товарищ, учитель, яблоко (20 слов). Звуки гласные и согласные, их различение по наличию или отсутствию преграды. Гласные и согласные буквы. Условное обозначение гласных и согласных звуков и букв в схеме.

Чёткое произнесение звуков слова, написание которого не расходится с произношением, последовательное обозначение каждого звука в схеме. Запись слова в тетради по схеме.

Сравнение слов, отличающихся одним словом, количеством звуков, их расположением. Наглядное объяснение значения слова.

Ударение в двусложных, а затем в трёхсложных словах. Знак ударения. Выделение ударного гласного по образцу и самостоятельно. Гласные ударные и безударные. Наблюдение за одинаковым написанием ударной и безударной гласной в группе слов-«родственников». Одинаковое написание гласных в ударной и безударной позиции. Проверка безударной гласной изменением формы слова. Объяснение написания безударной гласной.

Слог. Деление слов на слоги. Чёткое произнесение каждого слога. Составление слов из данных слогов. Наблюдение за количеством гласных в слове и количеством слогов. Слоγοобразующая роль гласных. Перенос слов.

Слова со звуками [и] и [й], различие их значений. Деление данных слов на слоги. Составление схемы слов. Включение слов в предложение. Слова со звуками [л] и [р]. Дифференциация их на слух и в произношении. Различие значений слов. Звуко-буквенный анализ слов с чётким звуко-слоговым проговариванием.

Звонкие и глухие согласные, их различие. Обозначение в словах звонких и глухих согласных звуков соответствующими буквами (в сильной позиции - в начале слова или перед гласными). Дифференциация слов на слух и в произношении. Различие значений слов. Условное обозначение звонких и глухих согласных звуков. Звукобуквенный анализ слов. Чёткое звуко-слоговое проговаривание. Составление схемы. Запись слов.

Несоответствие звука и буквы в словах со звонкой и глухой согласной на конце. Правописание звонких и глухих согласных на конце слова. Проверка написания путём изменения формы слова.

Согласные свистящие и шипящие, дифференциация их на слух и в произношении. Обозначение их буквами. Звукобуквенный анализ слов. Различие значений слов. Сочетание согласных с шипящими. Правописание жи - ши, ча - ща, чу - щу.

Буквы е, ё, ю, я в начале слова или слога. Буквенная схема слов. Запоминание написания слов с данными буквами. Перенос части слова при письме.

Согласные твёрдые и мягкие, различие их на слух и в произношении. Определение значений слов. Обозначение мягкости согласных буквами и, е, ё, ю, я, твёрдости согласных - буквами а, о, у, ы.

Буква ь для обозначения мягкости согласных на конце слова и в середине слова. Дифференциация слов с твёрдыми и мягкими согласными на конце и в середине слова. Объяснение написания орфограммы. Перенос слов с мягким знаком.

Разделительный ь перед гласными и, е, ё, ю, я. Упражнения в умении правильно произносить и записывать слова с разделительным ь. Перенос части слова при письме.

## **Слово**

### **Названия предметов**

Предмет и его название. Их различие. Называние предметов, отвечающих на вопросы что? кто? Выделение частей предмета и их названий. Постановка вопросов что? или кто? к слову и предмету. Угадывание предмета по названиям его частей. Различие сходных по назначению и по форме предметов. Их точное называние. Обозначение обобщающим словом группы видовых предметов. Вопросы что? или кто? к группе предметов и к их обобщающему названию. Группировка предметов и их названий. Называние одного предмета и нескольких одинаковых предметов, отвечающих на вопросы кто? что? Подбор слов для обозначения большого и маленького предмета. Составление пар слов с ласкательным и уменьшительным значением. Выделение названия предмета из предложения.

Большая буква в именах, фамилиях и отчествах людей, кличках животных. Названия улиц, городов, сёл, деревень. Знание домашнего адреса.

### **Названия действий.**

Действие и его название. Различие действия и его названия. Называние действий по вопросам что делает? что делают? Подбор и группировка слов, обозначающих действия, по их назначению. Различие названий предметов и название действий по вопросам.

Знакомство с новыми вопросами к названиям действий: что делал? что сделал? что будет делать? что делает? Подбор названий действий по вопросам или по образцу. Согласование слов, обозначающих названия действий, с названиями предметов. Упражнения в составлении сочетаний слов по вопросам кто что делает? кто что делают? кто что делал? кто что делала? кто что делали? Отгадывание названия предмета по названиям действий. Подбор к названию предмета нескольких названий действий.

Названия признаков предмета.

Определение признака предмета по вопросам какой? какая? какое? какие? Название признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал и вкус предмета. Подбор слов, обозначающих ряд признаков данного предмета. Отгадывание предмета по его признакам. Выделение названий признаков из предложений, постановка к ним вопросов.

Образование слов различных категорий по образцу или по вопросам. Группировка слов по категориям: названия предметов, действий и признаков. Постановка вопросов к словам в предложении. Составление словосочетаний по начальному слову и вопросу. Образование слов одной категории от другой по вопросу или образцу. Распространение предложений словами различных категорий.

**Предлоги**

Предлог как отдельное слово. 1-я группа: в, из, на, у, с; 2-я группа: к, от, по, над, под, о; 3-я группа: до, за, про, без, из. Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов. Упражнения в использовании предлогов для соответствующего обозначения предмета в пространстве.

Составление предложений с использованием предлога. Наблюдение за обозначением предлога в схеме и записи.

Использование в словосочетаниях названий предметов в правильной форме (с ударными окончаниями) в зависимости от предлога.

**Предложение**

Составление предложений по предметной или сюжетной картинке, по вопросу, по теме, по образцу. Коллективное обсуждение темы предложения (о ком или о чём мы хотим сказать).

Выделение предложения из речи или из текста по заданию учителя. Графическое изображение предложения. Обозначение в схеме большой буквы в начале предложения и точки в конце. Сравнение оформления предложения в схеме и записи.

Деление текста на предложения. Основные признаки предложения: законченность мысли, порядок слов в предложении, связь слов в предложении.

Сравнение разрозненных слов и предложения. Подведение учащихся к пониманию того, что набор слов не есть предложение.

Предложение законченное и незаконченное. Завершение начатого предложения с опорой на картинку и без неё. Распространение предложений по картинке и вопросам. Сравнение исходного и составленного предложений. Вывод о том, что нового узнали из дополненного предложения. Работа с деформированным предложением (сначала слова даны в нужной форме, затем - в начальной форме с ударными окончаниями). Наблюдение за правильным порядком слов в предложении. Установление связи слов в предложении по вопросам. Предложения, разные по интонации: повествовательные, вопросительные, восклицательные. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки).

Ответы на вопросы. Оформление ответа с ориентацией на вопрос. Вариативность ответов на один вопрос. Работа с диалогом (с постепенным увеличением количества реплик от 2 до 6). Различение вопросительной интонации в вопросе и повествовательной - в ответе. Составление диалогов из данных вопросов и ответов. Составление диалогов с дополнением ответа на вопрос собеседника. Правильная расстановка знаков препинания и точность интонирования реплик диалога при его чтении.

**Письмо и чистописание**

Выработка навыка правильного и аккуратного письма с дальнейшим ускорением темпа письма. Чёткое и графически правильное написание строчных и прописных букв и их соединений.

Списывание с рукописного и печатного текстов сначала по слогам, затем целыми словами. Предварительное слоговое проговаривание. Зрительный взаимоконтроль и самоконтроль.

Выполнение письменных упражнений в соответствии с заданием учителя или учебника после тщательного разбора задания. Запись под диктовку простых по структуре предложений, состоящих из слов, написание которых не расходится с произношением. Письмо под диктовку предложений с соблюдением изученных правил правописания. Контрольное списывание. Письмо по памяти. Словарные (картинные), предупредительные зрительные и слуховые, объяснительные, выборочные диктанты. Контрольные диктанты.

Связная письменная речь

Последовательное расположение двух-трёх предложений на основе серии сюжетных картинок. Составление подписей к серии сюжетных картинок. Коллективный выбор заголовка из данных учителем. Коллективное составление рассказа по серии сюжетных картинок. Использование данных текстовых синонимов для называния действующего лица. Использование местоимений вместо существительного. Коллективное составление рассказа по сюжетной картинке и опорным словам.

Различение рассказа и набора предложений. Определение того, о ком или о чём рассказ. Коллективный подбор заголовка к рассказу.

Работа с деформированным текстом. Его восстановление. Коллективная запись текста после его анализа. Определение темы текста. Подбор заголовка. Изложение текста, воспринятого зрительно, по вопросам. Коллективная запись каждого предложения. Составление вопросов к тексту с опорой на вопросительные слова. Письменный пересказ текста по составленным вопросам. Коллективное составление конца рассказа с последующей записью текста.

#### Календарно-тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

№ п/п	Тема уроков	кол-во часов	Дата проведения	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся
1	<b>Повторение (7 часов)</b>			
1.1	Предложение. Выделение его из текста	1		Определять количество предложений в тексте, опираясь на визуально значимые атрибуты: большая буква в первом слове и точка в конце предложения (2-3 коротких предложения).
1.2	Предложение и его схема	1		Уверенно «читать» схему предложения; соотносить схему с предложением.
1.3	Предложения-вопросы и предложения-ответы	1		Выделять из текста предложение на заданную тему (о берёзе, о щенке).
1.4	Завершение начатого предложения	1		Различать предложения-вопросы и предложения-ответы. Соблюдать правильные интонации при повторном их прочтении.

1.5	Различение набора слов и предложения	1		Различать предложение и набор слов, опираясь на наглядность (набор предметных картинок и сюжетная картинка, составленная из данных предметов).
1.6	Порядок слов в предложении	1		Овладевать умением составлять предложение, пользуясь набором предметных картинок (девочка, парта, ученик).
1.7	Предложение. Закрепление знаний	1		Учиться исправлять нарушенный порядок слов в предложении (слова даны в нужной форме и записаны на отдельных карточках)
2	<b>Звуки и буквы (36ч.)</b>			
2.1	Знакомство с алфавитом	1		Познакомиться с орфографическим словарём; научиться находить в нём нужную букву, ориентируясь на её место в алфавите (в начале, в середине, ближе к концу, между какими буквами находится).
2.2	Звуки гласные и согласные	1		Различать на слух гласные и согласные звуки, уметь их перечислить.
2.3	Ударение в словах	1		Слышать и выделять голосом ударный звук в словах (слова, состоящие из 2-3 слогов); ставить знак ударения над ударной гласной.
2.4	Гласные ударные и безударные. Выделение ударного гласного в слове	1		Сравнивать предъявляемый учителем правильный и неправильный по силе голоса рисунок звукового состава слова.
2.5	Гласные ударные и безударные. Выделение ударного гласного в слове	1		Выбирать из двух один правильный вариант и называть ударный гласный (сапоги - сапоги).
2.6	Деление слов на слоги	1		Уметь делить слова на слоги, ориентируясь на гласные буквы.
2.7	Контрольный диктант	1		Письмо под диктовку. Списывание с печатного текста.
2.8	Работа над ошибками	1		Выполнение работы над ошибками

2.9	Гласные е, ё, ю, я в начале слова или слога	1		Различение и письмо слов с гласными е, ё, ю, я в начале слова или слога
2.10	Гласные е, ё, ю, я в начале слова или слога	1		Различение и письмо слов с гласными е, ё, ю, я в начале слова или слога
2.11	Перенос части слова при письме	1		Переносить слова по слогам с одной строки на другую, соблюдая правила переноса.
2.12	Твёрдые и мягкие согласные. Различение их перед гласными			Различать на слух твёрдые и мягкие согласные в словах и правильно обозначать их соответствующими гласными буквами. Уметь составлять пары из слогов (ма - мя). Приводить примеры пар слов на каждый случай дифференциации. Различать на слух и чётко произносить твёрдые и мягкие согласные. Наблюдать за правописанием слов с мягким знаком на конце и в середине слова. Учиться доказывать правильность постановки мягкого знака в слове по данному образцу. Приводить два-три примера с мягким знаком на конце и в середине слова.
2.13	Обозначение мягких согласных на письме буквами и, е, ё, ю, я	1		Правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки в слове; - обозначать на письме мягкость согласного звука гласными
2.14	Обозначение мягких согласных на письме буквами и, е, ё, ю, я	1		буквами (е, ё, ю, я) Четкое и правильное осознание цели своей работы.
2.15	Буква мягкий знак (ь) на конце слова	1		- Различать на слух и в произношении слова с (ь) - писать слова с мягкими согласными на конце различать твердые и мягкие звуки на конце слова
2.16	Буква мягкий знак в середине слова	1		Анализировать слова по звуковому составу. - писать слова с (ь) - переносить слова с мягким знаком
2.17	Различение твёрдых и мягких согласных	1		-Проводить звуко - буквенный анализ слов с (ь) Четкое и правильное осознание цели своей работы.



2.18	Различение твёрдых и мягких согласных	1		-Проводить звуко - буквенный анализ слов с (ь) Четкое и правильное осознание цели своей работы.
2.19	Контрольный диктант	1		Письмо под диктовку. Списывание с печатного текста.
2.20	Работа над ошибками	1		Анализ допущенных ошибок. Повторение правил. Выполнение письменных заданий.
2.21	Написание <b>жи - ши</b> в словах	1		Выучить сочетания букв <i>жи - ши</i> , находить их в словах и делать вывод о правильности написания данных сочетаний в словах. Коллективно составить словарик из слов с данными сочетаниями.
2.22	Написание <b>ча - ща</b> в словах	1		Выучить сочетания букв <i>ча - ща</i> , находить их в словах и делать вывод о правильности написания данных сочетаний в словах. Коллективно составить словарик из слов с данными сочетаниями.
2.23	Написание <b>чу - шу</b> в словах	1		Выучить сочетания букв <i>чу - шу</i> , находить их в словах и делать вывод о правильности написания данных сочетаний в словах. Коллективно составить словарик из слов с данными сочетаниями.
2.24	Написание <b>жи - ши, ча - ща, чу - шу</b>	1		Повторить сочетания букв <i>жи - ши, ча - ща, чу - шу</i> , находить их в словах и делать вывод о правильности написания данных сочетаний в словах.
2.25	Парные звонкие и глухие согласные	1		Различать звонкие и глухие согласные. Коллективно составить пары из данных согласных. Подобрать слова к каждой паре согласных.
2.26	Различение <b>б - п, в - ф</b>	1		Различать <b>б - п, в - ф</b> . Коллективно составить пары из данных согласных. Подобрать слова к каждой паре согласных.

2.27	Различение д - т, г - к	1		Различать д - т, г - к. Коллективно составить пары из данных согласных. Подобрать слова к каждой паре согласных.
2.28	Различение ж - ш, з - с	1		Различать ж - ш, з - с. Коллективно составить пары из данных согласных. Подобрать слова к каждой паре согласных.
2.29	Наблюдение за звонкими и глухими согласными на конце слова	1		Понаблюдать за парными согласными на конце слов; сравнить, как они произносятся и как пишутся; под руководством учителя сделать вывод о необходимости сомневаться в написании слов с парными согласными на конце. Учиться доказывать правильность написания парных согласных на конце слова по данному образцу
2.30	Правописание звонких и глухих согласных на конце слова	1		Учиться доказывать правильность написания парных согласных на конце слова по данному образцу
2.31	Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова	1		Учиться доказывать правильность написания парных согласных на конце слова по данному образцу Учиться выполнять проверку написания звонких и глухих согласных на конце слова
2.32	Проверка написания согласных на конце слова	1		Учиться доказывать правильность написания парных согласных на конце слова по данному образцу Учиться выполнять проверку написания звонких и глухих согласных на конце слова
2.33	Правила правописания в словах. Закрепление знаний	1		Повторять правила правописания в словах. Письмо слов с пояснениями.
2.34	Правила правописания в словах. Закрепление знаний	1		Повторять правила правописания в словах. Письмо слов с пояснениями.
2.35	Контрольный диктант	11		Письмо под диктовку. Списывание с печатного текста.
2.36	Работа над ошибками		109	Анализ допущенных ошибок. Повторение правил. Выполнение письменных заданий.

3	<b>Слово (26ч.)</b>			
3.1	Названия предметов. Различение их по вопросам кто? что?	1		Различать названия предметов по вопросам <i>кто? что?</i>
3.2	Обобщающее название для группы однородных предметов	1		Коллективно подбирать ряд названий однородных предметов, называть их одним словом (обобщающим) и ставить к данному слову вопрос.
3.3	Выделение названий предмета из предложения	1		Отрабатывать умение выделять названия предметов из предложения независимо от формы слова, опираясь на предметные картинки (подставь предметные картинки к словам, где это можно сделать).
3.4	Выделение названий предмета из предложения	1		предметные картинки (подставь предметные картинки к словам, где это можно сделать).
3.5	Большая буква в именах, фамилиях, отчествах людей и кличках животных	1		Отрабатывать умение правильно записывать имена, фамилии и отчества людей, клички животных в предложениях, воспринимаемых на слух.
3.6	Названия действий. Различение их по вопросам что делает? что делают?	1		Различать названия действий по вопросам что делает? что делают? Уметь ставить вопросы к названиям действий и подбирать названия действий к вопросам, выбирая один вариант из двух предложенных. Находить в предложении названия действий и подчёркивать их.

3.7	Различение названий действий по вопросам что делал? что делала? что сделал? что сделала?	1		<p>Различать названия действий по вопросам что делал? что делала? что сделал? что сделала?</p> <p>Уметь ставить вопросы к названиям действий и подбирать названия действий к вопросам, выбирая один вариант из двух предложенных. Находить в предложении названия действий и подчёркивать их.</p>
3.8	<p>Различение названий действий по вопросам что делал? что делала? что делали? что сделал? что сделала? что сделали?</p>	1		<p>Различать названия действий по вопросам что делал? что делала? что делали? что сделал? что сделала? что сделали? Уметь ставить вопросы к названиям действий и подбирать названия действий к вопросам, выбирая один вариант из двух предложенных. Находить в предложении названия действий и подчёркивать их.</p>
3.9	<p>Различение названий действий по вопросам что делал? что делала? что делали? что сделал? что сделала? что сделали?</p>	1		<p>Различать названия действий по вопросам что делал? что делала? что делали? что сделал? что сделала? что сделали? Уметь ставить вопросы к названиям действий и подбирать названия действий к вопросам, выбирая один вариант из двух предложенных. Находить в предложении названия действий и подчёркивать их.</p>

3.10	Различение названий действий по вопросам что сделает? что сделают?	1		Различать названия действий по вопросам что сделает? что делают? Уметь ставить вопросы к названиям действий и подбирать названия действий к вопросам, выбирая один вариант из двух предложенных. Находить в предложении названия действий и подчёркивать их.
3.11	Постановка вопросов к названиям действий	1		Уметь ставить вопросы к названиям действий и подбирать названия действий к вопросам, выбирая один вариант из двух предложенных.
3.12	Подбор названий действий к названиям предметов по вопросам	1		Уметь подбирать названия действий к названиям предметов по вопросам
3.13	Контрольный диктант	1		Письмо под диктовку. Списывание с печатного текста.
3.14	Работа над ошибками	1		Анализ допущенных ошибок. Повторение правил. Выполнение письменных заданий.
3.15	Определение признака предмета по вопросам какой? какая? какое? какая? какое? какие?	1		Различать названия признаков по вопросам какой? какая? какое? какие?
3.16	/ Различение предметов по их признакам	1		Угадывать предмет по данным признакам; учиться составлять загадки о предмете, называя его характерные признаки. Находить в предложении названия признаков и подчёркивать их.
3.17	Постановка вопросов к названиям признаков предмета	1		Учиться различать названия предметов, действий и признаков по вопросам.
3.18	Постановка вопросов к названиям признаков предмета	1		Учиться ставить вопросы к названиям признаков предмета
3.19	Выделение названий признаков предмета из предложения	1		Учиться выделять названий признаки предмета из предложения

3.20	Названия предметов, действий и признаков предмета	1		Определять слова, обозначающие названия предметов, действий и признаков предмета
3.21	Предлоги в, на, с, из, у	1		Познакомиться с новыми предлогами. Понаблюдать за их написанием в разных словосочетаниях и сделать коллективный вывод о предлоге как отдельном слове.
3.22	Предлоги к, по со словами	1		Познакомиться с новым предлогом. Отрабатывать умение выбирать или подбирать нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении.
3.23	Предлог от со словами	1		Познакомиться с новым предлогом. Отрабатывать умение выбирать или подбирать нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении.
3.24	Предлоги над, под со словами	1		Познакомиться с новым предлогом. Отрабатывать умение выбирать или подбирать нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении.
3.25	Предлог О со словами	1		Познакомиться с новым предлогом. Отрабатывать умение выбирать или подбирать нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении.
3.26	Предлоги к, по, от, над, под, о со словами	1		Отрабатывать умение выбирать или подбирать нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении. Развивать способность составлять разные по смыслу предложения с одним и тем же словосочетанием



4	<b>Предложение (11ч.)</b>			
4.1	Выделение предложения из текста	1		Закреплять умение выделять из текста предложение на заданную тему. Коллективно составлять текст из данных предложений, опираясь на сюжетные картинки.
4.2	Предложение законченное и незаконченное	1		Различать предложение законченное и незаконченное. Развивать умение заканчивать предложение по-разному, опираясь на предметные картинки.
4.3	Предложение законченное и незаконченное	1		Различать предложение законченное и незаконченное. Развивать умение заканчивать предложение по-разному, опираясь на предметные картинки.
4.4	Распространение предложений	1		Научиться сравнивать предложение нераспространённое и распространённое (без использования терминов). Обсудить, какое предложение из двух интересней, и доказать, почему интересней.
4.5	Распространение предложений	1		Отрабатывать умение распространять предложения с помощью предметных картинок, вопросов и схем предложений, используя приём постепенного ступенчатого распространения предложения (под руководством учителя).
4.6	Слова в предложении	1		Повторить правило, учиться составлять предложение по данному набору слов.
4.7	Порядок слов в предложении	1		Составлять предложения по данному набору слов
4.8	Составление предложений	1		Развивать способность составлять разные предложения об одном и том же предмете, используя для этого предложенные ряды названий предметов, названий действий и

				вопросов
4.9	Составление предложений	1		Развивать способность составлять разные предложения об одном и том же предмете, используя для этого предложенные ряды названий предметов, названий действий и вопросов
4.10	Контрольный диктант	1		Письмо под диктовку. Списывание с печатного текста.
4.11	Работа над ошибками	1		Анализ допущенных ошибок. Повторение правил. Выполнение письменных заданий.
5	<b>Повторение (бч.)</b>			
5.1	Слово. Правила правописания в слове	1		Повторять правила правописания в слове
5.2	Названия предметов и признаков предмета	1		Находить в предложении названия предметов и признаков предмета
5.3	Название действий предмета	1		Находить в предложении название действий предмета
5.4	Предложение	1		Списывать и писать под диктовку предложения, составлять предложение из данных в разбивку слов.
5.5	Контрольный диктант	1		Письмо под диктовку. Списывание с печатного текста.
5.6	Работа над ошибками	1		Анализ допущенных ошибок. Повторение правил. Выполнение письменных заданий.

### Материально-техническое обеспечение Учебно-методическое

#### обеспечение

- Якубовская Э. В. Я49 Русский язык. Методические рекомендации. 1-4 классы: учеб. пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / Э. В. Якубовская. - М. : Просвещение, 2017. - 177 с. : ил. - ISBN 978-5-09-034787-7.
- Русский язык. 3 класс : учеб. для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч. Ч. 2 / Э. В. Якубовская, Я. В. Коршунова. — М. : Просвещение, 2018. — 79 с. : ил. — ISBN 978-5-09-054055-5.

#### Технические средства обучения

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.  
Мультимедийный проектор.

Компьютер.

Принтер черно-белый лазерный.

### **Учебно-практическое обеспечение**

- Касса букв
- Набор «Словарные слова»
- Презентации, видеофильмы по программе.

### **Русский язык 4 класс Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» составлена на основании следующих нормативно – правовых и учебно-методических документов:

1. Федерального закона от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ
2. ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1599;
3. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1 (далее – АООП)
4. Учебного плана учебный год (1доп -4 класс ФГОС) вариант 1
5. Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы учебного предмета, коррекционного занятия
6. Якубовская Э. В. Русский язык. Методические рекомендации. 1-4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / Э. В. Якубовская. - М. : Просвещение, 2017. - 177 с. : ил. - ISBN 978-5-09- 034787-7.
7. Якубовская Э. В. Русский язык. 4 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. Программы. В 2 ч. / Э. В. Якубовская, Я. В. Коршунова. - М. : Просвещение, 2018. - ил. - ISBN 978-5-09-055180-9

Обучение русскому языку детей с интеллектуальными нарушениями предполагает формирование у них коммуникативно-речевых умений, владение которыми в дальнейшем поможет выпускникам школы максимально реализоваться в самостоятельной жизни, занять адекватное положение в обществе.

Содержание учебного курса построено с учётом особенностей познавательной деятельности детей. Концентрическое расположение материала, когда одна и та же тема изучается в течение нескольких лет, создаёт условия для постепенного наращивания сведений по теме, для постоянного повторения пройденного и отработки необходимых умений.

Курс обучения русскому языку нацелен на решение следующих образовательных, воспитательных и коррекционных задач:

- формирование у учащихся интереса к языку и первоначальные языковые обобщения; совершенствование устной речи учащихся на уровне всех языковых единиц: закрепление правильного произношения звуков, работа над словообразованием и словоизменением, уточнение и обогащение словаря, отработка разных по структуре предложений, развитие связной устной речи;
- обучение аккуратному и грамотному письму с применением изученных орфографических правил;
- развитие умения пользоваться речью, подбирая для этого необходимый словарь, соблюдая правильность построения предложений;
- знакомство детей со связной письменной речью как видом общения и формирование у них первоначальных умений в письменных высказываниях;
- осуществление нравственного, эстетического и экологического воспитания школьников.

### **Общая характеристика учебного предмета**

В младших классах обучающимся с умственной отсталостью даются самые элементарные сведения по грамматике, усвоение которых важно для выработки у них достаточно осмысленного отношения к основным элементам языка. Овладение элементарными знаниями по грамматике, прежде всего, необходимо для приобретения практических навыков устной и письменной речи, формирования основных орфографических и пунктуационных навыков, в воспитании интереса к родному языку. Учащиеся должны приобрести ряд грамматических умений в области фонетики, морфологии и синтаксиса. Обучение грамматике способствует их умственному и речевому развитию.

В процессе изучения русского языка у обучающихся развивается зрительное восприятие и пространственная ориентировка на плоскости листа. Происходит совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук. Усваиваются гигиенические правила письма. Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности.

Обучение письму носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами.

Умения анализировать, обобщать, группировать, систематизировать даже элементарный языковой материал, давать простейшие объяснения должны способствовать коррекции мышления, развитию познавательной деятельности школьников.

### **Описание места учебного предмета «Русский язык» в учебном плане**

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебный предмет «Русский язык» входит в образовательную область «Язык и речевая практика».

Рабочая программа по предмету «Русский язык» в 4 классе рассчитана на 103 часа в год в соответствии с учебным планом школы (3 часа в неделю, 34 учебных недели).

### **Личностные, предметные результаты освоения учебного предмета**

Планируемые **личностные результаты** освоения учебного предмета по итогам обучения в 4 классе:

- проявлять заинтересованность в выборе картинки, слова, темы для составления предложений;
- уметь распространять предложение одним-двумя словами, делая его интересней; проявлять желание оказывать помощь сопернику в ходе дидактической игры; адекватно оценивать результаты дидактической игры;
- уважительное относиться к работе товарища у доски, проявлять терпение и сдержанность до конца работы;
- уметь доброжелательно исправлять ошибки, допущенные одноклассниками; уметь объяснить свой выбор игрового упражнения, данного в «Рабочей тетради»; уметь объяснить расшифровку словарной головоломки, находя в рисунках подсказки;
- понимать важность грамотного письма, обсуждение жизненных ситуаций, требующих использования грамотного письма;
- соблюдать формы записи диалога, состоящего из 3-4 реплик;
- уметь обыгрывать знакомый диалог в паре с другим учеником (или учителем);

уметь обсуждать жизненно важные ситуации, в которых необходимо владение диалогической речью (разговор по телефону, вопросно-ответная беседа по ключевой теме урока);

уметь сравнивать героев записанного рассказа (Кто понравился? Почему? Чей поступок не понравился? Почему? Что можно посоветовать в данном случае?); уметь выбрать заголовок к тексту, аргументируя свой выбор;

принимать активное участие в анализе проделанной на уроке работы (Какую работу выполняли? Что нового узнали на уроке? Выбери задание, за которое хочешь поставить себе оценку. Объясни свой выбор и докажи справедливость оценки).

### **Предметные результаты**

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

*Минимальный уровень:*

различение гласных и согласных звуков и букв; ударных и безударных согласных звуков; оппозиционных согласных по звонкости-глухости, твердости-мягкости; деление слов на слоги для переноса;

списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;

запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами;

обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой Ъ (после предварительной отработки);

дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки; составление предложений,

восстановление в них нарушенного порядка слов с

ориентацией на серию сюжетных картинок;

выделение из текста предложений на заданную тему;

участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

*Достаточный уровень:*

различение звуков и букв;

характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему; списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим

проговариванием;

запись под диктовку текста, включающего слова с изученными орфограммами (30-35

дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов);

составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью учителя, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);

деление текста на предложения;

выделение темы текста (о чём идет речь), выбор одного заголовка из нескольких, подходящего по смыслу;

самостоятельная запись 3-4 предложений из составленного текста после его анализа. Изучение предмета «Русский язык» в 3 классе направлено на формирование следующих **базовых учебных действий**.

*Личностные учебные действия:*

осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением; занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

способность к осмыслению социального окружения и социальной роли ученика; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей.

*Регулятивные учебные действия:*

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;

- проговаривать последовательность действий на уроке;

- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;

- учиться работать по предложенному учителем плану (с учётом индивидуальных возможностей).

*Познавательные учебные действия:*

- ориентироваться в учебнике; в словаре;

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;

- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя

*Коммуникативные учебные действия:*

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

- слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;

- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;

- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

**Содержание учебного предмета «Русский язык»**

Исходя из разного по своим возможностям состава учащихся младших классов, в данном разделе программы по русскому языку предусмотрено три уровня требований к знаниям и умениям школьников (в зависимости от успешности овладения ими учебным материалом). **Первый уровень** - базовый - предполагает реализацию требований к ученику в объёме программногo материала.

**Второй уровень** скорректирован по отношению к базовому уровню в сторону уменьшения объёма материала и его содержательного потенциала (с систематическим использованием образцов выполнения работы, опорных схем, опосредованных подсказок). Работа проводится в рамках актуального словаря.

**Третий уровень** ограничен умением аккуратно и правильно списывать с рукописного и печатного текстов. Он обращён к ученикам с более выраженными или осложнёнными интеллектуальными нарушениями.

Программа включает следующие разделы: «Звуки и буквы», «Слово», «Предложение», «Письмо и чистописание», «Связная письменная речь».

### **Повторение по теме «Предложение» (8 ч.)**

Практическое построение простого предложения. Составление предложений с употреблением слов в косвенных падежах по вопросам, из слов, данных в начальной форме; заканчивание предложений; выделение в предложении названий предметов, действий и признаков.

### **Звуки и буквы (48)**

Порядок слов в русской азбуке. Алфавит. Расположение в алфавитном порядке фамилий учеников класса. Знакомство со «Школьным орфографическим словарём». Непроверяемые гласные и согласные в слове. Наблюдение за единообразным написанием и запоминание их написания в группе слов-«родственников». Восстановление в памяти слов из словаря, изученных в предыдущих классах, нахождение их в орфографическом словаре.

Звуки гласные и согласные, их различение по наличию или отсутствию преграды. Гласные и согласные буквы. Условное обозначение гласных и согласных звуков и букв в схеме. Чёткое произнесение звуков слова, написание которого не расходится с произношением, последовательное обозначение каждого звука в схеме. Запись слова в тетради по схеме.

Буква ь для обозначения мягкости согласных на конце слова и в середине слова. Дифференциация слов с твёрдыми и мягкими согласными на конце и в середине слова. Объяснение написания орфограммы. Перенос слов с мягким знаком.

Разделительный ь перед гласными и, е, ё, ю, я. Упражнения в умении правильно произносить и записывать слова с разделительным ь. Перенос части слова при письме.

Сочетания гласных с шипящими. Правописание жи, ши, ча, ща, чу, щу.

Звонкие и глухие согласные, их различение. Обозначение в словах звонких и глухих согласных звуков соответствующими буквами (в сильной позиции - в начале слова или перед гласными).

Дифференциация слов на слух и в произношении. Различение значений слов. Условное обозначение звонких и глухих согласных звуков. Звуко-буквенный анализ слов. Чёткое звуко-слоговое проговаривание. Составление схемы. Запись слов.

Несоответствие звука и буквы в словах со звонкой и глухой согласной на конце. Правописание звонких и глухих согласных на конце слова. Проверка написания путём изменения формы слова.

Ударение в двусложных, а затем в трёхсложных словах. Знак ударения. Выделение ударного гласного по образцу и самостоятельно. Гласные ударные и безударные.

Наблюдение за одинаковым написанием ударной и безударной гласной в группе слов-«родственников». Одинаковое написание гласных в ударной и безударной позиции. Проверка безударной гласной изменением формы слова. Объяснение написания безударной гласной.

### **Слово (36 ч)**

*Названия предметов*



Предмет и его название. Их различение. Называние предметов, отвечающих на вопросы *что? кто?* Выделение частей предмета и их названий. Постановка вопросов *что?* или *кто?* к слову и предмету. Угадывание предмета по названиям его частей. Различение сходных по назначению и по форме предметов. Их точное называние. Обозначение обобщающим словом группы видовых предметов. Вопросы *что?* или *кто?* к группе предметов и к их обобщающему названию. Группировка предметов и их названий. Называние одного предмета и нескольких одинаковых предметов, отвечающих на вопросы *кто? что?* Подбор слов для обозначения большого и маленького предмета. Составление пар слов с ласкательным и уменьшительным значением. Выделение названия предмета из предложения. Большая буква в именах, фамилиях и отчествах людей, кличках животных. Названия улиц, городов, сёл, деревень. Знание домашнего адреса.

#### *Названия действий*

Действие и его название. Различение действия и его названия. Называние действий по вопросам *что делает? что делают?* Подбор и группировка слов, обозначающих действия, по их назначению. Различение названий предметов и название действий по вопросам.

Знакомство с новыми вопросами к названиям действий: *что делал? что сделал? что будет делать? что сделает?* Подбор названий действий по вопросам или по образцу.

Согласование слов, обозначающих названия действий, с названиями предметов. Упражнения в составлении сочетаний слов по вопросам *кто что делает? кто что делают? кто что делал? кто что делала? кто что делали?* Отгадывание названия предмета по названиям действий. Подбор к названию предмета нескольких названий действий.

#### *Названия признаков предмета*

Определение признака предмета по вопросам *какой? какая? какое? какие?* Название признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал и вкус предмета. Подбор слов, обозначающих ряд признаков данного предмета. Отгадывание предмета по его признакам. Выделение названий признаков из предложений, постановка к ним вопросов.

Образование слов различных категорий по образцу или по вопросам. Группировка слов по категориям: названия предметов, действий и признаков. Постановка вопросов к словам в предложении. Составление словосочетаний по начальному слову и вопросу. Образование слов одной категории от другой по вопросу или образцу. Распространение предложений словами различных категорий.

#### *Предлоги*

Предлог как отдельное слово. 1-я группа: *в, из, на, у, с*; 2-я группа: *к, от, по, над, под, о*; 3-я группа: *до, за, про, без, из*. Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов. Упражнения в использовании предлогов для соответствующего обозначения предмета в пространстве.

Составление предложений с использованием предлога. Наблюдение за обозначением предлога в схеме и записи.

Использование в словосочетаниях названий предметов в правильной форме (с ударными окончаниями) в зависимости от предлога.

#### **Предложение (12 ч)**

Составление предложений по предметной или сюжетной картинке, по вопросу, по теме, по образцу. Коллективное обсуждение темы предложения (о ком или о чём мы хотим сказать).

Выделение предложения из речи или из текста по заданию учителя. Графическое изображение предложения. Обозначение в схеме большой буквы в начале предложения и точки в конце. Сравнение оформления предложения в схеме и записи.

Деление текста на предложения. Основные признаки предложения: законченность мысли, порядок слов в предложении, связь слов в предложении.

Сравнение разрозненных слов и предложения. Подведение учащихся к пониманию того, что набор слов не есть предложение.

Предложение законченное и незаконченное. Завершение начатого предложения с опорой на картинку и без неё.

Распространение предложений по картинке и вопросам. Сравнение исходного и составленного предложений. Вывод о том, что нового узнали из дополненного предложения.

Работа с деформированным предложением (сначала слова даны в нужной форме, затем - в начальной форме с ударными окончаниями). Наблюдение за правильным порядком слов в предложении. Установление связи слов в предложении по вопросам.

Предложения, разные по интонации: повествовательные, вопросительные, восклицательные. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки).

Ответы на вопросы. Оформление ответа с ориентацией на вопрос. Вариативность ответов на один вопрос.

Работа с диалогом (с постепенным увеличением количества реплик от 2 до 6).

Различение вопросительной интонации в вопросе и повествовательной - в ответе. Составление диалогов из данных вопросов и ответов. Составление диалогов с дополнением ответа на вопрос собеседника.

Правильная расстановка знаков препинания и точность интонирования реплик диалога при его чтении.

### **Повторение (8 ч.)**

#### *Письмо и чистописание*

Выработка навыка правильного и аккуратного письма с дальнейшим ускорением темпа письма. Чёткое и графически правильное написание строчных и прописных букв и их соединений.

Списывание с рукописного и печатного текстов сначала по слогам, затем целыми словами.

Предварительное слоговое проговаривание. Зрительный взаимоконтроль и самоконтроль. Выполнение письменных упражнений в соответствии с заданием учителя или учебника после тщательного разбора задания. Запись под диктовку простых по структуре предложений, состоящих из слов, написание которых не расходится с произношением. Письмо под диктовку предложений с соблюдением изученных правил правописания. Контрольное списывание. Письмо по памяти. Словарные (картинные), предупредительные зрительные и слуховые, объяснительные, выборочные диктанты. Контрольные диктанты.

#### *Связная письменная речь*

Последовательное расположение двух-трёх предложений на основе серии сюжетных картинок. Составление подписей к серии сюжетных картинок. Коллективный выбор заголовка из данных учителем. Коллективное составление рассказа по серии сюжетных картинок. Использование данных текстовых синонимов для называния действующего лица. Использование местоимений вместо существительного. Коллективное составление рассказа по сюжетной картинке и опорным словам.

Различение рассказа и набора предложений. Определение того, о ком или о чём рассказ.

Коллективный подбор заголовка к рассказу.

Работа с деформированным текстом. Его восстановление.

Коллективная запись текста после его анализа. Определение темы текста. Подбор заголовка.

Изложение текста, воспринятого зрительно, по вопросам. Коллективная запись каждого предложения. Составление вопросов к тексту с опорой на вопросительные слова. Письменный пересказ текста по составленным вопросам.

Коллективное составление конца рассказа с последующей записью текста.

### **Календарно-тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

№ п/п	Разделы Темы	ол-во асов	Дата ровед ния	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся
<b>1</b>	<b>Повторение</b>	<b>8 ч</b>		
1.1	Предложение. Выделение его из текста	1		уметь выделять из текста предложение; находить предложения в тексте, записанном без выделения на предложения.

1.2	Предложение законченное незаконченное	1		различать предложение законченное незаконченное.
1.3	Завершение начатого предложения	1		Заключивать мысль в предложениях данного диалога с опорой на сюжетную картинку.
1.4	Предложение и его схема. Распространение предложений	1		Научиться сравнивать предложение распространённое и распространённое (без использования терминов).
1.5	Порядок слов в предложении	1		Восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении. Обсудить, какое предложение из двух данных предложений интересней, и доказать, почему интересней.
1.6	Выделение в предложении названий предметов, действий и признаков	1		Находить и выделять в предложении названия предметов, действий, признаков. Составлять разные предложения, подбирая по смыслу названия предметов, действий и признаков, и распространять получившиеся предложения другими словами.
1.7	Составление предложений по сюжетной картинке.	1		Отрабатывать умение распространять предложения с помощью сюжетных картинок, вопросов и схем предложений, используя приём постепенного ступенчатого распространения предложений.
1.8	Составление предложений по предметной картинке	1		Отрабатывать умение распространять предложения с помощью предметных картинок.
<b>2</b>	<b>Звуки и буквы</b>	<b>48 ч</b>		
2.1	Алфавит. Расположение букв по алфавиту	1		Восстановить в памяти порядок букв алфавите, закрепить умение использоваться орфографическим словарём. Определить роль гласных в образовании слогов.
2.2	Гласные звуки и буквы. Соотнесение количества гласных и слогов в слове	1		Определить роль гласных в образовании слогов.
2.3	Ударные и безударные гласные. Их различие	1		Наблюдать за соотношением звука и буквы под ударением и в несоответствии в безударном положении.

2.4	Одинаковое написание гласных в ударной и безударной позиции	1		Осознать необходимость проверять безударный гласный в слове.
2.5	Одинаковое написание гласных в ударной и безударной позиции	1		Осознать необходимость проверять безударный гласный в слове
2.6	Проверка безударных гласных в слове	1		Овладевать способом проверки безударных гласных по данному образцу рассуждения (я сомневаюсь, поэтому проверяю определённым способом).
2.7	Проверка безударных гласных в слове	1		Овладевать способом проверки безударных гласных по данному образцу рассуждения (я сомневаюсь, поэтому проверяю определённым способом).
2.8	Проверка безударных гласных в слове	1		Овладевать способом проверки безударных гласных.
2.9	Проверяемые и непроверяемые безударные гласные	1		Закапливать словарь по теме, приводить примеры слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными.
2.10	Проверяемые и непроверяемые безударные гласные	1		Закапливать словарь по теме, приводить примеры слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными.
2.11	Контрольный диктант	1		Письмо под диктовку предложения, соблюдая изученные правила правописания.
2.12	Работа над ошибками	1		Анализ допущенных ошибок, повторение правил, выполнение заданий.
2.13	Твёрдые и мягкие гласные. Их различие перед гласными	1		Различать на слух и чётко произносить твёрдые и мягкие согласные.
2.14	Обозначение мягкости гласных на письме буквами и, е, ё, ю, я	1		Различать на слух твёрдые и мягкие гласные в словах и правильно обозначать их соответствующими гласными буквами.
2.15	Буква мягкий знак (ь) на конце и в середине слова	1		Наблюдать за правописанием слов с мягким знаком на конце и в середине слова.
2.16	Буква мягкий знак (ь) на конце и в середине слова	1		Наблюдать за правописанием слов с мягким знаком на конце и в середине слова.

2.17	Различение твёрдых и мягких согласных	1		Учиться доказывать правильность остановки мягкого знака в слове по данному образцу рассуждения. Накапливать словарь по теме.
2.18	Написание жи - ши, ча - ца, чу – шу в словах. Активизация словаря по теме	1		Восстановить в памяти написание очетания букв жи - ши, ча - ца, чу - шу в словах, пополнить словарь по теме.
2.19	Написание жи - ши, ча - ца, чу – шу в словах	1		Восстановить в памяти написание очетания букв жи - ши, ча - ца, чу - шу в словах.
2.20	Написание жи - ши, ча - ца, чу – шу в словах	1		Восстановить в памяти написание очетания букв жи - ши, ча - ца, чу - шу в словах.
2.21	Различение правил правописания в словах	1		Различать сочетания букв жи - ши, ча - ца, чу - шу, находить их в словах и делать вывод о правильности написания данных сочетаний в словах.
2.22	Контрольный диктант	1		Письмо под диктовку предложения, соблюдая изученные правила правописания.
2.23	Работа над ошибками	1		Анализ допущенных ошибок, повторение правил, выполнение заданий.
2.24	Разделительный мягкий знак перед гласными и, е, ё, о, я. Знакомство.	1		Наблюдать за написанием разделительного мягкого знака в словах. Упражняться в умении слышать, правильно произносить и записывать слова с разделительным мягким знаком.
2.25	Перенос слов с разделительным мягким знаком (ь) и без него	1		Усвоить правила переноса слов с разделительным мягким знаком (ь) и без него.
2.26	Правило правописания слов с разделительным мягким знаком (ь)	1		Усвоить правила переноса слов с разделительным мягким знаком (ь).
2.27	Правило правописания слов с разделительным мягким знаком (ь)	1		Упражняться в умении переноса слов с разделительным мягким знаком (ь).
2.28	Различение сходных по буквам слов с разделительным мягким знаком (ь) и без него.	1		Упражняться в умении различать сходных по буквам слов с разделительным мягким знаком (ь) и без него.

2.29	Мягкий знак (ь) для обозначения мягких огласных и разделительный мягкий знак (ь)	1		Учиться сравнивать слова с мягким знаком и слова с разделительным мягким знаком.
2.30	Разделительный мягкий знак (ь). Закрепление навыков.	1		укрепить умения слышать, правильно произносить и записывать слова с разделительным мягким знаком
2.31	Контрольный диктант	1		Письмо под диктовку предложения, соблюдая изученные правила правописания.
2.32	Работа над ошибками	1		Анализ допущенных ошибок, повторение правил, выполнение заданий.
2.33	Звонкие и глухие огласные. Их различение в словах	1		различать звонкие и глухие огласные зрительно и на слух. Сравнивать, как они произносятся и как пишутся на конце слова.
2.34	Наблюдение за парными огласными на конце слова	1		Сравнивать, как звонкие и глухие огласные произносятся и как пишутся на конце слова.
2.35	5. Правописание звонких и глухих согласных на конце слова	1		укреплять умение доказывать правильность написания парных огласных на конце слова по данному образцу рассуждения.
2.36	6. Проверка написания звонких и глухих огласных на конце слова	1		укреплять умение доказывать правильность написания парных огласных на конце слова по данному образцу рассуждения.
2.37	Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова	1		укреплять умение доказывать правильность написания парных огласных на конце слова по данному образцу рассуждения.
2.38	Различение правил проверки парных согласных безударных гласных	1		научиться различать правила проверки парных согласных и безударных гласных в словах
2.39	Различение правил проверки парных согласных безударных гласных	1		различать звонкие и глухие огласные зрительно и на слух. Сравнивать, как они произносятся и как пишутся на конце слова.



2.40	Правила правописания в слове. Закрепление знаний	1		акреплять умение доказывать правильность написания парных огласных на конце слова по данному образцу рассуждения.
2.41	Правила правописания в слове. Закрепление знаний	1		акреплять умение доказывать правильность написания парных огласных на конце слова по данному образцу рассуждения.
2.42	Правила правописания в слове. Закрепление знаний	1		акреплять умение доказывать правильность написания парных огласных на конце слова по данному образцу рассуждения.
2.43	Правила правописания в слове. Закрепление знаний	1		акреплять умение доказывать правильность написания парных огласных на конце слова по данному образцу рассуждения.
2.44	4. Контрольный диктант	1		Письмо под диктовку предложения, облюбая изученные правила правописания.
2.45	5. Работа над ошибками	1		Анализ допущенных ошибок, повторение правил, выполнение заданий.
<b>3</b>	<b>Слово</b>	<b>36 ч</b>		
3.1	Названия предметов, действий и признаков предмета	1		Чётко различать названия предметов, действий и признаков предмета по значению и по вопросам.
3.2	Названия предметов. Различение их по вопросам кто? что?	1		Чётко различать названия предметов, по вопросам кто? что?
3.3	Различение названий предметов по вопросам кого? чего?	1		Различать названия предметов по вопросам кого? чего?
3.4	Различение названий предметов по вопросам кого? чего?	1		Различать названия предметов по вопросам кого? чего? кому?
3.5	Различение названий предметов по вопросам кому? чему?	1		Различать названия предметов по вопросам кому? чему?
3.6	Различение названий предметов по вопросам кем? чем?	1		Различать названия предметов по вопросам кем? чём?
3.7	Различение названий предметов по вопросам о ком? о чём?	1		Различать названия предметов по вопросам о ком? о чём?

3.8	Выделение названий предметов в предложении	1		Выделять в предложении названия предметов, данных в разных формах. Учиться составлять предложения по схеме, меняя форму слов по вопросам, данным в схеме.
3.9	Большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей и кличках животных	1		Познакомиться с понятием «имена собственные».
3.10	Большая буква в названиях городов, сёл, деревень, улиц	1		Перенести опыт написания с большой буквы имён, фамилий и личек на названия городов, сёл, деревень, улиц.
3.11	Большая буква в названиях городов, сёл, деревень, улиц	1		Учиться различать и правильно писать похожие названия предметов и имена собственные (молодые петушки деревня Петушки).
3.12	Названия предметов. Закрепление знаний	1		Учиться различать и правильно писать похожие названия предметов и имена собственные (молодые петушки - деревня Петушки).
3.13	Контрольный диктант	1		Письмо под диктовку предложения, соблюдая изученные правила правописания.
3.14	Работа над ошибками	1		Анализ допущенных ошибок, повторение правил, выполнение заданий.
3.15	Названия признаков предмета. Определение их по вопросам <b>какой? какая? какое? какие?</b>	1		Различать названия признаков по вопросам.
3.16	Постановка вопросов к названиям признаков предмета	1		Ставить вопросы к словам обозначающие признаки предмета.
3.17	Постановка вопросов к названиям признаков предмета	1		Ставить вопросы к словам обозначающие признаки предмета
3.18	Различение признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета	1		Различать названия признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета
3.19	Подбор слов, обозначающих ряд признаков одного предмета	1		Подбирать слова, обозначающие ряд признаков одного предмета.
3.20	Определение предмета по его признакам	1		Определять предмет по его признакам.

3.21	Различение названий предметов, действий, признаков	1		Различать названия предметов, действий, признаков
3.22	Постановка вопросов к словам в предложении	1		Ставить вопросы к словам в предложении.
3.23	Распространение предложений словами, обозначающими признаки предмета	1		Распространять предложения словами, обозначающими признаки предмета.
3.24	Распространение предложений словами, обозначающими предметы и признаки предмета, по вопросам	1		Распространять предложения словами, обозначающими предметы и признаки предмета, по вопросам.
3.25	Контрольный диктант	1		Письмо под диктовку предложения, соблюдая изученные правила правописания.
3.26	Работа над ошибками	1		Анализ допущенных ошибок, повторение правил, выполнение заданий.
3.27	Предлоги по, к, от, над, под, о, в, на со словами	1		Познакомиться с новыми предлогами. Отрабатывать умение выбирать или подбирать нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении.
3.28	Предлог из со словами	1		Отрабатывать умение выбирать или подбирать нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении.
3.29	Предлог за со словами	1		Развивать способность составлять разные по смыслу предложения с предлогом «за»
3.30	Предлог без со словами	1		Отрабатывать умение выбирать или подбирать нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении.
3.31	Предлог до со словами	1		Отрабатывать умение выбирать или подбирать нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении.
3.32	Предлог про со словами	1		Отрабатывать умение выбирать или подбирать нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении.
				слов в словосочетании или предложении.

3.33	Предлоги. Закрепление навыков	1	Отрабатывать умение выбирать или подбирать нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении.
3.34	Предлоги. Закрепление навыков	1	Развивать способность составлять разные по смыслу предложения с одним и тем же словосочетанием
3.35	Контрольный диктант	1	Письмо под диктовку предложения, соблюдая изученные правила правописания.
3.36	Работа над ошибками	1	Анализ допущенных ошибок, повторение правил, выполнение заданий.
<b>4</b>	<b>Предложение</b>	<b>12 ч</b>	
4.1	1. Выделение предложения из текста	1	Укреплять умение выделять предложение из текста
4.2	2. Деление текста на предложения	1	Укреплять умение делить текст на предложения.
4.3	3. Завершение начатого предложения	1	Укреплять умение завершать начатое предложение.
4.4	4. Порядок слов в предложении	1	Учиться связывать слова в предложении, изменяя форму слов.
4.5	5. Порядок слов в предложении	1	Укреплять умение восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении.
4.6	6. Связь слов в предложении	1	Учиться связывать слова в предложении, изменяя форму слов
4.7	7. Связь слов в предложении	1	Учиться связывать слова в предложении, изменяя форму слов
4.8	8. Вопросительные предложения	1	Учиться сравнивать их, выделяя интонационные признаки вопросительного предложения, знаки препинания в конце предложения
4.9	9. Восклицательные предложения	1	Учиться сравнивать их, выделяя интонационные признаки восклицательного предложения, знаки препинания в конце предложения
4.10	10. Разные по интонации предложения	1	Учиться сравнивать их, выделяя интонационные признаки (восклицания или вопросительные слова в начале предложения, знаки препинания в конце предложения). Тренироваться в выразительном чтении таких предложений.
4.11	11. Контрольный диктант		Письмо под диктовку предложения, соблюдая изученные правила правописания.

4.12	2. Работа над ошибками			анализ допущенных ошибок, повторение правил, выполнение заданий.
<b>5</b>	<b>Повторение</b>	<b>ч</b>		
5.1	. Правописание гласных согласных в слове	1		Повторить правописание гласных и согласных в слове.
5.2	. Правописание гласных согласных в слове	1		Правописание гласных и согласных в слове.
5.3	. Название предметов, действий, признаков	1		Повторить название предметов, действий, признаков.
5.4	. Название предметов, действий, признаков.	1		Повторить название предметов, действий, признаков.
5.5	. Предложение	1		Повторить правило написания предложения.
5.6	. Предложение	1		Повторить правило написания предложения.
5.7	. Контрольный диктант	1		Письмо под диктовку предложения, соблюдая изученные правила правописания.
5.8	. Работа над ошибками	1		анализ допущенных ошибок, повторение правил, выполнение заданий.

## Материально-техническое обеспечение учебного предмета

### Учебно-методическое обеспечение

Якубовская Э. В. Русский язык. Методические рекомендации. 1-4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / Э. В. Якубовская. - М. : Просвещение, 2017. - 177 с. : ил. - ISBN 978-5-09- 034787-7.

Якубовская Э. В. Русский язык. 4 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. Программы. В 2 ч. / Э. В. Якубовская, Я. В. Коршунова. - М. : Просвещение, 2018. - ил. - ISBN 978-5-09-055180-9

### Технические средства обучения

Классная доска с набором приспособлением для крепления таблиц, картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

Магнитофон. Мультимедийный проектор. Компьютер.

Принтер черно-белый лазерный.

## Чтения 1 класс Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (Обучение грамоте)» составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

1. Федерального закона от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ
2. ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1599;
3. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1),
4. Учебного плана учебный год;
5. Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы, коррекционного занятия

6. Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).1 дополнительный, 1 классы.. Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва, « Просвещение», 2018.

Предлагаемая программа и тематическое планирование ориентирована на:

- Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Букварь. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). – В 2-х ч. – М.: Просвещение, 2017

**Основная цель** заключается в создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта, подготовки их к жизни в современном обществе.

Обучение грамоте является важнейшим разделом предметной области «Язык и речевая практика». Раздел обучения грамоте включает в себя добукварный и букварный периоды. Добукварный период — период подготовки детей к обучению грамоте, определяющий их способность в овладении письмом и чтением во время букварных занятий. В это время у учащихся с нарушением интеллекта формируются и развиваются: фонематический слух, навыки звукового анализа и синтеза, диалогической речи и графические умения — необходимые условия для успешного усвоения грамоты. В добукварный период уроки носят интегрированный характер. На каждом уроке учитель реализует несколько направлений коррекционной работы, предлагаются упражнения, направленные на подготовку учащихся к овладению навыком чтения и письма.

В букварный период на уроках у школьников с умственной отсталостью формируются первоначальные навыки чтения. Формирование первоначальных навыков чтения проходит параллельно с формированием у них речевого слуха, коррекцией нарушений звуковой стороны речи, коррекцией недостатков сенсомоторной сферы: зрительного восприятия, пространственной ориентировки. Именно в этот период закладываются основы школьных поведенческих навыков. Коммуникативные навыки первоклассников получают дальнейшее развитие, они учатся элементарному общению с учителем и одноклассниками, приобретают умение адекватно воспринимать речь окружающих и выполнять инструкции педагога, у них развивается способность различать тональность и мелодику звучащей речи, подражать взрослому в использовании интонационных средств выразительности.

#### **Общая характеристика учебного предмета**

Обучение грамоте осуществляется на основе звукового аналитико-синтетического метода, в который внесены ряд изменений. Наряду с аналитико-синтетическим методом обучения грамоте частично используется слоговой метод обучения. Материалом для обучения грамоте являются звуки и буквы, слоговые структуры, слова, предложения, короткие тексты.

Порядок изучения звуков, букв и слоговых структур отличается от порядка их изучения с детьми не имеющих интеллектуальных нарушений. Он является наиболее доступным умственно отсталым школьникам, т.к. учитывает особенности их мыслительной деятельности. Усвоение звука предполагает выделение его из речи, правильное и отчетливое произношение, различение в сочетании с другими звуками, дифференциацию смешиваемых звуков. Буква изучается в следующей последовательности: восприятие общей ее формы, изучение состава буквы (элементы и их расположение), сравнение с другими, ранее изученными буквами. Важным моментом является соотнесение звука с образом буквы.

Слияние звуков в слоги и чтение слоговых структур осуществляется постепенно. Сначала читаются слоги-слова (ау, уа), обратные слоги (ам, ум), а затем прямые слоги (ма, му), требующие особого внимания при обучении слитному их чтению, и слоги со стечением согласных.

По мере изучения слоговых структур расширяется круг слов для чтения, постепенно усложняется и их структура (от слов, состоящих из одного слога или двух однотипных слогов, до слов, содержащих три разных по структуре слога). В этот период идет очень важная работа по накоплению, уточнению и активизации словаря первоклассников, закладывается база для развертывания устной речи.



В процессе чтения большое внимание уделяется пониманию смысла речевого материала, с которым работают учащиеся. Этой цели подчиняется не только работа со словом, предложением, текстом, но и со звуком, слогом. Школьники учатся воспринимать букву и слог как часть, кусочек слова и трансформировать их в слово.

### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Чтение» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Рабочая программа по предмету «Чтение» в 1 классе рассчитана на 99 часов в год в соответствии с учебным планом (3 часа в неделю).

### **Личностные и предметные результаты освоения предмета Личностные результаты:**

- положительное отношение к школе, к урокам русского языка;
- проявление интереса к языковой и речевой деятельности;
- расширение представлений о многообразии окружающего мира;
- доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание, отзывчивость и др.;
- первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;
- умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;
- совместно с учителем оценивать результаты своих действий и действий одноклассников;
- слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу;
- ориентироваться в Букваре (на форзацах, на страницах учебной книги, в условных обозначениях);
- с помощью учителя понимать знаки, символы, схемы, приведённые в Букваре, учебных пособиях, учебных материалах (в том числе в электронном приложении к Букварю);
- под руководством учителя работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема);
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в Букваре и учебных пособиях;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной форме на уровне предложения (нескольких предложений);
- принимать участие в диалоге;
- принимать участие в работе парами и группами;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

### **Предметные результаты:**

- иметь представления о значимости языка и речи в жизни людей;
- различать и узнавать звуки окружающей действительности;
- дифференцировать неречевые и речевые звуки;
- иметь практические умения работать с языковыми единицами (буква, слово, предложение);
- уметь работать с условно-графическим изображением слова, предложения;
- преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы), в словесную форму под руководством учителя;

- классифицировать и объединять заданные слова по значению, исключать лишний предмет;
- понимать и показывать пространственное расположение фигур;
  - подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие овощи, фрукты, школьные принадлежности и др.);
- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
- пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
- понимать различие между звуками и буквами;
- устанавливать местоположение звука в слове (начало и конец слова);
- различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;
  - различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
- различать слово и предложение, слово и слог;
- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- осознавать слово как единство звучания и значения;
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- определять границы предложения, выбирать знак для конца предложения;
- соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
- составлять предложения из данных слов;
- составлять предложения по схеме;
- читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;
- ориентироваться на альбомном и тетрадном листе.

### **Планируемые предметные результаты на конец добукварного периода**

#### **Достаточный уровень**

- понимать и рассказывать, кто такой ученик, чем он отличается от дошкольника;
- знать правила поведения учащихся в школе;
- понимать и выполнять правила посадки за партой;
  - называть письменные принадлежности, необходимые для учёбы, с опорой на иллюстрации;
- знать правила обращения с учебной книгой «Букварь»;
- знать основные цвета, называть их и правильно использовать;
  - различать звуки окружающей действительности, называть их, соотносить с предметами;
- исключать лишний предмет по цвету, форме, величине;
  - иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово, часть слова (слог), звук;
- делить предложения (из двух-трех слов) на слова, с опорой на схему;
- делить двусложные слова на слоги, с опорой на схему;
- выделять звуки А, У, О, М, С, Н в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;
  - составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы учителя;
  - пользоваться карандашом, ручкой;
    - рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры;
    - рисовать несложные орнаменты, рисунки;
    - выполнять штриховку;
    - рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка;

- рисовать элементы, напоминающие образ букв, а затем элементы букв.

### **Минимальный уровень**

- знать правила поведения учащихся в школе;
- знать правила обращения с учебной книгой «Букварь»;
- знать основные цвета;
- различать звуки окружающей действительности;
- находить лишний предмет по цвету, форме, величине;
- иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово; схему;

- выделять звуки А, У, О в начале слов, с опорой на иллюстрацию и

- составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы учителя;

- пользоваться карандашом, ручкой;

- рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры;

- рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка. **Планируемые предметные результаты на конец периода обучения грамоте Достаточный уровень**

- различать звуки на слух и в собственном произношении;

- знать буквы, различать звуки и буквы;

- различать гласные и согласные звуки;

- определять звуки в начале и в конце слова;

- определять количество слогов в слове;

- определять количество слов в предложении;

- читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;

- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту.

- Минимальный уровень

- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;

- знать и различать буквы;

- читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками;

- слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства.

**Изучение предмета «Чтение» в 1 классе направлено на формирование следующих базовых учебных действий.**

### ***Личностные учебные действия:***

- осознавать себя как ученика заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга

- самостоятельно выполнять учебные задания, поручения, договорённости
- понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе

- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;

- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договорённостей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

### **Коммуникативные учебные умения:**

вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – ученик)

- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем
- обращаться за помощью и принимать помощь
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности

### **Регулятивные учебные способности:**

- соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов

### **Познавательные учебные умения:**

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале
- выполнять логические операции (анализа, синтеза, сравнения)
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **1. Добукварный период (28 ч.)**

Развитие слухового внимания, фонематического слуха, звукового анализа

Различение звуков окружающей действительности, узнавание их: определение источника звука («Кто позвал?», «По звуку отгадай предмет»), направления звука («Укажи, где пищит мышка»), силы звука («Найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков») и т.д. Имитация голосов животных (кто как голос подает), узнавание животного по его голосу.

Дифференциация неречевых звуков: сходные звуки игрушек, сходные звуки музыкальных детских инструментов и др.

Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками: у-у-у — воет волк, ш-ш-ш — шипит гусь, р-р-р — рычит собака, с-с-с — свистит свисток и др.

**Слово.** Практическое знакомство со словом («Назови предметы», «Повтори все слова, которые сказали»). Фиксация слова условно-графическим изображением. «Чтение» зафиксированных слов, соотнесение их с конкретными предметами («Покажи, где слово и где предмет»). Называние окружающих предметов, предметов, изображенных на картинке, «запись» слов условно-графической схемой.

Дифференциация сходных по звучанию слов: Раз-два-три — без ошибок повтори: дом — дым, удочка — уточка, бабушка — бабочка и др.

Выделение слова из ряда предложенных на слух (2—3), фиксация каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.

**Предложение.** Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действия: Варя рисует. Юра прыгает. Фиксация предложения условно-графическим изображением. «Чтение» предложения. Составление предложений (из 2 слов, затем — из 3) по картинке, запись их условно-графической схемой. «Чтение» каждого предложения.

Деление предложений на слова, фиксация их в условно-графической схеме с последующим выделением каждого слова.

Дифференциация сходных по звучанию предложений (На полке мишка. На полу мышка; У Веры шары. У Иры шар; Это гриб. Это грибок) с обязательным выбором соответствующей картинки.

**Слог (часть слова).** Деление двусложных слов на части (слоги) (И-ра, А-ля, Ва-ся). Фиксация части слова условно-графическим изображением. «Чтение» слов по слогам, соотнесение каждого прочитанного слова с картинкой.

Дифференциация оппозиционных слогов в игре: ма — на, са — за, да — та и т.д.

**Звук.** Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре: «Покатай ватный шарик по парте», «Посчитай, сколько Егорки стало на горке» (сначала на выдохе — два Егорки, потом — три). Отработка четкого звукопроизношения на материале коротких стихотворений, чистоговорок и т.д.

Дифференциация оппозиционных звуков: [м] — [н], [б] — [п], [д] — [т], [с] — [з], [с] — [ш] и т.д. (с учетом произносительных навыков учащихся).

Развитие умения слышать часто повторяющийся звук в двусилиях, чистоговорках. Выделение звуков [а], [у], [м], [о], [н], [с] в начале слова при акцентированном произнесении этих звуков учителем. Обозначение звука условным значком. Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на натуральные предметы или картинки.

### **Развитие зрительных и пространственных восприятий**

Различение и называние шести основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный). Классификация предметов по цвету. Выкладывание ряда цветных полосок (2—3) по образцу, по памяти, по словесной инструкции. Различение коротких и длинных полосок. Составление из цветных полосок изображений знакомых предметов (лесенка, стол, стул, флажок и др.) вместе с учителем или по заданному образцу. Выкладывание из цветных полосок буквенных знаков: А, У, М, Х, С, Н, И, П, Т, Ш (без называния букв).

Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, треугольник, круг; их последовательное введение. Составление по образцу комбинаций из разных фигур (2—3) разного цвета. Составление из геометрических фигур изображений знакомых предметов (елочка, тележка, грузовик, дом и т. д.). Практическое усвоение пространственного расположения фигур: вверху — внизу, справа — слева. Разложение предмета, составленного из геометрических фигур, на части: елочка — три треугольника, дом — треугольник и квадрат.

Выработка умения показывать и называть предметы, их изображения последовательно слева направо.

Узнавание предмета по его части, составление предмета из частей в сопровождении речи. Складывание и раскладывание матрешки, выкладывание из кубиков (4—6) картинку по образцу, составление картинку из пазлов (2—4).

Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (2—3) по заданной характеристике — цвету, форме или величине.

### **Развитие моторных умений**

Упражнения для развития и координации движений кисти руки: сжимание и разжимание пищащих резиновых игрушек, сжимание пальцев в кулачок, разжимание их, приветствие пальчиков друг с другом, изображение из пальчиков животных и других предметов. Разучивание коротких стихотворных текстов, сопровождение их движениями пальцев. Игра с мозаикой.

Формирование графических умений: развитие умения держать ручку, карандаш. Работа мелом на доске, карандашом и ручкой на листе бумаги, в альбоме. Вычерчивание горизонтальных, вертикальных, наклонных прямых линий; расположение их на листе бумаги. Работа с трафаретом, шаблоном, проведение линий по контуру. Умение менять направление карандаша в зависимости от трафарета, шаблона или контура. Соблюдение пределов контура при штриховке фигуры.

Выполнение рисунков, сходных по конфигурации с элементами печатных и письменных букв в пределах строки тетради: вертикальная прямая палочка — заборчик, прямая палочка с закруглением внизу — крючок для вешалки, палочка с закруглением вверху и внизу — уточка, овал — слива, полуовал — месяц и др.

Печатание букв А, У, М, О, Н, С (без обязательного их называния) по трафарету, по образцу.

## **2. Букварный период (чтение и письмо) (71 ч.)**

### 1-й этап

Изучение звуков и букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, ы, Лл, Вв, Ии. Умение правильно и отчетливо произносить изучаемые звуки, слышать их в словах, выделять первый звук в начале слова (в сильной позиции), подбирать слова, начинающиеся с изучаемого звука, с опорой на картинки или задание учителя («Назовите имена детей, которые начинаются со звука [а]» и др.). Соотнесение звука и буквы.

Практическое различение гласных и согласных звуков по мере изучения звуков и букв. Наблюдение в зеркале за наличием или отсутствием преграды. Обозначение гласных и согласных букв соответствующим цветом.

Образование и чтение слогов, состоящих из одной гласной, в словах (*а-у, у-а*), закрытых (*ам, ум, ах, ох*) и открытых двубуквенных (*ма, му, ха, хи*) слогов. Сравнение закрытых и открытых слогов. Чтение слоговых таблиц. Запоминание слогов.

Дифференциация сходных звуков изолированно и в слогах: [м] — [н], *ма — на*.

Чтение по слогам слов из двух усвоенных слогов (*ма-ма, му-ха, у-ха* и др.) с последующим их повторением целым словом. Соотнесение прочитанного слова с предметом или с картинкой.

Составление и чтение слов, состоящих из трехбуквенного закрытого слога: *мох, сом, сын* и т.д.

Чтение предложений из 1—2 слов и предметной картинки. Чтение предложений из 3 слов, с последующим их устным воспроизведением.

Разучивание чистоговорок, загадок, коротких стихотворений с голоса учителя.

### 2-й этап

Повторение пройденных звуков и букв. Изучение новых звуков и букв: Шш, Пп, Тт, Кк, Зз, Рр, й, Жж, Бб, Дд, Гг, ь. Правильное и четкое произнесение звуков.

Умение слышать изучаемый звук в слове, характеризовать его: гласный или согласный (с опорой на зеркало), звонкий или глухой (с опорой на дрожание гортани). Выделение начального звука в слове. Соотнесение звука с буквой, определение цвета буквы.

Дифференциация сходных звуков изолированно, в слогах, словах ([с] — [з], [х] — [к], [р] — [л], [п] — [б]; *са — за, ша — жа, коза — коса* и др.); слогов с мягкими и твердыми согласными (*мы — ми, лы — ли, ны — ни, мыл — мил* и т.д.); а также с *и — й, (мои — мой)*. Образование и чтение открытых и закрытых двубуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, трех-четырёхбуквенных слогов типа *кот, кит, соль* и т.д. Чтение слоговых структур по подобию, целостное запоминание слогов.

Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Четкое проговаривание каждого слога в слове. Чтение слов, обозначающих один и много предметов, большой и маленький предмет. Соотнесение слова с иллюстративным материалом. Работа со звуко- буквенной схемой. Обозначение букв красными и синими кружками (квадратиками).

Чтение предложений из 2—4 слов с последующим воспроизведением прочитанного («Какое предложение ты прочитал? Повтори»). Имитация интонации учителя при устном повторении предложения учеником.

Чтение небольших текстов из 2—4 предложений. Ответы на вопросы. Выборочное чтение по заданию учителя («Найди ответ на вопрос или подпись к картинке»). Соотнесение содержания текста с содержанием сюжетной картинки.

Чтение загадок и стихотворений (из 2 строчек). Разучивание их с голоса учителя.

### 3-й этап

Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: Ее, Яя, Юю, Ёё, Чч, Фф, Цц, Ээ, Щщ, ь. Четкое и правильное артикулирование звуков.

Практическое различение гласных и согласных звуков, правильное обозначение их в схеме. Дифференциация оппозиционных звуков: звонких и глухих, твердых и мягких согласных, свистящих и шипящих в слогах и словах: [ф] — [в], [с] — [ц], [ч] — [щ]; *ма — мя, му — мю, су — цу, ша — ща; цвет — свет, плач — плащ* и др.

Образование и чтение без искажения звукового состава усвоенных ранее слоговых структур. Образование и чтение слогов со стечением 2 согласных в начале и в конце слова. Образование и чтение по слогам слов, состоящих из 1—3 слогов.



Чтение предложений из 2—5 слов, их последующее воспроизведение с имитацией интонации учителя или самостоятельно при выполнении задания: «Как сердятся гуси?» И т.д.

Чтение небольших текстов. Ответы на вопросы. Соотнесение слов, предложений, текста с иллюстративным материалом; выбор нужной иллюстрации к тексту из ряда похожих по ситуации. Выборочное чтение слов, предложений по вопросам, картинке, заданию.

Чтение небольших загадок, стихотворений. Разучивание их с голоса учителя.

### Календарно-тематическое планирование с определением основных видов деятельности учащихся

#### 1. Добукварный период

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата проведения	Основные виды деятельности учащихся
11.1	Выявление представлений детей о празднике школы 1 сентября. Составление рассказа по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию и жизненный опыт Звуки вокруг нас. Различение неречевых звуков окружающей действительности	1		Беседа с опорой на иллюстрацию «Праздник школы» Дорисовывание праздничного букета по образцу и пунктирным линиям Имитация звуков животного мира (чирикание воробья, писк комара, жужжание шмеля, лай собаки, мяуканье кошки и т.п.) Дорисовывание
11.2	Выявление представлений детей о цветах. Описание и сравнение предметов по цвету на основе зрительного восприятия. Различение неречевых звуков окружающей действительности. Воспроизведение сказки «Курочка Ряба» с использованием элементов драматизации	1		Беседа по картине «Волшебница-осень» (осенние краски) Дорисовывание картины осени (дорисовывание недостающих элементов, выбор нужных цветов) Имитация голосов животных Рассказывание сказки «Курочка Ряба» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя Дорисовывание элементов рисунка произвольными линиями и рисование яичка по трафарету

11.3	Звуки вокруг нас. Определение источника звука с опорой на практические действия, аудиозапись, натуральные предметы	1		Узнавание и имитация звуков окружающей действительности с опорой на картинки и собственные представления (тиканье и бой часов, звук мотора автомобиля, шуршание листьев под ногами, журчание воды, стук молотка и т.п.) Рисование апельсина по контуру и трафарету
11.4	Различение неречевых звуков окружающей действительности. Воспроизведение сказки «Колобок» с использованием элементов драматизации	1		Имитация звуков животного мира Рассказывание сказки «Колобок» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя Рисование Колобка по трафарету внутри дорожки
1.5	Выявление представлений детей о цвете предметов в окружающей действительности Знакомство с понятием «слово» и его условно-графическим изображением	1		Исключение четвертого лишнего по признаку цвета Обводка геометрических фигур по контуру и трафарету Называние предметов изображённых на картинках, «чтение» условно-графической схемы слов Обводка композиции из геометрических фигур по контуру, с использованием шаблонов или трафаретов
1.6	Условно-графическая фиксация слова с последующим «чтением» Выявление представлений детей о	1		Условно-графическая запись слов, обозначающих картинки, последующее «чтение» записи «Чтение» условно-графической записи слов по порядку и вразбивку Обводка композиции из

	<p>форме предмет а. ознакомление с символом формы</p>		<p>геометрических фигур по контуру, с использованием шаблонов или трафаретов Соотнесение формы и предмета Условно-графическая фиксация слов, обозначающих изображённые предметы, с последующим «чтением» записи Обводка композиции из геометрических фигур по контуру, с использованием шаблонов или трафаретов</p>
1.7	<p>Подбор слов к картинке на сюжет сказки «Три медведя» Закрепление понятия «форма» предмета</p>	1	<p>Подбор слов к картинке в точном соответствии с количеством условно- графических изображений Рассказывание сказки «Три медведя» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя Обводка по контуру и рисование элементов иллюстрации с использованием шаблонов или трафаретов Исключение четвёртого лишнего по признаку формы Дорисовывание недостающей фигуры с использованием шаблона или трафарета</p>
1.8	<p>Подбор слов и их условно-графическая фиксация с последующим «чтением» к картинке на сюжет сказки «Репка»</p>	1	<p>Подбор слов к картинкам в точном соответствии с количеством условно- графических изображений Условно-графическая запись слов, обозначающих героев сказки «Репка», последующее «чтение» записи</p>

	<p>«Чтение» условно-графической записи и слов сходных по звучанию</p>		<p>Рассказывание сказки «Репка» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя</p> <p>Обводка репки по контуру. Сравнение изображений репки по величине. Соотнесение величины репки в сказке и ее дорисованного изображения</p> <p>Дифференциация сходных по звучанию слов (игра «Раз, два, три – повтори и покажи»)</p> <p>«Чтение» условно-графической записи слов парами с опорой на картинку (дом – дым, мишка – мышка, кепка – репка, ворона – ворота)</p> <p>Обводка, дорисовывание и раскрашивание бордюра из геометрических фигур</p>
1.9	<p>«Чтение» условно-графической записи слов по порядку и в разбивку к картинке на сюжет сказки и «Теремок» Знакомство с понятием «вертикальные и горизонтальные линии»</p>	1	<p>«Чтение» условно-графической записи слов по порядку и в разбивку</p> <p>Рассказывание сказки «Теремок» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя</p> <p>Рисование кривых линий Знакомство с понятием «вертикальные линии» и «горизонтальные линии» (использование терминов в речи учителя, а в речи детей – «палочка</p>

				стоит», «палочка лежит») Рисование вертикальных и горизонтальных линий разных цветов по заданию учителя Обводка и рисование бордюра из вертикальных и горизонтальных линий
1.10	Знакомство с понятием «предложение» и его условно-графическим изображением	1		Составление предложений по картинкам в соответствии с количеством условно-графических схем и их последующее «чтение» (схема предложения без деления на слова) Обводка и рисование бордюра из вертикальных и наклонных линий
1.11	Составление предложений с опорой на ситуационную картинку, с последующим чтением их в условно-графической записи	1		Составление предложений по картинкам и «чтение» их в условно-графической записи Обводка композиции из геометрических фигур по контуру, рисование такой же композиции по шаблону и трафарету Обводка и дорисовывание бордюра
1.12	Подбор слов и предложений по теме «Домашние животные и их детёныши», с последующим кодированием и «чтением»	1		Беседа на тему «Домашние животные и их детёныши» «Чтение» условно-графической записи слов, обозначающих животных и их детёнышей Составление предложений по картинкам и «чтение» их в условно-графической записи Обводка, дорисовывание и раскрашивание композиции из геометрических фигур
1.13	Составление слов и предложений о предметной	1		Беседа по теме «Зоопарк» Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической

	картинк е «Зоопарк», и х кодирование и чтение Составление, кодирование и «чтение» предложений с опорой на иллюстрацию			схемой слов, обозначающих животных и их детёнышей Составление предложений по картинкам, их фиксация условно- графическим изображением и последующее «чтение» (работа на партах со схемами, вырезанными из чёрной бумаги) Штриховка горизонтальным и линиями по точкам Обводка и дорисовывание композиции из геометрических фигур (крыша и окошко кассы) Составление предложений по картинке, их фиксация условно- графическим изображением и последующее «чтение» Обводка и дорисовывание композиции из геометрических фигур по контуру и по точкам
1.14	знакомство с делением предложения, состоящего из двух слов на слова, его условно-графическое	1		Рассматривание картинок , придумывание и проговаривание имён детей Составление по картинкам предложений из двух слов, их
	изображение и «чтение»			«чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в условно- графической схеме Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур



1.15	<p>Знакомство с делением предложения, состоящего из трёх слов, на слова, его условно-графическое изображение</p> <p>и «чтение», иллюстрации на тему «Дежурство»</p>	1		<p>Беседа на тему «Кто что любит?» с опорой на картинки. Соотнесение картинок с помощью стрелок</p> <p>Составление по картинкам предложений из трёх слов, их «чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической схеме</p> <p>Беседа на тему «Дежурство в классе» с опорой на иллюстрацию</p> <p>Составление по картинкам условно-графической схемы предложений из трёх слов, их «чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в схеме</p> <p>Обводка и дорисовывание композиций из геометрических фигур по контуру, точкам и по собственному замыслу</p>
1.16	<p>Знакомство с делением слова на слоги, «чтение» и условно-графическое изображение слов</p>	1		<p>Беседа на тему «У нас соревнования» с опорой на иллюстрацию</p> <p>Деление слов, обозначающих имена, на слоги и «чтение» их в условно-графической записи слитно и по слогам</p> <p>Штриховка геометрических фигур наклонными линиями</p> <p>Беседа на тему «В магазине «Овощи-фрукты» с опорой на иллюстрацию</p> <p>Деление слов, обозначающих овощи и фрукты, на слоги, условно-графическая запись слов с последующим их «чтением» слитно и по слогам</p> <p>Обводка, дорисовывание по контуру и раскрашивание изображений овощей и фруктов</p>

1.17-1.18	<p>Деление слова на слоги, «письмо» и «чтение» слов слитно и по слогам. Составление и «чтение» предложений из двух-трёх слов с опорой на иллюстрацию и условно-графическую запись Знакомство сновой Выделение звука А в начале слов а, фиксация его условно- графическим изображением в схеме слова</p>	2		<p>Беседа на тему «Моя любимая сказка» с опорой на иллюстрации (лисичка, мышка, курочка, три медведя) Условно-графическая запись слов, обозначающих сказочны х персонажей, деление этих слов на слоги и последующее их чтение слитно и по слогам Обводка и дорисовывание бордюра. Рассказывание учителем сказки «Петушок и бобовое зёрнышко» с опорой на серию сюжетных картинок Составление предложений по сюжету сказки с использованием новой формы условно-графической записи (каждое слово в предложение представлено отдельной полоской) Обводка и дорисовывание бордюра. Определение места звука А в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение!» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме (аист, автобус, арбуз) Подбор имён детей, начинающихся со звука А. Условно-графическая запись слова и первого звука Обводка контура буквы А в изображениях домика, ракеты</p>
-----------	---	---	--	---

1.19	Выделение звука У в начале слов а, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова Выделение слов, начинающих со звука У, их условно-графическое изображение	1		<p>Определение места звука У в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме (утка, удочка, уши) Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающих со звука У. Обводка контура буквы У в изображении веток дерева Обводка и дорисовывание бордюра. Определение первого звука в словах, обозначающих предметные картинки Соотнесение изображений на рисунках с условно-графической схемой слова, начинающегося со звука У (обозначение стрелочками). Слова: утка, удочка, автобус, уши, самолёт, усы Составление и условно-графическая запись предложения со словами «автобус», «самолёт» Конструирование из цветных полосок букв А и У, фигур, по форме напоминающих буквы А и У</p>
1.20	Выделение звука О в начале слов а,	1		<p>Определение места звука О в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме</p>
	фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова			<p>Выделение на слух слов, начинающих со звука О (озеро, облако, овцы). Анализ слов по схеме Обводка контура буквы О в изображениях знакомых овощей и фруктов Обводка и дорисовывание бордюра</p>
1.21	Выделение звука М в начале слов а, фиксация его условно-	1		<p>Определение места звука М в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-</p>

	графическим изображением в схеме слова		графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме (машина, мышка, малина) Выделение на слух слов, начинающихся со звука М (макароны, мандарины, молоко). Анализ слов по схеме Обводка контура буквы М и дорисовывание флажка Обводка и дорисовывание бордюра
1.22	Выделение в, начинающихся со звука О, их условно-графическое изображение	1	Определение первого звука в словах, обозначающих предметные картинки  Соотнесение изображений на рисунках с условно-графической схемой слова, начинающегося со звука О (обозначение стрелками). Слова: овцы, осы, обруч, Аня, малина) Составление предложений со словом «медведь» с опорой на условно-графическую запись. «Чтение» предложений по условно-графической записи Обводка и дорисовывание бордюра
1.23	Выделение звука С в начале слов а, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	1	Определение места звука С в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме (стакан, самолёт, санки, собака) Определение первого звука в словах «сапоги», «сарафан»,

				«сумка», условно-графическая запись слов и первого звука Обводка контура буквы С В
				изображениях сушки и сыра Обводка и дорисовывание бордюра
1.24	Выделение сло в, начинающихся с о звука М, их условно- графическое изображение	1		Определение звука в словах, обозначающих предметные картинки  Соотнесение изображений на рисунках с условно- графической схемой слова, начинающегося со звука М (обозначение стрелочками). Слова – мышка, муха, мороженое, машина, слива, Миша Составление и условно-графическая запись предложения со словом «сливы» Конструирование из цветных полосок букв Т и П, фигур, напоминающих буквы Т и П Обводка и дорисовывание бордюра
1.25	Выделение звука Н в начале слов а, фиксация его условно- графическим изображением в схеме слова	1		Определение места звука Н в словах, обозначающих предметны е картинки, «чтение» условно- графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме Составление предложения по картинке, «чтение» условно- графической записи предложения (ножницы, нос, Нина, носки) Конструирование из цветных полосок букв М и Н, конструирование фигур, по форме

				напоминающих буквы М и Н Обводка и дорисовывание бордюра
1.26	Выделение сло в, начинающихся с о звука С, их условно- графическое изображение. Дифференциация и условно-графическая запись слов сходных по звучанию	1		Определение первого звука в словах, обозначающих предметные картинки  (сад, сыр, сок, самовар) Соотнесение изображений на рисунках с условно- графической схемой слова, начинающегося со звука С (обозначение стрелочками). Слова: сад, самовар, муха, сыр, сок, мышка Составление и условно-графическая запись предложения со словом «мышка» или «муха» Конструирование из цветных полосок букв Л и М, фигур, предметов, напоминающих буквы Л и М Обводка и дорисовывание бордюра. Дифференциация сходных по
				звучанию слов (игра «Раз, два, три – повтори и покажи») (осы – косы, усы – бусы, рот – крот, лапа – лампа) Условно-графическая запись слов «осы», «косы», «усы», «бусы», устное деление слов на слоги, «чтение» схемы слов слитно и по слогам Конструирование из цветных полосок букв Ш и Е, фигур, по форме напоминающих буквы Ш и Е
1.27	Выделение сло в, начинающихся с о звука Н, их условно- графическое изображение	1		Определение первого звука в словах, обозначающих предметные картинки  (нож, носки, носорог) Соотнесение изображений на рисунках с условно-

				<p>графической схемой слова, начинающегося со звука Н (обозначение стрелочками). Слова: нож, носки, мороженое, удочка, месяц, носорог</p> <p>Составление и условно-графическая запись предложений со словами, обозначающими изображения на рисунках (по выбору учителя)</p> <p>Определение и дорисовывание предмета (носик у чайника, чашка к нарисованной ручке и блюдцу)</p> <p>Обводка и дорисовывание бордюра</p>
1.28	<p>Составление предложений из двух-трёх слов по сказке «Заячья избушка», их условно-графическая запись Знакомство с некоторыми элементами рукописных букв</p>	1		<p>Рассказывание учителем сказки «Заячья избушка» с опорой на серию сюжетных картинок. Устное составление учащимися предложений по картинкам. Условно-графическая запись нескольких предложений, состоящих из двух-трёх слов Рисование узора Письмо элементов рукописных букв (работа на партах)</p> <p>Беседа на тему «В книжном магазине»</p> <p>Повторение изученных сказок («Петушок и бобовое зёрнышко, Три медведя», «Колобок», «Курочка Ряба», «Заячья избушка», «Репка»)</p> <p>Обводка и дорисовывание бордюров</p>

### Букварный период

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата проведения	Основные виды деятельности учащихся
2.1	Звук и буква А.	1		Выделение звука А из слов. Работа со схемой слова.
2.2	Звук и буква У.	1		Выделение звука У из слов. Работа со схемой слова и схемой предложения.
2.3	Чтение звукоподражательных слогов Ау, Уа.	1		Работа над восклицательной интонацией при чтении.



2.4	Звук и буква М.	1		Выделение звука М из слов. Работа со схемой слова, схемой предложения и схемой слога, состоящего из двух гласных (ГГ).
2.5	Составление и чтение обратных (закрытых) слогов с буквой м (ам, ум).	1		Работа со схемой закрытого слога и слогов, состоящих из двух гласных (ГГ, ГС). Чтение слоговых таблиц с пройденными слогами. Составление предложения по данной схеме и иллюстрации.
2.6	Составление и чтение обратных (закрытых ам, ум) и прямых (открытых ма, му) слогов.	1		Закрепление пройденного материала. Сравнительный звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов (ГС, СГ). Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Составление и чтение открытых слогов с опорой на иллюстрацию, схему и звукобуквенный анализ. Чтение слоговых таблиц, звукоподражательных слов, работа над восклицательной интонацией при чтении слов и предложений.
2.7	Звук и буква О.	1		Выделение звука О из слов. Работа со схемой слов и предложений.
2.8	Составление и чтение обратных и прямых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо.	1		Сравнительный звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов. Чтение слова мама (СГ-СГ) с опорой на схему и звукобуквенный анализ. Чтение слоговых таблиц. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию.
2.9	Звук и буква Х.	1		Выделение звука Х из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слов ухо, уха с опорой на схему (Г-СГ). Чтение звукоподражательных слов, работа над интонацией.
2.10	Составление и чтение обратных и прямых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо, Хх.	1		Закрепление пройденного материала. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Сравнительный звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов.
				Чтение слоговых таблиц. Чтение слов из трёх и четырёх букв с открытыми и закрытыми слогами. Работа со схемами слов и предложений. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок. Составление и чтение предложений с опорой на иллюстрацию и схему.

2.11	Звук и буква С.	1		Выделение звука С из слов. Чтение слова сом (СГС). Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слова с опорой на схему. Дополнение и чтение предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Чтение звукоподражательных слов, работа над интонацией.
2.12	Чтение и сравнительный звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов.	1		Закрепление пройденного материала. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Работа со схемой слов и предложений. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок.
2.13	Звук и буква Нн.	1		Выделение звука Н из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слова с опорой на схему.
2.14	Дифференциация звуков М и Н. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	1		Чтение слоговых таблиц. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слов (ГС, Г-СГ, СГ-С, СГ-СГ, ГС-СГ). Чтение предложений со звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации. Практическая работа над понятиями он, она, оно с опорой на иллюстрации. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок.
2.15	Звук и буква Ыы.	1		Выделение звука Ы из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слов с опорой на схему. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Практическая работа над понятиями один и много (сом – сомы)
2.16	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	1		Закрепление пройденного материала. Чтение слоговых таблиц и слов. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Работа со
				звукобуквенными схемами слов. Практическая работа над понятиями он, она, оно с опорой на иллюстрации. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок.

2.17	Звук и буква Лл.	1		Выделение звука Л из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему.
2.18	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	1		Закрепление пройденного материала. Чтение слоговых таблиц и слов. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Работа со звукобуквенными схемами слов. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок.
2.19	Звук и буква Вв.	1		Выделение звука В из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Дополнение и чтение предложения с опорой на схему и иллюстрацию.
2.20	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	1		Закрепление пройденного материала. Чтение слоговых таблиц и слов. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Повторение пройденных слоговых структур и чтение новых слоговых структур (СГС-СГ). Работа со звукобуквенными схемами слов. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок.
2.21	Звук и буква Ии.	1		Выделение звука и буквы И словосочетаниях, где он является союзом. Выделение звука И в словах. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на иллюстрации.
2.22	Дифференциация звуков Ы и И.	1		Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Чтение слоговых таблиц. Чтение слов со слоговой структурой (Г-СГС, Г-СГ-СГ). Чтение предложений со звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок. Чтение предложений, текстов.

2.23	Звук и буква Шш.	1		Выделение звука Ш из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему.
2.24	Составление, чтение слогов, слов, предложений с буквой Шш.	1		Закрепление пройденного материала. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение слоговых таблиц. Чтение слов со слоговой структурой (СГС–СГ, СГ- СГС, СГ-СГ-СГ, ГС-СГ-СГ, ГС-СГС). Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение предложений со звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок. Чтение предложений, текстов.
2.25	Дифференциация звуков С и Ш.	1		Чтение слоговых таблиц. Чтение слов и предложений с опорой на схемы и иллюстрации.
2.26	Практические упражнения в чтении слов со слогом ШИ.	1		Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.
2.27	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	1		Закрепление пройденного материала. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схему. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок. Практические упражнения в чтении союза И. Практические упражнения в чтении имён собственных. Практические упражнения в правильном произнесении и чтении местоимений (он, она, они) и глаголов (ушла, ушли, уснул, уснули).
2.28	Звук и буква Пп.	1		Выделение звука П из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему.

2.29	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	1		Закрепление пройденного материала. Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схему. Чтение текста с опорой на иллюстрацию. Практические упражнения в чтении имён собственных. Практические упражнения в правильном произнесении и чтении глаголов (пас, пасла, пилил, пилила).
2.30	Звук и буква Тт.	1		Выделение звука Т из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на иллюстрации.
2.31	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	1		Закрепление пройденного материала. Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами и новыми (Г-ГС-СГ, СГС-СГ, СГС-СГС, Г-СА-СГС-СГ). Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схему. Чтение текста с опорой на иллюстрацию. Практические упражнения в чтении имён собственных. Практические упражнения в правильном произнесении и чтении местоимений (ты, мы, вы), глаголов (мыли, вымыли, пасла, пасут).
2.32	Звук и буква Кк.	1		Выделение звука К из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Дополнение и чтение предложений с опорой на схемы и иллюстрации.
2.33	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	1		Закрепление пройденного материала. Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами и новыми (СГ-СГС-СГ). Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схему. Чтение текста с опорой на иллюстрацию.

				Практические упражнения в чтении имён собственных. Практические упражнения в правильном произнесении и чтении существительных в ед. и мн. числе (утка – утки), слов с уменьшительно ласкательным значением.
2.34	Звук и буква Зз.	1		Выделение звука З из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на схемы и иллюстрации.
2.35	Дифференциация звуков З и С.	1		Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Чтение слоговых таблиц. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слов с новыми слоговыми структурами (СГС-СГС, СГ-СГ-СГС). Чтение предложений со звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации. Дифференциация звуков З и С, дифференциация и чтение слогов (са – за). Практические упражнения в чтении слов (коза – коса, Лиза – лиса, зима – Сима). Практические упражнения в чтении имён собственных. Практические упражнения в правильном произнесении и чтении глаголов (лил, залил, копал, закопал), существительных с уменьшительно ласкательным значением. Чтение рассказа с опорой на серию сюжетных картинок.
2.36	Звук и буква Рр.	1		Выделение звука Р из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение слоговых структур (СГ-СГ-СГ-СГ, СГС-СГ-СГ). Чтение предложений с опорой на схемы и иллюстрации.
2.37	Дифференциация звуков Р и Л.	1		Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Чтение слоговых таблиц. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв.

				<p>Звукобуквенный анализ слов с опорой на схему. Чтение слов с изученными слоговыми структурами.</p> <p>Дифференциация звуков Р и Л, дифференциация и чтение слогов (ра – ла). Практические упражнения в чтении имён собственных.</p> <p>Практические упражнения в правильном произнесении и чтении глаголов существительных с уменьшительно ласкательным значением. Составление предложений с опорой на иллюстрацию и схему предложения. Чтение рассказа с опорой на иллюстрацию.</p>
2.38	Звук и буква й.	1		<p>Выделение звука й из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.</p>
2.39	Дифференциация звуков и и й.	1		<p>Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Чтение слоговых таблиц.</p> <p>Звукобуквенный анализ слов с опорой на схему. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слоговых структур (Г-СГС- СГС, СГС-СГ-СГ). Дифференциация звуков и и й, дифференциация и чтение слогов (ий – ый), слов (мой – мои). Практические упражнения в правильном произнесении и чтении прилагательных (синий, кислый).</p> <p>Чтение рассказа с опорой на иллюстрацию.</p>
2.40	Звук и буква Жж.	1		<p>Выделение звука Ж из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Дополнение и чтение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.</p>
2.41	Дифференциация звуков Ж и Ш.	1		<p>Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.</p> <p>Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами.</p> <p>Дифференциация гласных и согласных звуков и букв.</p> <p>Дифференциация звуков Ж и Ш, дифференциация и чтение слогов (ша</p>



				– жа), слов (жар – шар). Практические упражнения в чтении слогов жи – ши и слов с этими слогами. Чтение текста с опорой на серию сюжетных картинок. Чтение рассказа с опорой на иллюстрацию.
2.42	Звук и буква Бб.	1		Выделение звука Б из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на схему иллюстрацию.
2.43	Дифференциация звуков Б и П.	1		Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация звуков Б и П, дифференциация и чтение слогов (па – ба), слов (бил – пил). Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение рассказа с опорой на иллюстрацию.
2.44	Звук и буква Дд.	1		Выделение звука Д из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение и дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.
2.45	Дифференциация звуков Д и Т.	1		Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Дифференциация звуков Д и Т, дифференциация и чтение слогов (да – та), слов (прутик – прудик). Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение рассказа с опорой на иллюстрацию.
2.46	Звук и буква Гг.	1		Выделение звука Г из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.
2.47	Дифференциация звуков Г и К.	1		Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация

				звук <b>Г</b> и <b>К</b> , дифференциация и чтение слогов ( <b>га – ка</b> ), слов ( <b>горка – корка</b> ). Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение рассказа с опорой на иллюстрацию.
2.48	Буква <b>ь</b> .	1		Чтение слов ( <b>конь</b> ) и букв ( <b>мь</b> ) с <b>ь</b> . Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слов с опорой на схему. Знакомство со схемой слов с <b>ь</b> (СГС пустой квадратик).
2.49	Чтение слов с <b>ь</b> .	1		Дифференциация слогов ( <b>ат – ать</b> ). Звукобуквенный анализ слов с опорой на схему. Дифференциация слов ( <b>хор – хорь</b> ). Чтение предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Чтение текста с опорой на иллюстрацию.
2.50	Чтение слов со стечением согласных.	1		Закрепление пройденного материала. Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Закрепление чтения слов с <b>ь</b> . Чтение слоговых таблиц Изучение слов со стечением согласных (ССГС, ССГ-СГ, ССГ-СГС, СГ-Г-СГСС). Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слогов и слов с опорой на схему и звукобуквенный анализ. Практические упражнения в чтении слов ед. и мн. Числа ( <b>мосты – мост</b> ). Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.
2.51	Буква <b>Ее</b> .	1		Выделение буквы <b>Е</b> в словах. Работа с буквенной схемой, анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.
2.52	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур.	1		Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Закрепление чтения слов с <b>ь</b> , стечением согласных, с <b>Е</b> . Чтение слоговых таблиц Чтение слов, состоящих из трёх-четырёх слогов (Г-СГ-СГС, СГ-СГ-СГС, СГ-СГС-СГ, СГС-СГС-СГ, СГ-СГ-С-СГС, ГС-СГС-СГС, ССГС-СГ-Г). Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение

				предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.
2.53	Буква Яя.	1		Выделение буквы Я в словах. Работа с буквенной схемой, анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.
2.54	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Дифференциация А и Я	1		Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Закрепление чтения слов с ь, стечением согласных, с Е, Я. Чтение слоговых таблиц. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Дифференциация слогов и слов с буквами А и Я, чтение слогов (ма – мя), чтение слов (мал – мял). Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.
2.55	Буква Юю.	1		Выделение буквы Ю в словах. Работа с буквенной схемой, анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.
2.56	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Дифференциация У и Ю.	1		Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слоговых таблиц. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Дифференциация слогов и слов с буквами У и Ю, чтение слогов (лу – лю), чтение слов (тук – тюк). Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.
2.57	Буква Ёё.	1		Выделение буквы Ё в словах. Работа с буквенной схемой, анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.
2.58	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур.	1		Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.
2.59	Звук и буква Чч.	1		Выделение звука Ч из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукбуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.
2.60	Закрепление	1		Закрепление чтения слов с

	<p>пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур.</p> <p>Практические упражнения в чтении слов с ча и чу.</p>			<p>изученными слоговыми структурами.</p> <p>Чтение слов с ча и чу.</p> <p>Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.</p>
2.61	Звук и буква Фф.	1		<p>Выделение звука Ф из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.</p>
2.62	<p>Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур.</p> <p>Дифференциация слогов и слов с В и Ф.</p>	1		<p>Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами.</p> <p>Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Дифференциация и чтение слогов (ва – фа) и слов (Ваня – Федя). Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.</p>
2.63	Звук и буква Цц.	1		<p>Выделение звука Ц из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.</p>
2.64	<p>Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур.</p> <p>Дифференциация слогов и слов с С и Ц.</p>	1		<p>Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами.</p> <p>Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Дифференциация и чтение слогов (са – ца) и слов (свет – цвет).</p> <p>Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.</p>
2.65	Звук и буква Ээ.	1		<p>Выделение звука Э из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.</p>
2.66	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур.	1		<p>Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами.</p> <p>Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.</p>

2.67	Звук и буква Щщ.	1		Выделение звука Щ из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.
2.68	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Практические упражнения в чтении слов с ча, ща, чу, шу.	1		Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слов с ча, ща, чу, шу. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.
2.69	Буква ъ.	1		Чтение слов с ъ. Дифференциация и чтение слов (сели – съели). Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию.
2.70	Чтение и дифференциация слов с ь и ъ знаком.	1		Закрепление чтения слов с ь ъ знаком. Дифференциация ь и ъ знака в процессе чтения. Чтение слов, предложений, текста с опорой на схемы и иллюстративный материал.
2.71	Закрепление пройденного материала. Чтение текстов.	1		Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.
	Итого	99 ч		

### Материально-техническое обеспечение учебного предмета учебно-методические комплекты

#### Учебно-методическое обеспечение:

Примерные адаптированные основные общеобразовательные программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).1 дополнительный, 1 классы..  
Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва, « Просвещение», 2018.

- Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Букварь. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). – В 2-х ч. – М.: Просвещение, 2017
- Технические средства:**
- компьютер.

#### Учебно-практическое обеспечение:

- касса букв и слогов;
- раздаточный дидактический материал (муляжи предметов, игрушки, природный материал, геометрические фигуры и тела);
- наборы предметных и сюжетных картинок;
- карточки для индивидуальной работы (схемы слов, предложений и т.п.);

- слоговые таблицы;
- дидактические игры;
- образцы написания букв;
- мозаика, шнуровки, шаблоны, трафареты;
- конструктор.

## **Чтение 2 класс Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

Федерального закона от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ

ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1599;

3. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1)
4. Учебный план на новый учебный год;
5. Положение о порядке разработки рабочих программ учителей начальных классов в соответствии ФГОС УО.

Рабочая программа составлена на основе Методические рекомендации. 2–4 классы Русский язык : учеб. пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / С.Ю. Ильина . – М.: Просвещение, 2017. – 231с.

Предлагаемая программа и тематическое планирование ориентирована на:

Ильина С.Ю., Аксенова А.К., Головкина Т.М. Чтение. 2 класс (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями). В 2 частях. М, Просвещение, 2019 г.

**Цель рабочей программы** по предмету «Чтение»– расширение, систематизация и обобщение знаний об окружающей действительности, развитие аналитико-синтетической деятельности, формирование коммуникативно-речевых навыков, необходимых для полноценной реализации диалогической и монологической форм речи.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Чтение является важным учебным предметом, входящим в образовательную область «Язык и речевая практика» в основной общеобразовательной программе для детей с лёгкой степенью умственной отсталости, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения.

Программа учитывает особенности психофизического развития, индивидуальные возможности, особые образовательные потребности умственно отсталых обучающихся, обеспечивает комплексную коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Программа детализирует и раскрывает содержание ФГОС, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития, учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения чтения, которые определены стандартом.

Обучение чтению во 2 классе начинается после букварного периода. Задачи этого этапа: закреплять навыки плавного послогового чтения ранее усвоенных слоговых

структур, учить читать новые слоговые структуры в словах, совершенствовать звуко- буквенный анализ отдельных слов, продолжать работу над дикцией и выразительностью речи.

Для чтения во 2 классе подбираются доступные для детей произведения устного народного творчества, рассказы и сказки русских и зарубежных писателей. В основе расположения произведений в книгах для чтения лежит тематический принцип. В каждом последующем году продолжается и расширяется заявленная в предыдущем классе тематика, тем самым обеспечивается концентричность расположения учебного материала, создающая условия для пошагового расширения знаний и представлений, для регулярного повторения ранее усвоенных тем.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения. Постоянное внимание уделяется формированию навыка правильного чтения, которым дети с нарушением интеллекта овладевают с большим трудом в силу особенностей психического развития, что затрудняет понимание содержания прочитанного и тормозит развитие темпа чтения. Переход на более совершенные способы чтения вслух осуществляется постепенно и проходит ряд этапов от аналитического (слогового) чтения к синтетическому (целым словом).

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведения, направленного на выяснение информации, заложенной в тексте, смысловых связей между описанными событиями и действиями героев. Такая работа обеспечивается подбором текстов, соответствующих интересам учащихся, и целенаправленными вопросами учителя.

#### **Место учебного предмета в учебном плане**

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) «Чтение» входит в образовательную область «Язык и речевая практика».

Рабочая программа по предмету «Чтение» во 2 классе рассчитана на 136 часов в год в соответствии с учебным планом (4 часа в неделю, 34 учебных недели).

#### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета Личностными результатами:**

- элементарные представления о дисциплинированном и воспитанном поведении на уроке и вне его;
- представления о смысле учения в школе;
- способность проявлять заботу и внимание к окружающим людям и животным;
- способность вступать в коммуникацию;
- элементарные представления о дружбе и товариществе; трудолюбии и лени и некоторые др.
- элементарные представления о нравственно-этических ценностях (помощь' другому человеку; выражение сочувствия, благодарности; выполнение общепринятых правил и др.). **Предметные результаты:**

В рабочей программе 2 класса по предмету «Чтение» предусмотрено два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень освоения предметных результатов является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью.

#### Минимальный уровень:

- воспринимать на слух небольшие по объёму и несложные по содержанию тексты;
- отвечать на вопросы по фактическому содержанию прочитанного текста;
- устанавливать несложные смысловые отношения с опорой на вопросы и/или иллюстрацию;
- читать по слогам короткие тексты;
- соотносить прочитанный текст или отрывок из него с иллюстрацией;
- читать наизусть 23 небольших по объёму стихотворения.

#### Достаточный уровень:

- отвечать на вопросы по фактическому содержанию прослушанного и прочитанного текста;
- устанавливать несложные смысловые связи, в том числе причинно-следственные, с опорой на вопросы и/или иллюстрацию;
- читать плавно по слогам небольшие по объёму тексты с переходом на плавное чтение целым словом двухсложных слов, простых по семантике и структуре;
- пересказывать тексты по вопросам, картинному плану;
- выразительно читать наизусть 35 стихотворений



Изучение предмета «Чтение» во 2 классе направлено на формирование следующих *базовых учебных действий*.

**Личностные учебные действия:**

осознавать себя как ученика заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга

самостоятельно выполнять учебные задания, поручения, договорённости

понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе

целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;

самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договорённостей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

**Коммуникативные учебные умения:**

вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – ученик)

использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем

обращаться за помощью и принимать помощь

слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности

**Регулятивные учебные способности:**

соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из–за парты и т.д.)

принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе

активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов

**Познавательные учебные умения:**

делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале выполнять логические операции (анализа, синтеза, сравнения)

наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности

**Содержание учебного предмета**

Учебный курс включает разделы:

1 - Раздел «Осень пришла — в школу нора» - 20 ч 2- Раздел «Почитаем - поиграем» - 10 ч

3- Раздел «В гостях у сказки» - 15 ч

4 - Раздел «Животные рядом с нами» - 16 ч 5 - Раздел «Ой, ты Зимушка – зима!» -17 ч

6 - Раздел «Что такое хорошо и что такое плохо» -18 ч 7 - Раздел «Весна идёт!» - 19 ч

8- Раздел «Чудесное рядом» -13 ч

9- Раздел «Лето красное»- 8 ч

Содержание уроков по чтению представлено в программе следующими разделами:

«Содержание чтения (круг чтения)»; «Примерная тематика произведений»; «Жанровое разнообразие»; «Навык чтения»; «Работа над текстом»; «Внеклассное чтение».

**Содержание чтения (круг чтения)**

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и др.

### **Примерная тематика произведений**

Произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

### **Жанровое разнообразие**

Сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

### **Навык чтения**

Осознанное правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и про себя. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

2 класс:

Правильность чтения. Чтение слов со сходными по звучанию и артикуляции звуками, со стечением согласных, с разделительными Ъ и Ы. Чтение простых по структуре слов без искажения их звукового состава и правильной постановкой ударения.

Беглость чтения. Чтение слов по слогам с постепенным переходом к плавному чтению целыми словами простых по структуре слов, состоящих из 2- 3 слогов.

Осознанность чтения. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного произведения. Выборочное чтение слов и предложений по заданию учителя. Соотнесение слов и предложений с иллюстративным материалом. Установление с помощью учителя несложных смысловых связей между событиями, поступками героев, описанными в произведении. Установление в несложных по содержанию произведениях основной мысли с помощью учителя. Коллективная работа по толкованию идеи произведения, прямо сформулированной в тексте или представленной в учебнике.

Выразительность чтения. Чтение с интонацией, соответствующей знакам препинания в конце предложения. Соблюдение пауз между предложениями. Передача голосом интонации, соответствующей характеру героя (после предварительного анализа). Чтение по ролям коротких диалогов (после предварительного анализа).

### **Работа с текстом**

Пересказ прочитанного произведения с опорой на вопросы учителя или вопросы, представленные в учебнике (полный подробный пересказ). Пересказ прочитанного произведения с опорой на картинный план или одну сюжетную картинку и вопросы учителя. Выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию к тексту. Соотнесение названия и содержания произведения. Объяснение значения непонятных слов с опорой на наглядный материал и вопросы учителя. Элементарная оценка поступков героев с опорой на вопросы, и иллюстрацию.

Разучивание небольших по объёму стихотворений.

### **Внеклассное чтение**

Знакомство с доступными детскими книгами. Чтение детских книг учителем с обязательным рассматриванием иллюстраций. Запоминание и называние автора и заглавия книги, прочитанной учителем; умение рассказать, о ком или о чём говорится в книге.

## **Свое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

Название раздела	№ п/п	Раздел, тема	Количество часов	Дата проведения	Основные виды учебной деятельности обучающихся
------------------	-------	--------------	------------------	-----------------	--

1. Содержание чтения (круг чтения) 2. Примерная тематика произведений 3. Жанровое разнообразие 4. Навык чтения 5. Работа с текстом 6. Внеклассное чтение		<b>1.Раздел «Осень пришла — в школу нора»</b>	<b>20 ч</b>		
	1.1	Прочитай! (Посдебукварный период)	1		Чтение прямых открытых слогов и односложных слов. Соотнесение слов с предметными картинками. Чтение словосочетаний с отработанными словами. Чтение предложений. Выразительное чтение диалога
	1.2	Все куда-нибудь идут. По В. Голявкину	1		Рассматривание иллюстрации. Прогнозирование содержания диалогов на основе анализа иллюстрации по вопросам. Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Ответы на вопросы по содержанию текста. Соотнесение содержания текста с иллюстрацией. Установление смысловых связей в тексте. Выразительное чтение с
					интонацией, соответствующей знакам препинания. Чтение диалога по ролям.
	1.3	Первый урок	1		Рассматривание иллюстрации. Элементарная оценка поведения персонажей, изображённых на иллюстрации, с опорой на вопросы. Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Ответы на вопросы по содержанию текста. Установление причинно-следственных связей между поступками героев рассказа. Уяснение нравственного смысла понятия «правила поведения на уроке

1.4	Мы рисуем	1		Чтение по слогам многосложных слов и слов со Свободные рассказы на темы рисунков
1.5	Грибной лес. Я. Аким	1		Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Объяснение значения слова с опорой на иллюстрацию; замена слова синонимом. Ответы на вопросы по содержанию текста. Установление смысловых связей в тексте. Составление предложений по сюжетной картинке
1.6	Прочитай! (Послебукварный период)	1		Чтение прямых открытых слогов, односложных слов, коротких предложений. Соотнесение слов с предметными картинками. Чтение предложений с добавлением пропущенного слова
1.7	Слон Бэби. По В. Дурову	1		Рассматривание иллюстрации. Ответы на вопросы по содержанию
				иллюстрации. Ответы на вопросы по содержанию текста. Соотнесение содержания текста с иллюстрацией. Коллективное обсуждение проблемы «Зачем я хожу в школу?». Составление рассказа о посещении цирка на основе личного опыта

1.8	Птичья школа, Б. Заходер	1	Чтение слогов со стечением согласных. Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Ответы на вопросы по содержанию текста. Формулирование элементарных суждений и умозаключений. Составление рассказа на тему «Мои летние каникулы». Составление короткого рассказа о правилах поведения на уроке
1.9	Осенние подарки. По Н. Сладкову	1	Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Составление предложений с данными словами. Ответы на вопросы по содержанию текста своими словами и словами из текста. Формулирование элементарных суждений и умозаключений. Выборочный пересказ с порой на сюжетную картинку и вопросы учителя
1.10	В парке	1	Составление предложений по сюжетной картинке и вопросу. Чтение по слогам слов со стечением согласных. Рассматривание иллюстрации. Ответы на вопросы по содержанию текста. Нахождение в тексте образных сравнений. Установление несложных смысловых связей между эмоциональным состоянием героев рассказа и причинами, его вызвавшими. Объяснение смысла выражений из текста. Коллективное формулирование основной мысли текста

1.11	Прочитай! (Послебукварный период)	1		Чтение закрытых слогов, двухсложных слов, коротких предложений. Соотнесение слов с предметными картинками. Чтение предложений с добавлением пропущенной буквы или пропущенного слова
1.12	Падают, падают листья... М. Ивенсен	1		Чтение слогов со стечением двух согласных. Чтение по слогам слов со стечением согласных. Рассмотрение иллюстрации. Составление предложения по картинке и вопросу. Ответы на вопросы по содержанию текста. Определение настроения стихотворения. Выразительное чтение стихотворения с опорой на образец чтения, показанный учителем. Заучивание стихотворения наизусть
1.13	Осенний лее. По В. Корабедышко ву	1		Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Формулирование элементарных суждений и умозаключений
1.14	Всякой вещи свое место. По К. Ушинскому	1		Рассмотрение иллюстрации. Анализ содержания иллюстрации с опорой на вопросы. Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение готовой формулировки умозаключения. Формулирование элементарных суждений и умозаключений с опорой на вопросы. Уяснение смысла правил культурного поведения и необходимости их соблюдения
1.15	Прочитай!	1		Различение букв, сходных

	(Послебукварный период)			по начертанию. Чтение слов с буквами, сходными по начертанию. Соотнесение слов с предметными картинками. Чтение диалога по ролям. Соблюдение интонации, соответствующей знакам препинания в конце предложения
1.16	Козьяин в доме. Д. Летнёва	1		Чтение по слогам слов со стечением согласных. Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение заголовка текста. Установление смысловых связей между поступками героя стихотворения и их последствиями. Сравнение поступков героя стихотворения и героя рассказа К. Ушинского «Всякой вещи своё место»
1.17	Зачем дети одою: в школу? По В. Голявкину	1		Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Ответы на вопросы по прочитанному тексту. Чтение с вопросительной и повествовательной интонацией. Элементарная оценка поступка героини рассказа. Свободные рассказы на тему «Чему я научился в школе». Обсуждение проблемного вопроса «Почему нужно учиться?»
1.18	Прочитай! (Послебукварный период)	1		Чтение прямых открытых слогов с акустически сходными мягкими согласными звуками. Чтение слогов, слов и коротких предложений с акустически сходными согласными звуками. Составление коротких предложений по сюжетным: картинкам. Чтение считалки правильно по слогам
1.19	Серый вечер. По А. Тумбасову	1		Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Ответы на вопросы по



				<p>содержанию текста.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Установление причинно-следственных связей с опорой на вопросы.</p> <p>Предположение о том, что могло бы произойти после событий рассказа, с опорой на прочитанное.</p>
1.20	Обобщающий урок по разделу			<p>Чтение целым словом односложных слов. Чтение по слогам предложений.</p> <p>Участие в беседе о правилах, поведении в школе. Ответы на вопросы по содержанию прочитанных текстов.</p> <p>Отгадывание загадки на основе её анализа.</p> <p>Составление рассуждения «Почему деревья осенью сбрасывают листья» на материале прочитанного.</p> <p>Чтение стихотворения наизусть.</p>
	<b>2.Раздел «Почитаем - поиграем»</b>	<b>10 ч</b>		
2.1	Одна буква. По А. Шибаеву	1		<p>Чтение по слогам многосложных слов.</p> <p>Составление слов с помощью разрезной азбуки. Объяснение значений слов, которые отличаются одной буквой, приставкой.</p> <p>Формулирование элементарных суждений и умозаключений. Ответы на вопросы по содержанию текста. Графическое иллюстрирование.</p> <p>Выборочное чтение</p>
2.2	Слоги. А. Усачёв Прочитай! (Послебукварный период)	1		<p>Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных.</p> <p>Составление слов из слогов.</p> <p>Различение слогов и букв.</p> <p>Чтение слогов и слов со стечением согласных.</p> <p>Объяснение значений слов.</p> <p>Соотнесение картинок и слов.</p> <p>Разгадывание загадки.</p> <p>Уяснение нравственного смысла понятия «доброта»</p>

	2.3	Дразнилка. По С. Иванову	1	<p>Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных.</p> <p>Чтение целым словом.</p> <p>Участие в частично-поисковой беседе по прочитанному тексту. Ответы на вопросы по содержанию текста.</p> <p>Составление слов из слогов.</p> <p>Объяснение значений слов, составленных из слогов.</p> <p>Установление смысловых связей между эмоциональным состоянием героев сказки и причинами, его вызвавшими.</p> <p>Выразительное чтение с интонацией, соответствующей знакам препинания-</p>
	2.4	Черепашка. К. Чуковский	1	<p>Чтение по слогам многосложных слов. Чтение целым словом ранее проработанных слов. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Составление слов из слогов. Составление предложения по сюжетной картинке. Установление признаков сходства предметов при сравнении.</p> <p>Выборочное чтение. Уяснение эмоционального состояния героев и причин, его вызвавших</p>
	2.5	Шумный Баба. Дж. Ривз	1	<p>Чтение слогов со стечением согласных. Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных.</p> <p>Узнавание действующих лиц по звукоподражаниям.</p> <p>Называние слов по теме «дикие животные».</p> <p>Придумывание названий домашних животных с опорой на содержание стихотворения.</p> <p>Составление предложений, отвечающих на вопрос: «Кто где прячется и от кого?»</p>
	2.6	Прочитай! (Послебукварный период)	1	<p>Чтение слогов и односложных слов со стечением согласных. Поиск слов пег</p>

					картинкам. Составление предложений по сюжетной картинке. Формулирование элементарных суждений и умозаключений с опорой на вопросы. Чтение стихотворения с соблюдением пауз при знаках препинания.
2.7	Загадки		1		Чтение по слогам слов со стечением согласных. Чтение целым словом ранее отработанных слов. Отгадывание загадок, анализ загадок (называние признаков животных). Объяснение значений слов, образных сравнений с опорой на вопросы. Заучивание загадки наизусть по выбору ученика
2.8	Доскажи словечко		1		Чтение слогов и слов со стечением согласных. Подбор слов-рифм. Составление предложений по сюжетным картинкам с опорой на текст загадок
2.9	Кто квакает, кто крикает, а кто каркает		1		Чтение по слогам слов со стечением согласных, отличающихся двумя буквами. Чтение целым словом ранее отработанных слов. Сравнение значений слов, отличающихся одним слогом. Ответы на вопросы по тексту. Называние глаголов звучания, использованных в тексте; составление с ними предложений
2.10	Обобщающий урок по разделу		1		Чтение наизусть загадок. Составление слов из слогов. Чтение целым словом ранее отработанных слов. Чтение предложений по слогам. Ответы на вопросы по прочитанным текстам. Чтение по ролям сказки «Дразнилка». Определение настроения стихотворений. Выборочное чтение. Определение "названия прочитанного текста и его содержания с опорой на иллюстрации

		<b>3.Раздел «В гостях у сказки»</b>	<b>15 ч</b>		
3.1	Лиса и волк. Русская ародная сказка		1		Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Ответы на вопросы по содержанию текста. Определение характера волка и лисы по их поступкам и высказываниям. Составление предложений по картинкам и прочитанному тексту. Установление причинно-следственных связей в поведении героев сказки. Чтение по ролям с передачей тона героев сказки (хитрый, доверчивый)
3.2	Гуси и лиса. Русская ародная сказка		1		Чтение по слогам многосложного слова со стечением согласных. Чтение целым словом. Ответы на вопросы по содержанию сказки. Составление высказываний по сюжетным картинкам. Определение характера героев сказки. Выборочное чтение. Выразительное чтение реплик героев по образцу учителя. Чтение по ролям
3.3	Лиса и козёл. Русская ародная сказка		1		Чтение по слогам слов со стечением согласных. Чтение целым словом. Ответы на вопросы по содержанию сказки. Составление предложений по иллюстрации. Определение характера героев сказки. Установление причинно-следственных связей между событиями, поведением героев и их* характером. Выборочное чтение. Передача голосом интонации, соответствующей характеру героя
3.4	Мышка вышла погулять. По Л. Толстому		1		Чтение по слогам слов со стечением согласных. Ответы на вопросы по содержанию текста.

					Выборочное чтение. Чтение по ролям с вопросительной и восклицательной интонацией. Уяснение правил безопасного поведения при встрече с незнакомцами
3.5	Прочитай! (Послебукварный период)		1		Чтение слогов и двухсложных слов со стечением согласных. Чтение слов по слогам. Чтение целым словом ранее отработанных слов. Упражнения в словообразовании относительных прилагательных; согласование прилагательных с существительными в мужском роде. Отгадывание загадки, выделение признаков мухомора. Соотнесение картинок и слов. Графическое иллюстрирование
3.6	Волк и баран. Литовская сказка <sup>1</sup>		1		Чтение по слогам многосложных слов. Чтение целым словом ранее отработанных слов. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию. Определение характера героев сказки по их поступкам. Формулирование элементарных суждений и умозаключений с опорой на вопросы. Чтение с соблюдением знаков препинания
3.7	Сказка о том, как зайцы испугали серого вояка. По С. Прокофьевой		1		Чтение по слогам многосложных слов. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных связей между поступками героев, а также поступком и характером с опорой на вопросы. Уяснение нравственного смысла правила не обижать тех, кто слабее
3.8	Рак и ворона.		1		Чтение по слогам

		Литовская сказка			<p>многосложных слов и слов со стечением согласных. Чтение целым словом. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Установление несложных смысловых связей. Выявление особенностей характера героев сказки. Чтение с восклицательной и вопросительной интонацией. Рассказывание сказки</p>
	3.9	Заяц и черепаха. Казахская сказка	1		<p>Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Ответы на вопросы по содержанию текста. Элементарная оценка поступков героев. Объяснение образного выражения. Составление Предложений к иллюстрациям. Установление причинно-следственных связей между поступками героев и их результатами с опорой на вопросы</p>
	3.10	Благодарный медведь. Мордовская сказка	1		<p>Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение названия сказки. Элементарная оценка поступков героев сказки. Установление причинно-следственных связей между поступками героев и их характером</p>
	3.11	Прочитай! Послебукварный период	1		<p>Чтение слогов и слов с разделительными Ъ и Ь. Чтение предложений по слогам и целым словом. Составление предложений со словами. Чтение целым словом ранее отработанных слов</p>
	3.12	Как белка и заяц друга не узнали. Якутская сказка	1		<p>Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Чтение целым словом ранее отработанных слов. Ответы на вопросы по содержанию</p>

				<p>текста. Установление причинно- следственных связей с опорой на содержание текста.</p> <p>Составление предложений с союзом: <i>а</i> по образцу</p>
3.13	Волк и ягнёнок. Армянская сказка	1		<p>Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию текста.</p> <p>Объяснение смысла образного выражения.</p> <p>Установление смысловых связей между характером и поведением героев сказки.</p> <p>Элементарная оценка поступков героев сказки.</p> <p>Выборочное чтение с соблюдением пауз, восклицательной и повествовательной интонацией</p>
3.14	Умей обождать! Русская народная сказка	1		<p>Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию текста.</p> <p>Элементарная оценка поступков героев рассказа.</p> <p>Выборочный пересказ по сюжетной картинке.</p> <p>Установление причинно- следственных связей между поведением и характером героя сказки (петушка).</p> <p>Чтение целым словом ранее отработанных слов.</p> <p>Уяснение нравственного смысла правила «Непослушание до добра не доводит»</p>
3.15	Обобщающий урок по разделу	1		<p>Ответы на вопросы по прочитанным произведениям. Выборочное чтение. Выражение собственных читательских предпочтений. Составление высказываний по серии сюжетных картинок.</p> <p>Выборочный пересказ.</p> <p>Рассказывание сказки по серии картинок.</p> <p>Установление последовательности</p>



				событий. Чтение целым словом ранее отработанных слов
	<b>4. Раздел «Животные рядом с нами»</b>	<b>16 ч</b>		
4.1	Умная собака. Индийская сказка	1		Чтение по слогам многосложных слов и словоформ. Ответы на вопросы по сюжетной картинке. Называние домашних животных и их детёнышей. Свободные рассказы о домашних питомцах. Выборочное чтение. Обсуждение проблемной ситуации «Как нужно относиться к бездомным животным?». Установление различия в отношении к собаке злого и доброго человека. Чтение целым словом ранее отработанных слов
4.2	Прочитай! (Послебукварный период)	1		Чтение целым словом. Соотнесение картинок со словами и слов с картинками. Уяснение признаков образных сравнений ( <i>радуга — мост, хвост</i> ). Выразительное чтение с восклицательной интонацией
4.3	Я домой пришла! По Э. Шиму	1		Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение с нужной интонацией. Участие в беседе по содержанию прочитанного текста с привлечением личного опыта на тему «Домашние животные (коровы) и человек»

4.4	Лошадка. Русская народная присказка	1	Чтение по слогам слов со стечением согласных. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение с соблюдением пауз,
			вопросительной и восклицательной интонацией. Выяснение особенностей речи хозяина лошади и соседа. Оценка поступка хозяина лошади. Составление высказывания по сюжетной картинке. Установление причинно-следственных, связей между отношением хозяина и поведением лошадки
4.5	Кролики, По Е. Чарушину	1	Чтение по слогам слов со стечением согласных. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Сравнение кроликов и крольчихи. Описание кроликов по иллюстрации и вопросам. Свободные высказывания на тему «Чем можно угостить кроликов?»
4.6	Баран. В. Лифшиц	1	Чтение слогов со стечением согласных. Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Ответы на вопросы по прочитанному тексту. Составление предложений по сюжетной картинке. Свободные высказывания на тему «Что можно сделать из шерсти барана?». Объяснение значения слова с опорой на текст и вопросы. Выборочное чтение
4.7	Прочитай! (Послебукварный период)	1	Чтение слогов и двухсложных слов по слогам со стечением согласных. Соотнесение картинок и слов. Различение слов, обозначающих один и несколько одинаковых предметов. Отгадывание загадки через подбор слов-рифмы. Чтение диалога с вопросительной и звательной интонацией

4.8	Храбрый утёнок. По Б. Житкову	1		Чтение по слогам слов со стечением согласных. Ответы на вопросы по прочитанному. Оценка поступков героев рассказа. Уяснение переносного
				смысла слова «храбрецы» (скрытое противопоставление). Установление последовательности событий
4.9	Всё умеют сами. По Э. Шиму	1		Чтение по слогам слов со стечением: согласных. Чтение целым словом. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение (подписи к картинкам). Выделение в тексте определений и сравнений для описания гусят. Выяснение смысла заголовка. Уточнение значения слов. Составление предложений по сюжетной картинке
4.10	Котёнок. М. Бородицкая	1		Чтение слогов со стечением согласных. Чтение по слогам слов со стечением согласных. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Объяснение слова. Составление высказывания по сюжетной картинке и по впечатлениям от стихотворения. Выборочное чтение. Уяснение эмоциональных состояний героев и причин, которые их вызвали. Выразительное чтение с интонацией, передающей эмоциональное состояние героев (по образцу, продемонстрированному учителем)
4.11	Прочитай! (Послебукварный период)	1		Чтение слогов и двухсложных слов со стечением согласных. Соотнесение слов, обозначающих действия, с иллюстрациями. Графическое иллюстрирование
4.12	Три котёнка.			Чтение по слогам

	По В. Сутееву	1	многосложных слов и слов со стечением согласных. Чтение целым словом ранее отработанных слов. Составление предложений по сюжетным картинкам.
			Ответы на вопросы по содержанию текста. Установление последовательности событий. Выборочное чтение. Пересказ по серии сюжетных картинок
4.13	Петушок с семьёй. По К. Ушинскому	1	Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Чтение целым словом. Описание персонажа по картинке и картинно-графическому плану. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение с восклицательной и звательной интонацией. Оценка поступков героев сказки, установление причинно-следственных связей между характером и поступками героев
4.14	Упрямые козлята	1	Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Чтение целым словом. Ответы на вопросы по содержанию текста. Формулирование элементарных суждений и умозаключений с опорой на вопросы. Оценка поступков героев. Объяснение смысла выражения «Упрямство до добра не доводит». Выборочное чтение. Полный и подробный пересказ
4.15	Пёс, В. Лифшиц	1	Чтение слогов со стечением согласных. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по тексту стихотворения. Сравнение текста и иллюстраций. Составление предложений по иллюстрациям. Составление рассказа о собаке по вопросам. Чтение реплик с побудительной

				интонацией с опорой на образец чтения учителя. Коллективное формулирование доказательств, подтверждающих тезис
				«Собака - настоящий друг человека»
4.16	Обобщающий урок по разделу	1		Называние животных, которым посвящены произведения раздела. Участие в беседе о пользе домашних животных с опорой на прочитанные тексты. Выборочный пересказ. Определение отношения к прочитанным рассказам, сказкам, обоснование своего мнения. Определение настроения прочитанных произведений. Пересказ. Установление причинно-следственных связей между поступками героев прочитанных произведений и их словами. Чтение целым словом ранее отработанных слов
	<b>5. «Ой, ты Зимушка – зима!»</b>	<b>17 ч</b>		
5.1	Первый снег. Я. Аким	1		Чтение по слогам слов со стечением согласных. Участие в беседе по картинке о сезонных, изменениях зимой и зимних развлечениях детей. Отгадывание загадки со словом-рифмой. Выделение в тексте глаголов движения. Ответы на вопросы по прочитанному тексту стихотворения. Уточнение значения слов посредством синонимических замен; объяснение образных сравнений. Выборочное чтение. Составление рассказа о зимних забавах детей по сюжетной картинке. Определение настроения стихотворения. Выразительное чтение

5.2	Большой Снег. По Э. Киселёвой	1	Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Составление описания по опорным словам и картинке. Участие в частично-поисковой беседе по прочитанному тексту
5.3	Снежный колобок. По Н. Калининой	1	Чтение по слогам слова со стечением согласных. Чтение целым словом. Ответы на вопросы по содержанию рассказа. Составление рассказа о зимних забавах детей на основе личных впечатлений. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных связей между событиями рассказа
5.4	Снеговик-новосёл. По С. Вангели	1	Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Чтение целым словом. Ответы на вопросы по содержанию текста. Участие в частично-поисковой беседе по прочитанному тексту. Пересказ по серии картинок. Уточнение значений слов. Объяснение заголовка рассказа. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных связей между настроением Снеговика и событиями, описанными в рассказе
5.5	Воробьишкин домик. По Е. Шведеру	1	Чтение по слогам многосложных слов. Чтение целым словом ранее отработанных слов. Ответы на вопросы по прочитанному тексту. Составление описания по сюжетной картинке. Выборочное чтение. Выразительное чтение с передачей настроения героев рассказа. Установление смысловых связей между событиями и настроением героев

				рассказа. Формулирование элементарных суждений и умозаключений с опорой на вопросы. Оценка поступка героини рассказа с обоснованием своего мнения. Объяснение готовой
				формулировки умозаключения. Уяснение нравственного смысла добрых поступков
5.6	Зимние картинки. Г. Галина	1		Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Ответы на вопросы по содержанию текста. Нахождение в тексте признаков, характеризующих зиму. Составление предложений о зимних развлечениях детей на основе текста стихотворения. Установление признаков сходства предметов на основе анализа образных сравнений текста. Выборочное чтение. Выразительное чтение по образцу. Свободные рассказы на тему «На чём ты любишь кататься зимой?». Заучивание части стихотворения наизусть
5.7	Миша и Шура, Е. Самойлова	1		Чтение по слогам многосложных слов. Чтение целым словом. Ответы на вопросы по прочитанному тексту. Выборочный пересказ по сюжетной картинке. Установление причин поведения героев рассказа с опорой на вопросы, оценка их взаимоотношений
5.8	Купили снег. Ш, Галиев	1		Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Чтение целым словом. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Установление признаков сходства и различия настоящего и искусственного снега.



				Установление причинно-следственных связей с опорой на вопросы. Объяснение образных сравнений, использованных в тексте. Уточнение смысла образного выражения.
				Составление рассказа об украшении новогодней ёлки
5.9	Буратиний нос. По Г. Юдину	1		Чтение по слогам многосложных слов. Участие в беседе о карнавальных костюмах. Составление предложений по сюжетной картинке. Ответы на вопросы по содержанию текста. Предположения о возможном продолжении рассказа. Элементарная оценка поступков героев рассказа с опорой на текст и вопросы
5.10	Живи, ёлочка! И. Токмакова	1		Чтение целым словом. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Составление предложений по сюжетным картинкам. Описание ёлочки в зимнем лесу с опорой на иллюстрацию. Объяснение заголовка стихотворения. Выразительное чтение с опорой на образец, продемонстрированный учителем. Установление причинно-следственных связей между событиями стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть
5.11	Про ёлки. По В. Сутееву	1		Чтение по слогам многосложных слов. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочный пересказ. Выборочное чтение.-Установление смысловых связей в тексте. Составление по личным впечатлениям рассказа «Новогодний праздник в школе»
5.12	Коньки купили не напрасно. По В. Голявкину			Чтение по слогам многосложных слов. Чтение целым словом ранее отработанных слов. Ответы

		1	на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Объяснение заголовка текста. Установление причинно-следственных связей между поступками героев и их характером.
			Формулирование элементарных суждений и умозаключений с опорой на вопросы. Элементарная оценка поступков героев. Объяснение умозаключения, сформулированного в готовом виде. Уяснение нравственного смысла оказания помощи товарищам, которые смущаются, проявляют нерешительность
5.13	Ромашки в январе. По М. Пляцковском у	1	Чтение по слогам многосложных слов. Чтение целым словом. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных связей между событиями и настроением героев. Пересказ по серии картинок. Самостоятельное тематическое рисование.
5.14	Мороз и Заяц. Русская народная сказка	1	Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Чтение целым словом ранее проработанных слов. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Выразительное чтение с восклицательной интонацией и имитированием тона речи героев сказки по образцу чтения, представленному учителем. Объяснение смысла образных выражений. Составление элементарной характеристики героя сказки (зайца) с опорой на вопросы. Установление причинно-следственных связей между поведением, характером и последствиями поступков

5.15	Вьюга. Литовская народная песенка	1		<p>Ответы на вопросы по содержанию текста. Чтение целым словом. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных связей. Выразительное чтение с вопросительной, повествовательной и</p>
				<p>восклицательной интонацией. Чтение по ролям с опорой на образец</p>
5.16	На лесной полянке, По Г. Скребицкому	1		<p>Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Чтение целым словом. Ответы на вопросы по содержанию текста. Называние диких животных. Пересказ по картинкам. Объяснение образного сравнения. Выборочный пересказ по иллюстрациям</p>
5.17	Обобщающий урок по разделу	1		<p>Чтение целым словом. Составление слов из слогов. Ответы на вопросы по прочитанным текстам. Называние прочитанных произведений. Выборочный пересказ. Рассказывание о жизни птиц и животных зимой, о зимних забавах. Элементарная оценка поступков героев. Пересказ по картинкам. Чтение наизусть. Рассказ о новогоднем празднике.</p>
	<b>6.Раздел «Что такое хорошо и что такое плохо»</b>	<b>18 ч</b>		
6.1	Коля заболел. По А. Митту	1		<p>Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Чтение целым словом. Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение значения слова. Установление причинно-следственных связей между событиями рассказа и настроением героя. Элементарная оценка поступков героев рассказа. Объяснение формулировки вывода</p>

	6.2	Подружки ассорились, Д. Летнёва	1		Чтение по слогам многосложных слов. Чтение целым словом ранее отработанных слов. Ответы на вопросы по содержанию текста. Установление причинно-следственных связей между поступком героя стихотворения и его последствиями. Оценка поступков героев стихотворения. Выразительное чтение диалога после предварительного разбора с опорой на образец чтения, продемонстрированный « учителем
	6.3	Вязальщик. По В. Голявкину	1		Чтение по слогам многосложных слов. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Выразительное чтение диалогов по образцу, продемонстрированному учителем. Составление предложений по иллюстрациям. Оценка поступков героев
	6.4	Самокат, Г. Ладонщиков	1		Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Чтение целым словом ранее отработанных слов. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Объяснение своими словами выражения, использованного в переносном смысле. Выразительное чтение по образцу, продемонстрированному учителем. Заучивание наизусть. Формулирование несложных выводов и заключений о правильном отношении к делу

	6.5	Скамейка, прыгуны-гвоздики и Алик. По Э. Киселёвой	1		<p>Чтение по слогам слов со стечением согласных.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию текста.</p> <p>Объяснение выражения «гвозди-прыгуны». Оценка поступка главного героя.</p> <p>Составление предложений по иллюстрациям.</p> <p>Установление причинно-следственных связей между поступками героя и их результатом. Выборочное чтение</p>
	6.6	Торопливый ножик. По Е. Пермяку	1		<p>Чтение по слогам слов со стечением согласных.</p> <p>Чтение целым словом. Ответы на вопросы по содержанию текста.</p> <p>Объяснение заголовка рассказа с опорой на вопросы.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Установление причинно-следственных связей между оценочными суждениями героев рассказа и событиями.</p> <p>Элементарная оценка поведения героя рассказа, определение черт характера, проявившихся в его поступках</p>
	6.7	Вьюга. По В. Сухомлинскому	1		<p>Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию текста.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Установление причинно-следственных связей между эмоциональными состояниями мальчиков, их поступками и чертами характера.</p> <p>Объяснение готовой формулировки основной мысли с опорой на вопросы и текст рассказа</p>

6.8	Трус. По И. Бушину	1	Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением, согласных. Чтение целым словом ранее проработанных слов. Ответы на вопросы по содержанию текста. Оценка поступков героев. Сравнение героев по характеру и поступкам. Составление предложений к иллюстрациям
6.9	Как я под партой сидел. По В. Голявкину	1	Чтение по слогам многосложных слов. Чтение целым словом. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных связей между поведением героя и его результатами. Элементарная оценка поведения героя. Формулирование элементарных, суждений и умозаключений. Составление предложений по иллюстрации
6.10	Петя мечтает. Б. Заходер	1	Чтение по слогам многосложного слова со стечением согласных. Ответы на вопросы по прочитанному стихотворению. Продолжение высказывания о мечтах героя стихотворения. Составление советов об отношении к учёбе. Уяснение значения положительного отношения к учёбе. Выразительное чтение по образцу, продемонстрированному учителем

6.11	Мёд в кармане. По В. Витка	1		<p>Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных.</p> <p>Чтение целым словом. Ответы на вопросы по содержанию текста.</p> <p>Составление предложений и короткого рассказа по иллюстрациям. Уяснение смысла правил дружбы и достойного поведения.</p> <p>Установление причинно-следственных связей между событиями текста.</p> <p>Элементарная оценка поступков героев.</p> <p>Выборочное чтение</p>
6.12	Канавка. По В. Донниковой	1		<p>Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных.</p> <p>Ответы: на вопросы по содержанию текста.</p> <p>Составление предложения по иллюстрации.</p> <p>Элементарная оценка поступков героев рассказа.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Установление причинно-следственных связей между событиями, описанными в тексте. Уяснение нравственного смысла скромности</p>
6.13	Назло Солнцу. Узбекская	1		<p>Чтение по слогам многосложных слов и слов со</p>



		сказка			стечением согласных. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных связей между событиями, описанными в тексте. Оценка поведения героя
6.14	Мостки. А. Барто		1		Чтение по слогам многосложного слова. Чтение целым словом ранее проработанных слов. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Оценка поступков и высказываний героев. Уяснение нравственного смысла заботливого отношения к людям. Сравнение поступков героев рассказа «Канавка» и стихотворения «Мостки». Объяснение готовой формулировки основной мысли. Свободные рассказы на основе личного опыта на тему помощи другим людям. Выборочное чтение. Составление рассказа по сюжетной картинке
6.15	Песенка обо всём. По М. Дружининой		1		Чтение по слогам слова со стечением согласных. Ответы: на вопросы по содержанию рассказа. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных связей между высказываниями героев. Высказывание личного отношения к герою рассказа с обоснованием своего мнения. Уяснение смысла ответственного отношения к учёбе
6.16	Лемеле озяйничает. Л. Квитко		1		Чтение по слогам многосложного слова. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение по опорным словам. Сравнение порученных и выполненных дел. Установление причин возникшей путаницы. Выразительное чтение с

					сохранением повествовательной, вательной и восклицательной интонации по образцу, продемонстрированному учителем
6.17	Неряха. По И. Туричину	1			Чтение по слогам многосложного слова. Чтение целым словом. Ответы на вопросы по содержанию рассказа. Выборочное чтение. Элементарная оценка высказываний героев и их поступков. Уяснение понятий «невоспитанный», «неряха». Установление* смысловых связей между поступками героя и их последствиями. Пересказ по серии сюжетных картинок
6.18	Обобщающий урок по разделу	1			<p>Ответы на вопросы по содержанию прочитанных текстов. Называние прочитанных рассказов, сказок, стихотворений.</p> <p>Оценка поступков героев произведений и их значения для других людей.</p> <p>Высказывание отношения к произведению с обоснованием собственного мнения.</p> <p>Выборочное чтение. Чтение целым словом.</p> <p>Составление рассказа о взаимопомощи на основе личного опыта детей.</p> <p>Коллективное сочинение песенки по заданным рифмам.</p>
	<b>7. Раздел «Весна идёт!»</b>	<b>19 ч</b>			
7.1	Март. Я. Аким	1			<p>Чтение по слогам многосложного слова. Чтение целым словом ранее отработанных слов. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Определение настроения стихотворения.</p> <p>Отгадывание загадки.</p> <p>Называние признаков весны.</p> <p>Составление предложений по иллюстрации.</p>

					<p>Высказывание собственного отношения к весне.</p> <p>Выразительное чтение с передачей настроения стихотворения, соблюдением пауз, восклицательной и повествовательной интонацией по образцу, продемонстрированному учителем. Заучивание наизусть</p>
7.2	Невидимка. По Ю. Ковалю		1		<p>Чтение по слогам многосложных слов. Чтение целым словом. Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение слова «невидимка» и заголовка текста. Называние примет весны. Составление короткого рассказа по иллюстрации.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Установление причинно-следственных связей между звуками и природными явлениями; поведением и чертами характера героя</p>
7.3	Праздник мам. В. Берестов		1		<p>Чтение по слогам многосложных слов. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Свободные рассказы на тему «Как я поздравил маму с 8 Марта».</p> <p>Составление предложений по сюжетным картинкам.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Выразительное чтение стихотворения с повествовательной и восклицательной интонацией по образцу, продемонстрированному учителем</p>
7.4	Подарок к празднику. По В. Драгунскому		1		<p>Чтение по слогам многосложного слова. Ответы на вопросы по содержанию текста.</p> <p>Свободные рассказы о подготовке к школьному празднику 8 Марта. Оценка поступков героев рассказа.</p> <p>Уяснение смысла подготовки и вручения подарков к праздникам</p>

7.5	Снег и заяц. Бурятская сказка	1	Чтение по слогам многосложных слов. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. У становление причинно- следственных связей между событиями и настроением героя сказки
7.6	Помощники весны. Г. Ладонщиков	1	Чтение по слогам многосложного слова. Чтение целым словом ранее отработанных слов. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение. Объяснение значения выражения из текста. Составление короткого рассказа по сюжетной картинке. Определение характера стихотворения (смешное или серьёзное) и обоснование своего выбора
7.7	Лягушонок. По М., Пришвину	1	Называние признаков весны. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Выборочный пересказ. Установление причинно- следственных связей между событиями текста. Элементарная оценка поступков героев рассказа
7.8	Весна. Г. Ладонщиков	1	Чтение по слогам многосложного слова. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Называние признаков зимы и весны. Составление предложений по сюжетной картинке. Объяснение переносного смысла выражения. Выборочное чтение. Выразительное чтение с синтаксическими паузами и эмоциональной окраской по образцу, продемонстрированному учителем
7.9	Барсук. По Е, Чарушину	1	Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Ответы на вопросы по содержанию текста.

					Выборочное чтение. Называние животных, впадающих в зимнюю спячку. Установление причинно-следственных связей в поведении барсука. Подбор к иллюстрации отрывка из текста
7.10	Весенняя песенка. С. Маршак	1			Чтение целым словом ранее отработанных слов. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Называние примет весны. Объяснение слов. Выборочное чтение. Выразительное чтение по образцу, продемонстрированному учителем
7.11	На краю леса. По И. Соколову-Микитову	1			Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Ответы на вопросы по содержанию рассказа. Называние признаков весны. Составление предложений с заданными словосочетаниями. Установление причинно-следственных связей между событиями в тексте. Характеристика поведения лосёнка и лосихи. Уяснение смысла заботливого отношения матери к ребёнку
7.12	Подходящая вещь. По В. Голявкину	1			Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Чтение целым словом ранее отработанных слов. Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение смысла выражения «подходящая вещь». Элементарная оценка поступков героев рассказа. Выборочное чтение. Составление небольшого рассказа по иллюстрациям
7.13	Деньки стоят погожие... М. Пляцкшский	1			Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных, Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Подбор синонимических замен. Нахождение

					<p>образных сравнений в тексте.</p> <p>Установление причинно-следственных связей между природными явлениями.</p> <p>Определение настроения стихотворения. Выборочное чтение.</p> <p>Выразительное чтение по образцу, продемонстрированному учителем</p>
7.14	учей и камень. По С, Козлову		1		<p>Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных.</p> <p>Чтение целым словом. «</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию текста.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Выразительное чтение реплик восклицательной, звательной интонацией по образцу, продемонстрированному учителем.</p> <p>Установление оследовательности событий и их причинно-следственной связи. Составление предложения по иллюстрации</p>
7.15	как птицы лису прочили. Русская народная сказка		1		<p>Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию текста.</p> <p>Выборочное чтение. Пересказ по серии сюжетных картинок.</p> <p>Объяснение заголовка текста.</p> <p>Элементарная оценка отношений героев сказки</p>
7.16	Вкусный урок. По Т. Шарыгиной		1		<p>Чтение по слогам многосложных слов. Чтение целым словом ранее проработанных слов. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение.</p> <p>Составление предложений с опорой на сюжетную картинку. Объяснение заголовка текста</p>
7.17	Почему скворец весёлый? С, Косенко		1		<p>Определение настроения стихотворения.</p> <p>Выразительное чтение по образцу,</p>

		Храбрый тенец. З. Шим			<p>продемонстрированному учителем, с вопросительной и восклицательной интонацией.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Объяснение заголовка текста.</p> <p>Подбор синонимических замен.</p> <p>Объяснение значения слов.</p> <p>Чтение рассказа в паре, с интонацией, соответствующей знакам препинания.</p> <p>Элементарная оценка поведения персонажа рассказа</p>
7.18		Кому пригодилась старая Митина шапка. По М. Быкову	1		<p>Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных.</p> <p>Чтение целым словом. Ответы на вопросы по содержанию текста.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Элементарная оценка поступка героя рассказа.</p> <p>Установление причинно-следственных связей в поведении героя рассказа.</p> <p>Установление последовательности событий.</p> <p>Пересказ с опорой на серию сюжетных картинок</p>
7.19		Общаящая урок по разделу	1		<p>Называние заголовков прочитанных рассказов, сказок и Выборочный пересказ</p> <p>Чтение целым словом слов, предложений, отрывка из текста. Рассказывание о животных с опорой на картинки и тексты прочитанных произведений. Узнавание и называние текстов по иллюстрациям, отрывку, вопросам</p>
		<b>8. Раздел «Чудесное рядом»</b>	<b>13 ч</b>		
8.1		Лосёнок. По Г. Цыферову Игра. О. Дриз			<p>Чтение по слогам слов со стечением согласных.</p> <p>Чтение целым словом.</p>



					<p>Ответы на вопросы по содержанию текстов.</p> <p>Определение черт характера персонажа рассказа (лосёнка) с опорой на вопросы. Установление смысловых (временных) связей. Составление рассказов по картинкам. Объяснение выражения. Участие в проведении игр «Вижу - не вижу», «Что изменилось?». Выборочное чтение. Чтение с паузами, восклицательной, повествовательной интонацией по образцу, продемонстрированному учителем</p>
8.2	Удивление первое. Г. Цыферов				<p>Чтение по слогам слов со стечением согласных.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию текста.</p> <p>Нахождение в тексте и объяснение образных сравнений. Установление причинно-следственных связей в содержании текста. Составление предложений по сюжетным картинкам. Уяснение эмоциональных состояний героя и причин, которые их вызвали.</p> <p>Выборочное чтение</p>
8.3	Осьминожек. По Г. Снегирёву				<p>Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию текста.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Установление причинно-следственных связей.</p> <p>Описание персонажа (осьминожка) по вопросам</p>
8.4	Друзья. По С. Козлову				<p>Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных.</p> <p>Чтение целым словом.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию текста.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию.</p> <p>Составление рассказа с опорой на картинку и</p>

					<p>прочитанный текст.  Элементарная оценка отношений персонажей рассказа; описание их поведения</p>
8.5	Необыкновенная весна. По С. Козлову				<p>Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных.  Чтение целым словом.  Ответы на вопросы по содержанию текста.  Выборочное чтение.  Установление сходства и различия предметов при сравнении. Формулирование элементарных суждений и умозаключений.  Составление предложений по иллюстрациям с опорой на прочитанный текст</p>
8.6	Не понимаю. Э, Мошковская				<p>Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных.  Чтение целым словом.  Ответы на вопросы по содержанию текста.  Выборочное чтение.  Элементарная оценка отношений персонажей стихотворения.  Выразительное чтение с вопросительной и восклицательной интонацией; с демонстрацией сочувствия, удивления и радости по образцу, продемонстрированному учителем</p>
8.7	Кот Иваныч. По /Г. Скребицкому				<p>Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных.  Чтение целым словом.  Ответы на вопросы по содержанию текста.  Выборочное чтение.  Составление предложений по иллюстрации и заданию.  Формулирование элементарных суждений и умозаключений.  Установление причинно-следственных связей между поведением персонажа рассказа и его характером</p>

	8.8	олотой луг. По М. Пришвину			<p>Чтение по слогам многосложного слова. Установление смысловых (временных) отношений. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Уяснение переносного значения слова. Установление признаков сходства при сравнении предметов. Объяснение заголовка текста. Составление высказываний по сюжетным картинкам</p>
	8.9	Черодной сын. По В. Бианки			<p>Чтение по слогам многосложного слова. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Объяснение выражения «черодной сын». Выбор слов, называющих действия персонажей (зайчонка и кошки). Установление последовательности событий. Элементарная оценка отношений персонажей рассказа с приведением доказательств собственного мнения и с опорой на вопросы</p>
	8.10	Подарок. К). Кушак			<p>Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Чтение целым словом. Элементарная оценка отношений персонажей стихотворения с приведением доказательств собственного мнения и с опорой на вопросы. Графическое иллюстрирование. Нахождение в тексте слов, описывающих персонажа стихотворения (щенка). Чтение целым словом ранее отработанных слов. Выразительное чтение по образцу, продемонстрированному учителем.</p>
	8.11	Всё здесь. Я. Тайц			<p>Чтение по слогам слова со стечением согласных.</p>

					<p>Ответы на вопросы по содержанию текста. Работа в парах (чтение диалога с вопросительной, повествовательной, осклицательной интонацией). Уяснение значения слова. Установление смысловых (временных) отношений</p>
8.12	Небесный слон. По В. Бианки				<p>Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Чтение целым словом ранее отработанных слов. Нахождение в тексте образных сравнений; их объяснение с опорой на иллюстрацию и вопросы. Объяснение заголовка текста. Установление причинно-следственных связей между природными явлениями. Объяснение словосочетания «волшебный дождь». Составление рассказа по иллюстрациям</p>
8.13	Обобщающий урок по разделу				<p>Ответы на вопросы по прочитанным произведениям. Выборочный пересказ по вопросам, по сюжетной картинке. Нахождение удивительного, необычного в прочитанных рассказах и сказках. Оценка событий с приведением доказательств собственного мнения. Чтение целым словом ранее отработанных слов.</p>
	<b>9. Раздел «Лето красное»</b>		<b>8 ч</b>		
9.1	Ярко солнце светит...				<p>Составление короткого рассказа по сюжетной картинке. Свободные рассказы о занятиях летом. Называние признаков лета. Определение настроения: стихотворения. Выразительное чтение по образцу, продемонстрированному учителем. Заучивание наизусть</p>

9.2	Светляки. По И. Соколову-Микитову			Чтение по слогам многосложных слов. Чтение целым словом ранее проработанных слов. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Объяснение значений слов
9.3	Петушок и солнышко. По Г. Цыферову			Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Чтение целым словом ранее проработанных слов. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Пересказ по серии картинок. Оценка поступков героев сказки, приведение доказательств своего мнения. Установление причинно-следственных связей между событиями сказки и их временной последовательности
9.4	Прошлым летом, И. Гамазкова			Чтение по слогам слов со стечением согласных. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Графическое иллюстрирование. Выразительное чтение с соблюдением пауз, настроения, интонации по образцу, продемонстрированному учителем. Установление причинно-следственных связей по содержанию текста
9.5	Поход. С. Махотин			Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Установление смысловых связей в содержании текста. Подбор к иллюстрации соответствующего отрывка из текста. Формулирование элементарных суждений и умозаключений. Выразительное чтение по образцу, продемонстрированному

					учителем. Заучивание наизусть
	9.6	Раки. По Е. Пермяку			Чтение по слогам многосложных слов. Чтение целым словом ранее проработанных слов. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Объяснение названий рек. Элементарная оценка поступков героев рассказа. Подбор к иллюстрации соответствующего отрывка из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями рассказа и их временной последовательности. Выборочный пересказ по иллюстрации
	9.7	В гости к лету. В. Викторов			Чтение по слогам слов со стечением согласных. Ответы на вопросы по содержанию текста. Составление предложений по выражениям «золото и солнце», «зелёные оконца». Называние летних даров леса, лесных зверей, признаков лета. Составление предложений по иллюстрации. Определение настроения стихотворения. Выразительное чтение.
		Отчего так много света? И. Мазнин			Чтение стихотворения в парах и малых группах
	9.8	Общая информация по разделу			Рассказ о летних занятиях детей. Называние прочитанных произведений. Рассказывание сказки по серии картинок. Называние признаков лета. Оценка прочитанных произведений с приведением доказательств своего мнения. Чтение наизусть стихотворения.





В процессе уроков чтения, обучающиеся расширяют, систематизируют и обобщают знания об окружающей действительности, корректируется и развивается их аналитико-синтетическая деятельность, формируются коммуникативно-речевые навыки, необходимые для полноценной реализации диалогической и монологической форм речи. Чтение художественных произведений различных жанров способствует уточнению нравственных ориентиров, формированию основ нравственного сознания и поведения, развитию умения эмоционально сопереживать. Таким образом, уроки чтения в младших

классах имеют большое значение не только для развития познавательной деятельности учеников с нарушениями интеллекта, но и для становления их личности.

Сказанное определяет основные цели обучения чтению учащихся в 3 классе.

Воспитание интереса к чтению и формирование положительного отношения к нему как к одному из видов познавательной деятельности.

Коррекция недостатков познавательных процессов, деятельности, эмоциональной сферы и личности младших школьников с лёгкими нарушениями интеллекта.

Формирование технической стороны чтения; чтение знакомых и доступных по звукословесной структуре слов без искажения этой структуры и с правильной постановкой ударения; постепенный переход от послогового чтения к чтению целыми словами.

Формирование навыка осознанного чтения несложных по структуре и содержанию художественных и научно-познавательных текстов,

Овладение практико-ориентированными навыками, прежде всего навыками общения, с помощью прочитанных и разобранных под руководством учителя произведений.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Для чтения в 3 классе подбираются доступные для детей произведения устного народного творчества, рассказы и сказки русских и зарубежных писателей. В основе расположения произведений в книгах для чтения лежит тематический принцип. В каждом последующем году продолжается и расширяется заявленная в предыдущем классе тематика, тем самым обеспечивается концентричность расположения учебного материала, создающая условия для пошагового расширения знаний и представлений, для регулярного повторения ранее усвоенных тем.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения. Постоянное внимание уделяется формированию навыка правильного чтения, которым дети с нарушением интеллекта овладевают с большим трудом в силу особенностей психического развития, что затрудняет понимание содержания прочитанного и тормозит развитие темпа чтения. Переход на более совершенные способы чтения вслух осуществляется постепенно и проходит ряд этапов от аналитического (слогового) чтения к синтетическому (целым словом).

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведения, направленного на выяснение информации, заложенной в тексте, смысловых связей между описанными событиями и действиями героев. Такая работа обеспечивается подбором текстов, соответствующих интересам учащихся, и целенаправленными вопросами учителя.

### **Описание места учебного предмета «Чтение» в учебном плане**

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) дисциплина «Чтение» входит в образовательную область «Язык и речевая практика». Рабочая программа по предмету «Чтение» в 3 классе рассчитана на 136 часов в год в соответствии с учебным планом школы (4 часа в неделю, 34 учебных недели).

### **Личностные, предметные результаты освоения учебного предмета «Чтение»**

Личностные результаты:

проявление эмоционального отклика на произведения литературы;

способность давать элементарную нравственную оценку своим и чужим поступкам;

способность поддерживать коммуникацию со взрослыми и сверстниками;

способность обращаться за помощью;

владение разнообразными средствами коммуникации;

элементарные представления о смысле некоторых нравственных понятий (правда, ложь, добро, трудолюбие и др.), отражённых в литературных произведениях;

уважительное и бережное отношение к людям труда и результатам их деятельности. Предметные результаты:

Минимальный уровень:

правильно читать текст по слогам с постепенным переходом к плавному чтению целым словом двух- и трёхсложных слов;

отвечать на вопросы по фактическому содержанию прочитанного текста;

определять главных действующих лиц произведения;

соотносить иллюстрацию с определённым отрывком прочитанного и предварительно разобранного текста;

пересказывать текст или его часть с опорой на картинный план или вопросы;

определять особенности интонации, соответствующей характеру и поступкам героев (после предварительного разбора);

выразительно читать наизусть 35 стихотворений. Достаточный уровень:

правильно читать вслух целыми словами;

выразительно читать наизусть 57 стихотворений;

давать элементарную оценку поступков героев и событий;

читать текст по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора)

*Личностные базовые учебные действия:*

осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и её эстетическому восприятию;

целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;

самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договорённостей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе. Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недостатков

На уроках чтения особое внимание уделяется формированию **коммуникативных** действий, прежде всего умению вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель - класс). В процессе организации коммуникативного взаимодействия в парах, малых группах или со всем коллективом класса у учащихся не только развивается и совершенствуется диалогическая форма речи, но и

формируется монологическая речь, которую он обращает к учителю и одноклассникам. Развитие диалогической речи предполагает овладение не только умением отвечать на вопросы учителя, но и умением задавать их ему.

Овладение **познавательными** учебными действиями предполагает формирование умения делать простейшие обобщения, сравнивать и классифицировать.

## **Содержание учебного предмета «Чтение»**

Учебный курс включает разделы:

- 1 - Раздел «Здравствуй, школа» (10 ч) 2- Раздел «Осень наступила...» (13 ч)
- 3- Раздел «Учимся трудиться» (14 ч) 4 - Раздел «Ребятам о зверятах» (14 ч)
- 5 - Раздел «Чудесный мир сказок» (10 ч) 6 - Раздел «Зимушка-зима» (20 ч)
- 7 - Раздел «Так нельзя, а так можно» (10 ч) 8- Раздел «Весна в окно стучится» (19 ч)
- 9- Раздел «Веселые истории» (8 ч) 10 - Раздел «Родина любимая» (9 ч) 11 - Раздел «Здравствуй, лето!» (9 ч)

Содержание уроков по чтению представлено в программе следующими разделами:

«Содержание чтения (круг чтения)»; «Примерная тематика произведений»; «Жанровое разнообразие»; «Навык чтения»; «Работа над текстом»; «Внеклассное чтение».

### *Содержание чтения (круг чтения)*

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и др.

### *Примерная тематика произведений*

Произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

### *Жанровое разнообразие*

Сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

### *Навык чтения*

Осознанное правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и про себя. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

Правильность чтения. Чтение простых слов без искажения их звукового состава и с правильной постановкой ударения. Чтение многосложных слов и слов со стечением согласных без искажения их звукового состава и правильной постановкой ударения после предварительной отработки.

Беглость чтения. Переход к чтению целым словом. Послоговое чтение слов, трудных по семантике и слоговой структуре, после предварительной отработки. Переход с орфографического на орфоэпическое чтение односложных и двухсложных слов. Чтение

текстов молча с выполнением заданий учителя после предварительного анализа текста и прочтения его вслух.

Осознанность чтения. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Выборочное чтение для ответа на вопрос или соотнесения прочитанного текста с иллюстрацией. Нахождение в тексте информации по заданию учителя или по заданию, представленному в учебнике. Объяснение поступков действующих лиц и их элементарная оценка с опорой на вопросы учителя, личный опыт. Выявление основной мысли прочитанного текста в процессе коллективной работы с помощью наводящих вопросов учителя. Толкование смысла пословиц с опорой на прочитанное произведение или личный опыт. Сравнение произведений, одинаковых по теме, поступкам героев, идеи произведения с опорой на вопросы учителя.

Выразительность чтения. Чтение с интонацией и паузами, соответствующими знакам препинания в предложении. Чтение с интонацией, соответствующей характеру героя, после предварительной подготовки. Выразительное чтение по ролям небольших отрывков после предварительной подготовки. Выразительное чтение стихотворений наизусть с опорой на образец чтения, показанный учителем.

#### *Работа с текстом*

Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

Объяснение значения слова с опорой на наглядный материал после предварительного разбора. Нахождение в тексте незнакомых слов и обращение за разъяснениями к учителю или одноклассникам. Установление последовательности событий или поступков, описанных в произведении. Сравнение поведения в схожих ситуациях персонажей разных произведений. Элементарная оценка поступков героев и их характеров. Обмен впечатлениями, элементарными суждениями по содержанию прочитанного и разобранный текст. Пересказ текста по частям близко к тексту с опорой на картинный план или без него. Нахождение в тексте произведения слов и выражений, характеризующих героев, и использование их в пересказе. Восстановление содержания прочитанного произведения по опорным словам и иллюстрации. Ориентировка в книге по оглавлению.

#### *Внеклассное чтение*

Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчёт о прочитанной книге.

Выбор из классной библиотечки или школьной библиотеки книг, связанных с произведениями, читаемыми на уроке; самостоятельное их прочтение. Называние автора и заглавия самостоятельно прочитанной книги. Ознакомление с новыми книгами по иллюстрации на обложке и названию. Прогнозирование содержания книги по её основным элементам. Запись в школьную библиотеку. Знакомство с расстановкой книг в библиотеке по темам или авторам (систематический и алфавитный каталоги).

### **Свое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

№ п/п	Тема уроков	Л-во часов	Дата проведения	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся
1	<b>Раздел «Здравствуй, школа» (10 ч)</b>			
1.1	Сентябрь. И. Садовский	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам целыми словами. Рассматривание

				ллюстрации. Ответы на вопросы по иллюстрации. Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Объяснение смысла образного выражения. Определение интонационных характеристик стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть
1.2	Весёлая улица. По В Воскобойнико у			Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для ответа на вопрос. Объяснение названия рассказа. Объяснение слов с опорой на личный опыт
1.3	Первое сентября. В Берестов			Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Определение признаков праздника 1 Сентября по описанию в стихотворении. Элементарная оценка настроения персонажей стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Сравнение собственного настроения и настроения героев стихотворения. Составление устного рассказа о празднике 1 Сентября, прошедшем в школе
1.4	Завтра в школе. По В. Крагуновскому			Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Установление причинно-следственных связей между поступками героя. Формулирование элементарных суждений и умозаключений
1.5	Лягушки. По Э. Шиму			Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Пересказ фрагмента текста по заданию учителя. Устное составление подписей к иллюстрациям
1.6	Что лучше будет. В Бирюков			Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Формулирование элементарных суждений и умозаключений на основе личного опыта
1.7	Обида. По В. Комченко			Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Определение эмоционального состояния героя по содержанию рассказа. Нахождение в тексте слов, определяющих внешний вид героев. Элементарная оценка поступков персонажей произведения. Формулирование своего мнения о возможном поведении героев рассказа

1.8	Маша чительница. А. Аксёнова			Чтение трудных по структуре слов по слогам и иллюстрациям. Выборочное чтение для подтверждения ответа
1.9	Школьные загадки			Сотнесение иллюстративного материала (предметных картинок) и содержания загадок. Нахождение в тексте слов, определяющих признаки предмета. Обобщение слов-отгадок по области применения. Воспроизведение по памяти загадок на тему «Школьные вещи», загадывание их одноклассникам; работа в паре и малой группе
1.10	Обобщающий рок п разделу			Определение общей темы раздела с опорой на трочки стихотворения. Сравнение произведений, одинаковых по теме. Выразительное чтение стихотворений раздела с интонацией, соответствующей знакам препинания. Формулирование личной оценки и суждений о произведениях раздела. Пересказ текста по заданию учителя. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Формулирование элементарных суждений и умозаключений
2	<b>Раздел «Осень наступила...» (13 ч)</b>			
2.1	Осень. О. Высотская			Рассматривание иллюстрации. Называние признаков осени и занятий детей. Определение признаков времени года по содержанию стихотворения. Ответы на вопросы с использованием иллюстрации. Заучивание стихотворения наизусть
2.2	Последний лист. По Ю. Ковалю			Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию произведений. Пересказ с использованием образных выражений. Заучивание стихотворения наизусть
	Осень. Обсыпается весь лишай бедный лишай... А. Толстой			Рассматривание иллюстраций. Объяснение смысла образных выражений. Выразительное чтение стихотворения. Графическое рисование
2.3	Сентябрь на дворе. По Н. Сладкову			Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Уточнение признаков времени года по содержанию стихотворения. Подбор синонимов к образному выражению. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа

2.4	воробей. Степанов			<p>тение трудных по структуре слов по слогам и          елыми словами. Уточнение представлений о          имующих и перелётных птицах.          оставление рассуждений на основе личного</p>
-----	----------------------	--	--	--



				пыта и содержания прочитанного. Ответы на опросы по содержанию стихотворения. Объяснение образного выражения, подбор синонимов
2.5	Лето на даче. По А. Баркову			Чтение трудных по структуре слов по слогам целыми словами. Уточнение признаков времени года по содержанию рассказа. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение для подтверждения ответов. Объяснение смысла и подбор синонимов к образным выражениям
2.6	Птицы летают, летели. Е. Лагинина			Чтение трудных по структуре слов по слогам целыми словами. Уточнение названий перелётных птиц, обращение за помощью к учителю. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение образных выражений. Заучивание стихотворения наизусть
2.7	Ягоды для птиц. По Л. Воронковой			Рассматривание иллюстраций. Уточнение названий ягод и семян различных растений. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла образных выражений. Составление рассуждений с опорой на прочитанный текст и личный опыт
2.8	Октябрь. Ладонщик В			Чтение трудных по структуре слов по слогам целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла новых слов и образных выражений. Установление причинно-следственных связей между природными явлениями и действиями людей. Определение интонации, характерной для стихотворения. Выразительное чтение с соответствующей интонацией
2.9	Страшный сон. По И. Сладкову			Чтение трудных по структуре слов по слогам целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Составление рассуждений по содержанию текста

2.10	Осень пастушка... А. Плещеев			Уточнение представлений о признаках осени. Ответы на вопросы с использованием иллюстрации. Уточнение смысла нового слова после объяснения учителя. Эмоциональная оценка настроения, вызванного прочтением стихотворения. Выразительное чтение
------	------------------------------------	--	--	--

				тихотворения с соответствующей интонацией. Заучивание стихотворения наизусть
2.11	Сказка о сеннем ветре. По Н Абрамцево й			Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Составление рассуждений на основе личного опыта и содержания прочитанного
2.12	Сказки Ловечко Осенние загадки)			Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Соотнесение иллюстративного материала (предметных картинок) и содержания загадок. Нахождение в тексте слов, определяющих признаки предмета. Объяснение смысла нового слова
2.13	Обобщающий урок по разделу			Определение названия стихотворения, входящегося названием раздела. Выразительное чтение стихотворения. Сравнение произведений, одинаковых по теме. Уточнение признаков осеннего времени года, описанного в них. Объяснение смысла пословиц и образных выражений. Составление рассуждений на основе прочитанных текстов. Устный рассказ о помощи зимующим птицам на основе личного опыта. Классификация признаков ранней и поздней осени. Пересказ сказки с использованием иллюстраций
<b>3. Раздел «Учимся трудиться» (14 ч)</b>				
3.1	Всё для всех. О. Тувим			Рассматривание иллюстраций. Уточнение названий профессий. Объяснение смысла пословиц. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы о содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение значения новых слов. Объяснение смысла строк стихотворения, его названия
3.2	Работа. По Д. Губе			Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Пересказ текста с использованием иллюстраций. Определение характера главного героя рассказа по его поступкам

3.3	Мои помощники. В. Орлов			Чтение трудных по структуре слов по слогам целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Составление рассуждений на основе содержания стихотворения. Объяснение смысла нового слова
3.4	Бабушка. По А. Котаповой			Чтение трудных по структуре слов по слогам целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для

				одтверждения ответа. Определение характера главного героя рассказа по его оступкам. Рассматривание иллюстраций, подбор к ним одходящих отрывков из текста
3.5	Ловара. Заходер			Чтение трудных по структуре слов по слогам целыми словами. Ответы на вопросы по одержанию текста. Объяснение смысла нового лова. Выборочное чтение для подтверждения твета. Выразительное чтение слов мальчика с оответствующей интонацией. Объяснение азвания рассказа. Составление рассуждений по одержанию рассказа
3.6	Юрприз. П И. Кружининой			Чтение трудных по структуре слов по слогам целыми словами. Ответы на вопросы по одержанию текста. Объяснение смысла нового лова. Выборочное чтение для подтверждения твета. Выразительное чтение слов мальчика с оответствующей интонацией. Объяснение азвания рассказа. Составление рассуждений по одержанию рассказа
3.7	Маргаритка. О. Высотская			Чтение трудных по структуре слов по слогам целыми словами. Ответы на вопросы по одержанию текста. Выборочное чтение для одтверждения ответа. Устный рассказ, лизкий по теме стихотворению
3.8	Луговица. По Хомченко			Чтение трудных по структуре слов по слогам целыми словами. Ответы на вопросы по одержанию текста. Эмоциональная оценка оступков героев
3.9	Портниха. Ладонщиков			Чтение трудных по структуре слов по слогам целыми словами. Ответы на вопросы по одержанию текста. Выборочное чтение для одтверждения ответа. Заучивание тихотворения наизусть
3.10	Луговица. В Осеева			Чтение трудных по структуре слов по слогам целыми словами. Ответы на вопросы по одержанию текста. Выборочное чтение для одтверждения ответа. Составление ассуждений по содержанию текста
3.11	Как я помогал маме мыть пол. Ю В. Полявкину			Чтение трудных по структуре слов по слогам целыми словами. Ответы на вопросы по одержанию текста. Выборочное чтение для одтверждения ответа. Составление рассказа по артинке. Нравственная оценка поступков героя

3.12	<p>как Алёшк читься надоело. Ю С.</p>			<p>тение трудных по структуре слов по слогам целыми словами. Ответы на вопросы по одержанию текста. Выборочное чтение для</p>
------	---	--	--	---

	аруздину			одтверждения ответа. Объяснение смысла ословицы. Чтение диалога по ролям с соответствующей интонацией
3.13	ем пахну емёсла. Дж Родари			Чтение трудных по структуре слов по слогам уточнение названий профессий, упомянутых в тихотворении. Ответы на вопросы по одержанию текста. Выборочное чтение для одтверждения ответа. Уточнение смысла овых слов после объяснения учителя. Объяснение образного выражения
3.14	Обобщающий рок п азделу			Уточнение названий профессий, упомянутых произведениях раздела. Определение тихотворения по строчкам из него, ответы на опросы по его содержанию. Соотнесение иллюстраций с названием рассказа, пересказ екста с использованием картинного плана. Сравнение произведений, близких по теме. Моральная оценка поступков героев. Составление элементарных суждений о еобходимости помогать взрослым. Определение названия рассказа и его пересказ с порой на слова из этого рассказа. Объяснение рудятся»
4	<b>Раздел «Ребятам о зверятах» (14 ч)</b>			
4.1	Лисята. По Е. Маршину			ассматривание иллюстрации. Уточнение азваний диких и домашних животных. Чтение рудных по структуре слов по слогам и целыми ловами. Ответы на вопросы по содержанию екста. Определение смысла новых слов, одбор синонимов. Выборочное чтение для одтверждения ответа
4.2	аяц. . Тараховск я			Чтение трудных по структуре слов по слогам целыми словами. Ответы на вопросы по одержанию стихотворения. Выразительное тение стихотворения с соответствующей нтонацией. Самостоятельное рисование по еме стихотворения
4.3	ж. По М. Пришвину			Чтение трудных по структуре слов по слогам целыми словами. Ответы на вопросы по одержанию текста. Выборочное чтение для одтверждения ответа. Составление суждений а основе содержания рассказа и собственного пыта



4.4	Материнская			ление трудных по структуре слов по слогам
-----	-------------	--	--	---

	абота. По А. аркову			целыми словами. Ответы на вопросы по одержанию текста. Объяснение образного выражения. Рассматривание иллюстраций, подбор к ним подходящих отрывков из текста. Объяснение названия рассказа
4.5	елёк. По Г. Снегирёву			Чтение трудных по структуре слов по слогам целыми словами. Ответы на вопросы по одержанию текста. Выборочное чтение для одтверждения ответа. Предположение о обитиях, которые могут произойти после асказа
4.6	ин и Гвин. В. риходько			Чтение трудных по структуре слов по слогам целыми словами. Ответы на вопросы по одержанию текста. Выборочное чтение для одтверждения ответа. Устный рассказ на снове собственного опыта. Заучивание тихотворения наизусть
4.7	алка. По Б. Киткову			Чтение трудных по структуре слов по слогам целыми словами. Ответы на вопросы по одержанию текста. Объяснение образного выражения. Выборочное чтение для одтверждения ответа. Установление ричинно-следственных связей между обитиями рассказа. Составление рассказа по ллюстрации
4.8	Суриный оспитанник. По В. Гаранжину			Чтение трудных по структуре слов по слогам целыми словами. Ответы на вопросы по одержанию текста. Определение смысла бразных выражений самостоятельно и после бьяснения учителя. Выборочное чтение для одтверждения ответа. Предположение о обитиях, которые могут произойти после асказа. Объяснение названия рассказа
4.9	Добрый Волк По И. Тарловск му			Рассматривание иллюстрации. Ответы на опросы по иллюстрации. Объяснение смысла оловицы. Чтение трудных по структуре слов о слогам и целыми словами. Ответы на опросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Определение еальности происходящих событий, пределение жанра рассказа. Пересказ сказки с спользованием иллюстраций
4.10	Кивая шляпа По Н. Носову			Чтение трудных по структуре слов по слогам целыми словами. Ответы на вопросы по одержанию текста. Чтение диалога по ролям с оответствующей интонацией. Объяснение мысла названия рассказа. Пересказ с спользованием иллюстраций. Самостоятельное чтение других произведений

				втора
4.11	Сотята. По Н. Павловой			Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Определение характера героев по их поступкам. Рассматривание иллюстрации
4.12	Сошкин денек. Б. Берестов			Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение смысла нового слова с помощью учителя. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Определение реальности событий стихотворения. Устный рассказ по теме, близкой содержанию стихотворения
4.13	Сердитый дог суль. По И. Пляцковск му			Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Составление суждений на основании личного опыта и прочитанного. Чтение сказки по ролям с соответствующей интонацией
4.14	Обобщающий урок по разделу			Уточнение названий диких животных и названий рассказов, в которых о них говорится. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Разгадывание загадок, определение рассказов, к которым они относятся. Сравнение произведений, одинаковых по теме. Ответы на вопросы по содержанию произведений. Рассматривание иллюстраций, определение названий рассказов, к которым они относятся. Устный рассказ по теме, близкой содержанию рассказов. Объяснение смысла пословицы. Эмоциональная оценка произведений раздела. Самостоятельное рисование по теме раздела. Самостоятельный выбор книг по тематике раздела в библиотеке, выразительное чтение
5	<b>Раздел «Чудесный мир сказок» (10 ч)</b>			
5.1	Лиса и журавль. Русская народная сказка			Рассматривание иллюстрации. Уточнение названий знакомых сказок. Эмоциональная оценка и пересказ понравившейся сказки. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла нового слова, образного выражения. Определение возможных правильных поступков героев сказки. Объяснение нравственного смысла сказки

5.2	Крaбрый			Ответы на вопросы по содержанию текста.
-----	---------	--	--	---

	аран. Русская народная сказка			Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла образных выражений с помощью учителя и самостоятельно. Нравственная оценка поведения главного героя сказки. Пересказ сказки по иллюстрациям
5.3	Лиса и петерев. Русская народная сказка			Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Чтение сказки по ролям соответствующей интонацией
5.4	Овечка и волк. Украинская народная сказка			Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Придумывание возможного продолжения сказки
5.5	Медведь и чёлы. Башкирская народная сказка			Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Определение нравственного смысла сказки
5.6	Игр и лиса. Таджикская народная сказка			Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Предположение о возможных дальнейших событиях сказки. Определение характеров героев сказки по их поступкам
5.7	Лиса и уропатка. Французская народная сказка			Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение образных выражений, подтверждение строчками из текста, подбор синонимов. Пересказ сказки с использованием иллюстраций
5.8	Суцый хвост. Абхазская народная сказка			Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение смысла нового слова. Эмоциональная оценка поступков героев сказки. Нравственная оценка смысла сказки и пословицы
5.9	Лупый отёнок. Чумертская народная сказка			Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Установление причинно-следственных связей между событиями сказки. Пересказ с использованием иллюстраций. Определение смысла названия сказки

5.10	Обобщающий рок П азделу			Эмоциональная оценка произведений раздела, оставление суждений о прочитанных сказках. Определение названия сказки по
------	----------------------------------	--	--	--

				ословице. Пересказ сказки с использованием иллюстраций. Уточнение названий народов, сказки которых есть в разделе. Сравнение сказок, одинаковых по теме. Определение сказки по отрывку, пересказ окончания сказки, определение нравственного смысла сказки. Пересказ любимых сказок, не входящих в раздел
6	Раздел «Зимушка-зима» (20 ч)			
6.1	И ты Зимушка- зима!			ассматривание иллюстрации. Уточнение признаков зимы. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для одтверждения ответа. Самостоятельное чтение на основе содержания стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть. Объяснение образных выражений, подбор синонимов
6.2	Декабрь. М. Садовский			Объяснение смысла образного выражения. Уточнение представлений о зимнем празднике. Краткий рассказ по теме стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть
6.3	Как ёлк аряжали. П Л. Воронков			Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для одтверждения ответа. Пересказ текста с использованием иллюстраций
6.4	Новогоднюю очь. С. Попов			Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения, в том числе с использованием иллюстрации. Выборочное чтение для одтверждения ответа. Объяснение образного выражения. Заучивание стихотворения наизусть
6.5	Как Дед Мороз делал себе помощников. По А. Усачёву			Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для одтверждения ответа. Самостоятельное чтение на основе содержания текста и иллюстраций учебника
6.6	Какой во герой. По А. Ютаповой			Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для одтверждения ответа. Эмоциональная оценка поведения героя рассказа. Пересказ текста с использованием иллюстраций. Самостоятельное рисование сенок из своей жизни



6.7	има. С. Есенин			ассматривание иллюстрации. Уточнение названий зимних забав. Устный рассказ о
-----	-------------------	--	--	--

				любимых зимних забавах. Ответы на вопросы о содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла образных выражений самостоятельно или с помощью учителя, подбор синонимов
6.8	Подарок. С. Суворова			Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Устный рассказ по теме стихотворения
6.9	Ники новые ыжи. По В. Полявкину			Ответы на вопросы по содержанию текста. Составление рассуждений на основе личного опыта и прочитанного
6.10	Прогулки. И. Цевчук			Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Определение жанра стихотворения. Выразительное чтение стихотворения с соответствующей интонацией
6.11	Неудачная находка. По М. Сыковой			Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Рассмотрение иллюстраций, подбор соответствующих отрывков из текста
6.12	Детство. И. Суриков			Уточнение представлений о зимних забавах. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Объяснение смысла образного выражения. Нравственная оценка поступков героев стихотворения. Прогнозирование общественного поведения в похожей ситуации. Аудирование стихотворения наизусть
6.13	Что за зверь? По С. Чарушину			Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Подбор соответствующего отрывка из текста к иллюстрации
6.14	Не стучать - се спят! По Э. Шиму			Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Пересказ текста с использованием иллюстраций. Чтение текста по полям с подходящей интонацией
6.15	Байка. В. Степанов			Уточнение представлений о животных, падающих в спячку. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа

6.16	лловая каша ю Н			тение трудных по структуре слов по слогам целыми словами. Ответы на вопросы по
------	--------------------------	--	--	---

	Сладкову			одержанию текста. Выборочное чтение для одтверждения ответа. Объяснение образного выражения
.17	Снежок. Александрова			Чтение трудных по структуре слов по слога целыми словами. Ответы на вопросы по одержанию текста. Выборочное чтение для одтверждения ответа. Объяснение образного выражения. Заучивание стихотворения наизусть
.18	Коллективная речка. По С. Баруздину			Чтение трудных по структуре слов по слога целыми словами. Ответы на вопросы по одержанию текста. Выборочное чтение для одтверждения ответа. Объяснение смысла азвания рассказа
.19	Доскажи ловечко Зимние загадки). В. Аникин, И. Майданник			Чтение трудных по структуре слов по слога целыми словами. Соотнесение иллюстративного материала (предметных артинок) и содержания загадок. Нахождение в ексте слов, определяющих признаки предмета. Объяснение нового слова
.20	Обобщающий рок П разделу			Уточнение признаков зимы в лесу и в городе. оставление элементарных рассуждений на снове собственного опыта и прочитанного. Объяснение смысла пословиц. Уточнение редставлений о подготовке к зиме и зимовке животных и птиц. Ответы на вопросы по одержанию текста. Определение названия имнего праздника по приведённым словам. Устный рассказ по теме, близкой содержанию рассказов (о Новом годе и зимних забавах). Рассказывание наизусть понравившегося стихотворения
7	<b>Раздел «Так нельзя, а так можно» (10 ч)</b>			
.1	Снегирь Синичка. По А. Гафаровой			Чтение трудных по структуре слов по слога целыми словами. Рассматривание иллюстрации. Эмоциональная оценка поступков героев. Ответы на вопросы по одержанию текста. Выборочное чтение для одтверждения ответа. Объяснение образных выражений, пословиц. Пересказ текста с опорой на иллюстрации
.2	Птица-синица. По В. Хомченко			Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение образного выражения. Установление смысловых связей между поступками героев. Нравственная оценка поступков героев. Объяснение нравственного мысла понятий «забота» и «внимание»
.3	Цельный ответ.			Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Объяснение смысла образных

	Ладонщиков			выражений, названия стихотворения. Составление рассуждений на основе личного опыта и содержания прочитанного
7.4	Косточка. П Л. Толстому			Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение нравственного смысла рассказа. Рассматривание иллюстрации, подбор соответствующего отрывка из текста. Объяснение нравственного смысла понятий «правда» и «ложь» с опорой на вопросы. Чтение других рассказов автора
7.5	Праздничный гол. По С. Г Торгиёву З Трой. В Берестов			Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Составление рассуждений на основе личного опыта и содержания прочитанного. Эмоциональная оценка поступков главной героини рассказа. Рассматривание иллюстраций, подбор соответствующих отрывков из текста. Объяснение образного выражения. Устный рассказ по теме стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть
7.6	Кревно. С. Баруздин			Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла нового слова, подбор синонимов. Объяснение смысла образного выражения. Нравственная оценка поступков героев стихотворения. Рассматривание иллюстраций, подбор соответствующих отрывков из текста
7.7	Как Артёмк отёнка спас А. Седугин			Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Предположение о возможных событиях рассказа и о своём введении в похожей ситуации. Объяснение нравственного смысла понятий «забота» и «внимание»
7.8	Людвиг. По В. Досеевой			Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Уточнение смысла нового слова. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Нравственная оценка поступков героев. Определение характера и поступков героев на основании анализа их поступков. Объяснение нравственного смысла понятий «храбрость» и «трусость» с опорой на текст и вопросы
7.9	Весные			Чтение трудных по структуре слов по слогам

	октора. По В. ириюкову			целыми словами. Ответы на вопросы по одержанию текста. Выборочное чтение для одтверждения ответа. Объяснение образного ыражения, названия рассказа. Пересказ екста с использованием иллюстраций
.10	Обобщающий рок П азделу			Объяснение названия раздела. Сравнение роизведений раздела с одинаковым равственным смыслом. Устный рассказ по еме, близкой содержанию произведений. Пересказ текстов с использованием ллюстраций. Объяснение смысла пословиц, пределение рассказов, к которым они тносятся. Определение произведений по риведённым отрывкам. Пересказ онравившегося рассказа
8	<b>Раздел «Весна в окно стучится» (19 ч)</b>			
.1	има недаро лится... Ф. ютчев			ассматривание иллюстрации. Уточнение ризнаков весны по иллюстрации. Чтение рудных по структуре слов по слогам и целыми ловами. Ответы на вопросы по содержанию тихотворения. Выборочное чтение для одтверждения ответа. Объяснение смысла образных выражений. аучивание стихотворения наизусть
.2	Весенняя есня. По В. ириюкову			Чтение трудных по структуре слов по слогам целыми словами. Ответы на вопросы по ексту, в том числе с использованием ллюстрации. Выборочное чтение для одтверждения ответа
.3	Веснянка. Украинская ародная песня			Уточнение признаков ранней и поздней есны. Объяснение образных выражений. Ответы на вопросы по стихотворению. Выборочное чтение для подтверждения ответа
.4	Сосулька. П Шиму			Чтение трудных по структуре слов по слогам целыми словами. Ответы на вопросы по ексту. Выборочное чтение для подтверждения твета. Составление рассуждений на основе екста. Объяснение образного выражения. самостоятельное рисование картинок по ассказу
.5	Выгляни, Солнышко... усская ародная песня			Ответы на вопросы по содержанию тихотворения. Выборочное чтение для одтверждения ответа. Объяснение нового лова
.6	Мамин портрет. С. Вербова			Ответы на вопросы по тексту. Выборочное тение для подтверждения ответа. ассматривание иллюстрации, подбор оответствующего отрывка из текста. самостоятельное рисование картинки к 8 Марта

.7	Разноцветный подарок. И. Синявский			<p>Ответы на вопросы по стихотворению.</p> <p>Выборочное чтение для подтверждения ответа.</p> <p>Установление причинно-следственных связей между поступками героев и их результатом. Предположение о возможных дальнейших событиях</p>
.8	ТИХО-ТИХО. А. Седугин			<p>Ответы на вопросы по тексту. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Определение интонаций, характерных для эмоционального состояния героев рассказа. Чтение текста по полям с соответствующей интонацией</p>
.9	Лицом к весне. Л. Сеф			<p>Уточнение признаков весны по стихотворению и иллюстрации. Составление суждений на основе собственного опыта.</p> <p>Эмоциональная оценка собственного отношения к весне. Определение интонации, характерной для стихотворения.</p> <p>Выразительное чтение стихотворения</p>
.10	Медоход. С. Вербова			<p>Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Уточнение смысла нового слова по содержанию стихотворения.</p> <p>Составление устного рассказа на тему, близкую теме прочитанного стихотворения. Объяснение образного выражения.</p> <p>Выборочное чтение для подтверждения ответа</p>
.11	Сон Медвежонка. По Л. Фархади			<p>Ответы на вопросы по содержанию текста.</p> <p>Выборочное чтение для подтверждения ответа</p>
.12	Медведь роснулся. Л. Ладонщиков			<p>Ответы на вопросы по стихотворению.</p> <p>Выборочное чтение для подтверждения ответа.</p> <p>Установление причинно-следственных связей между событиями стихотворения.</p> <p>Определение жанра прочитанного стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть</p>
.13	Яйца на дереве. Ю. В. Бианки			<p>Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение образных выражений самостоятельно и с помощью учителя. Ответы на вопросы по тексту.</p> <p>Выборочное чтение для подтверждения ответа.</p> <p>Предположение о возможных дальнейших событиях. Пересказ текста с использованием иллюстраций</p>
.14	Наши гости. С. Погореловский			<p>Составление рассуждений на основе стихотворения. Объяснение образного выражения. Выразительное чтение стихотворения с соответствующей интонацией</p>
.15	Скворушка.			<p>Чтение трудных по структуре слов по слогам</p>

	По Скребицк му Весенняя гостя.			целыми словами. Ответы на вопросы по тексту. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла строк стихотворения. Объяснение названия стихотворения
.16	Пчёлки н звездках. П К. Ушинскому			Ответы на вопросы по тексту. Выборочное чтение для подтверждения ответа
.17	Пчёлки. По А. Баркову			Чтение трудных по структуре слов по слогам целыми словами. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Рассмотрение иллюстраций, подбор к ним отрывков из текста. Самостоятельное рисование по теме рассказа
.19	Поскажи ловечко Весенние загадки)			Сотнесение иллюстративного материала (предметных картинок) и содержания загадок. Нахождение в тексте слов, определяющих признаки предмета. Уточнение названий весенних месяцев. Самостоятельное рисование отгадок к загадкам
.20	Обобщающий раздел П			Уточнение признаков весны. Эмоциональная оценка произведений раздела, составление суждений о прочитанных стихотворениях и рассказах. Сравнение стихотворений, близких по теме. Отгадывание загадки. Ориентирование в книге по содержанию. Выразительное чтение стихотворения о разднике, отмечаемом в марте. Установление причинно-следственных связей между явлениями природы весной и жизнью животных. Рассмотрение иллюстраций, определение рассказов, к которым они относятся. Пересказ текстов с использованием иллюстраций
<b>Раздел «Веселые истории» (8 ч)</b>				
.1	Перепутаница . Фархади			Чтение трудных по структуре слов по слогам целыми словами. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Определение реальности происходящих в стихотворении событий. Рассмотрение иллюстраций, определение «правильных» и «перепутанных» картинок



.2	хо. По Г. Остеру			тение трудных по структуре слов по слогам целыми словами. Ответы на вопросы по ексту. Выборочное чтение для подтверждения твета. Устный рассказ по теме, близкой к теме ассказа
.3	то ке тановится. А.			тение трудных по структуре слов по слогам целыми словами. Ответы на вопросы с

	Пибаев			с использованием строк стихотворения
.4	Волшебный арабан. А. Чучёв			Чтение трудных по структуре слов по слогам целыми словами. Ответы на вопросы с использованием строк стихотворения
.5	Пишкин. М. Пляцковский			Чтение трудных по структуре слов по слогам целыми словами. Ответы на вопросы по тексту. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение образного выражения. Пересказ сказки с использованием иллюстраций
.6	Портрет. П. О. Степанову			Чтение трудных по структуре слов по слогам целыми словами. Ответы на вопросы по тексту. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение образного выражения. Пересказ сказки с использованием иллюстраций
.7	Куличная есенка. М. Бородин			Чтение трудных по структуре слов по слогам целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла слов. Ответы на вопросы с использованием иллюстраций
.8	Обобщающий урок по разделу			Эмоциональная оценка произведений раздела, оставление суждений о прочитанных стихотворениях и рассказах. Сравнение произведений, одинаковых по теме. Ответы на вопросы по содержанию текстов. Объяснение оговорки, определение рассказа, к которому она относится. Определение стихотворения по приведённым строчкам. Пересказ других известных рассказов, близких по теме к произведениям раздела. Ознакомление с новыми книгами по иллюстрации на обложке и названию
0	<b>Раздел «Родина любимая» (9 ч)</b>			
0.1	Скворец в дубине. М. Ладонцев			Рассматривание иллюстрации. Описание ситуации, изображённой на картинке. Уточнение смысла новых слов после объяснения учителя. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла пословицы
0.2	Наше Отечество. Ю. К. Шинскому			Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Устный рассказ на тему, близкую содержанию текста
0.3	Плаг России			Чтение трудных по структуре слов по слогам целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для

	До г. Кудрявцево			
--	---------------------	--	--	--

				одтверждения ответа. Графическое иллюстрирование
0.4	главные ород страны М. Ильин			тение трудных по структуре слов по слогам целыми словами. Ответы на вопросы по одержанию текста. Выборочное чтение для одтверждения ответа. Объяснение образного выражения. Составление рассуждений на снове собственного опыта
0.5	есня. Степанов			ассматривание иллюстраций, подбор к ним трывков из стихотворения. Объяснение мысла образного выражения. Составление обственного суждения о главной идее тихотворения. Заучивание стихотворения аизусть
0.6	день Победы А. Усачёв			тение трудных по структуре слов по слогам целыми словами. Устный рассказ на тему, лизкую содержанию стихотворения. Объяснение значения нового слова с спользованием иллюстрации. Самостоятельное рисование праздничной ткрытки ко Дню Победы
0.7	страшный лад. По С. аруздину			тение трудных по структуре слов по слогам целыми словами. Ответы на вопросы по одержанию текста. Выборочное чтение для одтверждения ответа. Предположение о озможных дальнейших событиях рассказа. Объяснение нового слова на основе рочитанного. Пересказ текста с спользованием иллюстраций
0.8	ульские ряники. По С. Алексееву			тение трудных по структуре слов по слогам целыми словами. Ответы на вопросы по одержанию текста. Выборочное чтение для одтверждения ответа
0.9	Обобщающий рок п азделу			Объяснение смысла поговорки, определение роизведения из раздела, к которому она тносится. Объяснение смысла пословиц. Уточнение представлений о празднике Победы, символах государства (флаге, столице). Ответы на вопросы по содержанию рассказов. Предположение о возможном продолжении асказа
<b>1</b>	<b>Раздел «Здравствуй, лето!» (9 ч)</b>			
1.1	Что такое лето? А. Усачёв			ассматривание иллюстрации. Уточнение редставлений о лете. Предположение о озможности собственного участия в событиях, зображённых на рисунке. Составление асуждений о признаках разных времен года. Объяснение смысла образного выражения. Устный рассказ на тему, близкую одержанию стихотворения

				<p>Ответы на вопросы по содержанию текста.</p> <p>Выборочное чтение для подтверждения ответа.</p> <p>Уточнение смысла нового слова с использованием иллюстрации.</p> <p>Эмоциональная оценка поступков героев рассказа. Поиск в тексте объяснения названия рассказа</p>
11.2	<p>Что сказала бы мама? По Л. Воронковой</p>			<p>Ответы на вопросы по содержанию текста.</p> <p>Выборочное чтение для подтверждения ответа.</p> <p>Уточнение смысла нового слова с использованием иллюстрации</p> <p>Эмоциональная оценка поступков героев рассказа. Поиск в тексте объяснения названия рассказа</p>
11.3	<p>Семляника. М. Дружинина</p>			<p>Уточнение смысла нового слова.</p> <p>Рассматривание иллюстрации, подбор подходящего к ней отрывка из стихотворения.</p> <p>Выборочное чтение для подтверждения ответа</p>
11.4	<p>Куда исчезла птица? По В. Комченко</p>			<p>Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, подбор подходящих к ним отрывков из текста. Выразительное чтение по ролям с интонацией, соответствующей настроению героев</p>
11.5	<p>Жизнь-спаситель. По В. Бианки</p>			<p>Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста с использованием иллюстраций.</p> <p>Объяснение образных выражений. Предположение о возможных дальнейших событиях. Объяснение названия.</p> <p>Пересказ текста с использованием иллюстраций</p>
11.6	<p>Карко. По Фархади</p>			<p>Уточнение признаков лета по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение нового слова с использованием стихотворения.</p> <p>Уточнение стихотворения наизусть</p>
11.7	<p>Верное время. По Э. Шиму</p>			<p>Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Рассматривание иллюстраций, подбор к ним подходящих отрывков из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями рассказа</p>

11.8	<p>Сказки          Дюймовочка          Летние          загадки).</p>			<p>Соотнесение иллюстративного материала (предметных картинок) и содержания загадок. Нахождение в тексте слов, определяющих признаки предмета. Уточнение представлений о естественных явлениях природы. Самостоятельное решение отгадки к загадке</p>
------	--	--	--	---

1.9	Обобщающий рок азделу	п		Уточнение названий летних занятий по трочкам стихотворений и иллюстрациям. Устный рассказ на тему, близкую теме азда
-----	-----------------------------	---	--	---

### **Материально-техническое обеспечение учебного предмета Учебно-методическое обеспечение**

С. Ю. Ильина. А. А. Богданова. Т. М. Головкина. Чтение. Методические рекомендации. 2–4 классы. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы - М.: Просвещение, 2017

Чтение. 3 класс. Учеб. для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч. Ч. 2 / [автор составитель С.Ю. Ильина, А.А. Богданова]. – 3-е изд. – М. : Просвещение, 2018. – 118 с. : ил. – ISBN 978-5-09-042037-2.

### **Технические средства обучения**

Классная доска с набором приспособлением для крепления таблиц, картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

Мультимедийный проектор. Компьютер.

Принтер черно-белый лазерный.

### **Чтение 4 класс Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» составлена на основании следующих нормативно – правовых и учебно-методических документов:

1. Федерального закона от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ
2. ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1599;
3. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1 (далее – АООП) МКОУ «Востровская СШ».
4. Учебного плана МКОУ «Востровская СШ» (1доп -4 класс ФГОС) вариант 1
5. Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы учебного предмета, коррекционного занятия МКОУ «Востровская СШ».
6. С. Ю. Ильина. А. А. Богданова. Т. М. Головкина. Чтение. Методические рекомендации. 2–4 классы. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы - М.: Просвещение, 2017
7. Чтение. 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы. В 2 ч. [авт.-сост. С. Ю. Ильина]. - М.: Просвещение, 2018

Учебный предмет «Чтение» играет особую роль в развитии обучающихся с нарушениями интеллекта. Формирование навыка чтения, с одной стороны, представляет

собой важнейший результат изучения данного предмета, с другой - значимое средство освоения других учебных предметов.

В процессе уроков чтения обучающиеся расширяют, систематизируют и обобщают знания об окружающей действительности, корректируется и развивается их аналитико-синтетическая деятельность, формируются коммуникативно-речевые навыки, необходимые для полноценной реализации диалогической и монологической форм речи. Чтение художественных произведений различных жанров способствует уточнению нравственных ориентиров, формированию основ нравственного сознания и поведения, развитию умения эмоционально сопереживать. Таким образом, уроки чтения в младших классах имеют большое значение не только для развития познавательной деятельности учеников с нарушениями интеллекта, но и для становления их личности.

Сказанное определяет основные цели обучения чтению учащихся во 2-4 классах.

Воспитание интереса к чтению и формирование положительного отношения к нему как к одному из видов познавательной деятельности.

Коррекция недостатков познавательных процессов, деятельности, эмоциональной сферы и личности младших школьников с лёгкими нарушениями интеллекта.

Формирование технической стороны чтения; чтение знакомых и доступных по звуко-слоговой структуре слов без искажения этой структуры и с правильной постановкой ударения; постепенный переход от послогового чтения к чтению целыми словами.

Формирование навыка осознанного чтения несложных по структуре и содержанию художественных и научно-познавательных текстов,

Овладение практико-ориентированными навыками, прежде всего навыками общения, с помощью прочитанных и разобранных под руководством учителя произведений.

#### **Общая характеристика учебного предмета**

Для чтения в 4 классе подбираются доступные для детей произведения устного народного творчества, рассказы и сказки русских и зарубежных писателей. В основе расположения произведений в книгах для чтения лежит тематический принцип. В каждом последующем году продолжается и расширяется заявленная в предыдущем классе тематика, тем самым обеспечивается концентричность расположения учебного материала, создающая условия для пошагового расширения знаний и представлений, для регулярного повторения ранее усвоенных тем.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения. Постоянное внимание уделяется формированию навыка правильного чтения, которым дети с нарушением интеллекта овладевают с большим трудом в силу особенностей психического развития, что затрудняет понимание содержания прочитанного и тормозит развитие темпа чтения. Переход на более совершенные способы чтения вслух осуществляется постепенно и проходит ряд этапов от аналитического (слогового) чтения к синтетическому (целым словом).

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведения, направленного на выяснение информации, заложенной в тексте, смысловых связей между описанными событиями и действиями героев. Такая работа обеспечивается подбором текстов, соответствующих интересам учащихся, и целенаправленными вопросами учителя.

#### **Описание места учебного предмета «Чтение» в учебном плане**

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) дисциплина «Чтение» входит в образовательную область «Язык и речевая практика». Рабочая программа по предмету «Чтение» в 4 классе рассчитана на 136 часов в год в соответствии с учебным планом школы (4 часа в неделю, 34 учебных недели).

#### **Личностные, предметные результаты освоения учебного предмета «Чтение»**

##### ***Личностные результаты:***



- эмоциональное восприятие художественного текста;  
эмоциональное отношение к поступкам героев прочитанных произведений;  
первоначальные представления о нравственном смысле некоторых понятий (доброта, сострадание, уважение к старшим и некоторые другие), отражённых в литературных произведениях;  
чувство любви к Родине и малой Родине;  
ориентация в нравственном содержании поступков героев прочитанных произведений (с помощью учителя).

***Предметные результаты:***

**Минимальный уровень:**

- осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами;
- пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;
- участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительное чтение наизусть 57 коротких стихотворений. **Достаточный уровень:**
- чтение текста вслух целыми словами после предварительного анализа (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определение основной мысли текста после его предварительного анализа;
- чтение текста про себя с выполнением заданий учителя;
- определение главных действующих лиц произведения, элементарная оценка их поступков;
- чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
- выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

Изучение предмета «Чтение» в 4 классе направлено на формирование следующих

**базовых учебных действий.**

*Личностные базовые учебные действия:*

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и её эстетическому восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договорённостей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

*Регулятивные учебные действия включают следующие умения:*

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;  
соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недостатков,

На уроках чтения особое внимание уделяется формированию *коммуникативных действий*, прежде всего умению вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель - класс). В процессе организации коммуникативного взаимодействия в парах, малых группах или со всем коллективом класса у учащихся не только развивается и совершенствуется диалогическая форма речи, но и формируется монологическая речь, которую он обращает к учителю и одноклассникам. Развитие диалогической речи предполагает овладение не только умением отвечать на вопросы учителя, но и умением задавать их ему.

Овладение *познавательными учебными действиями* предполагает формирование умения делать простейшие обобщения, сравнивать и классифицировать.

### **Содержание учебного предмета «Чтение»**

Учебный предмет «Чтение» включает следующие разделы: «Школьная жизнь» (12 ч); «Время листьям опадать» (17 ч); «Делу - время, потехе - час» (7 ч); «В мире животных» (13 ч); «Жизнь дана на добрые дела» (9 ч); «Зима наступила» (24 ч); «Веселые истории» (8 ч); «Полубуйся, весна наступает...» (13 ч); «В мире волшебной сказки» (10 ч); «Родная земля» (10 ч); «Лето пришло» (11 ч).

Содержание уроков по чтению представлено в программе следующими разделами:

«Содержание чтения (круг чтения)»; «Примерная тематика произведений»; «Жанровое разнообразие»; «Навык чтения»; «Работа над текстом»; «Внеклассное чтение».

Содержание чтения (круг чтения)

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и др.

*Примерная тематика произведений*

Произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле. *Жанровое разнообразие*

Сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

*Навык чтения*

Осознанное правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и про себя.

Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

Правильность чтения. Чтение без искажения звуко-слоговой состава слов с правильной постановкой ударения. Орфоэпическое чтение двухсложных и трёхсложных слов с усвоенными слоговыми структурами. Орфографическое чтение малознакомых слов, сложных по звуко-слоговой структуре (со стечением более трёх согласных).

Беглость чтения. Чтение целыми словами после предварительной подготовки. Чтение про себя с выполнением заданий учителя.

Осознанность чтения. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Определение эмоционального состояния героев и выбор слов и предложений, характеризующих его. Определение отношения автора к героям и событиям. Элементарная оценка характера героев и их поступков с опорой на содержание текста, вопросы учителя, личный опыт. Объяснение нравственного смысла поступков героев. Коллективная работа по определению идеи произведения (основной мысли) с опорой на вопросы учителя. Толкование смысла пословиц и поговорок. Сравнение произведений, одинаковых по теме, поступкам героев, идее произведения. Подбор к иллюстрации подходящего отрывка из рассказа.

Выразительность чтения. Эмоциональная оценка содержания текста (с помощью ответов на вопрос: «Какое настроение возникает, когда читаешь стихотворение? Почему?»). Чтение текста с интонацией и паузами, соответствующими знакам препинания. Определение подходящего тона голоса для передачи эмоционального содержания текста.

Нахождение в тексте ремарок автора для выбора соответствующего тона голоса и темпа речи. Чтение по ролям. Драматизация текста.

*Работа с текстом*

Нахождение в тексте непонятных слов и выражений; объяснение их значения с опорой на материал учебника, на дополнительный иллюстративный материал; обращение за помощью в их толковании к учителю или одноклассникам. Нахождение в тексте ответов на вопросы учителя или на вопросы, представленные в учебнике. Элементарные рассуждения на материале прочитанных произведений.

Определение эмоционального состояния героев произведения. Коллективное деление текста на части с помощью готового плана. Подбор заголовков, представленных в учебнике или данных учителем, к иллюстрациям или отдельным частям текста. Прогнозирование содержания рассказа по иллюстрации и вопросам. Составление описаний с опорой на иллюстративный материал. Составление рассказа на тему, близкую теме прочитанного произведения. Подробный пересказ текста своими словами. Пересказ текста с опорой на картинный план. Работа с картинными и словесно-логическими планами. Выборочный пересказ с использованием слов и выражений авторского текста. Восстановление содержания прочитанного произведения по опорным словам. Составление рассказа по картинке. Продолжение рассказа по аналогии. Определение черт характера персонажа. Элементарная оценка нравственного смысла поступка персонажа. Ориентировка в книге по оглавлению.

*Внеклассное чтение*

Чтение детских книг русских и зарубежных писателей на основе рекомендаций, представленных в учебнике, уголке внеклассного чтения и т. д. Регулярное посещение школьной библиотеки. Называние автора и заглавия прочитанной книги; ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы по содержанию самостоятельно прочитанного произведения; пересказ отдельных эпизодов. Отчёт о прочитанной книге.

**Свое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

№ п/п	Тема уроков	Дл-во часов	Дата проведения	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся
1	<b>Раздел «Школьная жизнь» (12 ч)</b>			
1.1	Новая школа. По И. Носову	1		Рассматривание иллюстрации. Составление небольшого рассказа по иллюстрации. Определение и элементарная оценка эмоционального состояния персонажей, изображённых на иллюстрации. Определение эмоционального состояния

				ероя рассказа. Нахождение в тексте ответов на вопросы учителя или вопросы, представленные в учебнике. Объяснение образного выражения. Составление устного рассказа на тему, близкую теме прочитанного произведения
1.2	Кил-был Учитель. Ю. Мошковская	1		Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Установление мысловых связей между поступками героев; эмоциональным состоянием героя и причинами, его вызвавшими
1.3	Кому учат в школе. И. Пляцковский	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение образного выражения. Составление устного рассказа на тему, близкую теме прочитанного произведения. Заучивание стихотворения наизусть.
1.4	Поздравление. По Ю. Армолаеву	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Установление причинно-следственных связей между поступками героев
1.5	Как Марус сезурила. По Е. Шварцу	1		Прогнозирование содержания текста по его названию. Нахождение в тексте ответов на вопросы, представленные в учебнике. Установление причинно-следственных связей между поступками героев; эмоциональным состоянием героя и причинами, его вызвавшими. Составление устного рассказа на тему, близкую теме прочитанного произведения.
1.6	Пум и Шумок. По Е. Ильиной	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Нахождение в тексте ответов на вопросы, представленные в учебнике. Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Пересказ текста по картинному плану
1.7	Почему орконожки поздали н урок. В. Орлов	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Нахождение ответа на вопрос в тексте стихотворения. Выразительное чтение диалога с интонацией, соответствующей знакам препинания. Рассмотрение иллюстраций; подбор к иллюстрациям отрывков из текста или составление к ним предложений.

1.8	ри желани ити. По Л. аминскому	1		Установление причинно- следственных связей между поступками героев. Объяснение образных выражений. Определение (коллективно) идеи произведения (основной мысли) с опорой
-----	--	---	--	---

				а вопросы учителя
1.9	Италочка. В ерестов	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Составление элементарных рассуждений на материале прочитанных произведений. Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального состояния персонажей стихотворения. Нахождение в тексте ремарок
1.10	арубите н осу. По М. артеневу	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Толкование смысла образных выражений с опорой на текст. Пересказ отрывка из текста с опорой на иллюстрацию и вопросы.
1.11	загадки	1		Соотнесение иллюстративного материала (предметных картинок) и содержания загадок. Нахождение в тексте слов, определяющих признаки предмета. Воспроизведение по памяти загадок на тему «Школьные вещи»; загадывание их одноклассникам; работа в парах и малой группе
1.12	Обобщающий урок по разделу «Школьная жизнь»			Определение общей темы раздела с опорой на темы отдельных произведений. Рассказы о своих любимых книгах (автор, название, тема, основные события). Объяснение равнозначного смысла пословиц. Дискуссия на тему «Зачем людям нужны книги?»
2	<b>Раздел «Время листьям опадать» (17 ч)</b>			
2.1	Жёлтой краской то-то... И. Антонова	1		Определение признаков времени года по иллюстрации.  Установление причинно-следственных связей на основе анализа иллюстрации. Формулирование элементарных суждений и умозаключений. Уточнение названий зимующих и перелетных птиц. Объяснение значения непонятных слов с опорой на материал учебника. Эмоциональная оценка стихотворения. Выразительное чтение с интонацией, соответствующей настроению стихотворения.

2.2	Осенняя сказка. По Н. Брамцевой	1		Деление трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Прогнозирование содержания сказки по иллюстрации и заголовку. Деление текста на части по представленному плану. Рассказывание сказки по плану
-----	---------------------------------------	---	--	---

2.3	Подарки осени Е. Благинина	1		Определение трудных по структуре слов по слогам рисование по представлениям или на основе иллюстраций учебника
2.4	Лесные подарки. По И. Воронковой	1		Определение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение образных сравнений на основе имеющихся представлений. Подбор отрывков из текста, соответствующих содержанию сюжетных картинок. Деление текста на части с опорой на картинный план. Пересказ текста на основе картинного плана
2.5	Лес осенью. А. Твардовский	1		Определение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение прямого и переносного значения выражений с опорой на иллюстрации и на текст. Словесное рисование. Заучивание стихотворения наизусть
2.6	В осеннем лесу. По В. Путилиной			Определение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение слов образных выражений с опорой на содержание текста и имеющиеся представления. Нахождение в тексте вторских сравнений, объяснение их смысла. Графическое рисование. Свободные высказывания на основе личного опыта
2.7	Главная осень!.. И. Некрасов	1		Объяснение слова с опорой на материал учебника и текст стихотворения. Определение настроения автора; подтверждение вывода строчками из стихотворения. Определение собственного эмоционального отношения к картине природы, описываемой стихотворением. Нахождение в тексте вторских сравнений; формулировка элементарных суждений об уместности их использования. Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального настроения произведения. Выразительное чтение. Заучивание наизусть
2.8	Отчего Осен рустна. По Э. Циму	1		Ответы своими словами на вопросы по содержанию текста. Объяснение переносного



2.9	Осень. Л. Бальмонт	1		Объяснение значения слова с опорой на материал учебника и текст. Определение
-----	-----------------------	---	--	--

				астроения автора; подтверждение вывода грочками из стихотворения. Определение обственного эмоционального отношения к картине природы, описываемой в тихотворении. Сравнение двух произведений, динаковых по теме, но различных по астроению и эмоциональному отношению втора к описываемым картинам природы. Определение тона голоса, подходящего для ередачи эмоционального настроения роизведения. Выразительное чтение
2.10	ри сойки. По О. Ковалю	1		ри сойки. По Ю. Ковалю Чтение трудных о структуре слов по слогам и целыми ловами. Объяснение слова с опорой на атериал учебника и текст. Выбор из текста трывков, подтверждающих суждение. Объяснение образного выражения. Составление описаний с опорой на ллюстративный материал
2.11	Колодная имовка. По Н. ладкову	1		Знавание и название птиц, зображённых на иллюстрации. Подбор азваний к предметным картинкам с опорой а текст. Формулировка вопросов, бращённых к учителю. Ответы на вопросы ловами текста. Установление причинно- ледственных связей. Объяснение отдельных ыражений текста
2.12	Кучная артина!.. А. лещеев	1		Объяснение значения слова с опорой на атериал учебника и текст. Сравнение двух роизведений, близких, но не одинаковых по еме; формулировка элементарных суждений подтверждением ответа строчками из тихотворения. Графическое рисование артин природы, изображённых в тихотворении. Заучивание наизусть
2.13	Казка про аленького жучка. По О. Иваненко	1		Ответы на вопросы своими словами. Выбор трывков текста, соответствующих одержанию вопроса. Составление рассказа с порой на серию картинок и текст роизведения

2.14	Пчёлы и мухи. По К. Ушинскому	1		<p>Изучение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение различных выражений. Установление мысленных связей между мотивом и поведением персонажа. Сопоставление поведения разных персонажей; элементарная оценка поведения персонажей с опорой на текст и личный опыт. Определение собственного</p>
------	-------------------------------------	---	--	---

				отношения к поведению разных персонажей произведения. Чтение по ролям.
2.15	Время листья падают... По Г. Гаршину	1		Ответы на вопросы своими словами. Полный подробный пересказ текста своими словами
2.16	Загадки	1		Соотнесение иллюстративного материала (предметных картинок) и содержания загадок. Нахождение в тексте слов, определяющих признаки предмета. Загадывание одноклассникам известных загадок по памяти; работа в парах и малой группе. Графическое иллюстрирование
2.17	Обобщающий урок по разделу «Время листьям падать»	1		Определение общей темы произведений, представленных в разделе. Ориентировка в учебнике по оглавлению. Называние предметов, изображённых на картинке; отбор предметов по заданию. Определение собственного отношения к прочитанным произведениям; их элементарная оценка; формулировка доказательных суждений с опорой на текст. Понимание и объяснение пословиц; их соотнесение с содержанием прочитанных рассказов. Пересказ текста по опорным вопросам. Сопоставление по памяти содержания прочитанных произведений и иллюстративного материала. Выразительное чтение стихотворений наизусть
3.	<b>Раздел «Делу - время, потехе - час» (7 ч)</b>			
3.1	Секла кошки пирожки. Русская потешка	1		Объяснение значения слова с опорой на материал учебника. Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального настроения произведения. Выразительное чтение по ролям. Заучивание наизусть.
3.2	Сенокос, Пешская потешка	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Самостоятельный рассказ по картинке. Выбор заголовка, подходящего к иллюстрации, из

3.3	Карусели. По Л. Лантелеву	1		Определение трудных по структуре слов по аналогам и целыми словами. Прогнозирование содержания рассказа по иллюстрации и опросам. Продолжение рассказа по аналогии. Драматизация рассказа
3.4	Прятки. По Н.	1		Ответы на вопросы словами из текста.

	Тосову			Соотнесение иллюстрации со смыслом прочитанной части рассказа. Элементарная оценка героев и их поступков с опорой на личный опыт и вопросы учителя. Объяснение нравственного смысла поступков рассказа. Пересказ текста по картинному плану
3.5	Читалки	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Составление рассказа по иллюстрации с опорой на личный опыт. Распределение ролей и работа в малых группах и парах при использовании читалки
3.6	Кмурки. По М. Чулатову	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение слов с опорой на текст. Ответы на вопросы словами текста. Сравнение содержания отдельных частей текста; выявление в них сходства и различия. Составление свободных рассказов с опорой на текст и личный опыт
3.7	Обобщающий урок по разделу «Делу - время, потехе - час»	1		Определение общей темы произведений, представленных в разделе. Понимание и объяснение (с помощью учителя) значения слов «потешки», «читалки», «загадки»; формулировка уточняющих вопросов, обращённых к учителю. Определение основных правил, используемых в играх «Договор», распределение ролей). Инсценировка игр
4	<b>Раздел «В мире животных» (13 ч)</b>			
4.1	Дливая корова. По К. Чушинскому	1		Называние животных, изображённых на иллюстрации. Составление рассказа по иллюстрации и вопросам учебника. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Пересказ части текста с опорой на иллюстрацию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Элементарная оценка поступков героев; выявление собственного отношения к поступку героя
4.2	Упрямый отёнок. По В. Бирюкову	1		Выявление с опорой на текст и вопросы учителя нравственного смысла понятия «упрямство». Коллективное определение главной (основной мысли) текста; подтверждение ответов примерами из текста.

				восстановление деформированного
--	--	--	--	---------------------------------

				артинного плана. Рассказывание сказки с порой на картинный план.
4.3	Лушок. По В. Чарушину	1		Выбор из текста отрывков, подтверждающих суждение. Определение черт характера персонажа. Элементарная оценка нравственного смысла поступка персонажа. Коллективное определение идеи (основной мысли) текста. Ответы на вопросы словами из текста. Восстановление деформированного картинного плана. Пересказ текста с порой на картинный и словесно-логический виды планов
4.4	Комка. По Е. Чарушину	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Сравнение черт характера отдельных персонажей. Выбор из текста примеров, подтверждающих оценку характера героя. Установление причинно-следственных связей между поступками героев
4.5	Охотник Собаки. По Б. Квиткову	1		Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Предположение о возможных вариантах развития событий, изложенных в рассказе. Выбор из текста отрывка, подходящего по смыслу к иллюстрации
4.6	Сук заболел. По И. Матвеевой	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение новых слов и отдельных выражений с опорой на текст. Выявление эмоционального отношения к героям и их поступкам. Элементарная оценка характера героев
4.7	Китрый Сурундук. Г. Мегирёв	1		Объяснение значения слова с опорой на материал учебника и иллюстрацию. Ответы на вопросы словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Определение черт характера персонажа с порой на текст. Выбор из двух предложенных заголовка, подходящего по смыслу к иллюстрации. Пересказ текста с порой на картинный и словесно-логический планы



4.8	арсучья ладовая. По А. аркову	1		Ответы на вопросы словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Объяснение смысла образных выражений. Выбор из текста отрывков,
-----	-------------------------------------	---	--	---

				одходящих по смыслу к иллюстрации
4.9	остья. По А. Корохову	1		тение трудных по структуре слов по логам и целыми словами. Выбор из текста трывков, подходящих по смыслу к иллюстрации. Определение (с помощью читателя) отношения автора к героям и обитиям. Определение (коллективно) идеи произведения (основной мысли)
4.10	Грушки лисят . Корольков	1		тветы на вопросы словами из текста. Установление причинно-следственных вязей между событиями и поступками еров. Выбор из текста отрывков, одходящих по смыслу к иллюстрации. Выбор заголовка, подходящего к иллюстрации, из нескольких редложенных
4.11	Иса. По Ю. Дмитриеву	1		тветы на вопросы словами из текста. оказательство суждений примерами из екста. Установление причинно- следственных вязей между событиями и поступками еров
4.12	агадки	1		ыбор загадок по заданию; объяснение воего выбора. Объяснение новых слов и бразных выражений. Г рафическое иллюстрирование
4.13	Обобщающий рок по разделу «В мире животных»			Определение общей темы раздела с опорой а темы отдельных произведений. Ориентировка в учебнике с помощью главления. Выявление нравственного мысла выражения «Человек и животные – друзья» с опорой на вопросы учителя, одержание прочитанных текстов, личный пыт. Узнавание животного на основе нализа загадок; воспроизведение по памяти вопросам содержания прочитанных текстов б этом животном. Выражение собственного тношения к животным. Раскрытие смысла выражения «заботиться о животном». Воспроизведение одержания прочитанных текстов по порным словам и иллюстрации. Составление рассказов о домашних питомцах
5	аздел «Жизнь дана на добрые дела» (9 ч)			

5.1	Лиша-мастер. Г Иадонщиков	1		Установление причинно- следственных связей между событиями и поступками героев. Определение собственного отношения к герою стихотворения. Формулировка элементарны умозаключений и выводов
-----	------------------------------	---	--	---

5.2	Личугин мост По Е. Пермяку	1		Объяснение слова с опорой на материал учебника и иллюстрацию. Ответы на опросы словами из текста. Коллективное определение идеи (основной мысли) текста. Объяснение нравственного смысла
5.3	Михаськин сад В. Хомченко	1		Словесное рисование. Формулировка элементарных рассуждений подтверждение их примерами из текста. Коллективное деление текста на части на основе готового плана. Пересказ текста по плану. Свободные высказывания на тему; «Как сделать наш двор (улицу, дом) лучше?»
5.4	Тогда люди радуются. По С. Марушину	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на опросы словами из текста. Объяснение образного выражения
5.5	Про каникулы и полезные дела. По О. Смолаеву	1		Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Определение черт характера персонажа с опорой на текст. Сравнение поступков двух героев. Определение общественного отношения к героям и их поступкам. Определение (с помощью учителя) нравственного смысла поступков героев. Коллективное определение идеи (основной мысли) текста
5.6	Сотёнок. Е. Благинина	1		Сотёнок. Е. Благинина Выбор отрывков из стихотворения для сравнительного описания. Элементарная оценка поступка героини. Подбор отрывков из текста к иллюстрациям. Нахождение в тексте слов, характеризующих разные состояния животного. Определение (с помощью учителя) нравственного смысла поступка героини. Осмысление понятия «добрый (хороший) поступок». Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального настроения произведения. Выразительное чтение
5.7	Литичка. В. Голявкин	1		Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Определение (с помощью учителя) нравственного смысла поступка героя. Осмысление понятия «добрый (хороший) поступок». Словесное рисование

.8 .9	Обобщающий урок по разделу «Жизнь дана на пробные дела»	2		Обобщающий урок по разделу Ориентировка в учебнике с помощью главления. Участие в обсуждении проблемной ситуации «Какой
----------	--	---	--	---

				оступок мы добрым назовём?» с привлечением материала произведений, прочитанных на уроке и во внеурочное время, и с опорой на личный опыт. Сравнение произведений, близких по тематике, включённых в содержание раздела. Объяснение нравственного смысла пословиц о труде. Соотнесение пословиц с содержанием прочитанных произведений
<b>6</b>	<b>Раздел «Зима наступила» (24 ч)</b>			
6.1	Снег идёт. По Л. Воронковой	1		Выбор к иллюстрации подходящего заголовка. Составление рассказа по сюжетной картинке. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Выбор из текста образных сравнений и определений. Ответы на вопросы словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями рассказа. Графическое иллюстрирование
6.2 6.3	Снегурочка. А Плащёв	2		Объяснение образных выражений (фразеологизмов). Понимание нравственного смысла выражения (выбор одного правильного ответа из двух предложенных). Выбор из двух предложенных одного заголовка, подходящего по смыслу к содержанию части. Рассказывание сказки по иллюстрациям
6.4	Зима. И. Суриков	1		Полкование образных выражений своими словами. Словесное рисование. Нахождение в тексте слов и выражений, с помощью которых автор создаёт образ зимнего леса. Выразительное чтение
6.5	Декабрь. С. Маршак	1		Объяснение значения слова с опорой на материал учебника и иллюстрацию. Полкование смысла отдельных выражений текста. Узнавание объектов по образным сравнениям. Словесное рисование. Заучивание наизусть
6.6 6.7	Сказка. По В. Сутееву	2		Пересказ отдельных частей текста с опорой на картинный и словесно-логический планы. Нахождение ремарок автора для выбора подходящего тона голоса и темпа речи. Знакомство с книгами В. Сутеева (рассматривание обложек и иллюстраций). Рекомендации по выбору книг В. Сутеева в школьной библиотеке

6.8	вечер	под	1		установление следственных	причинно-
-----	-------	-----	---	--	------------------------------	-----------

	Рождество. По Л. Славдиной			Связей между событиями и поступками героев. Ответы на вопросы словами из текста. Понимание мотивов поступков героев. Свободные высказывания о праздновании Рождества
6.9	«Где лежало спасибо»? Р. Кипершин	1		Объяснение образных выражений. Понимание нравственного смысла поступка героя. Понимание нравственного смысла понятия «уважение к старшим» Выразительное чтение стихотворения с интонацией, соответствующей знакам препинания.
6.10 6.11	«На горке». По Н. Носову	2		Определение отношения автора к героям и событиям. Элементарная оценка героев и их поступков с опорой на текст произведения и вопросы учителя. Объяснение нравственного смысла поступков героев. Пересказ рассказа по картинкам. Рекомендации по выбору книг Н. Носова в школьной библиотеке
6.12 6.13	«Лисичка-сестричка и волк». Русская народная сказка	2		Объяснение слов и образных выражений с опорой на иллюстрации и текст. Объяснение поступков героев и мотивов, их вызвавших. Определение основных черт характера героев. Рассказывание сказки по картинному плану
6.14	«Как Солнце с Морозом поссорились». А. Бродский	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Элементарная оценка характера главного героя. Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального содержания текста. Выразительное чтение слов главного героя
6.15	«Симняя» сказка И. Г. Головкин	1		Объяснение образных выражений текста. Объяснение поступков героев и мотивов, их вызвавших. Коллективное определение основной мысли сказки. Восстановление сформированного картинного плана. Рассказывание сказки по картинному плану



.16	Литины друзья.	2		Объяснение слова с опорой на текст, иллюстрации к тексту и личный опыт. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Определение собственного отношения к поступкам главного героя. Элементарная оценка характера главного героя. Выбор отрывков текста, подходящих
.17	. Скребицкий			

				о смыслу к иллюстрации. Составление рассказа с опорой на иллюстрацию.
6.18	Нежная шапка. В. Бирюков Загадка. Л. Благинина Загадка. Л. Тараховская	1		Знавание объектов по образным сравнениям, используемым в стихотворении и загадках. Выразительное чтение. Графическое иллюстрирование. Разгадывание загадок
6.19	В шубах и шапках. По А. Сумбасову Загадка. А. Рождественская	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение слова с опорой на материал учебника. Нахождение в тексте образных сравнений. Объяснение образных сравнений, использованных в тексте. Выбор заголовка к тексту из нескольких предложенных. Разгадывание загадки
6.20	Как ветер бушует над бором... Н. Некрасов	1		Объяснение слова с опорой на материал учебника. Нахождение образных сравнений в тексте стихотворения. Словесное описание образа мороза-воеводы. Заучивание стихотворения наизусть
6.21	Находчивый медведь. По В. Бианки	1		Находчивый медведь. По В. Бианки Установление причинно-следственных связей между поступками героя. Элементарные рассуждения на основе анализа прочитанного текста. Словесное описание. Объяснение смысла выражения, использованного в тексте
6.22	Зимние приметы. По А. Спирину	1		Зимние приметы. По А. Спирину Объяснение слов «примета», «народная примета» с опорой на текст научно-популярной статьи. Ответы на вопросы к тексту своими словами и словами автора

.23 .24	Обобщающий рок по разделу	2		<p>Свободные высказывания о зимних праздниках на основе личного опыта. Подбор слов, обозначающих признак и действие предмета, образных сравнений с использованием прочитанных произведений.</p> <p>Воспроизведение содержания сказок по опорным словам; серии сюжетных картинок; одной сюжетной картинке. Воспроизведение прочитанных произведений на одну из тем, относящихся к разделу (зимние забавы; жизнь животных в зимнее время года и т. д.). Объяснение смысла ПОСЛОВИЦЫ; сопоставление смысла пословицы с содержанием прочитанного рассказа; его пересказ</p>
------------	------------------------------	---	--	---

7 раздел «Веселые истории» (8 ч)				
7.1	Как Винтик и Пунтик сделали велосос. По Н. Носову	1		Подбор к иллюстрации подходящего отрывка из рассказа. Составление рассказа по картинке. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Анализ содержания иллюстрации с опорой на текст и вопросы. Рассматривание иллюстраций к другим частям книги Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей»
7.2	Одни неприятности. Г. Остер	1		Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального содержания текста. Выразительное чтение диалогов
7.3	Однажды утром. И. Пляцковский	1		Определение отношения к поведению и поступкам главного героя. Словесное рисование. Выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию. Пересказ текста на основе готового плана
7.4	Почему комар кусают. В. Бируков	1		Объяснение слова с опорой на иллюстрацию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Восстановление деформированного картинного плана. Полный подробный пересказ
7.5	Потом как рассеянный. С. Маршак	1		Объяснение слова с опорой на материал учебника. Составление рассказа с опорой на
7.6	Две лишние поробки. По О. Кургузову	1		Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Установление мотивов поступков героев. Словесное рисование
7.7	Отвечайте, правда ли? Г. Кичинадзе	1		Рассматривание иллюстраций. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрации. Объяснение некоторых отрывков из стихотворения

7.8	Обобщающий урок по разделу «Веселые истории»	1		воспроизведение текстов прочитанных произведений по вопросам, иллюстрациям, опорным словам. Ответы на вопросы по содержанию самостоятельно прочитанного произведения Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей»; пересказ отдельных эпизодов. Отчёт о самостоятельно прочитанной книге. Рекомендации по внеклассному чтению стихотворения С. Маршака «Вот какой
-----	--	---	--	--

				ассеянный»  (рассматривани ллюстраций)
<b>8</b>	<b>Раздел «Полюбуйся, весна наступает...» (13 ч)</b>			
8.1	Март. В. Алфёров	1		Установление смысловых связей между отдельными предметами и объектами, изображёнными на иллюстрации. Составление рассказа по сюжетной картинке. Объяснение образных выражений текста. Определение собственного эмоционального отношения к художественным образам, созданным в стихотворении. Эмоциональная оценка текста
8.2 8.3	Восьмое Марта По М. Фроловой	2		Понимание трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Выбор из текста отрывков, подходящих к иллюстрации. Рисование открыток на заданную тему: работа в парах и малой группе
8.4	Работа. Л. Благинина	1		Ответы на вопросы по содержанию текста. Понимание нравственного смысла понятий «забота о близких», «внимание к близким»
8.5	Бабушкина Песенка. По А. Сokolовскому	1		Понимание трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Понимание мотивов поступков героя. Выявление собственного отношения к поступку героя. Понимание нравственного смысла понятий «забота о близких», «внимание к близким». Выбор одного предложения к рассказу из нескольких предложенных
8.6	Последняя Песенка. По В. Бианки Загадки (первые три)	1		Понимание трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение значения отдельных слов и смысла образных выражений с опорой на текст и имеющиеся представления. Установление причинно-следственных связей между названием текста и его содержанием. Нахождение и объяснение образных сравнений в текстах загадок

8.7	Весна. А. Плещеев	1		Объяснение отдельных слов с опорой на материал учебника. Нахождение в тексте стихотворения образных сравнений. Графическое иллюстрирование. Заучивание стихотворения наизусть
8.8	Кворцы	1		Определение трудных по структуре слов по

	рилетели. По А. Баркову (загадка последняя)			логам и целыми словами. Нахождение в тексте рассказа образных сравнений. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Пересказ текста по иллюстрациям. Свободные рассказы о осенних птицах
8.9	всему свой срок. По Э. Шиму	1		Объяснение смысла образных выражений своими словами. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрациям
8.10	Полюбуйся, весна наступает... И. Никитин	1		Определение настроения автора; одтверждение вывода строчками из стихотворения. Объяснение смысла образных выражений своими словами. Выразительное чтение. Заучивание стихотворения наизусть
8.11	Весенний вечер. По Ю. Ковалю	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Составление рассказов-описаний по иллюстрациям. Сравнение иллюстрации с картиной природы, представленной в тексте. Воссоздание звуков, запахов, цветовой гаммы весеннего леса. Свободные рассказы на тему «Ранняя весна»; обмен впечатлениями об увиденном с опорой на вопросы учителя
8.12	Опасная красавица. По Ю. Дмитриеву	1		Описание растения на основе иллюстрации прочитанного текста. Объяснение слова с опорой на текст. Формулировка элементарных суждений и доказательств
8.13	Обобщающий урок по разделу Полюбуйся, весна наступает...»	1		Ориентировка в учебнике по оглавлению. Соотнесение названия раздела с текстом стихотворения, включённого в его содержание. Соотнесение текста прочитанных произведений с народными приметами. Воспроизведение текстов прочитанных произведений по вопросам, иллюстрациям,
<b>9</b>	<b>Раздел «В мире волшебной сказки» (10 ч)</b>			
.1 .2	Каврошечка. Русская народная сказка	2		Ответы на вопросы словами текста. Объяснение отдельных выражений сказки. Элементарная оценка поступков героев. Определение основных черт героев с опорой на вопросы



.3 .4	казка о еребряном людечке и	2		Объяснение слова с опорой на материал чебника и иллюстрацию. Рассказывание казки по частям с опорой на ерию
----------	-----------------------------------	---	--	--

	аливном яблочке. русская народная казка			сюжетных картинок. Формулировка элементарных суждений и оказательств. Определение основных черт характера героев. Элементарная оценка поступков героев. Определение волшебного реального в сказке.
.5	Лукоморья дуб елёный... А. Пушкин	1		Объяснение слова с опорой на материал учебника. Словесное рисование. Составление рассказа по иллюстрации. Заучивание стихотворения наизусть
.6	Подарки феи. По П. Перро	1		Ответы на вопросы словами текста. Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Сравнение поступков героев. Сравнение основных черт характера героев. Определение волшебного и реального в сказке. Объяснение основной мысли сказки с опорой на содержание. Рассказывание сказки по иллюстрациям и словесно-логическому плану
.7	Поршочек каши. Братя Гримм	1		Формулировка элементарных суждений и оказательств. Определение волшебного и реального в сказке. Выборочный пересказ. Подбор отрывков из текста, соответствующих сюжетным картинкам
.8	Каша сказки. По В. Корудоминскому	1		Установление причинно-следственных связей. Ответы на вопросы словами текста
.9 .10	Обобщающий урок по разделу В Мир «Волшебной казки»	2		Рассказывание прочитанных сказок по опросам, иллюстрациям, опорным словам. Определение Отчёт о
<b>0</b>	<b>Раздел «Родная земля» (10 ч)</b>			

0.1	Царь-колокол. И. Ильин	1		рассматривание иллюстрации; ответы на вопросы по её содержанию. Знание названия страны, в которой мы живём, столицы, главной площади столицы. Ответы на вопросы словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями, описанными в тексте. Свободные высказывания на тему «Москва - столица нашей Родины» или «Кремль - сердце Москвы»
0.2	Город на Неве.	1		Определение трудных по структуре слов по

	С. Васильева			логам и целыми словами. Рассмотрение иллюстраций. Соотнесение иллюстраций с отрывками из текста. Знание имени основателя Санкт-Петербурга и главных достопримечательностей города
0.3	«...где всего прекрасней на земле». И. Павлычко	1		Нахождение в стихотворении образных сравнений, их объяснение. Объяснение значения слов с опорой на текст стихотворения
0.4	«...Починение на нем». С. Вербова	1		Понимание нравственного смысла понятий «Родина» и «любовь к Родине» с опорой на содержание рассказа. Объяснение смысла словосочетаний о Родине
0.5	«...Какое это слово?» По Л. Кассилю	1		Ответы на вопросы словами из текста. Объяснение нравственного смысла понятия «мир» и образного выражения «мирное небо»
0.6	«...Главное Дело». По Б. Пикольскому	1		Установление причинно-следственных связей между событиями, описанными в тексте. Уяснение нравственного смысла понятия «защитник Родины»
0.7	«...защита». А. Усачёв	1		Ответы на вопросы словами из текста. Объяснение значения слов «Родина», «Отчизна». Формулирование элементарных суждений и умозаключений
0.8	«...Кто не знает, кто помнит все. По Л. Кассилю	1		Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Объяснение смысла выражения «Имя твоё неизвестно, подвиг твой бессмертен» с опорой на вопросы и текст рассказа. Объяснение значения слова «подвиг» и выражения «защитник Родины»
0.9	«...День Победы. Т. Белозёров	1		Свободные рассказы о праздновании 9 Мая; значении этого праздника в жизни россиян
0.10	«...Обобщающий урок по разделу Родная земля	1		Воспроизведение содержания прочитанных текстов на основе вопросов. Формулирование элементарных суждений и умозаключений по содержанию прочитанного произведения с опорой на начало предложения. Объяснение смысла словосочетания. Объяснение образного сравнения «Родина - мать» с опорой на тексты прочитанных произведений. Свободные рассказы о Родине, родном городе или селе, своих чувствах к месту, где родился и вырос; любви к своей семье, своим родителям, братьям и сёстрам.

<b>1</b>	<b>Раздел «Лето пришло» (11 ч)</b>		
1.1	Кивень. С. Козлов	1	рассматривание сюжетной картинки; определение её содержания; определение и

				Объяснение эмоционального состояния отдельных объектов, изображённых на картинке. Установление причинно-следственных связей между событием, изображённым в сказке, и эмоциональным состоянием её персонажей. Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального состояния персонажей сказки. Выразительное чтение диалогов
1.2	Грушка. Г. Граубин	1		Объяснение смысла образного выражения. Установление причинно-следственных связей между событиями стихотворения. Заучивание наизусть
1.3 1.4	Китрый Дуванчик. Н. Лавлова	2		Выборочный пересказ. Сравнительное описание на основе иллюстраций. Формулирование элементарных суждений и умозаключений
1.5	Дуванчик. Е. Лагинина	1		Нахождение в тексте определений, характеризующих описываемый в стихотворении цветок; объяснение их смысла. Осмысление художественного образа, созданного в стихотворении, на основе личного опыта. Выразительное чтение.
1.6	Встреча со девой. По А. Корохову	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы словами из текста; объяснение отдельных выражений. Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Описание персонажей сказки с опорой на иллюстрацию и текст. Деление текста на части по предложенному плану. Полный подробный пересказ
1.7	Летний снег. А. Кордский	1		Объяснение образного сравнения, использованного в стихотворении. Определение эмоционального отношения к слову, описываемому в стихотворении. Выразительное чтение стихотворения с интонацией, соответствующей знакам препинания.
1.8	После зимы идёт лето. В. Колыванкин	1		Определение черт характера главного героя сказки. Элементарная оценка поведения главного героя сказки; выявление собственного отношения к его поведению.

1.9	Козяюшка. Д. арнопольская	1		Нахождение в тексте слов, характеризующих признаки предмета-гадки. Формулирование элементарных мозаключений, связанных с объяснением названия текста («Почему так названа гадка?»). Сравнение сходных по
-----	---------------------------------	---	--	--

				одержанию текстов («Хозяюшка» О. Карнопольской и «Ливень» С. Козлова)
11.10	летние приметы. По А. Спирину	1		Объяснение значения слов «примета», примечать». Соотнесение примет с поведением птиц в природе
11.11	Обобщающий урок по разделу «Лето пришло»	1		Определение названия прочитанной сказки путем отгадывания загадки; воспроизведение названий стихотворений и их авторов по отрывкам. Воспроизведение текстов прочитанных произведений по вопросам и опорным словам. Свободные рассказы на тему «Летние каникулы». Обсуждение в группах «Почему я люблю летние каникулы?»
	резерв учебного времени - 2 ч			

#### Материально-техническое обеспечение учебного предмета Учебно-методическое

##### обеспечение

С. Ю. Ильина. А. А. Богданова. Т. М. Головкина. Чтение. Методические рекомендации. 2–4 классы. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы - М.: Просвещение, 2017 Чтение. 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы. В 2 ч. [авт.-сост. С. Ю. Ильина]. - М.:

Просвещение, 2018

##### Технические средства обучения

Классная доска с набором приспособлением для крепления таблиц, картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

Магнитофон. Мультимедийный проектор. Компьютер.

Принтер черно-белый лазерный.

##### Речевая практика 1<sup>(1)</sup> класс Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

1. Федерального закона от 19.12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ
2. ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1599;
3. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1)



4. Учебного плана
5. Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы, коррекционного занятия
6. Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы (далее – ПрАООП) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).1 дополнительный, 1 классы.. Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва, « Просвещение», 2018.

В социальном контексте именно речь является средством общения, позволяющим налаживать деловые и межличностные контакты, устанавливать и реализовывать социокультурные связи и отношения с окружающей средой.

**Основной целью** обучения речевой практики у обучающихся этой категории является создание условий для овладения разнообразными видами, средствами и формами коммуникации, обеспечивающими успешность установления и реализации социокультурных связей и отношений обучающегося с окружающей средой.

Обучение в первом дополнительном классе рассчитано на один учебный год, в течение которого реализуются следующие направления работы:

- преодоление речевой замкнутости учащихся, формирование у детей умения сотрудничать с взрослыми в различных видах деятельности: в игре, в учебной ситуации, в решении бытовых задач;
- развитие умения слушать и понимать учителя, выполнять несложные речевые инструкции, внятно выразить свои просьбы и желания;
- уточнение и расширение представлений школьников в связи с различными практическими действиями на уроке, во время экскурсий, наблюдений за разнообразными явлениями в окружающей среде; коррекция и обогащение речевой базы устных высказываний;
- формирование умений в области построения простейших связных высказываний;
- воспитание культуры речевого общения.

#### **Общая характеристика учебного предмета**

На каждом году обучения программа курса «Речевая практика» включает в себя основные подразделы, содержание которых постепенно расширяется и усложняется.

В первом дополнительном классе работа на уроках «Речевой практики» начинается с диагностических уроков, основное содержание которых - речевые и(или) сюжетные игры, экскурсии по школе и пришкольной территории. Цель такой работы – выявление актуального уровня речевого и коммуникативного развития школьников.

**Подраздел «Аудирование и понимание речи»** направлен на развитие у детей способности воспринимать и понимать обращенную к ним речь. Умение слушать является межпредметным умением, уровень сформированности которого определяет эффективность усвоения той информации, которая заложена в устном высказывании. Воспитание этого умения влияет на выразительность речи учащихся, развивает внимательное отношение к слову, а в дальнейшем способствует правильному восприятию и лучшему пониманию информации по любому учебному предмету.

Материал, включенный в подраздел «Аудирование и понимание речи», реализуется на каждом уроке речевой практики в виде самостоятельных тренировочных упражнений (в т.ч. артикуляционной гимнастики) или сопровождает задания других подразделов. Например: выбор названной учителем картинки из двух данных (мишка – миска); выбор картинки по ее описанию; выполнение практических заданий по словесной инструкции, слушание и понимание текста, читаемого учителем и т.д.

**Подраздел «Лекция и выразительность речи»** ориентирует учителя на выработку у школьников четкости произносительной стороны говорения, его эмоциональной выразительности. Выбор формы и содержания упражнений определяется темой урока и задачами данного этапа в его структуре.

**Подразделы «Базовые формулы речевого общения» и «Примерные темы речевых ситуаций»** являются ведущими с точки зрения организации работы по развитию собственно устной разговорной речи. В содержание подразделов включен перечень базовых формул речевого этикета, над формированием которых осуществляется работа в дополнительном классе, а также примерные темы речевых ситуаций, связанных с учебной жизнью и бытом детей. Учащиеся под руководством учителя «проигрывают» обозначенные ситуации, моделируя таким образом различные варианты речевого поведения в типичных сферах коммуникации людей.

Недостаточность жизненного опыта, бедность и несовершенство речевых умений учащихся определяет необходимость тщательной и организованной их подготовки к участию в ролевой игре по теме ситуации. В процессе подготовки уточняется и обогащается словарь, отрабатываются структурные варианты предложений. К связному высказыванию дети готовятся всей предшествующей работой. В их речевом арсенале накапливается достаточный объем словаря по теме, разные модели предложений, отдельные фрагменты речи (микротемы), являющиеся частью целого связного высказывания. Продуцирование учащимися связного высказывания опирается на наглядные средства в виде мелового рисунка на доске, картинно-символического плана к каждому предложению текста, картинного плана к отдельным микротемам и т.д.

В речевом общении формируются и проявляются личностные качества ребенка: умение правильно оценивать себя в речевой ситуации,

Урок речевой практики строится на основе темы, выбранной для создания речевой ситуации, в связи с которой из каждого подраздела отбираются и реализуются в пределах урока программные направления.

Речевой материал, подготовленный учителем, должен подчиняться единой теме, определяемой заданной ситуацией. В выполняемых учениками упражнениях последовательно отрабатываются отдельные речевые задания, которые затем реализуются детьми в речевых ситуациях.

Учитывая низкий уровень речевого развития, характерный для детей с интеллектуальной недостаточностью, начинающих обучение в дополнительном классе, в рамках работы над всеми речевыми ситуациями следует уделять пристальное внимание таким видам работы, как называние детьми предметов и действий с ними, характеристика предметов по цвету, величине, форме (по теме ситуации, совместно с учителем). Составление предложений с отработанной лексикой по вопросам и с помощью учителя, с опорой на картинно-символическую схему.

Собственно ролевая игра по теме должна быть подготовлена в том числе за счет организации рассматривания атрибутов игре, разыгрывания мини-диалогов (учитель спрашивает, ученик отвечает) (Какой шар? – Большой. А этот шар? - Маленький.; Какая мышка? – Серая. А лягушка? – Зеленая»). Важно, чтобы учитель, являясь участником речевой ситуации, неформально стимулировал школьников к использованию новых слов, предложений в ролевой игре по теме ситуации.

### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Речевая практика» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Рабочая программа по предмету «Речевая практика» в 1<sup>(1)</sup> классе рассчитана на 99 часов в год в соответствии с учебным планом (3 часа в неделю).

## **Личностные и предметные результаты освоения предмета**

### **Личностные результаты, ожидаемые после обучения в дополнительном классе по программе «Речевая практика»:**

- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов обучения в дополнительном классе – умение здороваться и прощаться, отвечать на вопросы собеседника и т.д. в соответствии с предусмотренными предметными результатами);
- практическое понимание своих социальных ролей – сын (дочь), воспитанник, ученик, одноклассник и т.д.), отражение в повседневном общении принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к сотрудничеству с взрослыми и сверстниками в ситуациях общения, предусмотренных программой, и повседневном школьном общении;
- положительное отношение к безопасному, здоровому образу жизни, проявление интереса к творческому труду, бережное отношение к материальным ценностям, результатам своего труда и труда окружающих.

### **Планируемые предметные результаты после обучения в первом (дополнительном) классе:**

#### **Достаточный уровень:**

- выполнять простые задания по словесной инструкции;
- называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками;
- внятно выражать свои просьбы; употреблять «вежливые» слова;
- правильно здороваться и прощаться;  
знать и называть свои имя и фамилию, имена товарищей по классу, ближайших родственников, имя и отчество учителя;
- слушать небольшую по объему сказку или рассказ, отвечать на вопросы, с опорой на наглядные средства;
- рассказывать наизусть разученные стихотворения с опорой на план.
- выполнять простые задания по словесной инструкции;
- называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками;
- внятно выражать свои просьбы; употреблять «вежливые» слова;
- правильно здороваться и прощаться;
- знать и называть свои имя и фамилию, имена товарищей по классу, ближайших родственников, имя и отчество учителя;
- слушать небольшую по объему сказку или рассказ, отвечать на вопросы, с опорой на наглядные средства;
- рассказывать наизусть разученные стихотворения с опорой на план.

#### **Минимальный уровень:**

- выполнять элементарные задания по словесной инструкции;
- показывать и называть хорошо знакомые предметы и соотносить их с картинками;
- уметь здороваться и прощаться с взрослыми и детьми, правильно пользоваться «вежливыми» словами (при отсутствии речи уметь использовать жесты-заменители);
- знать свои имя и фамилию, имена учителя и воспитателя, одноклассников, своих ближайших родственников;
- слушать небольшую сказку или рассказ, отвечать на вопросы с помощью учителя и с опорой на наглядные средства (возможно способом показа без речи);
- участвовать в заучивании и произнесении чистоговорок, коротких стихотворений.

эта «Речевая практика» в 1<sup>(1)</sup> классе направлено на формирование следующих базовых учебных действий.

**Личностные учебные действия:**

осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением; занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;  
способность к осмыслению социального окружения и социальной роли ученика;  
самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей.

**Регулятивные учебные действия:**

научатся понимать и принимать учебную задачу, поставленную учителем;  
оречевлять учебную задачу с помощью учителя;  
повторять учебную задачу вслед за другими учащимися или учителем  
умения планировать учебное действие с помощью учителя;  
умения осуществлять действие по образцу;  
умения организовать рабочее место;  
умения видеть указанную ошибку и исправлять ее самостоятельно или с помощью.

**Познавательные учебные действия:**

умения в процессе чтения вслух перекодировать из графической формы в звуковую;  
умения использовать картинно-символический план для пересказа и ответов на вопросы.  
умения находить нужную страницу учебника;  
умения работать по иллюстрации.  
синтеза как составление целого из частей с помощью учителя;  
соотнесения прочитанного текста с иллюстрацией;  
сравнения по основным признакам.

**Коммуникативные учебные действия:**

умения вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс), соблюдая основные правила общения на уроке;  
умения использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;  
умения обращаться за помощью и принимать помощь;  
умения слушать и понимать инструкцию к учебному заданию.

**Личностные учебные действия:**

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

**Коммуникативные учебные действия:**

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс)
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем

- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

#### **Регулятивные учебные действия:**

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

#### **Познавательные учебные действия:**

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
  - делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале
- пользоваться знаками, символами, предметами заместителями
- выполнять арифметические действия
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях)

### **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

#### **Выявление уровня речевого развития учащихся (в ходе речевых игр):**

объема словарного запаса по основным лексическим темам: «Игрушки», «Предметы быта», «Учебные вещи», «Люди вокруг нас», «Природа»;

умения использовать в речи основные грамматические категории число, предложно- падежные конструкции, словообразовательные механизмы, согласование прилагательных и глагола в прошедшем времени с существительными;

способности к участию в диалоге, возможности построения связного высказывания.

#### **Аудирование и понимание речи**

Выполнение простых поручений по заданию учителя (одночленная инструкция): сядь за парту; положи книгу на парту; помоги вытереть доску и т.д.

Слушание и отчетливое воспроизведение звуков, слогов и слов, данных в рифмованной форме: у-у-у – в гору санки я везу, я-я-я – вот моя семья, са-са-са – в нос ужалила оса и т.д. (все рифмованные строчки проговариваются с опорой на картинку).

Выбор из двух картинок той, которая соответствует высказыванию: У Лены шар. - У Риты шары.; Маша качает куклу.- Маша одевает куклу.

Слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя с опорой на наглядность. Выбор картинок после окончания сказки или рассказа по заданию учителя, например: «Покажи на картинке, кого первым встретил Колобок».

#### **Дикция и выразительность речи**

Игры и упражнения на подвижность и четкость движений органов артикуляционного аппарата. Заучивание и произнесение чистоговорок одновременно с учителем (сопряженно).

Упражнения на развитие речевого дыхания. Пение слоговых цепочек на знакомые мотивы детских песен.

Перечисление предметов (от 2 до 3) на одном выдохе с обязательным

указанием на эти предметы. Упражнения на произнесение слов, коротких стихотворений в сопровождении движений.

Практическое различие громкой и тихой речи. Игровые упражнения с подражанием голосам животных (пищит мышка, рычит собака). Разучивание детских стихотворений, потешек, мини-диалогов с голоса учителя с последующим воспроизведением в играх- драматизациях.

### **Базовые формулы речевого общения**

**Обращение, привлечение внимания.** «Ты» и «Вы», обращение по имени, по имени и отчеству. Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения.

**Знакомство, представление, приветствие.** Формулы «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?».

Ответные реплики в диалоге знакомства («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»). **Приветствие и прощание.** Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте»,

«до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. **Поздравление, пожелание.** Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

**Благодарность.** Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление»).

**Замечание, извинение.** Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником.

### **Примерные темы речевых ситуаций**

«Давайте познакомимся», «Отгадай, что в моем ранце», «Мне нужна помощь»; «Разноцветный сундучок», «Прогулка в автомобиле», «Веселый оркестр»; «Курочка Ряба», «Репка», «Колобок»; «Мы обедаем», «Я помощник», «Кто чем занят мы не скажем, а что делает – покажем»; «Играем вместе», «Дежури с другом (подругой)», «Дружим – не дружим»; «Надо, надо умыть», «Опрятному человеку нужны помощники»; «А у нас в квартире кот! А у вас?», «Готовим букеты для мам и бабушек», «Я оделся, и мороз не хватал меня за нос!».

Включение в программу разделов «Выявление уровня речевого развития учащихся (в ходе речевых игр)», «Аудирование и понимание речи», «Дикция и выразительность речи», «Общение и его значение в жизни», «Базовые формулы речевого общения» обеспечивает целенаправленную работу по развитию у школьников умений правильно воспринимать речь на слух, точно её интонировать, владеть этикетными средствами общения. Как правило, все названные умения формируются в речевых ситуациях. Вместе с тем специальная работа по отработке каждого из них должна вестись и на самостоятельных этапах урока. Такая подготовительная работа создаёт условия для более свободного пользования отработанными ранее умениями в пределах организуемой речевой ситуации, а далее и в реальных сферах общения. Поэтому на каждом уроке применяются все разделы программы. Соответственно календарно-тематическое планирование составлено на основе основных видов деятельности учащихся, подразумевающая включение в структуру урока всех разделов программы.

### **Календарно-тематическое планирование**

Название	Номер	Тема	Колич	уроки	Основное содержание уроков и
----------	-------	------	-------	-------	------------------------------



аздела	рока		ство асов		иды работ по теме
<b>Выявление</b> <b>Аудирование</b> <b>понимание</b> <b>речи»</b> <b>Дикция и</b> <b>выразительн</b> <b>ость речи»</b> <b>Общение и</b> <b>его</b> <b>начение</b>	.	<b>накомс</b> <b>во</b>			<b>накомство, приветствие</b> <b>Игры</b> «Наши имена», <b>Приветствие»,</b> хоровод <b>Составление</b> <b>простых предложений по образцу,</b> <b>Меня зовут ...» , «Как тебя зовут?»»,</b> <b>Очень приятно.</b> <b>акрепление полученных знаний</b> <b>экскурсии в школьные кабинеты с</b> <b>елью знакомства с учителями и</b> <b>пециалистами, с которыми</b> <b>школьники будут встречаться в</b> <b>ечение учебного года)</b>
	.				
	.				
	.				
<b>жизни»</b> <b>Базовые</b> <b>формулы</b> <b>речевого</b> <b>общения»</b>	.	<b>Выявлен</b> <b>е уровня</b> <b>речевого</b> <b>азвития</b> <b>чащихся я</b>			<b>абота с предметными картинками</b> <b>ля выявления объема словарного</b> <b>апаса по основным лексическим</b> <b>емам: «Игрушки», «Предметы быта»,</b> <b>Учебные вещи», «Люди вокруг нас»,</b> <b>Природа».</b> <b>речевые игры, направленные на</b> <b>ыявление умения использовать в</b> <b>ечи основные грамматические</b> <b>атегории: число, предложно-</b> <b>адежные конструкции,</b> <b>овообразовательные механизмы,</b> <b>огласование прилагательных и</b> <b>лагола в прошедшем времени с</b> <b>уществительными.</b> <b>южетные игры, направленные на</b> <b>ыявление способности к участию в</b> <b>диалоге, возможности построения</b> <b>вязного высказывания.</b>
	.				
	.				
	.				
	.	<b>Колобо</b> <b>»</b>			<b>зведение в тему ситуации (работа с</b> <b>ллюстрацией)</b> <b>азучивание чистоговорки Знакомство</b> <b>акрепление содержания</b> <b>сказки</b> <b>ответы на вопросы по картинкам,</b>
	.				
	.				
	.				

				<p>драматизация фрагментов сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма)</p> <p>Инсценирование фрагментов сказки</p>
	0.	Отгадай,		активизация, уточнение и
	1.	то		богачение словарного запаса по
	2.			еме «Учебные вещи» по категориям
		моём ранце портфеле)		лова-предметы, слова-признаки
				Игровые задания, направленные на
				формирование умения
				составлять
				словосочетания предмет + признак
				Составление предложений-описаний
				предмета по признаку цвета
				по образцу учителя, по
				картинкам, с опорой на реальные
				предметы Коллективное составление
				рассказа- описания
				Игра «Отгадай, что в моём ранце»
	3.	Моя		активизация, уточнение и
	4.	любимая		богачение словарного запаса по
	5.	грушка		еме «Игрушки», введение в речь
				бобщающего слова. Активизация,
				точнение и обогащение словаря
				прилагательных.
				Тренировочные упражнения
				в составлении
				вопросовых обращений Игровые
				задания, направленные на
				укрепление умения
				составлять
				словосочетания предмет + признак
				Составление предложений,
				содержащих описание предметов по
				нескольким признакам (цвет и размер) по
				образцу учителя, по картинкам, с
				опорой на реальные предметы
				Коллективное составление рассказа-
				записания
				Игра «Найдись, игрушечка!»
	6.	заучива		Подготовка к восприятию



7.	ие			тихотворения (беседа с опорой на
8.	тихотво ения А.			ллюстрацию, с введением в речь чащихся авторской лексики

	арто Зайка»			«бросила хозяйка», «весь до ниточки промок» и р.). накомство со стихотворением аучивание стихотворения с опорой а картинный план ассказывание  стихотворени наизусть с опорой на картинный лан
9.	азноцв			активизация словаря по категориям лова-предметы и слова-признаки по зученным темам «Учебные вещи», Игрушки». введение в речь обобщающего слова понятия) акрепление умения строить простые предложения, содержащие описание предмета по одному – двум признакам. Формирование умения строить опросительные предложения по образцу учителя. акрепление умений в игровой ситуации «Отгадай, что в сундучке», «Что спрятал сундучок?» и др.
10.	тный			
11.	сундучо к			
2.	Знаю,			активизация словаря, закрепление умений в области словообразования (раскрасочные обращения), построения предложений с использованием игр, игровых заданий и упражнений, аиболее  понравившихс школьникам на уроках «Речевой практики». акрепление содержания сказки «Колобок», стихотворения «Зайка».
3.	мею,			
4.	сундучо!»			
5.	Репка»			
6.				введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией)
7.				аучивание чистоговорки

				<p>знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)</p> <p>укрепление содержания сказки</p> <p>ответы на вопросы по картинкам, драматизация фрагментов сказки, прослушивание сказки</p> <p>В</p> <p>аудиозаписи,</p> <p>просмотр мультипликационного фильма)</p> <p>Инсценирование фрагментов сказки</p>
8.	А у нас в квартире от. А у нас?			<p>Уточнение и обогащение словарного запаса по теме Домашние животные</p> <p>составление и называние вырезанных картинок, подбор слов-предметов, слов-действий и слов-признаков,</p> <p>составление словосочетаний, предложений,</p> <p>ведение в речь обобщающего понятия)</p> <p>Составление предложений и коротких рассказов «Мой питомец» с привлечением личного опыта учащихся с опорой на символический план и рисунки учащихся</p>
9.				
10.				
11.				
2.	заучивание			<p>Подготовка к восприятию стихотворения (беседа с опорой на</p>
3.				

4.	стихотворения А. Барто Я люблю вою лошадку		иллюстрацию, рассматривание игрушки–лошадки, введение в речь учащихся авторской лексики «причесу ей шерстку гладко», гребешком приглажу хвостик» и др.). знакомство со стихотворением аудирование стихотворения с опорой на иллюстрирующие движения рассказывание стихотворения аизусть с использованием иллюстрирующих движений
5.	зоопарке		уточнение и
6.			обогащение словарного запаса по теме «Дикие

7.				животные» (составление и называние разрезных картинок, подбор слов-предметов, слов-действий и составление предложений и коротких рассказов «В зоопарке» с привлечением личного опыта учащихся с учащимися)	
8.	Где бедал, коробей» С Маршак			Подготовка к восприятию стихотворения (беседа с опорой на иллюстрацию иллюстрированную книгу знакомство со стихотворением возможна работа с отрывком стихотворения по выбору учителя) Ответы на вопросы по содержанию стихотворения Просмотр мультимедийного фильма по сюжету стихотворения прослушивание наизусть фрагментов стихотворения Коллективное рассказывание стихотворения с опорой на иллюстрации (отдельные фрагменты рассказывают разные учащиеся)	
9.					
10.					
1.	Новогодний			Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию о	
2.					

	3.	карнавал			<p>предстоящем празднике)          Выбор и подготовка карнавальных          костюмов (масок животных).          В процессе работы          диалогов</p>
	4.	Знаю,			<p>укрепление речевых          и</p>

5.	мею,			коммуникативных умений с использованием игр, игровых заданий упражнений, наиболее понравившихся школьникам на уроках «Речевой практики». закрепление содержания ранее изученных литературных произведений.
6.	тогу!»			
7.				точнение представлений учащихся в временах года, особенностях зимней погоды. точнение и обогащение словарного запаса по теме «Одежда» (работа с картинками, подбор слов-предметов, слов-действий и составление предложений и коротких рассказов по теме с опорой на личный опыт учащихся
8.	делся, и			
9.	мороз не			
	встал меня нос!	3		
10.	Опрятно			знакомство со стихотворением К. Чуковского «Мойдодыр». Ответы на вопросы с опорой на серию картин к
11.	ту			
12.	еловеку			

		<p>ужны омощн ки</p>		<p>тихотворению или иллюстрации ниги. Уточнение и обогащение словарного запаса по теме (называние картинок и реальных предметов, отбор слов-предметов, слов- действий и слов-признаков, оставление словосочетаний, предложений) Конструирование возможны диалогов, содержащих просьбу. Ролевые игры по теме с использованием игрушек, как героев ситуации Коллективное составление рассказа о теме «Утро начинается, в школу идем...» (игра «Кто знает, кто продолжит»)</p>
--	--	------------------------------	--	---



3.	Мы бедаем			<p>Уточнение представлений учащихся приемах пищи в течение дня.</p> <p>Уточнение и обогащение словарного запаса по теме «Обед» работа с картинками, подбор слов-предметов, слов-действий и слов-признаков,</p> <p>составление словосочетаний, предложений)</p> <p>Практическое знакомство о правилах поведения за столом Сюжетная игра с использованием грушечных атрибутов</p>
4.				
5.				
6.	дежури м			<p>Беседа о дежурстве в классе, в столовой, с опорой на личный опыт школьников</p> <p>Составление картинного плана дежурства.</p> <p>Составлены предложения, называющих пункты плана.</p> <p>Упражнения в распространении предложений (Стереть с доски. – Стереть с доски тряпкой. – Стереть с доски мокрой тряпкой. ...)</p> <p>Составление рассказа-отчета о дежурстве с использованием ранее разбиравшихся конструкций</p>
7.				
8.				
9.	наши защитни			<p>Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, рассказ</p>
10.				

	1.	и			<p>чителя о празднике, высказывания  школьников с опорой на личный  пыт)</p> <p>оставление поздравлений в адрес  мужчин к празднику  «День защитника  еплики, моделирование и  проигрывание диалогов</p> <p>оздание</p> <p style="text-align: right;">коллективно</p>
--	----	---	--	--	---

				оздравительной открытки
2.	готовим			<p>Введение в ситуацию (беседа с порой на иллюстрацию, рассказ учителя о празднике 8 марта, высказывания школьников с опорой на личный опыт)</p> <p>Оставление поздравлений в адрес женщин (мамы, бабушки, учителя, воспитателя) к празднику 8 марта.</p> <p>Ренировочные упражнения в произнесении поздравлений торжественной интонацией</p> <p>Конструирование</p> <p>Создание букетов (из бумаги, ткани, выращивание комнатных цветов и др.)</p>
3.	букеты			
4.	для любимых женщин			
5.	Помощник			<p>Знакомство со стихотворением Б. Заходера «Переплетчица». Ответы на вопросы с опорой на серию картин к стихотворению или иллюстрации книги.</p> <p>Беседа на тему «Я – помощник» с целью актуализации личного опыта школьников.</p> <p>Уточнение и обогащение словарного запаса по теме (подбор слов-предметов, слов-действий и слов-признаков, ролевые игры по теме с использованием игрушек, как героев ситуации)</p> <p>Оставление рассказов по теме «Я - помощник» по вопросам учителя или опорой на символический план.</p>
6.				
7.				
8.	Кто			Игровые задания, направленные на

	9.	ем занят мы не скажем, а делаем – покажем			актуализацию словаря по ранее обсужденным темам «Опрятному словесу нужны помощники», «Мы делаем», «Дежури́м с другом подругой»).
	10.				Сюжетные игры по теме «Мы – друзья» с использованием игрушек, как атрибутов ситуации (проигрывание различных сюжетов («Мы обедаем», Помогаем хозяйке убираться» и т.д.) Игра «Кто чем занят мы не скажем, что делаем – покажем»
	1.	Курочка и петушок			Введение в тему (работа с иллюстрацией)
	2.				Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)
	3.				Закрепление содержания сказки ответы на вопросы по картинкам, драматизация фрагментов сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультимедийного фильма) Инсценирование фрагментов сказки
	4.	Знаю, делю, делю!»			Закрепление речевых и коммуникативных умений с использованием игр, игровых заданий упражнений, наиболее интересных школьникам на уроках «Речевой практики».
	5.				Закрепление содержания ранее изученных литературных произведений.
	6.				
	7.	Играем на месте			Беседа о совместных играх, играх с правилами с опорой на личный опыт школьников
	8.				
	9.				

				<p>оставление  словосочетаний,  предложений с опорой на сюжетные  артички или фотографии из жизни  школьников, по теме ситуации  упражнения в  распространении  предложений (Мы играли. – Мы</p>
--	--	--	--	--

				грамми с Машей. – Мы играли с Машей в коридоре. ...) знакомство школьников с игрой с правилами или с игрой малой подвижности. Коллективная игра Коллективное оставление рассказа по теме (игра Кто знает, пусть продолжит»)
0.	Прогулка автомобиле			Уточнение представлений учащихся времена года, особенностях погоды весной. Уточнение и обогащение словарного запаса по теме «Весна» работа с картинками, подбор слов-предметов, слов-действий и слов-признаков, составление словосочетаний, предложений) с опорой на иллюстрации, в том числе рисунки, выполненные учащимися Коллективное составление рассказа Что я видел расскажу...» с опорой на рисунки учащихся
1.				
2.				
3.				
4.	Веселый оркестр			Введение в тему. Уточнение и обогащение предметного словаря на тему «Музыкальные инструменты», введение обобщающих понятий музыкальные инструменты» оркестр». Составление словосочетаний предложений по теме. Уточнение и активизация словаря по категориям слова-признаки, слова-действия. Игровые игры по теме с использованием игрушек как героев ситуации (игровые сюжеты: «Я хочу играть на ... И я хочу! И др.) . Игры типа «Угадай мелодию», Угадай, что звучит».
5.				
6.				
7.	разучива			Подготовка к восприятию

8.	ие		тихотворения (беседа с опорой на
9.	тихотво ения Г.		ллюстрацию, введение в речь чащихся авторской лексики.

	ойко Петух»			накомство со стихотворением аучивание стихотворения с опорой а разрезную картинку ассказывание  стихотворени  аизусть с опорой на иллюстрацию
0.	ружим			актуализация личного опыта
1.				школьников по теме ситуации
2.	н ружим			ответы на вопросы учителя). накомство с рассказом Л. Толстого «Два товарища» в устном изложении читателя ответы на вопросы по содержанию ассказа оставление картинного плана ассказа. Пересказ по плану. точнение и активизация словаря- ризнаков, словаря- ействий, называющих качества и оступки людей. Игра «Угадай, кто мой друг»
3.	Ине			еседа на тему «Как обратиться за
4.	ужна			омощью?» с целью актуализации
5.	омощь			ичного опыта школьников. оставление повествовательных и опросительных предложений на ему. онструирование  возможны диалогов, содержащих просьбу о омощи и ответ на просьбу (согласие несогласие). олевые игры по теме с спользованием игрушек, как героев итуации оставление рассказов по теме «Как я ыл помощником» по вопросам читателя или с опорой на имволический план.
6.	Знаю,			акрепление речевых
7.	мею,			и
8.	огу!»			оммуникативных умений с спользованием игр, игровых



	9.				аданий и упражнений, наиболее понравившихся школьникам на роках «Речевой практики». акрепление содержания ранее изученных литературны произведений.
--	----	--	--	--	---

## Материально-техническое обеспечение учебного предмета

### 1. Учебно-методическое обеспечение:

Примерные адаптированные основные общеобразовательные программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).1 дополнительный, 1 классы.. Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва, «Просвещение», 2018.

### 2. Технические средства:

- компьютер, персональный компьютер (ноутбук, планшет), проектор.

### 3. Учебно-практическое обеспечение:

- раздаточный дидактический материал (игрушки, атрибуты для сюжетных игр);
- наборы предметных и сюжетных картинок;
- книги (сказки).

## Речевая практика 1класс Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

1. Федерального закона от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»

2. ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1599;

3. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1)

4. Учебного плана на новый учебный год;

5. Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы, коррекционного занятия

6. Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы (далее – ПрАООП) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).1 дополнительный, 1 классы.. Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва, «Просвещение», 2018.

Предлагаемая программа и тематическое планирование ориентирована на:

- С. В. Комаровой «Речевая практика», 1 класс. Учебник для образовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы. М. Просвещение 2017г.

С. В. Комаровой «Речевая практика», 1 класс. Рабочая тетрадь для образовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы. М. Просвещение 2018г

Курс «Речевая практика» является важнейшей составляющей частью образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), поскольку овладение знаниями и умениями в области речевой коммуникации является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций.

**Основная цель курса «Речевая практика»** - развитие речевой коммуникации учащихся с интеллектуальной недостаточностью как способности использовать вербальные и невербальные средства для общения с окружающими людьми в различных ситуациях.

**Задачи обучения в первом классе:**

- учить школьников понимать и четко выполнять речевые инструкции, взаимодействовать друг с другом в ходе выполнения заданий, обращаться друг к другу и адекватно отвечать на вопрос или просьбу,
- развитие интонационной выразительности речи детей, совершенствования их лексики, грамматического строя речи, формирование простейших умений в части построения связного монологического высказывания.

**Общая характеристика учебного предмета**

На каждом году обучения программа курса «Речевая практика» включает в себя основные подразделы, содержание которых постепенно расширяется и усложняется.

**Подраздел «Аудирование и понимание речи»** направлен на развитие у детей способности воспринимать и понимать обращенную к ним речь. Умение слушать является межпредметным умением, уровень сформированности которого определяет эффективность усвоения той информации, которая заложена в устном высказывании. Воспитание этого умения влияет на выразительность речи учащихся, развивает внимательное отношение к слову, а в дальнейшем способствует правильному восприятию и лучшему пониманию информации по любому учебному предмету.

Материал, включенный в подраздел «Аудирование и понимание речи», реализуется на каждом уроке речевой практики в виде самостоятельных тренировочных упражнений (в т.ч. артикуляционной гимнастики) или сопровождает задания других подразделов. Например: выбор названной учителем картинки из двух данных (мишка – миска); выбор картинки по ее описанию; выполнение практических заданий по словесной инструкции, слушание и понимание текста, читаемого учителем и т.д.

**Подраздел «Дикция и выразительность речи»** ориентирует учителя на выработку у школьников четкости произносительной стороны говорения, его эмоциональной выразительности. Выбор формы и содержания упражнений определяется темой урока и задачами данного этапа в его структуре.

**Подразделы «Базовые формулы речевого общения» и «Примерные темы речевых ситуаций»** являются ведущими с точки зрения организации работы по развитию собственно устной разговорной речи. В содержание подразделов включен перечень базовых формул речевого этикета, над формированием которых осуществляется работа в дополнительном классе, а также примерные темы речевых ситуаций, связанных с учебной жизнью и бытом детей. Учащиеся под руководством учителя «проигрывают» обозначенные ситуации, моделируя таким образом различные варианты речевого поведения в типичных сферах коммуникации людей.

Предлагаемая в программе проблематика речевых ситуаций является примерной и может изменяться учителем в зависимости от особенностей жизни и интересов школьников.

Недостаточность жизненного опыта, бедность и несовершенство речевых умений учащихся определяет необходимость тщательной и организованной их подготовки к участию в ролевой игре по теме ситуации. В процессе подготовки уточняется и обогащается словарь, отрабатываются структурные варианты предложений. К связному

высказыванию дети готовятся всей предшествующей работой. В их речевом арсенале накапливается достаточный объем словаря по теме, разные модели предложений, отдельные фрагменты речи (микротемы), являющиеся частью целого связного высказывания. Продуцирование учащимися связного высказывания опирается на наглядные средства в виде мелового рисунка на доске, картинно-символического плана к каждому предложению текста, картинного плана к отдельным микротемам и т.д.

В речевом общении формируются и проявляются личностные качества ребенка: умение правильно оценивать себя в речевой ситуации,

Урок речевой практики строится на основе темы, выбранной для создания речевой ситуации, в связи с которой из каждого подраздела отбираются и реализуются в пределах урока программные направления.

Речевой материал, подготовленный учителем, должен подчиняться единой теме, определяемой заданной ситуацией. В выполняемых учениками упражнениях последовательно отрабатываются отдельные речевые задания, которые затем реализуются детьми в речевых ситуациях.

Учитывая низкий уровень речевого развития, характерный для детей с интеллектуальной недостаточностью, начинающих обучение в дополнительном классе, в рамках работы над всеми речевыми ситуациями следует уделять пристальное внимание таким видам работы, как называние детьми предметов и действий с ними, характеристика предметов по цвету, величине, форме (по теме ситуации, совместно с учителем). Составление предложений с отработанной лексикой по вопросам и с помощью учителя, с опорой на картинно-символическую схему.

Собственно ролевая игра по теме должна быть подготовлена в том числе за счет организации рассматривания атрибутов игре, разыгрывания мини-диалогов (учитель спрашивает, ученик отвечает) (Какой шар? – Большой. А этот шар? – Маленький.; Какая мышка? – Серая. А лягушка? – Зеленая»). Важно, чтобы учитель, являясь участником речевой ситуации, неформально стимулировал школьников к использованию новых слов, предложений в ролевой игре по теме ситуации.

#### **Описание места учебного предмета в учебном плане.**

Предмет «Речевая практика» входит в образовательную область «Язык и речевая практика». Рабочая программа по предмету «Речевая практика» в 1 классе рассчитана на 66 часов в год в соответствии с учебным планом (2 часа в неделю).

#### **Личностные и предметные результаты освоения предмета.**

##### **Личностные результаты, ожидаемые после обучения в первом классе по программе «Речевая практика»:**

- самостоятельное перемещение доступными маршрутами в школьном здании (в туалет, в столовую, в кабинеты специалистов, педагогов дополнительного образования и т.п.);
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 1 года обучения – умение доброжелательно вести себя в диалоге, отвечать на вопросы собеседника и т.д. в соответствии с предусмотренными предметными результатами);
- проявление интереса к осмыслению социального окружения, своего места в нем, практическое понимание своих социальных ролей – сын (дочь), воспитанник, ученик, одноклассник и т.д.), отражение в повседневном общении принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к сотрудничеству с взрослыми и сверстниками в ситуациях общения, предусмотренных программой, и повседневном школьном общении;

- проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей с использованием полученных на уроках знаний и умений (интонационных, жестово- мимических умений, использование этикетных речевых оборотов в повседневной жизни);
- положительное отношение к безопасному, здоровому образу жизни, проявление интереса к творческому труду, бережное отношение к материальным ценностям, результатам своего труда и труда окружающих.

### **Предметные результаты после обучения в первом классе:**

#### **Достаточный уровень:**

- выполнять задания по словесной инструкции;
- называть предметы и действия, соотносить их с соответствующими картинками;
- внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые» слова;
- соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании;
- уметь сообщить свое имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников, адрес дома;
- уметь рассказать, как можно пойти или доехать до школы;  
слушать небольшую сказку или рассказ, отвечать на вопросы, опираясь на наглядные средства.

#### **Минимальный уровень:**

- выполнять элементарные задания по словесной инструкции учителя;
- называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками;
- употреблять «вежливые» слова при обращении к другим людям;
- правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании;
- знать имя и фамилию, имя и отчество учителя, воспитателя, имена ближайших родственников и товарищей по классу;
- слушать небольшую сказку или рассказ, соотносить картинки с их содержанием.

Тема «Речевая практика» в 1 классе направлено на формирование следующих базовых учебных действий.

#### **Личностные учебные действия:**

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

#### **Коммуникативные учебные действия:**

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель –ученик, ученик –ученик, ученик –класс, учитель-класс)
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем

- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

#### **Регулятивные учебные действия:**

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе

- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников

- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

#### **Познавательные учебные действия:**

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале

- устанавливать видо-родовые отношения предметов;

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале

- пользоваться знаками, символами, предметами заместителями

- выполнять арифметические действия

- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях)

### **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

На каждом году обучения программа курса «Речевая практика» включает в себя основные подразделы, содержание которых постепенно расширяется и усложняется.

#### **Аудирование и понимание речи**

Выполнение двухчленных инструкций по заданию учителя: сядь за парту и достань книгу, возьми тетради на столе и раздай их, возьми вазу и поставь в нее цветы и т.д.

Слушание, запоминание и отчетливое воспроизведение ряда слоговых комплексов (2-3 слога), близких по звучанию и данных в рифмованной форме: жа-жа-жа – есть иголки у ежа; ша-ша-ша – мама моет малыша; тра-тра-тра – мы проспали до утра; тру-тру-тру – со скамейки пыль сотру.

Выбор из двух близких по содержанию картин той, которая соответствует услышанному предложению: Шура вытирал пыль. - Шура вытирала пыль; Лена поднималась на горку. - Лена спускалась с горки.

Слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя, выбор учащимися картинок по мере изложения текста.

#### **Дикция и выразительность речи.**

Игры и упражнения на подвижность и четкость движений органов артикуляционного аппарата. Заучивание чистоговорок с голоса учителя, отчетливое и выразительное их произнесение.

Упражнения на развитие речевого дыхания. Пение слоговых цепочек на знакомые мотивы детских песен. Перечисление предметов (2 – 3) на одном выдохе с указанием на эти предметы. Произнесение небольших стихотворений в сопровождении движений.

Различение громкой и тихой речи в игре, в специально созданной учителем ситуации. Выбор и использование правильной силы голоса в индивидуальных и хоровых упражнениях.

Быстрое и медленное произнесение ряда звуков, слогов и слов. Упражнения в изменении темпа речи в соответствии с заданной ситуацией, типа: бабушка медленно спрашивает: Ты...куда...идешь,... внучка? Внучка быстро отвечает: Я бегу к подружке.

Разучивание детских стихотворений, мини-диалогов с последующим их воспроизведением в ролевых играх.

Вопросительная и восклицательная интонация в стихотворениях, разучиваемых с голоса учителя (по подражанию). Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации в речевых ситуациях (самостоятельно или с помощью учителя).

Выражение лица: веселое, сердитое, грустное, удивленное. Соотнесение соответствующего выражения лица с символическим рисунком. Мимическая реакция на речь учителя, детей, в ситуациях с заданным содержанием.

### **Базовые формулы речевого общения.**

**Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы».** обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.).

**Знакомство, представление, приветствие.** Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это ...», «Познакомься пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

**Приветствие и прощание.** Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

**Приглашение, предложение.** Правила поведения в гостях.

**Поздравление, пожелание.** Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе ...», «Желаю Вам ...», «Я хочу пожелать ...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

**Благодарность.** Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

**Замечание, извинение.** Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и



др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

**Примерные темы речевых ситуаций.**

«Я – дома»: «Готовимся к празднику», «Новогодние чудеса», «Надо, надо умыться...», «Помощники», «Спокойной ночи!», «Доброе утро!» . «Весенние праздники»

«Я и мои товарищи»: «Знакомство во дворе», «Теремок», «В магазине игрушек», «Заячья избушка», «Петушок и бобовое зернышко»

«Я за порогом дома»: «Давайте познакомимся!», «Знакомство в гостях», «Покупка школьных принадлежностей», «Зимняя прогулка», «День Победы».

Включение в программу разделов «Аудирование и понимание речи», «Дикция и выразительность речи», «Общение и его значение в жизни» обеспечивает целенаправленную работу по развитию у школьников умений правильно воспринимать речь на слух, точно её интонировать, владеть этикетными средствами общения. Как правило, все названные умения формируются в речевых ситуациях. Вместе с тем специальная работа по отработке каждого из них должна вестись и на самостоятельных этапах урока. Такая подготовительная работа создаёт условия для более свободного пользования отработанными ранее умениями в пределах организуемой речевой ситуации, а далее и в реальных сферах общения. Поэтому на каждом уроке применяются все разделы программы. Соответственно календарно-тематическое планирование составлено на основе основных видов деятельности учащихся, подразумевая включение в структуру урока трех разделов программы.

**Календарно - тематическое планирование  
с определением основных видов учебной деятельности учащихся**

Разделы	Тема урока	Личество асов	Дата проведения	Основные виды учебной деятельности учащихся
Аудирование и понимание речи Дикция и выразительность речи Базовые формулы речевого общения	4 Давайте познакомиться	4		Знакомство, приветствие (беседа, игры «Наши имена», «Приветствие», хоровод) Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы) Знакомство с основными правилами введения в диалоге, при знакомстве: собеседники приветливо смотрят друг на друга, первым представляется старший (тренировочные упражнения изображения доброжелательного выражения лица с использованием зеркал, игра «Подари улыбку», конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование

			<p>диалогов учитель-ученик)  акрепление полученных знаний  экскурсии в школьные кабинеты с  целью знакомства с учителями,  моделирование диалогов, в т.ч. с  использованием игрушек, как героев  ситуации)  Обобщающая беседа</p>
-8 накомство во воре	4		<p>ведение в ситуацию (беседа с  привлечением личного опыта, ответы  на вопросы на основе иллюстраций,  выбор картинки, соответствующей  предложению, повторение  предложений за учителем, составление  предложений, ответы на вопросы,  работа с условно- графическими  зображениями)  изучивание чистоговорки  акрепление правил поведения при  знакомстве (конструирование диалогов  по серии картин, ролевые игры по теме  ситуации, в т.ч. с использованием  игрушек как героев ситуации)  составление рассказа по теме ситуации  игра «Дополни предложение»  Обобщающая беседа</p>
-12 Теремок»	4		<p>Введение в тему ситуации  работа с иллюстрацией, отгадывание  загадки)  изучивание чистоговорки  знакомство со сказкой (устное  рассказывание учителем с опорой на  иллюстрации)  акрепление содержания сказки  выборочный пересказ с опорой на  иллюстрации (серия картин, разрезные  картинки), драматизация фрагментов  сказки, ролевая игра-хоровод по  сюжету сказки, коллективное  рассказывание сказки, прослушивание  сказки в аудиозаписи, просмотр  мультипликационного фильма)  Инсценирование сказки  Обобщающая беседа</p>
3- 16 накомство в остях	4		<p>ведение в ситуацию (беседа с  привлечением личного опыта, ответы  на вопросы на основе иллюстраций,</p>



			<p>оставление предложений, работа с словно-графическими изображениями)</p> <p>ообщение правил этикета при знакомстве со взрослым в гостях</p> <p>рассказ учителя, тренировочные упражнения в использовании тикетных фраз и жестов, конструирование диалогов, моделирование диалогов учитель – ученик, ученик – ученик, роигрывание диалогов с использованием игрушек как героев ситуации)</p> <p>ольевые игры по теме ситуации («Кукла встречает гостей и др.»)</p> <p>оллективное составление рассказа с опорой на иллюстрации и словно-графические схемы предложений</p> <p>еседа с привлечением личного опыта «Как я ходил в гости»</p> <p>оставление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план</p>
7- 20	4	<p>точнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации</p> <p>называние предметных картинок, подбор прилагательных, составление словосочетаний, предложений, игры «Ещё какой (ая)?», «Подбери пару», «Отгадай мою покупку», работа с словно-графическими изображениями)</p> <p>азучивание чистоговорки</p> <p>накомство с правилами поведения в магазине (беседа с элементами рассказа)</p> <p>акрепление полученных знаний (конструирование возможных диалогов в магазине с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов)</p> <p>ольевые игры по теме ситуации («Магазин «Школьник»)</p> <p>оставление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план</p>	
1 – 24	4	<p>. Уточнение и обогащение</p>	

	В магазине игрушек		<p>словарного запаса по теме ситуации составление и называние разрезных картинок, подбор прилагательных, оставление словосочетаний, предложений, игры «Ещё какой (ая)?», «Отгадай мою игрушку», работа с словно-графическими изображениями)</p> <p>разучивание стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку»</p> <p>введение в ситуацию (беседа на основе личного опыта, с опорой на иллюстрации, в т.ч. дополнение иллюстрации)</p> <p>перенос полученных знаний о правилах поведения в магазине в новую ситуацию (конструирование возможных диалогов в магазине при покупке игрушек с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов, проигрывание диалогов)</p> <p>ролевые игры по теме ситуации «Магазин «Игрушки», «Ночью в магазине «Игрушки»)</p> <p>беседа «Моя любимая игрушка» с привлечением личного опыта учащихся</p> <p>составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план</p>
	5- 27 готовимся к празднику	3	<p>введение в ситуацию (беседа, рассказ учителя с опорой на иллюстрацию)</p> <p>перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации:</p> <p>проигрывание ситуации знакомства с Дедом Морозом.</p> <p>составление приглашений на новогодний праздник. Моделирование возможных диалогов при приглашении на праздник.</p> <p>разучивание стихотворений новогодней тематики.</p> <p>слушание и разучивание песенки «Весну родилась ёлочка..» (сл. Р. Судшовой, муз.Л. Бекмана), пение новогодних цепочек на мотив песенки.</p> <p>беседа с привлечением</p>

			ичного опыта «Что я подарю на новогодний праздник?»
8 - 30 Новогодние удеса	<b>3</b>		<p>Введение в ситуацию (беседа опорой на иллюстрацию, пополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем)</p> <p>Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации:</p> <p>проигрывание ситуации знакомства на карнавале</p> <p>изучивание чистоговорки</p> <p>Составление новогодних поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией</p> <p>Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов</p> <p>Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?»</p> <p>Составление рассказа по теме ситуации (составление предложений новогоднем празднике с последующим использованием для коллективного рассказа)</p>
1 - 34 зимняя прогулка	<b>4</b>		<p>Введение в тему (беседа, называние предметных картинок с изображениями зимней одежды и обуви)</p> <p>изучивание чистоговорки</p> <p>Введение в ситуацию: просьба помощи (беседа по сюжетной картинке)</p> <p>Конструирование возможных реплик в диалоге, содержащих просьбу.</p> <p>Тренировочные упражнения в произнесении просьб с соответствующей интонацией.</p> <p>Моделирование диалогов обращения за помощью при сборах на прогулку.</p>

			<p>ролевые игры по теме («Кукла девается на прогулку» и др.)</p> <p>Составление рассказа по теме с опорой на сюжетную картинку, серию картин или символический план)</p>
5 – 38 Надо, надо мытьаться...	4		<p>. Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку)</p> <p>. Знакомство со стихотворением К. Чуковского «Мойдодыр». Работа с серий картин стихотворению. Разучивание фрагментов стихотворения.</p> <p>. Составление предложений по теме ситуации (просьба в утвердительной и вопросительной формах)</p> <p>. Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу.</p> <p>. Моделирование диалогов.</p> <p>. Ролевые игры по теме с использованием игрушек, как героев ситуации</p> <p>. Коллективное составление рассказа по теме «Утро школьника» игра «Кто знает, пусть продолжит»)</p>
9 – 42 Помощники			<p>. Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку)</p> <p>. Знакомство со стихотворением А. Барто «Помощница». Работа с серий картин стихотворению. Разучивание.</p> <p>. Составление предложений по теме ситуации (просьба, предложение в утвердительной и вопросительной формах)</p> <p>. Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу и/или распределение обязанностей.</p> <p>. Моделирование диалогов.</p> <p>. Ролевые игры по теме «Дежурство в классе» и др.)</p> <p>. Коллективное составление рассказа по теме «День школьника» игра «Кто знает, пусть продолжит»)</p>
3 – 46 Петушок и обовое ернышко»			<p>. Введение в тему ситуации работа с иллюстрацией, отгадывание загадки)</p> <p>. Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)</p>

			<p>Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма)</p> <p>Инсценирование сказки</p> <p>Обобщающая беседа</p>
7 – 49 Весенние разделки			<p>Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинке, из двух, произнесенных учителем)</p> <p>Составление поздравлений.</p> <p>Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата</p> <p>Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов</p> <p>Создание видеопоздравления</p>
10 – 53 «Заячья збушка»			<p>Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки)</p> <p>Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрацию)</p> <p>Закрепление содержания сказки</p> <p>выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма)</p> <p>Инсценирование сказки</p> <p>Обобщающая беседа</p>
14 – 57 «Спокойной ночи!»			<p>Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки)</p> <p>Изучивание чистоговорки</p> <p>Знакомство со сказкой С.</p>

			<p>Маршака «Сказка о глупом мышонке».</p> <p>Работа с серией картин к сказке.</p> <p>Знакомство с этикетными формами пожеланий перед сном.</p> <p>Тренировочные упражнения в произнесении пожеланий перед сном спокойным голосом, с ласковой интонацией.</p> <p>Изучивание колыбельной.</p> <p>Моделирование диалогов по теме ситуации.</p> <p>Ролевые игры по теме</p> <p>Составление рассказов «Как я ложусь спать» (по образцу, данному учителем, опорой на символический или картинный план)</p>
8 – 61 Доброе утро!»			<p>Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки)</p> <p>Изучивание чистоговорки</p> <p>Знакомство с этикетными формами утренних приветствий и пожеланий.</p> <p>Тренировочные упражнения в произнесении этикетных форм с различной интонацией: ласково, бодро и т.д.</p> <p>Моделирование диалогов по теме ситуации.</p> <p>Ролевые игры по теме</p> <p>Беседа на тему «Как начинается твоё утро?»</p> <p>Составление коротких рассказов из личного опыта</p>
2 – 66 День Победы			<p>Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем)</p> <p>Составление поздравлений.</p> <p>Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией</p> <p>Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики,</p> <p>Моделирование и проигрывание диалогов</p> <p>Создание видеопоздравления</p>

	Итого	6 ч		
--	-------	-----	--	--

## Материально-техническое обеспечение учебного предмета

### 1. Учебно-методические комплекты

Примерные адаптированные основные общеобразовательные программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). 1 дополнительный, 1 классы. Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва, «Просвещение», 2018.

С. В. Комаровой «Речевая практика», 1 класс. Учебник для образовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы. М. Просвещение 2017г.

С. В. Комаровой «Речевая практика», 1 класс. Рабочая тетрадь для образовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы. М. Просвещение 2018г

### 2. Технические средства:

- компьютер, персональный компьютер (ноутбук, планшет), проектор.

### 3. Учебно-практическое обеспечение:

- раздаточный дидактический материал (игрушки, атрибуты для сюжетных игр);
- наборы предметных и сюжетных картинок;
- книги (сказки).

## Речевая практика 2 класс Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

1. Федерального закона от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ
2. ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1599;
2. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1)
3. Учебный план на новый учебный год;
4. Положение о порядке разработки рабочих программ учителей начальных классов в соответствии ФГОС УО.

Рабочая программа составлена на основе Методические рекомендации. 1–4 классы Речевая практика : учеб. пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / С. В. Комарова. – М. : Просвещение, 2016.- 208 с.

Предлагаемая программа и тематическое планирование ориентирована на:

- учебник С. В. Комарова «Речевая практика», 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующие адаптированные основные общеобразовательные программы. М. Просвещение 2018г.

- С. В. Комарова «Речевая практика. Рабочая тетрадь», 2 класс. Просвещение 2018г

**Цель** учебного предмета «Речевая практика» - развитие речевой коммуникации школьников с нарушениями интеллекта для осуществления общения с окружающими людьми.

Основной формой организации деятельности детей на уроках речевой практики является речевая ситуация (тематическая ролевая игра), позволяющая воспроизвести базовые условия естественного общения. Речевые навыки, сформированные в речевых ситуациях, переносятся в спонтанное общение.

#### **Общая характеристика учебного предмета**

Характерное для детей с умственной отсталостью недоразвитие и нарушение речи обуславливают специфику обучения их русскому языку в школе. Она выражена в том, что программа образования носит в основном элементарно – практический характер, при этом ведущим коррекционным принципом, объединяющим и организующим все разделы программы, является речевая практика.

Программа учитывает особенности психофизического развития, индивидуальные возможности, особые образовательные потребности умственно отсталых учащихся, обеспечивает комплексную коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Программа детализирует и раскрывает содержание ФГОС, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития, учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения речевой практики, которые определены стандартом.

#### **Место учебного предмета «Речевая практика» в учебном плане.**

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) дисциплина «Речевая практика» входит в образовательную область «Язык и речевая практика».

Рабочая программа по предмету «Речевая практика» во 2 классе рассчитана на 68 часов в год в соответствии с учебным планом (2 часа в неделю, 34 учебных недели).

#### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

- Личностные результаты**
- Расширение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;
  - закрепление представлений о различных социальных ролях — укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных собственных и окружающих людей;
  - ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения;
  - закрепление навыков коммуникации и умений использовать принятые нормы социального взаимодействия (в рамках предметных результатов начального обучения);
  - закрепление социально-бытовых навыков, используемых в повседневной жизни (в рамках предметных результатов начального обучения).

#### **Предметные результаты освоения учебного предмета «Речевая практика» в конце 2 класса**

##### Минимальный уровень:

- формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
- участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;



–участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;

–ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

**Достаточный уровень:**

–понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;

–понимание содержания детских радио - и телепередач, ответы на вопросы учителя;

–выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;

–активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;

–высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;

–участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;

–составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

Изучение предмета «Русский язык» во 2 классе направлено на формирование следующих базовых учебных действий.

**Личностные учебные действия:**

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей

- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей

- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей

- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе

- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

**Коммуникативные учебные действия:**

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель –ученик, ученик –ученик, ученик – класс, учитель-класс)

- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем

- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

**Регулятивные учебные действия:**

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе

- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников

- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

**Познавательные учебные действия:**

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
  - делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале
- пользоваться знаками, символами, предметами заместителями
- выполнять арифметические действия
  - наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
  - работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях)

**Содержание учебного предмета «Речевая практика» во 2 классе Аудирование и понимание речи**

Слушание, запоминание и отчетливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (3 слога, 2—3 слова).

Слушание и повторение слов, близких по звучанию: букет—пакет, удочка—уточка, гладит—глядит и др. (С опорой на наглядные средства.)

Выполнение действий по инструкции с противопоставляемыми предлогами: в— на, у—за, над— под, с—на, к—от и др. Например: «Положи книгу на парту», «Положи книгу в парту», «Встань у парты», «Зайди за парту», «Подержи руку над партой, а теперь — под партой» и т. д.

Выполнение движений или заданий по словесной двухчленной инструкции учителя с последующим речевым отчетом о действии («Что ты делал?»).

Прослушивание заданий в аудиозаписи. Выполнение каждого задания.

Например: «Наташа, подойди к доске и напиши своё имя», «Миша, выйди к доске и допиши её фамилию», «Лена, иди к доске и на следующей строчке запиши свои имя и фамилию» и т. д.

Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений, содержащих слова-родственники или слова, обозначающие

функционально сходные предметы: Миша сделал маленькую табуретку — Коля сделал маленькую скамейку; Дети слепили во дворе снеговичка — Дети вылепили во дворе снегурочку.

**Дикция и выразительность речи**

Упражнения на подвижность органов речевого аппарата (игровые приёмы). Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя, отчетливое и выразительное их произнесение.

Дыхательные упражнения: посчитаем Егорок на горке. Сначала двух Егоров на одном выдохе, потом трёх и т. д. (Как на горке, на пригорке стоят тридцать три Егорки. Раз — Егорка, два — Егорка, три — Егорка...)

Пение слогов и слов на знакомые мотивы детских песен.

Громкая, тихая и шёпотная речь. Индивидуальные и хоровые упражнения с использованием силы голоса в различных речевых ситуациях.

Быстрая и медленная речь. Упражнения в использовании нормального темпа речи.

Помощники устной речи: мимика и жесты в тренировочных упражнениях в связи с речевой ситуацией, являющейся темой урока.

Выражения лица: весёлое, грустное, удивлённое, сердитое.

Практическое использование в речевых ситуациях соответствующего тона голоса: приветливого, вежливого, грубого, испуганного, сердитого.

### **Базовые формулы речевого общения**

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения.

Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье.

Именные, бытовые, ласковые обращения.

Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.).

Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька, девушка, мужчина и др.).

Вступление в речевой контакт с незнакомым

человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Знакомство, «Это...», представление, приветствие. это...».

Формулы «Давай на познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?».

Формулы «Познакомься, пожалуйста,

ответные реплики приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы

«Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания.

Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные

разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока».

Грубые (фамильярные) формулы: «Здорово», «Бывай»,

«Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим.

Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...»,

«Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др.

Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре.

Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...»,

«Попросите, пожалуйста...», «Можно

попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия.

Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или перемене.

Обращение с просьбой к незнакомому человеку.

Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям.

Развёртывание «Пожалуйста...», Благодарность. «Пожалуйста». мне...», «Можно я...». Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо, ... просьбы

«Можно...с помощью мотивировки. «Разрешите...», Формулы

«Можно пожалуйста!», (имя)») благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы.

Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении.

Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Примерные темы речевых ситуаций

«Я дома»: «Алло! Алло!», «С Днём рождения!». «Я и мои товарищи»: «Истории о лете», «Три поросёнка», «Новогодняя сказка», «Красная Шапочка», «Я поздравляю тебя!»,

«Вспоминаем любимые сказки», «Скоро лето». «Я за порогом дома»: «Добро пожаловать!», «Расскажи мне о школе», «Новогодний карнавал», «Дежурство», «Пошли в столовую!», «Я записался в кружок»,

«Поклонимся памяти героев». «Я в мире природы»:

«У меня есть щенки!».

Включение в программу разделов «Аудирование и понимание речи», «Дикция и выразительность речи», «Общение и его значение в жизни» обеспечивает целенаправленную работу по развитию у школьников умений правильно воспринимать речь на слух, точно её интонировать, владеть этикетными средствами общения. Как правило, все названные умения формируются в речевых ситуациях. Вместе с тем специальная работа по отработке каждого из них должна вестись и на самостоятельных этапах урока. Такая подготовительная работа создаёт условия для более свободного пользования отработанными ранее умениями в пределах организуемой речевой ситуации, а далее и в реальных сферах общения. Поэтому на каждом уроке применяются все разделы программы. Соответственно календарно-тематическое планирование составлено на основе основных видов деятельности учащихся, подразумевающая включение в структуру урока трех разделов программы.

**Сое планирование с определением основных видов учебной деятельности учащихся**

Разделы	Тема урока	личес- твен- ные асов	Дата	Основные виды учебной деятельности учащихся
.Аудирование и понимание речи	-4 Добро пожаловать!	4		Приветствие, представление новых чеников (беседа, игра

<p>Индикция и выразительность речи</p> <p>Базовые формулы речевого общения</p>			<p>Приветствие»).</p> <p>Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, предложению, повторение предложений зачителем, составление предложений, ответы на вопросы</p> <p>Актуализация правил поведения при знакомстве.</p> <p>Конструирование диалогов на основе иллюстраций, выражения лица, произнесении реплик приветливым тоном.</p> <p>Моделирование диалогов учитель—ученик, ученик—ученик.</p> <p>Игровые игры по теме.</p> <p>Составление рассказа «1 сентября» с опорой на картинный план</p>
	<p>8 Истории о ете</p>	<p>4</p>	<p>Отгадывание загадки, беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки соответствующей предложению,</p> <p>Повторение предложений зачителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно-графическими изображениями).</p> <p>Подготовка к составлению рассказов по теме ситуации работа с предметными и сюжетными картинками, составлений словосочетаний предложений).</p> <p>Моделирование диалогов на основе сюжетных картинок.</p> <p>Беседа «Любимые игры».</p> <p>Изучивание считалки. Игра с правилами.</p>

			Составление рассказов по теме ситуации (коллективное оставление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», рассказы с опорой на план)
-11 «Три поросёнка»	3		Беседа, работа с иллюстрацией, знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с разучиванием песенки из сказки). Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации, серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки»). Инсценирование сказки. Обобщающая беседа
2- 15 расскажи мне о школе	4		Беседа на основе иллюстраций Моделирование диалогов на основе иллюстраций с опорой на имеющиеся знания о правилах знакомства и приветствия старших и ровесников. Составление рассказов об отдельных местах в школе работа с символическими обозначениями помещений, рисование по теме ситуации, оставление предложений, коллективное

			<p>ассматривание иллюстраций, ответы на опросы учителя и друг друга, игра «Угадай, где я был»).</p> <p>Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на план и иллюстрации</p>
6- 18	3	<p>вспоминаем любимые сказки</p>	<p>Беседа, работа с иллюстрацией отгадывание загадки, «звуковое письмо» и др.</p> <p>Коллективный пересказ с опорой на иллюстрацию)</p> <p>Выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию</p> <p>серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки»).</p> <p>Инсценирование сказки</p>
9 - 22	4	<p>Алло! Алло!</p>	<p>Беседа на основе личного опыта обучающихся, рассматривание иллюстраций.</p> <p>Выявление умений обучающихся пользоваться телефонным аппаратом</p> <p>тренировочные упражнения на наборе заданного телефонного номера на телефонных аппаратах разных типов.</p> <p>Упражнения в чтении телефонных номеров разных типов (городской, юбилейный, номер экстренного вызова).</p> <p>Знакомство с правилами набора разных типов</p>

			<p>омеров. Сигналы «Ждите» «Занято», ответы ператоров мобильных етей.</p> <p>Знакомство с правилами едения телефонного азговора:</p> <p>ётко, громко, использовать риветствие в начале азговора, завершать азговор фразой прощания.</p> <p>Беседа с элементами асказа</p> <p>Заучивание необходимой нформации для общения с испетчерами экстренных лужб (фамилия, имя и тчество, адрес бучающегося).</p> <p>Конструирование озможных реплик в елефонном диалоге с порой на иллюстрации, оделирование диалогов.</p> <p>Ролевые игры по теме итуации</p>
3- 26 С Днём ождения!	4		<p>Беседа с привлечением ичного опыта</p> <p>Разучивание истоговорки.</p> <p>Выявление и расширение наний о традициях разднования дня ождения, заучивание дат ождения обучающимися.</p> <p>Конструирование оздравлений и ответных еплик, в том исле реплик, опровождающих вручение одарка. Дифференциация оздравлений, дресованных ровеснику и зрослому.</p> <p>Моделирование диалогов а основе иллюстраций.</p> <p>Ролевые игры по теме итуации.</p>
7 - 30 овогодняя	4		<p>Беседа, рассказ учителя.</p> <p>Составление предложений</p>



	казка			о теме с опорой на иллюстрации, Разучивание стихотворений, песенок о новогодней тематики. Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник.
	1 - 34 Новогодний карнавал	4		Беседа с опорой на иллюстрацию, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесённых учителем). Приглашение гостей на карнавал (устно и распространение письменных приглашений). Новогодний карнавал: приветствие гостей, комплименты, игры на празднике. Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?»
	5 – 38 Ежеурничество	4		Беседа с опорой на иллюстрацию, рассказ по сюжетной картинке, оставление предложений, читателя). Разучивание чистоговорки. Распределение обязанностей между ежедневными в классе, в столовой, на пришкольной территории и др. Конструирование возможных реплик в диалогах: просьба, предложение, отказ, согласие. Тренировочные упражнения в произнесении реплик с соответствующей интонацией. Моделирование диалогов с опорой на иллюстрации. Ролевые игры по теме.

			Составление рассказа по теме «План дежурства» (с порой на сюжетную картинку, серию картинок или символический план)
	9 – 42 У Ученя есть Щенок!		<p>Подбор слов, точно характеризующих щенков на иллюстрациях, выбор картинка, точно соответствующей слышанному, прослушивание детских рассказов на тему).</p> <p>Игра «Живое предложение»,</p> <p>Конструирование предложений на тему «Ученя появился щенок!», в том числе опросительных предложений (игра «Раз опрос, два вопрос»).</p> <p>Моделирование диалогов о телефону на тему ситуации.</p> <p>Составление рассказа-повествования, игра «Узнай своего питомца».</p> <p>Работа с содержанием стихотворения С. Михалкова «Щенок»: беседа по содержанию, составление рассказа о происшествии, описанном в стихотворении, ролевая игра ситуации.</p> <p>Составление рассказа о происшествии с домашним питомцем на основе личного опыта, иллюстрации, серии картинок и т. д. по выбору учителя)</p>
	3 – 46 Пошли в школу!		<p>Беседа с опорой на личный опыт обучающихся, сюжетные картинки.</p> <p>Составление предложений о теме ситуации (с опорой на предметные картинки,</p>

		<p>словно-графические хемы, образец, данный чителем, символические изображения).</p> <p>Конструирование возможных диалогов в голове: распределение обязанностей дежурных, выбор (покупка) блюда.</p> <p>Моделирование диалогов.</p> <p>Ролевые игры по теме.</p> <p>Коллективное составление сказки по теме «Наша голова»</p>
7 – 49 Красная Папочка»		<p>Работа с иллюстрацией, отгадывание загадки)</p> <p>Знакомство со сказкой</p> <p>устное рассказывание чителем с</p> <p>Закрепление содержания сказки (выборочный рассказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки),</p> <p>Драматизация сказки, фрагментов сказки,</p> <p>Коллективное рассказывание просмотр прослушивание аудиозаписи сказки, мультипликационного фильма).</p> <p>Инсценирование сказки.</p> <p>Обобщающая беседа</p>
0 – 51 Я поздравляю себя!		<p>Беседа с опорой на иллюстрацию, деталей ситуации по вопросам читателя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем).</p> <p>Составление поздравлений.</p> <p>тренировочные упражнения в произнесении поздравлений</p>

		<p>различной интонацией в зависимости от адресата.</p> <p>Конструирование диалогов, поздравления и ответной реплики, моделирование и роигрывание диалогов.</p> <p>Создание идеопоздравления</p>
2 – 55 Я записался в кружок!		<p>Беседа на основе личного опыта, выбор картинки, подходящей к предложению, иллюстраций, произнесенному учителем.</p> <p>Конструирование возможных реплик-ответов в ситуации записи в кружок.</p> <p>Повторение личных данных обучающихся, необходимых при записи в кружок (фамилия, имя и отчество, дата рождения, домашний адрес).</p> <p>Моделирование возможных диалогов между руководителем кружка и участником, желающим записаться.</p> <p>Составление предложений в занятиях в кружках и секциях (с опорой на иллюстрации, игра «Живое предложение» и др.).</p> <p>Составление рассказов о занятиях в кружках и секциях (с опорой на план: опросный, схематический, картинный — и др. виды плана, знакомые обучающимся).</p>
6 – 59 Вспоминаем любимые сказки		<p>Беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание загадки, «звуковое письмо» и др.).</p> <p>Актуализация содержания сказки (коллективный рассказ с выборочный</p>

		<p>ересказ с опорой на иллюстрации).</p> <p>Закрепление содержания сказки (выборочный ересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки»).</p> <p>Инсценирование сказки</p>
0 – 64 Скоро лето!		<p>Введение в ситуацию отгадывание загадки, беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, оставление предложений, ответы на вопросы, работа с словно-графическими изображениями).</p> <p>Подготовка к составлению рассказов по теме ситуации работа с предметными и сюжетными картинками, оставление словосочетаний и предложений).</p> <p>Моделирование диалогов на основе сюжетных картинок.</p> <p>Беседа «Любимые занятия».</p> <p>Составление рассказов по теме ситуации коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу»,</p>

			Дополни предложение», Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с порой на план)
5 – 68	Поклонимся памяти Героев		рассказ учителя, прослушивание песен Великой Отечественной войны, беседа с опорой на иллюстрацию). Составление поздравлений. Тренировочные упражнения произнесении поздравлений торжественной интонацией. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов. Создание видеопоздравления героям
Итого		8 ч	

### Материально-техническое обеспечение учебного предмета

#### Учебно-методические комплекты

Методические рекомендации. 1–4 классы Речевая практика : учеб. пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / С. В. Комарова. – М. : Просвещение, 2016.- 208 с.

Учебник С. В. Комарова «Речевая практика», 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующие адаптированные основные общеобразовательные программы. М. Просвещение 2018г.

С. В. Комарова «Речевая практика. Рабочая тетрадь», 2 класс. Просвещение 2018г

#### Технические средства обучения

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок. Мультимедийный проектор. Компьютер.

#### Учебно-практическое обеспечение

Аудиозаписи в соответствии с программой обучения.

Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по учебному предмету «Устная речь».

#### Речевая практика 3 класс Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «речевая практика» составлена на основании следующих нормативно – правовых и учебно-методических документов:

1. Федерального закона от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ

2. ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1599;
3. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями вариант 1) (Далее АООП) МКОУ «Востровская СШ»
4. Учебного плана МКОУ «Востровская СШ» на новый учебный год (1доп -4 класс ФГОС) вариант 1
5. Положения о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета, коррекционного занятия МКОУ «Востровская СШ»
6. Комарова С.В. Речевая практика. Методические рекомендации. 1-4 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы - М.: Просвещение, 2016.
7. С. В. Комарова «Речевая практика», 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы. М. Просвещение 2018г.

Рабочая учебная программа по речевой практике для обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составлена с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и направлена на коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

**Цель** учебного предмета «Речевая практика» - развитие речевой коммуникации школьников с нарушениями интеллекта для осуществления общения с окружающими людьми.

Основной формой организации деятельности детей на уроках речевой практики является речевая ситуация (тематическая ролевая игра), позволяющая воспроизвести базовые условия естественного общения. Речевые навыки, сформированные в речевых ситуациях, переносятся в спонтанное общение.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Изучение данного предмета позволяет совершенствовать у обучающихся с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) навыки устной коммуникации, произносительной стороны речи; расширяет представления об окружающей действительности, обогащает их словарный запас, формирует начальные представления о культуре общения. А также обогащает лексическую и лексико-грамматическую стороны речи, развивает навыки связной устной речи и применение этих навыков в различных ситуациях общения; знакомит со средствами устной выразительности, нормами речевого этикета. Содержание курса «Речевая практика» как учебного предмета представлено следующими разделами: аудирование и понимание речи, дикция и выразительность речи, общение и его значение в жизни, организация речевого общения. Учебный материал в предложенных разделах, имеет концентрическую структуру и, в достаточной степени, представляет основы речевой практики необходимые, как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе.

### **Описание места учебного предмета «Речевая практика» в учебном плане**

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) дисциплина «Речевая практика» входит в образовательную область «Язык и речевая практика».

Рабочая программа по предмету «Речевая практика» в 3 классе рассчитана на 68 часов в год в соответствии с учебным планом школы (2 часа в неделю, 34 учебных недели).

## **Личностные, предметные результаты освоения учебного предмета «Речевая практика»**

### Предметные результаты обучения

#### *Достаточный уровень:*

понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в аудиозаписи;  
выполнять инструкцию, предложенную в письменной форме;  
выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа;  
участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;  
правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;  
сообщать сведения о себе: имя и фамилию, адрес, имена и фамилии своих родственников;  
принимать участие в коллективном составлении рассказа по темам речевых ситуаций;  
уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план;  
слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание.

#### *Минимальный уровень:*

выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;  
выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;  
знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя);  
участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;  
слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;  
выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;  
участвовать в беседе;  
слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

### Личностные результаты, ожидаемые после 3-го года обучения по программе «Речевая практика»:

уточнение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;  
расширение представлений о различных социальных ролях (покупатель, пассажир, пациент и др.) — собственных и окружающих людей;  
укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения;  
овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 2-го и 3-го годов обучения);  
овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (в рамках предметных результатов 2-го и 3-го годов обучения).

Изучение предмета «Речевая практика» в 3 классе направлено на формирование следующих **базовых учебных действий:**



*Личностные учебные действия* — осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию

*Коммуникативные учебные действия* включают следующие умения:

вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);

использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; обращаться за помощью и принимать помощь;

сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

*Регулятивные учебные действия* включают следующие умения:

адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

*К познавательным учебным действиям* относятся следующие умения:

выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

## **Содержание учебного предмета «Речевая практика»**

Содержание программы включает четыре раздела:

Аудирование и понимание речи.

Дикция и выразительность речи.

Общение и его значение в жизни.

### Аудирование и понимание речи

Повторение оппозиционных слоговых структур, слов-паронимов, предложений, различных по количеству слов: ма—мя, ло—лё, вя—вья; был—бил, пел—пил, кости—гости, тонет—стонет; Я видела сегодня в скворечнике скворца — Я видела вчера в скворечнике скворца и скворушку. Игра в маленького учителя, выполнение подобных заданий детьми (с помощью учителя).

Слушание коротких сказок и рассказов в аудиозаписи, просмотр видеofilьмов. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного или просмотренного.

Выполнение словесной инструкции, данной в письменном виде. Включение письменного задания в ролевую ситуацию.

Выбор из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению:

Миша сердится на себя (на картинке клякса в альбоме, которая капнула с

Мишиной кисточки) — Вася удивляется (на картинке мальчик открывает альбом, а там клякса от краски).  
Объяснение выбора.

### Дикция и выразительность речи

Совершенствование речевого дыхания: посчитаем до 10 на одном выдохе, потянем звук [с], потом [з] на одном выдохе и др.

Чёткое выразительное произнесение чистоговорок, стихотворных диалогов по подражанию. Например: «От топота копыт пыль по полю летит» (выбор силы голоса и ритма); «— Что ты, ёж, такой колючий? // — Это я на всякий случай: // Знаешь, кто мои соседи? // Волки, лисы и медведи!» (смена тона голоса, переход от интонации повествования к интонации вопроса и наоборот) и др.

Громкая, спокойная, тихая, шёпотная речь. Использование нужной силы голоса в различных ролевых ситуациях.

Вежливый тон голоса в разговоре. Передача различных чувств соответствующим тоном голоса (радость, удивление, жалость, гнев, грусть, страх и др.) в специально подобранных диалогах. Отгадывание на схематических рисунках (пиктограммах) выражения этих чувств. Соотнесение с подготовленной ситуацией. Произнесение одной и той же фразы с вопросительной, повествовательной и восклицательной интонацией. Обыгрывания ситуации, например: Снег идёт? — Да, снег идёт. — Ура, снег идёт!

### Общение и его значение в жизни

Общение с природой. Что «говорят» деревья, цветы? Чем отвечают они на наше общение с ними?

Понимаем ли мы язык животных, их повадки, позы? Попробуем расшифровать их. Правильно ли мы общаемся с ними? Понимают ли нас животные?

Речевое общение. Для чего оно нужно людям? Подведение обучающихся к выводу (с опорой на иллюстративный материал): сообщить что-то новое, обменяться мнением, попросить о чём-нибудь, поздравить, пожалеть, утешить и т. д.

Правила речевого общения. Коллективная работа с опорой на иллюстративный материал и заранее подготовленные ситуации по определению правил:

нужно говорить по очереди, а не всем сразу. Один говорит, а все слушают, иначе никто ничего не поймёт; говорить нужно достаточно громко (но не кричать), чтобы тебя все слышали;

когда говоришь, надо смотреть на того, с кем разговариваешь;

если не соглашаешься с чем-то и возражаешь собеседнику, надо делать это вежливо и не обижать его;

не забывать употреблять вежливые слова: «Пожалуйста», «Извини», «Извините»,

«Спасибо».

Письменное общение. Использование письменного общения в жизни (вывески и афиши на улицах города, реклама, письма, поздравительные открытки). Написание записок друг другу с передачей информации, просьбы, предложений о совместных действиях и т. д.

*Базовые формулы речевого общения (представлены с нарастанием к материалу, изучавшемуся в 1 и 2 классах)*

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение

к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения.

Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька, девушка, мужчина и др.).

Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»).  
Обращение в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут.», «Меня зовут., а тебя?». Формулы «Это.», «Познакомься, пожалуйста, это.». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях. Поздравление, пожелание.

Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе.», «Желаю Вам.», «Я хочу пожелать.». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе.» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой.», «Как хорошо ты.», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...»,

«Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать).»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям.

Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста.», «Можно., пожалуйста!», «Разрешите.», «Можно мне.», «Можно я.».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но.».

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо,. (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

*Примерные темы речевых ситуаций*

«Я дома»: «Телефонный разговор», «Весёлый праздник».

«Я за порогом дома»: «Снова в школу!», «В библиотеке», «На приёме у врача»,

«Отправляюсь в магазин», «Я — зритель», «Какая сегодня погода?».

«Я и мои товарищи»: «Мы собрались поиграть», «Лисичка со скалочкой», «Сказки про Машу»,

«Новогодние поздравления», «Снегурочка», «Весенние поздравления», «Готовим подарок к празднику»,

«Поздравляем с Днём победы!», «Узнай меня!».

«Я в мире природы»: «Учимся понимать животных».

Включение в программу разделов «Аудирование и понимание речи», «Дикция и выразительность речи», «Общение и его значение в жизни» обеспечивает целенаправленную работу по развитию у школьников умений правильно воспринимать речь на слух, точно её интонировать, владеть этикетными средствами общения. Как правило, все названные умения формируются в речевых ситуациях. Вместе с тем специальная работа по отработке каждого из них должна вестись и на самостоятельных этапах урока. Такая подготовительная работа создаёт условия для более свободного пользования отработанными ранее умениями в пределах организуемой речевой ситуации, а далее и в реальных сферах общения. Поэтому на каждом уроке применяются все разделы программы. Соответственно календарно-тематическое планирование составлено на основе основных видов деятельности учащихся, подразумевая включение в структуру урока трех разделов программы.

### Календарно-тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

Разделы	те	тема	кол-во часов	уроки	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Аудирование и понимание речи		Снова в школу!			Введение в ситуацию (рассматривание накомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций).
		У нас новаяченица			актуализация правил приветствия
Дикция и выразительность речи		Правила для школьника.			(конструирование диалогов, тренировочные
					пражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывани диалогов).
Разовые формулы речевого общения					оставление рассказов на тему етнего отдыха (рассматривание иллюстрации, анализ плана, оставление предложений и др.).
		Вспоминаеманикулы.			ачало составления памятки Секреты вежливого общения». авершение темы (работа над

					убрикой «Это важно!»)
	-6	Мы собрались поиграть			Введение в ситуацию рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).
	-8	Играем в воре			знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). Конструирование диалога- конфликта анализ иллюстрации; составление актуализация опыта бучающихся в участии в играх с правилами (беседа на основе личного опыта, повторение правил игр, знакомых школьникам, игра с правилами по выбору бучающихся). Изучивание считалок. Составление «Копилки игр». Подготовка и составление рассказов о теме ситуации (коллективное Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка опросов», индивидуальные рассказы с опорой на план). Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения». Завершение темы (работа над убрикой «Это важно!»)
		Экскурсия в школьную библиотеку.			Введение в ситуацию рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).
	0-1	Библиотеке.			знакомство с темой (беседа на основе личного опыта).

2	Правила поведения в библиотеке			<p>Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения в библиотеке.</p> <p>Конструирование возможных диалогов с библиотекарем.</p> <p>Экскурсия в школьную библиотеку.</p> <p>Ролевая игра «В библиотеке».</p> <p>Обобщение полученных знаний: составление правил поведения в библиотеке.</p> <p>Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения».</p> <p>Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>
3-4	На приеме у врача.			<p>Введение в ситуацию обсуждения проблемного вопроса).</p> <p>Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта).</p> <p>Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения на приеме у врача.</p> <p>Конструирование возможных диалогов в регистратуре.</p> <p>Конструирование возможных диалогов с врачом.</p> <p>Ролевая игра «На приеме у врача».</p> <p>Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения».</p> <p>Экскурсия по школе: посещение кабинета.</p> <p>. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>
5	Профессия врач.			<p>Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения на приеме у врача.</p> <p>Конструирование возможных диалогов в регистратуре.</p> <p>Конструирование возможных диалогов с врачом.</p> <p>Ролевая игра «На приеме у врача».</p> <p>Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения».</p> <p>Экскурсия по школе: посещение кабинета.</p> <p>. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>
6-7	Лисичка со калочкой»			<p>Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию).</p> <p>Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрацию).</p> <p>Закрепление содержания сказки пересказ с опорой на иллюстрации, вопросы по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.).</p> <p>Инсценирование сказки</p>
8	Инсценирование сказки «Лисичка со калочкой»			<p>Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрацию).</p> <p>Закрепление содержания сказки пересказ с опорой на иллюстрации, вопросы по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.).</p> <p>Инсценирование сказки</p>
9-10	Сказки про Машу			<p>. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса).</p>

1	Инсценировка сказки «Маша и медведь»			актуализация сказки «Маша и медведь» (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). закрепление содержания сказки. актуализация сказки «Три медведя» (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации).
2	Инсценировка сказки «Три медведя»			закрепление содержания сказки. Игра «Живые загадки». Инсценирование сказки по выбору обучающихся
3-4	Отправляю в магазин			Введение в ситуацию рассматривание картинок
5	Культура общения в магазине			обсуждение проблемного вопроса). знакомство с темой (беседа на основе личного опыта).
6	Экскурсия в магазин			актуализация имеющихся знаний о покупках в супермаркете (работа с предметными картинками: отдел—овар). Конструирование возможных диалогов с продавцом. Проигрывание диалогов с концентрированием внимания на необходимости громкого чёткого произнесения реплик при общении с продавцом. Ролевая игра «В магазине». Экскурсия в магазин. Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения». Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
7-8	Новогодние поздравления			Введение в тему (беседа с использованием личного опыта обучающихся). Составление предложений по теме с опорой на образец, условно-графические схемы. Заучивание стихотворений, песенок новогодней тематики. Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник

	9-0	Телефонный разговор			Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного опроса).
	1-2	Игра Телефонны			Актуализация имеющихся знаний по теме.



		разговор"			<p>оставление «Правил общения по телефону».</p> <p>прослушивание аудиозаписи фрагмента сказки С. Чуковского «Телефон».</p> <p>тение фрагментов сказки по ролям.</p> <p>роигрывание диалогов из сказки с дополнением их словами</p> <p>приветствия благодарности, прощания.</p> <p>оловые игры «Телефонный разговор».</p> <p>авершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>
3-4	1	— зритель			<p>ведение в ситуацию</p>
5	1	Правила вежливого зрителя.			<p>рассматривание картинок</p> <p>обсуждение проблемного вопроса).</p>
6	1	Иду в кино			<p>актуализация имеющегося опыта, знаний по теме.</p>
					<p>обогащение словарного запаса по теме (работа с иллюстрациями, ответы на вопросы).</p> <p>оделирование и роигрывание возможных диалогов в кинотеатре.</p> <p>оставление «Правил вежливого зрителя».</p> <p>оловая игра «Кинотеатр».</p> <p>родолжение составления памятки «Секреты вежливого общения».</p> <p>авершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>
7-8		Какая сегодня погода?			<p>ведение в ситуацию</p> <p>рассматривание картинок</p>

	9	<p>анятие</p> <p>гра</p> <p>Прогноз</p> <p>огоды».</p>		<p>обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>накомство с темой (беседа с</p> <p>ривлечением личного опыта, ответы</p> <p>а вопросы на основе иллюстраций).</p> <p>актуализация имеющихся знаний о</p> <p>ом, какую информацию содержит</p> <p>рогноз погоды, как её нужно</p> <p>онструирование предложений по</p> <p>еме с опорой на условные</p> <p>бозначения.</p> <p>олевая игра «Прогноз погоды».</p>
--	---	--	--	--

					Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
	0-1	Весенние поздравления: 23 февраля			<p>Введение в ситуацию (беседа с порой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам оставление поздравлений. тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата.</p> <p>Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов.</p> <p>Создание поздравительных открыток. Подпись адресата открытки</p>
	2-3	Подготовим подарок к 23 февраля			<p>Введение в ситуацию (беседа с порой на личный опыт).</p> <p>Коллективная подготовка подарков к раздникам 23 февраля: выбор адресата, формы подарка, составление плана изготовления подарка, работа в парах или мини-группах.</p> <p>Конструирование диалогов вручения подарка и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов</p>
	4-5	Весенние поздравления: 8 марта			<p>Введение в ситуацию (беседа с порой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам оставление поздравлений. тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата.</p>

					Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов.
	6-7	Подготовим подарок к 8 марта.			Введение в ситуацию (беседа с опорой на личный опыт). Коллективная подготовка подарков к празднику 8 Марта: выбор адресата, формы подарка, составление плана изготовления подарка, работа в парах или мини- группах. Конструирование диалогов вручения подарка и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов
	8-9	Снегурочка			Введение в тему ситуации (работа над знакомством со сказкой прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). Закрепление содержания сказки рассказ по кругу, рассказ с эстафетой (др.). Инсценировка сказки. Конкурс «Мастер сказки сказывать»
	10-11	Инсценировка сказки Снегурочка			
	12-13	Весёлый праздник.			Введение в ситуацию
	14	Приём гостей			рассматривание картинок
	15	Мы в гостях а день рождения			обсуждение проблемного вопроса). знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). Подготовка к ролевой игре «Приём гостей», в том числе обсуждение конкурсов и развлечений для детского праздника. Ролевая игра «Приём гостей». Составление рассказа по теме с опорой на сюжетные картинки, план из ключевых слов. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)

	б	учимся понимать животных			. Введение в ситуацию рассматривание картинок обсуждение проблемного вопроса).
--	---	--------------------------------	--	--	--

	7	Правила ухода домашними животными			знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). Подготовка обучающимися творческих работ по теме (обсуждение замыслов, порядка выполнения). Выполнение и представление творческих работ классу. Оставление правил ухода за домашними животными. Оставление рассказа про свое домашнее животное. Употребление раскрасочных слов. Закрепление темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
	8	Мое домашнее животное			знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). Опросливание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне. Коллективное панно «Поздравляем с Днём Победы!». Конструирование устных поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным). Поздравление с праздником
	9	Праздник «День Победы»			Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций).
	10 1	Поздравляем Днём Победы!			Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций).
	12	Посещение мемориала			Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций).
	13- 14	«Знай меня!»			Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций).
	15 16	Секреты вежливого общения			Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций).
	17 18	Знакомьтесь наш класс!			Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций).



С. В. Комарова «Речевая практика», учебник для 3 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – Москва: Просвещение, 2018

Речевая практика. Рабочая тетрадь (авторы С.В. Комарова, Т.М. Головкина) для 3 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – Москва: Просвещение, 2018

Комарова С.В. Речевая практика. Методические рекомендации. 1-4 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы - М.: Просвещение, 2016.

#### **Технические средства обучения**

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

Магнитофон. Мультимедийный проектор. Компьютер.

Принтер черно-белый лазерный.

#### **Учебно –практическое обеспечение**

Аудиозаписи в соответствии с программой обучения.

Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по учебному предмету «Речевая практика».

Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе по учебному предмету «Речевая практика», в том числе и в цифровой форме.

#### **Речевая практика 4 класс Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» составлена на основании следующих нормативно – правовых и учебно-методических документов:

1. Федерального закона от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ

2. ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1599;

3. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1 (далее – АООП) МКОУ «Востровская СШ»

4. Учебного плана МКОУ «Востровская СШ» на новый учебный год (1доп -4 класс ФГОС) вариант 1

5. Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы учебного предмета, коррекционного занятия.

6. Комарова С. В. Речевая практика. Методические рекомендации. 1–4 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / С. В. Комарова. – М. : Просвещение, 2016. –208 с. – ISBN 978-5-09-0370912. 7. Учебник С. В. Комарова «Речевая практика», 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы. М. Просвещение 2018 г.

Введение в программу «Русский язык» раздела «Речевая практика» (1-4-е классы) обусловлено несовершенством речевой практики умственно отсталых дошкольников и младших школьников, что задерживает развитие их речи как средства общения, затрудняет включение детей в разнообразные формы коммуникации. Уровень речевого общения детей



с нарушением интеллекта не может обеспечить успешного освоения учебного материала любого из учебных предметов.

В 4 классе, на последнем году начального обучения, на первый план выступают такие специфические задачи обучения на уроках «Речевая практика», как повышение самостоятельности школьников в речевом общении, знакомство их с простейшими законами организации текста, в том числе письменного высказывания.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Изучение предмета «Речевая практика» позволяет совершенствовать у обучающихся с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) навыки устной коммуникации, произносительной стороны речи; расширяет представления об окружающей действительности, обогащает их словарный запас, формирует начальные представления о культуре общения. А так же обогащает лексическую и лексико-грамматическую стороны речи, развивает навыки связной устной речи и применение этих навыков в различных ситуациях общения; знакомит со средствами устной выразительности, нормами речевого этикета. Содержание курса «Речевая практика» как учебного предмета представлено следующими разделами: аудирование и понимание речи, дикция и выразительность речи, общение и его значение в жизни, организация речевого общения. Учебный материал в предложенных разделах, имеет концентрическую структуру и, в достаточной степени, представляет основы речевой практики необходимые, как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе

### **Описание места учебного предмета «Речевая практика» в учебном плане.**

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) дисциплина «Речевая практика» входит в образовательную область «Язык и речевая практика».

Рабочая программа по предмету «Речевая практика» в 4 классе рассчитана на 68 часов в год в соответствии с учебным планом школы (2 часа в неделю, 34 учебных недели). **Личностные,**

### **предметные результаты освоения учебного предмета «Речевая**

### **практика»**

#### **Предметные результаты обучения**

##### Достаточный уровень:

— понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных артистами в аудиозаписи, уметь отвечать на вопросы по содержанию

услышанного;

— понимать содержание детских радио- и телевизионных передач, уметь отвечать на вопросы по содержанию

услышанного;

— уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации;

— участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;

— правильно выражать свои просьбы, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;

— принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций;

— уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план.

##### Минимальный уровень:

— выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;

— выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;

- знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя);
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;
- участвовать в беседе;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно- символический план.

### **Личностные результаты, ожидаемые после 4-го года обучения по программе «Речевая практика»:**

- расширение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;
- закрепление представлений о различных социальных ролях — собственных и окружающих людей;
- укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения;
- закрепление навыков коммуникации и умений использовать принятые нормы социального взаимодействия (в рамках предметных результатов начального обучения);
- закрепление социально-бытовых навыков, используемых в повседневной жизни (в рамках предметных результатов начального обучения).

### **Содержание учебного предмета «Речевая практика»**

#### Аудирование и понимание речи

Повторение предложений (6—8 слов), разных по структуре, вслед за учителем. Прослушивание аудиозаписей чтения артистами коротких сказок или рассказов с последующим пересказом прослушанного

#### Дикция и выразительность речи

Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях. Практическое осмысление многообразия тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесённых фраз с пиктограммами. Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё, с опорой на пиктограммы и без них.

#### Общение и его значение в жизни

Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии. Для чего люди создали радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами по радио или с телеэкрана? Что мы понимаем из такого устного общения с нами? Важно ли для нас это общение? Почему книгу называют собеседником? Какой это собеседник — устный или письменный? Что мы узнаем из книги? Важно ли для нас это общение? Влияние речи на поступки людей. «Свойства» слов: радовать, огорчать, утешать, сердить, мирить и т. д.; подбор соответствующих слов.

Общепринятые знаки в общении людей: «Не курить», «Переход», «Метро», «Мужской и женский туалет», «Нельзя фотографировать» и т. д.

*Базовые формулы речевого общения (представлены с нарастанием к материалу, изучавшемуся в 1—3 классах)*

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые

обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в письме, поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку. Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы:

«Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорово», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений. Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки. Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой...», «Как хорошо ты...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям. Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста...», «Можно..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне...», «Можно я...». Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но...».

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо,... (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление,

пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!».

*Примерные темы речевых ситуаций*

«Я дома»: «У телевизора», «Задушевный разговор», «Приглашение».

«Я за порогом дома»: «Делимся новостями», «Подскажите, пожалуйста...», «Я — пассажир», «Знаки-помощники».

«Я и мои товарищи»: «Я выбираю книгу», «Петушок — Золотой гребешок», «Сочиняем сказку», «Лисичка-сестричка», «Новогодние истории», «Поздравляю!», «Жду письма!», «Извините меня...», «Поздравительная открытка».

«Я в мире природы»: «В гостях у леса», «Во саду ли в огороде».

Включение в программу разделов «Аудирование и понимание речи», «Дикция и выразительность речи», «Общение и его значение в жизни» обеспечивает целенаправленную работу по развитию у школьников умений правильно воспринимать речь на слух, точно её интонировать, владеть этикетными средствами общения. Как правило, все названные умения формируются в речевых ситуациях. Вместе с тем специальная работа по отработке каждого из них должна вестись и на самостоятельных этапах урока. Такая подготовительная работа создаёт условия для более свободного пользования отработанными ранее умениями в пределах организуемой речевой ситуации, а далее и в реальных сферах общения. Поэтому на каждом уроке применяются все разделы программы. Соответственно календарно-тематическое планирование составлено на основе основных видов деятельности учащихся, подразумевающая включение в структуру урока трех разделов программы.

### Календарно-тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

Разделы	№ /п	Темы	кол-во часов	Дата проведения	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся
Аудирование и понимание речи	1 2 3 4	Делимся новостями и	4		Введение в ситуацию (рассматривание приветствия друг другу, представление новых учеников, поздравления с раздатчиком знаний.
Дикция и выразительность речи					Оставление рассказа по серии картинок. Знакомство с фиксированной структурой текста.
Словесные формулы речевого общения					Знакомство со стихотворением И. Тамаркиной «Прошлым летом». Выполнение творческих работ по теме. Оставление рассказа «Самое интересное событие прошлого лета».

					. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
5 6 7 8	Выбираю книгу	4			Введение в ситуацию рассматривание картинок (обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). Подготовка к составлению рассказа об интересной книге (составление предложений по картинкам, беседа о типах книг, рисование иллюстраций, обсуждение книг). Составление рассказов «Моя любимая книга» с опорой на план. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
9 10 11 12	Подскажите, пожалуйста...»	4			Введение в ситуацию рассматривание картинок (обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Подскажите пожалуйста...»). Конструирование возможных диалогов обращения за помощью: к знакомому и незнакомому человеку. Ролевые игры по теме ситуации. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
3 4 5	Пассажир	3			Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения в общественном транспорте. Конструирование возможных диалогов ролевая игра «В автобусе» (или иная по выбору учителя с учётом специфики). Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)

	6 7 8	Петушок – золотой ребенок	3		Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию). Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на
--	-------------	------------------------------------	---	--	---

				<p>ллюстрации).  акрепление содержания сказки  пересказ с опорой на иллюстрации, по  опросам учителя, игра «Рассказ по  ругу» и др.).  Инсценирование сказки</p>
9 0 1 2	Сочиняем казку	4		<p>ведение в тему (беседа  с  порой на  иллюстрацию,  бсуждение проблемного вопроса).  актуализация знаний  о фиксированной структуре  екста.  Обсуждение замысла сказки.  оставление предложений к каждой  асти придумываемой сказки с опорой  а вопросный план.  ллюстрирование сказки согласно  амыслу.  ассказывание вариантов сказки,  олучившихся у школьников.  авершение темы (работа над рубрикой  «Это важно!»)</p>
3 4 5 6	телевизор а	4		<p>ведение в ситуацию  рассматривание  картинок  обсуждение проблемного вопроса).  накомство с темой (беседа на основе  ичного опыта).  актуализация, уточнение и расширение  меющихся знаний по теме:  редпочтения обучающихся в  елеэфире, умение ориентироваться в  рограмме телепередач, умение  ользоваться пультом от телевизора.  оллективное обсуждение «Моя  любимая программа» с элементами  ассказов  обучающихся, выполненных с  порой на план.  оставление персональных  елевизионных  программ обучающимися.  авершение темы (работа над рубрикой  «Это важно!»)</p>

	7 8 9	Лисичка естричка	3		<p>Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию).</p> <p>Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации).</p> <p>Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по картинке» и др.).</p>
--	-------------	---------------------	---	--	--



				. Инсценирование сказки
30 31 32	Новогодние истории	3		. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрации). . Актуализация знаний о новогодних сказках, мультфильмах. . Обсуждение замысла истории. . Составление предложений к каждой части придумываемой истории с опорой на вопросный план. . Иллюстрирование истории согласно замыслу. . Рассказывание вариантов истории, получившихся у школьников. . Представление истории на новогоднем празднике инсценирование, демонстрации видео с записью истории, рассказываемой четвероклассниками (т. д.)
33 34 35 36	наки-омощни и	4		. Введение в ситуацию рассматривание картинок (обсуждение проблемного вопроса). . Актуализация, уточнение и обогащение имеющегося опыта, знаний по теме на основе рассматривания условных знаков, встречающихся в повседневной жизни. . Моделирование и проигрывание возможных диалогов на улице, предполагающих обсуждения

				<p>начения дорожных знаков.  . Экскурсия «Знаки-помощники в нашем городе (посёлке, на ашей лице и т. д.)».  . Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>
	37	б гостя	4	<p>.Введение в ситуацию</p>
	38	леса		<p>рассматривание картинок</p>
	39			<p>бсуждение проблемного вопроса).</p>
	40			<p>.Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций).  .Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний о правилах поведения в лесу.  . Творческая работа «Что может нанести вред лесу?». Представление работ обучающимися (составление</p>

				<p>ассказов).</p> <p>оставление «Правил вежливого поведения в лесу».</p> <p>авершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>
1 2 3 4	адушевн й азговор	4		<p>ведение в тему ситуации (работа иллюстрацией, обсуждение проблемного опроса).</p> <p>актуализация и уточнение словаря эмоций у школьников.</p> <p>.Моделирование диалогов утешения, сочувствия, предостережения</p> <p>Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу».</p> <p>знакомство с рассказами В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На атке» в аудиозаписи.</p> <p>авершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>
5 6 7 8	Приглаше ие	4		<p>ведение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>актуализация имеющихся знаний по теме (беседа на основе личного опыта).</p> <p>онструирование устных приглашений с опорой на план. Дифференциация в зависимости от адресата.</p> <p>Моделирование диалогов, содержащих приглашение вежливый отказ.</p> <p>оставление текстов письменных приглашений, в том числе в творческих группах.</p> <p>авершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>
9 10 11 12	Поздравл ю!	4		<p>ведение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>онструирование поздравлений.</p> <p>ифференциация в зависимости от адресата.</p> <p>знакомство с правилами оформления письменного поздравления</p>

				<p>открыток.  Самостоятельная подготовка поздравительной открытки и подписи к ней.  Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>
3 4 5 6	Куда письма!	4		<p>Куда письма! 4 1. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта).  Актуализация опыта обучающихся по теме, знакомство со структурой письма.  Оставление коллективного письма литературному герою по теме с опорой на план из ключевых слов.  Самостоятельная работа с дифференцированной помощью учителя «Письмо ...» (в зависимости от интересов обучающихся могут завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>
7 8 9 0	Извинит меня...»	4		<p>Введение в ситуацию рассматривание картинок (обсуждение проблемного вопроса).  Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Извините меня» или «Извини меня...»). 3. Конструирование. Ролевые игры по теме ситуации.  Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>

	1 2 3 4	Поздравительная открытка (к аллендарной дате 9 мая)	4		<p>1. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций).</p> <p>2. Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне.</p> <p>3. Рисование праздничных открыток. Конструирование поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным).</p> <p>5. Подписывание открыток поздравлениями.</p>
--	------------------	---	---	--	--

					.Доставка открыток адресатам отправление письмом, доставка лично в руки)
	65 66 67 68	Во сад и в городе»	4		.Введение в ситуацию рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). .Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, основная линия беседы — работа летом в саду и в огороде, овощи, фрукты и ягоды, растущие в нашей местности). .Подготовка обучающимися творческих работ по теме обсуждения замыслов, порядка выполнения). .Выполнение и представление творческих работ классу — оставление рассказов на основе выполненных рисунков. . Обсуждение планов обучающихся на каникулы: свободные высказывания, взаимные вопросы, уточнения

**Материально-техническое обеспечение учебного предмета Учебно-методические обеспечение**

С. В. Комарова «Речевая практика», учебник для 4 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – Москва: Просвещение, 2018

Речевая практика. Рабочая тетрадь (авторы С.В. Комарова, Т.М. Головкина) для 4 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – Москва: Просвещение, 2018

Комарова С.В. Речевая практика. Методические рекомендации. 1-4 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы - М.: Просвещение, 2016.

**Технические средства обучения**

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

Магнитофон. Мультимедийный проектор. Компьютер.

Принтер черно-белый лазерный.

**Учебно-практическое обеспечение**

Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе по учебному предмету «Речевая практика», в том числе и в цифровой форме.

Аудиозаписи в соответствии с программой обучения.

Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по учебному предмету «Речевая практика».

## Математика 1<sup>(1)</sup> класс Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

1. Федерального закона от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»

2. ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1599;

3. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1),

4. Учебного плана на новый учебный год;

5. Положение о порядке разработки и утверждении рабочей программы предмета, коррекционного занятия.

6. Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).1 дополнительный, 1 классы.. Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва, « Просвещение», 2018.

Предлагаемая программа и тематическое планирование ориентирована на:

- Алышева Т.В. Математика. Рабочая тетрадь. Дополнительный первый класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). – В 2-х ч. – Ч.1.

- Алышева Т.В. Математика. Рабочая тетрадь. Дополнительный первый класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). – В 2-х ч. – Ч.2.

Математика является важной составляющей частью образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Владение математическими знаниями и умениями является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций.

**Основная цель обучения математике детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)** в первом дополнительном (I') классе неразрывно заключается в создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта, подготовки их к жизни в современном обществе.

**Задачи образовательно-коррекционной работы в процессе изучения математики** в первом дополнительном (I') классе состоят в следующем:

1) выявить имеющиеся знания и умения обучающихся по математике и индивидуальные возможности, особенности психофизического развития каждого ребенка, оказывающие влияние на овладение учебными умениями и навыками;

2) сформировать у обучающихся физическую, социально-личностную, коммуникативную и интеллектуальную готовность к освоению АООП в предметной области «Математика»;



3) сформировать готовность к участию в различных видах деятельности на уроках математики, в разных формах группового и индивидуального взаимодействия с учителем и одноклассниками;

4) обогатить представления обучающихся о предметах и явлениях окружающего мира на основе усвоения элементарных дочисловых математических представлений;

5) сформировать у обучающихся начальные математические знания и умения, готовность их использования при решении соответствующих возрасту жизненных задач из ближайшего социального окружения.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Изучение курса математики обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в первом дополнительном (I') классе начинается с пропедевтического периода, который представлен в примерной рабочей программе разделом «Пропедевтика». Основное математическое содержание пропедевтического периода состоит в формировании (уточнении, развитии) элементарных математических представлений о величине, количестве, форме предметов, а также пространственных и временных представлений. После завершения пропедевтического периода обучающиеся начинают изучение систематического курса математики, который состоит из арифметического материала и элементов наглядной геометрии.

Основные критерии отбора математического материала, рекомендованного для изучения в первом дополнительном (I') классе в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – его доступность и практическая значимость. Доступность проявляется в существенном ограничении объема и содержания математического материала, что связано с большими трудностями в овладении новыми знаниями детьми с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Практическая значимость заключается в тесной связи изучения курса математики с жизненным опытом обучающихся, формированием у них готовности к использованию полученных знаний на практике, при решении соответствующих возрасту жизненных задач из ближайшего социального окружения.

Содержание курса математики в первом дополнительном (I') классе представлено в примерной рабочей программе разделами «Нумерация», «Единицы измерения», «Арифметические действия», «Арифметические задачи», «Геометрический материал».

За период обучения в первом дополнительном (I') классе обучающиеся познакомятся с числами в пределах 5, научатся их читать и записывать. У них будут сформированы начальные представления о числе как результате счета. Обучающиеся овладеют способами получения чисел в пределах 5; получают представление о числовом ряде в пределах 5, месте каждого числа в числовом ряду; научатся считать в пределах 5; овладеют приемами сравнения предметных совокупностей и чисел. Обучающиеся будут знать названия арифметических действий сложения и вычитания; научатся различать знаки арифметических действий («+», «-»); познакомятся со знаком равенства («=»); научатся записывать и читать арифметические примеры на сложение и вычитание чисел в пределах 5, находить значение данных числовых выражений.

Рабочей программой предусмотрено ознакомление обучающихся с монетами достоинством 1 р., 2 р., 5 р. Дети научатся узнавать, называть, дифференцировать данные монеты, оперировать ими в практическом плане при выполнении определенных математических операций, что будет способствовать формированию у них жизненно значимых навыков.

Особое место в программе по математике занимают арифметические задачи. В первом дополнительном (I') классе предусмотрено ознакомление обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) со структурой

арифметической задачи и обучение умению решать простые арифметические задачи, раскрывающие смысл арифметических действий сложения и вычитания: нахождение суммы и разности (остатка). Обучающиеся научатся выделять условие и вопрос задачи; на основе анализа взаимосвязи между числовыми данными, содержащимися в задаче, выбирать соответствующий способ ее решения и реализовывать его на доступном для них уровне; формулировать устно ответ задачи; приобретут первоначальные навыки составления задач на нахождение суммы, разности (остатка) по предложенному сюжету с использованием иллюстраций. Моделирование и иллюстрирование содержания отдельных задач поможет школьникам конкретизировать арифметические действия (сложение и вычитание) и осмыслить их.

В программу по математике включен геометрический материал, который предусматривает ознакомление обучающихся с элементами наглядной геометрии. В процессе образовательной деятельности в первом дополнительном (I) классе школьники с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) научатся узнавать, называть, различать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и тела (шар, куб, брус); научатся определять форму предметов окружающей действительности на основе соотнесения их с геометрическими фигурами.

Главной специфической особенностью изучения математики обучающихся с интеллектуальными нарушениями является коррекционная направленность обучения, предполагающая использование специальных методов, приемов и средств по ослаблению недостатков развития познавательной деятельности и всей личности умственно отсталого ребенка в целом. Формирование новых математических знаний и умений, а также их закрепление следует проводить с использованием технологий, активизирующих познавательную деятельность обучающихся, способствующих коррекции и развитию у них приемов умственной деятельности (сравнить, проанализировать, обобщить, провести аналогию, выполнить классификацию объектов, установить причинно-следственные связи, выявить закономерность и пр.). Необходимо также средствами математики оказывать влияние на коррекцию и развитие у обучающихся памяти, внимания, речи, моторных навыков и пр., учитывая их индивидуальные особенности и возможности.

В основе организации процесса обучения математике школьников с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) лежат дифференцированный и деятельностный подходы, определенные как основные при обучении детей указанной категории. Дифференцированный подход предполагает учет особых образовательных потребностей обучающихся, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения ими содержания учебного предмета «Математика».

#### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Математика» входит в предметную область «Математика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Рабочая программа по предмету «Математика» в 1<sup>(1)</sup> классе рассчитана на 99 часов в год в соответствии с учебным планом (3 часа в неделю).

#### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета Планируемые личностные результаты**

- умение соблюдать правила поведения на уроке математики (с помощью учителя); положительное отношение к урокам математики;
- умение вступать в общение с учителем и сверстниками, вслушиваться в слова учителя и сверстников, повторять их; воспринимать обращение учителя и реагировать на него; отвечать на вопросы учителя (на доступном уровне);

доброжелательное отношение к учителю и другим обучающимся;

- слушать указания и инструкции учителя по выполнению учебного задания, следовать им при организации практической деятельности (с помощью учителя);
- умение выполнять под руководством учителя учебные действия в практическом плане, на основе пошаговой инструкции по выполнению математической операции (с помощью учителя);
- проговаривать вслух производимые действия, опираясь на вопросы учителя; умение с помощью учителя соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами выполнения учебного задания;
- оценивать совместно с учителем результат своих действий и действий одноклассников;
- первоначальные навыки сотрудничества (конструктивного взаимодействия) с учителем и сверстниками (с помощью учителя) в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке математики;
- умение прислушиваться к мнению учителя, сверстников и корректировать в соответствии с этим свои действия при выполнении учебного задания (с помощью учителя);
- умение принимать оказываемую помощь в выполнении учебного задания;
- умение составить с помощью учителя и высказать фразу с использованием математической терминологии на основе анализа реальных предметов, предметных совокупностей или их иллюстраций;
- начальные навыки работы с учебником математики: нахождение на странице учебника указанного задания (с помощью учителя); использование иллюстраций, содержащихся в учебнике, в качестве образца для организации практической деятельности с предметами или выполнения задания в тетради (с помощью учителя);
- понимание записей с использованием математической символики, содержащихся в учебнике или иных дидактических материалах, умение их прочитать с помощью учителя;
- умение с помощью учителя отразить в записи с использованием математической символики предметные отношения (на основе анализа реальных предметных совокупностей или их иллюстраций);
- начальные элементарные умения использования математических знаний при ориентировке в ближайшем социальном и предметном окружении;
- начальные навыки применения элементарных математических представлений в самообслуживании

**Планируемые предметные результаты предусматривают** овладение обучающимися математическими знаниями и умениями и представлены дифференцированно по двум уровням: минимальному и достаточному.

### **Планируемые результаты изучения учебного предмета.**

#### ***Минимальный уровень***

- знание (понимание в речи учителя) слов, определяющих величину, размер, форму предметов, их массу; количественные отношения предметных совокупностей; положение предметов в пространстве, на плоскости;
- умение с помощью учителя сравнивать предметы по величине, форме, количеству;
  - определять с помощью учителя положение предметов в пространстве, на плоскости и перемещать их в указанное положение;
  - знание частей суток, понимание в речи учителя элементарной временной терминологии (сегодня, завтра, вчера, рано, поздно);

- знание количественных числительных в пределах 5; умение записать числа 1-5 с помощью цифр; откладывание чисел в пределах 5 с использованием счетного материала (с помощью учителя);
- знание числового ряда в пределах 5 в прямом порядке; места каждого числа в числовом ряду в пределах 5 (с помощью учителя);
- осуществление с помощью учителя счета предметов в пределах 5, обозначение числом количества предметов в совокупности;
- выполнение сравнения чисел в пределах 5 с опорой на установление взаимно однозначного соответствия предметных совокупностей или их частей (с помощью учителя);
- узнавание монет (1 р., 2 р., 5 р.), называние их достоинства.
- знание названий знаков арифметических действий сложения и вычитания («+» и «-»); составление с помощью учителя числового выражения ( $1 + 1$ ,  $2 - 1$ ) на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью (ситуацией); умение использовать знак «=» при записи числового выражения в виде равенства (примера):  $1 + 1 = 2$ ,  $2 - 1 = 1$ ;
  - выполнение с помощью учителя сложения и вычитания чисел в пределах 5 с опорой на предметно-практические действия с предметными совокупностями;
  - выделение с помощью учителя в арифметической задаче условия, требования (вопроса); выделение в условии задачи числовых данных;
  - выполнение с помощью учителя решения задач на нахождение суммы, разности (остатка) в практическом плане на основе действий с предметными совокупностями;
  - узнавание и называние геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник); определение с помощью учителя формы знакомых предметов путем соотнесения с геометрическими фигурами.
- **Достаточный уровень**
  - знание и использование в собственной речи слов, определяющих величину, размер, форму предметов, их массу; количественные отношения предметных совокупностей; положение предметов в пространстве, на плоскости;
  - умение сравнивать предметы по величине, форме, количеству; определять положение предметов в пространстве и на плоскости; перемещать предметы в указанное положение (с помощью учителя);
  - умение увеличивать и уменьшать количество предметов в совокупности, объемах жидкостей, сыпучего вещества; объяснять эти изменения;
- установление и называние с помощью учителя порядка следования предметов;
  - знание частей суток, порядка их следования; понимание в речи учителя элементарной временной терминологии (сегодня, завтра, вчера, рано, поздно); использование временной терминологии в собственной речи при описании событий окружающей жизни (с помощью учителя);
  - знание количественных, порядковых числительных в пределах 5; умение записать числа 1-5 с помощью цифр; откладывание чисел в пределах 5 с использованием счетного материала;
  - знание числового ряда в пределах 5 в прямом и обратном порядке; месте каждого числа в числовом ряду в пределах 5;
  - осуществление счета в пределах 5; обозначение числом количества предметов в совокупности;
  - выполнение сравнения чисел в пределах 5 с опорой на установление взаимно однозначного соответствия предметных совокупностей или их частей;
  - умение с помощью учителя разложить числа 2-5 на две части (два числа) с опорой на предметно-практические действия с предметными совокупностями;

- узнавание монет (1 р., 2 р., 5 р.), называние их достоинства; умение получить 2 р., 3 р., 4 р., 5 р. путем набора из монет достоинством 1 р., 2 р.;
- знание названий арифметических действий сложения и вычитания, понимание их смысла, знание знаков действий («+» и «-»); умение иллюстрировать сложение и вычитание в практическом плане при выполнении операций с предметными совокупностями;
- умение составить числовое выражение ( $1 + 1$ ,  $2 - 1$ ) на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью (ситуацией); умение использовать знак «=» при записи числового выражения в виде равенства (примера):  $1 + 1 = 2$ ,  $2 - 1 = 1$ ;
- выполнение сложения и вычитания чисел в пределах 5 с опорой на предметно-практические действия с предметными совокупностями;
- выделение с помощью учителя в арифметической задаче условия, требования (вопроса); выделение в условии задачи числовых данных; выполнение решения задач на нахождение суммы, разности (остатка) в практическом плане на основе действий с предметными совокупностями и с помощью иллюстрирования; составление с помощью учителя задач на нахождение суммы, разности (остатка) по предложенному сюжету с использованием иллюстраций;
- - узнавание и называние геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб, брус), различение плоскостных и объемных геометрических фигур; определение формы предметов путем соотнесения с плоскостными и объемными геометрическими фигурами.

**ение предмета «Математика» в 1 (дополнительном) классе направлено на формирование следующих базовых учебных действий.**

#### **Личностные**

- с семьей и семейными отношениями, классом и отношениями «ученик (ученица) – учитель», «ученик – ученик» «ученик – класс», «учитель – класс», со школой.
- возрастает интерес к изучению математики,
- укрепляются связи обучения с жизнью,
- развивается готовность к использованию математических знаний для решения соответствующих их возрасту жизненных задач.

#### **Регулятивные**

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- слушать указания и инструкции учителя по выполнению учебного задания, следовать им при организации практической деятельности (с помощью учителя);
- умение выполнять под руководством учителя учебные действия в практическом плане, на основе пошаговой инструкции по выполнению математической операции;
- проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;
- умение с помощью учителя соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами выполнения учебного задания;
- прислушиваться к мнению учителя, сверстников и корректировать в соответствии с этим свои действия при выполнении учебного задания (с помощью учителя);
- принимать оказываемую помощь в выполнении учебного задания;
- умение составить с помощью учителя и высказать фразу с использованием математической терминологии.

#### **Коммуникативные**

- умение соблюдать правила общения с учителем и сверстниками;
- умение вслушиваться в слова учителя и сверстников, повторять их;
- воспринимать обращение учителя и реагировать на него;

- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию;
- отвечать на вопросы учителя (на доступном уровне);
  - начальные навыки сотрудничества (конструктивного взаимодействия) с учителем и сверстниками (с помощью учителя) на уроках математики;
- доброжелательно относиться к учителю и сверстникам.

### **Познавательные**

- находить с помощью учителя указанное задание, использовать иллюстрации, содержащиеся в учебнике, в качестве образца для организации практической деятельности с предметами или выполнения задания в тетради.
- понимать записи с использованием математической символики, содержащиеся в учебнике или иных дидактических материалах,
- умение их прочитать и использовать для выполнения практических упражнений;
- умение отразить в записи с использованием математической символики предметные отношения (на основе анализа реальных предметных совокупностей или их иллюстраций).

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **1. Пропедевтика (48 ч.)**

#### ***Свойства предметов***

Предметы, обладающие определенными свойствами: цвет, форма, размер (величина), назначение. Слова: каждый, все, кроме, остальные (оставшиеся), другие.

#### ***Сравнение предметов***

Сравнение двух предметов, серии предметов.

Сравнение предметов, имеющих объем, площадь, по величине: большой, маленький, больше, меньше, равные, одинаковые по величине; равной, одинаковой, такой же величины.

Сравнение предметов по размеру. Сравнение двух предметов: длинный, короткий (широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, толще, тоньше); равные, одинаковые по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); равной, одинаковой, такой же длины (ширины, высоты, глубины, толщины).

Сравнение трех-четырех предметов по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, толще, тоньше); самый длинный, самый короткий (самый широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий).

Сравнение двух предметов по массе (весу): тяжелый, легкий, тяжелее, легче, равные, одинаковые по тяжести (весу), равной, одинаковой, такой же тяжести (равного, одинакового, такого же веса).

Сравнение трех-четырех предметов по тяжести (весу): тяжелее, легче, самый тяжелый, самый легкий.

#### ***Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих***

Сравнение двух-трех предметных совокупностей. Слова: сколько, много, мало, больше, меньше, столько же, равное, одинаковое количество, немного, несколько, один, ни одного.

Сравнение количества предметов одной совокупности до и после изменения количества предметов, ее составляющих.

Сравнение небольших предметных совокупностей путем установления взаимно однозначного соответствия между ними или их частями: больше, меньше, одинаковое, равное количество, столько же, сколько, лишние, недостающие предметы. Уравнивание предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих.



### ***Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ***

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях. Слова: больше, меньше, одинаково, равно, столько же.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучего вещества в одной емкости до и после изменения объема.

### ***Положение предметов в пространстве, на плоскости***

Положение предметов в пространстве, на плоскости относительно обучающегося, по отношению друг к другу: впереди, сзади, справа, слева, правее, левее, вверху, внизу, выше, ниже, далеко, близко, дальше, ближе, рядом, около, здесь, там, на, в, внутри, перед, за, над, под, напротив, между, в середине, в центре. Перемещение предметов в указанное положение.

Ориентировка на листе бумаги: вверху, внизу, справа, слева, в середине (центре); верхний, нижний, правый, левый край листа; то же для сторон: верхняя, нижняя, правая, левая половина, верхний правый, левый, нижний правый, левый углы.

Отношения порядка следования: первый, последний, крайний, после, за, следом, следующий за.

### ***Единицы измерения и их соотношения***

Единица измерения (мера) времени — сутки. Сутки: утро, день, вечер, ночь. Сегодня, завтра, вчера, на следующий день, рано, поздно, вовремя, давно, недавно, медленно, быстро.

Сравнение по возрасту: молодой, старый, моложе, старше.

### ***Геометрический материал***

Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник: распознавание, название. Определение формы предметов окружающей среды путем соотнесения с геометрическими фигурами.

## **2. Нумерация (11 ч.)**

### ***Нумерация чисел в пределах 5***

Образование, название, обозначение цифрой (запись) чисел от 1 до 5.

Счет предметов и отвлеченный счет в пределах 5. Количественные, порядковые числительные. Соотношение количества, числительного, цифры.

Место каждого числа в числовом ряду. Сравнение чисел в пределах 5, в том числе с опорой на установление взаимно однозначного соответствия предметных совокупностей или их частей. Установление отношения: равно, больше, меньше.

Состав чисел 2, 3, 4, 5 из единиц. Состав чисел 2, 3, 4, 5 из двух частей (чисел), в том числе с опорой на представление предметной совокупности в виде двух составных частей.

## **3. Единицы измерения и их соотношения (10 ч.)**

Монеты: 1 р., 2 р., 5 р. Узнавание, название, дифференциация монет. Получение 2 р., 3 р., 4 р., 5 р. путем набора из монет достоинством 1 р., 2 р.

## **4. Арифметические действия (12 ч.)**

Арифметические действия: сложение, вычитание. Знаки арифметических действий сложения («+») и вычитания («-»), их название (плюс, минус) и значение (прибавить, вычесть). Составление числового выражения ( $1 + 1$ ,  $2 - 1$ ) на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью (ситуацией). Знак «=», его значение (равно, получится). Запись числового выражения в виде равенства (примера):  $1 + 1 = 2$ ,  $2 - 1 = 1$ .

Сложение, вычитание чисел в пределах 5. Переместительное свойство сложения (практическое использование).

## **5. Арифметические задачи (12 ч.)**

Арифметическая задача, ее структура: условие, требование (вопрос). Решение и ответ задачи.

Простые арифметические задачи, раскрывающие смысл арифметических действий сложения и вычитания: на нахождение суммы и разности (остатка). Составление задач на

нахождение суммы, разности (остатка) по предложенному сюжету с использованием иллюстраций.

### 6. Геометрический материал (6 ч.)

Шар, куб, брус: распознавание, называние. Предметы одинаковой и разной формы.

#### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Разделы программы	Название темы	Количество часов	Дата проведения	Основные виды деятельности учащихся
Пропедевтика. Свойства предметов.	1 Цвет, назначение предметов.			Различение предметов по цвету. Назначение знакомых предметов.
Геометрический материал.	2 Круг.			Круг: распознавание называние. Определение форм предметов путем соотнесения с кругом (похожа на круг, круглая; не похожа на круг).
Сравнение предметов.	3-1.4 Большой – маленький.			Сравнение двух предметов по величине (большой – маленький, больше – меньше). Сравнение трех-четырех предметов по величине (больше, самый большой, меньше, самый маленький).
Сравнение предметов.	5 Одинаковые, равные по величине.			Выявление одинаковых, равных по величине предметов в результате сравнения двух предметов, трех-четырех предметов.
Положение предметов в пространстве, на плоскости.	6 Слева справа.			Ориентировка в схеме собственного тела. Определение положения «слева», «справа» применительно положению предметов в пространстве относительно себя; по отношению друг к другу; на плоскости.



				Перемещение предметов в казанное положение.
Положение предметов	.7 8 середин			Определение положения «в середине», «между»

пространстве, на плоскости.	между.		применительно к положению предметов в пространстве по отношению друг к другу; на плоскости. Перемещение предметов в указанное положение.
геометрический материал.	.8 Квадрат.		Квадрат: распознавание, называние. Определение форм предметов путем соотнесения с квадратом (похожа на квадрат, вадратная; не похожа на квадрат). Дифференциация круга и вадрата; дифференциаци предметов по форме.
положение предметов в пространстве, на плоскости.	.9-1.10 вверху внизу, выше – ниже, верхний – нижний, на, ад, под.		Определение положени вверху», «внизу» применительно к положению предметов в пространстве относительно себя; по отношению друг к другу; на плоскости. Определение положени выше», «ниже», «верхний», «нижний» применительно к положению предметов в пространстве по отношению друг к другу; на плоскости. Определение пространственных отношений предметов между собой на основе использования в речи предлогов «на», «над», «под».

				Перемещение предметов в казанное положение.
Сравнение предметов.	.11-1.12 Длинный короткий.			Сравнение двух предметов по размеру: длинный - короткий, длиннее – короче. Сравнение трех-четырех предметов по длине (длиннее, самый длинный, короче, самый короткий).

				Выявление одинаковых, авных по длине предметов в результате сравнения двух предметов, трех- четырех предметов.
положение предметов в пространстве, на плоскости.	.13 внутри  наружи,  в рядом, около.			Определение положения «внутри», «снаружи» применительно к положению предметов в пространстве по отношению друг к другу; на плоскости. Определение пространственных отношений предметов между собой на основе использования в речи предлогов и наречий «в», «рядом», «около». Перемещение предметов в указанное положение.
геометрический материал.	.14 треугольник.			Треугольник: распознавание, называние. Определение формы предметов путем соотнесения с треугольником (похожа на треугольник, треугольная; не похожа на треугольник). Дифференциация круга, квадрата, треугольника дифференциация предметов по форме. Выделение в целостном объекте (предмете, изображении предмета) его частей, определение формы этих частей. Составление целостного

				<p>бъекта из отдельных частей (в иде композиции из геометрических фигур).</p>
<p>равнение предметов.</p>	<p>.15-1.16 Широкий  узкий.</p>			<p>Сравнение двух предметов по размеру: широкий - узкий, шире уже. Сравнение трех-четырёх предметов по ширине (шире,</p>

				<p>самый широкий, уже, самый узкий).</p> <p>Выявление одинаковых, авных по ширине предметов в результате сравнения двух предметов, трех-четырёх предметов.</p>
<p>положение предметов в пространстве, на плоскости.</p>	<p>.17 Далеко – близко, дальше ближе, к, от.</p>			<p>Определение положения предметов в пространстве относительно себя, по отношению друг к другу.</p> <p>Определение пространственных отношений предметов между собой на основе использования в речи предлогов «к», «от».</p> <p>Перемещение предметов в указанное положение.</p>

<p>геометрический материал.</p>	<p>1.18 Прямоугольни</p>			<p>Прямоугольник: распознавание, название. Определение формы предметов путем соотнесения с прямоугольником Дифференциация круга, квадрата, треугольника, прямоугольника; дифференциация Выделение в целостном объекте (предмете, изображении предмета) его частей, определение формы этих частей. Составление целостного объекта из отдельных частей (в виде композиции из геометрических фигур).</p>
<p>сравнение предметов.</p>	<p>1.19-1.20 высокий низкий.</p>			<p>Сравнение двух предметов по размеру: высокий – низкий, выше – ниже.</p>

				<p>Сравнение трех-четырёх предметов по высоте (выше, самый высокий, ниже, самый низкий).</p> <p>Выявление одинаковых, равных по высоте предметов в результате сравнения двух предметов, трёх-четырёх предметов.</p>
Сравнение предметов.	.21-1.22 Глубокий  мелкий.			<p>Сравнение двух предметов по размеру: глубокий – мелкий, глубже – мельче.</p> <p>Сравнение трех-четырёх предметов по глубине (глубже, самый глубокий, мельче, самый мелкий).</p> <p>Выявление одинаковых, равных по глубине предметов в результате сравнения двух предметов, трёх-четырёх предметов.</p>
Положение предметов в пространстве, на плоскости.	.23  Вперед  «сзади, перед, а».			<p>Определение положения «впереди», «сзади», применительно к положению предметов в пространстве относительно себя, по отношению друг к другу.</p> <p>Определение пространственных отношений предметов между собой на основе использования в речи предлогов «перед», «за».</p> <p>Перемещение предметов в указанное положение.</p>



<p>положение предметов пространстве, на плоскости.</p>	<p>.24-1.25 Первый – последний, крайний, после, идущий за.</p>		<p>Определение порядка следования линейно расположенных предметов, зображений предметов, на основе понимания и использования в собственной речи слов, характеризующих их пространственное расположение первый – последний, крайний,</p>
--	--	--	---

				осле, следом, следующий за).
равнение предметов.	.26 Толсты тонкий.			Сравнение двух предметов о размеру: толстый – тонкий, толще – тоньше. Сравнение трех-четырех предметов по толщине (толще, самый толстый, тоньше, самый тонкий). Выявление одинаковых, равных по толщине предметов в результате сравнения двух предметов, трех-четырех предметов.
диницы измерения и их соотношения.	.27-1.28 Сутки: утро, день, вечер, ночь.			Выделение частей суток (утро, день, вечер, ночь), установление порядка их следования. Овладение представлением: Определение временных промежутков из жизни обучающихся применительно к частям суток.
диницы измерения и их соотношения.	.29 Рано – поздно.			Ориентирование в времени на основе усвоения понятий «рано», «поздно» применительно к событиям из жизни обучающихся. Установление последовательности событий на основе оперирования понятиями «раньше», «позже» (на конкретных примерах из жизни обучающихся).
диницы измерения и их соотношения.	.30 Сегодня, завтра, вчера, а следующий день.			Ориентирование в времени на основе усвоения понятий «сегодня», «завтра», «вчера», «на следующий день» применительно к событиям из жизни обучающихся.

единицы измерения и их отношения.	.31 быстро медленно.			Овладение понятиям «быстро», «медленно» на основе рассмотрения конкретны
---	----------------------------	--	--	--

				примеров движущихся объектов.
Сравнение предметов.	.32-1.33 тяжелый  легкий.			Сравнение двух предметов по массе: тяжелый – легкий, тяжелее – легче. Сравнение трех-четырех предметов по тяжести (тяжелее, самый тяжелый, легче, самый легкий). Выявление одинаковых, равных по тяжести предметов в результате сравнения двух предметов, трех-четырех предметов.
Сравнение предметных совокупностей по	.34- 1.36 Много – мало, несколько. Один – много, ни одного.			Сравнение двух-трех предметных совокупностей по количеству предметов, их оставляющих. Оценивание количества предметов в совокупностях «на глаз»: много – мало, несколько, один, ни одного. Сравнение количества предметов одной совокупности до и после изменения количества предметов, ее составляющих (стало несколько, много; осталось несколько, мало, ни одного).
Единицы измерения и их соотношения.	.37 Давно  недавно.			Ориентирование в времени на основе усвоения понятий «давно», «недавно» применительно к событиям из личной жизни обучающихся.
Единицы измерения и их соотношения.	.38 Молодой  старый.			Сравнение по возрасту: молодой – старый, моложе (младше) – старше. Сравнение по возрасту двух-трех людей из ближайшего окружения обучающегося членов семьи, участников

				бразовательного процесса).
равнение предметных	.39- 1.42 больше –			равнение небольша предметных совокупностей путем

Уравнивание совокупностей по количеству предметов, их составляющих.	Больше, столько же, одинаковое (равное) количество.			<p>становления</p> <p>взаимно однозначного соответствия между ними или их частями: больше, меньше, одинаковое, равное количество, столько же, столько, лишние, недостающие предметы.</p> <p>Уравнивание предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих.</p>
Уравнивание объемов жидкостей, сыпучих веществ	1.43-1.44 Уравнивание объемов жидкостей, сыпучих веществ.			<p>Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях: больше, меньше, одинаково, равно, столько же.</p>
Повторение, сообщение рожденного	1.45-48 Повторение, сообщение рожденного			<p>Выполнение заданий на уравнивание, повторение время суток и т.д.</p>
Нумерация.	1.1-2.2 Число цифр			<p>Обозначение цифрой (запись) числа 1.</p> <p>Соотношение количества, числительного и цифры.</p>
Единицы измерения и их соотношения.	1.1 Число цифр			<p>Сопоставление монетой достоинством 1 р.</p>

.Нумерация	.3-2.4 Число цифра		<p>Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 2.</p> <p>Место числа 2 в числовом ряду. Числовой ряд в пределах 2.</p> <p>Счет предметов в пределах 2.</p> <p>Соотношение количества, числительного и цифры.</p> <p>Сравнение чисел в пределах 2.</p> <p>Пара предметов</p> <p>определение пары предметов, оставление пары из знакомых предметов.</p>
------------	-----------------------	--	--

Единицы измерения и их отношения	.2-3.3 Число цифра 2			Знакомство с монетой достоинством 2 р.
Арифметические действия	.1-4.2 Число цифра 2			<p>Знак арифметического действия «+», его название «плюс»), значение (прибавить).</p> <p>Знак арифметического действия «-», его название «минус»), значение (вычесть).</p> <p>Составление математического выражения (<math>1 + 1</math>, <math>- 1</math>) на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью (ситуацией).</p> <p>Знак «=»), его значение равно, получится).</p> <p>Запись математического выражения в виде равенства (примера): <math>1 + 1 = 2</math>, <math>2 - 1 = 1</math>.</p>
Арифметические задачи	.1-5.2 Число цифра 2			<p>Арифметическая задача, ее структура: условие, вопрос.</p> <p>Составление арифметических задач на нахождение суммы, разности (остатка) по предложенному сюжету. Решение и ответ задач.</p>



<p>Геометрический материал.</p>	<p>.1-6.2 Шар.</p>			<p>Шар: распознавание названия.</p> <p>Определение форм предметов окружающей среды путем соотнесения с шаром.</p> <p>Дифференциация круга и шара.</p> <p>Дифференциация предметов окружающей среды по форме (похожи на круг, похожи на шар).</p> <p>Нахождение в ближайшем окружении предметов одинаковой формы (мяч, апельсин – похожи на шар, одинаковые по форме; монета,</p>
---------------------------------	--------------------	--	--	--

				уговица – похожи на круг, одинаковые по форме и т.п.), азной формы.
.Нумерация.	.5-2.6 Число  цифра 3.			Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 3. Место числа 3 в числовом ряду. Числовой ряд в пределах 3. Счет предметов в пределах . Соотношение количества, числительного и цифры. Количественные  порядковые числительные, их дифференциация. Использование порядковых Сравнение чисел в пределах . Состав чисел 2, 3.
Единицы измерения и их соотношения.	.4-3.5 Число и цифра .			Получение 3 р. путем набора из монет достоинством 1 р., р.
Арифметические действия.	.3-4.4 Число и цифра .			Арифметическое действие – сложение, его запись в виде примера. Переместительное свойство сложения (практическое использование). Арифметическое действие – вычитание, его запись в виде примера.

Арифметически е задачи.	.3-5.4 Число и цифра .			Составление арифметических задач на нахождение суммы, разности (остатка) по предложенному сюжету. Решение и ответ задач.
----------------------------	------------------------------	--	--	---

Геометрический материал.	.3-6.4 Куб.			<p>Куб:</p> <p>распознавание названия.</p> <p>Определение форм предметов окружающей среды путем соотнесения с кубом.</p> <p>Дифференциация квадрата и куба.</p> <p>Дифференциация предметов окружающей среды по форме</p> <p>Нахождение в ближайшем окружении предметов одинаковой формы (кубик игровой, деталь конструктора в форме куба – похожи на куб, одинаковые по форме; платок, салфетка – похожи на квадрат, одинаковые по форме и т.п.), разной формы.</p>
Нумерация.	.7-2.8 Число цифра 4.			<p>Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 4.</p> <p>Место числа 4 в числовом ряду. Числовой ряд в пределах 4.</p> <p>Счет предметов в пределах 4.</p> <p>Соотношение количества, числительного и цифры.</p> <p>Сравнение чисел в пределах 4.</p> <p>Состав числа 4.</p>
Единицы измерения и их соотношения.	.6-3.7 Число и цифра 4.			<p>Получение 4 р. путем набора из монет достоинством 1 р., 2 р.</p>

Арифметические действия.	.5-4.6 Число и цифра 4.			<p>Сложение и вычитание чисел в пределах 4.</p> <p>Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 4.</p> <p>Решение примеров на последовательное присчитывание (отсчитывание) по 1 единице (<math>2 + 1 = 4</math>, <math>4 - 1 - 1 = 2</math>).</p>
Арифметические задачи.	.5-5.6 Число и цифра 4.			<p>Составление и решение арифметических задач на нахождение суммы, разности (остатка) в пределах 4 по предложенному сюжету.</p> <p>Составление задач по готовому решению.</p>
Геометрический материал.	.5-6.6 Брус.			<p>Брус: распознавание по названию.</p> <p>Определение форм предметов окружающей среды путем соотнесения с брусом.</p> <p>Дифференциация прямоугольника и бруса.</p> <p>Дифференциация предметов окружающей среды по форме (похожи на прямоугольник, похожи на брус).</p> <p>Нахождение в ближайшем окружении предметов одинаковой формы (коробка, стул, стул – похожи на брус, одинаковые по форме; тетрадь, классная доска – похожи на прямоугольник, одинаковые по форме и т.п.), разной формы.</p>

.Нумерация.	.9-2.11 Число цифра 5.			Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 5. Место числа 5 в числовом
-------------	------------------------------	--	--	---

				<p>словой ряд в пределах 5. Счет предметов в пределах</p> <p>Соотношение количества, числительного цифры.</p> <p>Сравнение чисел в пределах</p> <p>Состав числа 5.</p>
Единицы измерения и их отношения.	.8-3.10 Число цифра 5.			<p>Знакомство с монетой достоинством 5 р.</p> <p>Получение 5 р. путем набора из монет достоинством 1 р., р.</p>
Арифметически действия.	.7-4.9 Число цифра 5.			<p>Сложение и вычитание чисел в пределах 5.</p> <p>Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 5.</p> <p>Решение примеров на прибавление (вычитание) числа 2 с помощью последовательного подсчитывания (отсчитывания) по (3 + 2 = 5, 3 + 1 + 1 = 5; 5 – 2 = 3, 5 – 1 – 1 = 3).</p>
Арифметически задачи.	.7-5.9 Число цифра 5.			<p>Составление и решение арифметических задач на нахождение суммы, разности (остатка) в пределах 5 по предложенному сюжету.</p> <p>Составление задач по готовому решению.</p>
Арифметически действия.	.10-4.12 Итоговое повторение			<p>Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 5.</p>

Арифметически е задачи.	.10-5.12			Составление и решение арифметических задач на нахождение суммы, разности (остатка) в пределах 5 по предложенному сюжету.
----------------------------	----------	--	--	--



	Итого	9 ч.		
--	-------	------	--	--

### **Материально-техническое обеспечение учебного предмета Учебно-методические обеспечение:**

- Примерные адаптированные основные общеобразовательные программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).1 дополнительный, 1 классы.. Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва, « Просвещение», 2018.
- Алышева Т.В. Математика. Рабочая тетрадь. Дополнительный первый класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). – В 2-х ч. – Ч.1.
  - Алышева Т.В. Математика. Рабочая тетрадь. Дополнительный первый класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). – В 2-х ч. – Ч.2.

### **Технические средства:**

- класная доска;
- персональный компьютер (ноутбук, планшет);

### **Учебно-практическое оборудование:**

- наборы счетных палочек;
  - раздаточный дидактический материал (муляжи предметов, игрушки, природный материал (шишки, желуди и пр.);
  - геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб, брус);
- трафареты и шаблоны геометрических фигур;
- набор предметных картинок;
- карточки с числами 1-5;
- наборное полотно;

### **Математика 1 класс Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

1. Федерального закона от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ
2. ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1599;
3. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1),
4. Учебного плана на новый учебный год;
5. Положение о порядке разработки и утверждении рабочей программы предмета, коррекционного занятия.
6. Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).1 дополнительный, 1 классы.. Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва, « Просвещение», 2018.

Предлагаемая программа и тематическое планирование ориентирована на:

- Алышева Т.В. Математика. 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). – В 2-х ч. , М, «Просвещение», 2017 г.
- Алышева Т.В. Математика. Рабочая тетрадь. 1 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). – В 2-х ч. М, «Просвещение», 2019 г.

Математика является важной составляющей частью образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Овладение математическими знаниями и умениями является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций.

**Основная цель обучения математике** - подготовка обучающихся этой категории к жизни в современном обществе и овладение доступными профессионально-трудовыми навыками.

Основные задачи, стоящие перед курсом математики в 1 классе заключаются в следующем:

- формирование у обучающихся системы начальных математических знаний и умений, развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту жизненных задач из ближайшего социального окружения;
- коррекция и развитие познавательной деятельности обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;
- личностное развитие обучающихся, основанное на принятии новой для них социальной роли ученика и включение в образовательную деятельность на основе интереса к содержанию и организации процесса изучения математики.

#### **Общая характеристика учебного предмета**

Учебный предмет «Математика», предназначенный для обучения детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в 1 классе, представляет собой интегрированный курс, состоящий из арифметического материала и элементов наглядной геометрии.

Основные критерии отбора математического материала, рекомендованного для изучения в 1 классе в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – его доступность и практическая значимость. Доступность проявляется, прежде всего, в том, что объем математического материала существенно снижен, а содержание заметно упрощено по сравнению с курсом начального обучения математике обучающихся с нормальным интеллектуальным развитием в соответствии с ФГОС НОО. Это связано с тем, что для овладения новыми знаниями детям с умственной отсталостью требуется больше времени и усилий, нежели их нормально развивающимся сверстникам. Практическая значимость заключается в тесной связи изучения курса математики с жизненным опытом детей, формированием у них умения применять полученные знания на практике.

Содержание обучения математике в 1 классе представлено в примерной рабочей программе разделами «Пропедевтика», «Нумерация», «Единицы измерения», «Арифметические действия», «Арифметические задачи», «Геометрический материал».

Основное математическое содержание пропедевтического периода состоит в формировании (уточнении, развитии) элементарных математических представлений о величине, количестве, форме предметов, а также пространственных и временных представлений.

За период обучения в 1 классе обучающиеся познакомятся с числами в пределах 10, научатся их читать и записывать. У них будут сформированы представления о числе как результате счета. Обучающиеся овладеют способами получения чисел первого десятка; получают представление о числовом ряду, месте каждого числа в числовом ряду; научатся считать в пределах 10; овладеют приемами сравнения предметных совокупностей и чисел. Обучающиеся научатся выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 10; узнают о связях между сложением и вычитанием, познакомятся с переместительным свойством сложения.

Программа предусматривает ознакомление обучающихся с величинами (стоимость, длина, масса, вместимость (емкость), время). Обучающиеся познакомятся с отдельными единицами измерения указанных величин, доступными для данного уровня математического развития (сантиметр (1 см), рубль (1 р.), копейка (1 к.), килограмм (1 кг), литр (1 л), сутки (1 сут.), неделя (1 нед.); овладеют первоначальными навыками измерения величин с помощью измерительных приборов (линейка, весы, мерная кружка) и записью чисел, полученных при измерении одной мерой. Дети будут знать названия частей суток и дней недели, порядковый номер дней недели и их очередность.

Особое место в программе по математике занимают арифметические задачи. В 1 классе предусмотрено обучение детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) умению решать простые арифметические задачи, раскрывающие смысл арифметических действий сложения и вычитания: на нахождение суммы и разности (остатка). Обучающиеся научатся ориентироваться в структуре арифметической задачи (выделять условие и вопрос задачи); на основе анализа взаимосвязи между числовыми данными, содержащимися в задаче, выбирать соответствующий способ ее решения и реализовывать его; формулировать ответ задачи; составлять задачи на нахождение суммы, разности (остатка) по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций. Моделирование и иллюстрирование содержания отдельных задач поможет школьникам конкретизировать арифметические действия (сложение и вычитание) и осмыслить их.

В программу по математике включен геометрический материал, который предусматривает ознакомление обучающихся с элементами наглядной геометрии. В процессе образовательной деятельности в 1 классе школьники с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) научатся узнавать, называть, различать геометрические фигуры (точка, линия (прямая, кривая, отрезок), круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал) и тела (шар, куб, брус); научатся вычерчивать треугольник, квадрат, прямоугольник по заданным точкам (вершинам) с помощью линейки; измерять длину отрезка и вычерчивать отрезок заданной длины.

Главной специфической особенностью организации образовательной деятельности обучающихся с интеллектуальными нарушениями по изучению математики является коррекционная направленность обучения, предполагающая использование специальных методов, приемов и средств по ослаблению недостатков развития познавательной деятельности и всей личности ребенка в целом. Формирование новых математических знаний и умений, а также их закрепление следует проводить с использованием технологий, активизирующих познавательную деятельность обучающихся, способствующих коррекции и развитию у них приемов умственной деятельности (сравнить, проанализировать, обобщить, провести аналогию, выполнить классификацию объектов, установить причинно-следственные связи, выявить закономерность и пр.). Необходимо также средствами математики оказывать влияние на коррекцию и развитие у обучающихся памяти, внимания, речи, моторных навыков и пр., учитывая их индивидуальные особенности и возможности.

В основе организации процесса обучения математике школьников с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) лежат дифференцированный

и деятельностный подходы. Дифференцированный подход предполагает учет особых образовательных потребностей обучающихся, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения ими содержания учебного предмета «Математика». Основным средством реализации деятельностного подхода в изучении математики является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

#### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Математика» входит в предметную область «Математика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Рабочая программа по предмету «Математика» в 1 классе рассчитана на 99 часов в год в соответствии с учебным планом (3 часа в неделю).

#### **Личностные и предметные результаты освоения предмета Личностные результаты\***

У обучающегося будет сформировано:

- умение соблюдать правила поведения на уроке математики при организации отдельных видов образовательной деятельности;
- положительное отношение к изучению математики, желание выполнить учебное задание хорошо (правильно);
- умение отвечать на вопросы учителя, поддержать диалог с учителем и сверстниками на уроке математики;
- доброжелательное отношение к учителю и другим обучающимся, желание оказать помощь одноклассникам в учебной ситуации;
- умение выполнять под руководством учителя учебные действия в практическом плане, на основе пошаговой инструкции по выполнению математической операции;
- умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;
- начальные навыки работы с учебником математики: нахождение на странице учебника задания, указанного учителем; использование иллюстраций, содержащихся в учебнике, в качестве образца для организации практической деятельности с предметами или выполнения задания в тетради;
- понимание записей с использованием математической символики, содержащихся в учебнике или иных дидактических материалах, умение их прочитать и использовать для выполнения практических упражнений (с помощью учителя);
- умение с помощью учителя отразить в собственной речи предметные отношения с использованием математической терминологии (на основе анализа реальных предметов, предметных совокупностей или их иллюстраций);
- умение отразить в записи с использованием математической символики предметные отношения (на основе анализа реальных предметных совокупностей или их иллюстраций);
- умение прислушиваться к мнению учителя, сверстников и корректировать в соответствии с этим свои действия при выполнении учебного задания;
- умение принять оказываемую помощь в выполнении учебного задания;
- умение с помощью учителя рассказать о пошаговом выполнении учебного действия с использованием математической терминологии (в форме отчета о выполненном действии);
- оценка результатов своих действий по выполнению учебного задания (правильно – неправильно) и действий одноклассников, производимая совместно с учителем;

- начальные умения использования математических знаний при ориентировке в ближайшем социальном и предметном окружении;
- начальные навыки применения математических знаний в самообслуживании и доступных видах хозяйственно-бытового труда;
- отдельные начальные представления о семейных ценностях, бережном отношении к природе, своему здоровью, безопасном поведении в помещении и на улице.

### **Предметные результаты**

#### ***Минимальный уровень***

- знание (понимание в речи учителя) слов, определяющих величину, размер, форму предметов, их массу, количественные отношения предметных совокупностей, положение предметов в пространстве, на плоскости; умение с помощью учителя сравнивать предметы по величине, форме, количеству, определять с помощью учителя положение предметов в пространстве, на плоскости и перемещать их в указанное положение; знание частей суток, понимание в речи учителя элементарной временной терминологии (сегодня, завтра, вчера, рано, поздно)<sup>4</sup>;
- знание количественных числительных в пределах 10, умение записать числа с помощью цифр, откладывание чисел в пределах 10 с использованием счетного материала (с помощью учителя);
- знание числового ряда в пределах 10 в прямом порядке; месте каждого числа в числовом ряду в пределах 10 (с помощью учителя);
- осуществление с помощью учителя счета предметов в пределах 10, обозначение числом количества предметов в совокупности;
- выполнение сравнения чисел в пределах 10 с опорой на установление взаимно однозначного соответствия предметных совокупностей или их частей (с помощью учителя);
- умение с помощью учителя разложить числа 2-10 на две части (два числа) с опорой на предметно-практические действия с предметными совокупностями;
- умение с помощью учителя назвать, записать и прочитать единицы измерения (меры) стоимости (1 р., 1 к.), длины (1 см);
- узнавание монет (1 р., 2 р., 5 р., 10 р., 10 к.), называние их достоинства; осуществление с помощью учителя замены и размена монет в пределах 10 р.;
- знание количества и названий суток в неделе; умение с помощью учителя воспроизвести порядок дней недели;
- знание названий арифметических действий сложения и вычитания, знаков действий («+» и «-»); составление числового выражения ( $2 + 1 = 3$ ,  $3 - 1 = 2$ ) на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью (ситуацией);
- выполнение сложения и вычитания чисел в пределах 5; выполнение сложения и вычитания чисел в пределах 10 с опорой на предметно-практические действия с предметными совокупностями с помощью учителя;
- выделение с помощью учителя в арифметической задаче условия, требования (вопроса); выполнение с помощью учителя решения задач на нахождение суммы, разности (остатка) в практическом плане на основе действий с предметными совокупностями;
- различение с помощью учителя плоскостных (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал) и объемных (шар, куб, брус) геометрических фигур; определение формы знакомых предметов путем соотнесения с плоскостными и объемными геометрическими фигурами;
- знание названий линий (прямая, кривая, отрезок), умение их различать с помощью учителя; построение с помощью учителя прямой линии (произвольной), отрезка с помощью

линейки; измерение с помощью учителя длины отрезка в сантиметрах, с записью числа, полученного при измерении (с помощью учителя);

- построение треугольника, квадрата, прямоугольника по заданным точкам (вершинам) с помощью учителя.

### ***Достаточный уровень***

- знание и использование в собственной речи слов, определяющих величину, размер, форму предметов, их массу, количественные отношения предметных совокупностей, положение предметов в пространстве, на плоскости; умение сравнивать предметы по величине, форме, количеству; определять положение предметов в пространстве и на плоскости; перемещать предметы в указанное положение (с помощью учителя); умение с помощью учителя увеличивать и уменьшать количество предметов в совокупности, объемах жидкостей, сыпучего вещества; установление и называние с помощью учителя порядка следования предметов; знание частей суток, порядка их следования, использование элементарной временной терминологии (сегодня, завтра, вчера, рано, поздно) в собственной речи при описании событий окружающей жизни (с помощью учителя)<sup>5</sup>;
- знание количественных, порядковых числительных в пределах 10; умение записать числа с помощью цифр; откладывание чисел в пределах 10 с использованием счетного материала;
- знание числового ряда в пределах 10 в прямом и обратном порядке; месте каждого числа в числовом ряду в пределах 10 (с помощью учителя);
- осуществление счета в пределах 10; обозначение числом количества предметов в совокупности;
- выполнение сравнения чисел в пределах 10, в том числе с опорой на установление взаимно однозначного соответствия предметных совокупностей или их частей;
- знание состава чисел 2-10 из двух частей (чисел) (с помощью учителя);
- умение называть, записать и прочитать единицы измерения (меры) стоимости (1 р., 1 к.), длины (1 см), массы (1 кг), емкости (1 л), времени (1 сут., 1 нед.);
- узнавание монет, называние их достоинства; осуществление замены и размена монет в пределах 10 р.;
- знание названий, порядка дней недели, количества суток в неделе.
- знание названий арифметических действий сложения и вычитания, знаков действий («+» и «-»); составление числового выражения ( $2 + 1 = 3$ ,  $3 - 1 = 2$ ) на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью (ситуацией);
- выполнение сложения и вычитания чисел в пределах 10 с опорой на предметно-практические действия с предметными совокупностями;
- выделение с помощью учителя в арифметической задаче условия, требования (вопроса); выделение в условии задачи числовых данных; выполнение решения задач на нахождение суммы, разности (остатка) в практическом плане на основе действий с предметными совокупностями и с помощью иллюстрирования; составление с помощью учителя задач на нахождение суммы, разности (остатка) по предложенному сюжету с использованием иллюстраций;
- различение плоскостных (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал) и объемных (шар, куб, брус) геометрических фигур; определение формы предметов путем соотнесения с плоскостными и объемными геометрическими фигурами;
- знание линий (прямая, кривая, отрезок), умение их различать; построение прямой линии (произвольной; проходящей через одну, две точки), отрезка с помощью линейки; измерение с помощью учителя длины отрезка в сантиметрах, с записью числа, полученного при измерении; построение отрезка заданной длины (с помощью учителя);



- построение треугольника, квадрата, прямоугольника по заданным точкам (вершинам).

**Изучение предмета «Математика» в 1 классе направлено на формирование следующих базовых учебных действий.**

Личностные УД

- осознание ребенком таких социальных ролей, как ученик, член семьи, одноклассник, друг;
- осмысление социального окружения, своего места в нем; принятию соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности и готовности взаимодействия с ней.

Регулятивные УД

- соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- умение выполнять под руководством учителя учебные действия в практическом плане, на основе пошаговой инструкции по выполнению математической операции;
- соотносить совместно с учителем свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности;
- прислушиваться к мнению учителя, сверстников и корректировать в соответствии с этим свои действия при выполнении учебного задания;
- принимать оказываемую помощь в выполнении учебного задания;
- умение рассказать с помощью учителя о пошаговом выполнении учебного действия с использованием математической терминологии (в форме отчета о выполненном действии);
- оценка результатов своих действий по выполнению учебного задания (правильно – неправильно) и действий одноклассников, производимая совместно с учителем

Коммуникативные УД

- формировать у обучающихся знание правил общения с учителем и сверстниками, умение вступать в контакт, отвечать на вопросы учителя;
  - использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию;
- сотрудничать (конструктивно взаимодействовать) с учителем и сверстниками;
- доброжелательно относиться к учителю и сверстникам.

Познавательные УД

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать устное высказывание, иллюстрацию, элементарное схематическое изображение, предъявленных на бумажных и электронных носителях).

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**1. Пропедевтика (24 ч.)**

***Свойства предметов***

Предметы, обладающие определенными свойствами: цвет, форма, размер (величина), назначение.  
Слова: каждый, все, кроме, остальные (оставшиеся), другие.

## ***Сравнение предметов***

### **Сравнение двух предметов, серии предметов.**

Сравнение предметов, имеющих объем, площадь, по величине: большой, маленький, больше, меньше, равные, одинаковые по величине; равной, одинаковой, такой же величины. Сравнение предметов по размеру.

Сравнение двух предметов: длинный, короткий (широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, толще, тоньше); равные, одинаковые по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); равной, одинаковой, такой же длины (ширины, высоты, глубины, толщины).

Сравнение трех-четырех предметов по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, толще, тоньше); самый длинный, самый короткий (самый широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий).

Сравнение двух предметов по массе (весу): тяжелый, легкий, тяжелее, легче, равные, одинаковые по тяжести (весу), равной, одинаковой, такой же тяжести (равного, одинакового, такого же веса).

Сравнение трех-четырех предметов по тяжести (весу): тяжелее, легче, самый тяжелый, самый легкий.

### ***Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих***

Сравнение двух-трех предметных совокупностей. Слова: сколько, много, мало, больше, меньше, столько же, равное, одинаковое количество, немного, несколько, один, ни одного.

Сравнение количества предметов одной совокупности до и после изменения количества предметов, ее составляющих.

Сравнение небольших предметных совокупностей путем установления взаимно однозначного соответствия между ними или их частями: больше, меньше, одинаковое, равное количество, столько же, сколько, лишние, недостающие предметы. Уравнивание предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих.

### ***Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ***

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях. Слова: больше, меньше, одинаково, равно, столько же.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучего вещества в одной емкости до и после изменения объема.

### ***Положение предметов в пространстве, на плоскости***

Положение предметов в пространстве, на плоскости относительно обучающегося, по отношению друг к другу: впереди, сзади, справа, слева, правее, левее, вверху, внизу, выше, ниже, далеко, близко, дальше, ближе, рядом, около, здесь, там, на, в, внутри, перед, за, над, под, напротив, между, в середине, в центре. Перемещение предметов в указанное положение.

Ориентировка на листе бумаги: вверху, внизу, справа, слева, в середине (центре); верхний, нижний, правый, левый край листа; то же для сторон: верхняя, нижняя, правая, левая половина, верхний правый, левый, нижний правый, левый углы.

Отношения порядка следования: первый, последний, крайний, после, за, следом, следующий за.

### ***Единицы измерения и их соотношения***

Единица измерения (мера) времени — сутки. Сутки: утро, день, вечер, ночь. Сегодня, завтра, вчера, на следующий день, рано, поздно, вовремя, давно, недавно, медленно, быстро.

Сравнение по возрасту: молодой, старый, моложе, старше.



## **Геометрический материал**

Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник: распознавание, называние. Определение формы предметов окружающей среды путем соотнесения с геометрическими фигурами.

### **2. Нумерация (12 ч.)**

Образование, название, обозначение цифрой (запись) чисел от 1 до 9. Число и цифра

0. Образование, название, запись числа 10. 10 единиц – 1 десяток.

Счет предметов и отвлеченный счет в пределах 10 (счет по 1 и равными числовыми группами по 2). Количественные, порядковые числительные. Соотношение количества, числительного, цифры. Счет в заданных пределах.

Место каждого числа в числовом ряду. Следующее, предыдущее число. Получение следующего числа путем присчитывания 1 к числу. Получение предыдущего числа путем отсчитывания 1 от числа.

Сравнение чисел в пределах 10, в том числе с опорой на установление взаимно однозначного соответствия предметных совокупностей или их частей. Установление отношения: равно, больше, меньше.

Состав чисел первого десятка из единиц. Состав чисел первого десятка из двух частей (чисел), в том числе с опорой на представление предметной совокупности в виде двух составных частей.

### **3. Единицы измерения и их соотношения (16 ч.)**

Единицы измерения (меры) стоимости - копейка (1 к.), рубль (1 р.). Монеты: 1 р., 2 р., 5 р., 10 р., 10 к. Замена монет мелкого достоинства монетами более крупного достоинства в пределах 10 р. Размен монеты крупного достоинства монетами более мелкого достоинства.

Единица измерения (мера) длины – сантиметр (1 см). Измерение длины предметов с помощью модели сантиметра. Прибор для измерения длины – линейка. Измерение длины предметов с помощью линейки. Единица измерения (мера) массы – килограмм (1 кг). Прибор для измерения массы – весы.

Единица измерения (мера) емкости – литр (1 л). Определение емкости предметов в литрах.

Единицы измерения (меры) времени – сутки (1 сут.), неделя (1 нед.). Соотношение: неделя – семь суток. Название дней недели. Порядок дней недели.

Чтение и запись чисел, полученных при измерении величин одной мерой.

### **4. Арифметические действия (25 ч.)**

Арифметические действия: сложение, вычитание. Знаки арифметических действий сложения («+») и вычитания («-»), их название (плюс, минус) и значение (прибавить, вычесть). Составление числового выражения ( $1 + 1$ ,  $2 - 1$ ) на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью (ситуацией). Знак « $\Rightarrow$ », его значение (равно, получится). Запись числового выражения в виде равенства (примера):  $1 + 1 = 2$ ,  $2 - 1 = 1$ .

Сложение, вычитание чисел в пределах 10. Таблица сложения чисел в пределах 10 на основе состава чисел, ее использование при выполнении действия вычитания. Переместительное свойство сложения (практическое использование). Нуль как результат вычитания ( $5 - 5 = 0$ ).

### **5. Арифметические задачи (12 ч.)**

Арифметическая задача, ее структура: условие, требование (вопрос). Решение и ответ задачи.

Простые арифметические задачи, раскрывающие смысл арифметических действий сложения и вычитания: на нахождение суммы и разности (остатка). Составление задач на нахождение суммы, разности (остатка) по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций.

### **6. Геометрический материал (10ч.)**

Шар, куб, брус: распознавание, называние. Предметы одинаковой и разной формы.

Точка. Линии: прямая, кривая. Построение прямой линии с помощью линейки в различном положении по отношению к краю листа бумаги. Построение прямой линии через одну точку, две точки.

Отрезок. Измерение длины отрезка (в мерках произвольной длины, в сантиметрах).

Построение отрезка заданной длины. Овал: распознавание, называние.

Построение треугольника, квадрата, прямоугольника по заданным точкам (вершинам).

### Тематическое планирование с определением основных видов деятельности учащихся

Разделы программы	Название темы	Количество часов	Дата проведения	Основные виды деятельности учащихся
1. Предметная. Свойства предметов.	1.1 Цвет, назначение предметов	1		Различение предметов по цвету. Назначение знакомых предметов.
Геометрический материал.	2. Круг.			Круг: распознавание, называние. Определение форм предметов путём соотнесения с кругом (похожа на круг, круглая; не похожа на круг).
Сравнение предметов.	3. Большой, маленький. Одинаковые, разные по величине.			Сравнение двух предметов по величине (большой, маленький, больше, меньше). Сравнение трёх-четырёх предметов по величине (больше, самый большой, меньше, самый маленький). Выявление одинаковых предметов по величине.

				результате равнения двух предметов, трех-четырех предметов.
Положение предметов пространстве, на плоскости.	.4 Слева — права. } середине между.			Ориентировка в схеме собственного тела. Определение положения «слева», «справа» применительно к положению предметов в пространстве относительно себя; по отношению друг к другу; на плоскости.

			<p>Перемещение предметов в указанное положение.</p> <p>Определение положения «в середине»,</p> <p>«между» применительно к положению предметов в пространстве по отношению друг к другу; на плоскости.</p> <p>Перемещение предметов в указанное положение.</p>
Геометрический материал.	5 Квадрат.		<p>Квадрат: распознавание и называние.</p> <p>Определение форм предметов путем сравнения с квадратом (похожа на квадрат, квадратная; не похожа на квадрат).</p> <p>Дифференциация круга и квадрата; дифференциация предметов по форме.</p>
Положение предметов в пространстве, на плоскости.	6 Вверху – внизу, выше – ниже, верхний – нижний, над, под.		<p>Определение положения «вверху», «внизу» применительно к положению предметов в пространстве относительно себя; по отношению друг к другу; на плоскости.</p> <p>Определение положения «выше», «ниже», «верхний», «нижний» применительно к положению предметов в</p>

			<p>пространстве по отношению друг к другу; на плоскости.</p> <p>Определение пространственных отношений предметов между собой на основе использования в речи предлогов «на», «над», «под».</p> <p>Перемещение предметов в указанное положение.</p>
<p>Сравнение предметов.</p> <p>Положение предметов</p> <p>пространстве, на плоскости.</p>	<p>7.7 Длинный – короткий.</p> <p>Внутри</p> <p>наружи,</p> <p>рядом, около.</p> <p>в</p>		<p>Сравнение двух предметов по размеру: длинный – короткий, длиннее – короче.</p> <p>Сравнение трех-четырех предметов по длине (длиннее, самый длинный, короче, самый короткий).</p>

				<p>Выявление одинаковых, равных по длине предметов в результате сравнения двух предметов, трех-четырех предметов.</p> <p>Определение положений «внутри», «снаружи» применительно к положению предметов в пространстве по отношению друг к другу; на плоскости.</p> <p>Определение пространственных отношений предметов между собой («рядом», «около»).</p> <p>Перемещение предметов в заданное положение.</p>
Геометрический материал.	8 Треугольник.			<p>Треугольник: распознавание, называние. Определение формы предметов путем сопоставления с треугольником (похожа на треугольник, не похожа на треугольник).</p> <p>Дифференциация круга, квадрата, треугольника</p> <p>дифференциация предметов по форме.</p> <p>Выделение в целостном объекте (предмете изображения предмета) его частей, определение формы этих частей.</p> <p>Составление целостного объекта из отдельных частей в виде композиции из геометрических фигур).</p>

<p>Сравнение предметов. Положение предметов в пространстве, на плоскости</p>	<p>9 Широкий – узкий. далеко  близко, дальше ближе, к, от.</p>		<p>Сравнение двух предметов по размеру: широкий - узкий, шире – уже. Сравнение трех-четырех предметов по ширине (шире, самый широкий, уже, самый узкий). Выявление одинаковых, равных по ширине предметов в результате</p>
--	--	--	--

			<p>равнения двух предметов, трех-четырех предметов.</p> <p>Определение положения «далеко», «близко» «дальше», «ближе» применительно к положению предметов в пространстве относительно себя, по отношению друг к другу.</p> <p>Определение пространственных отношений предметов между собой на месте.</p> <p>Перемещение предметов в указанное положение.</p>
Геометрический материал.	.10 Геометрический материал.		<p>Прямоугольник: распознавание, название</p> <p>Определение формы предметов путем сопоставления</p> <p>прямоугольником (похожа на прямоугольник, прямоугольная; не похожа на прямоугольник).</p> <p>Дифференциация круга, квадрата, треугольника</p> <p>прямоугольника; дифференциация предметов по форме.</p> <p>Выделение в целостном объекте (предмете изображении предмета) его частей, определение формы этих частей.</p> <p>Оставление целостного объекта из отдельных частей в виде композиции из геометрических фигур).</p>



<p>Сравнение предметов.</p>	<p>.11 Высокий – низкий.</p>		<p>Сравнение двух предметов по размеру: высокий – низкий, выше – ниже.  Сравнение трех-четырех предметов по высоте (выше, самый высокий, ниже, самый низкий).  Выявление одинаковых, равных по высоте предметов в результате сравнения двух</p>
-----------------------------	------------------------------	--	---

				предметов, трех- четырёх предметов.
Сравнение предметов.	.12 Глубокий  мелкий.			Сравнение двух предметов по размеру: глубокий — мелкий, глубже — мельче. Сравнение трех- четырёх предметов по глубине глубже, самый глубокий, мельче, самый мелкий). Выявление одинаковых предметов по глубине в результате сравнения двух предметов, трех-четырёх предметов.
Положение предметов в пространстве, на плоскости.	.13 Впереди —  сзади,  перед  а. Первый  последний,  последний, после, следующий за.			Определение положения предметов «впереди», «сзади» относительно себя, по отношению друг к другу. Определение пространственных отношений предметов между собой на основе использования в речи предлогов «перед», «за». Перемещение предметов в указанное положение. Определение порядка следования линейн

			<p>расположенных предметов</p> <p>зображений предметов,</p> <p>на основе понимания и использования в собственной речи слов, характеризующих пространственное расположение (первый – последний, крайний, после, перед, следующий за).</p>
Сравнение предметов.	14 Толстый – тонкий.		<p>Сравнение двух предметов по размеру: толстый – тонкий, толще – тоньше.</p> <p>Сравнение трех-четырех предметов по толщине (толще, самый толстый, тоньше, самый тонкий).</p> <p>Выявление одинаковых предметов по толщине в результате сравнения двух предметов,</p>

<p>диницы измерения и их соотношения.</p>	<p>.15 Сутки утро, день вечер, ночь. рано – поздно. сегодня, завтра,</p>		<p>трех-четырёх предметов. Выделение частей суток (утро, день, вечер, ночь), становление порядка их следования. Овладение представлением: утро, день, вечер, ночь - это дни суток. Определение времени событий из жизни обучающихся применительно ориентирование во времени на основе усвоения понятий «рано», «поздно» применительно к событиям из жизни обучающихся. Установление последовательности событий на основе оперирования понятиями «раньше», «позже» (на конкретных примерах из жизни обучающихся). Ориентирование во времени на основе усвоения понятий «сегодня», «завтра», «вчера», «на следующий день» применительно к событиям из жизни обучающихся.</p>
<p>диницы измерения и их соотношения. Сравнение предметов.</p>	<p>.16 Быстро – медленно. Тяжелый легкий.</p>		<p>Овладение понятием «быстро», «медленно» на основе рассмотрени конкретных примеров движущихся объектов. Сравнение двух предметов по массе: тяжелый – легкий, тяжелее – легче. Сравнение трех-четырёх предметов по тяжести (тяжелее, самый тяжелый, легче, самый легкий). Выявление одинаковых,</p>



<p>овокупностей по количеству предметов, их оставляющих</p>	<p>несколько.</p>		<p>о количеству предметов, их оставляющих.          Сравнение количеств предметов в совокупностях на глаз»: много – мало, несколько, один, ни одного.          Сравнение количеств предметов одной совокупности до и после изменения количеств предметов, ее составляющих стало несколько, много; стало несколько, мало, ни одного).</p>
<p>единицы измерения и их отношения.</p>	<p>19 Давно – недавно. Молодой старый.</p>		<p>Ориентирование во времени на основе усвоения понятий «давно», «недавно» применительно к событиям из Сравнение по возрасту: молодой – старый, моложе (младше) – старше.          Сравнение по возрасту двух трех людей из ближайшего социального окружения обучающегося (членов семьи, участником образовательного процесса).</p>
<p>Сравнение предметных совокупностей по</p>	<p>20-1.21 больше – меньше, столько же одинаковое (равное) количество.</p>		<p>Сравнение небольших предметных совокупностей путем установления взаимно однозначного соответствия между ними или их частями: больше, меньше, одинаковое, равное количество, столько же, сколько, лишние, недостающие предметы.          Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, и</p>

				оставляющих.
Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ	1.22- 1.23 Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ.			Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ в динамовых емкостях: больше, меньше, одинаково, равно, только же.
	1.24 Повторение,			Выполнение заданий на сравнение, построение

	общение рожденного.			геометрических фигур
<b>Нумерация Единицы измерения и их соотношения.</b>	.1 Число и цифра 1. .1 Число и цифра .			Обозначение цифро (запись) числа 1. Соотношение знакомство с монетой стоимостью 1 р.
<b>Нумерация. Единицы измерения и их соотношения.</b>	.2 Число и цифра 2  .2 Число и цифра 2			Образование, название Обозначение цифрой (запись) числа 2. Место числа 2 в числовом ряду. Числовой ряд в пределах . Счет предметов в пределах 2. Соотношение количества, исчисляемого и цифры. Сравнение чисел в пределах 2. Пара предметов определение пары предметов, составление пары из знакомых предметов. Знакомство с монетой стоимостью 2 р. Знак арифметического действия «+», его название «плюс»), значение прибавить). Знак арифметического действия «-», его название «минус»), значение вычитать).
<b>Арифметичес кие действия.</b>	.1 Число и цифра 2			
<b>Арифметичес кие задачи.</b>	.1 Число и цифра 2			Составление математического выражения (1 + 1, 2 – 1) на основе соотнесения с знаком «=»), его значение (равно, получится). Запись математического выражения в виде равенства (примера): 1 + 1 = 2, 2 – 1 = . Арифметическая задача, ее структура: условие, вопрос.



				Оставление арифметических
--	--	--	--	---------------------------

				нахождение суммы, разности (остатка) по предложенному сюжету. Решение и ответ задач.
<b>Геометрический материал.</b>	.1 Шар.			<p>Пар:</p> <p>распознавание</p> <p>называние.</p> <p>Определение форм предметов окружающей среды путем соотнесения с шаром.</p> <p>Дифференциация круга и шара.</p> <p>Дифференциация предметов окружающей среды по форме (похожи на круг, похожи на шар).</p> <p>Нахождение в ближайшем окружении предметов одинаковой формы (мяч, апельсин – похожи на шар, одинаковые по форме; монета, уговица – похожи на круг, одинаковые по форме и т.п.), разной формы.</p>

<b>Нумерация.</b>	.3 Число и цифра 3			Образование, название бозначение цифрой (запись) исла 3. Место числа 3 в числовом яду. Числовой ряд в пределах . Счет предметов в пределах 3. Соотношение количества, ислительного и цифры. Количественные  порядковые числительные, х дифференциация. Использование порядковых ислительных дл пределения порядк следования предметов. Сравнение чисел в пределах 3. Состав чисел 2, 3. Получение 3 р. путем набора з монет достоинством 1 р., 2 . Арифметическое действие – ложение, его запись в виде римера. Переместительное свойство
<b>Единицы измерения и их соотношения.</b>	.3 Число и цифра 3			
<b>Арифметичес кие действия.</b>	.2-4.3 Число и цифра 3			
<b>Арифметичес кие задачи.</b>	.2 Число и цифра 3			

				<p>ложения (практическое использование). арифметическое действие – вычитание, его запись в виде примера. оставление арифметических</p>
<b>Геометрический материал.</b>	.2 Куб.			<p>Куб: распознавание азывание. Определение форм предметов окружающей среды путем соотнесения с кубом. Дифференциация квадрата и куба. Дифференциация предметов окружающей среды по форме (похожи на квадрат, похожи на куб). Нахождение в ближайшем окружении предметов одинаковой формы (кубик игровой, деталь конструктора в форме куба – похожи на куб, одинаковые по форме; платок, салфетка – похожи на квадрат, одинаковые по форме и т.п.), разной формы.</p>

<b>Нумерация.</b>	.4	Число и цифра 4.			Образование, название Значение цифры (запись) числа 4. Место числа 4 в числовом ряду. Числовой ряд в пределах 4. Счет предметов в пределах 4. Соотношение количества, ислительного и цифры. Сравнение чисел в пределах 4. Состав числа 4. Получение 4 р. путем набора 3 монет достоинством 1 р., 2 р.
<b>Единицы измерения и их отношения.</b>	.4	Число и цифра 4.			
<b>Арифметические действия.</b>	.4-4.5	Число и цифра 4.			

<p><b>Арифметические задачи</b></p>	<p>3 Число и цифра</p>		<p>Сложение и вычитание чисел в пределах 4. Оставление и решение примеров на сложение и вычитание</p> <p>Оставление и решение арифметических задач на нахождение суммы, разности (остатка) в пределах 4 по предложенному сюжету. Оставление задач по готовому решению.</p>
<p><b>Геометрический материал.</b></p>	<p>3 Брус.</p>		<p>брус: распознавание называние. Определение форм и предметов окружающе среды путем соотнесения с рисунком. Дифференциация прямоугольника и бруса. Дифференциация предметов окружающей среды по форме (похожи на прямоугольник, похожи на брус). Нахождение в ближайшем окружении предметов одинаковой формы (коробка, шкаф – похожи на брус, одинаковые по форме; тетрадь, классная доска – похожи на прямоугольник,</p>

				динаковые по форме и т.п.), азной формы.
<b>Нумерация.</b>	.5	Число и цифра		Образование, название обозначение цифрой (запись) исла 5. Место числа 5 в числовом яду. Числовой ряд в пределах
<b>Единицы</b>	.5-3.6	Число и		. Счет предметов в пределах 5.

<b>Измерения и их соотношения.</b>	цифра 5.			Соотношение количества, ислительного и цифры. Сравнение чисел в пределах 5. Состав числа 5. Снакомство с монетой достоинством 5 р. Получение 5 р. путем набора 3 монет достоинством 1 р., 2
<b>Арифметические действия.</b>	6-4.7 Повторение, обобщение пройденного			Выполнение заданий на сравнение, построение геометрических фигур, решение примеров и задач в пределах 5
<b>Геометрический материал.</b>	4 Точка, линии.			Точка, линии: распознавание, называние. Дифференциация точки и дуга. Линии прямые и кривые: распознавание, называние дифференциация. Моделирование прямых кривых линий на основе практических действий с предметами (веревка, проволока, нить и пр.) Нахождение линий в иллюстрациях, определение их вида. Изображение кривых линий на листке бумаги.
<b>Геометрический материал.</b>	5 Овал.			Овал: распознавание называние. Определение



			форм
			предметов
			путе
			сотношения с
			овалом
			похожа на овал, овальная;
			е похожа на овал).
			дифференциация круга
			и
			вала;
			дифференциации
			предметов
			окружающе
			реды по форме (похожи на
			руг, похожи на овал).
			нахождение в
			ближайшем
			кружении
			предмето
			динаковой формы (зеркало,
			однос – похожи на овал,
			динаковые по
			форме;
			арелка, часы – похожи на

				руг, одинаковые по форме т.п.), разной формы.
<b>Нумерация.</b>	.6 Число и цифра 0			Получение нуля на основе практических действий с предметами, в результате которых не остается ни одного предмета, подлежащих счету. Название, обозначение цифрой числа 0.
<b>Арифметические действия</b>	.8 Число и цифра 0			Число 0 как обозначение ситуации отсутствия предметов, подлежащих счету. Сравнение чисел с числом 0.
<b>Нумерация.</b>	.7 Число и цифра 6.			Получение нуля как результат вычитания ( $2 - 2 = 0$ ). Практические действия с монетами, в результате которых не остается ни одной монеты, подлежащих счету. Название, обозначение цифрой (запись) числа 6.
<b>Арифметические действия.</b>	.9-4.10 Число и цифра 6.			Место числа 6 в числовом ряду. Числовой ряд в пределах в прямом и обратном порядке. Счет предметов в пределах 6. Соотношение количества, исчисляемого и цифры. Введение понятия «следующее число» и «предыдущее число». Определение следующего числа, предыдущего числа по отношению к данному числу с опорой на числовой ряд и без опоры на числовой ряд.

				<p>равнение чисел в пределах 6.          Состав числа 6.</p> <p>чет в заданных пределах.          чет по 2.          ложение и вычитание чисел</p>
--	--	--	--	--

<p><b>Единицы измерения и их отношения.</b></p> <p><b>Арифметические задачи</b></p>	<p>.7 Число и цифра</p> <p>.4-5.5 Число и цифра 6.</p>		<p>пределах 6.</p> <p>оставление и решение примеров на сложение и вычитание числа 3 с помощью последовательного подсчитывания (отсчитывания) по 1 (<math>3 + 3 = 6</math>, <math>3 + 1 + 1 + 1 = 6</math>; <math>6 - 3 = 3</math>, <math>6 - 1 - 1 - 1 = 3</math>).</p> <p>олучение 6 р. путем набора из монет достоинством 1 р., 2 р., 5 р.</p> <p>ешение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, разности (остатка) в пределах 6.</p> <p>оставление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению.</p> <p>оставление и решение арифметических задач по краткой записи с использованием иллюстраций.</p>
<p><b>Геометрический материал.</b></p>	<p>.6 Построение прямой линии через одну, две точки.</p>		<p>накомство с линейкой.</p> <p>Использование линейки как чертежного инструмента.</p> <p>Построение прямой линии с помощью линейки в различном положении по отношению к краю листа бумаги.</p> <p>Построение прямой линии</p>

<b>Нумерация.</b>	.8 Число и цифра 7.		через одну точку, две точки. Образование, название обозначение цифрой (запись) числа 7. Место числа 7 в числовом ряду. Числовой ряд в
-------------------	---------------------------	--	--

<p><b>Арифметические действия.</b></p> <p><b>Единицы измерения и их соотношения.</b></p> <p><b>Арифметические задачи.</b></p>	<p>.11-4.12 Число и цифра 7.</p> <p>.8 Число и цифра 7.</p> <p>.6-5.7 Число и цифра 7.</p>		<p>пределах 7 в прямом и обратном порядке.</p> <p>Счет предметов в пределах 7.</p> <p>Соотношение количества, числительного и цифры.</p> <p>Получение следующего числа путем присчитывания (прибавления) 1 к числу.</p> <p>Получение предыдущего числа путем отсчитывания (вычитания) 1 от числа.</p> <p>Сравнение чисел в пределах 7.</p> <p>Состав числа 7.</p> <p>Сложение и вычитание чисел в пределах 7.</p> <p>Поставление и решение примеров на сложение и вычитание числа 3 с помощью последовательного присчитывания (отсчитывания) по 1 (<math>3 + 3 = 6</math>, <math>3 + 1 + 1 + 1 = 6</math>; <math>6 - 3 = 3</math>, <math>6 - 1 - 1 - 1 = 3</math>).</p> <p>Получение 7 р. путем набора из монет достоинством 1 р., 2 р., 5 р.</p> <p>Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, разности (остатка) в пределах 7.</p> <p>Поставление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций.</p>
<p><b>Единицы измерения и их соотношения.</b></p>	<p>.9 Сутки в неделе.</p>		<p>Понятие о сутках как о мере времени.</p>

<b>отношения.</b>				<p style="text-align: right;">Кратко</p> <p>бозначение суток (сут.).  понятие</p> <p style="text-align: right;">недели</p>
-------------------	--	--	--	--

				<p>Соотношение: неделя – семь уток. Название дней недели. Порядок дней недели.</p>
<p><b>Геометрический материал.</b></p>	<p>.7 Отрезок.</p>			<p>Моделирование отрезка на основе практических действий с предметами (отрезание куска веревки, нити). Получение отрезка как части прямой линии. Распознавание, называние отрезка. Построение отрезка произвольной длины с помощью линейки. Сравнение отрезков по длине «на глаз» (самый длинный, самый короткий, длиннее, короче, одинаковой длины). Измерение длины отрезка с помощью мерки (длина мерки – произвольная).</p>
<p><b>Нумерация.</b></p>	<p>.9 Число и цифра 8.</p>			<p>Образование, название обозначение цифрой (запись) числа 8. Место числа 8 в числовом ряду. Числовой ряд в пределах в прямом и обратном порядке. Счет предметов в пределах 8. Соотношение количества, исчисляемого и цифры. Сравнение чисел в пределах 8. Состав числа 8. Счет по 2.</p>
<p><b>Геометрический материал.</b></p>	<p>.8 Число и цифра 8</p>			



<p><b>Арифметические действия.</b></p>	<p>.13-4.14 Число цифра 8</p>		<p>Сравнение отрезков по длине на основе результатов измерения в мерках.</p> <p>Сложение и вычитание чисел в пределах 8.</p> <p>Поставление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение остава числа 8. Практическое знакомство с</p>
--	-----------------------------------	--	---

<p><b>Арифметические задачи.</b></p> <p><b>Единицы измерения и их отношения.</b></p>	<p>.8 Число и цифра 8</p> <p>.10 Число и цифра</p>		<p>ереместительным свойством</p> <p>ешение</p> <p>текстовы</p> <p>арифметических задач на (нахождение суммы, разности остатка) в пределах 8.</p> <p>оставление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций.</p> <p>олучение 8 р. путем набора из монет достоинством 1 р., 2 р., 5 р.</p>
<p><b>Геометрический материал.</b></p>	<p>.9 Построение треугольника, квадрата, прямоугольника</p>		<p>Построение треугольника</p> <p>квадрата, прямоугольника по точкам (вершинам) с помощью линейки.</p>
<p><b>Нумерация.</b></p> <p><b>Арифметические действия.</b></p>	<p>.10-2.11 Число и цифра 9.</p> <p>.15-4.16 Число и цифра 9.</p>		<p>Образование, название</p> <p>обозначение цифрой (запись) числа 9.</p> <p>Место числа 9 в числовом ряду. Числовой ряд в пределах в прямом и обратном порядке.</p> <p>Счет предметов в пределах 9.</p> <p>Соотношение количества, исчисляемого и цифры.</p> <p>Сравнение чисел в пределах 9.</p> <p>Состав числа 9.</p> <p>Счет по 2, по 3.</p>

			<p>Сложение и вычитание чисел в пределах 9.</p> <p>Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 9. Рассмотрение практическом</p> <p style="text-align: right;">план</p> <p>ситуации, когда невозможно</p>
--	--	--	--

<p><b>Арифметические задачи.</b></p> <p><b>Единицы измерения и их отношения</b></p>	<p>.9-5.10 Число и цифра 9.</p> <p>.11 Число и цифра</p>		<p>з меньшего количества предметов отнять большее количество предметов.</p> <p>оставление примеров на вычитание на основе понимания невозможности вычитания из меньшего числа большего числа.</p> <p>ешение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, разности (остатка) в пределах 9.</p> <p>оставление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций.</p> <p>олучение 9 р. путем набора из монет достоинством 1 р., 2 р., 5 р</p>
<p><b>Единицы измерения и их отношения.</b></p>	<p>.12 Мер длины сантиметр.</p>		<p>накомство с мерой длины – сантиметром.</p> <p>Кратко обозначение сантиметра (см).</p> <p>Изготовление модели сантиметра.</p> <p>Измерение длины предметов и отрезков помощью модели сантиметра в качестве мерки.</p> <p>рибор для измерения длины – линейка.</p> <p>Измерение длины предметов и отрезков с помощью линейки.</p> <p>апись и чтение числа, полученного при измерении длины в сантиметрах (6 см).</p> <p>остроение отрезка заданной</p>

<b>Нумерация.</b>	.12 Число 10.		лины. Образование, <span style="float: right;">название</span> запись числа 10. Место числа 10 в числовом ряду. Числовой ряд в пределах 0 в прямом и обратном порядке. Счет предметов в пределах 10. Получение 1 десятка из 10
-------------------	---------------	--	--

<b>Единицы измерения и их соотношения.</b>	.13 Число 10.		диниц на основе практических действий с предметными совокупностями. Сравнение чисел в пределах 10.
<b>Арифметические действия.</b>	.17-4.18 Число 10.		Состав числа 10. Счет по 2, по 3. Изготовление (антиметра) и запись чисел 1-10.
<b>Арифметические задачи.</b>	.11-5.12 Число 10.		Сложение и вычитание чисел в пределах 10. Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 10. Решение примеров на последовательное подсчитывание (отсчитывание) по 2 единицы ( $4 + 2 + 2 = 8$ , $8 - 2 - 2 = 4$ ).
<b>Геометрический материал</b>	.10. Число 10.		Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, разности (остатка) в пределах 10. Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций. Измерение длины отрезка с помощью линейки (модели линейки длиной 10 см); построение отрезка такой же длины. Построение отрезка заданной длины.
<b>Единицы измерения и их соотношения.</b>	.14 Меры стоимости.		Копейка как мера стоимости. Краткое обозначение рубля

<b>Соотношения.</b>				р.). Знакомство с монетой достоинством 10 р. Знакомство с мерой стоимости – копеейкой. Краткое чтение и запись чисел, полученных при измерении стоимости конкретных знакомых предметов одной мерой (3 р., 10 р.). Смена монет мелкого достоинства монетой более крупного достоинства в пределах 10 р. Смена монеты крупного достоинства монетами более мелкого достоинства (на основе оперировании монетами рублевого достоинства).
<b>Единицы измерения и их соотношения.</b>	.15-3.16 Мера емкости – литр.			Знакомство с мерой емкости литром. Краткое обозначение литра (л). Чтение и запись меры емкости: л. Практические упражнения по определению емкостей конкретных предметов путем наполнения их жидкостью (водой) с использованием мерной кружки (литровой банки). Чтение и запись чисел, полученных при измерении емкости предметов (2 л, 5 л).
<b>Арифметические действия.</b>	.19 Контрольная работа «Чисто 10»			Выполнение контрольных заданий по вариантам
<b>Арифметические действия.</b>	.20 Работа над ошибками «Чисто 10»			Выполнение работы над ошибками

.Арифметические действия.	.21- 4.25 Итоговое повторение			Сложение и вычитание в пределах 10 на основе знания остава чисел.
---------------------------	----------------------------------	--	--	--



Итого		9 ч		
-------	--	-----	--	--

### **Материально-техническое обеспечение учебного предмета Учебно-**

#### **методические обеспечение:**

- Примерные адаптированные основные общеобразовательные программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).1 дополнительный, 1 классы.. Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва, « Просвещение», 2018.
- Альшеева Т.В. Математика. 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). – В 2-х ч.
- Альшеева Т.В. Математика. Рабочая тетрадь. 1 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). – В 2-х ч.

#### **5. Технические средства обучения:**

- классная доска;
- персональный компьютер (ноутбук, планшет);

#### **Учебно-практическое обеспечение:**

- наборы счетных палочек;
- раздаточный дидактический материал (муляжи предметов, игрушки, природный материал (шишки, желуди и пр.);
- геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, шар, куб, брус); трафареты и шаблоны геометрических фигур;
- набор предметных картинок;
- карточки с числами 1-10; 0; 11-20<sup>б</sup>;
- наборное полотно;
- дидактические игры (настольно-печатные и пр.);
- индивидуальные оцифрованные ученические линейки.

### **Математика 2 класс Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

1. Федерального закона от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ
2. ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1599;
3. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1)
4. Учебного плана на новый учебный год;

- 
5. Положения о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета, коррекционного занятия. Рабочая программа составлена на основе Методические рекомендации. Математика. 1–4 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / Т. В. Альшеева. – М.: Просвещение, 2017. – 362 с.

Предлагаемая программа и тематическое планирование ориентирована на:

- Алышева Т. В. Математика: учебник в двух частях для 2 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – Москва: Просвещение, 2017 г.
- Алышева Т. В. Математика: рабочая тетрадь в двух частях для 2 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – Москва: Просвещение, 2017 г.

**Цель обучения математике** - подготовка обучающихся этой категории к жизни в современном обществе и овладению доступными профессионально-трудовыми навыками. Исходя из данной цели, определены следующие **задачи обучения математике**:

- формирование доступных умственно обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебнопрактических, житейских и профессиональных задач и развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;
- коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей; – формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Математика в обучении детей с интеллектуальным нарушением является одним из основных учебных предметов. Рабочая программа по предмету «Математика» разработана с учетом психофизических особенностей обучающихся, воспитанников с ОВЗ, неразрывно связана с решением коррекционных задач, развитием познавательной деятельности, терпеливости, настойчивости, формированием умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

В начальной школе математика служит опорным предметом для изучения смежных дисциплин, а в дальнейшем знания и умения, приобретенные при ее изучении, и первоначальное овладение математическим языком станут необходимыми для подготовки обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к жизни, овладению доступными профессионально-трудовыми навыками и фундаментом обучения в основной школе. В то же время на начальной ступени обучения математика является основой формирования у обучающихся с ОВЗ общего приема решения задач как универсального учебного действия, выработки вычислительных навыков.

Особое значение имеет математика для коррекции и развития познавательной деятельности обучающихся, в первую очередь, логических действий, включая такие, как сравнение, нахождение сходства и различия, выделение существенных признаков и отвлечение от несущественных, использование приемов классификации и дифференциации, установление причинно-следственных связей между понятиями.

Таким образом, математика является эффективным средством развития личности школьника. В младших классах закладываются основы математических знаний, умений, без которых дальнейшее продвижение учащихся в усвоении математики будет затруднено. Поэтому на каждом уроке надо уделять внимание закреплению и повторению ведущих знаний по математике, особенно знаниям состава чисел первого десятка, таблиц сложения и вычитания в пределах десяти, однозначных чисел в пределах 10.

Ведущей формой работы учителя с учащимися на уроке является фронтальная работа при осуществлении дифференцированного и индивидуального подхода. Каждый урок математики оснащается необходимыми наглядными пособиями, раздаточным материалом. *Основные направления коррекционной работы:*

- развитие абстрактных математических понятий;
  - развитие зрительного восприятия и узнавания;
  - развитие пространственных представлений и ориентации;
  - развитие основных мыслительных операций;
  - развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- развитие речи и обогащение словаря;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Обучение математике носит предметно-практическую направленность, тесно связано с жизнью и профессионально-трудовой подготовкой учащихся, другими учебными предметами.

*Основными видами деятельности учащихся по предмету являются:*

- устное решение примеров и задач;
- практические упражнения в измерении величин, черчении отрезков и геометрических фигур;
- работа, направленная на формирование умения слушать и повторять рассуждения учителя;
- развёрнутые объяснения при решении арифметических примеров и задач, что содействует развитию речи и мышления, приучают к сознательному выполнению задания, к самоконтролю;
- самостоятельные письменные работы, которые способствуют воспитанию прочных вычислительных умений;
- работа над ошибками, способствующая раскрытию причин, осознанию и исправлению ошибок;
- индивидуальные занятия, обеспечивающие понимание приёмов письменных вычислений.

#### **Место учебного предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Математика» относится к образовательной области «Математика». Согласно действующему учебному плану школы на обучение предмета «Математика» во 2 классе отведено 136 часов в год (4 часа в неделю).

#### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета Личностные результаты:**

- осознание себя учеником, ответственным за свое поведение и результаты учебной деятельности;
- позитивное отношение к образовательной деятельности, желание выполнить учебное задание хорошо (правильно);
- знание правил общения, умение высказать свою мысль, поддержать диалог со взрослыми и сверстниками;

- уважительное и доброжелательное отношение к педагогам и другим обучающимся, умение оказать помощь одноклассникам в учебной ситуации; – понимание и принятие элементарных правил работы в группе, умение прислушиваться к мнению одноклассников и корректировать в соответствии с этим свои действия;
- адекватные представления о собственных возможностях, умение высказать просьбу о помощи и принять оказываемую помощь;
- элементарные навыки самоконтроля и самооценки результатов собственной учебной деятельности;
- умение ориентироваться в ближайшем социальном и предметном окружении, используя математические знания;
- умение применять математические знания для выполнения различных видов доступной трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд);
- начальные представления об основах гражданской идентичности; – понимание необходимости бережного отношения к природе, материальным и духовным ценностям; овладение начальными навыками безопасного и здорового образа жизни.

**Предметные результаты:**

<i>Минимальный уровень</i>	<i>Полный уровень</i>
<b>Нумерация</b>	
<p>знание количественных, порядковых ислительных в пределах 20;</p> <p>знание десятичного состава чисел 11–20, их складывание (моделирование) с использованием четного материала;</p> <p>знание числового ряда в пределах 20 в прямом орядке; месте каждого числа в числовом ряду в ределах 20;</p> <p>мение получить следующее число, предыдущее исло в пределах 20, присчитывая, отсчитывая по 1; существление счета предметов в пределах 20, рисчитывая по 1; обозначение числом количества редметов в совокупности;</p> <p>ыполнение сравнения чисел в пределах 10 и 20 с спользованием знаков равенства (=) и сравнения &gt;, &lt;); сравнение чисел в пределах 20 с опорой на становление взаимн- однозначного соответствия редметных совокупностей или их частей;</p> <p>знание состава чисел 2–10 из двух частей (чисел).</p>	<p>знание количественных, порядковых ислительных в пределах 20;</p> <p>откладывание (моделирование) чисел 11–20 с спользованием счетного материала на основе нания их десятичного состава;</p> <p>знание числового ряда в пределах 20 в прямом обратном порядке, о месте каждого числа в исловом ряду в пределах 20;</p> <p>знание способов получения следующего, редыдущего чисел в пределах 20 путем величения – осуществление счета предметов в ределах 20, присчитывая по 1; обозначение ислем количества предметов в совокупности;</p> <p>выполнение сравнения чисел в пределах 10 и 0 с использованием знаков равенства (=) и равнения (&gt;, &lt;); сравнение чисел в пределах 0 с опорой на установление взаимно-однозначного соответствия предметных овокупностей или их частей;</p> <p>знание состава чисел 2–10 из двух частей чисел).</p>
<b>Единицы измерения и их соотношения</b>	
<p>знание единицы измерения (меры) длины 1 дм, оотношения 1 дм = 10 см;</p> <p>-умение соотносить длину предметов с моделью 1 м: больше (длиннее), чем 1 дм; меньше (короче), ем 1 дм; такой же длины (с помощью учителя);</p> <p>умение прочитать и записать число, полученное ри измерении длины двумя мерами (1 дм 2 см) (с омощью учителя);</p>	<p>знание единицы измерения (меры) длины 1 дм, оотношения 1 дм = 10 см; выполнение змерений длины предметов с помощью модели ециметра;</p> <p>умение соотносить длину предметов с моделью дм: больше (длиннее), чем 1 дм; меньше короче), чем 1 дм; равно 1 дм (такой же длины); умение прочитать и записать число,</p>

<p>знание единицы измерения (меры) времени 1 ч; умение определять время по часам с точностью до ч;</p> <p>выполнение сравнения чисел, чисел, полученных при измерении величин одной мерой: стоимости, длины, массы, емкости, времени (с помощью учителя)</p>	<p>олученное при измерении длины двумя мерами 1 дм 2 см);</p> <p>знание единицы измерения (меры) времени 1 ч; умение определять время по часам с точностью до 1 ч и получаса;</p> <p>выполнение сравнения чисел, чисел, полученных при измерении величин одной мерой: стоимости, длины, массы, емкости, времени</p>
<b>Арифметические действия</b>	
<p>знание названий компонентов и результатов сложения и вычитания, использование их в собственной речи (с помощью учителя); понимание смысла математических названий компонентов и результатов сложения и вычитания, использование их в собственной речи (с помощью учителя); понимание смысла математических названий компонентов и результатов сложения и вычитания, использование их в собственной речи; понимание смысла математических отношений «больше на ...», «меньше на ...»; умение осуществлять в практическом плане увеличение и уменьшение на несколько единиц данной предметной совокупности и предметной совокупности, сравниваемой с данной, с тражением выполненных операций в математической записи (составлении числового выражения); выполнение увеличения и уменьшения числа на несколько единиц;</p> <p>выполнение сложения и вычитания чисел в пределах 20 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через десяток; с переходом через десяток (с подробной записью решения);</p> <p>знание таблицы сложения на основе состава двузначных чисел (11–18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток, умение использовать ее при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного (с помощью учителя);</p> <p>знание переместительного свойства сложения, умение использовать его при выполнении вычислений</p>	<p>знание названий компонентов и результатов сложения и вычитания, использование их в собственной речи;</p> <p>понимание смысла математических отношений «больше на ...», «меньше на ...»; умение осуществлять в практическом плане увеличение и уменьшение на несколько единиц данной предметной совокупности и предметной совокупности, сравниваемой с данной, с тражением выполненных операций в математической записи (составлении числового выражения); выполнение увеличения и уменьшения числа на несколько единиц;</p> <p>выполнение сложения и вычитания чисел в пределах 20 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через десяток; с переходом через десяток;</p> <p>знание таблицы сложения на основе состава двузначных чисел (11–18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток, умение использовать ее при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного;</p> <p>знание переместительного свойства сложения, умение использовать его при выполнении вычислений;</p> <p>умение находить значение числового выражения без скобок в два арифметических действия (сложение, вычитание)</p>
<b>Арифметические задачи</b>	
<p>понимание краткой записи арифметической задачи; умение записать задачу кратко (с помощью учителя); умение записать решение и ответ задачи;</p> <p>выполнение решения простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц (с отношением «больше на ...», «меньше на ...») в практическом плане на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи;</p>	<p>понимание краткой записи арифметической задачи; умение записать задачу кратко; умение записать решение и ответ задачи;</p> <p>выполнение решения простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц (с отношением «больше на ...», «меньше на ...») в практическом плане на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи;</p>

составление задач на увеличение, уменьшение исла на несколько единиц по предложенному южету, краткой записи (с помощью учителя);	составление задач на увеличение, уменьшение исла на несколько единиц по предложенному южету, готовому решению, краткой записи; выполнение решения составной рифметической задачи в два действия на основе оделирования содержания задачи.
<b>Геометрический материал</b>	
умение выполнить измерение длины отрезка в антиметрах, с записью числа, полученного при змерении одной мерой; умение построить отрезок аданной длины; умение сравнивать отрезки по длине; умение построить отрезок, равный по длине анному отрезку (такой же длины) (с помощью чителя); умение различать линии: прямую, отрезок, луч; умение построить луч с помощью линейки; знание элементов угла; различение углов по виду прямой, тупой, острый); умение построить прямой гол с помощью чертежного угольника на елинованной бумаге (с помощью учителя); знание элементов четырехугольников прямоугольника, квадрата), треугольника; умение построить треугольник, квадрат, рямоугольник по точкам (вершинам) на бумаге в летку (с помощью учителя).	умение выполнить измерение длины отрезка в ециметрах и сантиметрах, с записью числа, олученного при измерении двумя мерами (1 дм см); умение сравнивать длину отрезка с 1 дм, равнивать отрезки по длине; умение построить отрезок, равный по длине анному отрезку (такой же длины); знание различий между линиями (прямой, резком, лучом); умение построить луч с помощью линейки; знание элементов угла; различение углов по иду (прямой, тупой, острый); умение построить рямой угол с помощью чертежного гольника на нелинованной бумаге; знание элементов четырехугольников прямоугольника, квадрата), треугольника; знание свойств углов, сторон квадрата, рямоугольника; умение построить треугольник, квадрат, рямоугольник по точкам вершинам) на бумаге в клетку.

Изучение предмета «Математика» во 2 классе направлено на формирование следующих **базовых учебных действий.**

**Личностные учебные действия:**

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

**Коммуникативные учебные действия :**

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик– ученик, ученик– класс, учитель–класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;



–слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;  
–сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться к окружающим, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;  
–договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

#### **Регулятивные учебные действия:**

адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);  
принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;  
активно участвовать в общей деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;  
соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

#### **Познавательные учебные действия:**

выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;  
устанавливать видо-родовые отношения предметов;  
делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;  
пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;  
читать; писать; выполнять арифметические действия;  
наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;  
работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях).

### **Содержание учебного предмета, курса**

#### **Нумерация (12 ч.)**

##### *Нумерация чисел в пределах 10*

Сравнение чисел в пределах 10 с использованием знаков равенства (=) и сравнения (>, <). Установление отношения «равно» с помощью знака равенства ( $5 = 5$ ). Установление отношений «больше», «меньше» с помощью знака сравнения ( $5 > 4$ ;  $6 < 8$ ). Упорядочение чисел в пределах 10.

##### *Нумерация чисел в пределах 20*

Числовой ряд в пределах 20 в прямой и обратной последовательности. Получение следующего числа в пределах 20 путем увеличения предыдущего числа на 1; получение предыдущего числа путем уменьшения числа на 1.

Счет в пределах 20 (счет по 1 и равными числовыми группами по 2, 3). Счет в заданных пределах.

Сравнение чисел в пределах 20, в том числе с опорой на их место в числовом ряду.

#### **Единицы измерения и их соотношения (11 ч.)**

Единица измерения (мера) длины – дециметр (1 дм). Соотношение: 1 дм = 10 см. Сравнение длины предметов с моделью 1 дм: больше (длиннее), чем 1 дм; меньше (короче), чем 1 дм; равно 1 дм (такой же длины).

Измерение длины предметов с помощью модели дециметра.

Чтение и запись чисел, полученных при измерении длины двумя мерами (1 дм 2 см). Единица измерения (мера) времени – час (1 ч). Прибор для измерения времени – часы. Циферблат часов, минутная и часовая стрелки. Измерение времени по часам с точностью до 1 ч. Половина часа (полчаса). Измерение времени по часам с точностью до получаса.

Сравнение чисел, полученных при измерении величин одной мерой: стоимости, длины, массы, емкости, времени (в пределах 20).

### **Арифметические действия (81 ч.)**

Название компонентов и результатов сложения и вычитания.

Увеличение и уменьшение на несколько единиц данной предметной совокупности и предметной совокупности, сравниваемой с данной.

Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц.

Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток. Переместительное свойство сложения. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток путем разложения второго слагаемого на два числа. Вычитание однозначных чисел из двузначных путем разложения вычитаемого на два числа. Таблица сложения на основе состава двузначных чисел (11–18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток, ее использование при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного.

Нахождение значения числового выражения без скобок в два арифметических действия (сложение, вычитание).

Нуль как компонент сложения ( $3 + 0 = 3$ ,  $0 + 3 = 3$ ).

Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении величин одной мерой: стоимости, длины, массы, емкости, времени.

Деление на две равные части (поровну) на основе выполнения практических действий с предметными совокупностями.

### **Арифметические задачи (19 ч.)**

Краткая запись арифметической задачи.

Простые арифметические задачи на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц (с отношением «больше на ...», «меньше на ...»).

Составление задач на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи.

Составные арифметические задачи в два действия.

### **Геометрический материал (13ч.)**

Сравнение отрезков по длине. Построение отрезка, равного по длине данному отрезку (такой же длины). Сравнение длины отрезка с 1 дм. Измерение длины отрезка в дециметрах и сантиметрах, с записью результатов измерений в виде числа с двумя мерами (1 дм 2 см).

Луч. Построение луча.

Угол. Элементы угла: вершина, стороны. Виды углов: прямой, тупой, острый. Построение прямого угла с помощью чертежного угольника.

Четырехугольники: прямоугольник, квадрат. Элементы прямоугольника, квадрата: углы, вершины, стороны.

Свойства углов, сторон.

Элементы треугольника: углы, вершины, стороны.

Построение треугольника, квадрата, прямоугольника по точкам (вершинам) на бумаге в клетку.

## **Календарно-тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности учащихся**



Раздел	№ /п	Тема уроков	Кол-во часов	Дата проведения	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся
<b>Тумерация (12 ч.)</b>	<b>Первый десяток</b>				
<b>Единицы измерения и их соотношения (11 ч.)</b>  <b>Арифметические действия (81 ч.)</b>  <b>Арифметические задачи (19 ч.)</b>  <b>Геометрический материал (13 ч.)</b>	.1	Тумерация чисел 1–0 (повторение) Числовой ряд в пределах 10.			Счет в пределах 10. Соотношение количества, ислительного и цифры. Определение следующего исла, предыдущего числа о отношению к данному ислу с опорой на числовой яд и без поры на числовой ряд.
	.1	олучение едующего числа путем рисчитывания (рибавления) 1 к ислу			олучение предыдущего исла путем отсчитывания (ычитания) 1 от числа. остав чисел в пределах 10.
	.2	ложение и ычитание чисел в пределах 10.			ложение и ычитание ислел в пределах 10. оставление и решение римеров на сложение и ычитание с опорой на хематическое изображение остава чисел в пределах 10.
	.1	абор из монет остоинством 1 р., р., 5 р. заданной уммы (в пределах 10 р.).			абор из монет остоинством 1 р., 2 р., 5 р. аданной суммы (в пределах 10 р.).
	.1	ешение текстовых рифметических адач на нахождение уммы, разности (остатка) в пределах 10			ешение текстовых рифметических адач на ахождение суммы, азности (остатка) в пределах 10; ответ адачи в орме устного ысказывания. оставление и решение рифметических адач по редложенному сюжету, отовому решению, краткой аписи с использованием ллюстраций.
	.3				

		Нахождение значения числового выражения без скобок в два арифметических действия (сложение, вычитание).			Нахождение значения числового выражения без скобок в два арифметических действия (сложение, вычитание).
	.1	Линии: прямая, кривая, отрезок			Линии: прямая, кривая, отрезок; их распознавание, называние, дифференциация. Построение прямой линии через одну, две точки.
	.2	Измерение длины отрезков.			Измерение длины отрезков. Построение отрезка заданной длины
	.2	Сравнение чисел			Сравнение чисел в пределах 10 с использованием знаков равенства (=) и сравнения $>$ , $<$ с опорой на установление взаимно-однозначного соответствия предметных совокупностей или их частей. Установление отношения «равно» («столько же») с помощью знака равенства $3 = 3$ ). Установление отношений «больше», «меньше» с помощью знака сравнения $3 > 2$ ; $1 < 5$ ). Сравнение чисел на основе их места в числовом ряду.  Составление и решение арифметических задач на нахождение суммы и разности (остатка) по предложенному сюжету, готовому решению
	.3	Сравнение отрезков по длине			Сравнение отрезков по длине (такой же длины, одинаковые по длине,

				<p>длиннее, короче).  Сравнение чисел, полученных при измерении длины отрезков: установление соотношения «равно» (8 см = 8 см); установление соотношений «больше» (<math>5\text{ см} &gt; 2\text{ см}</math>), «меньше» (<math>7\text{ см} &lt; 9\text{ см}</math>).  Построение отрезка, равного по длине данному отрезку (такой же длины).  Сравнение длины отрезков на глаз, проверка выполненного сравнения с помощью измерений</p>
4.5	Контроль и учет заданий Работа над ошибками			<p>Осуществление контрольных заданий по вариантам  Выполнение работы над ошибками</p>
<b>второй десяток</b>				
3.4	Классификация чисел 1–20 числа 11–13			<p>Образование, название, запись, десятичный остаток, место в числовом ряду.  Откладывание (моделирование) чисел 1–13 с использованием четного материала, их иллюстрирование на основе десятичного состава.  Числовой ряд в пределах 3 в прямой и обратной последовательности.  Получение следующего числа путем прибавления 1 к числу; получение предыдущего числа путем отсчитывания 1 от числа.  Счет предметов и словесный счет в пределах 13 (счет по 1).  Счет в заданных пределах.  Сравнение чисел в пределах 13.  Положение в пределах 13 на основе десятичного</p>

				<p>остава чисел (10 + 3); ложение и вычитание на снове присчитывания и тсчитывания единицы (2 + 1; 13 – 1). Решение екстовых рифметических задач на ахождение суммы, азности (остатка) в ределах 13. Составление решение рифметических задач по редложенному сюжету, отовому решению. абор из монет остоинством 1 р., 2 р., 5 ., 10 р. заданной суммы в пределах 13 р.) Измерение длины резков; сравнение исел, полученных при змерении длины резков; построение резков, равных по лине данному (в ределах 13 см).</p>
.5 .6	исла 14–16:			<p>Образование, название, апись, десятичный остав, место в числовом яду Откладывание моделирование) чисел 4–16 с использованием четного материала, их ллюстрирование на снове десятичного остава. Числовой ряд в пределах 6 в прямой и обратной оследовательности. Получение следующего, редыдущего чисел. Счет предметов и твлеченный счет в ределах 16 (счет по 1, авными числовыми руппами по 2). Счет в аданных пределах. Сравнение чисел в ределах 16. ложение в пределах 16 а основе десятичного</p>

				<p>остава чисел (10 + 6);  ложение на основе  рискитывания единицы с  рактическим применением  ри вычислениях  ереместительного  войства сложения (15 + 1;  + 15); вычитание на  снове отсчитывания  диницы (15 – 1).  ешение текстовых  рифметических задач на  ахождение суммы,  азности (остатка) в  ределах 16.  Составление и решение  рифметических задач по  редложенному сюжету,  отовому решению.  абор из монет  стоинством 1 р., 2 р., 5 р.,  0 р. заданной суммы (в  ределах 16 р.) Измерение  лины отрезков; сравнение  исел, полученных при  змерении длины отрезков;  остроение отрезков,  авных по длине данному  резку (в  ределах 16 см.</p>
.7 .8 .9	исла 17–19			<p>образование, название,  апись, десятичный состав,  есто в числовом ряду.  Откладывание  моделирование) чисел 17–  9 с  спользованием счетного  атериала, их  ллюстрирование на основе  есятичного состава.  исловой ряд в пределах 19  прямой и обратной  оследовательности.  олучение следующего,  редыдущего чисел.  счет предметов и  твлеченный счет в  ределах 19 (счет по 1,  авными числовыми  руппами по 2, 3). Счет в  аданных пределах.</p>

				<p>равнение чисел в пределах 19.</p> <p>ложение в пределах 19 на основе десятичного состава чисел с практическим применением при вычислениях переместительного свойства сложения (<math>10 + 8</math>; <math>+ 10</math>); сложение и вычитание на основе присчитывания, отсчитывания единицы (<math>18 + 1</math>; <math>1 + 18</math>; <math>19 - 1</math>).</p> <p>нахождение значения числового выражения в два арифметических действия и последовательное присчитывание (отсчитывание) по 1 в пределах 19.</p> <p>ешение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, разности (остатка) в пределах 19, в том числе с числами, полученными при измерении стоимости.</p> <p>оставление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению.</p> <p>абор из монет достоинством 1 р., 2 р., 5 р., 10 р. заданной суммы (в пределах 19 р.) Измерение длины отрезков; сравнение чисел, полученных при измерении длины отрезков; построение отрезков, равных по длине данному (в пределах 19 см)</p>
.10 .11 .12	число 20			<p>образование, название, запись, десятичный состав, место в числовом ряду.</p> <p>откладывание (моделирование) числа 20 использованием</p>

				<p>четного материала, его иллюстрирование на основе десятичного состава. Числовой ряд в пределах 20 прямой и обратной последовательности. Получение следующего, предыдущего чисел. Счет предметов и твлеченный счет в пределах 20 (счет по 1, равными числовыми группами по 2, 3). Счет в заданных пределах. Сравнение чисел в пределах 20. Сложение и вычитание в пределах 20 на основе десятичного состава чисел <math>10 + 9</math>; <math>9 + 10</math>; <math>19 - 10</math>; <math>19 - 10</math>); сложение и вычитание на основе присчитывания, отсчитывания единицы (<math>19 - 1</math>; <math>1 + 19</math>; <math>20 - 1</math>). Нахождение значения числового выражения в два арифметических действия (а последовательное присчитывание (отсчитывание) по 1 в пределах 20. Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, разности (остатка) в пределах 20. Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций. Набор из монет достоинством 1 р., 2 р., 5 р., 10 р. заданной суммы (в пределах 20 р.)</p>
	.6 .7	Контроль и учет заданий Работа над ошибками		<p>Решение контрольных заданий по вариантам Выполнение работы над ошибками</p>





				<p>знакомство с простой арифметической задачей на увеличение числа на несколько единиц (с отношением «больше на ...») и способом ее решения: краткая запись задачи (с использованием иллюстраций); выполнение решения задачи в практическом плане на основе моделирования предметной ситуации; запись решения, ответ задачи в форме устного высказывания</p>
	.11 .12	уменьшение числа на несколько единиц.		<p>уменьшение на несколько единиц предметной совокупности, сравниваемой с данной, в процессе выполнения предметно-практической деятельности («столько же, без ...», «меньше на ...»), с отражением выполненных действий в математической записи (составлении числового выражения).</p> <p>уменьшение на несколько единиц данной предметной совокупности в процессе выполнения предметно-практической деятельности («уменьшить на ...»).</p> <p>уменьшение числа на несколько единиц.</p>
	.3 .4			<p>знакомство с простой арифметической задачей на уменьшение числа на несколько единиц (с отношением «меньше на ...») и способом ее решения: краткая запись задачи (с использованием иллюстраций); выполнение решения задачи в практическом плане на основе моделирования предметной ситуации; запись решения, ответ</p>

				<p>задачи в форме устного высказывания.</p> <p>Сопоставление деятельности по увеличению, уменьшению на несколько единиц предметной совокупности, числа. Сопоставление простых арифметических задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.</p> <p>Получение следующего числа в пределах 20 путем увеличения предыдущего числа на 1; получение предыдущего числа путем уменьшения числа на 1</p>
.13 .14	Контроль и учет заданий Работа над ошибками			<p>решение контрольных заданий по вариантам</p> <p>Выполнение работы над ошибками</p>
.6	Луч			<p>Луч: распознавание, называние.</p> <p>Дифференциация луча с другими линиями (прямой линией, отрезком).</p> <p>Построение луча с помощью линейки.</p> <p>Построение лучей из одной точки.</p>
.15 .16	Сложение и вычитание без перехода через десяток. Сложение двузначного числа с однозначным (13 + 2).			<p>Сложение двузначного числа с однозначным (13 + 2).</p> <p>Название компонентов и результата сложения.</p> <p>Переместительное свойство сложения, его использование при выполнении вычислений (2 + 13).</p> <p>Нахождение значения числового выражения без скобок в два арифметических действия (сложение, вычитание).</p>
.5				<p>Сопоставление и решение задач на увеличение числа на несколько единиц по</p>

				редложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций
.17	ычитание однозначного числа из двузначного (16 – )).			азвание компонентов и результата вычитания.
.6 .7				оставление и решение задач на уменьшение числа на несколько единиц по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций.
.18 .19 .2 .3	олучение суммы 0 (15 + 5). ычитание однозначного числа из 20 (20 – )).			практические упражнения, связанные с нахождением суммы рублей после увеличения их количества (5 р. + 5 р.), остатка рублей – после уменьшения их количества (20 р. – 4 р.) в пределах 20 р., с записью выполненных действий в виде числового выражения. Сравнение чисел, полученных при измерении стоимости, длины.
.20 .21 .4 .5	ычитание двузначного числа из двузначного числа (17 – 12; 20 – 12)			оставление и решение примеров на основе взаимосвязи сложения и вычитания (16 + 3; 19 – 3; 9 – 16). практические упражнения, связанные с нахождением остатка рублей после совершения покупки (в пределах 20 р.), с записью выполненных действий в виде числового выражения
.22 .23	онтроль и учет заданий абота над ошибками			ешение контрольных заданий по вариантам ыполнение работы над ошибками
.24 .25	ложение чисел с числом 0			уль как компонент сложения (3 + 0 = 3, 0 + 3 = 3). Нуль как результат вычитания двузначных

				исел в пределах 20 (15 – 5 = 0). Сравнение двузначных чисел с 0 (в пределах 20)
	.7	гол		гол: распознавание, называние. Нахождение углов в предметах окружающей среды. Получение угла путем сгибания листа бумаги. Элементы угла: вершина, стороны. Дифференциация угла с другими геометрическими фигурами (треугольником, прямоугольником, квадратом).
	.6	Сложение и вычитание без перехода через десяток чисел, полученных при измерении стоимости (в пределах 20 р.).		Сложение и вычитание без перехода через десяток чисел, полученных при измерении стоимости (в пределах 20 р.).
	.8	Сложение и вычитание без перехода через десяток чисел, полученных при измерении стоимости (в пределах 20 р.).		Составление и решение арифметических задач на увеличение, уменьшение на несколько единиц числа, полученного при измерении стоимости, с использованием понятий «дороже», «дешевле». Решение задач на расчет сдачи при покупке товара.
	.7	Сложение и вычитание без перехода через десяток чисел, полученных при измерении длины (в пределах 20 см).		Сложение и вычитание без перехода через десяток чисел, полученных при измерении длины (в пределах 20 см).
	.9	Сложение и вычитание без перехода через десяток чисел, полученных при измерении длины (в пределах 20 см).		Составление и решение арифметических задач на увеличение, уменьшение на несколько единиц числа, полученного при измерении длины, с использованием понятий «длиннее», «короче».

	.26	ложение и вычитание без перехода через десяток чисел, полученных при измерении массы (в пределах 20 кг).			равнение чисел, полученных при измерении массы. Составление и решение арифметических задач на увеличение, уменьшение на несколько единиц числа, полученного при измерении массы, с использованием понятий «тяжелее», «легче».
	.27	ложение и вычитание без перехода через десяток чисел, полученных при измерении емкости (в пределах 10 л).			равнение чисел, полученных при измерении емкости
	.8 .9 .10	меры времени			ложение и вычитание без перехода через десяток чисел, полученных при измерении времени. равнение чисел, полученных при измерении времени. Знакомство с мерой времени – часом. апись: 1 ч. рибор для измерения времени – часы. иферблат часов, минутная часовая стрелки. змерение времени по часам с точностью до 1 ч
	.28 .29	онтроль и учет заданий Работы над ошибками			ешение контрольных заданий по вариантам ыполнение работы над ошибками
	.30 .31 .32 .10 .11 .12	ложение и вычитание без перехода через десяток (все случаи)			ложение и вычитание без перехода через десяток чисел, полученных при счете и при измерении величин (все случаи). раткая запись арифметических задач на нахождение суммы, разности (остатка), увеличения на несколько единиц (с отношением больше на ...»),

				меньшения на несколько единиц (с отношением меньше на ...»). Запись решения задачи. Запись ответа задачи.
.33 .34	Контроль и учет заданий Работа над ошибками			Решение контрольных заданий по вариантам Выполнение работы над ошибками
.8 .9	Виды углов			Прямой угол. Получение прямого угла путем перегибания листа бумаги. Знакомство с чертежным угольником. Построение прямого угла с помощью чертежного угольника. Острый угол. Тупой угол. Сравнение острого и тупого углов с прямым углом. Определение вида углов с помощью чертежного угольника
.13 .14 .15	Составные арифметические задачи			Составление составной арифметической задачи из двух простых арифметических задач: нахождение суммы, разности (остатка). Краткая запись составной задачи. Запись решения составной задачи в два арифметических действия. Запись ответа задачи. Составные арифметические задачи в два действия, состоящие из простых задач нахождение суммы, разности (остатка). Определение прямого угла на глаз с последующей проверкой вида угла с помощью чертежного угольника.
.35 .36 .37	Сложение с переходом через десяток. Прибавление чисел 2, 3, 4.			Сложение однозначных чисел с числами 2, 3, 4 с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения того

					лагаемого на два числа
	.38 .16 .17	ложение с ереходом через есятков. рибавление числа .			ложение однозначных исел с числом 5 с ереходом через десяток с одробной записью ешения путем разложения того лагаемого на два числа. оставление составной рифметической задачи из вух простых рифметических задач: на меньшение, увеличение исла на несколько единиц с отношением меньше на ...», «больше а ...») и на нахождение уммы. Краткая запись оставной задачи. апись решения составной адачи в два рифметических действия с опросами. оставные арифметические адачи в два действия, остоящие из простых адач на увеличение, меньшение числа на есколько единиц (с тношением больше на ...», «меньше а ...») и на нахождение уммы.
	.39 .40 .10	ложение с ереходом через есятков. рибавление числа .			ложение однозначных исел с числом 6 с ереходом через десяток с одробной записью ешения путем разложения того лагаемого на два числа. определение видов углов а глаз с последующей роверкой с помощью ертежного угольника.
	.41 .42 .43	ложение с ереходом через есятков. рибавление числа .			ложение однозначных исел с числом 8 с ереходом через десяток с одробной записью ешения путем разложения того лагаемого на два числа

.44 .45 .46	ложение с ереходом через есяток. рибавление числа			ложение однозначных исел с числом 9 с ереходом через десяток с одробной записью ешения путем разложения того лагаемого на два числа
.47 .48 .49	ложение с ереходом через есяток. Состав вuzначных чисел (11-18) из двух днозначных исел.			аблица сложения на снове состава двузначных исел (11-18) из двух днозначных чисел с ереходом через десяток
.50 .51	онтроль и учет наний абота над шибками			ешение контрольных аданий по вариантам ыполнение работы над шибками
.11 .12	етырехугольники			лементы квадрата: углы, ершины, стороны. войства углов и сторон вадрата. остроение квадрата по очкам (вершинам) на умаге в клетку. лементы прямоугольника: глы, вершины, стороны. войства углов и сторон рямоугольника. остроение рямоугольника по точкам вершинам) на бумаге в летку. етырехугольники: рямоугольник, квадрат. лементы етырехугольников
.52 .53 .54	ычитание с ереходом через есяток. ычитание чисел 2, , 4.			ычитание чисел 2, 3, 4 из вuzначных чисел с ереходом через десяток с одробной записью ешения путем азложения вычитаемого на ва числа
.55 .56 .57	ычитание с ереходом через есяток. ычитание числа 5.			ычитание числа 5 из вuzначных чисел с ереходом через десяток с одробной записью ешения путем разложения ычитаемого а два числа
.58 .59	ычитание с ереходом через			ычитание числа 6 из вuzначных чисел с



	.60	десяток. Вычитание числа 6.			переходом через десяток с подробной записью вычитания путем разложения вычитаемого на два числа
	.61 .62 .63	вычитание с переходом через десяток. вычитание числа 7.			вычитание числа 7 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью вычитания путем разложения вычитаемого на два числа.
	.64 .65 .66	вычитание с переходом через десяток. вычитание числа 8.			вычитание числа 8 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью вычитания путем разложения вычитаемого на два числа.
	.67 .68 .69	вычитание с переходом через десяток. вычитание числа 9.			вычитание числа 9 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью вычитания путем разложения вычитаемого на два числа
	.70 .71	контроль и учет заданий работа над ошибками			решение контрольных заданий по вариантам выполнение работы над ошибками
	.13	треугольник			элементы треугольника: углы, вершины, стороны. построение треугольника по точкам (вершинам) на бумаге в клетку
	.72 .73 .74 .75 .76 .77	сложение и вычитание с переходом через десяток (все случаи)			сложение и вычитание с переходом через десяток на основе знания состава двузначных чисел (11–18) из двух однозначных чисел с опорой на таблицу сложения). составление и решение примеров на сложение и вычитание с переходом через десяток на основе переместительного свойства сложения и взаимосвязи сложения и вычитания ( $8 + 3$ ; $3 + 8$ ; $11 - 8$ ; $11 - 3$ )
	.18 .11	меры времени			решение арифметических задач на увеличение, уменьшение на несколько

				диниц числа, полученного при измерении времени, с использованием понятий «раньше», «позже». Измерение времени по часам с точностью до минуты
	.78	деление на две равные части		Практическое деление предметных совокупностей на две равные части (поровну)
	.79 .80	контроль и учет заданий работа над ошибками		решение контрольных заданий по вариантам выполнение работы над ошибками
	.81 .19	итоговое повторение		ложение и вычитание с переходом через десяток на основе знания состава двузначных чисел. Решение арифметических задач на увеличение, уменьшение на несколько единиц числа

### Материально-техническое обеспечение учебного предмета Учебно-методические

#### обеспечение:

- Методические рекомендации. Математика. 1–4 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / Т. В. Алышева. – М. : Просвещение, 2017. – 362 с.
- Алышева Т. В. Математика: учебник в двух частях для 2 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – Москва: Просвещение, 2017
- Алышева Т. В. Математика: рабочая тетрадь в двух частях для 2 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – Москва: Просвещение, 2017

#### Технические средства обучения:

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок. Мультимедийный проектор. Компьютер.

#### Учебно-практическое обеспечение:

Аудиозаписи в соответствии с программой обучения.

Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по математике.

### Математика 3 класс Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» составлена на основании следующих нормативно – правовых и учебно-методических документов:

1. Федерального закона от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ
2. ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1599;
3. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями вариант 1) (Далее АООП) МКОУ «Востровская СШ»
4. Учебного плана МКОУ «Востровская СШ» на новый учебный год (1доп -4 класс ФГОС) вариант 1

5. Положения о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета, коррекционного занятия МКОУ «Востровская СШ»
6. Алышева Т. В.

А64 Математика. Методические рекомендации. 1–4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / Т. В. Алышева. – М. : Просвещение, 2017. – 362 с. – ISBN 978-509-027431-9.

7. Математика. 3 класс : учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. Ч. 1 / Т.В. Алышева. — М. : Просвещение, 2018. — 136 с. : ил. — ISBN 978-5-09-057372-6.

Математика является важной составляющей частью образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Овладение математическими знаниями и умениями является необходимым условием успешной социализации обучающихся, подготовки их к производительному труду.

**Цель** обучения математике: подготовка обучающихся этой категории к жизни в современном обществе и овладению доступными профессионально-трудовыми навыками.

Исходя из данной цели, определены следующие **задачи** обучения математике:

- формирование доступных умственно обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебнопрактических, житейских и профессиональных задач и развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;
- коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;
- формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Математика, являясь одним из важных общеобразовательных предметов, готовит умственно отсталых учащихся к жизни и овладению доступными профессионально- трудовыми навыками.

Обучение математике должно носить практическую направленность и быть тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовить обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учить использованию математических знаний в нестандартных ситуациях.

Понятия числа, величины, геометрической фигуры, которые формируются у обучающихся в процессе обучения математике, являются абстрактными.

Практические действия с предметами, их заместителями обучающиеся должны учиться оформлять в громкой речи. Постепенно внешние действия с предметами переходят во внутренний план. У детей формируется способность мыслить отвлеченно, действовать не только с множествами предметов, но и с числами, поэтому уроки математики необходимо оснастить как демонстрационными пособиями, так и раздаточным материалом для каждого ученика.

В младших классах необходимо пробудить у обучающихся интерес к математике, к количественным изменениям элементов предметных множеств и чисел, измерению величин. Это возможно только при использовании дидактических игр, игровых приемов, занимательных упражнений, создании увлекательных для детей ситуаций.

Одним из важных приемов обучения математике является сравнение, так как большинство математических представлений и понятий носит взаимообратный характер. Их усвоение возможно только при условии овладения способами нахождения сходства и различия, выделения существенных признаков и отвлечения от несущественных, использовании приемов классификации и дифференциации, установлении причинно-следственных связей между понятиями. Не менее важный прием — материализация, т. е. умение конкретизировать любое отвлеченное понятие, использовать его в жизненных ситуациях. Наряду с вышеназванными ведущими методами обучения используются и другие: демонстрация, наблюдение, упражнения, беседа, работа с учебником, экскурсия, самостоятельная работа и др.

Обучение математике невозможно без пристального, внимательного отношения к формированию и развитию речи обучающихся. Поэтому на уроках математики в младших классах учитель учит детей повторять собственную речь, которая является образцом для обучающихся, вводит хоровое, а затем индивидуальное комментирование предметно-практической деятельности и действий с числами.

Основной формой организации процесса обучения математике является урок. Ведущей формой работы учителя с обучающимися на уроке является фронтальная работа при осуществлении дифференцированного и индивидуального подхода. Успех обучения математике во многом зависит от тщательного изучения учителем индивидуальных особенностей каждого ребенка класса (познавательных и личностных): какими знаниями по математике владеет обучающийся, какие трудности он испытывает в овладении математическими знаниями, графическими и чертежными навыками, какие пробелы в его знаниях и каковы их причины, какими потенциальными возможностями он обладает, на какие сильные стороны можно опираться в развитии его математических способностей.

Каждый урок математики оснащается необходимыми наглядными пособиями, раздаточным материалом, техническими средствами обучения.

Устный счет как этап урока является неотъемлемой частью почти каждого урока математики.

Решение арифметических задач занимает не меньше половины учебного времени в процессе обучения математике.

В программе учтены все виды простых задач, которые решаются в первом классе.

Решения всех видов задач записываются с наименованиями.

Геометрический материал включается почти в каждый урок математики. По возможности он должен быть тесно связан с арифметическим.

В младших классах закладываются основы математических знаний, умений, без которых дальнейшее продвижение обучающихся в усвоении математики будет затруднено. Поэтому на каждом уроке надо уделять внимание закреплению и повторению ведущих знаний по математике, особенно знаниям состава чисел первого десятка, таблиц сложения и вычитания в пределах десяти.

Организация самостоятельных работ должна быть обязательным требованием к каждому уроку математики. Самостоятельно выполненная учеником работа должна быть проверена учителем, допущенные ошибки выявлены и исправлены, установлена причина этих ошибок, с учеником проведена работа над ошибками.

Наряду с повседневным, текущим контролем за состоянием знаний по математике учитель проводит 1—2 раза в четверти контрольные работы.

Программа в целом определяет оптимальный объем знаний и умений по математике, который доступен большинству обучающихся. Однако есть в каждом классе часть обучающихся, которые постоянно отстают от одноклассников в усвоении знаний и нуждаются в дифференцированной помощи со стороны учителя. Они могут участвовать во фронтальной работе со всем классом (решать более легкие примеры, повторять объяснения учителя или сильного ученика по наводящим вопросам, решать с помощью учителя арифметические задачи). Для самостоятельного выполнения этим ученикам требуется предлагать облегченные варианты примеров, задач, других заданий.

### **Описание места учебного предмета «Математика» в учебном плане**

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебный предмет «Математика» входит в образовательную область «Математика».

Рабочая программа по предмету «Математика» в 3 классе рассчитана на 136 часов в год в соответствии с учебным планом школы (4 часа в неделю).

**Личностные, предметные результаты освоения учебного предмета  
«математика»**

**Личностные результаты:**

- освоение социальной роли обучающегося, элементарные проявления мотивов учебной деятельности на уроке математики;
- умение участвовать в диалоге с учителем и сверстниками на уроке математики, с использованием в собственной речи математической терминологии;
- элементарные навыки межличностного взаимодействия при выполнении группой отдельных видов деятельности на уроке математики (с помощью учителя), оказания помощи одноклассникам в учебной ситуации;
- элементарные навыки организации собственной деятельности по выполнению знакомой математической операции (учебного задания), новой математической операции (учебного задания) – на основе пошаговой инструкции;
- навыки работы с учебником математики (под руководством учителя);
- понимание математических знаков, символов, условных обозначений, содержащихся в учебнике математики и иных дидактических материалах; умение использовать их при организации практической деятельности;
- умение корректировать собственную деятельность в соответствии с высказанным замечанием, оказанной помощью, элементарной самооценкой результатов выполнения учебного задания;
- первичное элементарное понимание (на практическом уровне) связи математических знаний с некоторыми жизненными ситуациями, умение применять математические знания для решения отдельных жизненных задач (расчет общей стоимости покупки, сдачи, определение времени по часам, умение пользоваться календарем и пр.);
- отдельные начальные представления о семейных ценностях, бережном отношении к природе, своему здоровью, безопасном поведении в помещении и на улице.

**Предметные результаты.**

<i>Минимальный уровень</i>	<i>Остаточный уровень</i>
<i>Нумерация</i>	
<p>знание числового ряда в пределах 100 в прямом порядке;</p> <p>существование счета в пределах 100, присчитывая по 1, 10; счета равными числовыми группами по 2 в пределах 20;</p> <p>складывание (моделирование) чисел в пределах 100 с использованием счетного материала на основе знания их десятичного состава (с помощью учителя);</p> <p>умение сравнивать числа в пределах 100.</p>	<p>знание числового ряда в пределах 100 в прямом и обратном порядке; о месте каждого числа в числовом ряду в пределах 100;</p> <p>существование счета в пределах 100, присчитывая, отсчитывая по 1, 10; счета в пределах 20, присчитывая, отсчитывая равными числовыми группами по 3, 4, 5; счета в заданных пределах 100;</p> <p>складывание (моделирование) чисел в пределах 100 с использованием счетного материала на основе знания их десятичного состава;</p> <p>умение сравнивать числа в пределах 100; порядочивать числа в пределах 20</p>

<i>Единицы измерения и их соотношения</i>	
<p>знание соотношения 1 р. = 100 к.;</p> <p>знание единицы измерения (меры) длины 1 м, соотношения 1 м = 100 см; выполнение измерений длины предметов с помощью модели метра (с помощью учителя);</p> <p>знание единиц измерения времени (1 мин, 1 мес., 1 год), их соотношений; знание названий месяцев, определение их последовательности и количества суток в каждом месяце с помощью календаря;</p> <p>умение определять время по часам с точностью до получаса, с</p>	<p>знание соотношения 1 р. = 100 к.;</p> <p>знание единицы измерения (меры) длины 1 м, соотношения 1 м = 100 см; выполнение измерений длины предметов с помощью модели метра;</p> <p>знание единиц измерения времени (1 мин, 1 мес., 1 год), их соотношений; знание названий месяцев, определение их последовательности, номеров месяцев от начала года; определение количества суток в каждом месяце с помощью календаря;</p> <p>умение определять время по часам с точностью до 5 мин; называть</p>
<p>с точностью до 5 мин; называть время одним способом;</p> <p>выполнение сравнения чисел, полученных при измерении величин одной мерой (в пределах 100, с помощью учителя);</p> <p>умение прочитать и записать число, полученное при измерении стоимости, длины, времени двумя мерами;</p>	<p>время двумя способами;</p> <p>выполнение сравнения чисел, полученных при измерении величин одной мерой (в пределах 100);</p> <p>умение прочитать и записать число, полученное при измерении стоимости, длины, времени двумя мерами;</p> <p>различение чисел, полученных при</p>
—	счете предметов и при измерении величин
<i>Арифметические действия</i>	
<p>выполнение сложения и вычитания чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений;</p> <p>знание названий арифметических действий (умножения и деления, их знаков («×» и «:»)); умение составить и прочитать числовое выражение</p>	<p>выполнение сложения и вычитания чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений;</p> <p>знание названий арифметических действий (умножения и деления, их знаков («×» «:»)); умение составить и прочитать числовое выражение</p>

<p>2 × 3, 6 : 2) на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью (ситуацией); понимание смысла действий умножения и деления на равные части), умение их выполнять в практическом плане при оперировании предметными совокупностями; понимание названий компонентов и результатов умножения и деления, их понимание в речи учителя; понимание таблицы умножения числа 2, умение ее использовать при выполнении деления на 2; – знание порядка выполнения действий в числовых выражениях (примерах) в два арифметических действия со скобками</p>	<p>2 × 3, 6 : 2) на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью (ситуацией); понимание смысла действий умножения и деления (на равные части, по содержанию), умение их выполнять в практическом плане при оперировании предметными совокупностями; различение двух видов деления на уровне практических действий; понимание способов чтения и записи каждого вида деления; понимание названий компонентов и результатов умножения и деления, их использование в собственной речи (с помощью учителя); понимание таблицы умножения числа 2, деления на 2; табличных случаев умножения чисел 3, 4, 5, 6 и деления на 3, 4, 5, 6 в пределах 20; умение пользоваться таблицами умножения при выполнении деления на основе понимания взаимосвязи умножения и деления; практическое использование при нахождении значений числовых выражений (решении примеров) переместительного свойства умножения (2 × 5, 5 × 2); понимание порядка выполнения действий в числовых выражениях</p>
	<p>примерах) в два арифметических действия со скобками</p>
<p><i>Арифметические задачи</i></p>	



<p>выполнение решения простых арифметических задач, раскрывающих смысл арифметических действий умножения и деления: нахождение произведения, частного (деление на равные части) в практическом плане на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи;</p> <p>выполнение решения простых арифметических задач на нахождение стоимости на основе знания зависимости между ценой, количеством, стоимостью; составление задач на нахождение стоимости (с помощью учителя);</p> <p>выполнение решения составной арифметической задачи в два действия (сложение, вычитание) на основе моделирования содержания задачи (с помощью учителя)</p>	<p>выполнение решения простых арифметических задач, раскрывающих смысл арифметических действий умножения и деления: нахождение произведения, частного (деление на равные части, по содержанию) на основе действий предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи;</p> <p>оставление задач на основе предметных действий, иллюстраций;</p> <p>выполнение решения простых арифметических задач на нахождение стоимости на основе знания зависимости между ценой, количеством, стоимостью; оставление задач на нахождение стоимости;</p> <p>выполнение решения составной арифметической задачи в два действия (сложение, вычитание, умножение, деление) на основе моделирования содержания задачи (с помощью учителя)</p>
<p><i>Геометрический материал</i></p>	
<p>умение построить отрезок, длина которого больше, меньше длины данного отрезка (с помощью учителя);</p> <p>знание, называние, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий; нахождение точки пересечения без построения;</p> <p>- различение окружности и круга; построение окружности разных радиусов с помощью циркуля (с помощью учителя)</p>	<p>умение построить отрезок, длина которого больше, меньше длины данного отрезка;</p> <p>знание, называние, построение, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий; нахождение точки пересечения;</p> <p>различение окружности и круга; построение окружности разных радиусов с помощью циркуля</p>

Изучение предмета «Математика» в 3 классе направлено на формирование следующих **базовых учебных действий**:

*Личностные учебные действия* : осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

*Коммуникативные учебные действия* включают следующие умения:

– вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик– ученик, ученик–класс, учитель–класс);



- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться к окружающим, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

*Регулятивные учебные действия* включают следующие умения:

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в общей деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов

*К познавательным учебным действиям* относятся следующие умения:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- читать; писать; выполнять арифметические действия;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях).

## **Содержание учебного предмета «Математика»**

Структура курса математики представлена следующими разделами: нумерация; арифметические действия; единицы измерения и их соотношения; арифметические задачи; геометрический материал.

### ***Нумерация (11ч.)***

*Нумерация чисел в пределах 20*

Присчитывание, отсчитывание по 2, 3, 4, 5, 6 в пределах 20.

Упорядочение чисел в пределах 20.

*Нумерация чисел в пределах 100*

Образование круглых десятков в пределах 100, их запись и название.

Ряд круглых десятков. Присчитывание, отсчитывание по 10 в пределах 100.

Сравнение и упорядочение круглых десятков.

– Получение двузначных чисел в пределах 100 из десятков и единиц. Чтение и запись чисел в пределах 100. Разложение двузначных чисел на десятки и единицы.

Числовой ряд в пределах 100. Присчитывание, отсчитывание по 1 в пределах

100. Получение следующего и предыдущего числа. Счет предметов и отвлеченный счет в пределах 100. Счет в заданных пределах.

- Разряды: единицы, десятки, сотни. Место разрядов в записи числа.
- Разрядная таблица. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых.
- Сравнение чисел в пределах 100 (по месту в числовом ряду; по количеству разрядов; по количеству десятков и единиц).

### **Арифметические действия (78 ч)**

– Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений (с записью примера в строчку).

Нуль как компонент вычитания ( $3 - 0 = 3$ ).

– Арифметическое действие: умножение. Знак умножения (« $\times$ »), его значение (умножить). Умножение как сложение одинаковых чисел (слагаемых). Составление числового выражения ( $2 \times 3$ ) на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью (ситуацией) и взаимосвязи сложения и умножения («по 2 взять 3 раза»), его чтение. Замена умножения сложением одинаковых чисел (слагаемых), моделирование данной ситуации на предметных совокупностях. Название компонентов и результата умножения. Таблица умножения числа 2. Табличные случаи умножения чисел 3, 4, 5, 6 в пределах 20. Переместительное свойство умножения (практическое использование).

- Арифметическое действие: деление. Знак деления (« $\div$ »), его значение (разделить). Деление на равные части. Составление числового выражения ( $6 :$

2) на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью (ситуацией) по делению предметных совокупностей на равные части (поровну), его чтение. Деление на 2, 3, 4, 5, 6 равных частей. Название компонентов и результата деления. Таблица деления на

2. Табличные случаи деления на 3, 4, 5, 6 в пределах 20. Взаимосвязь умножения и деления.

- Деление по содержанию.
- Скобки. Порядок действий в числовых выражениях со скобками. Порядок действий в числовых выражениях без скобок, содержащих умножение и деление. Нахождение значения числового выражения в два арифметических действия (сложение, вычитание, умножение, деление).

### **Единицы измерения и их соотношения (15ч)**

– Соотношение: 1 р. = 100 к. Монета: 50 к. Замена монет мелкого достоинства (10 к., 50 к.) монетами более крупного достоинства (50 к., 1 р.). Размен монет крупного достоинства (50 к., 1 р.) монетами более мелкого достоинства.

Единица измерения (мера) длины – метр (1 м). Соотношения: 1 м = 10 дм, 1 м = 100 см. Сравнение длины предметов с моделью 1 м: больше (длиннее), чем 1 м; меньше (короче), чем 1 м; равно 1 м (такой же длины).

Измерение длины предметов с помощью модели метра, метровой линейки.

– Единицы измерения (меры) времени – минута (1 мин), месяц (1 мес.), год (1 год). Соотношения: 1 ч = 60 мин; 1 сут. = 24 ч; 1 мес. = 30 сут. (28 сут., 29 сут., 31 сут.); 1 год = 12 мес. Название месяцев. Последовательность месяцев в году. Календарь. Определение времени по часам с точностью до 5 мин (прошло 3 ч 45 мин, без 15 мин 4 ч).

Сравнение чисел, полученных при измерении величин одной мерой: стоимости, длины, массы, емкости, времени (в пределах 100).

– Чтение и запись чисел, полученных при измерении величин двумя мерами: стоимости (15 р. 50 к.), длины (2 м 15 см), времени (3 ч 20 мин).

- Дифференциация чисел, полученных при счете предметов и при измерении величин.

### **Арифметические задачи (9ч)**

– Простые арифметические задачи, раскрывающие смысл арифметических действий умножения и деления: на нахождение произведения, частного (деление на равные части и по содержанию).

- Простые арифметические задачи на нахождение стоимости на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью.
- Составление задач на нахождение произведения, частного (деление на равные части и по содержанию), стоимости по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи.
- Составные арифметические задачи в два действия (сложение, вычитание, умножение, деление).

**Геометрический материал (14ч)**

Построение отрезка, длина которого больше, меньше длины данного отрезка.

- Пересечение линий. Точка пересечения. Пересекающиеся и непересекающиеся линии: распознавание, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий, построение.

Многоугольник. Элементы многоугольника: углы, вершины, стороны.

- Окружность: распознавание, название. Циркуль. Построение окружности с помощью циркуля. Центр, радиус окружности и круга. Построение окружности с данным радиусом. Построение окружностей с радиусами, равными по длине, разными по длине.

Структура содержания предмета также предусматривает: «итоговое повторение» (6 ч) и «резерв» (4 ч).

**Календарно-тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

Раздел	№ /п	Тема уроков	кол-во часов	Дата проведения	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся
<b>Нумерация</b>					
	1	Нумерация (повторение)	1		Исловый ряд в пределах 20. Место каждого числа в исловом ряду. Получение
<b>Арифметические действия</b>					Следующего, предыдущего чисел. Однозначные, двузначные числа. Десятичный состав чисел 11–20.
					Сравнение чисел.
<b>Арифметические задачи</b>					
	2.1	Арифметические действия	1		Сложение и вычитание в пределах 20 на основе десятичного состава чисел (10 + 3; 3 + 10; 13 – 3; 13 – 10), подсчитывания и отсчитывания единицы (12 + 1; 1 + 12; 13 – 1),
<b>Геометрический материал</b>					с использованием переместительного свойства сложения.

<b>3. Единицы измерения и их соотношения</b>	3.1	Простые и составные арифметические задачи	1	Простые и составные арифметические задачи, содержащие отношения «больше на ...», «меньше на ...»
	4.1	Линии	1	Линии: прямая, кривая, луч, отрезок; их узнавание, называние, дифференциация. Построение прямых линий через одну точку. Построение лучей из одной точки. Измерение длины отрезка, построение отрезка заданной длины. Сравнение отрезков по длине. Построение отрезка, равного по длине данному отрезку (такой же длины). Сравнение чисел, полученных при измерении длины одной мерой
	4.1.1 4.1.2 4.1.3	Числа, полученные при измерении величин	3	Величины (стоимость, длина, масса, емкость, время), единицы измерения величин (меры). Сравнение чисел, полученных при измерении величин одной мерой.

				<p>равнение предметов по длине, массе, емкости.</p> <p>Размен, замена монет.</p> <p>Дифференциация чисел, полученных при счете предметов и при измерении величин. Дифференциация чисел, полученных при измерении разных величин</p> <p>Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении величин одной мерой.</p> <p>Сравнение длины отрезков с 1 м.</p> <p>Решение, составление простых арифметических задач на нахождение разности (остатка) с числами, полученными при измерении величин).</p> <p>Решение арифметических задач на увеличение, уменьшение на несколько единиц числа, полученного при измерении времени, с использованием понятий «раньше», «позже»</p>
	.2	Пересечение линий	1	<p>Пересечение линий (прямых, кривых).</p> <p>Пересекающиеся и непересекающиеся линии: распознавание, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий.</p> <p>Нахождение пересечения линий в окружающей среде: пересекающиеся дороги, перекресток; непересекающиеся дороги ( проезжая часть дороги тротуар); правила безопасного поведения на дороге</p>
	.2 .3 .4	Сложение и вычитание без перехода через десяток	3	<p>Сложение и вычитание однозначного числа с однозначным</p> <p>13 + 2; 2 + 13; 13 – 2; 18 + 2; 10 - 2).</p>

				<p>Вычитание двузначных чисел (18 – 12; 20 – 12). Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, с отражением выполненных действий в математической записи (составлении числового выражения).</p> <p>Порядочение чисел в пределах 10.</p> <p>Составление простых и составных задач по краткой записи, их решение.</p> <p>Построение отрезка, длина которого больше (меньше) длины данного отрезка (с отношением «длиннее на ... см», «короче на ... см»).</p> <p>Построение пересекающихся, непересекающихся линий.</p> <p>Нуль как результат вычитания (15 – 15), компонент сложения (15 + 0; 0 + 15).</p> <p>Нуль как компонент вычитания (3 – 0 = 3)</p>
2.5	Контроль и учет знаний		1	Решение контрольных заданий по вариантам
4.3	Точка пересечения линий		1	Точка пересечения, ее нахождение при пересечении линий
4.6 4.7	Сложение с переходом через десяток			<p>Сложение однозначных чисел с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа.</p> <p>Таблица сложения на основе состава двузначных чисел (11-8) из двух однозначных чисел с переходом через десяток.</p>
4.2 4.3	Посчитывание по 2, 3, 4, 5, 6 в пределах 20.			<p>Посчитывание по 2, 3, 4, 5, 6 в пределах 20.</p> <p>Построение пересекающихся отрезков; нахождение точки пересечения, обозначение ее буквой</p>
4.4	Углы			<p>Определение с помощью чертежного угольника видов углов.</p> <p>Построение прямого угла с</p>

				омощью чертежного угольника вершиной в данной точке; со стороной на данной прямой; с ершиной в анной точке и со стороной на анной прямой
.8 .9	ычитание с ереходом ерез десяток			ычитание однозначных исел из двузначных с ереходом через десяток с одробной записью решения утем разложения вычитаемого а два числа.
.4 .5	Отсчитыван е по 2, 3, 4, , 6 в ределах 20.			Отсчитывание по 2, 3, 4, 5, 6 в ределах 20. Определение видов глов на глаз с последующей роверкой с помощью ертежного угольника
4.5	етырехуго ьники			лементы четырехугольников. остроение четырехугольников квадрат, прямоугольник) по аданным точкам (вершинам) на умаге в клетку; определение ида четырехугольника на снове знания свойств лементов квадрата, прямоугольника
.10 .11	ложение и ычитание с ереходом ерез десяток (все случаи)			Использование таблицы ложения на основе состава вuzначных чисел (11–18) из вух однозначных при ыполнении вычитания днозначного числа из вuzначного с переходом через есятки. оставление и решение римеров на сложение и ычитание с переходом через есятки на основе ереместительного свойства ложения и взаимосвязи ложения и вычитания ( $8 + 3$ ; $+ 8$ ; $11 - 8$ ; $11 - 3$ )
2.12	Скобки. орядок ействий в римерах со кобками			накомство со скобками. орядок действий в примерах о скобками
2.13	онтроль и чет знаний			ешение контрольных заданий о вариантам

	4.4 4.5	Меры времени – год, месяц			<p>знакомство с мерами времени 1 год, 1 мес. Соотношение: 1 год = 12 мес. Название месяцев. Соотношение месяцев и сезонов года (времен года). Связь сезонных изменений природы, обытий окружающей жизни с месяцами года</p>
	4.6	Треугольник			<p>Элементы треугольника. Построение треугольников по заданным точкам (вершинам) на плоскости в клетку.</p>
	4.14 4.15	Умножение чисел			<p>Знакомство с умножением как сложением одинаковых чисел (слагаемых). Знак умножения «<math>\times</math>». Составление числового выражения (<math>2 \times 3</math>) на основе соотнесения с предметно- практической деятельностью ситуацией) и взаимосвязи сложения и умножения («по 2 взять 3 раза»), его чтение. Замена умножения сложением одинаковых чисел (слагаемых), моделирование данной ситуации на предметных объектах.</p>
	3.2	Арифметиче- ские задачи			<p>Простые арифметические задачи на нахождение произведения, раскрывающие смысл арифметического действия умножения; выполнение решения задач на основе действий с предметными объектами, иллюстрирования содержания задачи</p>
	4.16 4.17	Умножение числа 2			<p>Составление таблицы умножения числа 2 на основе предметно-практической деятельности и взаимосвязи сложения и умножения, ее заучивание, воспроизведение. Выполнение табличных случаев умножения числа 2 с проверкой правильности вычислений по таблице</p>
	3.3	Умножение числа 2. Арифметиче- ские задачи			<p>Выполнение табличных случаев умножения числа 2 с проверкой правильности вычислений по таблице</p>



				<p>множения числа 2. Умножение исел, полученных при змерении стоимости (2 р. × 3), моделированием умножения с омощью монет достоинством 2 .</p> <p>оставление простых рифметических задач на ахождение произведения, аскрывающих смысл рифметического действия множения, на основе редметных действий, ллюстраций.</p>
.18 .19	деление на равные части			<p>накомство с делением на равные части. Знак деления :». Практические упражнения о делению предметных овокупностей на 2, 3, 4 равные асти.</p> <p>оставление числового ыражения (6 : 2) на основе оотнесения с предметно- рактической деятельностью ситуацией) по делению редметных совокупностей на равные части («поровну»), его тение.</p> <p>оделирование действия еления в редметнопрактической еятельности.</p> <p>азвание компонентов и езультата деления.</p> <p>ростые арифметические адачи на нахождение частного, аскрывающие смысл рифметического действия еления (на равные части); ыполнение решения задач на снове действий с предметными овокупностями</p>
3.4	деление на равные части. арифметиче ские задачи			<p>оставление таблицы деления а 2 на основе редметнопрактической еятельности по делению редметных совокупностей на равные части, ее изучение, оспроизведение.</p>
.20 .21	деление на 2			<p>оставление таблицы деления а 2 на основе редметнопрактической еятельности по делению редметных совокупностей на равные части, ее изучение, оспроизведение.</p>
3.5	деление на 2 арифметиче ские задачи			<p>оставление таблицы деления а 2 на основе редметнопрактической еятельности по делению редметных совокупностей на равные части, ее изучение, оспроизведение.</p>

				<p>Выполнение табличных случаев деления чисел на 2 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 2.</p> <p>Взаимосвязь табличных случаев умножения числа 2 и деления на 2.</p> <p>Деление чисел, полученных при измерении величин.</p> <p>Оставление простых арифметических задач на нахождение частного, скрывающих смысл арифметического действия деления (на равные части), по готовому решению</p>
	.7	Многоугольники		<p>Многоугольники, их элементы.</p> <p>Выявление связи названия каждого многоугольника с количеством углов у него</p>
	.22 .23 .24	Умножение числа 3		<p>Оставление таблицы умножения числа 3 (в пределах 30) на основе предметно-практической деятельности и взаимосвязи сложения и умножения, ее изучение, воспроизведение. Выполнение табличных случаев умножения числа 3 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 3.</p> <p>Умножение чисел, полученных при измерении величин.</p>
	.25 .26 .27	Деление на 3		<p>Оставление таблицы деления на 3 (в пределах 30) на основе предметно-практической деятельности по делению предметных совокупностей на 3 равные части, ее изучение, воспроизведение.</p> <p>Выполнение табличных случаев деления чисел на 3 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 3.</p> <p>Взаимосвязь табличных случаев умножения</p>

				исла 3 и деления на 3
.28 .29 .30	умножение числа 4			оставление таблицы множения числа 4 (в пределах 0) на основе предметно- практической деятельности и заимосвязи сложения и множения, ее изучение, оспроизведение. Выполнение табличных случаев умножения числа 4 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 4
.31 .32 .33	деление на 4			оставление таблицы деления на 4 (в пределах 20) на основе предметно-практической деятельности по делению предметных совокупностей на 4 равные части, ее изучение, оспроизведение. Выполнение табличных случаев деления чисел на 4 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 4. Заимосвязь табличных случаев множения числа 4 и деления на
.34 .35 .36	умножение чисел 5 и 6			оставление таблиц множения чисел 5 и 6 (в пределах 20) на основе предметно-практической деятельности и взаимосвязи сложения и умножения, их изучение, воспроизведение. Выполнение табличных случаев множения чисел 5 и 6 с проверкой правильности вычислений по таблицам множения
.37 .38 .39	деление на 5 и 6			оставление таблиц деления на 5 и на 6 (в пределах 20) на основе предметно- практической деятельности по делению предметных совокупностей на 5, 6 равных частей, их изучение, оспроизведение. Выполнение табличных

					лучаев деления чисел на 5 и на с проверкой правильности вычислений по таблицам деления. Взаимосвязь умножения и деления
5.6	Последовательность месяцев в году				Последовательность месяцев в году. Номера месяцев от начала года
	резерв				
2.40	Контроль и учет знаний				Выполнение контрольных заданий по вариантам
2.41 2.42	Умножение и деление чисел (все случаи)				Переместительное свойство умножения (практическое использование). Составные арифметические задачи в два действия
2.6 2.7	Умножение и деление чисел (все случаи). Арифметические задачи				сложение, вычитание, умножение, деление): краткая запись, решение задачи с вопросами, ответ задачи. Составление составных арифметических задач в два действия (сложение, вычитание, умножение, деление) по предложенному сюжету (рисункам), краткой записи
4.8	Шар, круг, окружность				Окружность: распознавание, называние. Дифференциация шара, круга, окружности. Соотнесение формы предметов (обруч, кольцо) с окружностью (похожа на окружность). Знакомство с циркулем. Построение окружности с помощью циркуля
	Сотня (61 ч)				
2.6 2.7	Круглые десятки				Образование круглых десятков в пределах 100, их запись и название.
2.43	Сложение, вычитание круглых				Сложение круглых десятков. Считывание, отсчитывание по 10 в пределах 100.

		десятков и числа			<p>Сравнение и упорядочение круглых десятков.</p> <p>Разложение, вычитание круглых десятков и числа</p> <p>30 (30 + 10; 40 – 10)</p>
.7		Меры стоимости			<p>Соотношение: 1 р. = 100 к.</p> <p>Посчитывание, отсчитывание от 10 р. в пределах 100 р.</p> <p>Сравнение круглых десятков, полученных при измерении стоимости, в пределах 100 р.</p> <p>Посчитывание по 10 к. в пределах 100 к. Замена 100 к. монетой достоинством 1 р.</p> <p>Сопоставление с монетой 50 к.</p> <p>Размен монет достоинством 50 к., 1 р. монетами по 10 к. Замена монет более мелкого достоинства (10 к.) монетой более крупного достоинства (50 к., 1 р.)</p>
.8 .9		Числа 21 – 100			<p>Получение двузначных чисел в пределах 100 из десятков и единиц. Чтение и запись чисел в пределах 100. Разложение двузначных чисел на десятки и единицы. Откладывание (моделирование) чисел в пределах 100 с использованием четного материала, на основании их десятичного состава.</p> <p>Моделирование чисел, полученных при измерении стоимости в пределах 100 р., с помощью монет достоинством 10 р., 1 р., 2 р., 5 р. на основании десятичного состава двузначных чисел. Числовой ряд в пределах 100.</p> <p>Посчитывание, отсчитывание от 1 в пределах 100.</p> <p>Получение следующего и предыдущего числа.</p> <p>Счет предметов и отвлеченный счет в пределах 100. Счет в заданных пределах.</p> <p>Классы: единицы, десятки, сотни. Место разрядов в</p>
.10 .11		Числовой ряд в пределах 100.			

				аписи числа. Разрядная таблица. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых.
2.44	Сложение и вычитание чисел в пределах 100			Сравнение чисел в пределах 100 (по месту в числовом ряду; по количеству разрядов; по количеству десятков и единиц). Сложение и вычитание чисел в пределах 100 на основе десятичного состава чисел ( $30 - 2$ ; $32 - 2$ ; $32 - 30$ ); на основе присчитывания, отсчитывания по 1 ( $29 + 1$ ; $30 - 1$ ).
3.8	Решение простых и составных задач с числами в пределах 100.			Нахождение значения числового выражения (решение примеров) в два арифметических действия на последовательное присчитывание, отсчитывание по $10$ ( $38 + 1 + 1$ ; $40 - 1 - 1$ ), по $10$ ( $50 + 10 + 10$ ; $50 - 10 - 10$ ). Решение простых и составных задач с числами в пределах 100. Составление и решение арифметических задач с числами в пределах 100 по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи
2.45	Контроль и учет знаний			Выполнение контрольных заданий по вариантам
5.8	Мера длины – метр			Знакомство с мерой длины – метром.
2.46	Сложение и вычитание (в пределах 100 м) чисел, полученных при измерении длины			Запись: $1\text{ м}$ . Соотношения: $1\text{ м} = 100\text{ см}$ , $1\text{ м} = 10\text{ дм}$ . Присчитывание, отсчитывание по $10\text{ см}$ в пределах $100\text{ см}$ ( $1\text{ м}$ ). Изготовление модели метра. Сравнение модели $1\text{ м}$ с моделью $1\text{ дм}$ . Сравнение длины предметов с моделью $1\text{ м}$ : больше (длиннее), чем $1\text{ м}$ ; меньше (короче), чем $1\text{ м}$ ; равно $1\text{ м}$ (такой же длины). Измерение длины предметов с

				<p>омощью модели метра (в качестве мерки).</p> <p>равнение чисел, полученных при измерении длины.</p> <p>Сложение и вычитание (в пределах 100 см) чисел, полученных при измерении длины, на основе десятичного остава двузначных чисел, присчитывания, отсчитывания по 1 см, 10 см.</p>
5.9	Меры времени. Календарь			<p>Изготовление модели часов.</p> <p>Изображение на модели часов времени с точностью до 1 ч, минуты, секунды.</p> <p>Знакомство с календарем.</p> <p>Определение по календарю количества суток в каждом месяце года.</p> <p>Знакомство с «бытовым» пособием определения количества суток в каждом месяце без календаря</p>
5.47 5.48	Сложение и вычитание круглых десятков			<p>Сложение и вычитание круглых десятков (<math>30 + 20</math>; <math>50 - 20</math>). Сложение и вычитание круглых десятков, полученных при измерении стоимости.</p>
5.10	Монета – 1 р.			<p>Замена монеты достоинством 1 р. монетами по 50 к. Замена монет более мелкого достоинства (50 к.) монетой более крупного достоинства (1 р.).</p>
5.49 5.50	Сложение и вычитание двузначных и однозначных чисел			<p>Сложение и вычитание двузначных и однозначных чисел в пределах 100 без перехода через разряд приемами столбчатых вычислений, с записью примеров в строчку (<math>34 + 2</math>; <math>2 + 4</math>; <math>34 - 2</math>).</p>
5.51 5.52	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении величин (в пределах			<p>Увеличение, уменьшение на несколько единиц чисел в пределах 100, с записью выполненных операций в виде числового выражения (примера).</p> <p>Сложение и вычитание чисел,</p>

		00).			олученных при измерении еличин (в пределах 100). Нахождение значения числового выражения (решение примеров) со скобками и без скобок в два арифметических действия (сложение, вычитание) в пределах 100. Нахождение значения числового выражения (решение примеров) без скобок в два арифметических действия (сложение (вычитание) и умножение; сложение (вычитание) и деление) в пределах 100 по инструкции о порядке действий. Сложение, вычитание чисел в пределах 100 с нулем ( $34 + 0$ ; $0 + 34$ ; $34 - 0$ ; $34 - 34$ )
	4.9	Центр, радиус окружности и круга			накомство с центром, радиусом окружности и круга. Построение окружности с заданным радиусом. Построение окружностей с радиусами, равными по длине, разными по длине
	.53 .54	Сложение и вычитание трехзначных чисел и круглых десятков			Сложение и вычитание трехзначных чисел и круглых десятков в пределах 100 приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку ( $34 - 20$ ; $20 + 34$ ; $34 - 20$ ).
	2.55	Увеличение, уменьшение на несколько десятков чисел в пределах 100			Увеличение, уменьшение на несколько десятков чисел в пределах 100, с записью выполненных операций в виде числового выражения (примера).
	4.10	Построение окружности			Построение окружности с заданным радиусом, равным по длине радиусу данной окружности (такой же длины)
	.56 .57 .58	Сложение и вычитание трехзначных чисел			Сложение и вычитание трехзначных чисел в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений,



				записью примеров в строчку $34 + 23$ ; $34 - 23$ ).
.11 .12	Построение окружностей			Построение окружностей с радиусами, разными по длине, с центром в одной точке
.59	Контроль и учет знаний			Выполнение контрольных заданий по вариантам
.11 .12	Числа, полученные при измерении величин двумя мерами			Измерение и запись чисел, полученных при измерении длины двумя мерами (2 м 15 см). Измерение длины предметов в метрах и сантиметрах, с записью результатов измерений в виде числа с двумя мерами (1 м 20 см). Измерение и запись чисел, полученных при измерении стоимости двумя мерами (15 р. 0 к.). Моделирование числа, полученного при измерении стоимости двумя мерами, с помощью набора из монет достоинством 10 р., 1 р., 2 р., 5 р., 50 к., 10 к.
.60 .61 .62	Получение в сумме круглых десятков и числа 100			Сложение двузначного числа с однозначным в пределах 100, получение в сумме круглых десятков и числа 100 приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку ( $27 + 3$ ; $97 + 3$ ). Сложение двузначных чисел в пределах 100, получение в сумме круглых десятков и числа 100 приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку ( $27 + 13$ ; $7 + 13$ ).
.13 .14	Построение окружности			Построение окружности с радиусом, который больше, меньше по длине, чем радиус данной окружности
.63 .64 .65	Вычитание чисел из круглых десятков и			Вычитание однозначных, двузначных чисел из круглых десятков приемами устных вычислений, с записью

		з числа 100			примеров в строчку (50 – 4; 50 – 24).
.66 .67 .68		Вычитание однозначных, двузначных чисел из числа			Вычитание однозначных, двузначных чисел из числа 100 приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку (100 – 4; 100 – 24)
		резерв			
2.69		Контроль и учет знаний			Выполнение контрольных заданий по вариантам
.13 .14 .15		Меры времени – секунда, минута			Соотношение: 1 сут. = 24 ч. Связь с мерой времени – минутой. Запись: 1 мин. Соотношение: 1 ч = 60 мин. Чтение и запись чисел, полученных при измерении времени двумя мерами (4 ч 15 мин). Определение времени по часам с точностью до 5 мин; Называние времени двумя способами (прошло 3 ч 45 мин, без 15 мин 4 ч)
.70 .71		Умножение и деление чисел			Табличное умножение чисел на 2, 3, 4, 5, 6 (в пределах 20). Табличное деление чисел на 2, 3, 4, 5, 6 (на равные части, в пределах 20). Взаимосвязь умножения и деления
.72 .73		Взаимосвязь умножения и деления			
.74 .75		Деление по содержанию			Знакомство с делением по содержанию.
3.9		Деление по содержанию Арифметические задачи			Практические упражнения по делению предметных совокупностей на 2, 3, 4, 5. Оставление числового выражения на основе сопоставления с предметно-практической деятельностью (ситуацией) по выполнению деления предметных совокупностей по содержанию, с записью и чтением. Дифференциация (различение)

					<p>вух видов деления (на равные части и по содержанию) на уровне практических действий; различение способов записи и чтения каждого вида деления.</p> <p>Простые арифметические задачи на нахождение частного, скрывающие смысл арифметического действия деления (по содержанию); выполнение решения задач на основе действий с предметными совокупностями</p>
	.76 .77	Порядок действий в примерах			<p>Порядок действий в числовых выражениях без скобок, содержащих умножение и деление.</p> <p>Нахождение значения числового выражения (решение примера) в два арифметических действия (сложение, вычитание, умножение, деление)</p>
		резерв			
	.78	Контроль и учет знаний			Выполнение контрольных заданий по вариантам
		Итоговое повторение (6 ч)			

### Материально-техническое обеспечение.

#### Учебно-методическое обеспечение

- Алышева Т. В. Математика. Методические рекомендации. 1–4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / Т. В. Алышева. – М. : Просвещение, 2017. – 362 с. – ISBN 978-509-027431-9.
- Математика. 3 класс : учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. Ч. 1 / Т.В. Алышева. — М. : Просвещение, 2018. — 136 с. : ил. — ISBN 978-5-09-057372-6.

#### Технические средства обучения

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

Мультимедийный проектор. Компьютер.

Принтер черно-белый лазерный.

#### Учебно- практическое обеспечение

- Рабочая тетрадь в 2 частях (автор Т.В. Алышева)

- Счетный материал, геометрический материал, предметные картинки.
- Презентации, видеоматериалы.

### **Математика 4 класс**

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» составлена на основании следующих нормативно – правовых и учебно-методических документов:

1. Федерального закона от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ
2. ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1599;
3. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1 (далее – АООП) МКОУ «Востровская СШ»
4. Учебного плана МКОУ «Востровская СШ» на новый учебный год (1доп -4 класс ФГОС) вариант 1
5. . Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы учебного предмета, коррекционного занятия .
6. Математика. Методические рекомендации. 1–4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / Т. В. Алышева. – М. : Просвещение, 2017. – 362 с. – ISBN 978-509-027431-9.
7. Математика. 4 класс. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. Ч 1 / Т. В. Алышева., И. М. Яковлева. – М.: Просвещение, 2018. – 135 с.: ил. – ISBN 978-5-09-055121-2.  
Математика. 4 класс. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. Программы. В 2 ч. Ч 2 / Т. В. Алышева., И. М. Яковлева. – М.: Просвещение, 2018. – 136 с.: ил. – ISBN 978-5-09-055123-6.

Математика является одним из важных общеобразовательных предметов в образовательных организациях, осуществляющих обучение учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Основной **целью** обучения математике является подготовка обучающихся этой категории к жизни в современном обществе и овладение доступными профессионально-трудовыми навыками.

Исходя из основной цели, **задачами** обучения математике являются:

формирование доступных умственно обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач и развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;

коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;

формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Математика, являясь одним из важных общеобразовательных предметов, готовит умственно отсталых учащихся к жизни и овладению доступными профессионально- трудовыми навыками.

Обучение математике должно носить практическую направленность и быть тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовить обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учить использованию математических знаний в нестандартных ситуациях.

Понятия числа, величины, геометрической фигуры, которые формируются у обучающихся в процессе обучения математике, являются абстрактными.

Практические действия с предметами, их заменителями обучающиеся должны учиться оформлять в громкой речи. Постепенно внешние действия с предметами переходят во внутренний план. У детей формируется способность мыслить отвлеченно, действовать не только с множествами предметов, но и с числами, поэтому уроки математики необходимо оснастить как демонстрационными пособиями, так и раздаточным материалом для каждого ученика.

В младших классах необходимо пробудить у обучающихся интерес к математике, к количественным изменениям элементов предметных множеств и чисел, измерению величин. Это возможно только при использовании дидактических игр, игровых приемов, занимательных упражнений, создании увлекательных для детей ситуаций.

Одним из важных приемов обучения математике является сравнение, так как большинство математических представлений и понятий носит взаимообратный характер. Их усвоение возможно только при условии овладения способами нахождения сходства и различия, выделения существенных признаков и отвлечения от несущественных, использовании приемов классификации и дифференциации, установлении причинно-следственных связей между понятиями. Не менее важный прием — материализация, т. е. умение конкретизировать любое отвлеченное понятие, использовать его в жизненных ситуациях. Наряду с вышеназванными ведущими методами обучения используются и другие: демонстрация, наблюдение, упражнения, беседа, работа с учебником, экскурсия, самостоятельная работа и др.

Обучение математике невозможно без пристального, внимательного отношения к формированию и развитию речи обучающихся. Поэтому на уроках математики в младших классах учитель учит детей повторять собственную речь, которая является образцом для обучающихся, вводит хоровое, а затем индивидуальное комментирование предметно-практической деятельности и действий с числами.

Основной формой организации процесса обучения математике является урок. Ведущей формой работы учителя с обучающимися на уроке является фронтальная работа при осуществлении дифференцированного и индивидуального подхода. Успех обучения математике во многом зависит от тщательного изучения учителем индивидуальных особенностей каждого ребенка класса (познавательных и личностных): какими знаниями по математике владеет обучающийся, какие трудности он испытывает в овладении математическими знаниями, графическими и чертежными навыками, какие пробелы в его знаниях и каковы их причины, какими потенциальными возможностями он обладает, на какие сильные стороны можно опираться в развитии его математических способностей. Каждый урок математики оснащается необходимыми наглядными пособиями, раздаточным материалом, техническими средствами обучения.

Устный счет как этап урока является неотъемлемой частью почти каждого урока математики.

Решение арифметических задач занимает не меньше половины учебного времени в процессе обучения математике.

Решения всех видов задач записываются с наименованиями.

Геометрический материал включается почти в каждый урок математики. По возможности он должен быть тесно связан с арифметическим.

В младших классах закладываются основы математических знаний, умений, без которых дальнейшее продвижение обучающихся в усвоении математики будет затруднено. Поэтому на каждом уроке надо уделять внимание закреплению и повторению ведущих знаний по математике, особенно знаниям состава чисел первого десятка, таблиц сложения и вычитания в пределах десяти.

Организация самостоятельных работ должна быть обязательным требованием к каждому уроку математики. Самостоятельно выполненная учеником работа должна быть проверена учителем, допущенные ошибки выявлены и исправлены, установлена причина этих ошибок, с учеником проведена работа над ошибками.

Наряду с повседневным, текущим контролем за состоянием знаний по математике учитель проводит 1—2 раза в четверти контрольные работы.

Программа в целом определяет оптимальный объем знаний и умений по математике, который доступен большинству обучающихся. Однако есть в каждом классе часть обучающихся, которые постоянно отстают от одноклассников в усвоении знаний и нуждаются в дифференцированной помощи со стороны учителя. Они могут участвовать во фронтальной работе со всем классом (решать более легкие примеры, повторять объяснения учителя или сильного ученика по наводящим вопросам, решать с помощью учителя арифметические задачи). Для самостоятельного выполнения этим ученикам требуется предлагать облегченные варианты примеров, задач, других заданий

### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебный предмет «Математика» входит в образовательную область «Математика». Рабочая программа по предмету «Математика» в 4 классе рассчитана на 136 часов в год в соответствии с учебным планом школы (5 часа в неделю).

### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), освоение АООП (вариант 1) в предметной области «Математика» предполагает достижение обучающимися двух видов результатов: личностных и предметных.

#### **Планируемые личностные результаты**

У обучающегося будут сформированы:

проявление мотивации при выполнении отдельных видов деятельности на уроке математики и при выполнении домашнего задания;

умение сформулировать элементарное умозаключение (сделать вывод) с использованием в собственной речи математической терминологии, обосновать его (с помощью учителя);

элементарные навыки межличностного взаимодействия при выполнении группой отдельных видов деятельности на уроке математики, умение оказать помощь одноклассникам в учебной ситуации;

элементарные навыки организации собственной деятельности по самостоятельному выполнению математической операции (учебного задания) на основе усвоенного пошагового алгоритма;

– начальные навыки самостоятельной работы с учебником математики;

начальные умения производить самооценку выполненной практической деятельности, в том числе на основе знания способов проверки правильности вычислений, измерений, построений, и при необходимости осуществлять необходимые исправления неверно выполненного задания;

элементарное понимание связи математических знаний с некоторыми жизненными ситуациями, умение применять математические знания для решения отдельных жизненных задач;

отдельные начальные представления о семейных ценностях, здоровом образе жизни, бережном отношении к природе, безопасном

поведении в помещении и на улице.

#### **Планируемые предметные результаты**

<b>Минимальный уровень</b>	<b>Достаточный уровень</b>
<b>Нумерация</b>	
осуществление счета в пределах 100, считывая равными словесными группами по 2, 5; присчитывая по 4 (с помощью учителя)	существование счета в пределах 100, считывая, отсчитывая равными числовыми группами по 2, 3, 4, 5; умение упорядочивать числа в пределах 100
<b>Единицы измерения и их соотношения</b>	

<p>знание единицы измерения (меры) длины 1 м, соотношения 1 см = 10 мм; выполнение измерений длины предметов в сантиметрах и миллиметрах (с помощью учителя); умение определять время по часам с точностью до 1 мин; называть время одним пособом</p>	<p>знание единицы измерения (меры) длины 1 м, соотношения 1 см = 10 мм; выполнение измерений длины предметов в сантиметрах и миллиметрах; умение определять время по часам с точностью до 1 мин; называть время тремя пособиями; выполнение сравнения чисел, полученных при измерении величин двумя мерами; порядочение чисел, полученных при измерении величин одной мерой</p>
<b>Арифметические действия</b>	
<p>выполнение сложения и вычитания двузначного числа с однозначным числом с переходом через разряд (<math>45 + 6</math>; <math>45 - 6</math>) на основе приемов устных вычислений;</p> <p>выполнение сложения и вычитания чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений;</p> <p>знание таблицы умножения однозначных чисел до 5;</p> <p>понимание связи таблиц умножения деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;</p> <p>знание и применение переместительного свойства умножения; понимание смысла математических соотношений «больше в ...», «меньше в ...»;</p> <p>умение осуществлять в практическом плане увеличение и уменьшение в несколько раз данной предметной совокупности и</p>	<p>выполнение сложения и вычитания двузначного числа с однозначным, двузначным числом с переходом через разряд <math>45 + 6</math>; <math>45 - 6</math>; <math>45 + 26</math>; <math>45 - 26</math>) на основе приемов устных вычислений;</p> <p>выполнение сложения и вычитания чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений;</p> <p>знание таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10; правила умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;</p> <p>понимание связи таблиц умножения деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;</p> <p>знание и применение переместительного свойства умножения; понимание смысла математических соотношений «больше в ...», «меньше в ...»;</p>



<p>предметной совокупности, сравниваемой с данной, с отражением выполненных операций</p> <p>математической записи (составлении числового выражения); выполнение увеличения и уменьшения числа в несколько раз;</p> <p>определение порядка действий в числовых выражениях (примерах) без скобок в двучленных арифметических действиях, содержащих умножение и деление (с помощью учителя); использование в собственной речи названий компонентов и результатов умножения и деления (с помощью учителя)</p>	<p>умение осуществлять в практическом плане увеличение и уменьшение в несколько раз данной предметной совокупности и предметной совокупности, сравниваемой с данной, с отражением выполненных операций</p> <p>математической записи (составлении числового выражения); выполнение увеличения и уменьшения числа в несколько раз;</p> <p>определение порядка действий в числовых выражениях (примерах) без скобок в двучленных арифметических действиях, содержащих умножение и деление;</p> <p>использование в собственной речи названий компонентов и результатов умножения и деления</p>
<b>Арифметические задачи</b>	
<p>выполнение решения простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз с отношением «больше в ...», «меньше в ...») в практическом плане на основе действий предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи;</p> <p>выполнение решения простых арифметических задач на нахождение цены, количества на основе знания зависимости между ценой, количеством, стоимостью; оставление задач на нахождение цены, количества (с помощью учителя);</p> <p>выполнение решения составной арифметической задачи в два действия (сложение, вычитание, умножение, деление) на основе моделирования содержания задачи с помощью учителя).</p>	<p>выполнение решения простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз с отношением «больше в ...», «меньше в ...») на основе моделирования содержания задачи с помощью предметно-практической деятельности, иллюстрирования содержания задачи;</p> <p>выполнение решения простых арифметических задач на нахождение цены, количества на основе знания зависимости между ценой, количеством, стоимостью; оставление задач на нахождение цены, количества;</p> <p>оставление краткой записи, выполнение решения составной арифметической задачи в два действия (сложение, вычитание, умножение, деление) на основе моделирования содержания задачи.</p>
<b>Геометрический материал</b>	
<p>умение выполнить измерение длины отрезка в сантиметрах и миллиметрах, с записью числа, полученного при измерении двумя мерами;</p> <p>умение построить отрезок заданной длины (в сантиметрах, в сантиметрах и миллиметрах) с помощью учителя);</p> <p>различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной;</p> <p>построение прямоугольника (квадрата) с помощью чертёжного</p>	<p>умение выполнить измерение длины отрезка в сантиметрах и миллиметрах, с записью числа, полученного при измерении двумя мерами;</p> <p>умение построить отрезок заданной длины (в сантиметрах, в сантиметрах и миллиметрах);</p> <p>различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной;</p> <p>определение названий сторон прямоугольника (квадрата); построение</p>



<p>треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя); узнавание, называние, моделирование взаимного положения двух геометрических фигур; нахождение точки пересечения без построения.</p>	<p>прямоугольника (квадрата) с помощью ертежного треугольника на нелинованной бумаге; узнавание, называние, построение, моделирование взаимного положения двух геометрических фигур; нахождение точки пересечения.</p>
---	--

Изучение предмета «Математика» в 4 классе направлено на формирование следующих **базовых учебных действий**.

*Личностные учебные действия*

Личностные учебные действия – осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

*Коммуникативные учебные действия*

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);

использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; обращаться за помощью и принимать помощь;

слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

доброжелательно относиться к окружающим, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

*Регулятивные учебные действия*

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

активно участвовать в общей деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

*Познавательные учебные действия*

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения: выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

устанавливать видо-родовые отношения предметов;

делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; читать; писать; выполнять арифметические действия;

наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях).

### **Содержание учебного предмета «Математика» Нумерация (7 ч)**

Присчитывание, отсчитывание равными числовыми группами по 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8,

9 в пределах 100.

Упорядочение чисел в пределах 100. Числа четные и нечетные.

#### **Единицы измерения и их соотношения (7 ч)**

Единица измерения (мера) длины – миллиметр (1 мм). Соотношение: 1 см = 10 мм.

Измерение длины предметов с помощью линейки с выражением результатов измерений в сантиметрах и миллиметрах (12 см 5 мм).

Определение времени по часам с точностью до 1 мин тремя способами (прошло 3 ч 52 мин, без 8 мин 4 ч, 17 мин шестого). Двойное обозначение времени.

Сравнение чисел, полученных при измерении величин двумя мерами стоимости, длины, времени.

Упорядочение чисел, полученных при измерении величин одной мерой стоимости, длины, массы, ёмкости, времени.

#### **Арифметические действия (88 ч)**

Сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений (с записью примера в строчку).

Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд и с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений (с записью примера в столбик).

Способы проверки правильности выполнения вычислений при сложении и вычитании чисел.

Проверка устных вычислений приемами письменных вычислений и наоборот. Проверка сложения перестановкой слагаемых. Проверка сложения и вычитания обратным арифметическим действием.

Таблица умножения чисел 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9. Переместительное свойство умножения.

Таблица деления на 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9. Взаимосвязь умножения и деления. Умножение 1, 0,

10 и на 1, 0, 10. Деление на 1, 10. Деление 0 на число. Способы проверки правильности выполнения вычислений при умножении и делении чисел (на основе использования таблиц умножения и деления, взаимосвязи сложения и умножения, умножения и деления).

Увеличение и уменьшение в несколько раз данной предметной совокупности и предметной совокупности, сравниваемой с данной. Увеличение и уменьшение числа в несколько раз.

Нахождение неизвестного компонента сложения. Проверка правильности вычислений по нахождению неизвестного компонента сложения.

#### **Арифметические задачи (18 ч)**

Простые арифметические задачи на увеличение, уменьшение числа в несколько раз (с отношением «больше в ...», «меньше в ...»).

Простые арифметические задачи на нахождение цены, количества на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью.

Простые арифметические задачи на нахождение неизвестного слагаемого. Составные арифметические задачи, решаемые в два действия.

#### **Геометрический материал (11 ч)**

Измерение длины отрезка в миллиметрах, в сантиметрах и миллиметрах.

Построение отрезка заданной длины (миллиметрах, в сантиметрах и миллиметрах). Замкнутые, незамкнутые линии. Замкнутые и незамкнутые кривые линии:

окружность, дуга. Ломаные линии – замкнутая, незамкнутая. Граница многоугольника – замкнутая ломаная линия. Измерение отрезков ломаной и вычисление ее длины.

Построение отрезка, равного длине ломаной.

Построение ломаной по данной длине ее отрезков.

Прямоугольники: прямоугольник, квадрат. Название сторон прямоугольника (квадрата): основания (верхнее, нижнее), боковые стороны (правая, левая).  
Противоположные, смежные стороны прямоугольника (квадрата). Построение прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного угольника (на нелинованной бумаге).

Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения).  
Моделирование взаимного положения геометрических фигур на плоскости. Построение пересекающихся, непересекающихся геометрических фигур.

**Календарно-тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

Разделы	№ п/п	Темы	кол-во часов	Дата проведения	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся
<b>Первое полугодие. (64 ч.)</b>					
Числа. Сложение и вычитание. Арифметические действия. Задачи. Единицы измерения и их соотношения. Геометрия.	1.1	Сложение и вычитание чисел 1–100 (повторение)	1		Сравнение и упорядочение круглых десятков. Разряды, их место в записи числа. Состав двузначных чисел из десятков и единиц.
	2.1	Сложение и вычитание в пределах 100	1		Сложение и вычитание в пределах 100 на основе присчитывания, отсчитывания по 10 ( $40 + 10$ ; $40 - 10$ ), по 1 ( $42 + 1$ ; $1 + 42$ ; $43 - 1$ ); разрядного состава чисел ( $40 + 3$ ; $3 + 40$ ; $43 - 3$ ; $43 - 40$ ), с использованием переместительного свойства сложения. Нахождение значения числового выражения со скобками и без скобок в 2 арифметических действия (сложение, вычитание).
	3.1	Простые и составные задачи (арифметические)	1		Решение простых, составных задач (2 арифметических действия сложение, вычитание). Составление решения арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи.

математический материал	.1 .2	Числа, полученные при измерении величин.	2	Величины (стоимость, длина, масса, емкость, время), единицы измерения величин (меры). Дифференциация чисел, полученных при счете предметов и при измерении величин. Сравнение чисел, полученных при измерении величин двумя мерами. Моделирование числа, полученного при измерении стоимости двумя мерами, с помощью набора из монет достоинством 10 р., 5 р., 2 р., 1 р., 10 к., 10 к.
	4.3	Мера длины – миллиметр	1	Знакомство с мерой длины – миллиметром. Запись: 1 мм. Соотношение: 1 см = 10 мм.
	5.1	Построение отрезка заданной длины в миллиметрах, в сантиметрах и в миллиметрах)	1	Измерение длины отрезка в миллиметрах, в сантиметрах и в миллиметрах. Построение отрезка заданной длины в миллиметрах, в сантиметрах и в миллиметрах)
	.2 .3 .4	Сложение и вычитание без перехода через десяток (все случаи)	3	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через десяток приемами устных вычислений, с записью примеров в столбик: сложение и вычитание круглых десятков (40 + 20; 40 – 20); чисел (45 + 2; 2 + 45; 45 – 2); сложение и вычитание двузначных чисел и круглых десятков (34 + 20; 30 + 34; 34 – 20); сложение и вычитание двузначных чисел (54 + 21; 54 – 21; 54 – 24; 54 – 51); сложение в сумме круглых десятков и числа 100 (38 + 2; 2 + 38; 98 + 2; 38 + 22; 38 + 62); вычитание однозначных, двузначных чисел из круглых десятков и числа 100 (50 – 4; 100 – 4; 50 – 24; 100 – 24).

	1.2	Присчитывание, отсчитывание по 2, 5 в пределах 100.	1		Присчитывание, отсчитывание равными числовыми группами по 2, в пределах 100.
	2.5	Контроль и чет знаний	1		Решение контрольных заданий по вариантам
	4. 5	Меры времени	2		Соотношения мер времени. Последовательность месяцев, количество суток в каждом месяце. Определение времени по часам с точностью до 1 мин двумя пособами
	5.2	Замкнутые, незамкнутые кривые линии	1		Замкнутые, незамкнутые кривые линии: распознавание, называние. Моделирование замкнутых, незамкнутых кривых.
	5.3	Окружность, дуга	1		Замкнутые и незамкнутые кривые линии: окружность, дуга. Построение окружности с данным радиусом. Построение окружностей с радиусами, равными по длине, разными по длине. Построение дуги с помощью циркуля.
	2.6	Умножение чисел	1		Умножение как сложение одинаковых чисел (слагаемых). Замена сложения умножением; замена умножения сложением (в пределах 20).
	3.2	Умножение чисел. Арифметичес кие задачи	1		Простые арифметические задачи на нахождение произведения, раскрывающие смысл арифметического действия умножения; выполнение решения задач на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи. Оставшиеся задачи в 2 арифметических действия сложение, вычитание, умножение). Оставление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи
	7. 8	Таблица умножения	3		Таблица умножения числа 2, ее использование на основе знания

	2.9	исла 2			акономерностей построения ыполнение табличных случаев множения числа 2 с проверкой равильности вычислений по аблице умножения числа 2. множение чисел, полученных при змерении величин одной мерой. Порядок действий в числовых ыражениях без скобок в 2 рифметических действия сложение, вычитание, умножение)
	2.10	деление чисел	1		Моделирование действия деления на равные части) в предметно- практической деятельности с тражением выполненных действий математической записи составлении примера). деление предметных совокупностей а 2, 3, 4 равные части (в пределах 0).
	3.3	деление чисел. рифметичес ие задачи	1		Простые арифметические задачи а нахождение частного, аскрывающие смысл рифметического действия деления на равные части); выполнение ешения задач на основе действий с редметными совокупностями.
	2.11	деление на 2	1		аблица деления на 2, ее оспроизведение на основе знания акономерностей построения. деление чисел, полученных при змерении величин одной мерой. Порядок действий в числовых ыражениях без скобок. заимосвязь умножения и деления. заимосвязь таблиц умножения исла 2 и деления на 2.
	1.3	исла четные нечетные.	1		азывание четных и нечетных исел.
	3.4	деление на 2. рифметичес ие задачи	1		Простые арифметические задачи а нахождение частного, аскрывающие смысл рифметического действия деления по содержанию); выполнение ешения задач на основе действий с редметными совокупностями.

				оставные задачи в 2 рифметических действия сложение, вычитание, деление)
	2.12	Контроль и чет знаний	1	ешение контрольных заданий по вариантам
	2.13	ложение с ереходом рез разряд устные ычисления)	1	ложение взначного числа с однозначным ислом с переходом через разряд ( $38 + 5$ ) приемами устных ычислений (запись примера в трочку). ахождение значения числового ыражения (решение примера) с омощью моделирования действия с спользованием счетного атериала, с подробной записью ешения путем разложения второго лагаемого на два числа.
	1.4	рискитыван е по 3, 4 в ределах 100.	1	рискитывание равными исловыми группами по 3, 4 в ределах 100.
	3.5	ложение с ереходом рез разряд устные ычисления). рифметичес ие задачи	1	оставные задачи в 2 рифметических действия сложение, вычитание, умножение, еление). Составление задач по редложенному сюжету, краткой аписи
	.14 .15 .16	ложение взначных исел с ереходом рез разряд	3	ложение двузначных чисел с ереходом через разряд ( $38 + 25$ ) риемами устных вычислений запись примера в строчку). ахождение значения числового ыражения (решение примера) с одробной записью решения путем азложения второго слагаемого на ва числа. орядок действий в числовых ыражениях без скобок в 2 рифметических действия сложение, вычитание, умножение, еление).
	5.4	ломаная иния	1	накомство с ломаной линией. элементы ломаной линии:

					резки, вершины, углы. Моделирование ломаной линии.
	2.17	Вычитание с переходом через разряд (устные вычисления)	1		
	1.5	Присчитывание, отсчитывание от 6 в пределах 100.	1		Присчитывание, отсчитывание от 6 в пределах 100.
	5.5	Ломаная линия. Измерение длины отрезков ломаной	1		Измерение длины отрезков ломаной, сравнение их по длине
	1.18 1.19 1.20	Вычитание двузначных чисел с переходом через разряд.	3		Вычитание двузначных чисел с переходом через разряд. (53 – 25) приемами устных вычислений (запись примера в строчку). Нахождение значения числового выражения (решение примера) с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа.
	2.21	Контроль и учет знаний	1		
	5.6	Замкнутые, незамкнутые ломаные линии	1		Замкнутые, незамкнутые ломаные линии: распознавание, называние. Моделирование замкнутых, незамкнутых ломаных. Получение замкнутой ломаной линии из незамкнутой ломаной (на основе моделирования, построения). Получение незамкнутой ломаной линии из замкнутой ломаной (на основе моделирования). Граница многоугольника – замкнутая ломаная линия.
	1.22 1.23 1.24	Таблица умножения числа 3	3		Табличное умножение числа 3 в пределах 20. Табличные случаи умножения числа в пределах 100 (на основе взаимосвязи сложения и умножения). Таблица умножения числа 3, ее составление, воспроизведение на основе знания



				<p>закономерностей построения.</p> <p>Выполнение табличных случаев умножения числа 3 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 3.</p> <p>Переместительное свойство умножения</p>
.25 .26 .27	Деление на 3	3	<p>Деление предметных совокупностей на 3 равные части (в пределах 20, 100) с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера). Таблица деления на 3, ее составление с использованием таблицы умножения числа 3, на основании знания взаимосвязи умножения и деления.</p> <p>Выполнение табличных случаев деления на 3 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 3.</p> <p>Деление по содержанию (по 3).</p> <p>Дифференциация деления на равные части и по содержанию</p>	
.28 .29 30	Таблица умножения числа 4	3	<p>Табличное умножение числа 4 в пределах 20.</p> <p>Табличные случаи умножения числа 4 в пределах 100 (на основе взаимосвязи сложения и умножения). Таблица умножения числа 4, ее составление, воспроизведение на основе знания закономерностей построения.</p> <p>Выполнение табличных случаев умножения числа 4 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 4.</p> <p>Нахождение произведения на основе знания переместительного свойства умножения с использованием таблиц умножения</p>	
.31 .32 .33	Деление на 4	3	<p>Деление предметных совокупностей на 4 равные части (в пределах 20, 100) с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера). Таблица деления на 4, ее составление с</p>	

				<p>использованием таблицы умножения числа 4, на основе знания взаимосвязи умножения и деления.</p> <p>Выполнение табличных случаев деления на 4 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 4. Деление по одержанию (по 4)</p>
	5.7	Длина ломаной линии	1	<p>Вычисление длины ломаной линии.</p> <p>Построение отрезка, равного длине ломаной (с помощью циркуля).</p>
	.34 .35 .36	Таблица умножения числа 5	3	<p>Табличное умножение числа 5 в пределах 20.</p> <p>Табличные случаи умножения числа в пределах 100 (на основе взаимосвязи сложения и умножения). Таблица умножения числа 5, ее составление, воспроизведение на основе знания закономерностей построения.</p> <p>Выполнение табличных случаев умножения числа 5 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 5.</p>
	.37 .38 .39	Деление на 5	3	<p>Деление предметных совокупностей на 5 равных частей в пределах 20, 100) с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера). Таблица деления на 5, ее составление с использованием таблицы умножения числа 5, на основе знания взаимосвязи умножения и деления.</p> <p>Выполнение табличных случаев деления на 5 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 5. Деление по одержанию (по 5)</p>
	4.6	Двойное обозначение времени	1	<p>Двойное обозначение времени.</p> <p>Определение частей суток на основе знания двойного обозначения времени.</p> <p>Определение времени по электронным часам (с электронным глобусом) с точностью</p>

					до 1 ч, получаса
		<i>Резерв</i>	1		
	2.40	<i>Контроль и учет знаний</i>	1		Выполнение контрольных заданий по вариантам
		<b>Второе полугодие – 72 ч</b>			
	2.41 2.42	Таблица умножения числа 6	2		Табличное умножение числа 6 в пределах 20. Табличные случаи умножения числа 6 в пределах 100 (на основе взаимосвязи сложения и умножения). Таблица умножения числа 6, ее составление, воспроизведение на основе знания закономерностей построения. Выполнение табличных случаев умножения числа 6 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 6.
	3.6 3.7	Таблица умножения числа 6. Арифметические задачи.	2		Цена, количество, стоимость. Краткая запись в виде таблицы простых арифметических задач на нахождение стоимости на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью
	2.43 2.44	Деление на 6	2		Деление предметных совокупностей на 6 равных частей (в пределах 20, 100) с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера). Таблица деления на 6, ее составление с использованием таблицы умножения числа 6, на основе знания взаимосвязи умножения и деления. Выполнение табличных случаев деления на 6 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 6. Деление по содержанию (по 6).
	3.8	Деление на 6.  Арифметические задачи.			1=1

	5.8	Прямоугольн ик	1		<p>Прямоугольники: прямоугольник, квадрат. Название сторон прямоугольника.</p> <p>Противоположные стороны прямоугольника, их свойство.</p> <p>Построение прямоугольника с помощью чертежного угольника (на нелинованной бумаге).</p>
	2.45 2.46	Таблица умножения числа 7	2		<p>Табличные случаи умножения числа 7 в пределах 100 (на основе переместительного свойства умножения, взаимосвязи сложения и умножения). Таблица умножения числа 7, ее составление, воспроизведение на основе знания закономерностей построения.</p>
	3.9	Таблица умножения числа 7 Арифметичес кие задачи	1		<p>Составление по краткой записи (в виде таблицы) и решение простых арифметических задач на нахождение стоимости, цены на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью.</p>
	2.47 2.48	Увеличение числа в несколько раз.	2		<p>Увеличение в несколько раз предметной совокупности, сравниваемой с данной, в процессе выполнения предметно-практической деятельности («больше в ...»), с отражением выполненных действий в математической записи (составлении числового выражения).</p> <p>Увеличение в несколько раз данной предметной совокупности в процессе выполнения предметно-практической деятельности («увеличить в ...»).</p> <p>Увеличение числа в несколько раз.</p>
	3.10	Увеличение числа в несколько раз. Арифметичес кие задачи	1		<p>Знакомство с простой арифметической задачей на увеличение числа в несколько раз (с отношением «больше в ...») и способом ее решения: краткая запись задачи; выполнение решения задачи в практическом плане на основе моделирования, иллюстрирования предметной ситуации; запись решения и ответа</p>

				задачи
	.49 .50 51	Деление на 7	3	Таблица деления на 7, ее оставление с использованием таблицы умножения числа 7, на основе знания взаимосвязи умножения и деления. Деление предметных совокупностей на 7 равных частей (в пределах 100) с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера) Выполнение различных случаев деления на 7 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 7. Деление по содержанию (по 7)
	.52 .53	Уменьшение числа в несколько раз.	2	Уменьшение в несколько раз предметной совокупности, сравниваемой с данной, в процессе выполнения предметно-практической деятельности («меньше в ...»), с отражением выполненных действий в математической записи (составлении числового выражения). Уменьшение в несколько раз данной предметной совокупности в процессе выполнения предметно-практической деятельности («уменьшить в ...»). Уменьшение числа в несколько раз.
	3.11	Уменьшение числа в несколько раз. Арифметическая задача	1	Знакомство с простой арифметической задачей на уменьшение числа в несколько раз с отношением «меньше в ...») и пособием ее решения: краткая запись задачи; выполнение решения задачи в практическом плане на основе моделирования предметной ситуации; запись решения и ответа задачи.
	2.54	Контроль и чет знаний	1	Выполнение контрольных заданий по вариантам
	.9	Квадрат	1	Название сторон квадрата. Противоположные стороны квадрата, их свойство. Смежные

					тороны прямоугольника (квадрата). Построение квадрата с помощью чертежного угольника (на миллионированной бумаге).
	1.6	Присчитывание, отсчитывание по 8 в пределах 100	1		Присчитывание, отсчитывание равными числовыми группами по 8 пределах 100
	.55 .56	Таблица умножения числа 8	2		Различные случаи умножения числа 8 в пределах 100 (на основе переместительного свойства умножения, взаимосвязи сложения и умножения). Таблица умножения числа 8, ее составление, воспроизведение на основе знания закономерностей построения. Выполнение табличных случаев умножения числа с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 8
	.57 .58	Деление на 8	2		Таблица деления на 8, ее составление с использованием таблицы умножения числа 8, на основе знания взаимосвязи умножения и деления. Деление предметных совокупностей на 8 равных частей (в пределах 100) с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера). Выполнение табличных случаев деления на 8 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 8. Деление по содержанию (по 8).
	3.12	Деление на 8. Арифметические задачи	1		Составление и решение простых и составных арифметических задач, содержащих отношения «меньше в ...», «больше в ...», по краткой записи, предложенному сюжету.
	4.7	Меры времени	1		Определение времени по часам с точностью до 1 мин тремя способами (прошло 3 ч 52 мин, без 8 мин 4 ч, 17 мин шестого).
	1.7	Присчитывание, отсчитывание	1		Присчитывание, отсчитывание равными числовыми группами по

		рассчитывание числа 9 в пределах 100.			в пределах 100.
	5.59 5.60	Таблица умножения числа 9	2		Различные случаи умножения числа 9 в пределах 100 (на основе переместительного свойства умножения, взаимосвязи сложения и умножения). Таблица умножения числа 9, ее составление, произведение на основе знания закономерностей построения. Выполнение табличных случаев умножения числа 9 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 9.
	5.61 5.62	Деление на 9	2		Таблица деления на 9, ее составление с использованием таблицы умножения числа 9, на основе знания взаимосвязи умножения и деления. Деление предметных совокупностей на 9 равных частей (в пределах 100) с отражением выполненных действий в математической записи составлении примера). Выполнение табличных случаев деления на 9 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 9. Деление по содержанию (по 9).
	3.13	Деление на 9. Арифметичес- кие задачи	11		Простые арифметические задачи на нахождение количества на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью; краткая запись задачи в виде таблицы, ее решение
	5.10	Пересечение фигур	1		Пересечение геометрических фигур (окружностей, прямоугольников, линий). Точки пересечения, обозначение их буквой. Построение пересекающихся, непересекающихся геометрических фигур
	2.63	Умножение 1 на 1	1		Умножение единицы на число (на основе взаимосвязи сложения и

				множения). Умножение числа на единицу (на основе переместительного свойства умножения). Правило нахождения произведения, если один из множителей равен 1; его использование при выполнении вычислений.
	2.64	Деление на 1	1	Деление числа на единицу (на основе взаимосвязи умножения и деления). Правило нахождения частного, если делитель равен 1; его использование при выполнении вычислений.
	2.65	<i>Контроль и учет знаний</i>	1	Выполнение контрольных заданий по вариантам
	.66 .67	Сложение без перехода через разряд (письменные вычисления).	2	Запись примера в столбик. Алгоритм письменного выполнения сложения, вычитания чисел в пределах 100. Выполнение приемами письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: Письменное выполнение сложения как способ проверки устных вычислений.
	.68 .69	Вычитание без перехода через разряд (письменные вычисления).	2	Запись примера в столбик. Алгоритм письменного выполнения сложения, вычитания чисел в пределах 100. Выполнение приемами письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: Письменное выполнение сложения как способ проверки устных



				<p>ычислений.</p> <p>ыполнение приемами письменных ычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: сложение двузначных чисел (<math>35 + 17</math>); сложение двузначных чисел, сложение <math>0</math> в разряде единиц (<math>35 + 25</math>); сложение двузначных чисел, сложение в сумме числа <math>100</math> (<math>35 + 5</math>); сложение двузначного и однозначного чисел (<math>35 + 7</math>). Проверка правильности выполнения письменного сложения перестановкой слагаемых.</p> <p>оставление и решение простых и составных арифметических задач</p>
	.70 .71 .72 .73	Сложение с переходом через разряд письменные вычисления).	4	<p>апись примера в столбик.</p> <p>АЛГОРИТМ письменного выполнения сложения, вычитания чисел в пределах <math>100</math>.</p> <p>ыполнение приемами письменных ычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев:</p> <p>Письменное выполнение сложения как способ проверки устных вычислений.</p> <p>ыполнение приемами письменных ычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: сложение двузначных чисел (<math>35 + 17</math>); сложение двузначных чисел, сложение <math>0</math> в разряде единиц (<math>35 + 25</math>); сложение двузначных чисел, сложение в сумме числа <math>100</math> (<math>35 + 5</math>); сложение двузначного и однозначного чисел (<math>35 + 7</math>). Проверка правильности выполнения письменного сложения перестановкой слагаемых.</p> <p>оставление и решение простых и</p>

				<p>оставных арифметических задач</p> <p>Выполнение приемами письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: сложение двузначных чисел (<math>35 + 17</math>); сложение двузначных чисел, сложение <math>0</math> в разряде единиц (<math>35 + 25</math>); сложение двузначных чисел, сложение в сумме числа <math>100</math> (<math>35 + 5</math>); сложение двузначного и однозначного чисел (<math>35 + 7</math>). Проверка правильности выполнения письменного сложения перестановкой слагаемых.</p> <p>оставление и решение простых и составных арифметических задач</p> <p>Вычитание с переходом через разряд.</p> <p>Выполнение приемами письменных вычислений (с записью примера в столбик). Проверка правильности выполнения письменного вычитания обратным действием – сложением</p>
	.14 .15 .16 .17	Сложение с переходом через разряд письменные вычисления). Арифметические задачи	4	<p>запись примера в столбик.</p> <p>Алгоритм письменного выполнения сложения, вычитания чисел в пределах <math>100</math>.</p> <p>Выполнение приемами письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев:</p> <p>Письменное выполнение сложения как способ проверки устных вычислений.</p> <p>Выполнение приемами письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: сложение двузначных чисел (<math>35 + 17</math>); сложение двузначных чисел, сложение <math>0</math> в разряде единиц (<math>35</math></p>

				<p>25); сложение двузначных чисел, сложение в сумме числа 100 (<math>35 + 5</math>); сложение двузначного и однозначного чисел (<math>35 + 7</math>). Проверка правильности выполнения письменного сложения перестановкой слагаемых.</p> <p>Оставление и решение простых и составных арифметических задач</p> <p>Выполнение приемами письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: сложение двузначных чисел (<math>35 + 17</math>); сложение двузначных чисел, сложение 0 в разряде единиц (<math>35 + 25</math>); сложение двузначных чисел, сложение в сумме числа 100 (<math>35 + 5</math>); сложение двузначного и однозначного чисел (<math>35 + 7</math>). Проверка правильности выполнения письменного сложения перестановкой слагаемых.</p> <p>Оставление и решение простых и составных арифметических задач</p> <p>Вычитание с переходом через разряд.</p> <p>Выполнение приемами письменных вычислений (с записью примера в столбик). Проверка правильности выполнения письменного вычитания обратным действием – сложением</p> <p>Выполнение приемами письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: сложение двузначных чисел (<math>35 + 17</math>); сложение двузначных чисел, сложение 0 в разряде единиц (<math>35 + 25</math>); сложение двузначных чисел, сложение в сумме числа 100 (<math>35 + 5</math>); сложение двузначного и однозначного чисел (<math>35 + 7</math>). Проверка правильности выполнения письменного сложения перестановкой</p>
--	--	--	--	--

				<p>лагаемых.</p> <p>оставление и решение простых и составных арифметических задач</p> <p>ычитание с переходом через разряд.</p> <p>ыполнение приемами письменных вычислений (с записью примера в столбик). Проверка правильности выполнения письменного вычитания обратным действием –ложением</p> <p>ычитание с переходом через разряд.</p> <p>ыполнение приемами письменных вычислений (с записью примера в столбик). Проверка правильности выполнения письменного вычитания обратным действием –ложением</p> <p>ыполнение контрольных заданий по вариантам</p>
	.74 .75	ычитание двузначного числа из круглых десятков (60 – 3);	2	<p>апись примера в столбик.</p> <p>лгоритм письменного выполнения сложения, вычитания чисел в пределах 100.</p> <p>ыполнение приемами письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев:</p> <p>исьменное выполнение сложения как способ проверки устных вычислений.</p> <p>ыполнение приемами письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: сложение двузначных чисел (35 + 17); сложение двузначных чисел, сложение с переносом (35 + 25); сложение двузначных чисел, сложение с переносом (35 + 5); сложение двузначного и однозначного чисел</p>

				<p>35 + 7). Проверка правильности выполнения письменного сложения перестановкой слагаемых.</p> <p>Оставление и решение простых и составных арифметических задач</p> <p>Выполнение приемами письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: сложение двузначных чисел (35 + 17); сложение двузначных чисел, сложение 0 в разряде единиц (35 + 25); сложение двузначных чисел, сложение в сумме числа 100 (35 + 5); сложение двузначного и однозначного чисел (35 + 7). Проверка правильности выполнения письменного сложения перестановкой слагаемых.</p> <p>Оставление и решение простых и составных арифметических задач</p> <p>Вычитание с переходом через разряд.</p> <p>Выполнение приемами письменных вычислений (с записью примера в столбик). Проверка правильности выполнения письменного вычитания обратным действием – сложением</p> <p>Выполнение приемами письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: сложение двузначных чисел (35 + 17); сложение двузначных чисел, сложение 0 в разряде единиц (35 + 25); сложение двузначных чисел, сложение в сумме числа 100 (35 + 5); сложение двузначного и однозначного чисел (35 + 7). Проверка правильности выполнения письменного сложения перестановкой слагаемых.</p> <p>Оставление и решение простых и составных арифметических задач</p> <p>Вычитание с переходом через</p>
--	--	--	--	---

				<p>азряд.</p> <p>Выполнение приемами письменных вычислений (с записью примера в столбик). Проверка правильности выполнения письменного вычитания обратным действием – сложением</p> <p>Вычитание с переходом через азряд.</p> <p>Выполнение приемами письменных вычислений (с записью примера в столбик). Проверка правильности выполнения письменного вычитания обратным действием – сложением</p> <p>Выполнение контрольных заданий по вариантам</p> <p>Выполнение приемами письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: сложение двузначных чисел (<math>35 + 17</math>); сложение двузначных чисел, сложение <math>0</math> в разряде единиц (<math>35 + 25</math>); сложение двузначных чисел, сложение в сумме числа <math>100</math> (<math>35 + 5</math>); сложение двузначного и однозначного чисел (<math>35 + 7</math>). Проверка правильности выполнения письменного сложения перестановкой слагаемых.</p> <p>оставление и решение простых и составных арифметических задач</p> <p>Вычитание с переходом через азряд.</p> <p>Выполнение приемами письменных вычислений (с записью примера в столбик). Проверка правильности выполнения письменного вычитания обратным действием – сложением</p> <p>Вычитание с переходом через азряд.</p> <p>Выполнение приемами письменных вычислений (с записью примера в столбик).</p>
--	--	--	--	---

				<p>Проверка правильности выполнения письменного вычитания обратным действием – сложением</p> <p>Выполнение контрольных заданий о вариантах</p> <p>Вычитание с переходом через разряд.</p> <p>Выполнение приемами письменных вычислений (с записью примера в столбик). Проверка правильности выполнения письменного вычитания обратным действием – сложением</p> <p>Выполнение контрольных заданий о вариантах</p> <p>Умножение 0 на число (на основе взаимосвязи сложения и умножения).</p> <p>Умножение числа на 0 (на основе переместительного свойства умножения).</p> <p>Правило нахождения произведения, если один из множителей равен 0; его использование при выполнении вычислений.</p>
	.76 .77 .78	Вычитание двузначных чисел (62 – 4)	3	<p>Запись примера в столбик.</p> <p>Алгоритм письменного выполнения сложения, вычитания чисел в пределах 100.</p>
	.79 .80 .81	Вычитание однозначного числа из двузначного числа (34 – 4).	3	<p>Выполнение приемами письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев:</p> <p>Письменное выполнение сложения как способ проверки устных вычислений.</p> <p>Выполнение приемами письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: сложение двузначных чисел (35 + 17); сложение двузначных чисел,</p>

				<p>олучение 0 в разряде единиц (35 + 25); сложение двузначных чисел, получение в сумме числа 100 (35 + 5); сложение двузначного и однозначного чисел (35 + 7). Проверка правильности выполнения письменного сложения перестановкой слагаемых.</p> <p>оставление и решение простых и составных арифметических задач</p> <p>ыполнение приемами письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: сложение двузначных чисел (35 + 17); сложение двузначных чисел, получение 0 в разряде единиц (35 + 25); сложение двузначных чисел, получение в сумме числа 100 (35 + 5); сложение двузначного и однозначного чисел (35 + 7). Проверка правильности выполнения письменного сложения перестановкой слагаемых.</p> <p>оставление и решение простых и составных арифметических задач</p> <p>ычитание с переходом через разряд.</p> <p>ыполнение приемами письменных вычислений (с записью примера в столбик). Проверка правильности выполнения письменного вычитания обратным действием – сложением</p> <p>ыполнение приемами письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: сложение двузначных чисел (35 + 17); сложение двузначных чисел, получение 0 в разряде единиц (35 + 25); сложение двузначных чисел, получение в сумме числа 100 (35 + 5); сложение двузначного и однозначного чисел (35 + 7). Проверка правильности выполнения письменного</p>
--	--	--	--	--



				<p>ложения перестановкой слагаемых.  оставление и решение простых и  оставных арифметических задач  ычитание с переходом через  зряд.</p> <p>ыполнение приемами письменных  ычислений (с записью примера в  толбик). Проверка правильности  ыполнения письменного  ычитания обратным действием –  ложением</p> <p>ычитание с переходом через  зряд.</p> <p>ыполнение приемами письменных  ычислений (с записью примера в  толбик). Проверка правильности  ыполнения письменного  ычитания обратным действием –  ложением</p> <p>ыполнение контрольных заданий  о вариантам</p> <p>ыполнение приемами письменных  ычислений (с записью  примера в столбик) следующих  лучаев: сложение  вuzначных чисел (<math>35 + 17</math>);  ложение двузначных чисел,  олучение 0 в разряде единиц (<math>35</math>  <math>- 25</math>); сложение двузначных чисел,  олучение в сумме числа 100 (<math>35 +</math>  <math>5</math>); сложение  вuzначного и однозначного чисел  <math>35 + 7</math>). Проверка правильности  ыполнения письменного сложения  ерестановкой слагаемых.  оставление и решение простых и  оставных арифметических задач  ычитание с переходом через  зряд.</p> <p>ыполнение приемами письменных  ычислений (с записью примера в  толбик). Проверка правильности  ыполнения письменного  ычитания обратным действием –  ложением</p>
--	--	--	--	---

				<p>ычитание с переходом через азряд.</p> <p>ыполнение приемами письменных ычислений (с записью примера в толбик). Проверка правильности ыполнения письменного ычитания обратным действием – ложением</p> <p>ыполнение контрольных заданий о вариантам</p> <p>ычитание с переходом через азряд.</p> <p>ыполнение приемами письменных ычислений (с записью примера в толбик). Проверка правильности ыполнения письменного ычитания обратным действием – ложением</p> <p>ыполнение контрольных заданий о вариантам</p> <p>множение 0 на число (на основе заимосвязи сложения и множения).</p> <p>множение числа на 0 (на основе ереместительного свойства множения).</p> <p>равило нахождения произведения, сли один из множителей равен 0; го использование при выполнении ычислений.</p> <p>ыполнение приемами письменных ычислений (с записью примера в столбик) следующих лучаев: сложение вузначных чисел (<math>35 + 17</math>); ложение двузначных чисел, олучение 0 в разряде единиц (<math>35 + 25</math>); сложение двузначных чисел, олучение в сумме числа 100 (<math>35 + 5</math>); сложение вузначного и однозначного чисел (<math>35 + 7</math>). Проверка правильности ыполнения письменного сложения ерестановкой слагаемых.</p> <p>оставление и решение простых и оставных арифметических задач</p>
--	--	--	--	---

				<p>ычитание с переходом через азряд.</p> <p>ыполнение приемами письменных ычислений (с записью примера в толбик). Проверка правильности ыполнения письменного ычитания обратным действием – ложением</p> <p>ычитание с переходом через азряд.</p> <p>ыполнение приемами письменных ычислений (с записью примера в толбик). Проверка правильности ыполнения письменного ычитания обратным действием – ложением</p> <p>ыполнение контрольных заданий о вариантам</p> <p>ычитание с переходом через азряд.</p> <p>ыполнение приемами письменных ычислений (с записью примера в толбик). Проверка правильности ыполнения письменного ычитания обратным действием – ложением</p> <p>ыполнение контрольных заданий о вариантам</p> <p>множение 0 на число (на основе заимосвязи сложения и множения).</p> <p>множение числа на 0 (на основе ереместительного свойства множения).</p> <p>равило нахождения произведения, сли один из множителей равен 0; го использование при выполнении ычислений.</p> <p>ычитание с переходом через азряд.</p> <p>ыполнение приемами письменных ычислений (с записью примера в толбик). Проверка правильности ыполнения письменного ычитания обратным действием –</p>
--	--	--	--	--

				<p>ложением</p> <p>Выполнение контрольных заданий по вариантам</p> <p>Умножение 0 на число (на основе взаимосвязи сложения и умножения).</p> <p>Умножение числа на 0 (на основе переместительного свойства умножения).</p> <p>Правило нахождения произведения, если один из множителей равен 0; его использование при выполнении вычислений.</p> <p>Деление 0 на число 0 (на основе взаимосвязи умножения и деления).</p> <p>Правило нахождения частного, если делимое равно 0; его использование при выполнении вычислений.</p>
	2.82	Контроль и чет знаний	1	<p>Выполнение приемами письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: сложение</p>
	2.83	Умножение 0 на 0	1	<p>двузначных чисел (<math>35 + 17</math>);</p> <p>ложение двузначных чисел, получение 0 в разряде единиц (<math>35 - 25</math>); сложение двузначных чисел, получение в сумме числа 100 (<math>35 + 5</math>); сложение</p> <p>вдвузначного и однозначного чисел (<math>35 + 7</math>). Проверка правильности выполнения письменного сложения перестановкой слагаемых.</p> <p>оставление и решение простых и составных арифметических задач</p> <p>ычитание с переходом через разряд.</p> <p>Выполнение приемами письменных вычислений (с записью примера в столбик). Проверка правильности выполнения письменного вычитания обратным действием –ложением</p> <p>ычитание с переходом через разряд.</p> <p>Выполнение приемами</p>

				<p>письменных вычислений (с записью примера в столбик). Проверка правильности выполнения письменного вычитания обратным действием – сложением</p> <p>Выполнение контрольных заданий по вариантам</p> <p>Вычитание с переходом через разряд.</p> <p>Выполнение приемами письменных вычислений (с записью примера в столбик). Проверка правильности выполнения письменного вычитания обратным действием – сложением</p> <p>Выполнение контрольных заданий по вариантам</p> <p>Умножение 0 на число (на основе взаимосвязи сложения и умножения).</p> <p>Умножение числа на 0 (на основе переместительного свойства умножения).</p> <p>Правило нахождения произведения, если один из множителей равен 0; его использование при выполнении вычислений.</p> <p>Вычитание с переходом через разряд.</p> <p>Выполнение приемами письменных вычислений (с записью примера в столбик). Проверка правильности выполнения письменного вычитания обратным действием – сложением</p> <p>Выполнение контрольных заданий по вариантам</p> <p>Умножение 0 на число (на основе взаимосвязи сложения и умножения).</p> <p>Умножение числа на 0 (на основе переместительного свойства умножения).</p> <p>Правило нахождения произведения, если один из множителей равен 0; его</p>
--	--	--	--	---

				<p>использование при выполнении вычислений.</p> <p>Деление 0 на число 0 (на основе взаимосвязи умножения и деления).</p> <p>Правило нахождения частного, если делимое равно 0; его использование при выполнении вычислений.</p> <p>Вычитание с переходом через разряд.</p> <p>Выполнение приемами письменных вычислений (с записью примера в столбик). Проверка правильности выполнения письменного вычитания обратным действием – сложением</p> <p>Выполнение контрольных заданий по вариантам</p> <p>Умножение 0 на число (на основе взаимосвязи сложения и умножения).</p> <p>Умножение числа на 0 (на основе переместительного свойства умножения).</p> <p>Правило нахождения произведения, если один из множителей равен 0; его использование при выполнении вычислений.</p> <p>Деление 0 на число 0 (на основе взаимосвязи умножения и деления).</p> <p>Правило нахождения частного, если делимое равно 0; его использование при выполнении вычислений.</p> <p>Взаимное положение на плоскости геометрических фигур: узнавание, называние.</p> <p>Моделирование взаимного положения двух геометрических фигур на плоскости</p>
	2.84	Деление 0 на число	1	<p>Вычитание с переходом через разряд.</p> <p>Выполнение приемами письменных вычислений (с записью примера в столбик). Проверка правильности</p>
	5.11	Взаимное положение геометрических	1	

		х фигур			<p>ыполнения письменного</p> <p>ычитания обратным действием – ложением</p> <p>ыполнение контрольных заданий о вариантам</p> <p>множение 0 на число (на основе заимосвязи сложения и множения).</p> <p>множение числа на 0 (на основе ереместительного свойства множения).</p> <p>равило нахождения произведения, сли один из множителей равен 0; го использование при выполнении ычислений.</p> <p>деление 0 на число 0 (на основе заимосвязи умножения и деления).</p> <p>равило нахождения частного, если елимое равно 0; его использование ри выполнении ычислений.</p> <p>заимное положение на плоскости еометрических фигур: узнавание, азывание.</p> <p>оделирование взаимного оложения двух геометрических игур на плоскости</p> <p>множение 10 на число (на основе заимосвязи сложения и множения).</p> <p>множение числа на 10 (на основе ереместительного свойства множения). Правило нахождения роизведения, если один из ножителей равен 10; его спользование при выполнении ычислений.</p>
2.85		множение 10 на 10	1		
2.86		деление на 10	1		<p>деление числа на 10 (на основе заимосвязи умножения и деления).</p> <p>равило нахождения частного, если елитель равен 10; его спользование при выполнении ычислений.</p>
2.87		нахождение еизвестного лагаемого	1		<p>ешение примеров с неизвестным лагаемым, обозначенным буквой х».</p> <p>роверка правильности</p>

					ычислений по нахождению известного слагаемого.
	3.18	ахождение известного лагаемого. рифметичес ие задачи	1		ростые арифметические задачи на ахождение неизвестного лагаемого: краткая запись задачи, ешение задачи с проверкой.
	2.88	онтроль и чет знаний	2		
		итоговое овторение (3 )			

### Материально-техническое обеспечение учебного предмета Учебно-методическое обеспечение

Математика. Методические рекомендации. 1–4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / Т. В. Алышева. – М. : Просвещение, 2017. – 362 с. – ISBN 978-509-027431-9.

Математика. 4 класс. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. Ч 1 / Т. В. Алышева., И. М. Яковлева. – М.: Просвещение, 2018. – 135 с.: ил. – ISBN 978-5-09-055121-2.

Математика. 4 класс. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. Программы. В 2 ч. Ч 2 / Т. В. Алышева., И. М. Яковлева. – М.: Просвещение, 2018. – 136 с.: ил. – ISBN 978-5-09-055123-6.

### Технические средства обучения

Классная доска с набором приспособлением для крепления таблиц, картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

Магнитофон. Мультимедийный проектор. Компьютер.

Принтер черно-белый лазерный.

### Мир природы и человек 1<sup>1</sup> класс Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

1. Федерального закона от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»

2. ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1599;

3. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1),

4. Учебный план на новый учебный год;

5. Положение о порядке разработки и утверждении рабочей программы предмета, коррекционного занятия.

6. Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы (далее – ПрАООП) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).1 дополнительный, 1 классы.. Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва, «Просвещение», 2018.

Предлагаемая программа и тематическое планирование ориентирована на:

С.В. Кудрина «Мир природы и человека» – учебник для 1-го дополнительного класса общеобразовательных организаций, реализующих ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): М., «Владос» , 2017 г.



**Цель** - изучение целостности мира природы и человека способствует развитию мировоззренческих взглядов, необходимых для становления личности.

Курс «Мир природы и человека» решает следующие **коррекционно-образовательные** и воспитательные задачи:

- обогащает и уточняет активный и пассивный словарь;
- уточняет имеющиеся у детей представления о живой и неживой природе, дает новые знания об основных ее элементах;
- на основе наблюдений и простейших опытных действий расширяет представления о взаимосвязи живой и неживой природы, о формах приспособленности живого мира к условиям внешней среды;
- вырабатывает умения наблюдать природные явления, сравнивать их, составлять устные описания, использовать в речи итоги наблюдений и опытных работ, отмечать фенологические данные; формирует первоначальные знания обучающихся о природе своего края;
- конкретизирует понятийный аппарат, развивает аналитико-синтетическую деятельность обучающихся на основе предоставляемого материала;
- вырабатывает умения делать элементарные выводы, устанавливать несложные причинно-следственные связи;
- развивает зрительное восприятие и процесс узнавания объектов и явлений природы;
- в практической деятельности развивает пространственные представления о местоположении объектов живой и неживой природы, умение ориентироваться в пространстве (класса, школы, двора и др. объекта);
- корригирует нарушения эмоционально – волевой личностной сферы обучающегося;
- формирует первоначальные сведения о природоохранной деятельности человека, учит детей бережному отношению к природе.

#### **Общая характеристика учебного предмета**

Курс «Мир природы и человека» построен по концентрическому принципу, а также с учетом преемственности тематического планирования навесь курс обучения. Такой принцип позволяет повторять и закреплять полученные знания в течение года, дополнять их новыми сведениями.

Курс «Мир природы и человека» не строится по принципу планирования на определенный период, в нем представлены тематические блоки, последовательность и время изучения которых может варьироваться учителем самостоятельно, с опорой на учебный план конкретного образовательного учреждения. На уроках следует использовать разнообразные наглядные средства обучения: натуральные объекты, муляжи, макеты, гербарии, коллекции, различные мультимедийные материалы. Повышение эффективности усвоения учебного содержания требует организации большого количества наблюдений, упражнений, практических работ, игр и составления на их основе описаний объектов природы или природных явлений, а также разнообразной природоохранной деятельности обучающихся под руководством учителя.

Знания и умения по курсу «Мир природы и человека» необходимо реализовывать на уроках таких предметных областей, как язык и речевая практика, математика, искусство, технология, а также найти им применение в программе внеурочной деятельности.

#### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

Курс «Мир природы и человека» входит в обязательную часть учебного плана для детей с интеллектуальными нарушениями в предметной области «Естествознание»

Рабочая программа по курсу «Мир природы и человека» в 1<sup>(1)</sup> классе составлена из расчета 2 часа в неделю 66 часов в год.

**Личностные и предметные результаты освоения предмета** **Личностных и предметных результатов освоения учебного предмета** Личностные результаты стремление преодолевать возникающие затруднения;

- готовность принимать оценки одноклассников, учителя, родителей;
  - осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества с ориентацией на проявление доброго отношения к людям, уважения к их труду, на участие в совместных делах, на помощь людям, в том числе сверстникам;
  - понимание ценности семьи в жизни человека и важности заботливого отношения между её членами;
- осознание себя как гражданина своего Отечества;
- навыки безопасного, экологически грамотного, нравственного поведения в природе, в быту, в обществе;
- понимание важности здорового образа жизни. У ученика могут быть сформированы:
- стремление к саморазвитию, желание открывать новое знание, новые способы действия, готовность преодолевать учебные затруднения и адекватно оценивать свои успехи и неудачи, умение сотрудничать;
  - зарождение элементов гражданского самосознания (русской идентичности), гордости за свою Родину, русский народ;
  - стремление к соблюдению морально-этических норм общения с людьми другой национальности, с нарушениями здоровья;
- осознание личной ответственности за своё здоровье и здоровье окружающих.

**Предметные результаты** изучения курса «Мир природы и человека» могут быть минимальными и достаточными.

**Минимальным уровнем** является формирование следующих умений:

- правильно и точно называть изученные объекты, явления, их признаки;
- различать объекты живой и неживой природы;
- выделять части растений; узнавать в природе и на рисунках деревья, кусты, травы;
- называть наиболее распространённых диких и домашних животных своей местности;
  - называть и показывать органы чувств человека, объяснять их назначение; соблюдать элементарные санитарно-гигиенические нормы;

**Достаточный уровень** не является обязательным для всех обучающихся с интеллектуальными нарушениями и содержит следующие умения и навыки:

- овладение представлениями о взаимосвязях между изученными объектами и явлениями природы;
- узнавание и называние объектов живой и неживой природы в естественных условиях;
- отнесение изученных объектов природы к определенным группам по существенным признакам;
- знание правил гигиены органов чувств, безопасного поведения в соответствии со своими знаниями.

**Изучение предмета «Мир природы и человека» в 1 (дополнительном) классе направлено на формирование следующих базовых учебных действий.**

**Личностные учебные действия:**

- осознание себя как ученика, как члена семьи, как друга и одноклассника;
- адекватность представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- способность вступать в коммуникацию со взрослыми по вопросам медицинского сопровождения и создания специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах в организации обучения;
- способность вступать в коммуникацию со сверстниками по вопросам помощи, при взаимодействии в совместной деятельности;
- владение социально-бытовыми умениями в учебной деятельности и повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т. е. самой формой поведения, его социальным рисунком);
- осмысление и дифференциация картины мира, ее временно-пространственной организации через содержание курса «Мир природы и человека»;

- осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- овладение самостоятельным выполнением заданий, поручений, инструкций.

### **Коммуникативные учебные действия:**

умением вступать в контакт и работать в группах;

умением использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками, сверстниками, учителями;

умение обращаться за помощью и принимать помощь;

умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

### **Регулятивные учебные действия:**

-входить и выходить из школьного здания, учебного помещения по условному сигналу (школьный звонок, разрешение учителя);

-самостоятельно ориентироваться в пространстве школьного двора, здания, класса (зала, учебного помещения, столовой);

-организовывать свою деятельность вне учебного занятия с помощью учителя (на перемене, в свободное время, в ожидании выполнения задания другими обучающимися);

-использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.) в учебное время;

-самостоятельно работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место под руководством учителя;

-корректировать свои действия по выполнению задания в соответствии с инструкцией (под руководством учителя);

-принимать цели и инструкции, произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.

### **Познавательные учебные действия:**

-выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов, явлений окружающей действительности,

-характеризовать предметы и явления по их основным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу);

-находить задания, предложения, тексты в учебнике или другом предлагаемом материале;

-использовать условные знаки, символические средства с помощью учителя;

-работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях);

-называть и характеризовать предметы, сравнивать два предмета, делать элементарные обобщения;

-знать и употреблять названия и свойства изученных предметов и явлений, их частей;

-знать и применять обобщающие понятия изученных групп предметов и свойств.

### **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

11 (дополнительный) класс является диагностическим для изучения возможностей обучающихся с учетом их психофизических возможностей, для изучения имеющихся у них представлений об объектах и явлениях окружающего мира, социальной роли, опыте взаимодействия. В 1<sup>1</sup> (дополнительном) классе на уроках по курсу «Мир природы и человека» обучающиеся расширяют свой активный и пассивный словарь, обучаются взаимодействовать со взрослыми и сверстниками в новой для них, учебной ситуации, овладевают навыками правильного поведения на уроках, экскурсиях в различных формах групповой и индивидуальной деятельности.

Содержание дисциплины предусматривает знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека.

Содержание программы одного периода обучения от другого отличается увеличением объема предъявляемого учебного материала, его усложнением и расширением, сложностью видов работ по той или иной теме.

Структура курса представлена следующими разделами: «Сезонные изменения», «Неживая природа», «Живая природа» (в том числе «Человек» и «Безопасное поведение»).

Раздел «Безопасное поведение» в 1<sup>1</sup> (дополнительном) классе изучается в начале учебного года отдельным блоком для формирования у обучающихся навыков общения, поведения в школе, во вновь созданном социальном окружении. Отдельные темы безопасного поведения встречаются и в других разделах.

### **Безопасное поведение (18 ч)**

Школа. Школьное здание. Классы, коридоры, зал, буфет или столовая, гардероб.

Правила поведения в школе.

Классная комната. Стены, потолок, пол, дверь, окна, классная доска, парты, стол, шкаф. Правильная посадка за столом, за партой. Поддерживание порядка в классе. Обязанности дежурного.

Учебные вещи. Их назначение. Обращение с ними.

Одежда, обувь – назначение (для дома, для улицы, для мальчиков, для девочек), уход.

Семья. Мама, папа, бабушка, дедушка, братья, сестры. Обязанности членов семьи.

Уважительное отношение к старшим.

Правила дорожного движения по дороге в школу (домой). Название населенного пункта, в котором проживает.

Знакомство с распорядком дня, зачем он нужен. Польза утренней зарядки и физической культуры.

Элементарные навыки гигиены (мытьё рук). Безопасное поведение на водоеме зимой и летом.

### **Неживая природа (9ч)**

Знакомство с миром природы. Мы живем на планете Земля.

Элементарные представления о Солнце (согревает нашу планету, днем светит) и Луне (ночью видна на небе, не греет).

Различия между днем и ночью, утром и вечером. Занятия людей в различное время (утром просыпаемся, завтракаем, идем в школу; днем обедаем, гуляем и отдыхаем; вечером с семьей читаем, ужинаем, готовимся ко сну; ночью спим).

### **Сезонные изменения в природе (20)**

Погода (дни ясные, солнечные, пасмурные, идет дождь, снег). Погода сегодня, вчера.

Изменения в природе, жизни растений и животных в осенние месяцы: похолодание, листопад (различение листьев деревьев по цвету, величине, форме), отлет птиц; в зимние месяцы: холод, снег, лед, мороз, снежинки, птицы зимой, подкормка птиц; в весенние месяцы: потепление, сосульки, таяние снега, прилет птиц, распускание почек; в летние месяцы: жарко, созревание плодов, потомство у животных.

Национальные традиции в различные времена года. Правила безопасного поведения в различное время года.

### **Живая природа (19 ч)**

#### **Растения (7 ч)**

Овощи. Помидор, огурец. Цвет, форма, величина, вкус, запах. Сравнение овощей по этим признакам. Употребление в пищу.

Фрукты. Яблоко, груша. Цвет, форма, величина, вкус, запах. Сравнение фруктов по этим признакам. Употребление в пищу.

Внешнее отличие деревьев, кустарников, трав. Узнавание и называние знакомых цветов, трав, деревьев. Нахождение знакомых растений на пришкольном участке.

#### **Животные (5 ч)**

Домашние животные. Кошка, собака. Узнавание, называние. Внешний вид, повадки, пища. Сравнение. Какую пользу кошка и собака приносят человеку, как заботится о них человек.  
 Дикие животные. Волк, лиса. Внешний вид. Образ жизни. Питание.  
 Птицы. Голубь или другие местные птицы. Внешний вид. Где живет, чем питается.  
 Какую пользу приносит человеку.

Насекомые – муха, пчела. Польза и вред

### Человек (7 ч)

Части тела человека (голова, шея, туловище, руки, ноги, части лица). Рука правая и левая. Нога правая и левая. Уход за руками (мытьё рук). Органы зрения, слуха. Глазами мы видим. Ушами мы слышим. Носом мы дышим и различаем запахи

## Календарно-тематическое планирование

Тематическое планирование	Количество часов	Сроки	Характеристика деятельности
<b>1. Безопасное поведение (18 ч.)</b>			
1.1-1.2 Моя школа	2		Экскурсия по школе. Экскурсия по территории школы. Называние знакомых объектов, нахождение и показ объектов и предметов по инструкции учителя. Зарисовка объектов в альбоме (по трафарету, с помощью учителя). Отработка названий школьных помещений: класс, столовая, раздевалка и другие. Рассмотрение условных знаков (запасной выход и др.). Практическая работа ориентировки на местности
1.3- 1.4 Дорога в школу	2		Экскурсия. Называние знакомых объектов. Рассмотрение и называние знаков дорожного движения, дорожной разметки («зебра»). Нахождение и показ остановок общественного транспорта. Повторение названий домовых знаков.  Показ знакомых объектов на иллюстрациях. Приложение «Дорога»
1.5-1.6 Транспорт	2		Называние знакомых объектов. Проговаривание названий (автобус, троллейбус, автомобиль и др.). Называние и показывание частей транспорта на иллюстрациях. Зарисовка в альбоме (по трафарету, с помощью учителя)

.7 Мой класс	1		Показ объектов по инструкции учителя (доска, парта, стул, шкаф). Рассмотрение иллюстраций. Соотнесение иллюстративного материала с реальным объектом. Действия по инструкции (сядь за парту, встань у доски, подойди к двери и др.). Называние имени соседа по парте.
.8 Мои обязанности в классе	1		Слушание рассказа учителя. Составление рассказа об обязанностях дежурного. Ответы на вопросы. Практический показ обязанностей дежурного. Словарная работа: дежурство, чистота
.9 Мое поведение в школе	1		Ответы на вопросы по тексту о правилах поведения в школе. Нахождение иллюстраций, отображающих правильное поведение. Зарисовка в тетрадь по заданию учителя. Слушание стихотворения. Моделирование поведения в различных ситуациях.
.10-1.11 Учебные вещи	2		Показ и называние знакомых предметов. Классификация предметов по назначению. Дифференциация предметов по назначению. Дидактическая игра «Четвертый лишний». Зарисовка в тетрадь
			по инструкции учителя. Рассказ об использовании учебных предметов. Рассмотрение иллюстраций.
.12-1.13 Одежда и обувь	2		Показ и называние натуральных предметов одежды, обуви. Классификация предметов по нескольким признакам. Называние частей одежды, обуви. Практические действия с предметами. Отработка глаголов (одеть, надеть, застегнуть, завязать, повязать, снять). Дидактическая игра «Одень куклу»
.14 Расписание уроков	1		Называние дней недели, названий предметов. Соотнесение иллюстрации с названием. Практическое составление расписания на сегодня на завтра) по образцу (с помощью учителя, самостоятельно). Подбор иллюстраций к расписанию.
.15 Мой режим дня	1		Рассказ о режиме дня. Перечисление основных видов деятельности в режиме дня. Беседа. Практическое составление режима дня по образцу (с помощью учителя). Ответы на вопросы. Подбор иллюстраций к режиму дня. Слушание потешек и пословиц.



16 Моя семья	1		Составление предложений (рассказа) о семье. Ответы на вопросы. Перечисление членов семьи. Рассмотрение иллюстраций. Нахождение на иллюстративном материале членов семьи. Рассказ о занятиях и профессиях членов семьи. Слушание стихотворения. Зарисовка в тетради по заданию учителя
17 Мои обязанности в семье	1		Перечисление своих обязанностей в семье. Сюжетно-ролевая игра «Семья». Распределение обязанностей в зависимости от роли. Практическая отработка навыков.
18 Мой город (поселок, село, деревня)	1		Рассмотрение иллюстраций. Определение и название местности проживания (город, село, поселок). Узнавание и название объектов на иллюстрации. Составление предложений (рассказа) по вопросам учителя. Слушание рассказа учителя. Ответы на вопросы.
<b>2. Неживая природа (9 ч.)</b>			
1 Мир природы Земля	1		Рассмотрение иллюстраций. Нахождение и название знакомых объектов. Словарь: земля, планета. Зарисовка объекта в альбом.
2 Солнце	1		Рассмотрение иллюстраций. Нахождение и название знакомых объектов. Словарь: солнце, свет, тепло. Зарисовка объекта в альбом. Выбор объекта из группы объектов. Составление предложений об изученном объекте по вопросам учителя.
3 Луна	1		Выбор изучаемого объекта из нескольких. Название объекта. Ответы на вопросы. Отгадывание загадок. Зарисовка объекта в альбом. Словарь: солнце, луна, день, ночь. Разучивание потешки. Составление предложений по вопросам учителя.
4 День	1		Различение частей суток. Выбор иллюстрации с изображением частей суток по инструкции учителя. Словарь: утро, день, вечер, ночь. Отгадывание загадок. Перечисление видов деятельности в утреннее время. Составление предложений по вопросам учителя. Выбор объектов неживой природы (солнце), соответствующего времени суток (день).

5 Ночь	1	Различение частей суток. Выбор иллюстрации с изображением частей суток по инструкции учителя. Словарь: утро, день, вечер, ночь. Отгадывание загадок. Перечисление видов деятельности в утреннее время. Составление предложений по вопросам учителя. Выбор объектов живой природы (луна), соответствующего времени суток (ночь).
6 Утро	1	Различение частей суток. Выбор иллюстрации с изображением частей суток по инструкции учителя. Словарь: утро, день, вечер, ночь. Отгадывание загадок. Перечисление видов деятельности в утреннее время. Составление предложений по вопросам учителя. Выбор объектов живой природы (солнце), соответствующего времени суток (утро).
7 Вечер	1	Различение частей суток. Выбор иллюстрации с изображением частей суток по инструкции учителя. Словарь: утро, день, вечер, ночь. Отгадывание загадок. Перечисление видов деятельности в утреннее время. Составление предложений по вопросам учителя. Выбор объектов живой природы (луна), соответствующего времени суток (вечер).
8 Мой режим дня	1	Подбор иллюстраций к составлению режима дня. Ответы на вопросы о необходимости режима дня. Определение пользы режима дня. Составление иллюстративного рассказа о режиме дня. Зарисовка режима дня в тетрадь. Словарь: режим дня, утро, день, вечер, ночь. Составление предложений (рассказа) о занятиях в выходные дни.
9 Утренняя зарядка	1	Называние частей тела. Подбор иллюстраций к упражнениям на различные части тела. Составление комплекса упражнений. Практический показ комплекса упражнений. Изучивание физкультминутки со стихотворным сопровождением
<b>Сезонные изменения в природе (25 ч.)</b>		



.1 Погода	1		<p>дать определение погоды – ответы на вопросы учителя. Подбор прилагательных к слову «погода» (погода сегодня какая?). Словарь: погода, пасмурная, солнечная, пасмурная, дождливая и др. Рассмотрение иллюстраций, подбор иллюстраций к описанию погоды сегодня (вчера). Составление описательного рассказа о погоде сегодня (вчера).</p>
.2 Календар погоды	1		<p>знакомство с условными изображениями погоды: ясно, пасмурно, дождь, снег. Отбор словных знаков, изображающих погоду сегодня (вчера). Ответы на вопросы учителя о сегодняшней погоде. Изготовление календаря погоды (оформление готового календаря). Отметка в календаре погоды сегодня (вчера).</p>
.3 Осенняя погода	1		<p>Рассмотрение иллюстраций времен года. Нахождение изображения осени. Составление описательного рассказа (предложений) по картинке. Подбор прилагательных к словосочетанию «осенняя погода» (осенью погода бывает какой?). Зарисовка осени в альбом. Словарь: осень, пасмурно, ясно, дует ветер (ветрено)</p>
.4-3.5 Парк (лес, сквер) осенью	2		<p>Экскурсия. Наблюдение за изменениями погоды осенью, объектов живой и неживой природы. Сбор природного материала. Составление предложений (описательного рассказа) на основе наблюдений по вопросам учителя. Подбор иллюстраций по итогам наблюдений. Зарисовка изменений в природе на основе наблюдений. Изготовление поделки из природного материала. Словарь: парк, сквер, листопад.</p>
.6 Животные осенью	1		<p>Рассмотрение иллюстраций животных. Нахождение на иллюстрации и называние известных животных (заяц, белка, еж, лиса, волк, медведь). Слушание рассказа учителя об образе жизни животных. Составление предложений (описательного рассказа) об образе жизни животных, изменениях в образе жизни осенью. Дидактическая игра «Накорми животное». Подбор изображений животных в осенний период.</p>

.7	Осенняя простуда профилактика)	1	Слушание стихотворения И. Финк «Ой, быночку стало худо...» Беседа о причинах простуды, мерах профилактики. Составление предложений (рассказа) по вопросам учителя. Словарь: простуда, закаливание. Отработка практических навыков закаливания (умывание прохладной водой)
.8	Зимняя погода	1	Экскурсия. Нахождение и называние объектов живой и неживой природы в зимний период. Подбор прилагательных к слову «зима» (зима какая?) Словарь: снежная, морозная. Описание объектов и явлений в зимний период по вопросам (инструкции) учителя. Зарисовка зимнего пейзажа. Отгадывание загадок. Нахождение иллюстраций, изображающих время года – зима.
.9	Календар погоды	1	Закрепление условных изображений погоды: ясно, пасмурно, дождь, снег. Отбор словных знаков, изображающих погоду сегодня (вчера). Ответы на вопросы учителя о сегодняшней погоде. Изготовление календаря погоды (оформление готового календаря). Отметка в календаре погоды сегодня (вчера).
.10	Растения зимой	1	Наблюдения в природе. Слушание рассказа учителя. Подбор иллюстративного материала по итогам наблюдения. Составление предложений по вопросам учителя. Зарисовка изменений в природе на основе наблюдений. Изготовление поделки из природного материала.
.11	Животные зимой	1	Рассматривание иллюстраций Нахождение на иллюстрации и называние известных животных (заяц, белка, еж, лиса, волк, медведь). Слушание рассказа учителя об образе жизни животных. Составление предложений (рассказа) об образе жизни животных, изменениях образе жизни зимой. Дидактическая
			игра «Найди животное». Подбор изображений животных в зимний период.

.12	Зимни абавы.	1	Беседа о деятельности детей в зимний период. Отбор иллюстраций с предметами для зимних видов деятельности (коньки, санки, лыжи). Составление рассказа по сюжетной картинке. Активизация словаря: коньки, санки, лыжи, нежки. Аппликация «Снеговик» (поделка из бумажного материала)
.13	Зимни праздники	1	Знакомство с традициями. Беседа о семейных традициях. Рассмотрение атрибутов зимних праздников. Словарь: елочные украшения, Новый год, Дед Мороз, Снегурочка. Разучивание стихотворения.
.14	Осторожно, лед! (правила поведения на льду)	1	Рассматривание иллюстраций. Выбор иллюстраций, демонстрирующих правильное поведение. Составление предложений (рассказа) о правильном поведении по вопросам учителя. Разучивание телефонов экстренной помощи. Просмотр видеосюжета.
.15	Весенняя погода	1	Экскурсия. Нахождение и называние объектов живой и неживой природы в весенний период. Подбор прилагательных к слову «весна» (весна какая?) Словарь: теплая, дождливая, солнечная. Описание объектов и явлений в весенний период по вопросам (инструкции) учителя. Зарисовка весеннего пейзажа. Отгадывание загадок. Нахождение иллюстраций, изображающих время года.
.16	Календарь	1	Закрепление условных изображений погоды: ясно, пасмурно, дождь, гром. Отбор словных знаков, изображающих погоду сегодня (вчера). Ответы на вопросы учителя о сегодняшней погоде. Изготовление календаря погоды (оформление готового календаря). Отметка в календаре погоды сегодня (вчера).
.17	Растения весенней	1	Наблюдения в природе. Слушание рассказа учителя. Подбор иллюстративного материала по итогам наблюдения. Составление предложений по вопросам учителя. Зарисовка изменений в природе на основе наблюдений. Изготовление поделки из природного материала.
.18	Животные весенней	1	Рассматривание иллюстраций Нахождение на иллюстрации и называние известных животных

			заяц, белка, еж, лиса, волк,
			медведь). Слушание рассказа учителя об образе жизни животных. Составление предложений (рассказа) об образе жизни животных, изменениях образа жизни весной. Дидактическая игра «Собери животное (из частей)». Подбор изображений животных в весенний период.
.19 Праздники Мамин день	1		знакомство с весенними праздниками. Беседа о семейных традициях. Рассмотрение атрибутов праздника 8 марта (цветы). Разучивание стихотворения. Изготовление открытки из готовых форм (аппликация)
.20 Летняя погода	1		Экскурсия. Нахождение и называние объектов живой и неживой природы в летний период. Подбор прилагательных к слову «лето» (лето какое?) Словарь: жаркое, солнечное, дождливое. Описание объектов и явлений в летний период по вопросам (инструкции) учителя. Рисовка летнего пейзажа. Отгадывание загадок. Нахождение иллюстраций, изображающих время года.
.21 Летний календарь	1		закрепление условных изображений погоды: ясно, пасмурно, дождь, гроза. Отбор условных знаков, изображающих погоду сегодня (вчера). Ответы на вопросы учителя о сегодняшней погоде. Изготовление календаря погоды (оформление готового календаря). Отметка в календаре погоды сегодня (вчера).
.22 Летний забавы	1		рассматривание иллюстраций Составление рассказа по сюжетной картинке. Нахождение несоответствия на иллюстрации («найди ошибку художника»). Рассказ о летнем отдыхе по вопросам учителя. Слушание стихотворения А. Барто «Жарко». Ответы на вопросы по тексту стихотворения.
.23 Осторожно, медушка! (правила поведения на воде)	1		рассматривание сюжетной картинки. Выбор иллюстрации, демонстрирующей правильное поведение. Составление предложений (рассказа) о правильном поведении по вопросам учителя. Просмотр видеофрагмента.

.24 летом	Растения	1	Наблюдения в природе. Слушание рассказа учителя. Подбор иллюстративного материала по итогам наблюдения. Составление предложений по вопросам учителя. Зарисовка изменений в природе на основе наблюдений.
			Изготовление поделки из природного материала.
.25 летом	Животные	1	Рассматривание иллюстраций Нахождение на иллюстрации и называние известных животных (заяц, белка, еж, лиса, волк, медведь). Слушание рассказа учителя об образе жизни животных. Составление предложений (рассказа) об образе жизни животных, изменениях образа жизни летом. Дидактическая игра «Назови детенышей животных». Подбор изображений животных в летний период.
<b>Живая природа</b>			
<b>. Растения (7 ч.)</b>			
.1	Овощи	1	Описание натурального объекта (помидор, огурец) по плану учителя. Закрепление знания цветов (зеленый, красный), формы (круглый, овальный) объектов. Сравнения помидора, огурца по форме, цвету, вкусу, запаху. Соотнесение иллюстраций с реальным объектом. Составление предложений (рассказа) по вопросам учителя. Изготовление овощного салата (нарезка овощей). Зарисовка объектов по образцу (по шаблону, по трафарету) в альбом (аппликация).
.2	Фрукты	1	Описание натурального объекта (яблоко, груша) по плану учителя. Закрепление знания цветов (зеленый, красный, желтый), формы (круглый, овальный) объектов. Сравнения объектов по форме, цвету, вкусу, запаху. Соотнесение иллюстраций с реальным объектом. Составление предложений (рассказа) по вопросам учителя. Отгадывание загадок. Зарисовка объектов по образцу (по шаблону, по трафарету) в альбом (аппликация).

3 Ягоды	1	Описание натурального объекта (муляжа) по плану учителя. Закрепление знания цветов (зеленый, красный), формы (круглый, овальный) объектов. Сравнения ягод по форме, цвету, вкусу, запаху. Соотнесение иллюстраций с реальным объектом. Составление предложений (рассказа) по опросам учителя. Зарисовка объектов по образцу по шаблону, по трафарету) в альбом (аппликация) «Фруктовый компот».
4 Цветы, травы	1	Рассматривание гербария. Нахождение и называние знакомых объектов. Подбор иллюстраций к названиям цветов. Описание ромашки, розы, клевера, астры по вопросам учителя. Соотнесение изображения с местом произрастания (садовые, полевые). Словарь: садовые, полевые, букет. Аппликация «Букет» (букет из природного материала)
5 Деревья	1	Рассматривание листьев (хвои) деревьев. Дидактическая игра « С какого дерева лист». Рассматривание иллюстраций с изображением деревьев и называние знакомых объектов. Зарисовка объекта в альбом. Словарь: лист, хвоя, ствол, ветви, корень
6 Кустарники	1	Рассматривание иллюстраций. Дифференциация объектов (дерево-куст). Ответы на вопросы учителя. Называние и описание знакомых объектов. Нахождение изученных объектов в природе. Фотографирование объекта. Составление альбома фотографий «Кустарники». Зарисовка объекта в альбом. Словарь; сирень, боярышник, шиповник.
7 Квест – игра «Угадай растение»	1	Экскурсия. Соотнесение иллюстраций с реальным объектом. Соотнесение объекта с названием. Нахождение объекта по решению загадок. Составление плана рассказа с помощью учителя (по опорным словам). Зарисовка объектов по итогам квеста.
<b>Животные (5 ч.)</b>		

1-5.2 Домашние животные	2	Экскурсия (зоомагазин, ферма, питомник). Узнавание и называние знакомых животных. Сравнение собаки, кошки по иллюстрации. Составление предложений (рассказа) о повадках животных. Выбор предметов (иллюстраций предметов), необходимых для ухода за животными. Ответы на вопросы о пользе и вреде животных. Слушание аудиозаписи с голосами животных. Дидактическая игра «Узнай животное по писанию». Просмотр фрагмента мультипликационного фильма (видеофильма). Беседам по итогам просмотра.
3 Дикие животные	1	Узнавание и называние знакомых животных. Сравнение волка, лисы по иллюстрации. Составление предложений (рассказа) о повадках животных. Ответы на вопросы о пользе и вреде животных. Слушание аудиозаписи с голосами животных. Дидактическая игра «Угадай. Чьи лапы, хвост, уши» Просмотр фрагмента мультипликационного фильма (видеофильма). Беседам по итогам просмотра.
4 Птицы	1	Сравнение самолета и птицы. Нахождение сходства (различия). Нахождение и называние знакомых птиц (голубь, ворона, воробей) на иллюстрациях. Рассматривание чучел птиц (из имеющихся). Описание птицы по плану: части тела, чем покрыто тело, где проживают, чем питаются. Прослушивание аудиозаписи с голосами птиц. Узнавание знакомых птиц по голосу. Ответы на вопросы о пользе и вреде птиц.
5 Насекомые	1	Рассматривание коллекции насекомых. Описание объекта. Составление предложений (рассказа) о жизни бабочки по иллюстрациям. Рисовка по трафарету (по образцу). Дидактическая игра «Четвертый лишний»- дифференциация объектов.
6. Человек (7ч.)		

1.1 Части тела человека	1		Слушание стихотворения. Показ частей тела о стихотворным сопровождением. Ответы на опросы учителя по назначению частей тела. Дидактическая игра «Один - много». Отгадывание
1.2 Рассказы про себя	1		Рассматривание фотографий с изображением людей разного возраста. Рассматривание себя в зеркало. Составление писательного рассказа (предложений) о себе, своем теле по вопросам (инструкциям) учителя. Игра «Зеркало» - выполнение движений в паре друг против друга.
1.3 Как мы ходим.	1		Рассматривание иллюстративного материала о частях тела человека, плакатов, схем; отгадывание загадок; беседы о теле человека. Повторение физических упражнений по образцу.
1.4 Как мы видим	1		Рассматривание своего лица в зеркало. Называние частей лица. Показ эмоций по инструкции учителя. Дидактическая игра «Что ты видишь». Обобщение знаний – ответы на опросы учителя.
1.5 Как мы слышим	1		Дидактическая игра «Умей слушать» - узнавание и называние звуков природы (ветер, колокольчики, дождь и другие). Ответы на вопросы. Рассматривание иллюстраций – органы слуха человека и различных животных. Игра «Узнай животное» (по изображению ушей). Составление предложений (рассказа) по вопросам учителя.
1.6 Как мы чувствуем.	1		Дидактическая игра «Узнай по запаху». Составление рассказа об органах чувств по вопросам учителя. Нахождение сходства и различия органов чувств человека и животного (с помощью учителя). Рисунок «Портрет» в альбоме.
1.7 Гигиена тела человека. Мытье рук	1		Рассматривание предметов гигиены. Нахождение и называние предметов гигиены, подбор необходимых по теме урока. Беседа о правилах гигиены. Составление предложений (рассказа) по теме урока. Практическая отработка навыков мытья рук. Отгадывание загадок



## Материально-техническое обеспечение учебного предмета Учебно-методическое

### обеспечение

1. С.В. Кудрина «Мир природы и человека» – учебник для 1-го дополнительного класса общеобразовательных организаций, реализующих ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): М., «Владос», 2017 г.
2. Кудрина С.В. Методическое пособие к учебнику «Мир природы и человека» 1 дополнительный класс для общеобразовательных организаций, реализующих ФГОС и АООП образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями, М.: «Владос», 2017 г
3. Примерные адаптированные основные общеобразовательные программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).1 дополнительный, 1 классы.. Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва, «Просвещение», 2018.

### ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

Ноутбук или стационарный компьютер

Проектор

Экран для проектора или мультимедийная доска

Для выполнения заданий по моделированию природных объектов надо иметь пластилин, (гипс), цветную бумагу клей и ножницы с тупыми концами.

## Мир природы и человек 1 класс Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

1. Федерального закона от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ
2. ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1599;
3. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), МКОУ «Востровская СШ»;
4. Учебный план МКОУ «Востровская СШ» на новый учебный год;
5. Положение о порядке разработки и утверждении рабочей программы предмета, коррекционного занятия,
6. Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы (далее – ПрАООП) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).1 дополнительный, 1 классы.. Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва, «Просвещение», 2018.

Рабочая программа составлена на основе:

1. Н.Б. Матвеева, И.Я. Ярочкина «Мир природы и человека»: учебник для 1 класса для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы в 2-х частях: Москва «Просвещение», 2017.
2. Н.Б. Матвеева, И.Я. Ярочкина «Мир природы и человека»: Рабочая тетрадь для 1 класса для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы в 2-х частях: Москва «Просвещение», 2017

**Цели** - изучение целостности мира природы и человека способствует развитию мировоззренческих взглядов, необходимых для становления личности.

Курс «Мир природы и человека» решает следующие коррекционно-образовательные и воспитательные **задачи**:

- уточняет имеющиеся у детей представления о живой и неживой природе, дает новые знания об основных ее элементах;

- на основе наблюдений и простейших опытных действий расширяет представления о взаимосвязи живой и неживой природы, о формах приспособленности живого мира к условиям внешней среды;
- вырабатывает умения наблюдать природные явления, сравнивать их, составлять устные описания, использовать в речи итоги наблюдений и опытных работ, отмечать фенологические данные;
- формирует первоначальные знания обучающихся о природе своего края;
- конкретизирует понятийный аппарат, развивает аналитико-синтетическую деятельность обучающихся на основе предоставляемого материала;
- вырабатывает умения делать элементарные выводы, устанавливать несложные причинно-следственные связи;
- формирует первоначальные сведения о природоохранной деятельности человека, учит детей бережному отношению к природе.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Одной из важнейших составляющих комплексного развития личности ребенка с нарушением интеллекта является более раннее восприятие им законов окружающего мира природы и способах их правильного применения, переноса этих знаний в практическую повседневную деятельность.

Парадигма современного образовательного учреждения как развивающейся системы уже на начальном уровне образования предполагает уделять большое внимание формированию природоведческих знаний, соответствующих современному уровню представлений о природе. Усвоение детьми систематических и последовательных знаний об окружающем мире природы, ее объектах и явлениях становится обязательным компонентом образования и воспитания детей, так как заложенные на их основе первичные представления о среде обитания человека позволят в дальнейшем формировать правильное

и гуманное мировоззрение, создадут необходимые условия для успешного усвоения всего цикла природоведческих дисциплин.

Результаты, полученные в ходе изучения представлений о мире природы у детей с интеллектуальными нарушениями, дают основание считать, что уже на ранних этапах обучения возможно начинать организованную работу по формированию различных представлений о природе и природных явлениях, готовить детей к последующему изучению систематического курса природоведческих дисциплин, что сформирует необходимую основу для их успешного усвоения.

Программа реализует современный взгляд на обучение естественноведческим дисциплинам, который выдвигает на первый план обеспечение:

- полисенсорности восприятия объектов;
- практического взаимодействия обучающихся с интеллектуальными нарушениями с предметами познания, по возможности в натуральном виде в естественных условиях;
- накопления представлений об объектах и явлениях окружающей среды через взаимодействие с различными носителями информации;
- закрепления представлений в различных формах и видах деятельности;
- постепенного усложнения содержания, преемственности изучаемых тем.

С одной стороны, содержание примерной рабочей программы курса «Мир природы и человека» базируется на знакомых детям объектах и явлениях окружающего мира и дает возможность постепенно углублять сведения, раскрывающие причинные, следственные, временные и другие связи между объектами, явлениями и состояниями природы.

С другой стороны, курс «Мир природы и человека» должен заложить основы для изучения в дальнейшем таких базовых предметов, как «Природоведение», «Естествознание» и «География», создать преемственную систему знаний.

Курс «Мир природы и человека» построен по концентрическому принципу, а также с учетом преемственности тематического планирования навесь курс обучения. Такой принцип позволяет повторять и закреплять полученные знания в течение года, дополнять их новыми сведениями.

На уроках следует использовать разнообразные наглядные средства обучения: натуральные объекты, муляжи, макеты, гербарии, коллекции, различные мультимедийные материалы. Повышение эффективности усвоения учебного содержания требует организации большого количества наблюдений, упражнений, практических работ, игр и составления на их основе описаний объектов природы или природных явлений, а также разнообразной природоохранной деятельности обучающихся под руководством учителя.

#### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

Курс «Мир природы и человека» входит в обязательную часть учебного плана для детей с интеллектуальными нарушениями в предметной области «Естествознание».

Рабочая программа по курсу «Мир природы и человека» в 1 классе составлена из расчета 2 часа в неделю 66 часов в год.

#### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета Личностные результаты**

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
  - 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
  - 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
  - 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
  - 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
  - 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

**Предметные результаты Минимальный уровень:**

- правильно и точно называть изученные объекты, явления, их признаки;
- различать объекты живой и неживой природы;
  - выделять части растений; узнавать в природе и на рисунках деревья, кусты, травы;
  - называть наиболее распространённых диких и домашних животных своей местности;
- называть и показывать органы чувств человека, объяснять их назначение;
- соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм.

**Достаточный уровень:**

- овладение представлениями о взаимосвязях между изученными объектами и явлениями природы;
- узнавание и называние объектов живой и неживой природы в естественных условиях;
- отнесение изученных объектов природы к определенным группам по существенным признакам;
- знание правил гигиены органов чувств, безопасного поведения в соответствии со своими знаниями.

**Изучение предмета «Мир природы и человека» в 1 классе направлено на формирование следующих базовых учебных действий.**

**Личностные учебные действия:**

- осознание себя как ученика, как члена семьи, как друга и одноклассника;
- адекватность представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- способность вступать в коммуникацию со взрослыми по вопросам медицинского сопровождения и создания специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах в организации обучения;
- способность вступать в коммуникацию со сверстниками по вопросам помощи, при взаимодействии в совместной деятельности;

- владение социально-бытовыми умениями в учебной деятельности и повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т. е. самой формой поведения, его социальным рисунком);
- осмысление и дифференциация картины мира, ее временно-пространственной организации через содержание курса «Мир природы и человека»;
- осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- овладение самостоятельным выполнением заданий, поручений, инструкций.

***Регулятивные учебные действия:***

- входить и выходить из школьного здания, учебного помещения по условному сигналу (школьный звонок, разрешение учителя);
- самостоятельно ориентироваться в пространстве школьного двора, здания, класса (зала, учебного помещения, столовой);
- организовывать свою деятельность вне учебного занятия с помощью учителя (на перемене, в свободное время, в ожидании выполнения задания другими обучающимися);
- использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.) в учебное время;
- самостоятельно работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место под руководством учителя;
- корректировать свои действия по выполнению задания в соответствии с инструкцией (под руководством учителя);
- принимать цели и инструкции, произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.

***Познавательные учебные действия:***

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов, явлений окружающей действительности,
- характеризовать предметы и явления по их основным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу);
- находить задания, предложения, тексты в учебнике или другом предлагаемом материале; использовать условные знаки, символические средства с помощью учителя;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях);
- называть и характеризовать предметы, сравнивать два предмета, делать элементарные обобщения;
- знать и употреблять названия и свойства изученных предметов и явлений, их частей;
- знать и применять обобщающие понятия изученных групп предметов и свойств.

***Коммуникативные учебные действия:***

- умением вступать в контакт и работать в группах;
- умением использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками, сверстниками, учителями;
- умение обращаться за помощью и принимать помощь;
- умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Структура курса представлена следующими разделами: «Сезонные изменения», «Неживая природа», «Живая природа» (в том числе «Человек» и «Безопасное поведение»).

Раздел «Безопасное поведение» отдельным блоком не выделяется, отдельные темы по этому разделу расположены в разделах «Сезонные изменения», «Неживая природа», «Живая природа».

### **Неживая природа (8 ч)**

Названия и простейшие признаки объектов неживой природы. Небо днем и ночью: солнце, облака, луна, звезды. Наблюдения за сменой дня и ночи. Время суток: утро, день, вечер, ночь, их признаки. Деятельность человека в течение суток. Земля: песок, камни, глина.

Солнце – источник тепла и света.

Элементарные представления о роли солнечного тепла и света в жизни растений, животных, человека; о влиянии солнца на смену времен года.

### **Сезонные изменения в природе (18ч) Сезонные изменения в неживой природе**

Влияние солнца на изменения в природе: зима – солнце светит мало, греет слабо, жизнь замирает; лето – солнце долго светит, греет сильно, все оживает. Солнце весной и осенью.

Знакомство с временами года и их названиями.

Формирование первоначальных представлений о явлениях и состояниях неживой природы в разное время года: холодно, тепло, жарко, облачно, ясно, ветер, дождь, снег, снегопад, таяние снега, сосульки.

Погода. Наблюдения за изменениями погоды. Погода вчера, сегодня.

### **Растения и животные в разное время года**

Наблюдения: изменение окраски листьев, листопад, увядание трав, зимний покой деревьев, набухание почек, появление листьев, рост трав, первые цветы, цветение деревьев. Береза, клен, мать-и-мачеха<sup>7</sup>.

Наблюдения и описания зимующих птиц: ворона, воробей. Животные зимой. Медведь, заяц.

Одежда людей, игры детей в разное время года

### **Живая природа (40 ч) Растения (11 ч)**

Выявление представлений о мире растений, их разнообразии: деревья, кустарники, травы, цветковые растения (различия этих групп не разбираются).

Части растений: корень, стебель (ствол), лист, цветок.

Наблюдения за жизнью растений в своей местности: рост, цветение, образование плодов и семян; приспособление к смене времен года.

Элементарные представления о приспособлении растений к разным условиям жизни: растения жарких стран, растения стран с холодным климатом, их сравнение.

### **Животные(11 ч)**

Общие представления о мире животных, их разнообразии: домашние и дикие животные, птицы, рыбы, насекомые (различия групп не разбираются).

Элементарные представления о приспособлении диких животных к разным условиям жизни: животные жарких стран, животные стран с холодным климатом, их сравнение.

Знакомство с животными своей местности. Понятие о месте обитания, повадках, приспособлении к смене времен года (1–2 хорошо знакомых животных).

### **Человек. Безопасное поведение(18 ч)**

Пол, возраст, имя, фамилия.

Внешний облик человека: голова, шея, туловище, руки, ноги. Правильная осанка человека. Кожа. Порез, ожог.

Первая помощь при порезах, ожогах кожи.

Лицо человека: глаза, уши, нос, рот, лоб, брови, щеки, подбородок. Органы чувств человека: глаза, уши, нос, рот, кожа.

Элементарные представления о строении и работе органов чувств: глаза – орган зрения, ухо – орган слуха и т. д. Профилактика травматизма и заболеваний органов чувств человека.

### **Сематическое планирование с определением характеристики деятельности обучающегося**

Раздел	Сематическое планирование	Кол-во часов	Дата проведения	Характеристика деятельности обучающегося
<b>Неживая природа (8 ч)</b>				
	.1 Земля и Солнце			рассматривание рисунка. Нахождение и показ объектов. Называние объектов неживой природы. Зарисовка выбранного объекта
	.2 Значение Солнца			зарисовка объекта природы. Называние объектов природы. Отгадывание загадок. Разучивание игры «Горелки»
	.3 Солнце и жизнь растений			определение времени года по изображению. Составление рассказа о картинке. Определение ответственности по картинке
	.4 День и ночь			рассматривание рисунка. Показ на рисунке объектов природы. Ответы на вопросы
	.5 Небо днем и			дифференциация

				изображений
--	--	--	--	-------------



	очью			оставление рассказа о видах деятельности. рисунку. Составление рассказа по рисунку. Зарисовка
	.6 Сутки			рассматривание схемы. Определение положения объекта. Составление рассказа по рисунку. Нахождение несоответствия. Определени времени суток по стихотворению
	.7 Заняти юдей в течение суток			рассматривание схемы. Составление рассказа о деятельности в различное время суток. Ответы на вопросы. Составление рассказа по опорным картинкам. Зарисовка в тетради схематичного изображени предмета. Определение по рисункам частей суток
	.8 Режим дня			Отработка навыков распределения деятельности в режиме дня. Знакомление с понятиями режима дня. Составление режима дня самостоятельно или с помощью учителя
<b>.Сезонные изменения в 18 ч.)</b>				
	.1 Осень			рассматривание рисунков Нахождение рисунка в соответствии с темой. Работа с календарем. Ответы на вопросы. Нахождение различий
	.2-2.3 Признаки осени			прослушивание текста стихотворения. Находени признаков объектов по рисункам. Ответы на вопросы. Составление рассказа с опорой на схему, иллюстрацию. Работа с опорными словами (ясно, облачно, пасмурно). Зарисовка объектов природы с опорой

				а иллюстрацию. Создание приложения
	.4 Занятия и одежда осенью			оставление рассказа с опорой на иллюстрации. Классификация объектов по назначению (одежда

				сеню, инвентарь для уборки, сени букет). Объяснение выбора объектов и предметов. Прослушивание стихотворения. Работа с опорными словами (урожай, рыбы)
	.5 Погода Календарь природы			Перечисление осенних месяцев. Знание и название дней недели. Определение дня недели по указанию учителя. Определение на календаре сроков осенних каникул, времени занятий и отдыха
	.6 Зима			Нахождение различий в изображениях. Прослушивание текста. Определение причин сезонных изменений по схеме. Проведение опыта совместно с учителем. Вырезывание объекта природы (апликация) по готовому образцу. Работа с опорными словами (зима, снегопад)
	.7-2.8 Признаки зимы			Нахождение и название признаков сезона на иллюстрациях. Называние объектов природы по иллюстрациям (птицы). Составление рассказа о мушкетерах. Изготовление кормушки по образцу. Работа с опорными словами (снег, снежинки, воробей, ворона). Составление рассказа о зиме с опорными знаками (схемами). Сравнение внешнего вида животных в разное время года. Нахождение несоответствия в изображении, тексте
	.9 Занятия и игры Зима			Классификация и выбор предметов по картинкам (одежда, игры, предметы для игры). Разучивание подвижной игры «Мороз Красный нос». Заучивание стихотворного текста
	.10 Погода Календарь природы			Перечисление зимних месяцев. Знание и название дней недели. Определение дня недели по указанию учителя. Определение на календаре периодов зимних каникул, времени занятий и отдыха, праздничных дней

	.11 Весна			Нахождение различий по картинке. Прослушивание текста стихотворения. Определение причин
--	-----------	--	--	--

				езонных изменений по схеме. знакомство с правилом безопасного оведения вблизи крыш домов. Работа опорными словами (весна, учьи, почки)
	.12 Признак весны			прослушивание текста. Нахождение признаков весны по иллюстрациям. Ответы на вопросы по тексту учебника. Рассмотрение и называние изображенных объектов природы (насекомых, птиц). Рисование объекта природы (подснежника) по образцу. Заучивание стихотворения. Работа с опорными словами (сосульки, жук, бабочка, грач, скворец). Составление рассказа по рисунку и опорным словам
	.13 Занятия одежда весной			Нахождение и называние предметов на рисунке. Выделение нужных предметов (одежды) после прослушивания стихотворения Ответы на вопросы по рисункам занятия людей весной)
	.14 Погода Календарь природы			Перечисление весенних месяцев. Знавание и называние дней недели. Определение дня недели по указанию учителя. Определение на календаре периодов весенних каникул, времени занятий и отдыха, праздничных дней
	.15 Лето			Нахождение различий на рисунках. Нахождение признаков лета по опорным схемам. Работа с календарем (название летних месяцев, летние каникулы, выход в школу). Рисование о теме «Лето» после прослушивания стихотворения. Определение цветовой гаммы рисунка. Работа с опорными словами (лето, цветы)

	.16 Признак ета			Оставление рассказа по рисунку. Определение последовательности объектов по рисунку. Знакомство с правилом безопасного поведения в природе. Ответы на вопросы. Прослушивание стихотворения. Определение безопасного поведения по рисунку
	.17-2.18			Классификация предметов по

	занятия и одежда летом			артинке. Рассмотрение и определение занятий детей в летний период. Заучивание телефона помощи в любых ситуациях. Составление рассказа о безопасном поведении около водоемов (по опорным картинкам). Работа с подвижной игрой «Рыбак и рыбаки»
	<b>Живая природа (растения 11 ч.)</b>			
	.1 Растения			Составление рассказа о пользе леса. Заучивание правила поведения в лесу. Нахождение на иллюстрациях объектов природы (дерево, цветок, трава, кустарник). Работа со словарем (лес, дерево, трава)
	.2 Строение и цветение растений			Рассмотрение схемы строения растений. Определение и называние частей растений. Работа со словарем (цветок, стебель, лист, корень)
	.3 Различия растений			Нахождение частей растений по рисунку. Ответы на вопросы по различию растений. Сравнение частей растений и нахождение различий (лист, стебель, корень)
	.4 Многообразие цветов			Рассмотрение иллюстраций. Нахождение объектов природы на рисунке (цветы). Нахождение цветков и различий объектов природы (цветы) по рисунку. Прослушивание стихотворного текста. Ответы на вопросы по прочитанному тексту.

	.5 Семена			<p>рассматривание изображений растений и семян. Составление рассказа об использовании семян (приготовление пищи). Составление рассказа по картинке (проращивание растений из семян). Практическая работа по посадке растения (семена). Работа по опорным словам (семена, вет, тепло, вода)</p>
	.6-3.7 Плод растений			<p>прослушивание текста</p> <p>рассматривание иллюстраций (овощи). Нахождение и называние</p>



				<p>знакомых объектов на картинке (овощи).</p> <p>Рассматривание иллюстраций (фрукты). Нахождение и называние знакомых объектов на картинке (фрукты). Работа с опорными словами (плоды, овощи, фрукты).</p> <p>Составление писательного рассказа по картинке (описание фруктов). Составление рассказа по вопросам (польза овощей и фруктов). Составление рассказа по опорным схемам.</p> <p>Прослушивание аудиозаписи (чтение стихотворного текста)</p>
	.8 Приспособление растений к сезонным изменениям			<p>Рассматривание иллюстраций (растения зимой, весной, летом, осенью). Ответы на вопросы по тексту иллюстрациям</p>
	.9 Уход за растениями			<p>Практические действия: протирание листьев, полив растения, рыхление почвы. Отбор инвентаря для ухода за растениями</p>
	.10 Приспособления растений к условиям жизни			<p>Прослушивание текста, ответы на вопросы.</p> <p>Составление описательного рассказа по рисунку. Выбор объекта природы по условию (с помощью рисунков)</p>
	.11 Растения (обобщающий урок)			<p>Определение и называние знакомых объектов природы (деревья, кустарники).</p> <p>Практическое определение объектов природы (деревьев и кустарников) на школьном участке (экскурсия). Работа с опорными словами (калина, малина, смородина, крыжовник)</p>
<b>Кивотные (11 ч.)</b>				

	.1 Животные			рассматривание рисунков с изображением животных, название и показ знакомых объектов. Сравнение животных по размеру, образу жизни,
	.2 Строение и походство			выделение и показ частей тела у животных. Описание животного по

	животных			бразцу (с помощью учителя). Работа с опорными словами (голова, уловище, ноги, хвост)
	3-4.4 Различие животных			Нахождение и название различий животных (форма тела, окраска, повадки, место обитания). Классификация животных по видам (птицы, рыбы, насекомые) – название и показ по картинке. Сравнение животных по внешнему виду, окраске. Составление рассказа о животном по способам передвижения. Изучивание игры «Кто как ходит». Работа по опорным словам (шерсть, перья, чешуя)
	5 Детеныш животных			Рассматривание иллюстрации называние знакомых животных. Определение и название детенышей животных. Составление рассказа по прослушанному тексту. Изучивание игры «Один – много» (детеныши животных)
	6-4.7 Домашние животные			Прослушивание текста «Домашние животные». Определение и название животных по рисунку. Составление рассказа по схемам (изготовление продуктов из молока, шерсти). Составление описательного рассказа о домашнем животном. Рисование (аппликация) «Домашнее животное». Экскурсия в зоомагазин
	8 Дикие животные			Рассматривание и название животных по рисункам. Сопоставление изображения животного с местом обитания. Знавание и название сказочных героев – диких животных. Составление сказки по рисунку. Работа с опорными словами (нора, ушло)

	.9 Приспособление животных различным условиям обитания			рассматривание окраски животного на рисунках. Работа с опорными картинками (олень, тюлень, песец, сова, белка). Классификация животных по среде обитания: соотнесение размера животного, цвета его шерсти со средой обитания. Составление рассказа по вопросам «Зоопарк»
	.10			рассматривание иллюстраций

	Приспособление к животным к временам года			Сравнение двух объектов природы (заяц серый, заяц белый). Нахождение опоры. Составление рассказа о животном
	1.1 Животные (обобщающий урок)			Экскурсия в Зоопарк, национальный парк, заповедник. Наблюдение за объектами природы
<b>1. Человек (18ч.)</b>				
	1.1 Человек			Нахождение сходства и различий объектов природы (человек) по картинке (внешний вид, пол, возраст). Работа с опорными словами (люди, возраст, пол). Составление рассказа о себе по опорным вопросам. Прослушивание (чтение) стихотворения, работа с текстом
	1.2-5.3 Часть тела человека			Нахождение и показ частей тела на рисунке (на объекте), название частей тела. Отработка навыков пространственной ориентировки (правая, левая) на основе стихотворного текста. Развитие моторных навыков (пальчиковый театр). Отработка навыков обращения сверстнику, взрослому (имя, фамилия). Дидактическая игра «Части тела». Работа с опорными словами (голова, шея, туловище, руки, ноги)
	1.4 Гигиенические навыки			Разучивание правила гигиены. Рассматривание рисунков. Определение правила гигиены по рисункам. Составление рассказа о правилах ухода за телом. Задания на дифференциацию предметов по назначению. Разучивание стихотворения

	.5 Лиц еловека			<p>Определение и называние частей</p> <p>лица, нахождение частей на себе.</p> <p>рассматривание изображений лица еловека, определение пола, возраста.</p> <p>Определение настроения по картинке.</p> <p>Упражнение на мимические движения. Нахождение сходства и различий по рисункам. Работа с порными словами (глаза,</p>
--	----------------------	--	--	---

			ос, рот, брови, уши). Рисование астей лица, автопортрета
	.6-5.7 Глаза		прослушивание текста (строение лаз). Чтение стихотворного текста, тветы на вопросы. Определение ункции глаз по рисункам. Рисование редмета. Нахождение и называние астей объекта (брови, века, ресницы) а картинке и у себя. Работа с порными словами (брови, веки, есницы), предложениями (глаза – рган зрения). Разучивание правил гигиены зрения. Дидактическая игра по ллюстрациям «Назови, кому ринадлежат глаза». Разучивание имнастики для глаз «Автобус»
	.8-5.9 Уши		прослушивание текста (строение ха), ответы на вопросы. Определение ункции уха по рисункам. Отгадывание загадок. Нахождение и азывание объекта на картинке и у ебя. Работа с опорными словами уши слух), предложениями (уши – рган слуха). Разучивание правил игиены слуха. Дидактическая игра по ллюстрациям «Назови, кому ринадлежит голос». Объяснение мысла выражения «ушки на лакушке»
	.10-5.11 Нос		прослушивание текста (строение оса), ответы на вопросы. Определение функции носа по исункам. Практическая работа «Узнай по запаху». Нахождение и азывание объекта на картинке и у ебя. Работа с опорными словами нос, запах, обоняние, дыхание), редложениями (нос – орган обоняния дыхания). Разучивание правил игиены носа. Дидактическая игра по ллюстрациям «Назови, кому принадлежит нос». Составление рассказа (использование

				боняния собаки)
	.12-5.13 Рот			рослушивание текста (строение та), ответы на вопросы. Дифференциация предметов по функциям. Практические работы



				найди предметы для чистки зубов», определи вкус продукта). (нахождение и название объекта рот, губы, зубы, язык) на картинке и себя. Работа с опорными словами (рот, язык, сладкий, кислый, горький, олений). Разучивание правил гигиены полости рта, поведения во время еды. Отгадывание загадок. Объяснение выражения «держат язык за зубами»
	.14-5.15 Кожа			прослушивание текста  Определение свойств предмета. Описание предмета по ощущениям («волшебный мешочек»). Работа с опорными словами (кожа, горячий, теплый, холодный, твердый, мягкий). Правила работы с ножом и утюгом, правила гигиены кожи, поведение при порезах и ожогах. Дидактическая игра «Чем покрыто тело животного» по рисункам
	.16 Осанка			Работа по картинкам (нахождение картинок на правильную осанку). Разучивание стихотворения для физкультминутки. Правила посадки за партой, ношения груза, правильной осанки
	.17-5.18 Скелет  Мышцы человека			прослушивание текста, ответы на вопросы. Практическая работа с текстом учебника. Определение мышц тела человека (практическое). Работа с опорными словами (скелет, мышцы). Разучивание упражнений утренней гимнастики на разные виды мышц

### Материально-техническое обеспечение учебного предмета Учебно-методическое обеспечение

1. Н.Б. Матвеева, И.Я. Ярочкина «Мир природы и человека»: учебник для 1 класса для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы в 2-х частях: Москва «Просвещение», 2017.

2. Н.Б. Матвеева, И.Я. Ярочкина «Мир природы и человека»: Рабочая тетрадь для 1 класса для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы в 2-х частях: Москва «Просвещение», 2017

3. С.В. Кудрина Методическое пособие, программа и тематическое планирование к учебнику «Мир природы и человека» 1 класс для общеобразовательных организаций, реализующих ФГОС и АООП образования обучающихся с интеллектуальными

нарушениями, М.: «Владос», 2017 г

4. Примерные адаптированные основные общеобразовательные программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).1 дополнительный, 1 классы. Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва, « Просвещение», 2018.

#### **Технические средства обучения**

Классная доска с набором приспособлением для крепления таблиц, картинок. Мультимедийный проектор. Компьютер.

#### **Учебно-практическое обеспечение**

Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по учебному предмету «Мир природы и человек»

### **Мир природы и человек 2 класс Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

1. ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1599;
  2. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) МКОУ «Востровская СШ»;
  3. Учебный план МКОУ «Востровская СШ» на новый учебный год;
4. Положение о порядке разработки рабочих программ в соответствии с ФГОС.

Рабочая программа составлена на основе Методические рекомендации. 1–4 классы Мир природы и человека : учеб. пособие для

общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / Н. Б. Матвеева, И. А. Ярочкина, М. А. Попова. – М.: Просвещение, 2016. – 222 с.

Предлагаемая программа и тематическое планирование ориентирована на:

- Учебник Н. Б. Матвеевой, И.А. Ярочкиной, М.А. Поповой «Мир природы и человека» 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы - Москва: Просвещение, 2018 г.
- Н.Б. Матвеева, М.А. Попова «Мир природы и человека. Рабочая тетрадь» 2 класс. Москва: Просвещение, 2018 г.

Курс «Мир природы и человека» для детей с умственной отсталостью является начальным звеном формирования естествоведческих знаний, пропедевтическим этапом развития понятийного мышления на материале сведений о живой и неживой природе.

Живой мир как предмет по развитию речи должен обогащать и развивать активный словарный запас. На уроках учащиеся должны составлять простые предложения, сложные предложения с союзами, и описывать под руководством учителя предметы и явления природы.

**Основная цель предмета «Мир природы и человека»** заключается в формировании первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимании простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Программа учитывает особенности психофизического развития, индивидуальные возможности, особые образовательные потребности умственно отсталых учащихся, обеспечивает комплексную коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития, учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения мира природы и человека, которые определены стандартом.

Содержание дисциплины предусматривает знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека.

При отборе содержания курса «Мир природы и человека» учтены современные научные данные об особенностях познавательной деятельности, эмоционально волевой регуляции, поведения младших школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа реализует современный взгляд на обучение естественным дисциплинам, который выдвигает на первый план обеспечение:

- полисенсорности восприятия объектов;
- практического взаимодействия обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с предметами познания, по возможности - в натуральном виде и в естественных условиях или в виде макетов в специально созданных учебных ситуациях;
- накопления представлений об объектах и явлениях окружающего мира через взаимодействие с различными носителями информации: устным и печатным словом, иллюстрациями, практической деятельностью в процессе решения учебно-познавательных задач, в совместной деятельности друг с другом в процессе решения проблемных ситуаций и т.п.;
- закрепления представлений, постоянное обращение к уже изученному, систематизации знаний и накоплению опыта взаимодействия с предметами познания в игровой, коммуникативной и учебной деятельности;
- постепенного усложнения содержания предмета: расширение характеристик предмета познания, преемственность изучаемых тем.

Основное внимание при изучении курса «Мир природы и человека» уделено формированию представлений об окружающем мире: живой и неживой природе, человеку, месте человека в природе, взаимосвязях человека и общества с природой. Практическая направленность учебного предмета реализуется через развитие способности к использованию знаний о живой и неживой природе, об особенностях человека как биосоциального существа для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных условиях.

Структура курса представлена следующими разделами: «Сезонные изменения», «Живая природа (в том числе человек)», «Охрана здоровья и безопасное поведение».

Повышение эффективности усвоения учебного содержания требует организации большого количества наблюдений, упражнений, практических работ, игр, экскурсий для ознакомления и накопления опыта первичного взаимодействия с изучаемыми объектами и явлениями

## **Место учебного предмета в базисном учебном плане**

Учебный предмет «Мир природы и человека» относится к образовательной области «Естествознание» Федерального компонента учебного плана. Согласно действующему учебному плану школы программа для 2 класса предусматривает обучение предмета «Мир природы и человека» в объеме 34 часа в год (1 час в неделю).

## **Личностные и предметные результаты освоения курса «Мир природы и человека» Личностные результаты освоения программы:**

- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
  - принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
  - сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Предметные результаты** имеют два уровня овладения: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

### Минимальный уровень:

- правильно называть изученные объекты и явления;
  - различать 3–4 комнатных растения, их части, осуществлять уход за комнатными растениями;
  - различать наиболее распространенные овощи и фрукты, объяснять, где они растут, как используются человеком;
- различать домашних и диких животных, рыб, описывать их повадки, образ жизни;
- выполнять элементарные гигиенические правила;
- различать признаки времен года, объяснять причину сезонных изменений в природе.

### Достаточный уровень:

- представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
  - отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;
- знание отличительных существенных признаков групп объектов;
- знание правил гигиены органов чувств;
  - знание некоторых правил безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
  - проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с детьми; адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира;
- соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм;
- выполнение доступных природоохранительных действий.

Система планируемых результатов отражает состав базовых учебных действий (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных) и предметных умений,

которыми овладеют обучающиеся с умственной отсталостью.

**Личностные учебные действия:**

- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе

**Коммуникативные учебные действия:**

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель –ученик, ученик –ученик, ученик –класс, учитель-класс)
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем

**Регулятивные учебные действия:**

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов

**Познавательные учебные действия:**

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале
- устанавливать видо-родовые отношения предметов.

**Содержание учебного предмета Сезонные изменения в природе 12ч.**

**Сезонные изменения в неживой природе**

Формирование представлений о смене времен года в связи с изменением положения солнца.

Долгота дня и ночи в зимнее и летнее время.

Названия времен года, знакомство с названиями месяцев.

Наблюдения за изменением положения солнца в течение суток: утро, день, вечер, ночь.

Формирование представлений о явлениях и состояниях неживой природы: похолодание, дождь, заморозки, пасмурно, первый снег, снегопад,

снежинки, мороз, лед, замерзание водоемов, потепление, таяние снега, ручьи, капель, лужи, тепло, жара, тучи, гроза (гром, молния), теплые дожди, ливень.

Продолжение наблюдений за погодой, их словесное описание.

**Растения и животные в разное время года**

Наблюдения за растениями (деревьями и кустарниками) в разное время года: тополь, дуб, сирень, калина, шиповник. Увядание и появление трав, цветов: одуванчик, ландыш.

Наблюдения за зимующими птицами.

Подкормка: синица, сорока. Появление весной грачей, скворцов. Животные в разное время года: лиса, белка, еж. Рыбы зимой.

**Труд человека в разное время года**

Работа в саду, огороде.

Поведение человека во время грозы, дождя, при наступлении морозов. Детские игры в природе, предупреждение травм, несчастных случаев.

#### **Неживая природа 4ч.**

Вода. Простейшие свойства воды: прозрачность, отсутствие запаха, текучесть. Первичные представления о температуре, о термометре как приборе для измерения температуры. Вода горячая, холодная.

Значение воды для жизни растений, животных, человека. Вода в природе: дождь, снег, лед; река, озеро (пруд), болото.

#### **Живая природа 18 ч.**

##### **Растения**

Комнатные растения. Названия и отличительные признаки (3–4 растения).

Части растений: корень, стебель, лист, цветок. Необходимость для жизни растений воздуха, воды, света, тепла. Растения влаголюбивые, засухоустойчивые: традесканция и кактус.

Светлолюбивые и тенелюбивые растения: фиалка и традесканция. Уход за комнатными растениями.

Огород. Овощи (3–5 названий), их признаки.

Особенности произрастания. Овощи в питании человека.

Сад. Фрукты (3–5 названий). Названия и признаки. Особенности произрастания.

Фрукты в питании человека.

Растения садов и огородов данной местности. Уход за растениями сада и огорода.

##### **Животные**

Сравнение домашних и диких животных. Кошка – рысь. Собака – волк. Внешний вид, питание, названия детенышей, повадки, образ жизни, места обитания. Необходимые условия для жизни животных: вода, тепло, воздух, пища. Разнообразие пород кошек и собак, их повадки.

Отношение человека к животным.

Рыбы (2–3 названия рыб, распространенных в данной местности). Внешний вид, среда обитания, питание, образ жизни.

Польза от рыбоводства и охрана рыбных угодий.

##### **Человек. Безопасное поведение**

Гигиена тела человека, закаливание.

Питание человека. Органы пищеварения: ротовая полость, пищевод, желудок, кишечник (элементарные представления).

Значение овощей и фруктов для правильного питания человека. Пища отравлений.

#### **Сезонное планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

№	Тема урока	кол-во часов	уроки	Виды учебной деятельности обучающихся
<b>Сезонные изменения в природе - 12 ч.</b>				
1	Влияние Солнца на смену времен года	1		рассматривание рисунков и показ разных времен года, объяснения признаков времен года. Составление рассказа о влиянии

			солнца на смену времен года. Объяснение пословицы. Заучивание заклички, проговаривание заклички хором (по одному, по очереди)
1.2	Сутки. Долгота дня зимой и летом	1	Описание действий детей в разное время суток по иллюстрациям. Закрепление названий приемов пищи в разное время суток. Чтение предложений (вставляя пропущенные слова). Рассматривание рисунков и выбор блюд по заданию учителя. Определение времени года по иллюстрации (зима, лето). Определение времени суток по картинке. Определение занятий детей. Перечисление любимых занятий летом, зимой. Объяснение пословицы. Определение занятий каждого члена семьи. Составление рассказа о занятиях семьи
1.3	Осень	1	Нахождение признаков лета, осени по рисункам. Сравнение схем. Наблюдения за паданием листьев. Объяснение значения слова «листопад». Рассматривание погоды за окном. Определение погодного явления. Составление рассказа о настроении, вызванном погодой за окном. Чтение стихотворения. Рассматривание картин русских художников. Запоминание названий осенних месяцев. Объяснение слова «хмурень». Сбор и сушка листьев в осенние месяцы, сравнение листьев.
1.4	Растения и животные осенью	1	Составление рассказа о ягодах, созревающих в сентябре. Прогулка по школьному участку. Поиск и рассматривание листьев тополя, дуба, ягод липовника. Сбор опавших листьев, их засушивание и наклеивание в тетрадь. Рассматривание рисунков. Рассматривание животных на картинке. Чтение текста Составление рассказа о еже. Рассматривание и называние животных, падающих в спячку. Определение сказок о животных. Объяснение понятия «сорока-елобок». Выбор способов и продуктов питания зимующих птиц по иллюстрациям.
1.5	Занятия людей осенью	1	Составление рассказа о занятиях людей осенью. Рисование по теме «собираем



			рожай». Рассматривание иллюстраций.
.6	има	1	Нахождение признаков осени, зимы на картинке. Сравнение схемы. Объяснение лова «снегопад». Дополнение предложений. Объяснение пословицы. Рассматривание схемы. Запоминание названия зимних месяцев. Составление рассказа по теме. Разъяснение названия месяца. Чтение стихотворения. Работа над рисунками к любому четверостишию.
.7	растения и животные зимой. Занятия детей зимой.	1	Рассматривание иллюстраций. Составление рассказа о жизни растений и животных зимой. Рисование зимнего дерева. Чтение текста. Описание животного, изображенного на рисунке. Составление рассказа по теме. Рассматривание птиц, предположение об их питании зимой. Отгадывание загадок о животных
.8	весна	1	Определение времен года, признаков зимы, весны по рисункам. Объяснение по схемам признаков весны. Чтение и запоминание правил поведения в природе. Составление рассказа о правилах поведения на льду. Составление рассказа по рисункам об основных приметах весны
.9	растения и животные весной	1	Показ объектов природы на рисунках, ответы на вопросы. Определение аромата веток (практическое) Составление рассказа о цветении березы и тополя. Изучивание названий растений. Наблюдение за молодой листвой на деревьях. Нахождение и называние опавших цветов. Зарисовка увиденных объектов природы. Составление рассказа по рисунку «Приход весны». Описание животного, изображенного на рисунке.
.10	лето	1	Нахождение признаков весны, лета. Рассматривание схемы. Составление рассказа о птицах. Работа по схемам. Отработка названий летних месяцев. Нахождение в тексте и запоминание правил поведения во время грозы
.11	растения и животные летом. Профилактика укусов насекомых	1	Рассматривание рисунков. Чтение текста, запоминание названия ягод, цветов. Составление рассказа. Рисование рисунка о правилах поведения в лесу.



			<p>ассматривание рисунка, составление по нему рассказа о летнем лесе. Счет объектов природы. Запоминание и называние етеньшей. Определение по рисунку пособа питания и места проживания кивотных. Рассматривание и называние пасных насекомых. Слушание текста, тветы на вопросы. Выбор одежды для похода в лес по картинке</p>
.12	<p>аниятия людей в азное время года</p>	1	<p>азывание одежды по сезонам (зимней, етней, демисезонной). Составление асказа. Объяснение, почему летом и зимой бязательно носить головной убор.</p> <p>ассматривание рисунка (чем занимаются ети). Составление рассказа о своих юбимых занятиях во время прогулок есной (осенью, зимой, летом). Чтение тихотворение. Беседа на темы: что ыращивают в огороде, семена овощей, что ажают в поле, а что в огороде.</p> <p>аучивание правил игры. Запоминание равил поведения на улице, на водоеме.</p> <p>ифференциация картинок по правилам оведения на улице. Рисование картинки по равилам поведения на улице Составление асказа, как люди ухаживают за огородом сенью и весной и почему нужно поливать астения.</p> <p>аучивание стихотворения</p>
<b>. Неживая природа 4 ч.</b>			
.1	<p>вода. Температура оды (горячая, олодная). Правила бращения с горячей одой</p>	2	<p>Опыт с водой. Зарисовка опыта в тетрадь.</p> <p>ахождение и показ на рисунке объекта еживой природы. Составление рассказа как юди используют горячую воду.</p> <p>ассмотреть рисунок. Взять термометр в уку, понаблюдать за изменениями его оказателей. Рассказать, в каких случаях змеряют температуру тела человека. Для его надо знать температуру воздуха?</p> <p>Знать и записать в тетради: температуру ела здорового человека, температуру ипения воды, температуру воздуха зимой и етом. Объяснение, чем может быть опасна орячая вода.</p> <p>оставление правил обращения с горячей одой. Запись правил в тетрадь.</p> <p>ахождение картинки с изображением равильного обращения с горячей водой</p> <p>аваривание дома чая вместе с</p>

				зрслыми и угощение близких.
.2	Вода в природе. значение воды	2		Рассматривание рисунков с чтением подписей. Нахождение и показ: озеро, колодезь, пруд. Выбор по рисункам занятий на дачах летом, зимой. Опыт с паром. Написание правила: горячий пар – осторожно, опасно! Нахождение и называние изображения животных, живущих только в воде. Рассматривание рисунков с определением, что произойдет с растениями без воды. Оставление рассказа об использовании воды.
<b>Живая природа</b> <b>Растения</b>		<b>8 ч.</b>		
.1	Части растений. Жизнь растений	1		Закрепление знаний о строении растений. Рассматривание и показ на рисунках частей растений. Рассматривание на рисунке изделия из соломы. Домашняя поделка из соломы по образцу. Рассматривание рисунка, называние объектов природы. Чтение и заучивание стихотворения
.2	Растения влаголюбивые и засухоустойчивые; ветролюбивые и тенелюбивые	1		Рассматривание рисунка. Словарная работа (влаголюбивые, засухоустойчивые, ветролюбивые, тенелюбивые). Практическая работа: нахождение комнатных растений по параметрам. Рисовка комнатного растения
.3	Комнатные растения Уход за комнатными растениями	1		Рассматривание рисунка. Запоминание слов. Нахождение объектов природы вокруг себя. Определение соответствия по картинке. Ответы на вопросы. Отработка навыков по уходу за комнатными растениями. Рассматривание рисунков, оставление рассказа
.4	Огород	1		Определение объектов по рисункам. Отгадывание загадок. Чтение стихотворения. Составление рассказа
.5	Овощи. Овощи в питании человека	1		Рассматривание рисунка. Ответы на вопросы. Описание предмета с отгадыванием. Рассматривание рисунков. Нахождение и показ объектов. Определение по рисункам времен года. Перечисление любимых овощей. Рисовка овощей в тетрадь
.6	Сад	1		Называние объектов природы.

			оставление рассказа по картинке. зарисовка и раскрашивание в тетради изображения предметов
.7	Фрукты. Фрукты в питании человека	1	ассматривание рисунка, схемы. оставление рассказа о рисунку. Описание предмета с загадыванием. Зарисовка объекта природы. Ответы на вопросы. Перечисление любимых фруктов. Составление описательного рассказа о любимом фрукте
.8	Уход за растениями сада и огорода. Правила безопасного использования садового инструмента	1	Отработка навыков ухода за растениями в саду. Ответы на вопросы. Нахождение садового инструмента на картинке, соотнесение с натуральными объектами. Чтение правил использования садового инструмента, ответы на вопросы по тексту. зарисовка садового инструмента. Показ рисунка, иллюстрирующего правильное использование инструмента
<b>Кивотные 5ч</b>			
.9	Дикие и домашние кивотные	1	ассматривание рисунков. Составление рассказа о домашних и диких животных. Ответы на вопросы
.10	Кошка и рысь. Породы кошек	1	Сравнение объектов на рисунке. Ответы на вопросы. Зарисовка в тетради объекта природы. Заучивание прибаутки. оставление рассказа об объекте живой природы по плану. Составление рассказа о породах кошек. Отработка навыков по уходу за животным
.11	Собака и волк. Породы собак	1	ассматривание рисунка. Нахождение объектов, классификация. Составление рассказа по рисунку. Составление рассказа о породах собак по плану. Отработка навыков безопасного поведения при встрече с собакой. Показ объектов на рисунке классификация по породе. Ответы на вопросы
.12	Правила поведения при контакте с домашними кивотными	1	ассматривание рисунков, определение правильного поведения при контакте с домашними животными. Чтение правил поведения при контакте с домашними кивотными. Запись правил поведения в тетрадь
.13	Рыбы	1	ассматривание схемы. Определение строения объекта природы. Ответы на вопросы. Зарисовка объекта природы. ассматривание рисунка. Нахождение соответствия. Составление рассказа по рисунку.

<b>Человек 5ч.</b>			
.14	ело человека	2	ассматривание рисунков. Составление рассказа.
.15	Органы пищеварения	2	ассматривание рисунка. Нахождение и показ объекта. Отработка навыков личной гигиены
.16	Питание человека. Правила питания. Профилактика отравлений.	1	ассматривание рисунков. Классификация предметов. Показ объектов на рисунках. Ответы на вопросы. Составление рассказа по рисунку. Чтение стихотворения. Отработка навыков правильного питания. Отработка навыков профилактики отравлений

### **Материально-техническое обеспечение учебного предмета Учебно-методическое обеспечение**

Методические рекомендации. 1–4 классы Мир природы и человека : учеб. пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / Н. Б. Матвеева, И. А. Ярочкина, М. А. Попова. – М.: Просвещение, 2016. – 222 с.

Учебник Н. Б. Матвеевой, И.А.Ярочкиной, М.А.Поповой «Мир природы и человека» 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы - Москва: Просвещение, 2018 г.

Н.Б. Матвеева, М.А.Попова «Мир природы и человека. Рабочая тетрадь» 2 класс. Москва: Просвещение, 2018 г.

### **Технические средства обучения**

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок. Мультимедийный проектор. Компьютер.

### **Учебно-практическое обеспечение**

Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по учебному предмету «Мир природы и человека»

### **Мир природы и человек 3 класс Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» составлена на основании следующих нормативно – правовых и учебно-методических документов:

1. Федерального закона от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ
2. ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1599;
3. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями вариант 1) (Далее АООП) МКОУ «Востровская СШ»
4. Учебного плана МКОУ «Востровская СШ» на новый учебный год (1доп -4 класс ФГОС) вариант 1

5. Положения о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета, коррекционного занятия МКОУ «Востровская СШ»

6. Матвеева Н. Б., Ярочкина И. А., Попова М. А., Куртова Т. О. «Мир природы и человека»: учебник общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы в двух частях для 3 класса - Москва: Просвещение, 2018 г.

7. Мир природы и человека. Методические рекомендации. 1–4 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / Н. Б. Матвеева, И. А. Ярочкина, М. А. Попова. – М.: Просвещение, 2016.

Основная **цель** предмета «Мир природы и человека» заключается в формировании первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимании простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека.

Курс «Мир природы и человека» является начальным звеном формирования естествоведческих знаний, пропедевтическим этапом формирования у учащихся умений наблюдать, анализировать, взаимодействовать с окружающим миром.

Содержание дисциплины предусматривает знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека.

При отборе содержания курса «Мир природы и человека» учтены современные научные данные об особенностях познавательной деятельности, эмоционально волевой регуляции, поведения младших школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Третий год обучения продолжает работу, начатую в 1 и 2 классах. Основные задачи, которые решаются на этом этапе обучения, следующие:

- закрепление представлений о взаимосвязи живой и неживой природы;
- закрепление представлений о Солнце как источнике света и тепла на Земле, уяснение роли Солнца как причины, обуславливающей смену времен года, его значение в жизни живой природы;
- изучение доступных обучающимся сведений о воздухе, формирование представлений о роли и участии воздуха (кислорода) в жизни растений, животных и человека;
- воспитание интереса к природе, бережного к ней отношения. Формирование понимания взаимосвязи человека и природы.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Содержание дисциплины предусматривает знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека.

При отборе содержания курса «Мир природы и человека» учтены современные научные данные об особенностях познавательной деятельности, эмоционально волевой регуляции, поведения младших школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа реализует современный взгляд на обучение естествоведческим дисциплинам, который выдвигает на первый план обеспечение:

- полисенсорности восприятия объектов;
- практического взаимодействия обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с предметами познания, по возможности - в натуральном виде и в естественных условиях или в виде макетов в специально созданных учебных ситуациях;

- накопления представлений об объектах и явлениях окружающего мира через взаимодействие с различными носителями информации: устным и печатным словом, иллюстрациями, практической деятельностью в процессе решения учебно-познавательных задач, в совместной деятельности друг с другом в процессе решения проблемных ситуаций и т.п.;

- закрепления представлений, постоянное обращение к уже изученному, систематизации знаний и накоплению опыта взаимодействия с предметами познания в игровой, коммуникативной и учебной деятельности;

- постепенного усложнения содержания предмета: расширение характеристик предмета познания, преемственность изучаемых тем.

Основное внимание при изучении курса «Мир природы и человека» уделено формированию представлений об окружающем мире: живой и неживой природе, человеку, месте человека в природе, взаимосвязях человека и общества с природой. Практическая направленность учебного предмета реализуется через развитие способности к использованию знаний о живой и неживой природе, об особенностях человека как биосоциального существа для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных условиях.

Структура курса представлена следующими разделами: «Сезонные изменения», «Живая природа», «Неживая природа».

Повышение эффективности усвоения учебного содержания требует организации большого количества наблюдений, упражнений, практических работ, игр, экскурсий для ознакомления и накопления опыта первичного взаимодействия с изучаемыми объектами и явлениями

### **Описание места учебного предмета «Мир природы и человека» в учебном плане**

Учебный предмет «Мир природы и человека» относится к образовательной области «Естествознание» Федерального компонента учебного плана. Согласно действующему учебному плану школы программа для 3 класса предусматривает обучение предмета «Мир природы и человека» в объеме 34 часов (1 час в неделю).

### **Личностные, предметные результаты освоения учебного предмета «Мир природы и человека»**

Личностные:

- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально- нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

Предметные:

*Минимальный уровень:*

представления о назначении объектов изучения;  
узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях; отнесение изученных объектов к определенным группам (видо-родовые понятия); называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе; представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;

знание требований к режиму дня школьника и понимание необходимости его выполнения;  
знание основных правил личной гигиены и выполнение их в повседневной жизни; ухаживание за комнатными растениями; кормление зимующих птиц;

составление повествовательного или описательного рассказа из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;

адекватное взаимодействие с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях; адекватно поведение в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

*Достаточный уровень:*

- правильно называть изученные объекты и явления;
  - сравнивать и различать растения сада и леса, деревья хвойные и лиственные, кустарники, травы, ягоды, грибы, орехи, плоды и семена растений, знать названия деревьев и кустарников, наиболее распространенных в данной местности;
  - сравнивать и различать домашних и диких животных и птиц; описывать их повадки и образ жизни;
  - соблюдать правила питания; правила приготовления пищи и хранения продуктов питания, соблюдать требования по профилактике пищевых отравлений;
  - соотносить сезонные изменения в неживой природе с изменениями в жизни растений, животных, человека;
- определять по сезонным изменениям время года;  
определять направление ветра.

В курсе «Мир природы и человека», реализуется программа формирования *базовых учебных действий*, которая представлена основными составляющими: познавательными, регулятивными, коммуникативными, личностными умениями и навыками (для детей с интеллектуальными нарушениями эти действия носят характер жизненных компетенций):

- адекватность представлений о собственных возможностях и ограничениях, насущно необходимом жизнеобеспечении;
- способность вступать в коммуникацию со взрослыми по вопросам медицинского сопровождения и создания специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения;
- владение социально-бытовыми умениями в повседневной жизни;
  - владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т. е. самой формой поведения, его социальным рисунком);
  - осмысление и дифференциация картины мира, ее временно-пространственной организации;
  - осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.
- умение вступать в контакт и работать в группах;
  - умение использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками, сверстниками, учителями;
- умение обращаться за помощью и принимать помощь;



- умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- умение сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, доброжелательно к ним относиться, сопереживать им, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- умение договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

### **Содержание учебного предмета «Мир природы и человека»**

#### **Сезонные изменения в природе Сезонные изменения в неживой природе (11 ч)**

Закрепление представлений о влиянии солнца на смену времен года. Наблюдение за высотой солнца над горизонтом в разное время года: направление солнечных лучей, количество тепла и света.

Изменение продолжительности дня и ночи. Восход, заход солнца. Сезонные работы в саду, огороде, труд людей в разное время года

#### **Неживая природа (4 ч)**

Воздух и его значение в жизни растений, животных, человека. Термометр (элементарные представления). Измерение температуры воздуха. Ветер. Стороны горизонта: север, юг, запад, восток. Направление ветра.

#### **Живая природа (12 ч) Растения**

Сравнение и распознавание растений по их признакам: деревья, кустарники, травы. Части растений: корень, стебель (ствол), ветки, почки, листья, цветы. Растения сада.

Фруктовые деревья (2-3 названия); ягодные кустарники (2-3 названия). Внешний вид, распознавание.

Плоды. Ягоды.

Лес. Растения леса. Деревья хвойные и лиственные, кустарники. Семена. Орехи. Лесные ягоды. Ягоды съедобные и несъедобные. Грибы. Грибы съедобные и несъедобные.

Травы полезные и травы опасные.

#### **Животные**

Дикие обитатели леса: кабан, лось, заяц. Внешний вид, питание, повадки, образ жизни, детеныши.

Приспособление диких животных к природным условиям.

Домашние животные: свинья, корова, кролик. Внешний вид, питание, детеныши.

Уход за домашними животными.

Сравнение диких и домашних животных. Сходство и различия: кабан - свинья, заяц - кролик.

Птицы. Внешний вид, питание, повадки, образ жизни.

Строение гнезд, забота о потомстве. Птицы перелетные и зимующие: ласточка, дрозд, галка, дятел.

Хищные птицы: ястреб, коршун. Певчие птицы: соловей, жаворонок.

#### **Человек. Безопасное поведение (7 ч)**

Дыхание человека. Элементарные представления о строении и работе легких. Температура тела человека.

Градусник и его назначение.

Профилактика простудных заболеваний.

Сердце, кровь. Элементарные представления о строении и работе сердца. Пульс. Окружающая среда и здоровье человека.

Питание человека. Употребление в пищу овощей, фруктов, молочных продуктов, мяса. Приготовление и хранение пищи. Профилактика пищевых отравлений.



ское планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

№	Раздел, темы	Кол-во часов	уроки	Основные виды учебной деятельности обучающихся
.	<b>Сезонные изменения в природе</b>	<b>1 ч.</b>		
.1	Времена года. Осень. Осенние месяцы. Календарь			Рассматривание схем, иллюстраций. Определение признаков осени по схемам, иллюстрациям. Нахождение иллюстрации в соответствии с темой. Чтение текста. Ответы на вопросы по тексту. Сравнение схемы с иллюстрацией, выделение признаков месяцев. Сравнение схем месяцев. Наблюдение за изменениями погоды осенью
.2	Растения и животные осенью			Рассматривание иллюстраций. Сравнение объектов. Чтение текста. Ответы на вопросы. Оставление рассказа о походе в лес за грибами. Зарисовка. Работа с иллюстрацией. Чтение текста, ответы на вопросы. Работа с иллюстрациями: название объектов, классификация по общим признакам, выделение особенностей
.3	Понятия людей осенью. Изучаем правила дорожного движения			Чтение текста, ответы на вопросы. Оставление рассказа по иллюстрациям о видах деятельности людей в осенний период. Называние по иллюстрациям объектов, классификация овощей и фруктов. Составление описания некоторых овощей и фруктов. Экскурсия. Практическая отработка правил дорожного движения. Разучивание стихов: «Пешеходный переход», «Осторожно, дети!». Рисунок знаков
.4	Зима. Признаки зимы Зимние месяцы			Рассматривание схем, иллюстраций. Определение признаков зимы по схемам, иллюстрациям. Нахождение иллюстрации в соответствии с темой. Чтение текста. Ответы на вопросы по тексту. Оставление рассказа по иллюстрации.



				имой. Словарная работа: вьюга, метель, оттепель. Разгадывание загадок
5	растения животные зимой			Чтение текста, ответы на вопросы. Сравнение объектов, изображенных на иллюстрации. Создание поделок из природного материала. Работа с иллюстрациями: дифференциация объектов. Оставление рассказа о том, как люди помогают зимой птицам, животным, используя иллюстрации. Чтение и заучивание стихотворений наизусть
6	поведения людей зимой Правила поведения в зимний период			Чтение текста, ответы на вопросы. Оставление рассказа по иллюстрациям о видах деятельности людей в зимний период. Рассматривание иллюстративного материала. Нахождение и показ правильного поведения в различных ситуациях. Составление рассказа о правилах поведения. Зарисовка одного из правил.
7	весна. Признаки весны Весенние месяцы			Рассматривание схем, иллюстраций. Определение признаков весны по схемам, иллюстрациям. Нахождение иллюстрации в соответствии с темой. Дифференциация времен года. Чтение текста. Ответы на вопросы по тексту. Оставление рассказа по иллюстрации. Зарисовка Чтение текста. Сравнение схемы с иллюстрацией, выделение признаков месяцев. Сравнение схем месяцев. Наблюдение за изменениями погоды весной. Разгадывание загадок.
8	растения и животные весной Насекомые			Чтение текста, ответы на вопросы. Сравнение объектов, изображенных на иллюстрации. Дифференциация объектов. Чтение текста, ответы на

				<p>вопросы.</p> <p>ассматривание иллюстраций, название объектов.</p> <p>оставление рассказа о жизни животных есной. Отгадывание загадок.</p> <p>Чтение стихотворения</p>
9	<p>Признаки лета.</p> <p>Летние месяцы</p>			<p>ассматривание схем, иллюстраций.</p> <p>Определение признаков лета по схемам, иллюстрациям. Нахождение иллюстраци</p> <p>соответствии с темой. Дифференциация</p>

				ремен года. Чтение текста. Ответы на опросы по тексту. Составление рассказа по иллюстрации. Чтение текста. Ответы на опросы. Сравнение схемы с иллюстрацией, выделение признаков месяцев. Сравнение схем месяцев. Наблюдение за изменениями погоды весной. Работа над смыслом поговорки. Чтение стихотворения
.10	растения и животные летом			Чтение текста, ответы на вопросы. Сравнение объектов, изображенных на иллюстрации. Дифференциация объектов. Составление рассказа о жизни животных летом
.11	занятия людей весной и летом.			Рассматривание рисунков Дифференциация объектов. Называние видов дождя. Составление рассказа о детских играх. Составление рассказа по иллюстрациям о видах деятельности людей весенний и летний период Чтение текста, ответы на вопросы. Составление рассказа по иллюстрациям о занятиях детей летом.
.	<b>Неживая природа</b>	<b>ч.</b>		
.1	Солнце в разные времена года Восход и заход солнца. Сон – лучшая профилактика простуды			Рассматривание схем, дифференциация схем, определение частей суток, времен года по схемам. Сотнесение схемы со временем года. Чтение текста, ответы на вопросы Прослушивание текста. Выработка правил хорошего сна. Дидактическая игра «Что нужно для сна»
.2	Календарь			Перечисление месяцев. Называние времен года, месяцев, дней недели. Чтение текста, ответы на вопросы. Отгадывание загадок
.3	Воздух. Значение воздуха. Термометр			Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание иллюстраций. Проведение практической работы. Отгадывание загадки. Словарная работа – термометр. Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание показаний термометра, дифференциация показаний

.4	ветер. Направление ветра. Поведение во время урагана		<p>тение текста, ответы на вопросы.</p> <p>Проведение практической работы</p> <p>Рассматривание иллюстраций. Словарная работа: север, юг, восток, запад; флюгер, компас</p> <p>Выработка правил поведения во время урагана.</p>
----	--	--	---

				писание правил поведения в тетрадь.
	<b>Живая природа</b>	<b>2 ч.</b>		
1	Сравнение растений.			Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание иллюстраций. Определение объекта, название
2	Части растений: корни, стебли			Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание иллюстраций. Определение объекта, дифференциация, название. Чтение стихотворений.
3	Части растений: листья, цветы			Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание иллюстраций. Определение объекта, название. Зарисовка частей растения. Подпись названия частей растения.
4	Растения сада			Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание иллюстраций. Определение объекта, название. Зарисовка. Сопоставление двух объектов. Составление рассказа по последовательным схемам. Составление описательного рассказа
5	Лес. Растения леса. Травы.			Чтение текста, ответы на вопросы. Рассмотрение, сравнение иллюстраций. Определение стихотворений
6	Плоды и семена Лесные ягоды			Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание иллюстраций. Определение объекта, название, дифференциация объектов. Составление рассказа с опорой на иллюстрации. Зарисовка объекта природы в тетрадь. Нахождение и название объекта природы по описанию
7	Грибы. Съедобные и ядовитые. Профилактика отравлений. Правила поведения в лесу.			Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание иллюстраций. Называние объекта, дифференциация объектов: съедобные и ядовитые грибы, ягоды. Зарисовка. Составление рассказа о правилах сбора грибов. Разучивание названий грибов и их видов. Сравнение внешнего вида. Формулировка правил поведения. Запись в тетрадь

.8	Кивотные. Охрана			ассматривание иллюстраций. Называние объектов. Составление рассказа по плану.
----	---------------------	--	--	---



	животного мира			Чтение текста, ответы на вопросы по тексту. Рисовка объектов животного мира.
.9	Дикие и домашние животные			Чтение текста, ответы на вопросы. Рассмотрение рисунков. Называние объектов. Составление описательного рассказа по картинке
.10	Сравнение животных: шинья и кабан, кролик и заяц (по выбору). Правила ухода за домашними животными.			Чтение текста, ответы на вопросы. Рассмотрение картинок. Дифференциация загадок. Выработка правил ухода за домашними животными, запись правил в тетрадь. Рисовка объекта
.11	Птицы. Строение птиц			Рассмотрение картинок, называние объектов. Чтение текста, ответы на вопросы. Рассмотрение схемы строения птицы. Сопоставление двух иллюстраций
.12	Перелетные, зимующие птицы.			Рассмотрение картинок, называние объектов. Чтение текста, ответы на вопросы.
<b>Человек. Безопасное поведение 7 ч</b>				
.1 .2	Человек. Дыхание человека. Профилактика простудных заболеваний			Проведение опыта. Чтение текста, ответы на вопросы. Рассмотрение рисунков называние объектов. Словарная работа: трахея, бронхи, легкие. Рассмотрение схемы: показ и называние объектов. Называние и запоминание правил гигиены дыхания. Чтение стихотворений Дифференциация
.3	Кровь			Чтение текста, ответы на вопросы. Выборочное чтение. Рассмотрение картинок. Составление рассказа по картинке. Составление правил оказания помощи при кровотечениях
.4	Сердце			Чтение текста, ответы на вопросы. Рассмотрение картинок. Составление рассказа по картинке. Проведение практической работы

.5	Тулъс. Поведение во время болезни. Вызов врача из поликлиники			тение текста, ответы на вопросы. ассматривание картинок. Составление асказа по картинке. Проведение рактической работы. Отгадывание
----	---	--	--	--

				агадки. Практическая отработка навыков телефонных разговоров. Разучивание фраз. Игра «Вызов врача из поликлиники». Запись телефонов экстренной помощи в тетрадь.
.6	Окружающая среда и здоровье человека			тение текста, ответы на вопросы. ассматривание картинок. Составление рассказа по иллюстрациям, сравнение иллюстраций
.7	Питание человека			тение текста, ответы на вопросы. ассматривание картинок, называние объектов. Запоминание правил хранения продуктов

#### **Материально-техническое обеспечение учебного предмета Учебно-методические комплекты**

Матвеева Н. Б., Ярочкина И. А. , Попова М. А., Куртова Т. О. «Мир природы и человека»: учебник общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы в двух частях для 3 класса - Москва: Просвещение, 2018 г.

Мир природы и человека. Методические рекомендации.1-4 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / Н. Б. Матвеева, И. А. Ярочкина, М. А. Попова. – М. : Просвещение, 2016..

#### **Технические средства обучения**

Классная доска с набором приспособлением для крепления таблиц, картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

Магнитофон. Мультимедийный проектор. Компьютер.

Принтер черно-белый лазерный.

#### **Экранно-звуковые пособия.**

Аудиозаписи в соответствии с программой обучения.

Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по учебному предмету «Мир природы и человека»

#### **Мир природы и человек 4 класс Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» составлена на основании следующих нормативно – правовых и учебно-методических документов:

1. Федерального закона от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ
2. ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1599;
3. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1 (далее – АООП) МКОУ «Востровская СШ»
4. Учебного плана МКОУ «Востровская СШ» на новый учебный год (1доп -4 класс ФГОС) вариант 1

5. Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы учебного предмета, коррекционного занятия.

6. Матвеева Н. Б. М33 Мир природы и человека. Методические рекомендации. 1–4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / Н. Б. Матвеева, И. А. Ярочкина, М. А. Попова. – М.: Просвещение, 2016. – 222 с. : ил. – ISBN 978-5-09-044444-6.

7. Мир природы и человека. 4 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. Программы. В 2 ч. Ч. 1 / Н. Б. Матвеева, И. А. Ярочкина, М. А. Попова и др. – М.: Просвещение, 2018. – 63 с.: ил. – ISBN 978-5-09- 055133-5.

Мир природы и человека. 4 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. Программы. В 2 ч. Ч. 2 / Н. Б. Матвеева, И. А. Ярочкина, М. А. Попова и др. – М.: Просвещение, 2018. – 80 с.: ил. – ISBN 978-5-09- 055135-9.

Курс «Мир природы и человека» для детей с умственной отсталостью является начальным звеном формирования естествоведческих знаний, пропедевтическим этапом развития понятийного мышления на материале сведений о живой и неживой природе.

Основная **цель** предмета «Мир природы и человека» заключается в формировании первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимании простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека. Формирование основы для изучения в дальнейшем предметов «Естествознание» и «География», создание преемственной системы знаний между названными предметами. Четвертый год обучения завершает и обобщает работу, начатую в 1–3 классах.

Основные **задачи**, которые решаются на этом этапе обучения, следующие:

- формирование представлений о взаимосвязи живой и неживой природы; формирование четких представлений о Солнце как источнике света и тепла на Земле, о причинах, обуславливающих смену времен года, о влиянии Солнца на жизнь растений, животных, человека; закрепление представлений о воде и воздухе, их роли в жизни растений, животных, человека; изучение доступных обучающимся сведений о почве, ее свойствах и значении в жизни живой природы;
- воспитание интереса к природе, бережного к ней отношения.

#### **Общая характеристика учебного предмета**

Содержание дисциплины предусматривает знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека.

При отборе содержания курса «Мир природы и человека» учтены современные научные данные об особенностях познавательной деятельности, эмоционально волевой регуляции, поведения младших школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа реализует современный взгляд на обучение естествоведческим дисциплинам, который выдвигает на первый план обеспечение:

- полисенсорности восприятия объектов;
  - практического взаимодействия обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с предметами познания, по возможности - в натуральном виде и в естественных условиях или в виде макетов в специально созданных учебных ситуациях;
- накопления представлений об объектах и явлениях окружающего мира через

взаимодействие с различными носителями информации: устным и печатным словом, иллюстрациями, практической деятельностью в процессе решения учебно-познавательных задач, в совместной деятельности друг с другом в процессе решения проблемных ситуаций и т.п.;

- закрепления представлений, постоянное обращение к уже изученному, систематизации знаний и накоплению опыта взаимодействия с предметами познания в игровой, коммуникативной и учебной деятельности;

- постепенного усложнения содержания предмета: расширение характеристик предмета познания, преемственность изучаемых тем.

Основное внимание при изучении курса «Мир природы и человека» уделено формированию представлений об окружающем мире: живой и неживой природе, человеку, месте человека в природе, взаимосвязях человека и общества с природой. Практическая направленность учебного предмета реализуется через развитие способности к использованию знаний о живой и неживой природе, об особенностях человека как биосоциального существа для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных условиях.

Структура курса представлена следующими разделами: «Сезонные изменения», «Живая природа», «Неживая природа».

Повышение эффективности усвоения учебного содержания требует организации большого количества наблюдений, упражнений, практических работ, игр, экскурсий для ознакомления и накопления опыта первичного взаимодействия с изучаемыми объектами и явлениями.

#### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Мир природы и человека» относится к образовательной области «Естествознание» Федерального компонента учебного плана. Согласно действующему учебному плану школы программа для 3 класса предусматривает обучение предмета «Мир природы и человека» в объеме 34 часа (1 час в неделю).

#### **Личностные, предметные результаты освоения учебного предмета**

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), освоение АООП (вариант 1) в предметной области

«Мир природы и человека» предполагает достижение обучающимися двух видов результатов: личностных и предметных.

#### **Личностные результаты**

- осознание себя как ученика, как члена семьи, как друга и одноклассника;

- адекватность представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

- способность вступать в коммуникацию с взрослыми по вопросам сопровождения учебного процесса и создания специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения;

- способность вступать в коммуникацию со сверстниками по вопросам помощи, при взаимодействии в совместной деятельности;

- владение социально-бытовыми умениями в учебной деятельности и повседневной жизни;

- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т. е. самой формой поведения, его социальным рисунком);

- осмысление и дифференциация картины мира, ее временно-пространственной организации через содержание курса «Мир природы и человека»;

- осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; - овладение самостоятельным выполнением заданий, поручений, инструкций

## **Предметные результаты:**

- 1) знания о предметах и явлениях окружающего мира и умения наблюдать, сравнивать и давать элементарную оценку предметам и явлениям живой и неживой природы;
- 2) знания простейших взаимосвязей и взаимозависимостей между миром живой и неживой природы и умение их устанавливать;
- 3) владение доступными способами изучения природных явлений, процессов и некоторых социальных объектов.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету на конец обучения в младших классах (IV класс):

### *Минимальный уровень:*

представления о назначении объектов изучения;

узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях; отнесение изученных объектов к определенным группам (видо-родовые понятия); называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе; представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;

знание требований к режиму дня школьника и понимание необходимости его выполнения; знание основных правил личной гигиены и выполнение их в повседневной жизни; ухаживание за комнатными растениями; кормление зимующих птиц;

составление повествовательного или описательного рассказа из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;

адекватное взаимодействие с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях; адекватно поведение в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

### *Достаточный уровень:*

представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях;

отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;

развернутая характеристика своего отношения к изученным объектам; знание отличительных существенных признаков групп объектов; знание правил гигиены органов чувств;

знание некоторых правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;

готовность к использованию полученных знаний при решении учебных, учебно- бытовых и учебно- трудовых задач.

ответы на вопросы и постановка вопросов по содержанию изученного, проявление желания рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте;

выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценка своей работы и одноклассников, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;

проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с детьми; адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира;

соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм; выполнение доступных природоохранных действий;

готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно- трудовых задач в объеме программы.

Система планируемых результатов отражает состав **базовых учебных действий** (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных), которыми овладеют обучающиеся с умственной отсталостью.

В сфере развития *личностных учебных действий* будет продолжена работа по приобретению обучающимися элементарных практических навыков (опыта) самостоятельной трудовой работы с целью включения в последующую трудовую деятельность, интеграцию в общество. Одновременно, средствами социально- психологической реабилитации, будут формироваться основы социальных компетенций, моральных норм, опыт социальных и межличностных отношений.

В сфере *регулятивных учебных действий*, в зависимости от степени умственной отсталости, будет уделяться внимание формированию на доступном уровне способностей учащихся в оценке и контроле своих действий, как по результату, так и по способу действий, включая элементарные способности ставить новые учебные цели и задачи, средства их достижения.

В сфере развития *коммуникативных учебных действий* будет уделяться внимание дальнейшему совершенствованию технику чтения, приобретению навыков устойчивого чтения, дальнейшему развитию речевой деятельности, речевого поведения в коллективе и обществе, умению поддерживать и устанавливать необходимые контакты в ученическом коллективе, с учителями, с другими людьми, освоению морально-этических норм, как основы коммуникативной компетентности.

В сфере развития *познавательных учебных действий* приоритетными становятся дальнейшее формирование у школьников учебной мотивации и умения учиться, практическое применение полученных в ходе учебного процесса общеучебных знаний и умений, навыков в профильном труде, включение выпускников в реальную жизнь.

### **Содержание учебного предмета**

Структура курса представлена следующими разделами: «Сезонные изменения в природе», «Неживая природа», «Живая природа» («Растения», «Животные», «Человек»).

#### **Сезонные изменения в неживой природе (9 ч.)**

Обобщение полученных знаний о влиянии солнца на изменения в природе (температура воздуха, воды, количество тепла), на смену времен года. Чередование времен года, закрепление знаний о названиях месяцев.

Формирование представлений о явлениях в неживой природе: замерзание рек (ледостав), иней, изморозь, морозящий дождь, ледоход, проталина, разлив, ливень, град, роса, туман.

Растения и животные в разное время года. Сад, огород, поле, лес в разное время года.

Дикие и домашние животные в разное время года. Труд людей города и села в разное время года.

#### **Неживая природа (4 ч)**

Почва. Состав почвы: песок, глина, камни.

Простейшие свойства почвы, их значение для растений. Способы обработки почвы: рыхление, полив и т. д.

Формы поверхности Земли: равнины, низменности, холмы, горы.

#### **Живая природа (21 ч) Растения (6 ч)**

Растения сада, огорода, леса, их сравнение. Растения культурные и дикорастущие (по 2 – 3 наиболее распространенных). Уход за цветами в саду.

Лекарственные растения: календула, зверобой. Редкие растения и их охрана. Парк (сквер). Создание человеком парков.



Растения поля. Рожь, пшеница, овес и др. Уход человека за полевыми растениями, их значение в жизни человека. Строение полевых растений: корень, стебель-соломина, лист, колос, метелка. Влияние сезонных изменений на жизнь полевых растений.

### Животные (5 ч)

Домашние животные: лошадь, овца, корова, свинья. Разведение человеком домашних животных, уход за ними. Ферма. Разнообразие пород домашних животных.

Птицы. Разнообразие птиц. Птицы – друзья сада; охрана птиц.

Домашние птицы: курица, гусь, утка. Внешний вид, повадки, забота о потомстве.

Уход за ними.

Дикие птицы: утка, гусь, лебедь. Внешний вид, образ жизни. Сравнение с домашними уткой и гусем.

Насекомые. Внешний вид, образ жизни, питание.

Полезные насекомые. Разведение и использование человеком пчел. Пасека. Насекомые-вредители.

### Человек (6)

Голова и мозг человека.

Профилактика травматизма головного мозга.

Режим дня. Предупреждение перегрузок, правильное чередование труда и отдыха.

Состояние природы и ее влияние на здоровье человека. Забота человека о чистоте воды, воздуха, забота о земле. Охрана редких растений и исчезающих животных. Зоопарк. Заповедник. Лесничество.

### Безопасное поведение (4 ч)

Правила поведения с незнакомыми людьми, в незнакомом месте.

Правила поведения на улице. Движения по улице группой. Изучение ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу). Правила безопасного поведения в общественном транспорте.

Правила безопасного использования учебных принадлежностей, Правила обращения с электричеством, газом (на кухне).

Телефоны первой помощи. Звонок по телефону экстренных служб

### Свое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

№ /п	Виды Темы	Чл- во часов	Дата проведения	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся
<b>1</b>	<b>Знания в природе (9 ч)</b>			
1.1	Влияние Солнца Признаки осени	1		Рассматривание рисунка. Составление рассказа по схеме. Чтение текста учебника. Нахождение в тексте и название осенних месяцев, признаков сени. Определение по рисункам признаков сени. Составление рассказа об осенних месяцах. Составление рассказа об осенних месяцах



1.2	растения и животные осенью	1		Сравнение рисунков, нахождение различий. Объяснение причин признаков осени. Нахождение и название знакомых цветов, овощей. Составление рассказа об использовании овощей. Чтение текста. Нахождение объектов на рисунке. Чтение вопросов, построение ответов. Нахождение и показ на рисунке знакомых объектов
1.3	Признаки зимы	1		Рассматривание рисунка. Определение признаков зимы. Объяснение схем. Чтение текста, ответы на вопросы. Составление рассказа о зимних месяцах с опорой на рисунки.
1.4	растения и животные зимой	1		Сравнение рисунков. Составление писательского рассказа. Нахождение объектов по заданию. Прослушивание и чтение текста. Нахождение ответа на вопросы в тексте учебника. Рассматривание объектов на рисунке. Называние знакомых объектов. Составление рассказа о жизни растений и животных зимой.
1.5	Труд людей зимой	1		Ответы на вопросы по рисункам. Чтение текста. Словарная работа (ветеринар). Составление рассказа по рисункам
1.6	растения и животные весной	1		Определение признаков весны по рисункам. Наблюдение за погодой. Работа по хемам. Чтение рассказа. Определение свойств объекта по рисунку с доказательством выбора. Отгадывание загадок. Сравнение рисунков. Отработка названий весенних цветов Нахождение в тексте объектов природы. Составление рассказа по рисункам. Рисовка муравейника в тетрадь. Название стеньшей животных.
1.7	Труд людей осенью и весной	1		Рассматривание рисунков. Определение объектов на рисунке. Составление рассказа о труде людей. Разучивание стихотворения. Составление рассказа о весне, осени по рисункам. Прослушивание текста, ответы на вопросы. Словарная работа (многолетние растения, садовые инструменты). Практическая работа на пришкольном участке (сгребание листьев). Правила безопасного использования садового инструмента.
1.8	растения и	1		Нахождение признаков объекта по

	животные летом			рисункам. Работа со схемами. Чтение рассказа, ответы на вопросы. Нахождение в тексте определений явлений природы. Определение осенних месяцев по рисункам, знакомых растений. Определение и разучивание названий растений сада и огорода. Рисовка растений. Работа со стихотворным текстом. Называние знакомых насекомых. Нахождение знакомых насекомых на рисунках. Составление рассказа о животных с опорой на рисунки, по опорному плану. Составление рассказа о ферме.
1.9	труд людей летом	1		Нахождение объекта на рисунке (газонокосилка, коса, сенокосилка). Чтение рассказа, ответы на вопросы по тексту. Составление рассказа о работе людей летом. Чтение стихотворения, нахождение ответа на вопрос в тексте. Составление рассказа о правилах купания. Запись предложения в тетрадь.
<b>2</b>	<b>Неживая природа (4 ч)</b>			
2.1	Почва Состав почвы	1		Показ объекта природы (планета Земля) на рисунке. Чтение текста учебника, ответы на вопросы по тексту. Работа с рисунками (нахождение и показ объектов, сравнение объектов). Словарная работа (перегной, плодородный). Чтение текста учебника, нахождение ответов в тексте. Нахождение объекта на рисунке.
2.2	Обработка почвы Правила обращения с садовым инструментом	1		Чтение текста учебника. Составление рассказа по рисункам об обработке земли в городе, поле. Запись в тетрадь названий садовых инструментов. Практическая работа на пришкольном участке (перекапывание почвы). Рассматривание и отбор садового инструмента (натуральных объектов). Определение, чем могут быть опасны садовые инструменты. Формулировка

2.3	Песок и глина.	1		Опыт: свойства песка (пропускает воду, пылук). Чтение текста учебника. Составление рассказа о песке с использованием текста учебника. Работа с рисунками (использование песка). Опыт: свойства
-----	----------------	---	--	--

				глины (не пропускает воду, пластичная, можно использовать для лепки). Чтение текста учебника. Составление рассказа о глине с использованием текста учебника. Работа Изготовление поделки из глины.
2.4	Рельеф. Горы, холмы, равнины, овраги	1		Показ на рисунке объектов природы (горы, холмы, вершина). Чтение текста учебника, ответы на вопросы. Сравнение гор, холмов, нахождение сходства и различий. Рисовка в тетради гор и холмов, подпись названий. Словарная работа (равнины, овраги). Рассматривание объектов природы (равнины, овраги) на рисунках, ответы на вопросы. Зарисовка в тетради объектов природы (равнина, овраг).
<b>3</b>	<b>Живая природа (21 ч)</b>			
<b>3.1</b>	<b>Растения (6ч)</b>			
3.1.1	Растения. Огород.	1		Показ объекта на рисунке (поле, огород). Перечисление инструментов для перекопки земли. беседа об овощах. Словарная работа (корнеплоды, овощеводы, семялица). Чтение текста учебника, нахождение ответов на вопросы в тексте.
3.1.2	Лес. Ориентировка в лесу.	1		Чтение текста учебника, нахождение ответов в тексте. Перечисление названий лиственных и хвойных деревьев. Запись в тетрадь. Словарная работа (многолетние, однолетние, клумбы, цветководы). Нахождение на рисунке объектов природы, определение знакомых и незнакомых объектов, ориентировку в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди). Рассматривание рисунков для ориентировки в пространстве (компас). Практическое применение ориентирование по компасу, по природным объектам

3.1.3	Сад. Растения ультурные и икорастущие	1		тение текста учебника. Показ садовых нструментов на рисунках, определение их редназначения. Запись названий садового нструмента в тетрадь, зарисовка дного инструмента. Составление рассказа
-------	---	---	--	--

				<p>правилах использования садового инструмента на основе рисунков и текста. Нахождение определений дикорастущих и культурных растений, ответов на вопросы в тексте учебника. Сравнение рисунков. Словарная работа (культурные, дикорастущие, сорт). Рассмотрение натуральных объектов (яблок разных сортов, семян). Описание по внешнему виду. Чтение этикеток. Ответы на вопросы.</p>
3.1.4	Лекарственные растения Красная книга	1		<p>Чтение текста учебника, нахождение ответов в тексте учебника. Знакомство с лекарственными растениями (чтение названия и информации на аптечной упаковке), способом их применения, сроком годности. Чтение рассказа учебника, ответы на вопросы. Рассмотрение иллюстраций о редких видах растений и животных, их описание по внешнему виду. Зарисовка в тетради одного объекта. Запись названия</p>
3.1.5	Растения полей. Поле в разное время года	1		<p>Нахождение знакомых объектов на рисунках, ответы на вопросы. Объяснение пословицы. Рассмотрение натуральных объектов. Составление рассказа об изготовлении продуктов питания из муки. Словарная работа (жатва, зернохранилище, зимы, соломина, колос, метелка). Чтение текста (работа в поле в разное время года), беседа по рисункам. Отгадывание загадок.</p>
3.1.6	Парки	1		<p>Прогулка (экскурсия) в парк. Словарная работа (парк, аллея, сквер). Описание парка (сквера). Называние известных парков, расположенных вблизи местожительства.</p>
<b>3.2</b>	<b>Кивотные (5 ч)</b>			

3.2.1	Домашние животные: лошадь, корова	1		Чтение названий животных в тексте учебника. Показ на рисунке знакомых животных. Чтение рассказа в учебнике, ответы на вопросы. Составление рассказа об известном животном. Рассматривание рисунка с изображением лошади, коровы. Выделение частей тела. Описание животного по плану. Домашняя работа (скакун, тяжеловоз). Составление рассказа об
-------	-----------------------------------	---	--	---

				использовании лошади, коровы человеком.
3.2.2	Свинья, овца Правила ухода за домашними животными	1		Рассматривание рисунков с изображением овцы, свиньи. Выделение частей тела. Описание животного по плану. Составление рассказа об использовании овцы, свиньи человеком. Зарисовка домашнего животного. Рассматривание предметов ухода за домашними животными. Запись названий предметов в тетрадь. Составление правил ухода за домашними животными по вопросам. Чтение текста. Ответы на вопросы по тексту.
3.2.3	Птицы. Польза и вред птиц. Водоплавающие птицы.	1		Показ частей тела птиц. Составление писательного рассказа по плану. Рассматривание и называние знакомых объектов на рисунках. Сравнение птиц по внешнему виду, среде обитания. Составление рассказа по вопросам о пользе и вреде птиц. Рассматривание скворечника, ормушек, объяснение их назначения. Чтение текста учебника. Ответы на вопросы по тексту. Изготовление (в домашних условиях) ормушки для птиц. Словарная работа (водоплавающие птицы). Нахождение водоплавающих птиц на рисунках. Определение, что позволяет птицам плавать. Сравнение двух водоплавающих птиц. Нахождение сходства и различий. Составление описательного рассказа.
3.2.4	Дикие и домашние птицы	1		Рассматривание птиц на рисунках. Показ и называние знакомых объектов (утка, селезень). Словарная работа (утка, селезень). Запись названий птиц в тетрадь. Определение птиц по контуру. Зарисовка контура птицы. Нахождение птиц на рисунках. Составление описательного рассказа. Словарная работа (курица, петух, выплята). Определение значения курицы для человека. Экскурсия на птицеферму (по возможности). Сравнение диких и домашних птиц. Нахождение сходства и различий. Чтение текста учебника. Нахождение ответов на вопросы в тексте учебника.



3.2.5	Насекомые. Пчела. Насекомые-	1		Нахождение известных насекомых на рисунках. Чтение текста. Ответы на вопросы. Отгадывание загадок.
-------	------------------------------------	---	--	--

	редители			оставление описательного рассказа о насекомом по плану. Запись названий насекомых в тетрадь, рассматривание рисунка. Запись названий насекомых в тетрадь
<b>3.3</b>	<b>Человек (6 ч)</b>			
3.3.1	Человек. Мозг человека	1		Показ на схеме частей тела человека. Чтение текста учебника. Рассматривание рисунков, ответы на вопросы. Сравнение мозга собаки и лягушки по рисункам.
3.3.2	Профилактика травм головного мозга	1		Чтение текста учебника. Определение правил профилактики травм. Запись правил профилактики в тетрадь. Объяснение по рисункам правильного и неправильного поведения. Зарисовка иллюстрации правильного поведения.
3.3.3	Режим дня. Часы	1		Работа со схемой частей суток. Определение занятий в разное время суток. Чтение текста учебника. Выделение ответов на вопросы в тексте учебника. Составление рассказа о любимом занятии вечером.
3.3.4	Профилактика переутомления	1		Практическое разучивание физкультминутки для профилактики переутомления. Запись комплекса гимнастики в тетрадь.

3.3.5	загрязнение воздуха, воды, почвы	1		<p>Выявление причин загрязнения воздуха по рисункам. Определение действий человека по очистке воздуха. Придумывание пиктограмм, условных знаков, запрещающих загрязнение воздуха. Чтение текста учебника, выделение ответов на вопросы. Выявление причин загрязнения воды по рисункам. Определение действий человека по очистке воды. Придумывание пиктограмм, условных</p>
-------	----------------------------------	---	--	---

				Выделение ответов на вопросы. Выявление причин загрязнения почвы по рисункам. Определение действий человека по очистке почвы. Придумывание пиктограмм, условных
3.3.6	Заповедники. Зоопарк (по выбору)	1		Определение понятия заповедник. Чтение понятия в тексте. Запись понятия в тетрадь. Составление рассказа о занятиях людей, работающих в заповедниках, лесничествах. Тетрадь.
<b>4.</b>	<b>Безопасное поведение (7 ч)</b>			
4.1 4.2	Правила поведения в быту, в школе	2		Определение правильного поведения по иллюстрациям. Составление рассказа о безопасном поведении. Выбор правильного поведения в стихотворном тексте. Заучивание телефонов экстренной помощи. Правила поведения при беседе по телефону. Игра «Телефонный звонок». Ответы на вопросы. разыгрывание ситуаций по правилам поведения в школе. Составление рассказа по правилам поведения в школе. Рисунок «Как правильно вести себя на уроке».
4.3	ДД. Дорога. Пешеходный переход	1		Определение частей дорог по рисунку. Работа с опорными словами ( проезжая часть, полоса движения, трамвайные пути, тротуар). Ответы на вопросы. Чтение и разучивание правил поведения на дороге. Практическая работа правил поведения на дороге. Рассмотрение иллюстраций. Чтение правил перехода по «зебре» (по очереди, по цепочке). Нахождение предложения в тексте по заданию учителя. Экскурсия «Пешеходный переход». Практическая отработка навыков перехода дороги по пешеходному переходу, светофору. Разучивание стихотворения.
4.4	Транспорт. Мы пассажиры.	1		Прослушивание текста. Работа с опорными словами

				(пассажирский транспорт, автобус, троллейбус, трамвай,
--	--	--	--	---

				етро, водитель, кондуктор). Нахождение объектов на иллюстрациях. Чтение правил поведения в общественном транспорте. Практическая работа правил поведения в транспорте и общественных местах (экскурсия)
--	--	--	--	---

**Материально-техническое обеспечение учебного предмета Учебно-методическое обеспечение**

Матвеева Н. Б. М33 Мир природы и человека. Методические рекомендации. 1–4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / Н. Б. Матвеева, И. А. Ярочкина, М. А. Попова. – М.: Просвещение, 2016. – 222 с. : ил. – ISBN 978-5-09-044444-6.

Мир природы и человека. 4 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. Программы. В 2 ч. Ч. 1 / Н. Б. Матвеева, И. А. Ярочкина, М. А. Попова и др. – М.: Просвещение, 2018. – 63 с.: ил. – ISBN 978-5-09- 055133-5.

Мир природы и человека. 4 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. Программы. В 2 ч. Ч. 2 / Н. Б. Матвеева, И. А. Ярочкина, М. А. Попова и др. – М.: Просвещение, 2018. – 80 с.: ил. – ISBN 978-5-09- 055135-9.

**Технические средства обучения**

Классная доска с набором приспособлением для крепления таблиц, картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

Магнитофон. Мультимедийный проектор. Компьютер.

Принтер черно-белый лазерный.

**Музыка 1<sup>(1)</sup> класс Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Федерального закона от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»

2. ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1599;

3. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), МКОУ «Востровская СШ»;

4. Учебный план МКОУ «Востровская СШ» на новый учебный год;

5. Положение о порядке разработки и утверждении рабочей программы предмета, коррекционного занятия, МКОУ «Востровская СШ».

6. Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).1 дополнительный, 1 классы.. Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва, « Просвещение», 2018.

**Цель учебного предмета «Музыка»**– формирование основ музыкальной культуры обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как

неотъемлемой части духовной культуры личности. Основы музыкальной культуры обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – интегративное понятие, предполагающее овладение элементарными компонентами качеств, необходимых для занятий музыкальной деятельностью, доступное всем обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с незначительными музыкальными способностями, не предусматривающее их целенаправленную подготовку к профессиональным занятиям музыкой (устойчивый интерес, положительная мотивация; основы музыкальных знаний, внемузыкальные представления; адекватность переживаний эмоциям, выраженным в музыке; проявление усилий в овладении музыкальной деятельностью; верное голосоведение мелодии, чистота интонирования; понимание содержания песен; точное воспроизведение ритмического рисунка, правильное звукоизвлечение при игре на простейших музыкальных инструментах).

#### **Задачи учебного предмета «Музыка»:**

- накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями);

приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению выступлений профессиональных и самодеятельных музыкальных исполнителей, самостоятельной музыкальной деятельности;

- развитие способности получать удовольствие от слушания музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкально-исполнительской и музыкально-оценочной деятельности;

- развитие музыкальности, как комплекса способностей, необходимого для занятий музыкальной деятельностью (музыкальное восприятие, музыкально познавательные процессы, музыкальная память, эмоциональные переживания, чувство ритма, звуковысотный слух и др.);

- обогащение представлений об отечественных музыкальных традициях (праздники, обычаи, обряды), формирование духовно-нравственных качеств личности (любовь к Родине, патриотизм, гордость за отечественную музыкальную культуру), как в урочной, так и во внеурочной деятельности;

- формирование у обучающихся элементарных представлений и умений о процессах сочинения, аранжировки, звукозаписи, звукоусиления и звуковоспроизведения, а также самостоятельного использования доступных технических средств для реализации потребности в слушании музыкальных произведений в записи;

- реализация психокоррекционных и психотерапевтических возможностей музыкальной деятельности для преодоления у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеющихся нарушений развития и профилактики возможной социальной дезадаптации.

#### **Общая характеристика учебного предмета «Музыка»**

«Музыка» – учебный предмет, предназначенный для формирования у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности. В процессе реализации учебного предмета «Музыка» в ходе занятий такими видами музыкальной деятельности, как восприятие музыки, хоровое пение, изучение элементов музыкальной грамоты, игре на музыкальных инструментах детского оркестра, у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вырабатываются необходимые умения музыкального восприятия, музыкально-исполнительские навыки, приобретаются первоначальные

сведения о творчестве композиторов, элементарные представления о теории музыки. Коррекционная направленность учебного предмета «Музыка» обеспечивается специфическими психокоррекционными и психотерапевтическими свойствами различных видов музыкальной деятельности. Музыкально-образовательный процесс основан на принципах природосообразности, культуросообразности, индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

### **Описание места учебного предмета «Музыка» в учебном плане**

Учебный предмет «Музыка» относится к образовательной области «Искусство» учебного плана.

Согласно действующему учебному плану школы программа для 1<sup>(1)</sup> класса предусматривает обучение предмета «Музыка» в объеме 66 часов в год (2 часа в неделю).

### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Музыка» Личностные результаты:**

- положительная мотивация к занятиям различными видами музыкальной деятельности;
- готовность к творческому взаимодействию и коммуникации с взрослыми и другими обучающимися в различных видах музыкальной деятельности на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания и принятыми нормами социального взаимодействия;
- готовность к практическому применению приобретенного музыкального опыта в урочной и внеурочной деятельности, в том числе, в социокультурных проектах с обучающимися с нормативным развитием и другими окружающими людьми;
- осознание себя гражданином России, гордящимся своей Родиной;
- адекватная самооценка собственных музыкальных способностей;
- начальные навыки реагирования на изменения социального мира;
  - сформированность музыкально-эстетических предпочтений, потребностей, ценностей, чувств и оценочных суждений;
  - наличие доброжелательности, отзывчивости, открытости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
  - сформированность установки на здоровый образ жизни, бережное отношение к собственному здоровью, к материальным и духовным ценностям.

### **Предметные результаты:**

#### Минимальный уровень:

- определение содержания знакомых музыкальных произведений;
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании;
- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
  - выразительное совместное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
  - правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- правильная передача мелодии в диапазоне ре<sup>1</sup>-си<sup>1</sup>;
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
- различение песни, танца, марша;
- передача ритмического рисунка мелодии (хлопками, на металлофоне, голосом);
  - определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);



- владение элементарными представлениями о нотной грамоте. Достаточный уровень:
  - самостоятельное исполнение разученных песен, как с инструментальным сопровождением, так и без него;
  - представления обо всех включенных в Программу музыкальных инструментах и их звучании;
  - сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного исполнения, с учетом средств музыкальной выразительности;
- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
  - знание основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте-громко, пиано-тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); особенности регистра (низкий, средний, высокий) и др.
  - владение элементами музыкальной грамоты, как средства графического изображения музыки.

Изучение предмета «Музыка» в 1<sup>(1)</sup> классе направлено на формирование следующих **базовых учебных действий. Личностные учебные действия**

- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

**Коммуникативные учебные действия:**

- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем
- обращаться за помощью и принимать помощь
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях

**Регулятивные учебные действия:**

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов

**Познавательные учебные действия:**

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале
- пользоваться знаками, символами, предметами заместителями
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

При определении содержания учебного предмета «Музыка» необходимо учитывать следующие требования:

- социокультурные требования современного образования;
- приоритет отечественной музыкальной культуры и музыкальных традиций в контексте мировой культуры;
- художественная ценность музыкальных произведений;
  - доступность содержания учебного предмета «Музыка» обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
  - психотерапевтические и психокоррекционные возможности музыкальной деятельности.

Содержание программы по музыке базируется на изучении обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) основ музыкального искусства:

- жанры музыки (песня, танец, марш и их разновидности);
- основные средства музыкальной выразительности;
- формы музыки (одночастная, двухчастная, трехчастная, куплетная);
- зависимость формы музыкального произведения от содержания;
  - основные виды музыкальной деятельности: сочинение, исполнение, музыкальное восприятие.

Основу содержания Программы составляют: произведения отечественной (русской) классической и современной музыкальной культуры: музыка народная и композиторская; музыкальный фольклор как отражение жизни народа, его истории, отношения к родному краю, природе, труду, человеку; устная и письменная традиции существования музыки; основные жанры русских народных песен; песенность как основная черта русской народной и профессиональной музыки; народные истоки в творчестве русских композиторов. Повторяемость музыкальных произведений отвечает принципу концентризма построения учебного материала. Повторение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ранее изученных музыкальных произведений способствует лучшему пониманию, осознанию средств музыкальной выразительности, возникновению новых переживаний, закреплению уже полученных представлений, знаний, исполнительских умений и навыков, совершенствованию собственного музыкального опыта.

Выбор музыкальных произведений для слушания зависит от соответствия содержания музыкальных произведений возможностям восприятия их обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Необходимо учитывать наличие образного содержания, что соответствует соблюдению принципа художественности. Обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) близки и доступны образы, связанные с их интересами и бытом: ситуации взаимодействия со сверстниками и родными, игры и игрушки, образы животных, сказочно-героические персонажи, школьная жизнь, общественные и природные явления, трудовая, профессиональная деятельность. Музыка для слушания отличается: четкой, ясной структурностью, формой; простотой музыкального языка; классической гармонией; выразительными мелодическими оборотами; использованием изобразительных, танцевальных, звукоподражательных элементов.

**В разделе «Музыкальное восприятие»** обучающиеся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевают: умением слушать музыку, адекватно реагируя на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях; элементарными представлениями о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений; эмоциональной отзывчивостью и эмоциональным реагированием на произведения различных музыкальных жанров, разных по своему характеру; умением передавать словами примерное содержание музыкального произведения; умением определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня; веселая, грустная, спокойная мелодия); умением

самостоятельно узнавать и называть музыкальные произведения по вступлению; умением выделять мелодию и аккомпанемент в песне и в инструментальном произведении; умением различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание); представлениями о сольном и хоровом пении; о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр); представлениями о музыкальных инструментах и их звучании.

Песенный репертуар раздела «Хоровое пение» составляют произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый песенный материал характеризуется смысловой доступностью, отражает знакомые образы, события и явления, имеет простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствующие требованиям организации щадящего голосового режима. Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д. Среди жанров: песни-прибаутки, шуточные песни, игровые песни, трудовые песни, колыбельные песни и пр.

Для формирования у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) навыка пения осуществляется: обучение певческой установке (непринужденное, но подтянутое положение корпуса с расправленными спиной и плечами, прямое свободное положение головы, устойчивая опора на обе ноги, свободные руки); работа над певческим дыханием (развитие умения бесшумного глубокого, одновременного вдоха, соответствующего характеру и темпу песни; формирование умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы; отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах; развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами; развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении дыхания); пение коротких попевок на одном дыхании; формирование устойчивого навыка естественного, ненапряженного звучания (развитие умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смысла текста песни; развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог; развитие умения отчетливого произнесения текста в темпе исполняемого произведения); развитие умения мягкого, напевного, легкого пения (работа над кантиленой – способностью певческого голоса к напевному исполнению мелодии); активизация внимания к единой правильной интонации (развитие точного интонирования мотива выученных песен в составе группы и индивидуально); развитие умения четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента (а капелла); работа над чистотой интонирования и выравнивание звучания на всем диапазоне; развитие слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений; развитие умения воспроизводить куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента; дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии (звуки высокие, средние, низкие; восходящее, нисходящее движение мелодии, на одной высоте); развитие умения показывать направление мелодии (сверху вниз или снизу вверх); развитие умения определять сильную долю на слух; развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного, спокойного) и текста; выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков; формирование понимания дирижерских жестов (внимание, вдох, начало и окончание пения); развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников (развитие пения в унисон; развитие устойчивости унисона; обучение пению выученных песен ритмично, выразительно с сохранением строя и ансамбля); развитие умения использовать разнообразные музыкальные средства (темп, динамические

оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен; пение спокойное, умеренное по темпу, ненапряженное и плавное в пределах *mezzo piano* (умеренно тихо) и *mezzo forte* (умеренно громко); укрепление и постепенное расширение певческого диапазона ми<sup>1</sup> – ля<sup>1</sup>, ре<sup>1</sup> – си<sup>1</sup>, до<sup>1</sup> – до<sup>2</sup>; стимулирование эстетического наслаждения от собственного пения.

Изучение элементов музыкальной грамоты делится на три периода, соответствующих познавательным возможностям обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Первый, пропедевтический период – от 6 до 8 лет (дополнительный 1 – 1 класс). Дети накапливают опыт восприятия музыки, первоначальные музыкальные впечатления, опыт музыкально-слуховых и ритмических представлений, интонирования мелодии голосом. Происходит ознакомление с характером музыки (спокойная, веселая, грустная); с динамическими особенностями (громкая, тихая); развиваются элементарные представления о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений; с музыкальными инструментами и их звучанием (фортепиано, барабан, скрипка, баян, гитара, труба); формируются элементарные представления о форме песни (вступление, запев, припев, проигрыш, окончание), некоторых жанрах (песня, танец, марш), видах музыкальной деятельности (пение, слушание музыки, танец и т.д.) и правилах поведения на уроках. Во втором периоде – от 9 до 11 лет (2 – 4 классы) – происходит более осознанное овладение знаниями, исполнительскими умениями. Обучающиеся знакомятся с музыкальными понятиями: высота и длительность звука, музыкальный коллектив (ансамбль, оркестр, хор); продолжают изучать многообразие музыкальных инструментов (орган, арфа, флейта, виолончель, саксофон, балалайка, другие народные инструменты) и музыкальной формы (части произведения). У обучающихся формируются элементарные представления о полифункциональности музыки (развлекательная, спортивная, музыка для отдыха, трудовой деятельности); разновидностях маршей (военный, спортивный, праздничный, траурный) и танца (вальс, полька, танго, полонез, хоровод). В третьем периоде – в возрасте от 12 до 14 лет (5 класс) – знания, полученные практическим путем, систематизируются и обобщаются. У обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) формируются представления о способах графического фиксирования музыки с помощью нотного письма (нотный стан, нота, звук, пауза, размер, длительность, мелодия, аккомпанемент и др.). Обучающиеся приобретают знания о музыкальных профессиях, специальностях (композитор, дирижер, музыкант, певец); особенностях творчества композиторов; о составе и звучании симфонического оркестра, современных творческих объединений; о жанрах музыкальных произведений (опера, балет, соната, симфония, концерт, квартет, романс, серенада).

**Раздел «Обучение игре на музыкальных инструментах»** детского оркестра предполагает использование таких музыкальных инструментов, как металлофон, ксилофон, триола, детские саксофон и кларнет, треугольник, бубен, маракасы, румба, кастаньеты, трещотки, ложки, детский баян и аккордеон и др. Обучая игре на металлофоне, необходимо научить правильным приемам звукоизвлечения. Ударный молоточек, лежащий на указательном пальце, слегка прижимается сверху большим пальцем. Кисть в момент удара нужно расслабить. При этом очень важно соблюдать меру, поскольку, если молоточек держится слишком слабо, он выпадет из руки, а если она будет зажатой и скованной, звук становится глухим, жестким. Удар наносится ровно посередине металлической пластинки, не задевая соседних пластинок. В таком случае звук получается чистый, звонкий. При обучении игре на маракасах, румбе, треугольнике, трещотках, кастаньетах необходимо сформировать осознанное восприятие музыки ребенком. Для этого надо научить слушать музыкальное сопровождение на фортепиано, после чего позволить ребенку самому исполнить простейшее сопровождение к какой-либо пьесе: держа инструмент в руке, передать ритмический рисунок произведения. На маракасах, румбе играют кистевым

движением, а по треугольнику наносят спокойные удары палочкой посередине горизонтальной перекладины. Для приглушения звука к инструменту прикасаются пальцем. При игре на трещотке, состоящей из деревянных пластин, обучающиеся учатся правильно, ритмично встряхивать ими, чтобы пластинки, касаясь друг друга, извлекали четкий звук. При игре на кастаньетах обращается внимание на излишнюю громкость звучания. Для предотвращения этого обучающиеся учатся брать инструмент в одну руку и правильно ударять «лепестками» кастаньет о ладонь другой. Звук от такого игрового приема становится более приглушенным, но и более четким, ритмичным. При игре на бубне обучающиеся учатся различному звукоизвлечению: кончиками пальцев или основанием кисти по центру натянутой мембраны или по краям обруча. При игре на триоле, детском саксофоне или кларнете, происходит обучение правильному расходованию дыхания, координируя взаимосвязь между силой звучания и интенсивностью выдоха. Кроме этого, синхронизируется умеренный, равномерный выдох с одновременным нажатием на нужную кнопку или клавишу. Перед игрой у каждого духового инструмента мундштук обязательно протирается влажной салфеткой. После успешного овладения правильными приемами звукоизвлечения, осуществляется переход к разучиванию инструментальных партий в музыкальных произведениях для ансамбля или шумового оркестра. Как правило, это элементарное ритмическое сопровождение без изменения звуковысотности. После отработки ритмической фигуры содержание партии обогащается несложным голосоведением. При обучении игре на музыкальных инструментах детского оркестра ребенок должен хорошо помнить мелодию, иметь музыкально-слуховые представления, уметь пропеть звуки мелодии голосом.

На каждом уроке применяются все разделы программы. Соответственно календарно- тематическое планирование составлено на основе основных видов деятельности учащихся, подразумевая включение в структуру урока трех разделов программы.

#### **Календарно - тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности учащихся**

Разделы	Тема урока	Количество часов	Дата проведения	Основные виды учебной деятельности учащихся
1. Музыкальное восприятие  2. Хоровое пение  Обучение игре на музыкальных инструментах	Вводный урок	1		Знакомство обучающихся с музыкальным кабинетом, правилами поведения на уроках музыки и краткое описание последующей музыкальной деятельности.  Выявление предыдущего музыкального опыта, интересов и предпочтений обучающихся. Хоровое пение: исполнение известных любимых детьми песен. Слушание музыки: детские песни из популярных Музыкально-дидактические игры
	-7 «Мои любимые грушки»	6		Хоровое пение: Паровоз. Музыка З. Компанейца, слова О. Высотской Мишка с куклой пляшут полечку.

			Музыка и слова М. Качурбиной. Перевод с польского Н. Найденовой Слушание музыки: Спят усталые игрушки. Музыка А. Островского. Слова З. Петровой Песенка Крокодила Гены. Из мультфильма «Чебурашка». Музыка В. Шаинского, Инсценирование Музыкально-дидактические игры
	.Обобщени по теме: «Мои любимые игрушки»	1	Хоровое пение: закрепление зученного песенного репертуара по теме Слушание музыки: закрепление зученного музыкального материала для слушания по теме Инсценирование Музыкально-дидактические игры
	-15 «Что нам осень принесет»	7	Хоровое пение: Падают листья. Музыка М. Красева, слова М. Ивенсен Антошка. Из мультфильма «Веселая карусель». Музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина Что нам осень принесет? Музыка З. Левиной, слова А. Некрасовой Слушание музыки: Урожай собирай. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной Во поле береза стояла. Русская народная песня Савка и Гришка. Белорусская народная песня Веселые гуси. Украинская народная песня Музыкальная грамота Инсценирование Музыкально-дидактические игры
	б. Обобщение по теме: «Что нам осень принесет»	1	Хоровое пение: закрепление зученного песенного репертуара по теме Слушание музыки: закрепление зученного музыкального материала для слушания по теме Музыкальная грамота Музыкально-дидактические игры

	7- 22 Зимние абавы»	6	Коровое пение: голубые санки. Музыка М. Иорданского, слова М. Клоковой Новогодняя песенка. Из инофильма «Джентельмены удачи». Музыка Г.
--	---------------------------	---	--



			Гладкова, слова Ю. Энтина Слушание музыки: Тема. Музыка П. Чайковского Ганец снежинок. Музыка А. Филиппенко Музыкальная грамота Инсценирование Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра
	3. Обобщение по теме: «Зимние забавы»	1	Хоровое пение: закрепление зученного песенного репертуара по теме Слушание музыки: закрепление зученного музыкального материала для слушания по теме Инсценирование Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра
	4-30 «Маленькая лочка»	7	Хоровое пение: «Лочка». Музыка М. Красева, слова З. Александровой «Дед Мороз». Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной Слушание музыки: «Что за дерево такое?». Музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой «Лочка». Музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской (перевод с украинского А. Ковальчука) Музыкальная грамота Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра
	1. Обобщение по теме: «Маленькая лочка»	1	Хоровое пение: закрепление зученного песенного репертуара по теме Слушание музыки: закрепление зученного музыкального материала для слушания по теме Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра



	2. Контрольно- общающий рок	1		Коровое пение: повторение изученного песенного репертуара за 1- четверть Слушание музыки: повторение и общение изученного музыкального материала для слушания за 1-2
--	--------------------------------------	---	--	--

				етверть Инсценирование Музыкально-дидактические игры Игра а музыкальных инструментах етского оркестра
	3 -35 Бравые олдаты»	3		Хоровое пение: Бравые солдаты. Музыка А. Филиппенко. Слова Н. Волгиной Слушание музыки: Марш деревянных солдатиков. Музыка П. Тайковского Гимн России. Музыка А. Александрова. Слова С. Михалкова
	6-40 «Песню евочкам оем»	5		Хоровое пение: Мы запели песенку. Музыка Р. Рустамова, слова Л. Мироновой Неваляшки. Музыка З. Левиной, слова З. Петровой Слушание музыки: Улыбка. Из мультфильма «Крошка Енот». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского Песня Чебурашки. Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского Музыкально-дидактические игры Игра а музыкальных инструментах етского оркестра
	1. Обобщение по темам: Бравые олдаты»; Песню евочкам оем»	1		Хоровое пение: закрепление зученного песенного репертуара по темам Слушание музыки: закрепление зученного музыкального материала для слушания по темам Музыкально-дидактические игры Игра а музыкальных инструментах етского оркестра

	2-48. Веселые путешествен ники»	7	<p>Коровое пение: Веселые путешественники. Из одноименного кинофильма. Музыка М. Старокадомского. Слова С. Михалкова</p> <p>Голубой вагон. Из мультфильма Старуха Шапокляк». Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского Слушание музыки: Лесня друзей. Из Мультфильма Бременские музыканты». Музыка Г. Гладкова, слова Ю. Энтина Чунга-Чанга. Из</p>
--	--	---	--

			ультфильма «Катерок». Музыка В. Паинского, слова Ю. Энтина Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра
	9. Обобщение по теме: «Веселые путешествия в музыкальном мире»	1	Хоровое пение: закрепление зученного песенного репертуара по теме Слушание музыки: закрепление зученного музыкального материала для слушания по теме Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра
	10-56 «Веселый музыкант»	7	Хоровое пение: «Веселый музыкант». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной. «Слон и скрипочка». Музыка В. Кикты. Слова В. Гатаринова «Вот взяла лисичка скрипку». Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Журливой Слушание музыки: Марш. Из балета П. Чайковского «Щелкунчик» Полонез. М. Огинский «Времена года». А. Вивальди. Аллегро из концерта №1, ми мажор, Le Primavera Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра
	7. Обобщение по теме: «Веселый музыкант»	1	Хоровое пение: закрепление зученного песенного репертуара по теме Слушание музыки: закрепление зученного музыкального материала для слушания по теме Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра
	8-64 «Я на полянке с жуками»	7	Хоровое пение: «По малину в сад пойдем». Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной «Андрей-воробей». Русская народная песня

			Слушание музыки: Песенка Львенка и Черепахи. Из мультфильма «Как Львенок и Черепаха пели песню». Музыка Г. Гладкова, слова С. Козлова
--	--	--	--

				Песенка про кузничика. Из мультфильма «Приключения Незнайки». Музыка В. Цаинского, слова Н. Носова Инсценирование Музыкально-дидактические игры Игра а музыкальных инструментах етского оркестра
	5. Обобщение по теме: «Я на родине» «Я на родине»	1		Хоровое пение: закрепление зученного песенного репертуара по теме Слушание музыки: закрепление зученного музыкального материала для слушания по теме Инсценирование Музыкально-дидактические игры Игра а музыкальных инструментах етского оркестра
	6. Контрольно- обобщающий рок	1		Хоровое пение: повторение зученного песенного репертуара за учебный год. Слушание музыки: закрепление зученного музыкального материала для слушания за учебный год Инсценирование Музыкально-дидактические игры Игра а музыкальных инструментах етского оркестра
Итого	6 ч.			

## Материально-техническое обеспечение учебного предмета

### Учебно-методические комплекты

Примерные адаптированные основные общеобразовательные программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). 1 дополнительный, 1 класс.. Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва, « Просвещение», 2018.

### Технические средства:

- компьютер, персональный компьютер (ноутбук, планшет), проектор.- информационные сайты, интернет-ресурсы, энциклопедии и др.;

### Учебно-практическое обеспечение:

- детские музыкальные инструменты (бубен, барабан, треугольник, маракасы, румба, металлофон, ксилофон, блок-флейта, колокольчики);
- народные инструменты (деревянные ложки, свистульки, трещотки);
- мультимедийные энциклопедии;
- аудиозаписи и фонохрестоматии по музыке (CD);
- видеофильмы, посвященные творчеству выдающихся отечественных и зарубежных композиторов;

- видеофильмы с записью фрагментов из балетных спектаклей;

### **Музыка 1 класс Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Федерального закона от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»

2. ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1599;

3. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), МКОУ «Востровская СШ»;

4. Учебный план МКОУ «Востровская СШ» на новый учебный год;

5. Положение о порядке разработки и утверждении рабочей программы предмета, коррекционного занятия, МКОУ «Востровская СШ».

6. Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы (далее – ПрАООП) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).1 дополнительный, 1 классы.. Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва, «Просвещение», 2018.

**Цель учебного предмета «Музыка»**– формирование основ музыкальной культуры обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как неотъемлемой части духовной культуры личности. Основы музыкальной культуры обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – интегративное понятие, предполагающее овладение элементарными компонентами качеств, необходимых для занятий музыкальной деятельностью, доступное всем обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с незначительными музыкальными способностями, не предусматривающее их целенаправленную подготовку к профессиональным занятиям музыкой (устойчивый интерес, положительная мотивация; основы музыкальных знаний, внемузыкальные представления; адекватность переживаний эмоциям, выраженным в музыке; проявление усилий в овладении музыкальной деятельностью; верное голосоведение мелодии, чистота интонирования; понимание содержания песен; точное воспроизведение ритмического рисунка, правильное звукоизвлечение при игре на простейших музыкальных инструментах).

#### **Задачи учебного предмета «Музыка»:**

- накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями); приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению выступлений профессиональных и самодеятельных музыкальных исполнителей, самостоятельной музыкальной деятельности;
- развитие способности получать удовольствие от слушания музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкально-исполнительской и музыкально-оценочной деятельности;

- развитие музыкальности, как комплекса способностей, необходимого для занятий музыкальной деятельностью (музыкальное восприятие, музыкально познавательные процессы, музыкальная память, эмоциональные переживания, чувство ритма, звуковысотный слух и др.);
- обогащение представлений об отечественных музыкальных традициях (праздники, обычаи, обряды), формирование духовно-нравственных качеств личности (любовь к Родине, патриотизм, гордость за отечественную музыкальную культуру), как в урочной, так и во внеурочной деятельности;
- формирование у обучающихся элементарных представлений и умений о процессах сочинения, аранжировки, звукозаписи, звукоусиления и звуковоспроизведения, а также самостоятельного использования доступных технических средств для реализации потребности в слушании музыкальных произведений в записи;
- реализация психокоррекционных и психотерапевтических возможностей музыкальной деятельности для преодоления у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеющихся нарушений развития и профилактики возможной социальной дезадаптации.

### **Общая характеристика учебного предмета «Музыка»**

«Музыка» – учебный предмет, предназначенный для формирования у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности. В процессе реализации учебного предмета «Музыка» в ходе занятий такими видами музыкальной деятельности, как восприятие музыки, хоровое пение, изучение элементов музыкальной грамоты, игре на музыкальных инструментах детского оркестра, у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вырабатываются необходимые умения музыкального восприятия, музыкально-исполнительские навыки, приобретаются первоначальные сведения о творчестве композиторов, элементарные представления о теории музыки. Коррекционная направленность учебного предмета «Музыка» обеспечивается специфическими психокоррекционными и психотерапевтическими свойствами различных видов музыкальной деятельности. Музыкально-образовательный процесс основан на принципах природосообразности, культуросообразности, индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

### **Описание места учебного предмета «Музыка» в учебном плане**

Учебный предмет «Музыка» относится к образовательной области «Искусство» учебного плана.

Согласно действующему учебному плану школы программа для класса предусматривает обучение предмета «Музыка» в объеме 66 часов в год (2 часа в неделю).

### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Музыка» Личностные результаты:**

- положительная мотивация к занятиям различными видами музыкальной деятельности;
- готовность к творческому взаимодействию и коммуникации с взрослыми и другими обучающимися в различных видах музыкальной деятельности на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания и принятыми нормами социального взаимодействия;



- готовность к практическому применению приобретенного музыкального опыта в урочной и внеурочной деятельности, в том числе, в социокультурных проектах с обучающимися с нормативным развитием и другими окружающими людьми;
- осознание себя гражданином России, гордящимся своей Родиной;
- адекватная самооценка собственных музыкальных способностей;
- начальные навыки реагирования на изменения социального мира;
- сформированность музыкально-эстетических предпочтений, потребностей, ценностей, чувств и оценочных суждений;
- наличие доброжелательности, отзывчивости, открытости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- сформированность установки на здоровый образ жизни, бережное отношение к собственному здоровью, к материальным и духовным ценностям.

### **Предметные результаты:**

#### Минимальный уровень:

- определение содержания знакомых музыкальных произведений;
  - представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании;
  - пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
  - выразительное совместное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
  - правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
  - правильная передача мелодии в диапазоне ре<sup>1</sup>-си<sup>1</sup>;
  - различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
  - различение песни, танца, марша;
  - передача ритмического рисунка мелодии (хлопками, на металлофоне, голосом);
  - определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
    - владение элементарными представлениями о нотной грамоте. Достаточный уровень:
  - самостоятельное исполнение разученных песен, как с инструментальным сопровождением, так и без него;
  - представления обо всех включенных в Программу музыкальных инструментах и их звучании;
  - сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного исполнения, с учетом средств музыкальной выразительности;
  - ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
  - различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
  - знание основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте-громко, пиано-тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); особенности регистра (низкий, средний, высокий) и др.
  - владение элементами музыкальной грамоты, как средства графического изображения музыки.
- Изучение предмета «Музыка» в 1 классе направлено на формирование следующих

### **базовых учебных действий.**

#### **Личностные учебные действия**

- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

#### **Коммуникативные учебные действия:**

- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем
- обращаться за помощью и принимать помощь
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях

#### **Регулятивные учебные действия:**

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов

#### **Познавательные учебные действия:**

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале
- пользоваться знаками, символами, предметами заместителями
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

При определении содержания учебного предмета «Музыка» необходимо учитывать следующие требования:

- социокультурные требования современного образования;
- приоритет отечественной музыкальной культуры и музыкальных традиций в контексте мировой культуры;
- художественная ценность музыкальных произведений;
- доступность содержания учебного предмета «Музыка» обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- психотерапевтические и психокоррекционные возможности музыкальной деятельности.

Содержание программы по музыке базируется на изучении обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) основ музыкального искусства:

- жанры музыки (песня, танец, марш и их разновидности);
- основные средства музыкальной выразительности;
- формы музыки (одночастная, двухчастная, трехчастная, куплетная);
- зависимость формы музыкального произведения от содержания;

- основные виды музыкальной деятельности: сочинение, исполнение, музыкальное восприятие.

Основу содержания Программы составляют: произведения отечественной (русской) классической и современной музыкальной культуры: музыка народная и композиторская; музыкальный фольклор как отражение жизни народа, его истории, отношения к родному краю, природе, труду, человеку; устная и письменная традиции существования музыки; основные жанры русских народных песен; песенность как основная черта русской народной и профессиональной музыки; народные истоки в творчестве русских композиторов. Повторяемость музыкальных произведений отвечает принципу концентризма построения учебного материала. Повторение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ранее изученных музыкальных произведений способствует лучшему пониманию, осознанию средств музыкальной выразительности, возникновению новых переживаний, закреплению уже полученных представлений, знаний, исполнительских умений и навыков, совершенствованию собственного музыкального опыта.

Выбор музыкальных произведений для слушания зависит от соответствия содержания музыкальных произведений возможностям восприятия их обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Необходимо учитывать наличие образного содержания, что соответствует соблюдению принципа художественности. Обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) близки и доступны образы, связанные с их интересами и бытом: ситуации взаимодействия со сверстниками и родными, игры и игрушки, образы животных, сказочно-героические персонажи, школьная жизнь, общественные и природные явления, трудовая, профессиональная деятельность. Музыка для слушания отличается: четкой, ясной структурностью, формой; простотой музыкального языка; классической гармонией; выразительными мелодическими оборотами; использованием изобразительных, танцевальных, звукоподражательных элементов.

**В разделе «Музыкальное восприятие»** обучающиеся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевают: умением слушать музыку, адекватно реагируя на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях; элементарными представлениями о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений; эмоциональной отзывчивостью и эмоциональным реагированием на произведения различных музыкальных жанров, разных по своему характеру; умением передавать словами примерное содержание музыкального произведения; умением определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня; веселая, грустная, спокойная мелодия); умением самостоятельно узнавать и называть музыкальные произведения по вступлению; умением выделять мелодию и аккомпанемент в песне и в инструментальном произведении; умением различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание); представлениями о сольном и хоровом пении; о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр); представлениями о музыкальных инструментах и их звучании.

Песенный репертуар **раздела «Хоровое пение»** составляют произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый песенный материал характеризуется смысловой доступностью, отражает знакомые образы, события и явления, имеет простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствующие требованиям организации щадящего голосового режима. Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д. Среди жанров: песни-прибаутки, шуточные песни, игровые песни, трудовые песни, колыбельные песни и пр.

Для формирования у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) навыка пения осуществляется: обучение певческой установке (непринужденное, но подтянутое положение корпуса с расправленными спиной и плечами, прямое свободное положение головы, устойчивая опора на обе ноги, свободные руки); работа над певческим дыханием (развитие умения бесшумного глубокого, одновременного вдоха, соответствующего характеру и темпу песни; формирование умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы; отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах; развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами; развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении дыхания); пение коротких попевок на одном дыхании; формирование устойчивого навыка естественного, ненапряженного звучания (развитие умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смысла текста песни; развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог; развитие умения отчетливого произнесения текста в темпе исполняемого произведения); развитие умения мягкого, напевного, легкого пения (работа над кантиленой – способностью певческого голоса к напевному исполнению мелодии); активизация внимания к единой правильной интонации (развитие точного интонирования мотива выученных песен в составе группы и индивидуально); развитие умения четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента (а капелла); работа над чистотой интонирования и выравнивание звучания на всем диапазоне; развитие слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений; развитие умения воспроизводить куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента; дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии (звуки высокие, средние, низкие; восходящее, нисходящее движение мелодии, на одной высоте); развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх); развитие умения определять сильную долю на слух; развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного, спокойного) и текста; выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков; формирование понимания дирижерских жестов (внимание, вдох, начало и окончание пения); развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников (развитие пения в унисон; развитие устойчивости унисона; обучение пению выученных песен ритмично, выразительно с сохранением строя и ансамбля); развитие умения использовать разнообразные музыкальные средства (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен; пение спокойное, умеренное по темпу, ненапряженное и плавное в пределах *mezzo piano* (умеренно тихо) и *mezzo forte* (умеренно громко); укрепление и постепенное расширение певческого диапазона  $mi^1 - ля^1, ре^1 - си^1, до^1 - до^2$ ; стимулирование эстетического наслаждения от собственного пения.

Изучение элементов музыкальной грамоты делится на три периода, соответствующих познавательным возможностям обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Первый, пропедевтический период – от 6 до 8 лет (дополнительный 1 – 1 класс). Дети накапливают опыт восприятия музыки, первоначальные музыкальные впечатления, опыт музыкально-слуховых и ритмических представлений, интонирования мелодии голосом. Происходит ознакомление с характером музыки (спокойная, веселая, грустная); с динамическими особенностями (громкая, тихая); развиваются элементарные представления о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений; с музыкальными инструментами и их звучанием (фортепиано, барабан, скрипка, баян, гитара, труба); формируются элементарные

представления о форме песни (вступление, запев, припев, проигрыш, окончание), некоторых жанрах (песня, танец, марш), видах музыкальной деятельности (пение, слушание музыки, танец и т.д.) и правилах поведения на уроках. Во втором периоде – от 9 до 11 лет (2 – 4 классы) – происходит более осознанное овладение знаниями, исполнительскими умениями. Обучающиеся знакомятся с музыкальными понятиями: высота и длительность звука, музыкальный коллектив (ансамбль, оркестр, хор); продолжают изучать многообразие музыкальных инструментов (орган, арфа, флейта, виолончель, саксофон, балалайка, другие народные инструменты) и музыкальной формы (части произведения). У обучающихся формируются элементарные представления о полифункциональности музыки (развлекательная, спортивная, музыка для отдыха, трудовой деятельности); разновидностях маршей (военный, спортивный, праздничный, траурный) и танца (вальс, полька, танго, полонез, хоровод). В третьем периоде – в возрасте от 12 до 14 лет (5 класс) – знания, полученные практическим путем, систематизируются и обобщаются. У обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) формируются представления о способах графического фиксирования музыки с помощью нотного письма (нотный стан, нота, звук, пауза, размер, длительность, мелодия, аккомпанемент и др.). Обучающиеся приобретают знания о музыкальных профессиях, специальностях (композитор, дирижер, музыкант, певец); особенностях творчества композиторов; о составе и звучании симфонического оркестра, современных творческих объединений; о жанрах музыкальных произведений (опера, балет, соната, симфония, концерт, квартет, романс, серенада).

**Раздел «Обучение игре на музыкальных инструментах»** детского оркестра предполагает использование таких музыкальных инструментов, как металлофон, ксилофон, триола, детские саксофон и кларнет, треугольник, бубен, маракасы, румба, кастаньеты, трещотки, ложки, детский баян и аккордеон и др. Обучая игре на металлофоне, необходимо научить правильным приемам звукоизвлечения. Ударный молоточек, лежащий на указательном пальце, слегка прижимается сверху большим пальцем. Кисть в момент удара нужно расслабить. При этом очень важно соблюдать меру, поскольку, если молоточек держится слишком слабо, он выпадет из руки, а если она будет зажатой и скованной, звук становится глухим, жестким. Удар наносится ровно посередине металлической пластинки, не задевая соседних пластинок. В таком случае звук получается чистый, звонкий. При обучении игре на маракасах, румбе, треугольнике, трещотках, кастаньетах необходимо сформировать осознанное восприятие музыки ребенком. Для этого надо научить слушать музыкальное сопровождение на фортепиано, после чего позволить ребенку самому исполнить простейшее сопровождение к какой-либо пьесе: держа инструмент в руке, передать ритмический рисунок произведения. На маракасах, румбе играют кистевым движением, а по треугольнику наносят спокойные удары палочкой посередине горизонтальной перекладки. Для приглушения звука к инструменту прикасаются пальцем. При игре на трещотке, состоящей из деревянных пластин, обучающиеся учатся правильно, ритмично встряхивать ими, чтобы пластинки, касаясь друг друга, извлекали четкий звук. При игре на кастаньетах обращается внимание на излишнюю громкость звучания. Для предотвращения этого обучающиеся учатся брать инструмент в одну руку и правильно ударять «лепестками» кастаньет о ладонь другой. Звук от такого игрового приема становится более приглушенным, но и более четким, ритмичным. При игре на бубне обучающиеся учатся различному звукоизвлечению: кончиками пальцев или основанием кисти по центру натянутой мембраны или по краям обруча. При игре на триоле, детском саксофоне или кларнете, происходит обучение правильному расходованию дыхания, координируя взаимосвязь между силой звучания и интенсивностью выдоха. Кроме этого, синхронизируется умеренный, равномерный выдох с одновременным нажатием на нужную кнопку или клавишу. Перед игрой у каждого духового инструмента мундштук обязательно

протирается влажной салфеткой. После успешного овладения правильными приемами звукоизвлечения, осуществляется переход к разучиванию инструментальных партий в музыкальных произведениях для ансамбля или шумового оркестра. Как правило, это элементарное ритмическое сопровождение без изменения звуковысотности. После отработки ритмической фигуры содержание партии обогащается несложным голосоведением. При обучении игре на музыкальных инструментах детского оркестра ребенок должен хорошо помнить мелодию, иметь музыкально-слуховые представления, уметь пропеть звуки мелодии голосом.

На каждом уроке применяются все разделы программы. Соответственно календарно- тематическое планирование составлено на основе основных видов деятельности учащихся, подразумевая включение в структуру урока трех разделов программы.

**Календарно - тематическое планирование  
с определением основных видов учебной деятельности учащихся**

Разделы	Тема урока	Количество часов	Дата проведения	Основные виды учебной деятельности учащихся
Музыкальное восприятие Хоровое пение Обучение игре на музыкальных инструментах	Вводный урок	1		Знакомство обучающихся с музыкальным кабинетом, правилами поведения на уроках музыки и краткое описание последующей музыкальной деятельности. Выявление предыдущего музыкального опыта, интересов и предпочтений обучающихся. Хоровое пение: исполнение известных и любимых детьми песен. Слушание музыки: детские песни из популярных отечественных мультфильмов Музыкально-дидактические игры
	«7 Домашние животные»	6		Хоровое пение: «Серенькая кошечка. Музыка В. Витлина, слова Н. Найденовой» «Веселые гуси. Украинская народная песня» Слушание музыки: «При поросятке. Музыка М. Протасова, слова Н. Соловьевой Бабушкин козлик.» Инсценирование Музыкально-дидактические игры

	. Обобщение по еме: Домашние	1		Хоровое пение: закрепление зученного песенного репертуара по еме Слушание музыки: закрепление
--	---------------------------------------	---	--	--



	животные»			зученного музыкальног материала для слушания по теме Инсценирование Музыкально-дидактические игры
	-15 Урожай собирай»	7		Хоровое пение: Урожай собирай. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной Во поле береза стояла. Русская народная песня Савка и Гришка. Белорусская народная песня Слушание музыки: На горе-то калина. Русская народная песня. Огородная-хороводная. Музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой. Инсценирование Музыкально-дидактические игры
	б. Обобщение по теме: Урожай собирай»	1		Хоровое пение: закрепление зученного песенного репертуара по теме Слушание музыки: закрепление зученного музыкальног материала для слушания по теме Музыкально-дидактические игры
	7- 22 «К нам гости пришли»	6		Хоровое пение: С нам гости пришли. Музыка Ан. Александрова, слова М. Ивенсен Пастушки-топотушки. Музыка Л. Маковской, слова И. Черницкой Слушание музыки: Неприятность эту мы переживем. Из мультфильма «Лето кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта. Если добрый ты. Из мультфильма День рождения кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта. Инсценирование Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных



			нструментах детского оркестра
	3.	1	Коровое пение: закрепление зученного песенного репертуара о теме Слушание музыки: закрепление зученного музыкальног материала для слушания по теме Инсценирование

			Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра
4-30 Новогодний оровод»	7		Хоровое пение: Что за дерево такое? Музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой Слочка. Музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской (перевод с украинского А. Ковальчука) Слушание музыки: Новогодняя. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко перевод с украинского М. (Венсен) Новогодняя хороводная. Музыка А. Островского, слова Ю. Леднева Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра
1.Обобщени по теме: Новогодний оровод»	1		Хоровое пение: закрепление зученного песенного репертуара о теме Слушание музыки: закрепление зученного музыкального материала для слушания по теме Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра
2. Контрольно- обобщающий рок	1		Хоровое пение: повторение зученного песенного репертуара а 1-2 четверть Слушание музыки: повторение и обобщение изученног музыкального материала для слушания за 1-2 четверть Инсценирование Музыкально-дидактические игры

			Игра на музыкальных инструментах детского оркестра
3-35 Защитники Ротчества»	3		Хоровое пение: Пакеты. Музыка Ю. Чичкова, Слова Я. Серпина Слушание музыки: Снежная королева белая. Музыка С. Прокофьева, слова З. Александровой
6-40 Девочек наших мы поздравляем	5		Хоровое пение: Песню девочкам поем. Музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой Маме в день 8 марта. Музыка Е.

			<p>Иличеевой, слова М. Ивенсен</p> <p>Слушание музыки:</p> <p>И. Чайковский. Танец маленьких лебедей. Из балета «Лебединое озеро»</p> <p>Белые кораблики. Музыка В. Шаинского, слова Л. Михнина Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра</p>
	1. Обобщение по темам: Защитники Отечества»; Девочек наших мы оздравляем	1	<p>Хоровое пение: закрепление зученного песенного репертуара по темам</p> <p>Слушание музыки: закрепление зученного музыкального материала для слушания по темам</p> <p>Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра</p>
	2-48. Дружба репка»	7	<p>Хоровое пение: Песня друзей. Из Мультфильма «Бременские музыканты». Музыка Ю. Гладкова, слова Ю. Энтина Все мы делим пополам. Музыка В. Шаинского, слова М. Ильяцковского.</p> <p>Слушание музыки: На крутом берегу. Из мультфильма «Леопольд и Золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта. А. Спадавеккиа — Е. Шварц. Добрый жук. Из кинофильма «Золушка»</p> <p>Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра</p>
	9. Обобщение по теме:	1	<p>Хоровое пение: закрепление зученного песенного репертуара по теме</p>

	Дружба репка»		Слушание музыки: закрепление звученного музыкальног материала для слушания по теме Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра
	0-56 Трудимся с охотой»	7	Хоровое пение: Трудимся с охотой. Музыка Е. Иличеевой, слова Ю. Ермолаева и В. Коркина

			<p>а мосточке. Музыка А. Филиппенко, слова Г. бойко</p> <p>Слушание музыки:</p> <p>С. Вебер. Хор охотников. Из оперы «Волшебный трелок»</p> <p>И. Кабалевский. Клоуны</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игра на музыкальных инструментах детского оркестра</p>
	7. Обобщение по теме: «Трудимся с хотой»	1	<p>Коровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме</p> <p>Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игра на музыкальных инструментах детского оркестра</p>
	8-64 «Вот оно какое наше лето»	7	<p>Коровое пение: Песенка Львенок и Черепахи. Из мультфильма «Как Львенок и Черепаха пели песню». Музыка Г. Гладкова, слова С. Козлова</p> <p>Песенка про кузнечика. Из мультфильма «Приключения Незнайки». Музыка В. Шаинского, слова Н. Носова</p> <p>Слушание музыки: С. Крылатов - Ю. Энтин. Песенка о лете. Из мультфильма «Дед Мороз и лето»</p> <p>И. Мусоргский. Гопак. Из оперы «Сорочинская ярмарка»</p> <p>И. Бах. Шутка. Из сюиты 2, 1067</p> <p>Инсценирование</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игра на музыкальных инструментах детского оркестра</p>

	<p>5. Обобщение по теме: «Вот оно какое наше лето»»</p>	<p>1</p>	<p>Коровое пение: закрепление зученного песенного репертуара по теме Слушание музыки: закрепление зученного музыкального материала для слушания по теме Инсценирование Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра</p>
	<p>6. Контрольно-</p>	<p>1</p>	<p>Коровое пение: повторение зученного песенного репертуара</p>

	общающий рок			а учебный год слушание музыки: закрепление зученного музыкальног материала для слушания за чебный год Инсценирование Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных нструментах детского оркестра
Итого	6 ч.			

### Материально-техническое обеспечение учебного предмета 1.Учебно-методические комплекты

Примерные адаптированные основные общеобразовательные программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).1 дополнительный, 1 классы..  
Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва, « Просвещение», 2018.

### 2. Технические средства:

- компьютер, персональный компьютер (ноутбук, планшет), проектор.- информационные сайты, интернет-ресурсы, энциклопедии и др.;

### 3. Учебно-практическое обеспечение:

- детские музыкальные инструменты (бубен, барабан, треугольник, маракасы, румба, металлофон, ксилофон, блок-флейта, колокольчики);
- народные инструменты (деревянные ложки, свистульки, трещотки);
- мультимедийные энциклопедии;
- аудиозаписи и фонохрестоматии по музыке (CD);
- видеофильмы, посвященные творчеству выдающихся отечественных и зарубежных композиторов;
- видеофильмы с записью фрагментов из балетных спектаклей;

### Музыка 2 класс Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

1. Федерального закона от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ
2. ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства об-разования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1599;
3. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) МКОУ «Востровская СШ»;
4. Учебный план МКОУ «Востровская СШ» на новый учебный год;
5. Положение о порядке разработки рабочих программ учителей начальных классов в соответствии ФГОС УО.
6. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный класс. 1—4 классы / [А. А. Айдарбекова, В. М. Белов, В. В.



Музыкально-эстетическая деятельность занимает одно из ведущих мест в ходе формирования художественной культуры детей с отклонениями в развитии. Среди различных форм учебно-воспитательной работы музыка является одним из наиболее привлекательных видов деятельности для умственно отсталого ребенка. Благодаря развитию технических средств музыка стала одним из самых распространенных и доступных видов искусства, сопровождающих человека на протяжении всей его жизни.

Отличительной чертой музыки от остальных видов искусства, по утверждению Л. С. Выготского, является отсутствие прямого подтверждения ее воздействия на деятельность человека непосредственно в момент восприятия. Наряду с осознаваемыми процессами в ходе музыкального восприятия имеет место возникновение бессознательных психических реакций. Очень важно в коррекционной работе использовать специально подобранные музыкальные произведения, которые могли бы, воздействуя на аффективную сферу ребенка, развивать высшие психические функции, к которым относятся мышление, воля, мотивация.

**Цель:** приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

**Задачи учебного предмета «Музыка»:**

— накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями).

— приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности и др.

— развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкально деятельности.

— формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника.

— развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Коррекционная направленность учебного предмета «Музыка» обеспечивается композиционностью, игровой направленностью, эмоциональной дополнительностью используемых методов. Музыкально-образовательный процесс основан на принципе индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности обучения, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

**Общая характеристика учебного предмета**

Основной формой музыкально-эстетического воспитания являются урок музыки. В процессе занятий у обучающихся вырабатываются необходимые вокально-хоровые навыки, обеспечивающие правильность и выразительность пения. Дети получают первоначальные сведения о творчестве композиторов, различных музыкальных жанрах, учатся воспринимать музыку.

Программа по музыке состоит из следующих разделов: «Пение», «Слушание музыки». В зависимости от использования различных видов музыкальной и

художественной деятельности, наличия темы используются доминантные, комбинированные, тематические и комплексные типы уроков.

Основной задачей подготовительной части урока является уравнивание деструктивных нервно-психических процессов, преобладающих у детей в классе. Для этого подбираются наиболее адекватные виды музыкальной деятельности, обладающие либо активизирующим, либо успокаивающим эффектом. Тонизирующее воздействие оказывает на детей прослушивание бодрой, веселой музыки танцевального характера, выполнение танцевально-ритмической разминки, совместное пение любимой песни, несложная игра на простейших музыкальных инструментах. Успокаивающее, расслабляющее воздействие на детей оказывает совместное пение или слушание спокойной, любимой всеми музыки лирического содержания, близкой по характеру к колыбельной. Дополнительно применяются методы прямого коррекционного воздействия — убеждение и внушение.

После достижения состояния готовности класса происходит плавный переход к основному этапу урока, в ходе которого используются все традиционные разделы музыкального воспитания, каждый из которых многосоставен.

Раздел «Слушание музыки» включает в себя прослушивание и дальнейшее обсуждение 1—3 произведений. Наряду с известными звучат новые музыкальные сочинения. Формирование вокально-хоровых навыков является основным видом деятельности в разделе «Пение». Во время одного урока обычно исполняется 1—3 песни. Продолжая работу над одним произведением, класс знакомится с другим и заканчивает изучение третьего. В течение учебного года обучающиеся выучивают от 10 до 15 песен.

Объем материала для раздела «Элементы музыкальной грамоты» сводится к минимуму. Это связано с ограниченными возможностями усвоения умственно отсталыми детьми отвлеченных понятий, таких как изображение музыкального материала на письме и др., опирающихся на абстрактно-логическое мышление.

Главными требованиями, предъявляемыми к музыкальным произведениям, являются: художественность, доступность и коррекционно-развивающая направленность. Обязательным условием является учет как образного содержания, так и художественной формы музыкальных произведений. Умственно отсталым учащимся наиболее близки и доступны образы, связанные с их интересами и бытом. Образный мир музыки для детей, воспитывающихся в специальных учреждениях, достаточно специфичен: игры и игрушки, примитивно воспринимаемые образы животных, сказочно-героические персонажи и ситуации, картины природы — это наиболее любимые детьми объекты, отраженные в музыке.

На выбор репертуара для пения оказывают влияние определенные ограничения, возникающие при работе с детьми данного контингента. Это небольшой диапазон голосов, затрудненность воспроизведения детьми даже несложного ритмического рисунка мелодии, общее недоразвитие, фонетико-фонематическое недоразвитие речи и т. д. В связи с этим репертуар для пения детьми младшего школьного возраста должен удовлетворять следующим требованиям доступности: иметь диапазон мелодии, удобный для ее воспроизведения детьми, несложный ритм, понятный и простой для произношения текст. Однако дети часто легче усваивают трудные для воспроизведения песни, если они отличаются яркими образами, художественной привлекательностью; эмоциональностью, чем более доступные, но с маловыразительной мелодией.

### **Место учебного предмета в базисном учебном плане**

Учебный предмет «Музыка» относится к образовательной области «Искусство» Федерального компонента учебного плана.

Согласно действующему учебному плану школы программа для 2 класса предусматривает обучение предмета «Музыка» в объеме 34 ч. (1 часа в неделю).

## **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

**Личностные результаты** включают овладение обучающимися жизненными и социальными компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими становление социальных отношений обучающихся в различных средах:

- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности в процессе освоения вершинных образцов отечественной музыкальной культуры, понимания ее значимости в мировом музыкальном процессе;
  - овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире путем ориентации в многообразии музыкальной действительности и участия в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
  - формирование представлений о нравственных нормах, развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, сопереживания чувствам других людей на основе восприятия произведений мировой музыкальной классики, их коллективного обсуждения и интерпретации в разных видах музыкальной исполнительской деятельности;
  - формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе развития музыкально-эстетического сознания,
  - развитие адекватных представлений о собственных возможностях, способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем в процессе музыкальной исполнительской деятельности на уроках и внеклассных мероприятиях в школе и за ее пределами;
  - развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия в процессе освоения разных типов индивидуальной, групповой и коллективной музыкальной деятельности;
  - формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни через развитие представления о гармонии в человеке физического и духовного
- начал, воспитание бережного отношения к материальным и духовным ценностям музыкальной культуры;
- формирование мотивации к музыкальному творчеству, целеустремленности и настойчивости в достижении цели в процессе создания ситуации успешности музыкально-творческой деятельности учащихся

## **Предметные результаты освоения учебного предмета**

### Минимальный уровень:

- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой;
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);
- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога); выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- правильная передача мелодии в диапазоне ре1-си1;
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни; различение песни, танца, марша;
- передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);

определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);  
владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

Достаточный уровень:

**самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (форте-громко, пиано-тихо);**

представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка и др.);

представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно); пение хором с выполнением требований художественного исполнения; ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;

исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно; различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев; владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

Изучение предмета «Музыка» во 2 классе направлено на формирование следующих базовых учебных действий.

**Личностные учебные действия**

- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

**Коммуникативные учебные действия:**

- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем

- обращаться за помощью и принимать помощь

- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту

- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях

**Регулятивные учебные действия:**

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе

- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников

- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов

**Познавательные учебные действия:**

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале

- пользоваться знаками, символами, предметами заместителями

- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях)

### **Содержание программы**

Содержание программного материала уроков состоит из музыкальных сочинений для

слушания и исполнения, вокальных упражнений. Основу содержания программы составляют произведения отечественной (русской) музыкальной культуры: музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

В программу включены следующие разделы: пение, слушание музыки.

**Раздел «Пение» (21 ч)** включает произведения для формирования вокально-хоровых навыков и умений учащихся в зависимости от уровня певческого развития по годам обучения. Классика, фольклор, современная (зарубежная и отечественная) песня — основа формирования вокально-хорового репертуара классного хора.

В работе с солистами и при инсценировании песен внимание должно быть направлено на чистоту интонации, строя и ансамбля. Пение без сопровождения способствует выработке стройности и чистоты интонации, красоты звука, ансамбля, воспитывает привычку к слуховому самоконтролю. Задача творческого раскрытия образа песни является главной и подчиняет себе вокально-технические приемы исполнения. В формировании устойчивого интереса к хоровому пению значительную роль играет «концертное» исполнение песен.

Обучение учащихся средних и старших классов сопряжено с определенными трудностями мутационного периода, значительно осложняющего их участие в хоровом пении. Школьникам не рекомендуется громко петь.

**В разделе «Слушание музыки» (14 ч.)** важным является создание благоприятных условий для восприятия музыки: атмосфера концертного зала, доверительное общение со сверстниками и учителем. Опыт слушания учащимися высокохудожественной музыки, накопленный в начальной школе, является основой, на которой осуществляется дальнейшее изучение музыкального материала.

#### Содержание учебного плана с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

Название раздела	Количество часов	Тема	Количество часов	Уроки	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Пение (21 ч) Слушание музыки (14 ч)	.1	«На горе алина». Русская народная песня.			Выполнять элементарные навыки певческого вдоха и выдоха, правильное формирование гласных; развитие протяжности выдыхания, работа над кантиленой и флексией; выработка подвижности голоса; элементарные навыки многоголосья.
	.1	Л. Сен-Санс. «Лебедь. Из сюиты «Карнавал животных» Слушание			а) внимательно слушать музыку от начала до конца; б) проникаться их эмоциональным содержанием; в) выделять поильный разбор произведений; г) узнавать по звучанию рожденные музыкальные произведения, помнить их название и имя композитора.
	.2	«Каравай».			Закрепление певческих навыков

		русская народная песня.			умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале. Исполнение песенного материала диапазоне до1 — до2.
	.2	Г. Боккерини. Минуэт. (слушание)			нимательно слушать музыку от начала до конца; пропускаться их эмоциональным содержанием; сделать поильный разбор произведений; узнавать по звучанию пройденные музыкальные произведения, помнить их название и имя композитора
	.3	Неприятность эту мы переживем». Муз. П.Савельева, слова А.Хайта. Исполнение			совместное согласованное исполнение. Одновременное начало и окончание исполнения. Развитие артикуляционного аппарата, умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смыслового отношения слова в тексте песни.
	.3	Ф. Мендельсон. Свадебный марш» (слушание)			нимательно слушать музыку от начала до конца; пропускаться их эмоциональным содержанием; сделать поильный разбор произведений; узнавать по звучанию пройденные музыкальные произведения, помнить их название и имя композитора
	.4	«Городная-городная» Муз. Б. Можевелова, сл. А. Массовой. Пение			выполнять элементарные навыки певческого вдоха и выдоха, правильное формирование гласных; развитие протяжности дыхания, работа над артикуляцией и дикцией; выработка подвижности голоса; элементарные навыки многоголосья.
	.4	С. Прокофьев. Марш.			развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на

		слушание			музыку различного характера. Развитие умения различать звуки по высоте (высокие — низкие) и длительности (долгие — короткие). Формирование представлений о плавном и отрывистом проведении мелодии в музыкальных произведениях.
	.5	Как на сонечный медок. Русская народная песня Обработка И. Горюанского. Исполнение			Развитие умения правильно интонировать выученные песни в составе группы и индивидуально, четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента (а капелла).
	.5	П. Чайковский. Марш деревянных солдатиков. Исполнение.			Внимательно слушать музыку от начала до конца Формирование представлений о различных музыкальных коллективах: ансамбль, оркестр. Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: орган, арфа, флейта.
	.6	С. Рахманинов. Итальянская полька. Исполнение			
	.6 .7	Новогодняя. Музыка А Филипенко, Полька Г. Бойка. Исполнение			Выполнять элементарные навыки певческого вдоха и выдоха, правильное формирование гласных; развитие протяжности дыхания, работа над кантиленой и флексией; выработка подвижности голоса; элементарные навыки многоголосья.
	.7	А. Спадавеккиа Пварц. Добрый жук. Исполнение.			Внимательно слушать музыку от начала до конца; проникаться их эмоциональным содержанием; делать полный разбор произведений; знать по звучанию рожденные музыкальные произведения, помнить их название и имя композитора
	.8 .9	Новогодняя Пороводная. Музыка А.			Выполнять элементарные навыки певческого вдоха и



		Островского, слова Ю. Ледне ление			ыдоха, правильное ормирование гласных; развитие ротяжности дыхания, работа над антиленой и дикцией; выработка одвижности голоса; лементарные навыки ногоголосья.
	1.10	Песня о ограничнике. Музыка С. югославского, лова О. ысотской. ление			
	2.8	лушание. амиресс. Каворонок.			
	.11 .12	Песню евочкам поем. Музыка Т. Попатенко, лова З. Петровой. ление			ыполнять элементарные авыки певческого вдоха и ыдоха, правильное ормирование гласных; развитие ротяжности дыхания, работа над антиленой и дикцией; выработка одвижности голоса; лементарные  авыки многоголосья.
	2.9	С. Рахманинов. Итальянская олька. лушанье.			ормирование представлений о азличных музыкаль-ных оллективах: ансамбль, оркестр. накомство с музыкальными нструментами и их зву-чанием: рган, арфа, флейта.
	1.13	Ламин праздни Музыка Ю. урьева, слова С. Вигдорова. ление			Закрепление певческих авыков и умений на материале, ройденном в предыдущих лассах, а также на новом материале.
	2.10	лушание. лопки. олька. Музыка Ю. локова.			Исполнение песенного материала в диапазоне до1 — до2. Дальнейшая работа над истотой интонирования и вы- авниванием звучания на всём иапазоне.
	1.14	Настоящий руг». Музыка С. Паульса, лова М Пляцковского. ление			Развитие умения правильно нтонировать выученные песни в оставе группы и индивидуально, ётко выдержи- вать ритмический исунок произведения без опровожде- ния учителя и нструмента ( <i>a capella</i> ).
	1.15	лыбка. Из ультфильма Крошка нот». Музыка Паинского, сл Л. Пляцковско ление			Совместное согласованное ение. Одновременное начало и кончание исполнения. азвитие артикуляционного ппарата, умения правильно ормировать гласные и
	1.16	Солыбельная едведицы.			



		Из мультфильм «Маша и медведь». Музыка Е. Крылатова, слова О. Яковлева. Пение			тчётливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смыслового отношения слова в тексте песни
	1.17	Песня «Судьбы добры». Из мультфильма «Новогоднее приключение». Музыка А. Делярковского, слова Л. Санина. Пение			
	1.18	Песня «Волшебный цветочек». Из мультфильм «Пелюшка». Музыка Ю. Мичкова, слова Д. Яковлева. Пение			
	1.19	Песня «Если добрый ты». Музыка Б. Савельева, слова Л. Хайта. Пение			
	1.20	Песня «На крутом берегу». Из мультфильм «Леопольд и золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова Л. Хайта. Пение			
	1.21	Песня «Сен-Санс. Лебедь. Из сюиты «Карнавал животных». Пение			внимательно слушать музыку от начала до конца; проникаться их эмоциональным содержанием;
	2.11	Песня «Слушанье. Самирес. Каворенок. Пение			делать полный разбор произведений;
	2.12	Песня «С. Баккерини. Менуэт. Слушанье. Пение			узнавать по звучанию пройденные музыкальные произведения, запомнить их название и имя композитора
	2.13	Песня «С. Рахманинов. Слушанье. Пение			
	2.14	Песня «Итальянская полька. Слушанье. Пение			

**Материально – техническое обеспечение образовательного процесса Учебно-методическое обеспечение:**

Программы для подготовительного, 1 – 4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией В. В. Воронковой - М.: Просвещение, 2013.

**Технические средства обучения**

- компьютер;

мультимедийный проектор; экран;  
интерактивная доска; музыкальный центр.

**Учебно-практическое оборудование:**

- аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления демонстрационного материала;
- комплект элементарных музыкальных инструментов: бубен; бубенцы; колокольчики; ложки (музыкальные ложки).
- видеофильмы, посвященные творчеству выдающихся отечественных и зарубежных композиторов;
- видеофильмы с записью фрагментов из балетных спектаклей

**Музыка 3 класс Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» составлена на основании следующих нормативно – правовых и учебно-методических документов:

1. Федерального закона от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»

2. ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1599;

3. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями вариант 1) (Далее АООП) МКОУ «Востровская СШ»

4. Учебного плана МКОУ «Востровская СШ» на новый учебный год (1доп -4 класс ФГОС) вариант 1

5. Положения о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета, коррекционного занятия МКОУ «Востровская СШ»

6. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный класс. 1—4 классы / [А. А. Айдарбекова, В. М. Белов, В. В. Воронкова и др.]. — 8-е изд. — М.: Просвещение, 2013. — 176 с. — ISBN 978-5-09- 028912-2

Рабочая учебная программа по музыке для обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составлена с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и направлена на коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

«Музыка» — учебный предмет, предназначенный для формирования у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности.

**Цель** — приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

**Общая характеристика учебного предмета**

Основной формой музыкально-эстетического воспитания являются урок музыки. В процессе занятий у обучающихся вырабатываются необходимые вокально-хоровые навыки, обеспечивающие правильность и выразительность пения. Дети получают первоначальные сведения о творчестве композиторов, различных музыкальных жанрах, учатся воспринимать музыку.

Программа по музыке состоит из следующих разделов: «Пение», «Слушание музыки». В зависимости от использования различных видов музыкальной и художественной деятельности, наличия темы используются доминантные, комбинированные, тематические и комплексные типы уроков.

Основной задачей подготовительной части урока является уравнивание деструктивных нервно-психических процессов, преобладающих у детей в классе. Для этого подбираются наиболее адекватные виды музыкальной деятельности, обладающие либо активизирующим, либо успокаивающим эффектом. Тонизирующее воздействие оказывает на детей прослушивание бодрой, веселой музыки танцевального характера, выполнение танцевально-ритмической разминки, совместное пение любимой песни, несложная игра на простейших музыкальных инструментах. Успокаивающее, расслабляющее воздействие на детей оказывает совместное пение или слушание спокойной, любимой всеми музыки лирического содержания, близкой по характеру к колыбельной. Дополнительно применяются методы прямого коррекционного воздействия — убеждение и внушение.

После достижения состояния готовности класса происходит плавный переход к основному этапу урока, в ходе которого используются все традиционные разделы музыкального воспитания, каждый из которых многосоставен.

Раздел «Слушание музыки» включает в себя прослушивание и дальнейшее обсуждение 1—3 произведений. Наряду с известными звучат новые музыкальные сочинения. Формирование вокально-хоровых навыков является основным видом деятельности в разделе «Пение». Во время одного урока обычно исполняется 1—3 песни. Продолжая работу над одним произведением, класс знакомится с другим и заканчивает изучение третьего. В течение учебного года обучающиеся выучивают от 10 до 15 песен.

Объем материала для раздела «Элементы музыкальной грамоты» сводится к минимуму. Это связано с ограниченными возможностями усвоения умственно отсталыми детьми отвлеченных понятий, таких как изображение музыкального материала на письме и др., опирающихся на абстрактно-логическое мышление.

Главными требованиями, предъявляемыми к музыкальным произведениям, являются: художественность, доступность и коррекционно-развивающая направленность. Обязательным условием является учет как образного содержания, так и художественной формы музыкальных произведений. Умственно отсталым учащимся наиболее близки и доступны образы, связанные с их интересами и бытом. Образный мир музыки для детей, воспитывающихся в специальных учреждениях, достаточно специфичен: игры и игрушки, примитивно воспринимаемые образы животных, сказочно-героические персонажи и ситуации, картины природы — это наиболее любимые детьми объекты, отраженные в музыке.

На выбор репертуара для пения оказывают влияние определенные ограничения, возникающие при работе с детьми данного контингента. Это небольшой диапазон голосов, затрудненность воспроизведения детьми даже несложного ритмического рисунка мелодии, общее недоразвитие, фонетико-фонематическое недоразвитие речи и т. д. В связи с этим репертуар для пения детьми младшего школьного возраста должен удовлетворять следующим требованиям доступности: иметь диапазон мелодии, удобный для ее воспроизведения детьми, несложный ритм, понятный и простой для произношения текст. Однако дети часто легче усваивают трудные для воспроизведения песни, если они отличаются яркими образами, художественной привлекательностью; эмоциональностью, чем более доступные, но с маловыразительной мелодией.

## **Место учебного предмета в учебном плане**

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебный предмет «Музыка» входит в образовательную область «Искусство».

Согласно действующему учебному плану школы программа для 3 класса предусматривает обучение предмета «Музыка» в объеме 34 часа в год (1 часа в неделю).

### **Личностные, предметные результаты освоения учебного предмета «Музыка»**

#### *Личностные результаты:*

- 1) владение элементами музыкальной культуры, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, элементарные эстетические суждения;
- 2) элементарный опыт музыкальной деятельности.

#### *Предметные результаты:*

Минимальный уровень:

определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой;

представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);

пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога); выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;

различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни; различение песни, танца, марша;

передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом); определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);

владение элементарными представлениями о нотной грамоте. Достаточный уровень:

самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (форте-громко, пиано-тихо);

представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка и др.);

представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);

пение хором с выполнением требований художественного исполнения; ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;

исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно; различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев.

Данная программа ориентирована на формирование и развитие следующих видов

#### **базовых учебных действий.**

#### *Личностные учебные действия:*

— осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе

*Познавательные:* Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям

Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами

*Регулятивные:* Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

*Коммуникативные:* Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

### **Содержание учебного предмета «Музыка»**

В содержание программы входит овладение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в доступной для них форме и объеме следующими видами музыкальной деятельности: восприятие музыки, хоровое пение, элементы музыкальной грамоты, игра на музыкальных инструментах детского оркестра. Содержание программного материала уроков состоит из элементарного теоретического материала, доступных видов музыкальной деятельности, музыкальных произведений для слушания и исполнения, вокальных упражнений.

#### **Восприятие музыки 8 ч.**

*Репертуар для слушания:* произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

*Примерная тематика произведений:* о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

*Жанровое разнообразие:* праздничная, маршевая, колыбельная песни и пр.

#### **Слушание музыки:**

- овладение умением спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях; развитие элементарных представлений о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений;
- развитие эмоциональной отзывчивости и эмоционального реагирования на произведения различных музыкальных жанров и разных по своему характеру;
- развитие умения передавать словами внутреннее содержание музыкального произведения;
- развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня; веселая, грустная, спокойная мелодия);
- развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению; развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении;
- развитие умения различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание);

- ознакомление с пением соло и хором; формирование представлений о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр);
- знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (фортепиано, барабан, скрипка и др.)

### **Хоровое пение 26 ч.**

**Песенный репертуар:** произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый песенный материал должен быть доступным по смыслу, отражать знакомые образы, события и явления, иметь простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствовать требованиям организации щадящего режима по отношению к детскому голосу

**Примерная тематика произведений:** о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

**Жанровое разнообразие:** игровые песни, песни-прибаутки, трудовые песни, колыбельные песни и пр.

### **Навык пения:**

- обучение певческой установке: непринужденное, но подтянутое положение корпуса с расправленными спиной и плечами, прямое свободное положение головы, устойчивая опора на обе ноги, свободные руки;
- работа над певческим дыханием: развитие умения бесшумного глубокого, одновременного вдоха, соответствующего характеру и темпу песни; формирование умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы; отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах; развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами; развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении дыхания);
- пение коротких попевок на одном дыхании;
  - формирование устойчивого навыка естественного, ненапряженного звучания; развитие умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смысла текста песни; развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог; развитие умения отчетливого произнесения текста в темпе исполняемого произведения;
  - развитие умения мягкого, напевного, легкого пения (работа над кантиленой - способностью певческого голоса к напевному исполнению мелодии);
  - активизация внимания к единой правильной интонации; развитие точного интонирования мотива выученных песен в составе группы и индивидуально;
  - развитие умения четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента (а капелла); работа над чистотой интонирования и выравнивание звучания на всем диапазоне;
  - развитие слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений; развитие умения воспроизводить куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента;
  - развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного, спокойного) и текста; выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
  - развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников; развитие пения в унисон; развитие устойчивости унисона; обучение пению выученных песен ритмично, выразительно с сохранением строя и ансамбля;



- пение спокойное, умеренное по темпу, ненапряженное и плавное в пределах mezzo piano (умеренно тихо) и mezzo forte (умеренно громко);
- получение эстетического наслаждения от собственного пения.

**Содержание учебного предмета с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

Разделы	Количество часов	Тема	Количество часов	Уроки	Основные виды учебной деятельности обучающихся					
<b>Хоровое пение (26 ч)</b>  <b>Восприятие музыки (8 ч)</b>										
						.1	Веселые путешественники» из одноименного кинофильма. Музыка М. Старокадомского, слова С. Михалкова.	1		Исполнение без сопровождения простых, хорошо знакомых песен. Заучивание текста песни.
						.1	Ф. Шуберт. Аве Мария.	1		Слушание музыки, определение темпа и ритма музыки Подбирание слов, отражающие содержание музыкальных произведений
						.2	Песенка Крокодила Гены» из мультфильма Чебурашка». Музыка В. Паинского, слова А. Тимофеевского.	1		Заучивание песни. Исполнение без сопровождения простых, хорошо знакомых песен;
						.3	Первоклашка». Из кинофильма «Утро без облачков». Музыка В. Паинского, слова Ю. Энтин.	1		различение мелодии; исполнение выученных песен ритмично и выразительно, сохраняя темп и ансамбль.
						.2	Ж. Бизе. Ария Жоржета. Из оперы Кармен».	1		Слушание музыки, определение темпа и ритма музыки
						.4 .5	Дружба школьных лет». Музыка М. Парцхаладзе, слова М. Ильяшвили.	2		Заучивание песни. Исполнение без сопровождения простых, хорошо знакомых песен;
						.6	Снежная песенка». Музыка Д. Львова-Компанейца, слова С. Богомазова.	1		различение мелодии; исполнение выученных песен ритмично и выразительно, сохраняя темп и ансамбль.
						.3	Ж. Верди. Триумфальный марш. Из оперы «Аида».	1		Слушание музыки, определение темпа и ритма музыки

.7	Почему медведь зимой пит?» Музыка Л. Сниппера, слова А. Соваленкова	1		аучивание текста песни.
.4	В. Моцарт. Аллегро. Из Маленькой ночной серенады», к. 525	1		слушание музыки, пределение темпа и ритма музыки
.8 .9	Новогодний хоровод» Музыка А. Филиппенко, лова Г. Бойко.	2		Хоровое пение: акрепление изученного есенного репертуара по еме.
.5	М. Теодоракис. Сиртаки.	1		слушание музыки, пределение темпа и ритма музыки
.6	П. Чайковский. Вальс цветов. Из балета Щелкунчик». Е. Крылатое. Крылатые ачели. Из телефильма Приключения Электроника».	1		слушание музыки, пределение темпа и ритма музыки Исполнение без опровождения простых, орошо знакомых песен.
.10	Стой, кто идет?» Музыка В. Соловьева- Седого, слова С. Югореловского.	1		азучивание песни. Исполнение без опровождения простых, орошо знакомых песен;
.11	Чему учат в школе» Музыка В. Шаинского, лова М. Пляцковского.	1		азличение мелодии; сполнение выученных есен ритмично и ыразительно, сохраняя трой и ансамбль.
.7	Ф. Шуберт. Музыкальный момент. Соч. 94, № 3.	1		слушание музыки, пределение темпа и ритма музыки
.12	Наш край» Музыка Д. Сабалевского, слова А. Тришельца.	1		азучивание песни. Исполнение без
.13	Праздничный вальс» Музыка А. Филиппенко, лова Т. Волгиной.	1		опровождения простых, орошо знакомых песен; азличение мелодии;
.14	Кабы не было зимы» Из мультфильма «Зима в Простоквашино». Музыка Е. Крылатова, лова Ю. Энтина.	1		сполнение выученных есен ритмично и ыразительно, сохраняя трой и ансамбль.
.15	Песня Чебурашки» Музыка В. Шаинского, лова Э. Успенского.	1		Исполнение без опровождения простых, орошо знакомых песен асказ о В.Шаинском. азучивание песни.
.8	Прекрасное далеко» Из	1		слушание и пение. Знать



		ефильма «Гостя из удушего». Музыка Е. рылатова, слова Ю. нтина.			равила правильной осадки при пении.
.16		Бу-ра-ти-но» из ефильма Приключения уратино». Музыка А. ыбникова, слова Ю. нтина.	1		азучивание песни. Исполнение без опровождения простых, орошо знакомых песен; азличение мелодии; сполнение выученных
.17 .18		Бескозырка белая». Музыка В. Шаинского, лова З. Александровой.	2		есен ритмично и ыразительно, сохраняя трой и ансамбль.
.19		Пойте вместе с нами» Музыка и слова А. Пряжникова.	1		Исполнение без опровождения простых, орошо знакомых песен.
.20		Облака» Музыка В. Шаинского, слова С. Созлова.	1		азучивание песни. Исполнение без
.21		Белые кораблики» Музыка В. Шаинского, лова Л. Яхнина.	1		опровождения простых, орошо знакомых песен; азличение мелодии; сполнение выученных
.22		Чунга-Чанга». Из ультфильма Катерок». Музыка В. Шаинского, слова Ю. нтина.	1		есен ритмично и ыразительно, сохраняя трой и ансамбль
.23		Голубой вагон» из ультфильма «Старуха Папокляк». Музыка В. Шаинского, слова Э. Спенского.	1		Исполнение без опровождения простых, орошо знакомых песен
.24		Сашалотик. Музыка Р. Паулса, слова И. Резника.	1		азучивание песни. Исполнять выученные
.25		Мир похож на цветной уг» из мультфильма Однажды нутром». Музыка В. Шаинского, лова М. Пляцковского	1		есни ритмично и ыразительно, сохраняя трой и ансамбль.
.26		Исполнение разученных есен	1		Исполнение без опровождения простых, орошо знакомых песен; азличать мелодию и опровождение в песне и в нструментальном роизведении; исполнять ыученные песни ритмично ыразительно, сохраняя трой и

### **Материально – техническое обеспечение образовательного процесса Учебно-методические комплекты**

Программы для подготовительного, 1 – 4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией В. В. Воронковой - М.: Просвещение, 2013. 192 с.

**Технические средства обучения** (включая специализированные компьютерные инструменты обучения, мультимедийные средства) дают возможность удовлетворить особые образовательные потребности обучающихся, способствуют мотивации учебной деятельности, развивают познавательную активность обучающихся:

- компьютер;
- мультимедийный проектор;
- экран;
- интерактивная доска;
- музыкальный центр;
- принтер черно-белый лазерный.

### **Учебно-практическое обеспечение:**

- аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления демонстрационного материала;
- комплект элементарных музыкальных инструментов: бубен; бубенцы; колокольчики; ложки (музыкальные ложки).

Информационно-коммуникационные средства обучения:

- информационные сайты, интернет-ресурсы, энциклопедии и др.;
- мультимедийные энциклопедии;
- аудиозаписи и фонохрестоматии по музыке (CD);
  - видеофильмы, посвященные творчеству выдающихся отечественных и зарубежных композиторов;
- видеофильмы с записью фрагментов из балетных спектаклей;

### **Музыка 4 класс Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» составлена на основании следующих нормативно – правовых и учебно-методических документов:

1. Федерального закона от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ
2. ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1599;
3. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1 (далее – АООП) МКОУ «Востровская СШ»
4. Учебного плана МКОУ «Востровская СШ» на новый учебный год (1доп -4 класс ФГОС) вариант 1
5. Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы учебного предмета, коррекционного занятия МКОУ «Востровская СШ».
6. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный класс. 1—4 классы / [А. А. Айдарбекова, В. М. Белов, В. В. Воронкова и др.]. — 8-е изд. — М.: Просвещение, 2013. — 176 с. — ISBN 978-5-09- 028912-2

«Музыка» — учебный предмет, предназначенный для формирования у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности.

**Цель** — приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

**Задачи** учебного предмета «Музыка»:

— накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательским и доступными исполнительскими умениями);

— приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности и др;

— развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, самостоятельной музыкальной деятельности;

— формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника;

— развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Коррекционная направленность учебного предмета «Музыка» обеспечивается композиционностью, игровой направленностью, эмоциональной дополнительностью используемых методов. Музыкально-образовательный процесс основан на принципе индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности обучения, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

**Общая характеристика учебного предмета**

Основной формой музыкально-эстетического воспитания являются урок музыки. В процессе занятий у обучающихся вырабатываются необходимые вокально-хоровые навыки, обеспечивающие правильность и выразительность пения. Дети получают первоначальные сведения о творчестве композиторов, различных музыкальных жанрах, учатся воспринимать музыку.

Программа по музыке состоит из следующих разделов: «Пение», «Слушание музыки». В зависимости от использования различных видов музыкальной и художественной деятельности, наличия темы используются доминантные, комбинированные, тематические и комплексные типы уроков.

Основной задачей подготовительной части урока является уравнивание деструктивных нервно-психических процессов, преобладающих у детей в классе. Для этого подбираются наиболее адекватные виды музыкальной деятельности, обладающие либо активизирующим, либо успокаивающим эффектом. Тонизирующее воздействие оказывает на детей прослушивание бодрой, веселой музыки танцевального характера, выполнение танцевально-ритмической разминки, совместное пение любимой песни, несложная игра на простейших музыкальных инструментах. Успокаивающее, расслабляющее воздействие на детей оказывает совместное пение или слушание спокойной, любимой всеми музыки лирического содержания, близкой по характеру к колыбельной. Дополнительно применяются методы прямого коррекционного воздействия — убеждение и внушение.

После достижения состояния готовности класса происходит плавный переход к основному этапу урока, в ходе которого используются все традиционные разделы музыкального воспитания, каждый из которых многосоставен.

Раздел «Слушание музыки» включает в себя прослушивание и дальнейшее обсуждение 1—3 произведений. Наряду с известными звучат новые музыкальные сочинения. Формирование вокально-хоровых навыков является основным видом деятельности в разделе «Пение». Во время одного урока обычно исполняется 1—3 песни. Продолжая работу над одним произведением, класс знакомится с другим и заканчивает изучение третьего. В течение учебного года обучающиеся выучивают от 10 до 15 песен.

Объем материала для раздела «Элементы музыкальной грамоты» сводится к минимуму. Это связано с ограниченными возможностями усвоения умственно отсталыми детьми отвлеченных понятий, таких как изображение музыкального материала на письме и др., опирающихся на абстрактно-логическое мышление.

Главными требованиями, предъявляемыми к музыкальным произведениям, являются: художественность, доступность и коррекционно-развивающая направленность. Обязательным условием является учет как образного содержания, так и художественной формы музыкальных произведений. Умственно отсталым учащимся наиболее близки и доступны образы, связанные с их интересами и бытом. Образный мир музыки для детей, воспитывающихся в специальных учреждениях, достаточно специфичен: игры и игрушки, примитивно воспринимаемые образы животных, сказочно-героические персонажи и ситуации, картины природы — это наиболее любимые детьми объекты, отраженные в музыке.

На выбор репертуара для пения оказывают влияние определенные ограничения, возникающие при работе с детьми данного контингента. Это небольшой диапазон голосов, затрудненность воспроизведения детьми даже несложного ритмического рисунка мелодии, общее недоразвитие, фонетико-фонематическое недоразвитие речи и т. д. В связи с этим репертуар для пения детьми младшего школьного возраста должен удовлетворять следующим требованиям доступности: иметь диапазон мелодии, удобный для ее воспроизведения детьми, несложный ритм, понятный и простой для произношения текст. Однако дети часто легче усваивают трудные для воспроизведения песни, если они отличаются яркими образами, художественной привлекательностью; эмоциональностью, чем более доступные, но с маловыразительной мелодией.

#### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебный предмет «Музыка» входит в образовательную область «Искусство».

Согласно действующему учебному плану школы программа для 4 класса предусматривает обучение предмета «Музыка» в объеме 34 часа в год (1 часа в неделю).

#### **Личностные, предметные результаты освоения учебного предмета Личностные результаты:**

- 1) владение элементами музыкальной культуры, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, элементарные эстетические суждения;
- 2) элементарный опыт музыкальной деятельности.

#### **Предметные результаты:**

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету на конец обучения (IV класс):

*Минимальный уровень:*

определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой;

представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара); пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога); выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;  
правильная передача мелодии в диапазоне ре1-си1;  
различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни; различение песни, танца, марша; передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом); определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);  
владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

*Достаточный уровень:*

самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (форте-громко, пиано-тихо);

представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка и др.);

представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно); пение хором с выполнением требований художественного исполнения; ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;

исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно; различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев; владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

Данная программа ориентирована на формирование и развитие следующих видов

**базовых учебных действий.**

*Личностные учебные действия:*

— осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе

*Познавательные:* Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям

Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами

*Регулятивные:* Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

*Коммуникативные:* Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

### **Содержание учебного предмета**

В содержание программы входит овладение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в доступной для них форме и объеме следующими видами музыкальной деятельности: восприятие музыки, хоровое пение, элементы музыкальной грамоты, игра на музыкальных инструментах детского оркестра. Содержание программного материала уроков состоит из элементарного теоретического материала, доступных видов музыкальной деятельности, музыкальных произведений для слушания и исполнения, вокальных упражнений.

### **Восприятие музыки (13 ч)**

*Репертуар для слушания:* произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

*Примерная тематика произведений:* о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

*Жанровое разнообразие:* праздничная, маршевая, колыбельная песни и пр.

### **Слушание музыки:**

- овладение умением спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях; развитие элементарных представлений о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений;
- развитие эмоциональной отзывчивости и эмоционального реагирования на произведения различных музыкальных жанров и разных по своему характеру;
- развитие умения передавать словами внутреннее содержание музыкального произведения;
- развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня; веселая, грустная, спокойная мелодия);
- развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению; развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении;
- развитие умения различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание);
- ознакомление с пением соло и хором; формирование представлений о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр);
- знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (фортепиано, барабан, скрипка и др.)

### **Хоровое пение (21 ч)**

*Песенный репертуар:* произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый песенный материал должен быть доступным по смыслу, отражать знакомые образы, события и явления, иметь простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствовать требованиям организации шадящего режима по отношению к детскому голосу

*Примерная тематика произведений:* о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

*Жанровое разнообразие:* игровые песни, песни-прибаутки, трудовые песни, колыбельные песни и пр.



**Навык пения:**

- обучение певческой установке: непринужденное, но подтянутое положение корпуса с расправленными спиной и плечами, прямое свободное положение головы, устойчивая опора на обе ноги, свободные руки;
- работа над певческим дыханием: развитие умения бесшумного глубокого, одновременного вдоха, соответствующего характеру и темпу песни; формирование умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы; отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах; развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами; развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении дыхания);
- пение коротких попевок на одном дыхании;
  - формирование устойчивого навыка естественного, ненапряженного звучания; развитие умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смысла текста песни; развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог; развитие умения отчетливого произнесения текста в темпе исполняемого произведения;
  - развитие умения мягкого, напевного, легкого пения (работа над кантиленой - способностью певческого голоса к напевному исполнению мелодии);
  - активизация внимания к единой правильной интонации; развитие точного интонирования мотива выученных песен в составе группы и индивидуально;
  - развитие умения четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента (а капелла); работа над чистотой интонирования и выравнивание звучания на всем диапазоне;
  - развитие слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений; развитие умения воспроизводить куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента;
  - развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного, спокойного) и текста; выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
  - развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников; развитие пения в унисон; развитие устойчивости унисона; обучение пению выученных песен ритмично, выразительно с сохранением строя и ансамбля;
  - пение спокойное, умеренное по темпу, ненапряженное и плавное в пределах *mezzo piano* (умеренно тихо) и *mezzo forte* (умеренно громко);
- получение эстетического наслаждения от собственного пения.

**Содержание учебного планирования с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

№	Тема	кол-во часов	уроки	Основные виды учебной деятельности обучающихся
<b>Хоровое пение (21 ч)</b>				
1.1	Кому учат в школе. Музыка В. Шаинского, слова М. Ляцковского.	1 ч.		Исполнение без сопровождения простых, хорошо знакомых песен. Аучивание текста песни.
<b>Восприятие музыки (13 ч)</b>				
2.1	В. Гроховский. Русский вальс. Из сюиты «Танцы народов РФСР».	1ч.		Слушание музыки, определение темпа и ритма музыки Подбирание слов, отражающие

				одержание музыкальных произведений
1.2	олотистая пшеница. Музыка Т. Попатенко, слова Н. Файденовой.	1 ч.		азучивание песни. Исполнение без сопровождения простых, хорошо знакомых песен;
1.3	Осень. Музыка Ц. Кюи, слова А. Плещеева.	1 ч.		азличение мелодии; исполнение выученных песен ритмично и выразительно, сохраняя строй и ансамбль.
2.2	И. Римский-Корсаков. Песня индийского гостя. Из оперы «Садко».	1 ч.		лушание музыки, определение темпа и ритма музыки Подбирание элементов, отражающие содержание музыкальных произведений
1.4	Без труда не проживешь. Музыка В. Агафонникова, слова В. Викторова и Л. Кондрашенко.	1 ч.		азучивание песни. Исполнение без сопровождения простых, хорошо знакомых песен; различение мелодии; исполнение выученных песен ритмично и выразительно, сохраняя строй и ансамбль.
2.3	К. Оффенбах. Канкан. Из оперетты «Парижские радости».	1 ч.		лушание музыки, определение темпа и ритма музыки Подбирание элементов, отражающие содержание музыкальных произведений
1.6	Настоящий друг. Музыка Б. Савельева, слова М. Желязковского.	1 ч.		азучивание песни. Исполнение без сопровождения простых, хорошо знакомых песен; различение мелодии; исполнение выученных песен ритмично и выразительно, сохраняя строй и ансамбль.
1.7	Колыбельная Медведицы. Из мультфильма «Умка». Музыка Л. Крылатова, слова Ю. Ковалева.	1 ч.		лушание музыки, определение темпа и ритма музыки
1.8	Розовый слон. Музыка С. Ложлакова, слова Г. Горбовского.	1 ч.		Исполнение без сопровождения простых, хорошо знакомых песен; различение мелодии; исполнение выученных песен ритмично и выразительно, сохраняя строй и ансамбль.
1.9	Снежный человек. Музыка О. Моисеева, слова В. Степанова.	1 ч.		азучивание песни.
1.10	Судьте добры. Из мультфильма «Новогоднее приключение». Музыка А. Флярковского, слова А. Санина.	1 ч.		
2.5	Три белых коня. Из телефильма «Чародеи». Музыка Л. Крылатова, слова Л. Дербенева.	1 ч.		лушание музыки, определение темпа и ритма музыки Подбирание элементов, отражающие содержание музыкальных произведений



				произведений.
1.11	Волшебный цветок. Из мультфильма «Шелковая девочка». Музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского.	1 ч.		Исполнение без сопровождения простых, хорошо знакомых песен; различение мелодии; исполнение выученных песен ритмично и выразительно, сохраняя строй и ансамбль. Заучивание песни.
1.12	Маленький барабанщик. Немецкая народная песня. Обработка А. Давиденко. Русский текст М. Светлова.	1 ч.		Исполнение без сопровождения простых, хорошо знакомых песен; различение мелодии; исполнение выученных песен ритмично и выразительно, сохраняя строй и ансамбль. Заучивание песни.
2.6	М. Глинка. Марш Черномора из оперы «Руслан и Людмила».	1 ч.		Слушание музыки, определение темпа и ритма музыки Подбирание элементов, отражающие содержание музыкальных произведений.
2.7	П. Римский-Корсаков. Три уда. Из оперы «Сказка о царе Салтане».	1 ч.		Знавание по звучанию рожденных музыкальных произведений, называние их названия и имя композитора.
1.13	Не плачь, девчонка! Музыка В. Шаинского, слова Б. Каритоновой.	1 ч.		Исполнение без сопровождения простых, хорошо знакомых песен; рассказ о В.Шаинском. Заучивание песни.
2.8	П. Римский-Корсаков. Три уда. Из оперы «Сказка о царе Салтане».	1 ч.		Слушание музыки, определение темпа и ритма музыки Подбирание элементов, отражающие содержание музыкальных произведений
1.14	Пусть всегда будет солнце! Музыка А. Островского, слова Л. Ошанина.	1 ч.		Заучивание песни.
2.9	В. Моцарт. Турецкое рондо. Из сонаты для фортепиано ля минор, к. 331.	1 ч.		Слушание музыки, определение темпа и ритма музыки Подбирание элементов, отражающие содержание музыкальных произведений
2.10	Ф. Григ. В пещере горного короля. Шествие гномов. Из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт».	1 ч.		Слушание музыки, определение темпа и ритма музыки
1.15	Солнечная капля. Музыка С. Соснина, слова И. Захрушевой.	1 ч.		Заучивание песни. Совместное огласованное пение. Одновременное начало и окончание исполнения
2.11	Песенка странного зверя. Из мультфильма «Странный зверь». Музыка В. Казенина, слова Р. Лаубе.	1ч.		Слушание музыки, определение темпа и ритма музыки
1.16	Ах вы, сени мои, сени. Русская народная песня.	1 ч.		Исполнение без сопровождения простых, хорошо знакомых песен; различение мелодии; исполнение выученных песен
1.17	Маленький ковбой. Музыка слова В. Малого.	1 ч.		Исполнение без сопровождения простых, хорошо знакомых песен; различение мелодии; исполнение выученных песен

1.18	Песня о волшебниках. Музыка Г. Гладкова, слова В. Лугового.	1 ч.		итмично и выразительно, сохраняя трой и ансамбль. Разучивание есни.
1.19	Во кузнице. Русская народная песня.	1 ч.		
2.12	Наша школьная страна. Музыка Ю. Чичкова, слова К. Ибряева.	1 ч.		слушание музыки, определение емпа и ритма музыки Подбирание лов, отражающие содержание музыкальных произведений
1.20	Мир похож на цветной луг. Из ультфильма «Однажды тром». Музыка В. Шаинского, лова М. Пляцковского.	1ч.		Исполнение без сопровождения ростых, хорошо знакомых песен; азличение мелодии; сполнение выученных песен
1.21	Одна песенка. Музыка Ю. Ичкова, слова П. Синявского.	1 ч.		итмично и выразительно, сохраняя трой и ансамбль. азучивание песни.
2.13	Дважды два — четыре. Музыка В. Шаинского, слова И. Пляцковского.	1 ч.		слушание музыки, определение емпа и ритма музыки.

**Материально-техническое обеспечение учебного предмета Учебно-методическое обеспечение**

Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный класс. 1—4 классы / [А. А. Айдарбекова, В. М. Белов, В. В. Воронкова и др.]. — 8-е изд. — М.: Просвещение, 2013. — 176 с. — ISBN 978-5-09- 028912-2

**Технические средства обучения**

Классная доска с набором приспособлением для крепления таблиц, картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

Магнитофон. Мультимедийный проектор. Компьютер.

Принтер черно-белый лазерный.

**Учебно-практическое обеспечение:**

- аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления демонстрационного материала;

- комплект элементарных музыкальных инструментов: бубен; бубенцы; колокольчики; ложки (музыкальные ложки).

Информационно-коммуникационные средства обучения:

- информационные сайты, интернет-ресурсы, энциклопедии и др.;

- мультимедийные энциклопедии;

- аудиозаписи и фонохрестоматии по музыке (CD);

- видеофильмы, посвященные творчеству выдающихся отечественных и зарубежных композиторов;

- видеофильмы с записью фрагментов из балетных спектаклей;

## **Рисование 1<sup>(1)</sup> класс Пояснительная записка**

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),

1. Федерального закона от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ

2. ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1599;

3. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), МКОУ «Востровская СШ»;

4. Учебного плана МКОУ «Востровская СШ» на новый учебный год;

5. Положение о порядке разработки и утверждении рабочей программы предмета, коррекционного занятия, МКОУ «Востровская СШ».

6. Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).1 дополнительный, 1 классы. Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва, « Просвещение», 2018.

**Цель программы** состоит в формировании основ предметных знаний и умений, коррекции недостатков психофизического развития обучающихся. Уроки обучения рисованию направлены на:

- всестороннее развитие личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве;

- формирование элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке;

- развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

### **Основные задачи изучения предмета:**

Воспитание интереса к изобразительному искусству.

Раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека

- Воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса.

- Формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства искусствах. Расширение художественно-эстетического кругозора;

- Развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них.

Формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка.

- Обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках.

- Обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке).

- Обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемых в разных видах изобразительной деятельности.

- Формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению.

Развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции.

- Воспитание у учащихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности («коллективное рисование», «коллективная аппликация»).

### **Общая характеристика учебного предмета**

В процессе обучения изобразительной деятельности, в процессе эстетического познания и художественного отражения окружающей действительности в продуктах деятельности ребенок с интеллектуальными нарушениями развивается многосторонне: формируются его познавательная, речевая, эмоционально-волевая, двигательная сферы деятельности.

Учебный предмет «Рисование» вместе с предметом «Музыка» составляют предметную область «Искусство».

Коррекция недостатков психического и физического развития обучающихся на уроках изобразительного искусства заключается в следующем:

- коррекция познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

- развитие аналитических способностей, умений сравнивать, обобщать; формирование умения ориентироваться в задании, планировать художественные работы, последовательно выполнять рисунок, аппликацию, лепку предмета; контролировать свои действия;

- коррекция ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразных технических приемов рисования, лепки и выполнения аппликации.

- развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного мышления, представления и воображения.

### **Программой предусматриваются следующие виды работы:**

- рисование с натуры и по образцу (готовому изображению); рисование по памяти, представлению и воображению; рисование на свободную и заданную тему; декоративное рисование.

- лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне) с натуры или по образцу, по памяти, воображению; лепка на тему; лепка декоративной композиции;

- выполнение плоскостной и полувъёмной аппликации (без фиксации деталей на изобразительной поверхности («подвижная аппликация») и фиксацией деталей на изобразительной плоскости с помощью пластилина и клея) с натуры, по образцу, представлению, воображению; выполнение предметной, сюжетной и декоративной аппликации;

- проведение беседы о содержании рассматриваемых репродукций с картин художников, книжной иллюстрации, картинки, произведения народного и декоративно-прикладного искусства.

В пропедевтический период урок по обучению изобразительному искусству может строиться на основе использования нескольких видов работ: упражнения игрового характера

на развитие внимания, зрительной памяти и других познавательных процессов, обучение приемам организации рабочего места, приемам работы в лепке, рисовании, при составлении аппликации; работа над развитием речи.

### **Описание места учебного предмета**

Учебный предмет «Рисование» предметной области «Искусство», составляют обязательную часть учебного плана.

Согласно действующему учебному плану школы программа для 1<sup>(1)</sup> класса предусматривает обучение предмета «Рисование» в объеме 66 часов в год (2 часа в неделю).

### **Личностные и предметные результаты освоения предмета:**

#### **Личностные результаты обучения в связи с усвоением учебной программы по изобразительному искусству:**

- положительное отношение и интерес к занятиям по изобразительной деятельности;
- понимание красоты в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- установка на дальнейшее формирование умений в изобразительной и творческой деятельности;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- овладение элементарными навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- элементарные представления о социальном окружении, своего места в нем;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося;
- развитие эстетических потребностей и чувств;
- проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи.

#### **Предметные результаты Минимальный уровень:**

организовывать свое рабочее место, правильно сидеть за партой (столом), правильно располагать бумагу и держать карандаши;

выделять в предметах и их изображениях цвет, форму, величину, осуществляя выбор по образцу и по названию;

ориентироваться на плоскости листа бумаги и в предложенной для рисования геометрической

форме;

уметь рисовать предметы по подражанию действиям взрослого, по образцу и словесной инструкции, передавая их основные свойства.

выражать простые оценочные суждения о своих рисунках и рисунках товарищей. правила организации рабочего места на уроке

#### **Достаточный уровень:**

названия всех изображаемых предметов;

название и назначение инструментов и материалов для изобразительной деятельности Изучение предмета «Рисование» в 1<sup>(1)</sup> классе направлено на формирование следующих *базовых учебных действий*.

#### **Личностные учебные действия:**

- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

### **Коммуникативные учебные действия:**

- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту

### **Регулятивные учебные действия:**

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов

### **Познавательные учебные действия:**

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами заместителями;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Содержание учебного предмета «Рисование» для 1<sup>(1)</sup> классов представлено в 5 разделах, отражающих направления освоения курса:

«Подготовительный период»,

«Обучение композиционной деятельности»,

«Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»;

«Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи»,

«Обучение восприятию произведений искусства».

В 1 дополнительном классе основополагающим разделом является «Подготовительный период».

Подготовительный период обучения предполагает пропедевтическую и коррекционную работу, направленную на формирование познавательной деятельности и навыков работы с художественными материалами. В ходе выполнения практических видов деятельности обучающиеся 1 дополнительного класса получают первоначальные представления о человеке и изобразительном искусстве, уроке рисования, правилах поведения и работы на уроках рисования, правилах организации рабочего места, материалах и инструментах, используемых в процессе изобразительной деятельности, и правила их хранения.

### **Направления работы**

**Формирование организационных умений:** правильно сидеть, правильно держать и пользоваться инструментами (карандашами, кистью, красками), правильно располагать изобразительную поверхность на столе.

**Развитие моторики рук:** формирование представлений детей о движении руки при изображении, при помощи активных и пассивных (движение руки ребенка рукою педагога) движений. Формирование правильного удержания карандаша и кисточки; формирование умения владеть карандашом; формирование навыка произвольной регуляции нажима; произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения.

**Обучение приемам работы в изобразительной деятельности (лепке, выполнении аппликации, рисовании):**

Приемы лепки:

разминание куса пластилина;

отщипывание кусков от целого куса пластилина;

размазывание по картону;

скатывание, раскатывание, сплющивание, размазывание, оттягивание;

примазывание частей при составлении целого объемного изображения.

Приемы работы с «подвижной аппликацией» для развития целостного восприятия объекта при подготовке детей к рисованию:

складывание целого изображения из его деталей без фиксации на плоскости листа;

- совмещение аппликационного изображения объекта с контурным рисунком геометрической фигуры без фиксации на плоскости листа;

- расположение деталей предметных изображений или силуэтов на листе бумаги в соответствующем пространственном положении;

- составление по образцу композиции из нескольких объектов без фиксации на плоскости листа.

Приемы выполнения аппликации из бумаги:

- приемы работы ножницами (резать кончиками ножниц, резать по прямой и кривой линиям);

- раскладывание деталей аппликации на плоскости листа относительно друг друга в соответствии с пространственными отношениями: внизу, наверху, над, под, справа от ..., слева от ..., посередине, с учётом композиции;

- приемы наклеивания деталей аппликации на изобразительную поверхность с помощью клея;

приёмы отрывания при выполнении отрывной аппликации.

Приемы рисования твердыми материалами (карандашом, фломастером, ручкой):

- рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу; обведение контура по точкам (пунктирам);

- рисование прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линии; линий замкнутого контура (круг, овал);

- удерживание карандаша, фломастера в руке под определённым наклоном к плоскости поверхности листа;

- осваивание техники правильного положения карандаша, фломастера в руке при рисовании;

- рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш;



- завершение изображения, дорисовывание предметов несложных форм (по образцу);

Приемы работы красками:

примакивание кистью;

наращивание массы;

Обучение действиям с шаблонами и трафаретами:

правила обведения шаблонов;

обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм.

**Свое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

Название раздела	№ /п	Тема	Кол часов	Дата проведения	Основные виды деятельности обучающихся
Подготовительный период» (19 ч.) Обучение композиционной деятельности» (13 ч.) «Развитие умения воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию» (8 ч.)	.1 .2	Осень золотая наступает. Осенний листопад. Цвета осени. Аппликация			Наблюдать красоту природы, состояние природы. Замечать особенности расцветки осенних листьев, их цвет и разнообразие форм. Изображать характерные особенности осеннего леса с опорой на предложенный учителем образец.
«Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи»	.1 .1	Солнце на небе. Травка на земле. Анализ. Рисование			Воспринимать и эстетически оценивать красоту природы в разное время года и разную погоду. Изображать живописными средствами. Овладевать навыками работы и обращаться за помощью к учителю



22 ч.) «Обучение всприятию произведений искусства» (4 ч.)	.2	Фрукты, овощи разного цвета.	1		Уметь различать фрукты и овощи, разные по цвету и форме. Изображать живописными средствами разные фрукты и овощи. Если работу выполнить  трудно обратиться за помощью к учителю. Овладевать  навыкам работы с трафаретом, используя,  если необходимо,  помощь учителя. Сравнивать свою работу с работами одноклассников
	.3 .4	Простые формы предметов. Сложные формы. Изрисование			Использовать  трафарет  простой формы для создания Соотносить простую и сложную форму с пытком  зрительны впечатлений. Видеть в сложной форме оставляющие – простые формы. Воспринимать и анализировать форму предмета.  Если самостоятельно проведет анализ сложно, обратиться за помощью к учителю. Создавать изображения на основе простых и сложных форм

	.3 .5	Линия. Точка. Пятно. Изрисование	1 1		Овладевать первичным навыками изображения на плоскости с помощью пятна, точки, линии. Создавать изображения на основе пятна, точки, линии. Сравнивать свою работу с работой одноклассников
	4.6 4.7	Изображаем листья сирени. Изрисование			Сравнивать форму листа сирени с другими формами. Понимать простые основы симметрии на

					<p>практическом уровне. Видеть Оценивать свою работу.</p>
	3.1 3.2	Лепим лист ирени			<p>Сравнивать форму листа ирени с другими формами. Находит природные узоры и более глубокие формы. Изобразить (лепить предмет, максимально опирая форму, созданную природой. Понимать простые основы симметрии. Видеть пластику предмета. Анализировать различные предметы с точки зрения строения их формы и объема. Сравнивать и оценивать работы (свою и одноклассников).</p>
	1.4 3.3	Лепим. Матрешка			<p>Находить выразительные, разнообразные объемы, уже знакомые нам (снеговик, матрешка и т. д.). Овладевать первичными навыками изображения в объеме (рельеф). Изобразить в объеме (рельеф) способам сплошного выдавливания и намазывания. Обращаться с просьбой о помощи, действия по образцу</p>
	1.5	Игрушка куклы- матрешки.			<p>Овладевать навыкам</p>

	4.8				<p>работы с шаблоном.  Изобразить живописными  средствами разные  декоративные  элементы внутри  нарисованной формы.  Овладевать  живописными  навыками работы</p>
--	-----	--	--	--	--

					Изображать предмет, максимально копируя форму, Понимать простые основы геометрии, симметрию (на практическом уровне). Оценивать свою деятельность и работу одноклассников.
.6 .4	Деревянный дом в деревне. Лепка	1 1			Наблюдать постройки созданные человеком, анализировать их форму, пропорции, конструкцию. Изображать деревянный дом лепке, выявляя его форму, Овладеть первичными навыками конструирования с помощью лепки. Работать по образцу
.7 .3	Изобрази деревянный дом из бревен. Аппликация	1 1			Рассматривать и сравнивать реальные здания разных форм. Овладеть первичными навыками конструирования из бумаги. Работать как индивидуально, так и в группе. Конструировать (строить из бумаги). Оценивать критически свою работу, сравнивая ее с другими работами
.8 .4	Аппликация «Рыбки в аквариуме»	1 1			Осваивать приемы работы с аппликацией. Изображать, используя цветную бумагу в аппликации. Овладеть приемам работы с бумагой. Создавать композицию из

					нескольких объектов.
	.5 .6	има. неговик. Праздник	2		Продолжать осваиват технику работы ломастерами и цветными

		Новый год. Аппликация. Лепка			<p>арандашами. Осваивать навыки работы в технике бумагопластики. Работать ка индивидуально, так и в группе. Оценивать критически свою работу, сравнивая ее с другими работами Конструировать из бумаги.</p>
	.9 .9	Новогодняя елка. Флажки на еловке для елки. Рисование. Аппликация	1 1		<p>Передавать в изображении характер и настроение праздника. Развивать навыки работы в технике аппликации и рисования. Осваивать приемы создания орнамента: повторение модуля, ритмическое чередование элементов. Работать графическим материалами фломастеры, цветными карандашами) с помощью линий разной толщины. Эмоционально откликаться на красоту зимней природы, праздник. Сравнивать свою работу с другими работами</p>
	.10 .5	Лепим человека из пластилина. Тело, лицо человека	1 1		<p>Называть части тела человека, передавать основные черты фигуры человека в лепке. Осваивать навыки работы в технике лепки. Оценивать критически свою работу, сравнивая ее с другими работами</p>

	.6 .7	Гепка и исунок. Зима. елый заяка. Изобрази зайку: лепи и нарисуй	2		Сравнивать внешний вид айца летом и имой, выделять различия. нать, как называются азные части тела зайки. Анализировать форму астей, соблюдают пропорции. Осваивать навыки работы в
--	----------	--	---	--	--



					технике лепки и рисунка. Оценивать критически вою работу, сравнивая ее с ругими работами.
	.1 .2	рассматривани картин художников			рассматривать и сравнивать артинь разных жанров, рассказывать настроении и разных
	.11 .7	Пирамидка. Рыбка. Аппликация	1 1		Овладевать техникой и пособами аппликации. Создавать и изображать на плоскости средствам аппликации графическими средствами цветные карандаши фломастеры) заданный браз (пирамидка, рыбка). Продолжать овладеват навыками работы карандашами, кистью, кожницами. Понимать и использовать особенности изображения на плоскости с помощью пятна. Продолжать осваиват приемы работы графическими материалами. Наблюдать за работой одноклассников.

	.12 .8	База с ветами. Апликация	1 1		Анализировать форм астей, стараться соблюдать Оценивать критически свою работу, сравнивая ее с ругими работами
	.10 .11	Солобок. Нарисуй артинку			Анализировать форм астей, соблюдать пропорции. Составлять композицию по сюжету сказки.

	.13 .9	Дома в городе. Аппликация			<p>Рассматривать и сравнивать реальные здания разных форм.</p> <p>Овладевать навыкам конструирования из бумаги.</p> <p>Анализировать различные предметы (здания) с точки зрения строения их формы, их конструкции.</p> <p>Составлять</p> <p>конструировать из простых геометрических форм прямоугольников, кругов, валов, треугольников изображения зданий в технике аппликации.</p> <p>Оценивать сво</p> <p>р деятельность</p>
	.14 .8	Одноэтажный дом. Трехэтажный дом. Лепка	1 1		<p>Овладевать приемам работы с пластилином (вдавливание, вытягивание, зачищывание).</p> <p>Создавать изображения дома в технике лепки передачей пропорций и четком композиционного центра.</p> <p>Оценивать сво</p> <p>р деятельность.</p>

	.15 .10	Многоэтажный дом. Аппликация	1 1		Осваивать навыки работы в технике бумагопластики. Выявлять геометрическую форму простого плоского тела. Создавать  конструировать из простых геометрических форм. Создавать изображение дома в технике аппликации с передачей пропорций и учетом композиционного центра. Овладевать приемами работы с бумагой. Оценивать свою деятельность
	.3 .4	Весна пришла. Яркое солнце.  Оставить			Рассматривать и сравнивать картины разных художников, рассказывать

		рассказ			настроения и разных состояниях, Знать имена знаменитых художников. Рассуждать о своих печатлениях и эмоционально
	.12 .13	Весна. Почки на деревьях. Рисование	2		Слушать рассказ учителя о средствах художественно выразительности, которые используют художники для выразительности, для передачи настроения, состояния природы в картине. Анализировать форму ветвей, соблюдают пропорции. Развивать навыки работы с живописными материалами (гуашь). Учиться оценивать свою работу, сравнивать ее с другими работами Продолжать осваивать приемы работы по образцу

	.16	Весна пришла. Светит солнце.	1		Характеризовать красоту природы, весеннее состояние природы. Изображать. Использовать выразительные средства живописи для создания образа весенней природы.
	.14	Бежит ручей. Плывет голубчик. Изображение	1		Овладевать живописными навыками работы кварелью. Анализировать различные предметы с точки



	.18	Весна. Праздник.	1		Овладеть навыками работы аппликации.
	.12	Коровод. Сделай аппликацию и порисуй ее	1		Участвовать в создании коллективных работ. Понимать роль цвета в создании аппликации. Обретать опыт творчества и (сарафана). Оценивать сво ую деятельность. Формировать навык совместной работы.
	.17 .18	Изобрази дом в деревне. Деревья рядом с домом.			Воспринимать  эстетически оценивать расоту русского деревянного зодчества



		рисование			Изобразить живописным средствами (гуашь) образ деревянного деревенского дома, природы (деревья). Осваивать навык творческой работы в технике акварели. Сравнивать свою работу с другими
	.19 .13	рибы. Грибы на пеньке. Аппликация	1 1		Эмоционально откликаться на красоту природы. Понимать выразительные возможности цветной бумаги для создания художественного образа. Осваивать приемы работы в технике аппликации. Развивать навыки работы в технике аппликации.
	.19 .20	Придумай свой рисунок. Учтывай понятия: (сверху, внизу.) рисование. (сверху облака. (внизу цветы. рисование	2		Уметь располагать правильно объекты, выбранные для изображения. Ориентироваться на плоскости листа с учетом полученных знаний и рекомендаций учителя. Составлять рассказ по нарисованной картинке.
	.21 .22	Придумай свой рисунок Учтывай понятия: («над», «под», «посередине», «в центре».)	2		располагать правильно объекты, выбранные для изображения. Ориентироваться на плоскости листа с учетом полученных знаний и рекомендаций учителя. Составлять рассказ по нарисованной картинке.
		Итого	66 ч		

## Материально-техническое обеспечение учебного предмета

### Учебно-методические комплекты

Примерные адаптированные основные общеобразовательные программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).1 дополнительный, 1 классы.. Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва, « Просвещение», 2018.

### Технические средства:

- компьютер, персональный компьютер (ноутбук, планшет), проектор.

### Учебно-практическое обеспечение:

Презентации к урокам.

Электронные плакаты, книги, фотографии. Картины с изображениями пейзажей, натюрмортов, орнаментов для работы на уроках

*Иллюстрационный материал к урокам.*

Репродукции с картин художников.

Плакаты: правила построения, правила композиции, этапы построения и др.. Художественный словарь.

Предметы для рисования с натуры: геометрические тела, овощи, фрукты и др. Иллюстрированные книги по декоративно-прикладному искусству.

Схемы по правилам рисования предметов, растений, деревьев, животных, птиц, человека

Таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству

*Материалы для художественной деятельности:* краски акварельные, гуашевые, тушь, бумага белая и цветная, фломастеры, восковые мелки, кисти разных размеров беличьи и щетинные, банки для воды, стеки (набор)

### Рисование 1 класс ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Рисование» составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

1. Федерального закона от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»

2. ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1599;

3. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) МКОУ «Востровская СШ»;

4. Учебного плана МКОУ «Востровская СШ» на новый учебный год;

5. Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы, коррекционного занятия МКОУ «Востровская СШ»

6. Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы (далее – ПрАООП) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).1 дополнительный, 1 классы.. Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва, « Просвещение», 2018.

Рабочая программа составлена на основе:

М.Ю. Рау, М.А. Зыкова. «Изобразительное искусство»: Учебник 1 класс для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Москва «Просвещение» 2017.

**Цель программы** состоит в формировании основ предметных знаний и умений, коррекции недостатков психофизического развития обучающихся.

**Основные задачи изучения предмета:**

- Воспитание интереса к изобразительному искусству.
- Раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека
- Воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса.

- Формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства искусствах. Расширение художественно-эстетического кругозора;

- Развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них.

Формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка.

- Обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках.

- Обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке).

- Обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемых в разных видах изобразительной деятельности.

- Формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению.

Развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции.

- Воспитание у учащихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности («коллективное рисование», «коллективная аппликация»).

**Общая характеристика учебного предмета**

В процессе обучения изобразительной деятельности, в процессе эстетического познания и художественного отражения окружающей действительности в продуктах деятельности ребенок с интеллектуальными нарушениями развивается многосторонне: формируются его познавательная, речевая, эмоционально-волевая, двигательная сферы деятельности.

Учебный предмет «Изобразительное искусство» вместе с предметом «Музыка» составляют предметную область «Искусство».

Уроки обучения рисования направлены на:

- всестороннее развитие личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве;

- формирование элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке;

- развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Коррекция недостатков психического и физического развития обучающихся на уроках изобразительного искусства заключается в следующем:

– коррекция познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

– развитие аналитических способностей, умений сравнивать, обобщать; формирование умения ориентироваться в задании, планировать художественные работы, последовательно выполнять рисунок, аппликацию, лепку предмета; контролировать свои действия;

– коррекция ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразных технических приемов рисования, лепки и выполнения аппликации.

– развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного мышления, представления и воображения.

### **Описание места учебного предмета**

Учебный предмет «Рисование» предметной области «Искусство», составляют обязательную часть учебного плана.

Согласно действующему учебному плану школы программа для 1 класса предусматривает обучение предмета «Рисование» в объеме 33 часа в год (1 час в неделю).

### **Личностные и предметные результаты освоения предмета**

#### **Личностные результаты**

- положительное отношение и интерес к изобразительной деятельности;
- понимание красоты в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- адекватные представления о собственных возможностях;
- осознание своих достижений в области изобразительной деятельности;
- способность к самооценке;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;
- проявление уважительного отношения к чужому мнению и чужому творчеству;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- стремление к творческому досугу на основе предметно-практической и изобразительной деятельности;
- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам изобразительной и творческой предметно-практической деятельности.
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- элементарные представления о социальном окружении, своего места в нем;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;

- сформированность навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- развитие эстетических потребностей и чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей.

### **Предметные результаты**

#### ***Минимальный уровень:***

- знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др.;

знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства:

«изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»;

пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;

- знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;
- знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.;
- организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;
- следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);
- рисование по образцу, с натуры, по памяти, представлению, воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;
- применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;
- ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;
- адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;
- узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.

#### ***Достаточный уровень:***

- знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.);
- знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.);
- знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;

знание выразительных средств изобразительного искусства:

«изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно»,

«цвет», объем и др.;

- знание правил цветоведения, светотени, перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета и др.;
- знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);
- знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);
- нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;
- оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;
- применение разных способов лепки;
- рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению;
- различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;
- различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;
- различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

е предмета «Рисование» в 1 классе направлено на формирование следующих базовых учебных действий.

#### **Личностные учебные действия:**

- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

#### **Коммуникативные учебные действия:**

- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту

#### **Регулятивные учебные действия:**

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов

#### **Познавательные учебные действия:**

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

- пользоваться знаками, символами, предметами заместителями;
  - наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
  - работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Содержание программы в 1 классе представлено в четырех разделах, отражающих направления освоения курса: «Обучение композиционной деятельности», «Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»; «Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи», «Обучение восприятию произведений искусства».

Обучающимися 1 класса усвоение общих сведений о предмете, развитие сенсорного восприятия, мелкой моторики рук и накопление практических умений происходит в процессе освоения учебного материала по ниже указанным разделам программы.

### **1. Обучение композиционной деятельности**

Понятие «композиции» (без использования термина). Представления о форме изобразительной плоскости. Разные по форме листы бумаги: формы прямоугольника, квадрата, овала. Расположение листа бумаги вертикально и горизонтально относительно рабочего стола, парты, мольберта (без терминологии, только в практическом применении).

Ориентировка на плоскости листа бумаги. Соотношение изображаемого предмета с параметрами листа (расположение листа вертикально или горизонтально). Выбор варианта расположения прямоугольного листа в зависимости от формы планируемого изображения.

Установление отношений между изобразительной плоскостью и самим изображением. Расположение изображения посередине, слева, справа, внизу, вверху листа. Применение выразительных средств композиции: передача величинного контраста между несколькими объектами в изображении (большой/маленький, высокий/низкий, толстый/тонкий).

Оценка результата расположения изображения: красиво/некрасиво, правильно/неправильно.

Применение приемов и правил композиции в рисовании с натуры, тематическом и декоративном рисовании (узор в полосе).

### **2. Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию**

Понятия: «предмет», «форма», «изображение», «силуэт», «часть», «части тела», «узор», «части узора».

Разнообразие форм предметного мира. Выделение из предметной окружающей действительности объектов разной формы. Сходство и различие форм. Геометрические фигуры (круг, прямоугольник, квадрат, овал). Знание о простых формах путём сравнения: овал, прямоугольник – это формы, похожие на круг и квадрат. Узнавание, выделение признаков простой формы при рассматривании предметов простой и сложной формы.

Передача разнообразных форм предметов на плоскости и в пространстве. Изображение предметов простой и сложной формы.

Соотнесение объемной формы с плоскостной формой геометрической фигуры.

Конструирование сложных форм из простых (по образцу и собственным представлениям).

Трансформация форм при работе с бумагой (при делении формы на части: получение полосы бумаги из большой прямоугольного листа, маленького прямоугольника из прямоугольника вытянутой формы; при удалении лишнего: получение круга из квадрата).



Обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке, аппликации, лепке предмета. Передача пропорций предметов (с помощью учителя, воспроизведение силуэта по пунктирам, по шаблону, трафарету).

Приемы и способы передачи формы предметов: лепка предметов из отдельных деталей и целого куска пластилина; составление целого изображения из деталей, вырезанных из бумаги; вырезание или обрывание силуэта предмета из бумаги по контурной линии; рисование по опорным точкам, дорисовывание, обведение шаблонов, рисование по клеткам, самостоятельное рисование формы объекта и т. п.

Узор в полосе: геометрический, растительный. Принципы построения узора в полосе (повторение одного элемента на всем протяжении полосы; чередование элементов по форме, цвету; расположение элементов посередине, по краям, слева/справа, друг под другом по вертикали).

Наблюдение и передача различия в величине предметов. Сериация (большой — поменьше — еще меньше — маленький, и наоборот). Рисование простых форм (круг, квадрат, прямоугольник) от большого к маленькому и наоборот.

Практическое применение приемов и способов передачи графических образов в лепке, аппликации, рисунке.

### **3. Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи**

Понятия: «цвет», «краски», «акварель», «гуашь» и т. д.

Цвета: красный, желтый, синий, оранжевый, зеленый, фиолетовый. Узнавание, называние и отражение в аппликации и рисунке цветов спектра.

Соотнесение цвета изображения с реальной окраской объектов окружающего мира.

Разнообразие цвета в природе, в окружающей жизни, окраски конкретных предметов (овощей, фруктов, одежды и др.). Изображение предметов, объектов похоже/непохоже; соблюдение соответствия предмета и его окраски в момент наблюдения и его изображения в лепке, аппликации и рисунке. Передача сходства в изображении при работе с натуры.

Эмоциональное восприятие цвета. Противопоставление ярких, светлых и неярких, темных оттенков, передача посредством изобразительной деятельности состояния «грустно – радостно».

Практическое применение представлений о цвете для передачи образов в рисовании с натуры или по образцу, тематическом и декоративном рисовании, аппликации.

### **4. Обучение восприятию произведений искусства**

Примерные темы бесед:

«Времена года в произведениях художников», «Рисуют художники», «Как и о чем создаются картины». Красота и разнообразие природы и предметов окружающего мира. Материалы, которые использует художник. Художники, создавшие произведения живописи и графики: И. Шишкин, А. Саврасов, И. Левитан, К. Коровин, Ф. Васильев, Н. Крымов, Б. Кустодиев и др.

«Как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства».

Украшение жилища, предметов быта, костюма, роспись игрушек.

#### **Направления работы**

**Формирование организационных умений:** правильно сидеть, правильно держать и пользоваться инструментами (карандашами, кистью, красками), правильно располагать изобразительную поверхность на столе.

**Развитие моторики рук:** формирование представлений детей о движении руки при изображении, при помощи активных и пассивных (движение руки ребенка рукою педагога) движений. Формирование правильного удержания карандаша и кисточки; формирование умения владеть карандашом; формирование навыка произвольной регуляции нажима;



произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения.

**Обучение приемам работы в изобразительной деятельности (лепке, выполнении аппликации, рисовании):**

Приемы лепки:

- разминание куска пластилина;
- отщипывание кусков от целого куска пластилина;
- размазывание по картону;
- скатывание, раскатывание, сплющивание, размазывание, оттягивание;
- примазывание частей при составлении целого объемного изображения.

Приемы работы с «подвижной аппликацией» для развития целостного восприятия объекта при подготовке детей к рисованию:

• складывание целого изображения из его деталей без фиксации на плоскости листа;

• совмещение аппликационного изображения объекта с контурным рисунком геометрической фигуры без фиксации на плоскости листа;

• расположение деталей предметных изображений или силуэтов на листе бумаги в соответствующем пространственном положении;

• составление по образцу композиции из нескольких объектов без фиксации на плоскости листа.

Приемы выполнения аппликации из бумаги:

• приемы работы ножницами (резать кончиками ножниц, резать по прямой и кривой линиям);

• раскладывание деталей аппликации на плоскости листа относительно друг друга в соответствии с пространственными отношениями: внизу, наверху, над, под, справа от ..., слева от ..., посередине, с учётом композиции;

• приемы наклеивания деталей аппликации на изобразительную поверхность с помощью клея;

• приёмы отрывания при выполнении отрывной аппликации.

Приемы рисования твердыми материалами (карандашом, фломастером, ручкой):

• рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу; обведение контура по точкам (пунктирам);

• рисование прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линий; линий замкнутого контура (круг, овал);

• удерживание карандаша, фломастера в руке под определённым наклоном к плоскости поверхности листа;

• осваивание техники правильного положения карандаша, фломастера в руке при рисовании;

• рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш;

• завершение изображения, дорисовывание предметов несложных форм (по образцу);

Приемы работы красками:

• примакивание кистью;

• наращивание массы;

Обучение действиям с шаблонами и трафаретами:

• правила обведения шаблонов;

форм.

- обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных

**Программой предусматриваются следующие виды работы:**

– рисование с натуры и по образцу (готовому изображению); рисование по

памяти, представлению и воображению; рисование на свободную и заданную тему; декоративное рисование.

– лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне) с натуры или по образцу, по памяти, воображению; лепка на тему; лепка декоративной композиции;

– выполнение плоскостной и полувъёмной аппликации (без фиксации деталей на изобразительной поверхности («подвижная аппликация») и фиксацией деталей на изобразительной плоскости с помощью пластилина и клея) с натуры, по образцу, представлению, воображению; выполнение предметной, сюжетной и декоративной аппликации;

– проведение беседы о содержании рассматриваемых репродукций с картин художников, книжной иллюстрации, картинки, произведения народного и декоративно-прикладного искусства.

**Свое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

название раздела	№ /п	Тема	кол асов	Дата проведен ия	сновные виды деятельности обучающихся
Обучение композиционной деятельности» (11 ч) Развитие учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию» (6ч) «Развитие учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи»(14 ч)	.1	Осень золотая наступает. Осенний листопад. Цвета осени. Аппликация			Характеризовать красоту природы, состояние природы. Характеризовать особенности красоты осенних листьев, учитывая их цвет и разнообразие форм. Изображать характерные особенности осеннего леса, глядя на предложенный учителем образец. Использовать выразительные средства живописи и аппликации для создания образов осенней природы. Овладеть живописными навыками работ акварелью, в технике бумагопластики, в лепке, используя помощь учителя
4.«Обучение восприятию произведений искусства»(2ч)	.1	Солнце на небе. Травка на земле. Сбор. Рисование			Воспринимать и эстетически оценивать красоту природы в разное время года и разную погоду, внимательно слушать рассказ учителя.

				<p>Изображать характерные особенности пейзажа при различном освещении.</p> <p>Изображать живописными</p> <p>Характеризовать</p> <p>начинать влияние погоды</p> <p>а настроение человека.</p> <p>Овладевать живописными</p> <p>навыками работы гуашью.</p> <p>Работать</p> <p>максимально</p> <p>самостоятельно,</p> <p>если трудно,</p> <p>обратиться за помощью к</p> <p>учителю</p>
3.2	Фрукты, овощи разного цвета. Живопись	1		<p><b>Уметь различать</b> фрукты и овощи, разные по цвету и форме.</p> <p><b>Понимать,</b> что такое натюрморт.</p> <p><b>Изображать</b> живописными</p> <p><b>Овладевать</b> живописными</p> <p><b>Овладевать</b> навыками работы с трафаретом, используя, если необходимо, помощь учителя.</p> <p><b>Сравнивать</b> свою работу с работами одноклассников</p>
3.3	Простые формы предметов. Сложные формы. Живопись	1		<p><b>Использовать</b> трафарет простой формы для создания более сложных форм.</p> <p><b>Посмотреть,</b> как использует трафарет твой товарищ.</p> <p><b>Соотнести</b> простую и сложную форму с опытом зрительных впечатлений.</p> <p><b>Видеть</b> в сложной форме оставляющие – простые формы.</p>

				<p><b>Воспринимать</b></p> <p><b>анализировать</b> форм предмета.</p> <p>Если самостоятельно провести анализ сложно, обратиться за помощью к учителю.</p> <p><b>Создавать</b> изображения на основе простых и сложных форм</p>
	3.4	Простые формы предметов. Сложные формы. Рисование	1	<p><b>Использовать</b> трафарет простой формы для создания более сложных форм.</p> <p><b>Посмотреть,</b> как использует трафарет твой товарищ.</p> <p><b>Соотнести</b> простую и сложную форму с опытом зрительных впечатлений.</p> <p><b>Видеть</b> в сложной форме оставляющие – простые формы.</p> <p><b>Воспринимать</b></p> <p><b>анализировать</b> форм предмета.</p> <p>Если самостоятельно провести анализ сложно, обратиться за помощью к учителю.</p> <p><b>Создавать</b> изображения на основе простых и сложных форм</p>

	3.5	<p>линия. Точка. Пятно. Изображение</p>	1	<p><b>Использовать</b> линии точку, пятно, как основу зобразительного образа на плоскости листа. Если задание самостоятельно выполнить трудно обратиться за помощью к читателю. <b>Соотнести</b> форму пятна, количество точек и разнообразие линий с опытом <b>Видеть</b> зрительную метафору – образ будущего изображения. <b>Овладевать</b> первичными навыками изображения на плоскости с помощью</p>
--	-----	---	---	---

				<p>пятна, точки, линии.  <b>Создавать</b> изображения на основе пятен, точки, линии.  <b>Сравнивать</b> свою работу с работой одноклассников</p>
	3.6	Изображаем лист сирени. Рисование		<p><b>Сравнивать</b> форму листа сирени с другими формами.  <b>Находить</b> природные узоры и более мелкие формы.  <b>Изображать</b> предмет, максимально копируя форму, созданную природой.  При возникновении трудностей обратиться за помощью к учителю.  <b>Понимать</b> простые основы симметрии.  <b>Видеть</b> ритмически повторы узоров в природе.  <b>Анализировать</b> различные предметы с точки зрения строения их формы.  <b>Оценивать</b> свою работу</p>

	2.1	Лепим лист сирени	1	<p><b>Сравнивать</b> форму листа сирени с другими формами.</p> <p><b>Находить</b> природные узоры и более мелкие формы.</p> <p><b>Изображать (лепить)</b> предмет, максимально опираясь форму, созданную природой.</p> <p><b>Понимать</b> простые основы симметрии.</p> <p><b>Видеть</b> пластик предмета.</p> <p><b>Анализировать</b> различные предметы с точки зрения строения их формы и объема.</p> <p><b>Посмотреть</b> на работу своего товарища, <b>сравнить</b> работы</p>
--	-----	----------------------	---	---



	2.2	лепим. Латрешка	1		<p><b>Находить</b> выразительные, образные объемы, уже знакомые нам (снеговик, еваляшка и т. д.).</p> <p><b>Овладевать</b> первичными навыками изображения в объеме (рельеф).</p> <p><b>Изображать</b> в объеме (рельеф) способами вдавливания и намазывания.</p> <p>Если не получается, <b>посмотреть</b>, как делают работу другие</p>
	3.7	исуем куклу-еваляшку.	1		<p><b>Понимать</b>, что такое шаблон.</p> <p><b>Овладевать</b> навыкам работы с шаблоном.</p> <p><b>Изображать</b> живописными</p> <p><b>Овладевать</b> живописными</p> <p><b>Изображать</b> предмет, максимально копируя форму, предложенную учителем.</p> <p><b>Понимать</b> простые основы геометрии симметрию.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность</p>

	2.3	Деревянный дом деревне. Лепка	1		<p><b>Наблюдать</b> постройки созданные человеком.</p> <p><b>Анализировать</b> их форму,</p> <p><b>Изобразить</b> деревянный дом в лепке, выявляя его форму, конструкцию, взаимосвязь частей.</p> <p><b>Понимать</b> взаимосвязь внешнего вида и внутренней конструкции дома.</p>
--	-----	----------------------------------	---	--	---

				<p><b>Овладевать</b> первичными навыками конструирования с помощью лепки.</p> <p><b>Понимать,</b> что в создании формы постройки принимает участие художник-дизайнер, который задумывает, как эта постройка (дом) будет выглядеть.</p> <p><b>Работать</b> по образцу</p>
	1.2	Изобрази деревянный дом из бревен. аппликация	1	<p><b>Рассматривать</b></p> <p><b>Сравнивать</b> реальные здания разных форм.</p> <p><b>Овладевать</b> первичными навыками конструирования из бумаги.</p> <p><b>Работать</b> как индивидуально, так и в группе.</p> <p><b>Конструировать</b> (построить) из бумаги.</p> <p><b>Оценивать</b> критически свою работу, сравнивая ее с другими работами</p>
	1.3	Аппликация «Рыбки в аквариуме»	1	<p><b>Понимать</b> выразительные возможности цветной бумаги, используя ее в технике бумагопластики.</p> <p><b>Осваивать</b> прием работы с аппликацией.</p> <p><b>Изображать,</b> используя цветную бумагу в аппликации.</p> <p><b>Развивать</b> навык работы в технике бумагопластики.</p> <p><b>Овладевать</b></p>

					<p>приемам работы с бумагой. <b>Развивать</b> навык создания сложной, многофигурной композиции</p>
	1.4	<p>има. Снеговик. Праздник Новый год. Аппликация. Лепка</p>	1		<p><b>Понимать</b>, что в создании композиции принимает часть художник дизайнер, который придумывает, как эта композиция будет</p>

				<p>взглядеть. Продолжать <b>осваивать</b> технику работ и фломастерами и цветными арандашами. <b>Развивать</b> навык работы в технике умагопластики. <b>Работать</b> ка индивидуально, так и в группе. <b>Оценивать</b> критически свою работу, сравнивая ее с другими работами. <b>Конструировать</b> (строить) из бумаги</p>
	3.8	Новогодняя елка. Флажки на веревке для елки. Рисование. Аппликация	1	<p><b>Передавать</b> в изображении характер и настроение раздника. <b>Закреплять</b> навык работы от общего к частному. <b>Развивать</b> навык работы в технике аппликации и рисования. <b>Осваивать</b> приемы создания орнамента повторение модуля, ритмическое чередование элемента. <b>Работать</b> графическими материалами (фломастеры, цветные карандаши) с помощью линий разной толщины. <b>Эмоционально откликаться</b> <b>Сравнивать</b> свою работу с</p>

					ругими работами
	2.4	Лепим человека из пластилина. Голова, лицо человека	1		<p><b>Объяснять</b>, чем похожи и чем разные люди.</p> <p><b>Знать</b>, как называются разные части тела человека.</p> <p><b>Закреплять</b> навыки работы от общего к частному.</p> <p><b>Развивать</b> навык работы в технике лепки.</p> <p><b>Оценивать</b> критическ</p>

					вою работу, сравнивая ее с другими работами
	2.5	Лепка и рисунок. Зима. Белый заяц. Изобрази зайку: лепи и нарисуй	1		<p><b>Объяснять</b>, чем внешне отличаются зайки летом и зимой?</p> <p><b>Знать</b>, как называются разные части тела зайки.</p> <p><b>Закреплять</b> навык работы от общего к частному.</p> <p><b>Анализировать</b> форму частей, соблюдать пропорции.</p> <p><b>Развивать</b> навык работы в технике лепки и рисунка.</p> <p><b>Оценивать</b> критически свою работу, сравнивая ее с другими работами</p>

	4.1	рассматривание картин художников	1	<p><b>Иметь представление</b>, что картина — это особый мир, созданный художником, наполненный его мыслями, чувствами и переживаниями.</p> <p><b>Рассуждать</b> о творческой работе зрителя, о своем опыте</p> <p><b>Рассматривать</b></p> <p><b>Сравнивать</b> картины разных жанров, рассказывать о настроении и разных состояниях, которые художник передает цветом</p> <p><b>Знать</b> имена знаменитых художников.</p> <p><b>Рассуждать</b> о своих впечатлениях</p> <p><b>Эмоционально оценивать, отвечать на вопросы</b> по содержанию произведений художников</p>
--	-----	----------------------------------	---	---



	1.5	Пирамидка. рыбка. Аппликация	1	<p><b>Овладевать</b> техникой и пособиями аппликации.</p> <p><b>Создавать и изображать</b> на плоскости средствами аппликации</p> <p>графическими средствами цветные (карандаши фломастеры) заданный образ (пирамидка, рыбка).</p> <p>Продолжать <b>овладевать</b> навыками работ карандашами, кистью ножницами.</p> <p><b>Понимать</b></p> <p><b>использовать</b> особенности изображения на плоскости с помощью пятна.</p> <p>Продолжать <b>осваивать</b> приемы работы графическими материалами.</p> <p><b>Наблюдать</b> за работой одноклассников</p>
--	-----	------------------------------------	---	---

	1.6	Ваза с цветами. Аппликация	1	<p><b>Объяснять,</b> почему листы бумаги отличаются друг от друга.</p> <p><b>Знать,</b> для чего предназначена ваза.</p> <p><b>Закреплять</b> навыки работы от общего к частному.</p> <p><b>Анализировать</b> формы частей, соблюдать пропорции.</p> <p><b>Развивать</b> навык работы в технике аппликации рисунка.</p> <p><b>Оценивать</b> критически свою работу, сравнивая ее с другими работами</p>
	3.9	Солобок. Нарисуй картинку	1	<p><b>Анализировать</b> последовательность изображения головы, лиц героев композиции.</p> <p><b>Различать</b> средства художественной выразительности в творчестве мастеров книжной графики и других видов искусства.</p>

				<p><b>Высказывать</b> свое мнение о средствах художественной выразительности, которые используют художники для выразительности, для передачи сказочности происходящих событий и действий.</p> <p><b>Понимать</b> условность и субъективность художественного образа.</p> <p><b>Закреплять</b> навык работы от общего к частному.</p> <p><b>Анализировать</b> форму астей, соблюдать пропорции</p>
	1.7	Дома в городе. Аппликация	1	<p><b>Рассматривать</b> и <b>сравнивать</b> реальные здания разных форм.</p> <p><b>Овладевать</b> навыкам конструирования из бумаги.</p> <p><b>Анализировать</b> различные <b>Составлять</b></p> <p><b>Конструировать</b> из простых геометрических форм (прямоугольников, кругов, овалов, треугольников) изображения зданий в технике аппликации.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность</p>

	2.6	Одноэтажный ом. трехэтажный ом. Лепка	1	<p><b>Развивать</b> навыки работы с елым куском пластилина.</p> <p><b>Овладевать</b> приемами работы с пластилином вдавливание, заминание, ытягивание, зачищывание).</p> <p><b>Создавать</b> изображение ома в технике лепки с ередачей пропорций и четом композиционного</p>
--	-----	--	---	---

				<p>центра.  <b>Оценивать</b> <span style="float: right;">сво</span>  о деятельность</p>
	1.8	<p>Многоэтажны  дом.  апликация</p>	1	<p><b>Развивать</b> <span style="float: right;">навык</span>  работы в технике  умагопластики.  <b>Выявлять</b> геометрическую  <b>Создавать</b>    <b>Конструировать</b> <span style="float: right;">и</span>  простых геометрических  форм.  <b>Создавать</b> изображение  ома в технике аппликации с  ередачей пропорций и  четом композиционного  центра.  <b>Овладевать</b> <span style="float: right;">приемам</span>  работы с бумагой.  <b>Оценивать</b> <span style="float: right;">сво</span>  о деятельность</p>

	4.2	Весна пришла. Яркое солнце. Оставить рассказ	1	<p><b>Иметь представление</b>, что картина — это особый мир, созданный художником, наполненный его мыслями, чувствами и переживаниями.</p> <p><b>Рассуждать</b> о творческой работе зрителя, о своем опыте</p> <p><b>Рассматривать и сравнивать</b> картины разных художников</p> <p>рассказывать о настроении и разных состояниях, которые художник передает цветом</p> <p><b>Знать</b> имена знаменитых художников.</p> <p><b>Рассуждать</b> о своих впечатлениях эмоционально</p> <p><b>ценить, отвечать</b> на вопросы по</p>
--	-----	---	---	---

					одержанию произведений художников
	3.10	Весна. Почка на деревьях. рисование	1		<p><b>Высказывать</b> свое мнение о средствах художественной выразительности, которые используют художники для выразительности, для передачи настроения, состояния природы в картине.</p> <p><b>Закреплять</b> навык работы от общего к частному.</p> <p><b>Анализировать</b> форму работ, <b>соблюдать</b> пропорции.</p> <p><b>Развивать</b> навык работы с живописными материалами (гуашь). Учиться <b>оценивать</b> свою работу, <b>сравнивать</b> ее с другими работами. Продолжать <b>осваивать</b> приемы работы по образцу</p>

	3.11	Цветок. Ветка кации с истьями. исование	1	<p><b>Понимать</b>, что живопись — то необыкновенный вид искусства, которые отчетливо и красочно передает видение автором конкретного пейзажа.</p> <p><b>Выделять</b> этапы работы в соответствии поставленной целью. Стараться передать красками увиденную красоту и вложить в нее свои чувства.</p> <p><b>Повторять</b> и затем имитировать систему сложных действий с художественными материалами, выражая собственный замысел.</p> <p><b>Развивать</b> навык работы гуашью.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность</p>
--	------	--	---	---



	1.9	<p>Что украшают зором? Аппликация. Соврик для уклы. Узор в олосе. Аппликация</p>	1	<p><b>Развивать</b> декоративно чувство при рассматривании цвета, при овмещении материалов. <b>Видеть</b> характер формы екоративных элементов. <b>Овладеть</b> навыкам работы в аппликации. <b>Находить</b> орнаментальные крашения в предметном <b>Рассматривать</b> орнаменты, аходить в них природные  еометрические мотивы. <b>Получать</b> первичные авыки декоративног изображения. <b>Оценивать</b> сво о деятельность. <b>Формировать</b> навык самостоятельности в работе</p>
	1.10	<p>Весна. Праздник. Коровод. Сделай аппликацию и орисуй ее</p>	1	<p><b>Развивать</b> декоративно чувство при рассматривании цвета, при овмещении материалов. <b>Видеть</b> характер формы екоративных элементов. <b>Овладеть</b> навыкам работы в аппликации. <b>Участвовать</b> в создании оллективных работ. <b>Понимать</b> роль цвета в оздании аппликации. <b>Обретать</b> опы ворчества  удожественно- практические навыки</p>

					<p>Оценивать <b>в создании</b>  сво  о деятельность.  Формировать <b>навык</b>  совместной работы</p>
	3.12	Изобрази дом в деревне. Деревья рядом с домом.	1		<p>Воспринимать <b>и</b>  стетически <b>оценивать</b>  расоту  русског  деревянного зодчества.</p>

		исование		<p><b>Характеризовать</b> начисность гармоничности постройки с окружающим ландшафтом.</p> <p><b>Объяснять</b> особенности конструкции деревянного дома и назначение его отдельных элементов.</p> <p><b>Изображать</b> живописными средствами</p> <p><b>Выражать</b> свое отношение к архитектуре деревянного дома.</p> <p><b>Развивать</b> навык творческой работы в технике акварели.</p> <p><b>Сравнивать</b> свою работу с другими</p>
	.11	рибы. Грибы на пеньке. аппликация	1	<p><b>Эмоционально</b> откликаться</p> <p><b>Понимать</b> выразительные возможности цветной бумаги для создания художественного образа.</p> <p><b>Осваивать</b> прием работы в технике аппликации.</p> <p><b>Изображать,</b> используя все многообразие цвета.</p> <p><b>Развивать</b> навык работы в технике аппликации.</p> <p><b>Понимать</b> пропорции как отношение между собой частей одного целого.</p> <p><b>Уметь</b> выделять конструктивный образ (образ</p>

					<p>формы) и необходимый цвет в процессе создания образа (конкретного риба).</p> <p><b>Формировать</b></p> <p>навы</p> <p>самостоятельности</p>
--	--	--	--	--	--

	3.13	<p>Придумай свой рисунок. Учитывай понятия: (наверху, внизу.) рисование. Наверху облака. Внизу цветы. рисование</p>	1	<p><b>Понимать,</b> что такое тематическое рисование. <b>Уметь</b> <b>располагать</b> правильно объекты выбранные для изображения. <b>Ориентироваться</b> на плоскости листа с учетом полученных знаний и рекомендаций учителя. <b>Усвоить</b> информацию о существовании двух плоскостей – горизонтальной и вертикальной. <b>Закрепить</b> понятия (наверху, внизу). <b>Развивать</b> пространственные представления. <b>Учитывать</b> размер и форму предметов. <b>Составлять</b> рассказ по нарисованной картинке. <b>Практика</b> совместно деятельности</p>
--	------	---	---	--

	3.14	Придумай свой рисунок Учитывай понятия: «над», «под», «посередине», «в центре».)	1		<p><b>Понимать,</b> что такое тематическое рисование.</p> <p><b>Уметь</b> располагать правильно объекты выбранные для изображения.</p> <p><b>Ориентироваться</b> на плоскости листа с учетом полученных знаний и рекомендаций учителя.</p> <p><b>Закрепить</b> понятия (над, под, посередине, в центре).</p> <p><b>Развивать</b> пространственные представления.</p> <p><b>Учитывать</b> размер и форму предметов.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по нарисованной картинке.</p> <p><b>Формировать</b> навык самостоятельности</p>
		Итого	33ч		

## Материально-техническое обеспечение учебного предмета

### 2. Учебно-методические комплекты

Примерные адаптированные основные общеобразовательные программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).1 дополнительный, 1 классы. Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва, «Просвещение», 2018.

М.Ю. Рау, М.А. Зыкова. «Изобразительное искусство»: Учебник 1 класс для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Москва «Просвещение» 2017.

### 2. Технические средства:

- компьютер, персональный компьютер (ноутбук, планшет), проектор.

### 3. Учебно-практическое обеспечение:

Презентации к урокам.

Электронные плакаты, книги, фотографии. Картины с изображениями пейзажей, натюрмортов, орнаментов для работы на уроках

*Материалы для художественной деятельности:* краски акварельные, гуашевые, тушь, бумага белая и цветная, фломастеры, восковые мелки, кисти разных размеров беличьи и щетинные, банки для воды, стеки (набор).

### Рисование 2 класс Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Рисование» составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

1. Федерального закона от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ

2. ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1599;

3. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) МКОУ «Востровская СШ»;

4. Учебный план МКОУ «Востровская СШ» на новый учебный год;

5. Положение о порядке разработки рабочих программ учителей начальных классов в соответствии ФГОС УО.

Рабочая программа составлена на основе Методические рекомендации. 1–4 классы Изобразительное искусство: учеб. пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / М.Ю. Рау, М.А. Овчинникова, М.А. Зыкова, Т.А. Соловьева . – М.: Просвещение, 2016. – 200 с.

Предлагаемая программа и тематическое планирование ориентирована на:

- Учебник: «Изобразительное искусство». 2 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адатп.основные общеобразоват. программы /М.Ю. Рау, М.А. Зыкова. – М.: Просвещение, 2018.

**Основная цель** изучения предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни

и искусстве; формировании элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании), развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке; развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

#### **Основные задачи изучения предмета:**

Воспитание интереса к изобразительному искусству.

Раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека

Воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса.

Формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства.

Расширение художественно-эстетического кругозора.

Развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них.

Обучение виду изобразительной деятельности (рисованию).

Обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемых в рисовании.

Формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу.

Развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции.

Воспитание у учащихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности («коллективное рисование»).

#### **Общая характеристика учебного предмета**

Рабочая учебная программа по рисованию для обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составлена с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и направлена на коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Данная программа разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), предъявляемыми к структуре, условиям реализации и планируемым результатам освоения программы.

Рисование как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно- развивающее значение. Уроки изобразительного искусства оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности умственно отсталого ребенка, воспитанию у него положительных навыков и привычек.

На уроках декоративного рисования обучающиеся знакомятся с лучшими образцами декоративно-прикладного искусства. Демонстрация произведений народных мастеров позволяет детям понять красоту изделий и целесообразность использования их в быту. В процессе занятий школьники получают сведения о применении узоров на коврах, тканях, обоях, посуде, игрушках, знакомятся с художественной резьбой по дереву и кости, стеклом, керамикой и другими предметами быта.

Краткие беседы о декоративно-прикладном искусстве с показом изделий народных умельцев, учебных таблиц и репродукций помогают в определенной степени формированию у учащихся эстетического вкуса.

Занятия по декоративному рисованию должны, как правило, предшествовать урокам рисования с натуры, так как они формируют технические и изобразительные умения обучающихся.



Рисованию с натуры обязательно предшествует наблюдение изображаемого объекта, определение его формы, строения, цвета и размеров отдельных деталей и их взаимного расположения. После всестороннего изучения предмета обучающиеся передают его в рисунке так, как видят со своего места.

Большое значение на этих уроках имеет правильный отбор соответствующего оборудования и моделей.

Основная задача обучения рисованию с натуры в младших классах — научить детей рисовать, передавая в рисунке соотношения ширины и высоты, частей и целого, а также конструкцию предметов.

На занятиях по рисованию с натуры очень важно выработать у обучающихся потребность постоянно сравнивать свой рисунок с натурой и отдельные детали рисунка между собой. Существенное значение для этого имеет развитие у детей умения применять среднюю (осевую) линию, а также пользоваться простейшими вспомогательными (дополнительными) линиями для проверки правильности рисунка.

Содержанием уроков рисования на темы являются изображение явлений окружающей жизни и иллюстрирование отрывков из литературных произведений.

Во 2 классе задача тематического рисования сводится к тому, чтобы обучающиеся смогли изобразить по представлению отдельные предметы, наиболее простые по форме и окраске.

Беседы об искусстве — важное средство нравственного и художественно-эстетического воспитания школьников.

В 2 классе занятия ограничиваются рассматриванием изделий народных мастеров (преимущественно игрушек), репродукций художественных произведений, а также разбором иллюстраций в детских книгах. Отдельные уроки для такой работы не отводятся, а выделяется 10—15 минут в начале или в конце урока.

**Коррекция** недостатков психического и физического развития обучающихся на уроках рисования заключается в следующем:

— коррекции познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

— развитию аналитических способностей, умений сравнивать, обобщать; формирование умения ориентироваться в задании, планировать художественные работы, последовательно выполнять рисунок, аппликацию, лепку предмета; контролировать свои действия;

— коррекции ручной моторики; улучшения зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразных технических приемов рисования, лепки и выполнения аппликации.

— развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного мышления, представления и воображения.

Учащиеся, отстающие от одноклассников в умении изображать заданный материал, должны участвовать в подготовительной и основной части урока вместе со всеми учащимися, беседуя с учителем, анализируя объект изображения, повторяя последовательность изображения за учителем или хорошо успевающим учащимся. Во время работы этих учащихся над рисунком с ними проводится индивидуальная работа и оказывается посильная помощь с использованием специальных методических приёмов.

## **Место учебного предмета в базисном учебном плане**

Учебный предмет «Рисование» относится к образовательной области «Искусство» Федерального компонента учебного плана.

Согласно действующему учебному плану школы программа для 2 класса предусматривает обучение предмета «Рисование» в объеме 34 часа в год (1 час в неделю).

### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

#### **Личностные результаты должны отражать:**

- положительное отношение и интерес к процессу изобразительной деятельности и ее результату;
- приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности предмета в искусства;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- отношение к собственной изобразительной деятельности как к одному из возможных путей передачи представлений о мире и человеке в нем, выражения настроения, переживаний, эмоций;
- умение наблюдать красоту окружающей действительности, адекватно реагировать на воспринимаемое, проявлять возникающую эмоциональную реакцию (красиво / некрасиво);
- представление о собственных возможностях, осознание своих достижений в области изобразительной деятельности, способность к оценке результата собственной деятельности;
- стремление к организованности и аккуратности в процессе деятельности с разными материалами и инструментами, проявлению дисциплины и выполнению правил гигиены и безопасного труда;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится / не нравится; что получилось / что не получилось); принятие факта существования различных мнений;
- проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания удачам / неудачам одноклассников;
- стремление к использованию приобретенных знаний и умений в предметно- практической деятельности, к проявлению творчества в самостоятельной изобразительной деятельности;
- стремление к дальнейшему развитию собственных изобразительных навыков и накоплению общекультурного опыта;
- стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности, владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач.

#### **Предметные результаты:**

##### Минимальный уровень:

- знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно- гигиенических требований при работе с ними;

- знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и т. д.:

- знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, пятно, цвет;
- пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;
- знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;
  - » знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки; Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.:
  - « организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы:
    - следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
    - владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и ашикации (вырезание и наклеивание);
    - рисование по образцу, с натуры, по памяти, по представлению, по воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;
      - применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;
      - ориентировка в пространстве листа; размещение изображения, одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;
      - адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;
      - узнавание и различение в книжных иллюстрациях и -репродукциях изображенных предметов и действий.

Достаточный уровень:

- знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.);
- знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.);
- знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;
- знание выразительных средств изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, контур, пятно, цвет, объем и др.;
- знание правил цветоведения, светотени, перспективы, построения орнамента, стилизации формы предмета и т. д.;
- знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);
- знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);
  - нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;
  - следование при выполнении работы: инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;
  - оценка результатов собственной, изобразительной деятельности и деятельности одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;
- применение разных способов лепки;
  - рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению; .
  - различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;

- различие произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;
- различие жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

**Изучение предмета «Рисование» во 2 классе направлено на формирование следующих базовых учебных действий.**

**Личностные учебные действия:**

- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

**Коммуникативные учебные действия:**

- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту

**Регулятивные учебные действия:**

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов

**Познавательные учебные действия:**

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами заместителями;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

**Содержание программы**

Содержание программы отражено в пяти разделах: «Обучение композиционной деятельности», «Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»; «Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи», «Обучение восприятию произведений искусства».

**Раздел: «Обучение композиционной деятельности» (7 ч)**

Понятие «композиция». Элементарные приемы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль, диагональ в построении композиции. Определение связи изображения и изобразительной поверхности. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Соотношение изображаемого предмета с параметрами листа (расположение листа вертикально или горизонтально).

Установление на изобразительной поверхности пространственных отношений (при использовании способов передачи глубины пространства). Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания.

Установление смысловых связей между изображаемыми предметами. Главное и второстепенное в композиции.

Применение выразительных средств композиции: величинный контраст (низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое), светлотный контраст (темное и светлое). Достижение равновесия композиции с помощью симметрии и т. д.

Применение приемов и правил композиции в рисовании с натуры, тематическом и декоративном рисовании.

### **Примерные задания.**

Коллективное составление композиции из вылепленных человечков: ("Хоровод"), из наклеенных на общий фон аппликаций (например, "Веселые Петрушки", "Игрушки на полке").

Рисование на темы: "Утки на реке", "Осень в лесу", "Снеговик во дворе", "Деревья весной", (гуашью на соответствующем фоне).

Выполнение аппликаций: "Ваза с цветами" (цветы дорисовываются карандашом); "Узор в полосе из листьев и цветов" - "Красивый коврик";

Выполнение барельефа: "Ветка с вишнями" и его зарисовка.

## **«Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию».** **(5 ч)**

Формирование понятий: предмет, форма, фигура, силуэт, деталь, часть, элемент, объем, пропорции, конструкция, узор, орнамент, скульптура, барельеф, симметрия, аппликация и т. п.

Разнообразие форм предметного митра. Сходство и контраст форм. Геометрические фигуры. Природные формы. Трансформация форм. Передача разнообразных предметов на плоскости и в пространстве и т. п.

Обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке, аппликации, лепке предмета.

Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения). Передача пропорций предметов. Строение тела человека, животных и т. д.

Передача движения различных одушевленных и неодушевленных предметов.

Приемы и способы передачи формы предметов: лепка предметов из отдельных деталей и целого куска пластилина; составление целого изображения из деталей, вырезанных из бумаги; вырезание или обрывание силуэта предмета из бумаги по контурной линии; рисование по опорным точкам, дорисовывание, обведение шаблонов, рисование по клеткам, самостоятельное рисование формы объекта и т. п.

Сходство и различия орнамента и узора. Виды орнаментов по форме: в полосе, замкнутый, сетчатый; по содержанию: геометрический, растительный, зооморфный, геральдический и т. д. Принципы построения орнамента в полосе, квадрате, круге, треугольнике (повторение одного элемента на протяжении всего орнамента; чередование элементов по форме, цвету; расположение элементов по краю, углам, в центре и т. п.).

Практическое применение приемов и способов передачи графических образов в лепке, аппликации, рисунке.

## **«Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи»** **(19 ч)**

Понятия: цвет, спектр, краски, акварель, гуашь, живопись и т. д.

Цвета солнечного спектра (основные, составные, дополнительные). Теплые и холодные цвета. Смещение цветов. Практическое овладение основами цветоведения.

Различение и обозначение словом некоторых ясно различимых оттенков цветов.

Работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путем смешения на палитре основных цветов, отражение насыщенности цвета (светло-зеленый, темно-зеленый и т. д.).

Эмоциональное восприятие цвета. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния (радость, грусть). Роль белых и черных красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Подбор цветовых сочетаний при создании сказочных образов: добрые, злые образы.

Приемы работы акварельными красками: кистевое письмо — примакивание кистью; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу (алла прима), послойная живопись (лессировка) и т. д.

Практическое применение цвета для передачи графических образов в рисовании с натуры или по образцу, тематическом и декоративном рисовании, аппликации.

### **Раздел: «Обучение восприятию произведений искусства» (3 ч)**

Примерные темы бесед:

«Изобразительное искусство в повседневной жизни человека. Работа художников, скульпторов, мастеров народных промыслов, дизайнеров».

«Виды изобразительного искусства». Рисунок, живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусство, архитектура, дизайн.

«Как и о чем создаются картины». Пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетная картина.

Какие материалы использует художник, (краски, карандаши и т. д.). Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи и графики. Художники создали произведения живописи и графики: И. Билибин, В. Васнецов, Ю. Васнецов, В. Канашевич, А. Куинджи, А. Саврасов, И. Остроухова, А. Пластов, В. Поленов, И. Левитан, К. Юон, М. Сарьян, П. Сезанн, И. Шишкин и т. д.

«Как и о чем создаются скульптуры». Скульптурные изображения (статуя, бюст, статуэтка, группа из нескольких фигур). Какие материалы использует скульптор (мрамор, гранит, глина, пластилин и т. д.). Объем основа языка скульптуры. Красота человека, животных, выраженная средствами скульптуры. Скульпторы создали произведения: В. Ватагин, А. Опекушина, В. Мухина и т. д.

«Как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства». Истоки этого искусства и его роль в жизни человека (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюмов). Какие материалы используют художники-декораторы? Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стеклах). Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России с учетом местных, условий. Произведения мастеров расписных промыслов (хохломяская, шродецкая, гжельская, жостовская роспись и т. д.).

Программой предусматриваются следующие виды работы:

-рисование с натуры и по образцу (готовому изображению); рисование по памяти, представлению и воображению; рисование на свободную и заданную тему; декоративное рисование.

-лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне) с натуры или по образцу, по памяти, воображению; лепка на тему; лепка декоративной композиции;

-выполнение плоскостной и полуобъемной аппликаций (без фиксации деталей на изобразительной поверхности («подвижная аппликация») и с фиксацией деталей на изобразительной плоскости с помощью пластилина и клея) с натуры, по образцу, представлению, воображению; выполнение предметной, сюжетной и декоративной аппликации;



- проведение беседы о содержании рассматриваемых репродукций картин художников, книжных иллюстраций, картинок, произведений народного и декоративно-прикладного искусства.

**Свое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

Название раздела	№ /п	Содержание	Сол часов	Дата проведения	Основные виды деятельности обучающихся
<p>Обучение композиционной деятельности» (7 ч)</p> <p>Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию» (5ч)</p> <p>Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи»(19 ч)</p> <p>Обучение восприятию произведений искусства»(3ч)</p>	.1	<p>Вспомним лето. Ветка с листьями. Рисование и лепка</p>			<p>Характеризовать красоту природы, осеннее состояние природы.</p> <p>Характеризовать особенности красоты осенних листьев, ягод и шиши, учитывая их цвет и форму.</p> <p>Изображать и лепить ветку ягодами, глядя на предложенный учителем образец.</p> <p>Овладевать живописными навыками работы кварелью, используя помощь учителя.</p> <p>Использовать выразительные средства живописи и возможности лепки для создания образа шиши на ветке.</p> <p>Овладевать навыками работы в технике лепки. Работать максимально самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю</p>
	.2	<p>Рисунок. Съедобные грибы</p>			<p>Воспринимать и эстетически ценить красоту природы осеннее время года, внимательно слушать рассказ учителя.</p> <p>Изображать грибы, учитывая характерные особенности и формы.</p> <p>Изображать живописными средствами осеннее состояние природы.</p> <p>Овладевать живописными навыками работы гуашью. Работать максимально</p>

					самостоятельно, если трудно обратиться за помощью к учителю. Овладевать навыками сравнения, учиться сравнивать свою работу с оригиналом (образцом).
2.1	Лепка. Корзина с разными съедобными грибами		1		Уметь различать грибы, раз по цвету и форме. Понимать, что такое проста сложная форма. Изображать пластичными средствами разные грибы и корзину. Если работу выполнить трудно, обратит за помощью к учителю. Овладевать навыками работ пластичным материалом. Получать опыт эстетически впечатлений от красоты природы. Сравнивать свою работу с работами однокласснике в
4.1	Беседа о художниках и их картинах		1		Понимать, что картина особый мир, созданный художником, наполненный мыслями, чувствами и переживаниями. Рассуждать о творческой ра зрителя, о своем опыте восприятия произведений изобразительного искусства Рассматривать и сравнивать картины разных художнико рассказывать о настроении разных состояниях, которы художник передает цветом (радостное, праздничное, грустное, таинственное, не и т. д.) Усвоить понятие «пейзаж». Знать имена знаменитых художников. Рассуждать о своих впечатлениях и эмоциональ оценивать, отвечать на вопр по содержанию произведен художников

е ж



	3.3	Фон темный, светлый. Рисунок зайца	1		<p>Закреплять навыки работы общего к частному. Объяснять, чем внешне отличаются зайки летом и зимой. Усвоить такие понятия, как «контраст», «фон», «изображение». Анализировать форму часте соблюдать пропорции. Развивать навыки работы в технике рисунка. Оценивать критически свою работу, сравнивая ее с другими работами. Владеть живописными навыками работы в технике акварели. Работать самостоятельно, если трудно обратиться за помощью к учителю</p>
	3.4	Краски: гуашь и акварель. Рисунок. Листок дерева.	1		<p>Усвоить, чем краска акварель отличается от краски гуашь. Знать правила работы с гуашью и акварелью. Научиться правильно смешивать краски во время работы. Сравнивать форму листа дерева с другими формами. Находить природные узоры более мелкие формы. Изображать предмет, максимально копируя форму созданную природой. При возникновении трудностей обращаться за помощью к учителю. Понимать простые основы симметрии. Видеть ритмические повторения узоров в природе. Анализировать различные предметы с точки зрения строения их формы. Оценить свою работу</p>
	3.5	Рабочее место для рисования красками акварель.	1		<p>Уметь располагать правильно лист при работе с акварелью. Ориентироваться на плоскость листа с учетом полученных</p>

Ю

В

Ю

		Рисование фона. Небо			<p>знаний и рекомендаций учителя</p> <p>Усвоить и закрепить понятия (пробник, палитра, валик, просохший рисунок, яркость тона, блеклость, яркость).</p> <p>Практика совместной деятельности.</p> <p>Овладевать живописными навыками работы в технике акварели.</p> <p>Усвоить понятия: главные и составные цвета.</p> <p>Освоить практику получения составных цветов.</p> <p>Работать самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю</p>
3.6		Главные и составные цвета. Рисунок. Туча.	1		<p>Воспринимать и эстетически оценивать красоту природы разное время года и разную погоду. Изобразить живописными средствами состояние природы.</p> <p>Характеризовать значимость влияния погоды на настроение человека.</p> <p>Овладевать живописными навыками работы гуашью.</p> <p>Работать самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю</p>
3.7		Рисунок «Фрукты на столе».	1		<p>Уметь различать фрукты и овощи, разные по цвету и форме.</p> <p>Изобразить живописными средствами разные фрукты. Если работу выполнить трудно, обратиться за помощью к учителю.</p> <p>Овладевать живописными навыками работы акварелью.</p> <p>Сравнивать свою работу с работами одноклассников</p>
3.8		Рисование фигуры человека по шаблону	1		<p>Понимать условность и субъективность художественного образа.</p> <p>Продолжать осваивать технику работы</p>

				<p>ломастерами и цветными карандашами.</p> <p>Развивать навыки работы в технике вырезания.</p> <p>Обращаться к учителю, если необходима помощь.</p> <p>Работать как индивидуально, так и в группе.</p> <p>Закреплять навыки работы от общего к частному.</p> <p>Анализировать форму частей, соблюдать пропорции.</p> <p>Оценивать критически свою работу, сравнивая ее с другими работами</p>
4.2	<p>Беседа о художниках и их картинах.</p> <p>Лепка человека</p>			<p>Знать имена знаменитых художников.</p> <p>Высказывать о своих впечатлениях и эмоционально оценивать, отвечать на вопросы по содержанию произведений художников.</p> <p>Развивать навыки работы целым куском пластилина.</p> <p>Овладевать приемами работы с пластилином (сдавливание, заминание, вытягивание, аципление).</p> <p>Создавать изображение в технике лепки с передачей пропорций. Оценивать свою деятельность</p>
3.9	<p>Рисунок.</p> <p>«Мама в новом платье»</p>			<p>Овладевать навыками изображения фигуры человека.</p> <p>Выполнять творческое задание согласно условиям.</p> <p>Анализировать последовательность выполнения рисунка, считывая пропорции фигуры.</p> <p>Создавать композицию</p>

				<p>рисунка самостоятельно.          Подбирать необходимые          цвета для выполнения          работы.          Знать понятия          гардероб, верхняя          одежда, портрет).          Участвовать в подведении          итогов творческой работы.          Обсуждать творческие          работы одноклассников и          давать оценку результатам          своей и их деятельности</p>
2.2	<p>Лепка.          Снеговик.          рисунок.          «Снеговик в          вьюге»</p>			<p>Изображать предметы,          предложенные учителем.          Уметь находить центр          композиции. Уметь          создавать предметы,          состоящие из 2-3 частей,          соединяя их путем          склеивания друг к другу.          Слушать и понимать          заданный вопрос, понятно          отвечать на него.          Продолжать знакомиться          с предметами круглой          формы.          Проявлять интерес к          лепке, рисунку.          Изображать пластилиновыми          средствами снеговика с          веточками. Если работу          выполнить трудно,          обратиться за помощью к          учителю.          Владеть навыками          работы с пластилиновым          материалом</p>
1.1	<p>Диаграмма «В          лесу зимой».          Работа с          бумагой и          ножницами.          аппликация и          рисунок</p>			<p>Характеризовать красоту          природы, зимнее          состояние природы.          Изображать характерные          особенности зимнего леса,          глядя на предложенный          учителем образец.          Использовать          выразительные средства          живописи и возможности          аппликации для создания          образов зимней природы,</p>

				<p>лок.</p> <p>Знакомить такие понятия, как «сугробы», «заснеженные ели», «бурачок».</p> <p>Овладевать живописными навыками работы акварелью, в технике аппликации, используя помощь учителя.</p> <p>Работать как индивидуально, так и в группе</p>
.10	Рисунок. Петрушка			<p>Участвовать в обсуждении особенностей работы по созданию рисунка кукольного персонажа - Петрушки.</p> <p>Создавать графическими средствами эмоционально-выразительный эскиз сказочного героя — Петрушки.</p> <p>Передавать с помощью цвета характер и эмоциональное состояние персонажа.</p> <p>Выполнять рисунок на заданную тему.</p> <p>Выражать в творческой работе свое отношение к персонажу.</p> <p>Участвовать в коллективной работе над рисунком.</p> <p>Обсуждать и оценивать творческую работу в коллективе.</p>
.2	Аппликация «Хоровод»			<p>Развивать декоративное чувство при рассматривании цвета, при совмещении материалов.</p> <p>Увидеть характер формы декоративных элементов.</p> <p>Овладеть навыками работы в аппликации.</p> <p>Участвовать в создании коллективных работ.</p>

				<p>Понимать роль цвета в создании аппликации.</p> <p>Обретать опыт творчества художественно-практические навыки в создании нарядов для лягушек воете елки етей.</p> <p>Оценивать свою деятельность.</p> <p>Формировать навыки совместной работы</p>
.3	<p>Разные породы собак.</p> <p>Леп «Собака»</p>			<p>Развивать навыки работы целым куском пластилина. Развивать навыки работы в технике лепки.</p> <p>Продолжать овладевать навыками изображения в объеме (скульптура). Называть, как называются разные части тела у собаки.</p> <p>Овладевать приемами работы с пластилином (вдавливание, заминание, вытягивание, зачищение, намазывание).</p> <p>Укреплять навыки работы от общего к частному.</p> <p>Оценивать критически свою работу, сравнивая ее с другими работами.</p> <p>Выполнять работу, если не получается, посмотреть, как делают другие</p>
.11	<p>Рисунок «Собака»</p>			<p>Объяснять значение понятий «анималистический жанр» «художник-анималист».</p> <p>Участвовать в обсуждении роли животных в жизни человека, художественных выразительных средств, используемых художниками для передачи образа животных в различных</p>

					материалах.
--	--	--	--	--	-------------

				<p>Выполнять наброски животных с натуры, по памяти и представлению.</p> <p>Выражать в художественно-творческой деятельности свое эмоционально-ценностное отношение к образу животного.</p> <p>Следовать в своей работе условиям творческого задания.</p> <p>Обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку результатам своей и их творческой деятельности.</p> <p>Сопоставлять изображения животных, выполненных художниками в разных материалах и техниках.</p> <p>Находить общее и различное.</p> <p>Участвовать в подведении итогов творческой работы.</p> <p>Приводить примеры культурного изображения домашних или диких животных в своем городе</p>
.4	<p>Разные породы кошек.</p> <p>Леп</p> <p>а</p> <p>«Кошка»</p>			<p>Развивать навыки работы в технике лепки.</p> <p>Развивать навыки работы целым куском пластилина.</p> <p>Продолжать овладевать навыками изображения в объеме (скульптура).</p> <p>Знать, как называются разные части тела у кошки.</p> <p>Овладевать приемами работы с пластилином (вдавливание, заминание, вытягивание, защипление, примазывание).</p> <p>Оценивать критически</p>



					вою работу, сравнивая ее
--	--	--	--	--	--------------------------

				<p>другими работами.          Выполнять работу, если не получается, посмотреть, как делают другие</p>
.12	«Рисунок «Кошка»»			<p>Объяснять значение понятий «анималистический жанр», «художник-анималист».          Участвовать в обсуждении роли животных в жизни человека, художественных выразительных средств, используемых художниками для передачи образа животных в различных материалах.          Выполнять наброски животных с натуры, по памяти и представлению.          Выразить в художественно-творческой деятельности свое эмоционально-ценностное отношение к образу животного.          Обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку результатам своей и их творческой художественной деятельности.          Сопоставлять изображения животных, выполненных художниками в разных материалах и техниках?          Следовать в своей работе условиям творческого задания.          Находить общее и различное.          Участвовать в подведении итогов творческой работы.          Приводить примеры культурного изображения домашних или диких животных в своем городе</p>

	1.3	«Аппликация «Мишка»»		<p>Овладевать техникой и пособиями аппликации. Создавать и изображать на плоскости средствами аппликации и графическими средствами (цветные карандаши, фломастеры) заданный образ (множа).</p> <p>Продолжать овладевать навыками работы карандашами, кистью, ножницами.</p> <p>Понимать и использовать особенности изображения на плоскости с помощью цветного пятна (цветная бумага). Продолжать осваивать приемы работы графическими материалами. Соблюдать принцип систематичности и последовательности в работе — от простого к сложному.</p> <p>Наблюдать за работой одноклассников</p>
	2.5	«Дымковская игрушка. Лепим «Барыню»»		<p>Познакомиться с происхождением промысла народной дымковской игрушки, элементами ее росписи.</p> <p>Учиться лепить и красить дымковские игрушки с помощью цветного пластилина.</p> <p>Познакомиться с техникой создания узора дымковской росписи с помощью печаток, тычковых палочками.</p> <p>Развивать чувство ритма, цвета.</p> <p>Выражать в художественно-творческой деятельности свое эмоционально-ценностное отношение к народному промыслу, интерес к народной</p>

				<p>грушке.</p> <p>Продолжаем совершенствовать свои умения в технике лепки. Развивать навыки работы целым куском пластилина.</p> <p>Продолжать овладевать навыками изображения в объеме (скульптура)</p>
.13	Рисунок «Птичка-зарянка»			<p>Понимать, как прекрасен многолик мир птиц.</p> <p>Овладевать навыками поэтапного выполнения работы - от простого к сложному.</p> <p>Изображать живописными средствами птицу с рисующей ей расцветкой.</p> <p>Овладевать живописными навыками работы акварелью.</p> <p>Изображать предмет (птицу-зарянку), максимально копируя форму предложенного учителем образца.</p> <p>Понимать простые основы геометрии, симметрию.</p> <p>Оценивать свою деятельность</p>
.14	Апликация «Скворечник на березе»			<p>Характеризовать красоту природы, весеннее состояние природы.</p> <p>Характеризовать особенности красоты желтоствольных берез с молодыми зелеными источками.</p> <p>Рассматривать и сравнивать реальные скворечники разных форм.</p> <p>Овладевать навыками конструирования из бумаги.</p> <p>Анализировать различные предметы (здания) с точки зрения строения их формы, их конструкции.</p>

				<p>Составлять и конструировать из простых геометрических форм (прямоугольников, треугольников) изображения березы и кворечника в технике аппликации.</p> <p>Оценивать свою деятельность</p>
.5.	Аппликация «Ваза»			<p>Понимать выразительные возможности цветной бумаги, используя ее в технике аппликации.</p> <p>Развивать наблюдательность.</p> <p>Понимать значение слова «функциональность».</p> <p>Уметь пользоваться шаблоном.</p> <p>Получать опыт эстетических впечатлений.</p> <p>Осваивать приемы работы в технике аппликации.</p> <p>Овладевать приемами работы с бумагой.</p> <p>Укреплять навыки работы от общего к частному.</p> <p>Сравнивать свою работу с работой других</p>
.14	Рисунок «Ваза»			<p>Использовать образец для создания целой формы изображаемого предмета — вазы.</p> <p>Посмотреть, как использует образец твой товарищ.</p> <p>Сопоставить простую и сложную форму с опытом эстетических впечатлений.</p> <p>Увидеть в сложной форме оставляющие — простые формы. Воспринимать и анализировать форму предмета. Если самостоятельно провести анализ сложно, обратиться за помощью к учителю.</p> <p>Создавать изображения на</p>

				снове простых и ложных форм
.3	Поговорим о цветах. Цветы в работах известных художников			<p>рассматривать картины художников, изображающих цветы. Сопоставлять техники, манеры и приемы выполнения работ различными художниками.</p> <p>рассказывать о цветах, изображаемых на картинах, знать названия цветов.</p> <p>высказывать суждение о разнообразии приемов и манер, техник при выполнении работ.</p> <p>Объяснять смысл понятия «графика».</p> <p>Определять, какие цвета использовал художник для выполнения работы.</p> <p>Учиться создавать образ (образ формы) и необходимый цвет в процессе создания образа (конкретного цветка)</p>
.15	Рисунок «Подснежник»			<p>наблюдать первые весенние цветы.</p> <p>Уметь правильно компоновать и строить рисунок.</p> <p>воспринимать и эстетически оценивать красоту природы.</p> <p>внимательно слушать рассказ учителя.</p> <p>Изображать живописными средствами первый весенний цветок.</p> <p>характеризовать значимость влияния погоды на настроение человека.</p> <p>Овладевать живописными навыками работы кварелью.</p> <p>Работать максимально самостоятельно, если</p>

				рудно, обратиться за помощью к учителю
.6	Аппликация. «Подснежник»			воспринимать и эстетически оценивать расцветку природы. Называть первые весенние цветы. Изображать средствами аппликации первый нежный весенний веток. Характеризовать наступление весны. Влияние погоды на настроение человека. Владеть живописными навыками работы в технике аппликации. Внимательно слушать рассказ учителя. Работать максимально самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю
.16	Рисунок «Ваза с цветами»			выполнять эскиз рисунка вазы с цветами. Определять, какие цвета (темные и светлые, теплые и холодные, контрастные и близкие) подойдут для передачи структуры материала для вазы (стекло) букета цветов. Прорисовывать детали рисунка кистью гуашью, а фон — акварельными красками. Участвовать в подведении итогов творческой работы. Обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку результатам своей и их творческой деятельности
.7	Аппликация «Ваза с цветами»			понимать выразительные возможности цветной бумаги, используя ее в технике аппликации. Осваивать приемы аппликации. Изображать, соблюдая

				<p>правила композиции.          азвивать навыки работы          технике аппликации.          Создавать и изображать на          доске средствами          аппликации заданный          образ (ваза с цветами).          закреплять навыки работы          от общего к частному</p>
.17	Рисунок «Кактус»			<p>Выполнять эскиз рисунка          кактуса в горшке.          Определять, какие цвета          темные и светлые, теплые          холодные, контрастные          (сближенные) подойдут          для передачи структуры          материала для горшка          (глина) и кактуса.          Соблюдать пропорции в          процессе рисования.          Прорисовывать детали          рисунка кистью          акварельными красками.          Участвовать в подведении          итогов творческой работы.          Обсуждать творческие          работы одноклассников и          давать оценку результатам          своей и их творческо-          художественной          деятельности</p>
.18	Открытки к праздникам весны. Рисунок «Открытка к празднику»			<p>Создавать открытку к          определенному событию          (весенний праздник).          Приобретать навыки          выполнения лаконичного          выразительного          изображения.          Определять, какие цвета          темные и светлые, теплые          холодные, контрастные          (сближенные) подойдут          для передачи темы весны          открытке.          закреплять умение          выделять главное в          рисунке цветом и          размером.          Прорисовывать детали          рисунка кистью</p>



					кварельными красками. Работать максимально самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю
	.19	Рисунок по написанию «В парке весной»			Выполнять многофигурную композицию «В парке весной» согласно условиям. Выделять характерные и наиболее яркие черты в поведении и внешности людей. Выражать в творческой работе свое отношение к весне, весеннему настроению. Укреплять умение выделять главное в рисунке цветом и размером. Участвовать в подведении итогов творческих работ. Обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку результатам своей и их творческо-художественной деятельности
		Итого	4 ч		

### Материально-техническое обеспечение учебного предмета Учебно-методические комплекты

Методические рекомендации. 1–4 классы Изобразительное искусство: учеб. пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / М.Ю. Рау, М.А. Овчинникова, М.А. Зыкова, Т.А. Соловьева . – М.: Просвещение, 2016. – 200 с.

Учебник: «Изобразительное искусство». 2 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные основные общеобразоват. программы /М.Ю. Рау, М.А. Зыкова. – М.: Просвещение, 2018.

#### Технические средства обучения:

компьютер, экран, мультимедийный проектор; экранно-звуковые пособия.

#### Учебно-практическое обеспечение:

Презентация «Демонстрационный материал, поэтапные инструкции к урокам ИЗО во 2 классе»

Электронные плакаты, книги, фотографии. Картины с изображениями пейзажей, натюрмортов, орнаментов для работы на уроках

### **Рисование 3 класс Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Рисование» составлена на основании следующих нормативно – правовых и учебно-методических документов:

1. Федерального закона от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ
2. ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1599;
3. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями вариант 1) (Далее АООП) МКОУ «Востровская СШ»
4. Учебного плана МКОУ «Востровская СШ» на новый учебный год (1доп -4 класс ФГОС) вариант 1
5. Положения о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета, коррекционного занятия МКОУ «Востровская СШ»
6. Изобразительное искусство. Методические рекомендации. 1-4 классы : учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / М. Ю. Рау, М. А. Овчинникова, М. А. Зыкова, Т. А. Соловьева.-М.: Просвещение, 2016.
7. М.Ю. Рау, М. А. Зыкова «Изобразительное искусство. 3 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы.-Москва «Просвещение», 2018

Рабочая учебная программа по рисованию для обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составлена с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и направлена на коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Основная **цель** изучения предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формировании элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании), развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке; развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Основные задачи:

Развитие у детей эстетического восприятия и формирование образов предметов и явлений окружающей действительности в процессе их познания.

формирование у детей интереса к изобразительному искусству и потребности к изображению объектов воспринимаемой действительности, желания овладеть приемами изображения в разных видах изобразительной деятельности.

Развитие структурных компонентов художественно-изобразительной деятельности.

#### **Общая характеристика учебного предмета**

Рисование— особый духовный вид человеческой деятельности, который занимает важное место в развитии ребенка. Посредством художественной деятельности

осуществляется эстетическое познание окружающих предметов, явлений, отношений. Такой способ знакомства с миром, влияющий на формирование положительных черт личности, на формирование мировоззрения ребенка, трудно переоценить.

В процессе познания красоты, целесообразности окружающей действительности ребенок активно изучает мир, в котором он живет, художественно воспроизводит его с целью более глубокого познания, преобразует его в своей творческой деятельности.

Все эти обстоятельства позволяют считать учебный предмет «Изобразительное искусство» одним из важнейших. В процессе обучения этой дисциплине, в процессе эстетического познания и художественного отражения окружающей действительности в продуктах деятельности ребенок с интеллектуальными нарушениями развивается многосторонне: формируются его познавательная, речевая, эмоционально-волевая, двигательная сферы деятельности.

На третьем году обучения осуществляется закрепление полученных ранее и новых знаний, умений и навыков работы в лепке, аппликации, рисунке и живописи, а также происходит знакомство с новыми художественными материалами и техниками работы с ними.

*В лепке* дети усваивают приемы лепки человеческой фигуры в сложных видах движения (человек идет, бежит, катит ком снега и др.), а также в разных позах в состоянии покоя во фронтальном или профильном положении фигуры (человек стоит со сложенными на груди руками, сидит на земле, на санках и др.). В движении изображается «дерево под ветром». Дети усваивают новый способ лепки по частям (лепка каргопольской лошадки). После лепки обязательны зарисовки объемных фигурок с натуры. Это необходимо для формирования образов объектов.

*В работе над аппликацией* у детей закрепляются, совершенствуются умения вырезать силуэт изображения по линии сложного контура. Под руководством учителя или самостоятельно, работая поэтапно, дети закрепляют умения последовательно выполнять следующий ряд практических и изобразительных операций: складывать пополам (или гармошкой) полоску бумаги;

по шаблону наносить силуэт рисунка на поверхность сложенной вдвое (или гармошкой) бумаги (или рисовать силуэт самостоятельно);

вырезать по линии контура силуэт изображения; наклеивать этот силуэт на изобразительную плоскость; раскрашивать этот силуэт изображения.

*В рисовании* закрепляются умения *работать красками кистью* (кончиком и корпусом). В работе кистью гуашью обращается внимание на преодоление трудностей в рисовании кончиком и корпусом кисти в горизонтальном, вертикальном и наклонном положении, например при изображении предметов (стволов, ветвей деревьев, цветов и др.), а также окрашивании силуэтов (фруктов, кружки и др.), не выходя за пределы контуров.

Только после закрепления навыков работы гуашью начинается подробное изучение приемов *работы с акварельными красками*.

Сначала необходимо закрепить правила работы акварелью по сухой бумаге. Затем детей обучают красивому и интересному (в какой-то мере волшебному) способу изображения акварелью кистью по сырой бумаге («по-сырому»), который окажется доступным, если учителю удастся работать совместно с детьми четко по этапам, помогать в случаях затруднения, объясняя допущенные ошибки. Таким же увлекательным будет для детей еще один новый способ изображения акварелью по сырой бумаге — рисование пятном.

В технике работы «по-сырому» важно научить детей: увлажнять бумагу в месте изображения (силуэте) и ловить момент, когда она чуть просохнет и будет годна к работе на ней красками; начинать работу быстро, энергично и смело (например, рисуя небо, цветок и

др.); начинать прорисовку деталей по уже высохшей краске (например, рисуя стволы и ветки деревьев на фоне выполненной «по-сырому» кроны), или, если задача другая, вливать краску по влажной бумаге при рисовании других деталей (например, изображая желтоватые жилки у зеленых листьев в осенней окраске).

Учителю нужно сначала помочь детям рассмотреть изображенные в учебнике приемы работы, затем продемонстрировать их медленно, сопровождая речевыми указаниями, после чего рисовать с детьми поэтапно.

### **Описание места учебного предмета «Рисование» в учебном плане**

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебный предмет «Рисование» входит в образовательную область «Искусство».

Рабочая программа по предмету «Рисование» в 3 классе рассчитана на 34 часа в год в соответствии с учебным планом школы (1 час в неделю, 34 учебных недели).

### **Личностные, предметные результаты освоения учебного предмета «Рисование»**

**К личностным результатам** обучающихся, освоивших программу «Рисование», относятся:

- положительное отношение и интерес к процессу изобразительной деятельности и ее результату;
- приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности предметов искусства;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- отношение к собственной изобразительной деятельности как к одному из возможных путей передачи представлений о мире и человеке в нем, выражения настроения, переживаний, эмоций;
- умение наблюдать красоту окружающей действительности, адекватно реагировать на воспринимаемое, проявлять возникающую эмоциональную реакцию (красиво / некрасиво);
- представление о собственных возможностях, осознание своих достижений в области изобразительной деятельности, способность к оценке результата собственной деятельности;
- стремление к организованности и аккуратности в процессе деятельности с разными материалами и инструментами, проявлению дисциплины и выполнению правил гигиены и безопасного труда;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится / не нравится; что получилось / что не получилось); принятие факта существования различных мнений;
- проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания удачам / неудачам одноклассников;
- стремление к использованию приобретенных знаний и умений в предметно-практической деятельности, к проявлению творчества в самостоятельной изобразительной деятельности;
- стремление к дальнейшему развитию собственных изобразительных навыков и накоплению общекультурного опыта;
- стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности, владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач.

### **Предметные результаты**

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие

достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы. В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на АООП (вариант 2).

*Минимальный уровень:*

знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними; знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и

др.;

знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства:

«изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»; пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;

знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;

знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.;

организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы; следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация

своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);

рисование по образцу, с натуры, по памяти, представлению, воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;

применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;

ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;

адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;

узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий

*Достаточный уровень:*

знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.);

знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.);

знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;

знание выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», объем и др.;

знание правил цветоведения, светотени, перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета и др.;

знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);

знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);

нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;

следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;

оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации; применение разных способов лепки;

рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению;

различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;

различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;

различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

Предметные результаты обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений

Данная программа ориентирована на формирование и развитие следующих видов

#### **базовых учебных действий.**

*Личностные учебные действия* : осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

*Познавательные*: Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям

Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами

*Регулятивные*: Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

*Коммуникативные*: Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.



## Содержание учебного предмета «Рисование»

### Раздел: «Обучение композиционной деятельности» (9 ч)

Понятие «композиция». Элементарные приемы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль, диагональ в построении композиции. Определение связи изображения и изобразительной поверхности. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Соотношение изображаемого предмета с параметрами листа (расположение листа вертикально или горизонтально).

Установление на изобразительной поверхности пространственных отношений (при использовании способов передачи глубины пространства). Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загромождения.

Установление смысловых связей между изображаемыми предметами. Главное и второстепенное в композиции.

Применение выразительных средств композиции: величинный контраст (низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое), светлотный контраст (темное и светлое). Достижение равновесия композиции с помощью симметрии и т. д.

Применение приемов и правил композиции в рисовании с натуры, тематическом и декоративном рисовании.

### Раздел: «Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию» (8ч)

Формирование понятий: предмет, форма, фигура, силуэт, деталь, часть, элемент, объем, пропорции, конструкция, узор, орнамент, скульптура, барельеф, симметрия, аппликация и т. п.

Разнообразие форм предметного мира. Сходство и контраст форм. Геометрические фигуры. Природные формы. Трансформация форм. Передача разнообразных предметов на плоскости и в пространстве и т. п.

Обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке, аппликации, лепке предмета.

Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения).

Передача пропорций предметов. Строение тела человека, животных и т. д.

Передача движения различных одушевленных и неодушевленных предметов.

Приемы и способы передачи формы предметов: лепка предметов из отдельных деталей и целого куска пластилина; составление целого изображения из деталей, вырезанных из бумаги; вырезание или обрывание силуэта предмета из бумаги по контурной линии; рисование по опорным точкам, дорисовывание, обведение шаблонов, рисование по клеткам, самостоятельное рисование формы объекта и т. п. Сходство и различия орнамента и узора. Виды орнаментов по форме: в полосе, замкнутый, сетчатый; по содержанию:

геометрический, растительный, зооморфный, геральдический и т. д. Принципы построения орнамента в полосе, квадрате, круге, треугольнике (повторение одного элемента на протяжении всего орнамента; чередование элементов по форме, цвету; расположение элементов по краю, углам, в центре и т. п.).

### «Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи»(12 ч)

Понятия: цвет, спектр, краски, акварель, гуашь, живопись и т. д.

Цвета солнечного спектра (основные, составные, дополнительные). Теплые и холодные цвета. Смещение цветов. Практическое овладение основами цветоведения.

Различение и обозначение словом некоторых ясно различимых оттенков цветов.

Работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путем смешения на палитре основных цветов, отражение насыщенности цвета (светло-зеленый, темно-зеленый и т. д.).

Эмоциональное восприятие цвета. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния (радость, грусть). Роль белых и черных красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Подбор цветовых сочетаний при создании сказочных образов: добрые, злые образы.

Приемы работы акварельными красками: кистевое письмо — примакивание кистью; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу, послойная живопись и т. д.

Практическое применение цвета для передачи графических образов в рисовании с натуры или по образцу, тематическом и декоративном рисовании, аппликации.

*«Обучение восприятию произведений искусства»(5ч)*

Примерные темы бесед:

«Изобразительное искусство в повседневной жизни человека. Работа художников, скульпторов, мастеров народных промыслов, дизайнеров».

«Виды изобразительного искусства». Рисунок, живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусство, архитектура, дизайн.

«Как и о чем создаются картины». Пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетная картина. Какие материалы использует художник (краски, карандаши и т. д.). Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи и графики. Художники И. Билибин, В. Васнецов, Ю. Васнецов, В. Канашевич, А. Куинджи, А. Саврасов, И. Остроухова, А. Пластов, В. Поленов, И. Левитан, К. Юон, М. Сарьян, П. Сезанн, И. Шишкин и т. д.

«Как и о чем создаются скульптуры». Скульптурные изображения (статуя, бюст, статуэтка, группа из нескольких фигур). Какие материалы использует скульптор (мрамор, гранит, глина, пластилин и т. д.). Объем — основа языка скульптуры. Красота человека, животных, выраженная средствами скульптуры. Скульпторы создали произведения: В. Ватагин, А. Опекушина, В. Мухина и т. д.

«Как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства». Истоки этого искусства и его роль в жизни человека (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюмов). Какие материалы используют художники-декораторы? Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стеклах). Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России с учетом местных условий. Произведения мастеров расписных промыслов (хохломяская, городецкая, гжельская, жостовская роспись и т. д.).

Программой предусматриваются следующие виды работы:

- рисование с натуры и по образцу (готовому изображению); рисование по памяти, представлению и воображению; рисование на свободную и заданную тему; декоративное рисование.
- лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне) с натуры или по образцу, по памяти, воображению; лепка на тему; лепка декоративной композиции;
- выполнение плоскостной и полубъемной аппликаций (без фиксации деталей на изобразительной поверхности («подвижная аппликация») и с фиксацией деталей на изобразительной плоскости с помощью пластилина и клея) с натуры, по образцу, представлению, воображению; выполнение предметной, сюжетной и декоративной аппликации;
- проведение беседы о содержании рассматриваемых репродукций картин художников, книжных иллюстраций, картинок, произведений народного и декоративно-прикладного искусства.



Содержание учебного плана с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

Название раздела	№ п/п	Темы	Дл- во часов	уроки	Основные виды учебной деятельности обучающихся
<p>«Обучение восприятию произведений искусства»(5ч)                      беседы по картине)</p> <p>«Развитие учащихся воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»                      8ч) (лепка)</p> <p>«Обучение композиционной деятельности» (9 ч)</p>	1.1	Беседа на тему «Золотая осень»	1		<p>Наблюдать за изменениями в природе. Воспринимать и эстетически оценивать красоту природы в разное время года и разную погоду, внимательно слушать рассказ учителя.</p> <p>Характеризовать красоту природы, осеннее состояние природы. Понимать, что времена года сменяют друг друга. Процесс называется сезонными изменениями.</p> <p>Уметь отвечать на поставленные учителем вопросы по теме.</p> <p>Рассматривать работы детей и выражать свое отношение к ним. Учиться любить живую и неживую природу</p>
	2.1	Лето. Осень. Дует сильный ветер. Лепка. Рисование	1		<p>Уметь сравнить и обосновать разницу между состоянием природы летом и осенью.</p> <p>Понимать, что в природе происходят сезонные изменения.</p> <p>Уметь описывать природу летом и осенью, называя основные признаки.</p> <p>Изображать и лепить картинку, глядя на предложенный учителем образец.</p> <p>Овладевать живописными навыками работы цветными</p>

	<p>3.1 Осень.</p> <p>Птиц и улетают. Куравли летя клином. исование</p>	1	<p>уметь описывать природу осенью, называя основные признаки. Характеризовать расоту природы, осеннее состояние природы. Подумать, как лучше расположить лист бумаги,</p>
--	--	---	---

				<p>тобы показать высоко  етящих клином птиц.  Овладевать живописными  авыками работы цветными  арандашами. Работать  аксимально  амостоятельно, если трудно,  братиться за помощью к  чителю. Использовать в  аботе сначала простой  арандаш, затем цветные  арандаши. Соблюдать  ропорции. Развивать  авыки работы в технике  исунка. Оценивать  ритически свою работу,  равнивая ее с другими  аботами</p>
3.2	<p>абочка.  абочка</p> <p>веты.  исование</p>		1	<p>ассматривать картину  удожника, рассказывать о</p> <p>астроении, которое  удожник передает цветом  радостное, праздничное,  рустное, таинственное,  ежное и т. д.).  ассуждать о своих  печатлениях и  моционально оценивать,  твечать на вопросы по  одержанию картины.  /своить такие понятия, как  онтраст, фон, осевая  имметрия.  нализировать форму  астей, соблюдать  ропорции. Оценивать  ритически свою работу,  равнивая ее с другими  аботами. Овладевать  живописными навыками  аботы в технике акварели.  аботать самостоятельно,  сли трудно, обратиться за  омощью к учителю</p>
3.3	<p>исование  зора «Бабочка  а ткани»  с  спользованием</p>		1	<p>читься создавать образ  абочки цветными  арандашами, акварелью и в  ехнике аппликации,</p>

	рафарета		используя графические
	иллюэтом		средства выразительности:

		бабочки		<p>ятно, линию.</p> <p>Знакомить с понятием «узор».</p> <p>Создавать из созданного брза бабочки узор.</p> <p>Продолжать осваивать технику аппликации.</p> <p>Знакомить с понятием «трафарет», меть его использовать.</p> <p>Развивать воображение, фантазию, смелость в изложении собственных замыслов.</p> <p>Развивать творческую индивидуальность, свое творческое «я».</p> <p>Сравнивать свою работу с работой окружающих, критически относиться к своей работе</p>
3.5	бабочка	и оффрированной умаги. аппликация.	1	<p>Развивать декоративное чувство при выборе цвета, при совмещении материалов в заполнении формы.</p> <p>Выявлять геометрическую форму простого плоскостного тела (бабочки).</p> <p>Учиться работать с новым материалом — оффрированной бумагой.</p> <p>Владеть навыками работы в технике (объемной) аппликации. Понимать роль цвета в создании аппликации. Осваивать технику сгибания, кручения при работе с оффрированной бумагой.</p> <p>Обретать опыт творчества и художественно-практические навыки в создании объемной аппликации. Оценивать свою деятельность</p>
3.6	Одежда ярких и ежных цветов. рисование		1	<p>Объяснять значение одежды для человека. Объяснять значение понятий «яркие цвета», «разбеленные цвета».</p> <p>Участвовать в обсуждении и выборе цвета для одежды мальчика и девочки.</p>

				выполнять работу
--	--	--	--	------------------

				<p>оследовательно, с учетом композиции рисунка.</p> <p>Продолжать учиться пользоваться трафаретом.</p> <p>Следовать в своей работе условиям творческого задания.</p> <p>Обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку результатам своей и их творческой деятельности</p>
4.1	<p>рисование кварельной раской, начиная</p> <p>ветового пятна</p>	1		<p>Понимать значение ветового пятна в рисунке.</p> <p>Уметь пользоваться родственными сочетаниями ветов. Понимать, что такое насыщенность цвета. Не бояться «неправильностей», выполняя работу. Уяснить понятие «контраст».</p> <p>Понимать, что такое прорисовка, и учиться ее использовать в работе.</p> <p>Последовательно выполнять работу согласно замыслу и с учетом композиции.</p> <p>Овладевать живописными навыками работы в технике кварели. Работать самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю</p>
4.2	<p>рисование кварельной раской кистью по сыро</p> <p>умаге небо</p> <p>радугу, листья, цветок</p>	1		<p>Уяснить понятия «рисование по-сырому», «мазок».</p> <p>Учиться рисовать цветочные пятна необходимой формы и нужного размера в данной технике.</p> <p>Уяснить информацию о существовании двух пособий рисования «по-сырому».</p>

				Учиться прорисовывать олусухой кистью по сырому исту. Облюдать оследовательность в
--	--	--	--	--



				<p>ыполнении работы. Знать правила работы с акварелью. Научиться правильно мешивать краски во время аботы. Оценивать свою аботу.</p>
2.2	<p>орисовывание ветными елками. Чег е хватает еловек стоит дет, бежит</p>	1		<p>ассматривать иллюстрации картин художника А. Дейнеки «Раздолье», «Бег», в которых художник изобразил людей в движении, и отвечать на вопросы по теме. Называть части тела человека. Показывать, как относительно вертикальной линии расположено тело человека в движении. Работать с рафаретом. Освоить и закрепить понятия: статика (покой), динамика (движение). Владеть навыками работы с цветными мелками. Работать самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю</p>
2.3	<p>имние игр детей. Лепка из пластилина</p>	1		<p>ассматривать произведения художников, изобразивших зимние игры детей, состояние и настроение природы в зимнем пейзаже. Находить общее и различное в передаче движения детей, изображения зимних игр и зимнего пейзажа, понимать красоту природы и ее значимость для человека. Рассказывать о своих наблюдениях и впечатлениях от просмотра иллюстраций картин и рисунков детей. Выполнять работу в технике</p>

				епки (лепка в рельефе). Участвовать в подведении итогов творческой работы.
4.3	Изготовление из глины исполненной лепки. Мальчик		1	Изображать фигуры детей в живописи. Изображать живописными

		атится с горки а ногах.		редствами природу зимой. Овладевать живописными авыками работы гуашью. аботать максимально амостоятельно, если трудно, братиться за помощью к чителю. Понимать, как изображать фигуру в динамике (движении). Понимать основы композиции, соблюдать пропорции фигур. Оценивать свою еятельность
4.4	Дети лепя неговиков. Рисунок		1	Объяснять, как выглядит неговик. Знать, как азываются части человеческой фигуры. Закреплять навыки работы от общего к частному. Анализировать форму рукастей, соблюдать пропорции. Развивать навыки работы в технике рисунка. Овладевать живописными авыками работы в технике кварели. Соблюдать пропорции при изображении детей на рисунке. Соблюдать плановость (задний, передний планы), при создании рисунка. Оценивать критически свою работу, сравнивая ее с другими работами.
4.5	Деревья зимой в лесу (лыжник). Рисование ветной серной гуашью		1	Отличать особенности техники работы с краской гуашь от техники работы кварелью.  Выполнять эскиз живописного фона для зимнего пейзажа. Представлять мотив этого пейзажа (зимний) и близкий

				ля его настроения колорит. Определять, какие цвета темные и светлые, теплые и
--	--	--	--	---

				<p>олодные, контрастные и ближженные) подойдут для ередачи радостного олнечного зимнего остояния природы.</p> <p>рорисовывать детали истью (целиком и концом исти), фломастером.</p> <p>участвовать в подведении тогов творческой работы.</p> <p>Обсуждать творческие аботы одноклассников и авать оценку результатам воей и их творческо-удожественной еятельности</p>
3.7	рисование гольком. Зима		1	<p>нать разные удожественные материалы гуашь, акварель, мелки, голь).</p> <p>ыполнять одготовительный рисунок зарисовку) деревьев зимой.</p> <p>рименять выразительные рафические средства в аботе (пятно, силуэт, онтур).</p> <p>ыполнять творческое адание согласно условиям.</p> <p>ыражать в творческой аботе свое отношение к зображаемому (зимнее остояние природа, красота рироды).</p> <p>участвовать в подведении тогов творческой работы.</p> <p>Обсуждать творческие аботы одноклассников и авать оценку результатам воей работы</p>
2.4	Лошадка и Саргополя. Лепка арисовка ылепленной игурки		1	<p>ознакомиться с саргопольской игрушкой, ромыслом.</p> <p>лушать и понимать аданный вопрос, понятно твечать на него.</p> <p>роявлять интерес к лепке,</p>

				исунку. Изобразить предметы каргапольские лошадки),
--	--	--	--	---

				<p>предложенные учителем.</p> <p>Уметь находить центр композиции рисунка.</p> <p>Уметь создавать предметы (лепить лошадок), состоящие из нескольких частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.</p> <p>Изображать пластичными средствами каргапольскую ошадку.</p>
4.6	<p>Лошадка везе</p> <p>из леса сухие ветки, дрова.</p> <p>рисунки</p>	1	<p>закреплять навыки работы от общего к частному.</p> <p>анализировать форму частей, обладать пропорции.</p> <p>развивать навыки работы с живописными материалами (акварель).</p> <p>характеризовать красоту природы, зимнее состояние природы.</p> <p>Изображать характерные особенности деревьев зимой, тщательно прорисовывать все детали рисунка.</p>	
4.7	<p>Патюрморт: ружка, яблоко, руша</p>	1	<p>Отвечать, как называются картины, представленные учителем для показа.</p> <p>называть фамилии художников, которые их написали.</p> <p>рассматривать картины художников и отвечать на вопросы по их содержанию.</p> <p>Уметь называть фрукты, разные по цвету и форме.</p> <p>Изображать живописными средствами разные фрукты и ружку. Если работу выполнить трудно, обратиться за помощью к учителю.</p> <p>Овладевать живописными навыками работы акварелью и технике аппликации.</p>	
4.8	<p>Деревья в лесу.</p> <p>Домик лесника.</p> <p>Человек идет по орожке.</p>	1	<p>закреплять навыки работы от общего к частному.</p> <p>анализировать форму частей.</p>	

		рисунки по написанию		<p>Развивать навыки работы с живописными материалами (акварель).</p> <p>Характеризовать красоту природы, зимнее состояние природы.</p> <p>Изображать характерные особенности деревьев зимой, тщательно прорисовывать все детали рисунка.</p> <p>Использовать выразительные средства живописи для создания образа зимней природы. Соблюдать пропорции при создании изображаемых предметов рисунка.</p> <p>Учиться оценивать свою работу, сравнивать ее с другими работами.</p>
.8		Элементы косовской росписи. Рисование	1	<p>Знать название города, где изготавливают косовскую керамику.</p> <p>Называть изделия косовской керамики.</p> <p>Использовать линию, точку, точку как основу образного рисунка для выполнения узора косовской росписи на плоскости листа.</p> <p>Если задание самостоятельно выполнить трудно, обратиться за помощью к учителю.</p> <p>Увидеть зрительную метафору - образ будущего изображения.</p> <p>Овладеть первичными навыками в создании косовской росписи в технике акварели.</p> <p>Уяснить понятие «узор» («орнамент»).</p> <p>Создавать изображения на основе точек, ромбиков, волнистых линий, черточек – простых элементов косовской росписи.</p> <p>Сравнивать свою работу с работой одноклассников.</p>



	4.8	<p>Сосуды: ваза кувшин, тарелка. рисование. Украснение силуэтов сосудов косовской росписью</p>	1	<p>Усвоить понятия: сосуд, силуэт, узор, орнамент. Знать, что такое роспись. Украшать силуэт сосуда элементами косовской росписи. Размышлять над выбором элементов косовской росписи для украшения изделия. Овладевать живописными навыками работы акварелью. Работать максимально самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю. Овладевать навыками сравнения, учиться равнивать свою работу с оригиналом (образцом). Посмотреть на работу своего товарища, сравнить свою работу с работой других</p>
	4.9	<p>Украснение силуэта предмета орнаментом. Орнамент в круге. рисование.</p>	1	<p>Овладевать приемами свободной кистевой росписи. Закреплять навыки работы от общего к частному. Усвоить такие понятия, как элемент росписи, силуэт. Наблюдать пропорции. Развивать навыки работы в технике рисунка. Оценивать критически свою работу, сравнивая ее с другими работами. Овладевать живописными навыками работы в технике акварели. Работать самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю.</p>
	1.2	<p>Казочная птица. рисование</p>	1	<p>Суждать о творческой работе зрителя, о своем опыте восприятия произведений изобразительного искусства. Назвать имя художника И. Ивлибина. Суждать о своих впечатлениях и</p>

				<p>моционально оценивать, твечать на вопросы по одержанию произведений удожника.</p> <p>аблюдать красивых ярких тиц в зоопарке, в журналах, нигах.</p> <p>ассуждать о средствах ыразительности, которые спользует художник для остижения цельности омпозиции.</p> <p>онимать условность и убъективность удожественного образа.</p> <p>акреплять навыки работы от бщего к частному.</p> <p>нализировать форму астей, соблюдать ропорции.</p>
.10	Сказочная тица. исование. Украшение зором рамк для рисунка.	1		<p>ознакомиться с видами рнамента, узора, его имволами и принципами омпозиционного остроения. Выполнить рнаментальную омпозицию.</p> <p>слушать внимательно асказ учителя об тражении элементов рироды в произведениях удожника. Развивать мения творчески реобразать формы еального мира в условно-екоративные.</p> <p>овершенствовать навык аботы разнообразной инией, связанной с озданием рисунка в омпозиции. Украшать амку для рисунка «Сказочная птица» красивым зором. Размышлять о ыборе элементов узора для оздания целой композиции аботы. Овладевать авыками работы в технике кварели. Работать</p>

				максимально
--	--	--	--	-------------

				самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю.
	2.5	Встречай птиц — веша скворечники! Лепка, рисунок.	1	<p>Осуждать о творческой работе зрителя, о своем опыте восприятия произведений изобразительного искусства.</p> <p>Характеризовать красоту весенней природы.</p> <p>Изображать и лепить детей, встречающих птиц, глядя на работы художников И. Левитана, А. Саврасова, И. Шишкина работы детей, предложенных учителем для показа.</p> <p>Овладевать живописными навыками работы акварелью, используя помощь учителя.</p> <p>Использовать выразительные средства живописи и возможности лепки для создания образа весенней природы.</p> <p>Овладевать навыками работы технике лепки. Работать максимально самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю.</p>
	2.6	Встречай птиц — веша скворечники! Лепка, рисунок. рисование.	1	<p>Характеризовать красоту весенней природы.</p> <p>Изображать детей, встречающих птиц.</p> <p>Овладевать навыками работы технике акварели. Работать максимально самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю.</p>
	1.3	Беседа на тему Красота вокруг Демонстрация образцов посуды орнаментом. рисование	1	<p>Принимать активное участие беседе: внимательно слушать рассказ учителя, отвечать на оставленные вопросы.</p> <p>Характеризовать художественные изделия — посуду с росписью, выполненную народными</p>

		<p>элементов зора.</p>		<p>астерами. азличать формы, цвета, троение цветов в природе и равнивать их с зображением в екоративно-прикладном скусстве. Объяснять значение понятия декоративность». Исполнять творческое адание согласно условиям. Выражать в творческой аботе свое отношение к расоте природы. Участвовать в подведении тогов творческой работы. Обсуждать творческие аботы одноклассников и авать оценку результатам воей и их творческо- удожественной еятельности.</p>
.7		<p>украшение зображений осуды узоро силуэтов айника, чашки, арелки). апликация.</p>	1	<p>Объяснять значение понятий декоративность» и изменение» трансформация). Определять центр омпозиции и характер асположения растительных ютивов, связь декора с ормой украшаемого редмета. Участвовать в обсуждении собенностей композиции и ередачи способом апликации приемов рансформации природных орм в декоративные. Прослеживать связь декора с ормой оформляемого редмета, композиционное азнообразие цветочных ютивов в изделиях. Исполнять творческое адание согласно условиям. Выражать в творческой аботе свое отношение к расоте природы. Участвовать в подведении</p>

					тогов творческой работы.
--	--	--	--	--	--------------------------

	3.9	<p>Святой праздник Пасхи.</p> <p>Украшение зором яиц (или их силуэтов) к празднику Пасхи.</p> <p>Изрисование.</p> <p>Беседа на тему</p>	1	<p>Овладевать навыками сравнения, учиться сравнивать свою работу с оригиналом (образцом). Усвоить понятия: опись, расписывать, орнамент, Пасха, пасхальное яйцо.</p> <p>Закреплять навыки работы от общего к частному.</p> <p>Анализировать форму частей, облюдовать пропорции.</p> <p>Посмотреть на работу своего товарища, сравнить свою работу с работой других.</p>
	1.4	<p>Беседа на тему «Городецкая опись».</p> <p>Элементы городецкой росписи.</p> <p>Изрисование</p>	1	<p>Овладевать живописными навыками работы гуашью.</p> <p>Работать максимально самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю. Высказывать свое мнение о средствах выразительности, которые используют художники — народный мастер для достижения цельности композиции, передачи колорита.</p> <p>Анализировать колорит (какой цвет преобладает, каковы цветовые оттенки — теплые или холодные, контрастные или нюансные)</p> <p>Понимать и объяснять смысл понятия «городецкая опись».</p> <p>Участвовать в обсуждении средств художественной выразительности для передачи формы, колорита. Оценка своей деятельности.</p>
	4.11	<p>Кухонная доска.</p> <p>Изрисование.</p> <p>Украшение силуэта доски городецкой росписью</p>	1	<p>Работать по образцу, в технике гуаши.</p> <p>Определять местоположение главного предмета (группы предметов) в композиции.</p> <p>Изображать узоры росписи, используя составные, светлые цвета.</p>

				<p>Применять знания о композиции. Использовать приемы композиции рисунка описи (ритм, симметрия и симметрия, равновесие астей, выделение сюжетно-композиционного центра).</p> <p>Применять выразительные живописные и графические средства в работе.</p> <p>Выполнять творческое задание согласно условиям.</p> <p>Участвовать в подведении итогов творческой работы.</p> <p>Обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку результатам своей и их творческой-художественной деятельности.</p>
.5	<p>Иллюстрация в книге. Беседа на заданную тему</p> <p>Иллюстрация сказке, зачем нужна иллюстрация».</p> <p>Вспоминание эпизода и сказки «Колобок»</p>	1	<p>Рассматривать иллюстрации в книгах, запечатлевшие бразы сказочных героев.</p> <p>Сравнивать особенности изображения добрых и злых героев.</p> <p>Различать средства художественной выразительности в творчестве художников-иллюстраторов — мастеров книжной графики.</p> <p>Высказывать свое мнение о средствах художественной выразительности, которые используют художники для достижения впечатления фантастических превращений и необычных событий, сказочности композиции; о роли цвета, ритма, предметов, которые дополняют создаваемый образ в характеристике сказочного героя. Понимать условность субъективности сказочного</p>	



				удожественного образа. участвовать в обсуждении зображения добрых и злых
--	--	--	--	--



				<p>з жизни, соответствующие сюжету картинки. Изобразить и лепить картинку «Летом за реками!», глядя на образец. Овладевать живописными навыками работы акварелью,</p>
--	--	--	--	---

					<p>используя помощь учителя. Использовать выразительные средства живописи и возможности лепки для создания рисунка «Летом за рыбами!» Владеть навыками работы технике лепки и акварели. Работать максимально самостоятельно, если трудно, обращаться за помощью к учителю.</p>
--	--	--	--	--	--

#### **Материально-техническое обеспечение Учебно-методическое обеспечение**

- Изобразительное искусство. Методические рекомендации. 1-4 классы : учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / М. Ю. Рау, М. А. Овчинникова, М. А. Зыкова, Т. А. Соловьева.-М.: Просвещение, 2016.

- М.Ю. Рау, М. А. Зыкова «Изобразительное искусство. 3 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы.-Москва «Просвещение», 2018

#### **Технические средства обучения**

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

Мультимедийный проектор. Компьютер.

Принтер черно-белый лазерный.

#### **Учебно – практическое обеспечение**

Материалы для художественной деятельности: краски акварельные, гуашевые, тушь, бумага белая и цветная, фломастеры, восковые мелки, кисти разных размеров беличьи и щетинные, банки для воды, стеки (набор), цветные карандаши.

Интернет ресурсы:

Электронная библиотека -<http://www.bibliotekar.ru/index.htm> Страна мастеров - <http://stranamasterov.ru/>

Методическая копилка - Искусство -

<http://vmo.omskedu.ru/modules/smartsection/category.php?categoryid=75>

Для учителя ИЗО - <http://www.proshkolu.ru/user/kuchina70/folder/45623/>

#### **Рисование 4 класс Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Рисование» составлена на основании следующих нормативно – правовых и учебно-методических документов:

1. Федерального закона от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»

2. ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1599;

3. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1 (далее – АООП) МКОУ «Востровская СШ»
4. Учебного плана МКОУ «Востровская СШ» на новый учебный год (1доп -4 класс ФГОС) вариант 1.
5. Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы учебного предмета, коррекционного занятия МКОУ «Востровская СШ».
6. Рау М. Ю. Р25 Изобразительное искусство. Методические рекомендации. 1-4 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / М. Ю. Рау, М. А. Овчинникова, М. А. Зыкова, Т. А. Соловьева. - М.: Просвещение, 2016. - 200 с. - ISBN 978-5-09-034798-3.
7. Рау М. Ю. Р25 Изобразительное искусство. 4 класс : учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / М. Ю. Рау, М. А. Зыкова. - М.: Просвещение, 2018. - 95 с.: ил. - ISBN 978-5-09-05 1065-3.

Рабочая учебная программа по рисованию для обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составлена с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и направлена на коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Рисование как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно-развивающее значение. Уроки изобразительного искусства оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности умственно отсталого ребенка, воспитанию у него положительных навыков и привычек.

Основная **цель** изучения предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формировании элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

**Основные задачи** изучения предмета:

Воспитание интереса к изобразительному искусству.

Раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека.

Воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса.

Формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства искусствах. Расширение художественно-эстетического кругозора;

Развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них.

Формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка.

Обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках.

Обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке).

Обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемых в разных видах изобразительной деятельности.

Формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению.

Развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции.

Воспитание у учащихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности («коллективное рисование», «коллективная аппликация»).

Коррекция недостатков психического и физического развития обучающихся на уроках рисования заключается в следующем:

— коррекции познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между

— развитию аналитических способностей, умений сравнивать, обобщать; формирование умения ориентироваться в задании, планировать художественные работы, последовательно выполнять рисунок, аппликацию, лепку предмета; контролировать свои действия;

— коррекции ручной моторики; улучшения зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразных технических приемов рисования, лепки и выполнения аппликации.

— развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного мышления, представления и воображения.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Изобразительное искусство — особый духовный вид человеческой деятельности, который занимает важное место в развитии ребенка. Посредством художественной деятельности осуществляется эстетическое познание окружающих предметов, явлений, отношений. Такой способ знакомства с миром, влияющий на формирование положительных черт личности, на формирование мировоззрения ребенка, трудно переоценить.

В процессе познания красоты, целесообразности окружающей действительности ребенок активно изучает мир, в котором он живет, художественно воспроизводит его с целью более глубокого познания, преобразует его в своей творческой деятельности.

Все эти обстоятельства позволяют считать учебный предмет «Рисование» одним из важнейших. В процессе обучения этой дисциплине, в процессе эстетического познания и художественного отражения окружающей действительности в продуктах деятельности ребенок с интеллектуальными нарушениями развивается многосторонне: формируются его познавательная, речевая, эмоционально-волевая, двигательная сферы деятельности.

*На четвертом году обучения осуществляется закрепление раннее полученных и приобретенных в новом учебном году знаний, умений и навыков в работы в лепке, аппликации, рисунке и живописи.*

*В лепке закрепляются приемы изображения с последующей зарисовкой человеческой фигуры в сложных видах движения (человек идет, бежит), животных и насекомых.*

*В работе над аппликацией у детей закрепляются следующие практические операции: складывать пополам (или гармошкой) полоски бумаги; по шаблону наносить силуэт рисунка на поверхность сложенной вдвое (или гармошкой) бумаги (или рисовать силуэт самостоятельно); вырезать по линии контура силуэт изображения; наклеивать этот силуэт на изображенный рисунок (например, вырезанные силуэты листьев разных оттенков зеленого на заготовленный рисунок дерева). Наряду с этим дети учатся обрывать квадратные и прямоугольные куски цветной бумаги (светло-зеленой, темно-зеленой и других оттенков зеленого цвета) для того, чтобы изображать кроны деревьев (сосны, ели и др.).*

В рисовании закрепляются умения работать с красками кончиком и корпусом кисти. В работе с гуашью и акварелью обращается внимание на преодоление трудностей в рисовании кончиком и корпусом кисти в горизонтальном, вертикальном и наклонном положении, например при изображении предметов (стволов, ветвей деревьев, цветов и др.), окрашивании силуэтов без выхода за пределы контуров (например, в работе над пейзажем или натюрмортом).

В технике работы «по-сырому» следует закреплять следующие приемы работы: увлажнять бумагу в месте изображения (силуэте) и ловить момент, когда она чуть просохнет и будет годна к работе на ней красками; начинать работу быстро, энергично и смело (например, рисуя небо, цветок и др.); начинать прорисовку деталей по уже высохшей краске (например, рисуя стволы и ветки деревьев на фоне выполненной «по-сырому» кроны).

### **Описание места учебного предмета «Рисование» в учебном плане**

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебный предмет «Рисование» входит в образовательную область «Искусство».

Рабочая программа по предмету «Рисование» в 3 классе рассчитана на 34 часа в год в соответствии с учебным планом школы (1 час в неделю, 34 учебных недели).

### **Личностные, предметные результаты освоения учебного предмета «Рисование»**

К личностным результатам обучающихся, освоивших программу «Изобразительное искусство», относятся:

- положительное отношение и интерес к процессу изобразительной деятельности и ее результату;
  - приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности предметов искусства; воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
  - отношение к собственной изобразительной деятельности как к одному из возможных путей передачи представлений о мире и человеке в нем, выражения настроения, переживаний, эмоций;
  - умение наблюдать красоту окружающей действительности, адекватно реагировать на воспринимаемое, проявлять возникающую эмоциональную реакцию (красиво / некрасиво);
  - представление о собственных возможностях, осознание своих достижений в области изобразительной деятельности, способность к оценке результата собственной деятельности;
  - стремление к организованности и аккуратности в процессе деятельности с разными материалами и инструментами, проявлению дисциплины и выполнению правил гигиены и безопасного труда;
  - умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится / не нравится; что получилось / что не получилось); принятие факта существования различных мнений;
  - проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания удачам / неудачам одноклассников;
  - стремление к использованию приобретенных знаний и умений в предметно-практической деятельности, к проявлению творчества в самостоятельной изобразительной деятельности;
  - стремление к дальнейшему развитию собственных изобразительных навыков и накоплению общекультурного опыта;
- стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной

творческой деятельности, владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач.

**Предметные результаты** связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

*Минимальный уровень* является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету «Изобразительное искусство» на конец I этапа обучения (IV класс):

*Минимальный уровень:*

знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними; знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и

т. д.;

знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, пятно, цвет; пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;

знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;

знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.;

организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы; следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);

рисование по образцу, с натуры, по памяти, по представлению, по воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;

применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;

ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;

адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;

узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.

*Достаточный уровень:*

знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.);

знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.);

знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;

знание выразительных средств изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, контур, пятно, цвет, объем и др.;



знание правил цветоведения, светотени, перспективы, построения орнамента, стилизации формы предмета и т. д.;

знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);

знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный); нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;

следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;

оценка результатов собственной изобразительной деятельности и деятельности одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации; применение разных способов лепки;

рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта;

рисование по воображению;

различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;

различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;

различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

#### **Состав базовых учебных действий обучающихся:**

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

##### *Личностные базовые учебные действия:*

осознание себя как ученика, формирование интереса (мотивации) к учению; формирование положительного отношения к мнению учителя, сверстников;

развитие способности оценивать результаты своей деятельности с помощью педагога и самостоятельно;

умение обращаться за помощью, принимать помощь; умение организовать своё рабочее место;

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения задания, поручения;

формирование первоначальных эстетических потребностей, ценностей и чувств (категории: красиво, аккуратно);

формирование мотивации к творческому труду;

формирование бережного отношения к материальным ценностям.

##### *Регулятивные базовые учебные действия:*

входить и выходить из учебного помещения со звонком; ориентироваться в пространстве класса;

пользоваться учебной мебелью;

адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);

работать с учебными принадлежностями (альбомами, кисточкой, краской, линейкой и т.д.) и организовывать рабочее место под руководством учителя;

принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе с помощью учителя;

определить план выполнения заданий на уроках изобразительного искусства под руководством учителя;

корректировать выполнение задания в соответствии с планом под руководством учителя; проверка работы по образцу;

участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников с помощью учителя.

*Познавательные базовые учебные действия:*

ориентироваться в пространстве, на листе бумаги под руководством учителя; уметь слушать и отвечать на простые вопросы учителя;

назвать, характеризовать предметы по их основным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу); находить общее и различие с помощью учителя;

овладение приемами работы различными графическими материалами; создание элементарных композиций на заданную тему на плоскости;

делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями;

наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях) под руководством учителя.

*Коммуникативные базовые учебные действия:*

участвовать в диалоге на уроке в жизненных ситуациях;

выражать свое отношение к произведению изобразительного искусства в высказываниях;

оформлять свои мысли в устной речи;

соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться; умение отвечать на вопросы различного характера;

обращаться за помощью и принимать помощь;

слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно

относиться, взаимодействовать с людьми на уроках изобразительной деятельности.

**Содержание учебного предмета «Рисование»**

***Обучение композиционной деятельности***

Понятие «композиция». Элементарные приемы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль, диагональ в построении композиции. Определение связи изображения и изобразительной поверхности. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Соотношение изображаемого предмета с параметрами листа (расположение листа вертикально или горизонтально).

Установление на изобразительной поверхности пространственных отношений (при использовании способов передачи глубины пространства). Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загромождения.

Установление смысловых связей между изображаемыми предметами. Главное и второстепенное в композиции.

Применение выразительных средств композиции: величинный контраст (низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое), светлотный контраст (темное и светлое). Достижение равновесия композиции с помощью симметрии и т. д.

Применение приемов и правил композиции в рисовании с натуры, тематическом и декоративном рисовании.

### ***Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию.***

Формирование понятий: «фигура», «силуэт», «деталь», «элемент», «объем», «пропорции», «конструкция», «орнамент», «скульптура», «барельеф», «симметрия», и т.п.

Разнообразие форм предметного мира. Сходство и контраст форм. Геометрические фигуры. Природные формы. Трансформация форм. Передача разнообразных предметов на плоскости и в пространстве и т.п.

Обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке, аппликации, лепке предмета.

Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения). Передача пропорций предметов. Строение тела человека, животных и др.

Передача движения различных одушевленных и неодушевленных предметов.

Приемы и способы передачи формы предметов: лепка предметов из отдельных деталей и целого куска пластилина; составление целого изображения из деталей, вырезанных из бумаги; вырезание силуэта предмета из бумаги по контурной линии, самостоятельное рисование формы объекта и т.п.

Виды орнаментов по форме: в полосе, замкнутый, сетчатый, по содержанию: растительный, зооморфный, геральдический и т.д. Принципы построения орнамента в полосе, квадрате, круге, треугольнике (повторение одного элемента на протяжении всего орнамента; чередование элементов по форме, цвету; расположение элементов по краю, углам, в центре и т.п.).

Практическое применение приемов и способов передачи графических образов в лепке, аппликации, рисунке.

### ***Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок.***

Понятия: «спектр», «акварель», «гуашь», «живопись» и т.д.

Цвета солнечного спектра (основные, составные, дополнительные). Смещение цветов.

Практическое овладение основами цветоведения.

Различение и обозначением словом, некоторых ясно различимых оттенков цветов.

Работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путем смешения на палитре основных цветов, отражение светлотности цвета (светло-зеленый, темно-зеленый и т.д.).

*Эмоциональное восприятие цвета.*

Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния (радость, грусть). Роль белых и черных красок в эмоциональном звучании и выразительность образа.

Подбор цветовых сочетаний при создании сказочных образов: добрые, злые образы. Приемы работы акварельными красками: послойная живопись (лессировка) и т.д.

Практическое применение цвета для передачи графических образов в рисовании с натуры или по образцу, тематическом и декоративном рисовании, аппликации.

### ***Обучение восприятию произведений искусства***

*Примерные темы бесед:*

«Изобразительное искусство в повседневной жизни человека. Работа художников, скульпторов, мастеров народных промыслов, дизайнеров».

«Виды изобразительного искусства». Графика, живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусство, архитектура, дизайн.

«Как и о чем создаются картины» Пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетная картина. Какие материалы использует художник (краски, карандаши и др.). Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи и графики.

Художники создали произведения живописи и графики: В. Канашевич, А. Куинджи, А. Саврасов, И. Остроухова, А. Пластов, И. Левитан, К. Юон, М. Сарьян, П. Сезанн и т.д.

«Как и о чем создаются скульптуры». Скульптурные изображения (статуя, бюст, статуэтка, группа из нескольких фигур). Какие материалы использует скульптор (мрамор, гранит, глина, пластилин и т.д.). Объем – основа языка скульптуры. Красота человека, животных, выраженная средствами скульптуры. Скульпторы создали произведения скульптуры: В. Ватагин, А. Опекушина, В. Мухина и т.д.

«Как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства». Истоки этого искусства и его роль в жизни человека (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюмы). Какие материалы используют художники-декораторы.

Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России с учетом местных условий. Произведения мастеров расписных промыслов (гжельская, городецкая, жостовская роспись и т.д.).

**Свое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

Разделы	№ /п	Темы	Количество часов	Дата проведения	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся
Обучение композиционной деятельности Обучение восприятию произведений искусства Развитие навыков воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке	1.1	Грибная поляна в лесу. Дети собирают грибы. Обрывная аппликация с рисованием			Знакомиться с выполнением аппликации по пособию обрывания. Развивать технические навыки и приемы обрывной аппликации. Получать опыт эстетических впечатлений от красоты природы. Уметь различать грибы, разные цвета и форме. Продолжать учиться рисованию (дорисовыванию). Развивать декоративное чувство при выборе цвета, при совмещении материалов и заполнении формы (прямоугольного листа бумаги). Понимать роль цвета в создании аппликации. Оценивать свою деятельность. Овладевать живописными навыками работы в технике обрывной аппликации. Работать самостоятельно, если трудно, обращаться за помощью к учителю.
	2.1	Что изображают художники? Как они изображают? Что они видят, чем			Понимать, что картина — это особый мир, созданный художником, наполненный его мыслями, чувствами и переживаниями. Обсуждать о творческой работе зрителя, своим опытом восприятия произведений зобразительного

помощью расок.		любуются? беседа о художниках и их картинах		<p>искусства.</p> <p>Знакомить понятия «рисовать с натуры», рисовать по памяти». Рассматривать и сравнивать картины разных художников, разных жанров, рассказывать о настроении и разных состояниях, которые художник передает цветом (радостное, различное, грустное, таинственное, печальное и т. д.)</p> <p>Знакомить понятия «пейзаж», «портрет», «натюрморт».</p> <p>Знавать имена знаменитых художников.</p> <p>Суждать о своих впечатлениях и эмоционально оценивать, отвечать на вопросы по содержанию произведений художников.</p>
	3.1	Нарисуй предмет похоже, как ты видишь с натуры). Рисование с натуры, по памяти. Пластилина.		<p>Знать, что такое натура. Понимать, как рисовать с натуры по памяти. Закреплять навыки работы от общего к частному.</p> <p>Знакомить такие понятия, как натура, натюрморт, портрет.</p> <p>Анализировать форму частей, соблюдать пропорции.</p> <p>Развивать навыки работы в технике рисунка.</p> <p>Оценивать критически свою работу, сравнивая ее с другими работами.</p> <p>Овладевать живописными навыками работы цветными карандашами.</p> <p>Работать самостоятельно, если трудно, обращаться за помощью к учителю.</p>
	4.1	Листья осенью. Рисование		<p>Характеризовать красоту природы, осеннее состояние природы.</p> <p>Характеризовать особенности красоты осенних листьев, ягод смородины, учитывая их цвет и форму.</p> <p>Изображать дубовую ветку с желудями, листья, глядя на предложенный учителем образец.</p> <p>Овладевать живописными навыками работы акварелью по-сырому, используя помощь учителя.</p> <p>Использовать выразительные средства живописи для создания образа осенних листьев и ветки.</p> <p>Овладевать навыками работы в технике акварели по-сырому. Работать максимально самостоятельно, если</p>

				рудно, обратиться за помощью к учителю.
4.2	Веточка с листьями, свеченная ольнцем. рисование			воспринимать и эстетически оценивать красоту природы в осеннее время года, внимательно слушать рассказ учителя. Изображать веточку с листьями, учитывая особенности их формы. Изображать живописными средствами осеннее состояние природы. Овладевать живописными навыками работы в технике акварели. Работать максимально самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю. Овладевать навыками сравнения, учиться равнивать свою работу с оригиналом (образцом). навать и называть основные и составные вета. Посмотреть на работу своего товарища, равнить свою работу с работой других.
4.3	Веточка с листьями в тени. рисование			Характеризовать красоту, состояние природы. Характеризовать особенности красоты листьев березы, учитывая их цвет и форму. Изображать веточку с листьями в тени, глядя на предложенный учителем образец. Овладевать живописными навыками работы акварелью, используя помощь учителя. Использовать выразительные средства живописи для создания веточки с листьями березы в тени. Овладевать навыками работы в технике акварели. Работать максимально самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю.
4.4	Листья березы на ольнышке и в тени. Аппликация с дорисовыванием			Пояснить такие понятия, как свет, тень, контраст. Определять местоположение главного предмета (группы предметов) в композиции. Изображать березу, листья на ней способом аппликации, с дорисовыванием. Анализировать форму, тональные отношения, сравнивать рисунок с натурой.

				<p>Выполнять рисунок, аппликацию от общего к частному и от частных нова к общему.</p> <p>Применять выразительные графические средства и средства аппликации в работе.</p> <p>Выполнять творческое задание согласно условиям.</p> <p>Выражать в творческой работе свое видение мира и отношение к нему.</p> <p>Участвовать в подведении итогов творческой работы.</p> <p>Обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку результатам своей и их творческо-художественной деятельности</p>
	2.2	рассматривание картин художников		<p>Знать определение слова «пейзаж», понимать смысл определения.</p> <p>Рассматривать картины, рассказывать о настроении и разных состояниях, которые художник передает цветом (радостное, праздничное, грустное, единственное, нежное и т.д.)</p> <p>Различать разные средства художественной выразительности в творчестве художников-пейзажистов.</p> <p>Высказывать свое мнение о средствах художественной выразительности, которые используют художники для достижения цели — красивого изображения природы.</p> <p>Знать имена знаменитых художников-пейзажистов.</p> <p>Обсуждать о своих впечатлениях и эмоционально оценивать, отвечать на вопросы по содержанию произведений художников.</p>
	1.2	Нарисуй деревья, которые расположены близко, поодальше и повсеместно. <p>Изображение</p>		<p>Изображать деревья, глядя на предложенный учителем образец.</p> <p>Овладевать живописными навыками работы акварелью, используя помощь учителя.</p> <p>Использовать выразительные средства живописи для создания рисунка деревьев близко и на расстоянии.</p> <p>Получать опыт эстетических впечатлений от красоты природы.</p> <p>Освоить понятия: контур, линия горизонта, передний план, дальний план.</p>

				<p>аботать максимально самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю</p>
1.3	<p>арисуй домики, которые расположены близко, далеко, далеко, далеко.</p> <p>исование</p>			<p>Изображать домики, глядя на предложенный учителем образец.</p> <p>Владеть живописными навыками работы акварелью, используя помощь учителя.</p> <p>Использовать выразительные средства живописи для создания рисунка домиков близко и на расстоянии.</p> <p>Получать опыт эстетических впечатлений от красоты природы. Усвоить понятия перспектива, передний план, дальний план, приглушенные цвета).</p> <p>аботать максимально самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю.</p>
1.4	<p>арисуй картину-пейзаж.</p> <p>Дерева и дома пейзаже расположены близко, далеко.</p> <p>Дом стоит перед елью и поражает</p> <p>е</p>			<p>рассматривать картины художников-пейзажистов, рассказывать о способах построения рисунка, настроении и разных состояниях, которые художник передает цветом.</p> <p>Усвоить понятия «далеко», «близко».</p> <p>Учиться строить рисунок с учетом планов дальний, передний).</p> <p>Познакомиться с понятием «перспектива», усвоить. Выделять этапы работы в</p> <p>Повторять и затем варьировать систему сложных действий с художественными материалами, выражая собственный замысел.</p> <p>Развивать навыки работы карандашом и акварелью.</p> <p>Оценивать свою деятельность.</p>
1.5	<p>арисуй то, что стоит на столе (по выбору).</p> <p>арисуй натюрморт.</p> <p>натюрморт</p>			<p>Познакомиться с жанром натюрморта.</p> <p>рассматривать живописно-декоративные натюрморты известных художников.</p> <p>рассказывать о своих впечатлениях.</p> <p>Определять, какими изобразительными средствами выражают художники свое отношение к плодам земли в своих произведениях и какие приемы они используют.</p> <p>Участвовать в обсуждении особенностей творческой манеры художников, средств художественной</p>



				<p>ыразительности, придающих натюрмортам декоративный характер.</p> <p>анализировать цвет как основное выразительное средство живописи, его возможности, роль линии.</p> <p>ыполнять рисунок композиции декоративного натюрморта в карандаше и в цвете.</p> <p>ыполнять творческое задание согласно условиям.</p> <p>ыражать в творческой работе свое отношение к натуре.</p> <p>участвовать в подведении итогов творческой работы.</p> <p>Обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку результатам своей и их творческо-художественной деятельности.</p>
2.3	<p>еседа о творчестве художников.</p> <p>Портрет человека</p>			<p>ознакомиться с жанром портрета.</p> <p>нать имена знаменитых художников.</p> <p>ассуждать о своих впечатлениях и эмоционально оценивать, отвечать на вопросы по содержанию произведений художников.</p> <p>знавать знаменитых людей на портретах.</p> <p>равнивать особенности изображения портретов у разных художников.</p> <p>азличать средства художественной выразительности в творчестве мастеров портрета.</p> <p>ысказывать свое мнение о средствах художественной выразительности, которые используют разные художники – скульпторы для создания образа известного человека, о роли цвета, трибутов, предметов, которые дополняют создаваемый образ.</p>
3.2	<p>Изображать человека, чтобы получилось похоже.</p> <p>ассмотри натуру.</p> <p>орисуй картинку</p>			<p>учиться внимательно рассматривать картины художников.</p> <p>нать, как называются части лица человека.</p> <p>аблюдать процесс рисования человека.</p> <p>онимать, что такое портрет.</p> <p>Изобразить графическими средствами портрет человека, чтобы было похоже.</p> <p>Изобразить части лица, сравнивая работу с оригиналом.</p> <p>овладеть навыками работы с</p>

				<p>бразцом.</p> <p>равнивать свою работу с работами одноклассников</p>
3.3	<p>Портрет моей подруги. Лепка</p> <p>рисование</p>			<p>Изображать и лепить портрет.</p> <p>Использовать выразительные средства живописи и возможности пластинографии для создания портрета.</p> <p>Овладевать навыками работы в технике пластинографии. Работать максимально самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю.</p> <p>Закреплять навыки работы от общего к частному.</p> <p>Знавать такие понятия, как контур, тон, контраст, изображение, портрет.</p> <p>Анализировать форму частей, соблюдать пропорции.</p> <p>Оценивать критически свою работу.</p> <p>Овладевать навыками работы акварелью и пластинографии, используя помощь учителя.</p>
3.4	<p>Нарисуй свой автопортрет</p>			<p>Понимать, что такое автопортрет.</p> <p>Изображать живописными средствами автопортрет. Если работу выполнить трудно, обратиться за помощью к учителю.</p> <p>Передавать в изображении характер и настроение.</p> <p>Закреплять навыки работы от общего к частному.</p> <p>Развивать навыки работы в технике живописания.</p> <p>Работать графическими материалами с помощью линий разной толщины.</p> <p>Выполнять творческое задание согласно условиям.</p> <p>Анализировать последовательность выполнения рисунка.</p> <p>Создавать композицию рисунка.</p> <p>Подбирать необходимые цвета для выполнения работы.</p> <p>Сравнивать свою работу с работами одноклассников</p>
3.5	<p>Создание открытки.</p> <p>Раскрась картинку.</p> <p>Напиши поздравление</p>			<p>Понимать и уметь объяснять роль художника в создании поздравительной открытки.</p> <p>Создавать открытку к определенному событию.</p> <p>Приобретать навыки выполнения законченного выразительного</p>

				<p>зображения определенной (новогодней) тематики.</p> <p>Создавать средствами живописи эмоционально-выразительный образ Новогоднего праздника.</p> <p>Передавать с помощью рисунка и цвета характер персонажей — Деда Мороза и Снегурочки.</p> <p>Выполнять эскизы поздравительной открытки на заданную тему.</p> <p>Участвовать в подведении итогов творческой работы.</p> <p>Обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку результатам своей и их творческой художественной деятельности</p>
2.4	<p>Беседа.</p> <p>Художники о тех, кто защищает Родину</p>			<p>Понимать, что картина — это особый мир, созданный художником, наполненный его мыслями, чувствами и переживаниями.</p> <p>Обсуждать о творческой работе художника, о своем опыте восприятия произведений изобразительного искусства, рассказывающих о любви к Родине.</p> <p>Анализировать и сравнивать картины разных художников, рассказывать о настроении и разных состояниях, которые художник передает цветом (радостное, различное, патриотическое, грустное, единственное, нежное и т. д.)</p> <p>Уяснить понятие «герой-защитник».</p> <p>Знать имена знаменитых художников, изображающих героев, богатырей, защитников.</p> <p>Обсуждать о своих впечатлениях и эмоционально оценивать, отвечать на вопросы по содержанию произведений художников.</p>
3.6	<p>Парисуй плен, щит, копье. Или героя богатыря. Рисование</p>			<p>Обсуждать о своих впечатлениях и эмоционально оценивать, отвечать на вопросы по содержанию произведений художников.</p> <p>Учиться мастерству рисования, глядя на картины известных художников.</p> <p>Продолжать знакомиться с понятием «форма».</p> <p>Анализировать форму предмета.</p> <p>Развивать наблюдательность при</p>

				<p>осприятии сложной формы. Выполнять аботу поэтапно. Овладевать навыками зображения фигуры человека.</p> <p>ыполнять творческое задание согласно условиям.</p> <p>Подбирать необходимые цвета для ыполнения работы.</p> <p>анализировать последовательность ропорции.</p> <p>оздавать композицию рисунка амостоятельно, если трудно, обратиться учителю</p>
4.4	Доброе, злое сказках. Покажи это в рисунках			<p>яснить понятия «злой», «добрый».</p> <p>оздавать графическими средствами моционально-выразительный образ казочного героя (доброе, злое).</p> <p>Передавать с помощью цвета характер и моциональное состояние героя сказки и кружающую его действительность.</p> <p>ыполнять рисунок на заданную тему.</p> <p>онимать условность и субъективность удожественного образа.</p> <p>акреплять навыки работы от общего к астному.</p> <p>анализировать форму частей, соблюдать ропорции.</p> <p>ыражать в творческой работе свое тношение к изображаемому герою.</p> <p>Обсуждать и оценивать творческую аботу в коллективе</p>
3.7	Школьные оревнования в еге. Лепка. Рисунок			<p>Объяснять, в чем разница понятий человек стоит», «человек бежит». Знать, как называются разные части тела еловека.</p> <p>акреплять навыки работы от общего к астному.</p> <p>ыполнять работу последовательно.</p> <p>азвивать навыки работы в технике лепки рисунка.</p> <p>Использовать выразительные средства живописи и возможности лепки для оздания картинки, изображающей оревнующихся детей.</p> <p>анализировать форму частей, соблюдать ропорции.</p> <p>Оценивать критически свою работу, равнивая ее с другими работами</p>
2.4	еседа о удожниках			<p>онимать, что картина — это особый ир, созданный художником,</p>

		их картинах. Художники, которые рисуют море		<p>наполненный его мыслями, чувствами и переживаниями.</p> <p>Обсуждать о творческой работе художника, о своем опыте восприятия произведений изобразительного искусства.</p> <p>Сравнивать и сравнивать картины разных художников-маринистов, рассказывать о настроении и разных особенностях морского пейзажа, которые передают в своих работах художники.</p> <p>Знакомить понятия «морской пейзаж», «волна», «буря».</p> <p>Знавать имена знаменитых художников-маринистов.</p> <p>Обсуждать о своих впечатлениях и эмоционально оценивать, отвечать на вопросы по содержанию произведений художников-маринистов</p>
1.6		Рисуй море. Рисование		<p>Знакомиться с нетрадиционной изобразительной техникой — кварелью по сырому слою бумаги.</p> <p>Учиться рисовать море, волны, передавать форму, цвет, тональность.</p> <p>Выполнять рисунок моря, когда на нем поднимаются высокие волны в технике кварелью по-сырому.</p> <p>Представлять рисунок и близкий для него настроение колорит.</p> <p>Определять, какие цвета (темные и светлые, теплые и холодные, контрастные и сближенные) подойдут для передачи морского пейзажа.</p> <p>Обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку результатам своей и их творческо-художественной деятельности.</p>
2.5		Беседа. Художники и скульпторы		<p>Понимать, что картина или скульптура – это особый мир, созданный художником, наполненный его мыслями, чувствами и переживаниями.</p> <p>Обсуждать о творческой работе художника, о своем опыте восприятия произведений изобразительного искусства.</p> <p>Сравнивать и сравнивать картины разных художников анималистов, созданные ими скульптуры.</p> <p>Знакомить понятия «анималист», «зарисовка», «поза», «скульптура».</p>

				<p>нать имена художников - анималистов. ассуждать о своих впечатлениях и эмоционально оценивать, отвечать на опросы по содержанию произведений художников-анималистов</p>
3.8	<p>Кивотные жарких стран. Кираф. Слепи. Нарисуй</p>			<p>Учиться создавать сюжетную композицию — размещать животных на панораме африканской саванны. Развивать умение использовать различные художественно-образительные материалы и инструменты: акварель, карандаши и растушку карандаш и их сочетания, придавая образу большую выразительность и более точное воплощение замысла. Изображать и лепить жирафа, глядя на предложенный учителем образец. Владеть живописными навыками работы акварелью, используя помощь учителя. Совершенствовать технические навыки рисования и лепки, используя знакомые приемы изображения и техники, рисовать и лепить в определенной последовательности. Выполнять работу поэтапно. Фантазировать, проявлять инициативу, способность вносить в композицию дополнения, соответствующие заданной теме. Учиться формировать навыки сотрудничества, взаимодействия.</p>
3.9	<p>Звери в зоопарке. Бегемот. Рисование</p>			<p>Познакомиться с понятием «зоопарк». Назвать названия зверей жарких стран. Закреплять навыки работы от общего к частному. Объяснять, чем внешне отличаются бегемоты от других зверей жарких стран. Усвоить такие понятия, как зоопарк, жаркие страны, бегемот в изображении животного, соблюдать пропорции. Развивать навыки работы в технике рисунка. Оценивать критически свою работу, сравнивая ее с другими работами. Владеть живописными навыками работы в технике акварели. Работать самостоятельно, если трудно,</p>

				<p>обратиться за помощью к учителю.</p>
3.1 0	Насекомые. Стрекоза. Лепка			<p>видеть в сложной форме (форма насекомого — стрекоза) составляющие — простые формы.</p> <p>воспринимать и анализировать форму предмета. Если самостоятельно провести анализ сложно, обратиться за помощью к учителю.</p> <p>создавать изображения на основе простых и сложных форм. Следовать в своей работе условиям творческого задания.</p> <p>лепить стрекозу, глядя на предложенный учителем образец. Использовать выразительные средства и возможности лепки для создания объемного изображения насекомого. Овладевать навыками работы в технике лепки.</p> <p>работать максимально самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю.</p>
3.1 1	Насекомые. Стрекоза. Изготовление			<p>познакомиться с представителем насекомых — стрекозой.</p> <p>учиться создавать образ стрекозы карандашами, акварелью, используя графические средства выразительности: цветовое пятно Продолжать осваивать технику акварели.</p> <p>развивать воображение, фантазию, мелочность в изложении собственных замыслов.</p> <p>развивать творческую индивидуальность, свое творческое «я».</p> <p>сравнивать свою работу с работой окружающих, критически относиться к своей работе.</p>
3.1 6	Посуда. Народное искусство. Гжель			<p>познакомиться с разнообразием русских народных промыслов.</p> <p>учиться различать изделия, знать характерные особенности Гжели.</p> <p>познакомиться с искусством гжельских мастеров.</p> <p>развивать интерес к истокам русской народной культуры, желание расписывать посуду «под Гжель».</p> <p>познакомиться с профессией гончара. Узнать, кто такие мастера Гжели.</p> <p>узнать, какие три цвета используют в гжельской росписи.</p>

				<p>Понимать, что такое растительный и геометрический орнаменты.</p> <p>Любоваться красотой гжельского фарфора.</p>
3.1	Украшать изображение описью. (опись вазы, чашки, блюда)			<p>Развивать интерес к истокам русской народной культуры, желание списывать посуду «под Гжель».</p> <p>Учиться расписывать чашки, блюда, выделять кайму.</p> <p>Учиться рисовать простейшие цветы из апелек, выделять середину цветком.</p> <p>Закреплять приемы рисования римакиванием.</p> <p>Развивать чувство цвета, композиционные умения.</p> <p>Совершенствовать навыки работы с гуашью.</p> <p>Учиться смешивать краски для получения нового цвета.</p>
2.7	Беседа. Улица города. Люди на улице города			<p>Рассматривать картины художников, изображающих улицы города. Знать имена художников, рассказывающих о жизни города.</p> <p>Развивать навыки составления писательского рассказа по картинке.</p> <p>Учиться использовать точные слова для обозначения предметов.</p> <p>Закреплять знания о правилах поведения пешеходов на улице. Работать по иллюстрациям картин известных художников.</p> <p>Различать изображение фигуры пропорции взрослого и ребенка.</p>
1.7	Рисунок по описанию. Улица города			<p>Работать по иллюстрациям картин известных художников. Различать изображение фигуры взрослого человека в движении, пропорции взрослого и ребенка.</p> <p>Выполнять подготовительный рисунок (зарисовку) фигуры человека в движении для многофигурной композиции.</p> <p>Применять выразительные графические средства в работе.</p> <p>Выполнять творческое задание согласно условиям.</p> <p>Выражать в творческой работе свое отношение к изображению улиц города.</p> <p>Участвовать в подведении итогов творческой работы. одноклассников и</p>



				авать оценку результатам своей и их творческо-художественной деятельности.
	8	еседа. Цвета, краски ета. Цветы ета		Развивать познавательную активность. Формировать позитивный взгляд на мир. Эмоционально откликаться на красоту природы. Знать и называть цветы, растущие летом. Учиться описывать летнюю пору, красоту природы, многообразие животного и растительного мира. Наблюдать за изменениями в природе. Уяснить, что такое «дары природы». Учиться бережному отношению к природе. Запомнить признаки летнего времени года. Развивать память, мышление, способность правильно и грамотно высказывать свои мысли. Учиться составлять рассказ по теме чтения.
	3.1 3	Нарисуй венки из цветов и колосьев		Характеризовать красоту природы, летнее состояние природы. Характеризовать особенности красоты цветов, учитывая их цвет и форму. Изображать венки из полевых цветов, глядя на предложенный учителем образец. Овладевать живописными навыками работы акварелью, используя помощь учителя. Использовать выразительные средства рисунка и живописи для создания образа венка из цветов и колосьев. Выполнять работу поэтапно, соблюдая размер пропорции. Овладевать навыками работы в технике акварель. Работать максимально самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю.

**Материально-техническое обеспечение учебного предмета Учебно-методическое обеспечение**

Рау М. Ю. Р25 Изобразительное искусство. Методические рекомендации. 1-4 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / М. Ю. Рау, М. А. Овчинникова, М. А. Зыкова, Т. А. Соловьева. - М.: Просвещение, 2016. - 200 с. - ISBN 978-5-09-034798-3.

Рау М. Ю. Р25 Изобразительное искусство. 4 класс : учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / М. Ю. Рау, М. А. Зыкова. - М.: Просвещение, 2018. - 95 с.: ил. - ISBN 978-5-09-05 1065-3.

**Технические средства обучения**

Классная доска с набором приспособлением для крепления таблиц, картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.  
Магнитофон. Мультимедийный проектор. Компьютер.  
Принтер черно-белый лазерный.

## **Физическая культура 1<sup>(1)</sup> класс Пояснительная записка**

Рабочая программа предмета коррекционно-развивающей области «Физическая культура» составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

1. ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1599;
2. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) МКОУ «Востровская СШ»;
3. Учебного плана МКОУ «Востровская СШ» за новый учебный год;
4. Положения о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета, коррекционного занятия МКОУ «Востровская СШ»;
5. Комплекс примерных рабочих программ для 1 дополнительного и 1 классов по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – М.: Просвещение, 2018.

Физическая культура является составной частью образовательного процесса обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Она решает образовательные, воспитательные, коррекционно-развивающие и лечебно-оздоровительные задачи. Физическое воспитание рассматривается и реализуется комплексно и находится в тесной связи с умственным, нравственным, эстетическим, трудовым обучением; занимает одно из важнейших мест в подготовке этой категории обучающихся к самостоятельной жизни, производительному труду, воспитывает положительные качества личности, способствует социальной интеграции школьников в общество.

**Основная цель изучения данного предмета** заключается в укреплении здоровья, формировании основ здорового образа жизни, воспитании интереса к занятиям физической культурой.

### **Основные задачи изучения предмета:**

1. Образовательные задачи включают два основных аспекта: первый связан с овладением техникой основных движений в ходьбе, беге, прыжках, метаниях, гимнастических, легкоатлетических упражнениях и подвижных играх; второй - с формированием основ гигиенических знаний, знаний о технике безопасности на занятиях физической культурой и технике выполнения физических упражнений.
2. Воспитательные задачи направлены на формирование устойчивого интереса к физической культуре и воспитание нравственных качеств и свойств личности.
3. Развивающие задачи концентрируются в области развития физических способностей ребенка: координационных, скоростных, силовых, общей выносливости, гибкости.

4. Оздоровительные задачи имеют двухкомпонентную структуру - они призваны, во-первых, развивать возможности систем организма, а, во-вторых, направлены на профилактику и коррекцию соматических заболеваний и нарушений здоровья.

5. Коррекционные задачи направлены на коррекцию двигательных нарушений и развитие волевой сферы.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Физическая культура, несомненно, является одним из важнейших предметов учебного плана, поскольку решает широкий спектр задач связанных не только с формированием жизненно важных движений в ходьбе, беге, прыжках, метаниях или коррекцией нарушений локомоций ребенка, но, и непосредственно связана с укреплением здоровья и развитием возможностей систем организма ребенка, как наиболее важной составляющей вообще процесса образования учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Спектр столь широко обозначенных задач, несомненно, может быть решен только всей совокупностью урочной и внеурочной деятельности, приобретением опыта социального взаимодействия в процессе проведения массовых спортивных событий, а также участием ребенка в физкультурно-оздоровительных мероприятиях в режиме учебного дня.

Программой предусмотрены следующие виды работы:

- беседы о содержании и значении физических упражнений для повышения качества здоровья и коррекции нарушенных функций;
- выполнение физических упражнений на основе показа учителя;
- выполнение физических упражнений без зрительного сопровождения, под словесную инструкцию учителя;
- самостоятельное выполнение упражнений;
- занятия в тренирующем режиме;
- развитие двигательных качеств на программном материале гимнастики, легкой атлетики, формирование двигательных умений и навыков в процессе подвижных игр.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Физическая культура» относится к образовательной области «Физическая культура» учебного плана. Согласно действующему учебному плану школы программа для 1<sup>(1)</sup> класса предусматривает обучение предмета «Физическая культура» в объеме 99 часов (3 час в неделю).

### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета Личностные результаты:**

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;

- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют их достижения в усвоении знаний и умений, возможности их применения в практической деятельности и жизни.

Уровни предметных результатов: *минимальный и достаточный*. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся, достаточный – нет. Эти уровни обязательны для всех учебных предметов.

### **Предметные результаты по Физической культуре:**

*Минимальный уровень:*

- представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека; выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством учителя;
- знание основных правил поведения на уроках физической культуры и осознанное их применение;
- выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд; представления о двигательных действиях; знание основных строевых команд; подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений; ходьба в различном темпе с различными исходными положениями;
- взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участие в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя;
- знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно- спортивных мероприятиях.

*Достаточный уровень:*

- практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры; самостоятельное выполнение комплексов утренней гимнастики;
- владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);
- выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.;
- подача и выполнение строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений. совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;
- оказание посильной помощи и поддержки сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях; знание спортивных традиций своего народа и других народов;
- знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применение в практической деятельности;

- знание правил и техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством учителя;
- знание и применение правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;
- соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

*Изучение предмета «Физическая культура» в 1<sup>(1)</sup> классе направлено на формирование следующих базовых учебных действий.*

*Личностные УД:*

- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

*Регулятивные УД*

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

*Познавательные УД:*

- использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно- следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

*Коммуникативные УД:*

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель –ученик, ученик –ученик, ученик –класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

### **Содержание учебного предмета**

Содержание программы отражено в пяти разделах: «Знания о физической культуре», «Гимнастика», «Легкая атлетика», «Лыжная и конькобежная подготовка», «Игры». Каждый из перечисленных разделов включает некоторые теоретические сведения и материал для практической подготовки обучающихся.

Программой предусмотрены следующие виды работы:

- беседы о содержании и значении физических упражнений для повышения качества здоровья и коррекции нарушенных функций;
  - выполнение физических упражнений на основе показа учителя;
  - выполнение физических упражнений без зрительного сопровождения, под словесную инструкцию учителя;
  - самостоятельное выполнение упражнений;
  - занятия в тренирующем режиме;
  - развитие двигательных качеств на программном материале гимнастики, легкой атлетики, формирование двигательных умений и навыков в процессе подвижных игр.
- Освоение разделов примерной рабочей программы в течение учебного года**

Номер урока	.1	.1-2.26	.2	.1- .20	.3	.1- .26	.4	.21- .32	.27 2.37
Раздел									
Основы знаний									
Легкая атлетика									
Гимнастика									
Подвижные игры									

Каждый первый урок в четверти начинается разделом «Основы знаний». Освоение легкой атлетики предусмотрено в первой и четвертой четвертях, так как занятия по этому разделу могут проводиться на открытой спортивной площадке, это обеспечивает решение задач по опосредованному закаливанию учащихся. Раздел «Гимнастика» расположен во второй четверти и начале четвертой, а подвижные игры осваиваются в третьей четверти. В течение учебного года на освоение одного комплекса общеразвивающих упражнений (далее

- ОРУ) и одной коррекционной игры отводится три урока. Основное содержание разделов построено с учетом закономерностей формирования двигательных умений и навыков: этапу разучивания основного движения отводится один урок, этапу повторения и закрепления техники разучиваемого движения отводится последующий урок (уроки).

**Содержание тематического планирования с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

№	Тема	Количество часов	Уроки	Основные виды учебной деятельности обучающихся
	<b>Раздел программы основы знаний – 1 час</b>			
.1	Обобщение теоретических сведений.	1ч		<b>Беседа.</b> <b>Разучивание.</b> Построение в одну черенгу около объемных фигур разного цвета. Коррекционная игра

				Найди свое место». Комплекс ОРУ без предметов. <b>Тестирование.</b>
	<b>Раздел программы легкая атлетика 26 часов</b>			
1	Ходьба и бег в колонне.	1ч		<b>Изучивание.</b> Построение в колонну. Ходьба за учителем в колонне по одному в обход зала (темп умеренный). Бег в колонне за учителем. <b>Повторение.</b> Построение в шеренгу. Коррекционная игра «Найди свое место». Комплекс ОРУ без предметов.
2	Ходьба и бег в колонне.	1ч		<b>Изучивание.</b> Ходьба и бег за учителем в колонне по одному в заданном направлении (темп умеренный). <b>Повторение.</b> Построение в колонну и шеренгу. Коррекционная игра «Найди свое место». Комплекс ОРУ без предметов
3	Ходьба и бег в колонне.	1ч		<b>Изучивание.</b> Ходьба и бег различных направлениях Комплекс ОРУ в движении. Коррекционная игра «Самолеты». <b>Повторение.</b> Построение в колонну и шеренгу. Бег в колонне по одному в заданном направлении (темп умеренный).
4	Бег в среднем темпе с переходом на ходьбу	1ч		<b>Изучивание.</b> Ходьба на носках, на пятках. Чередование бега и ходьбы по сигналу. <b>Повторение.</b> Комплекс ОРУ в движении. Коррекционная игра «Самолеты».
5	Бег в среднем темпе с переходом на ходьбу	1ч		<b>Изучивание.</b> Ходьба с различным положением рук: на пояс, к плечам. <b>Повторение.</b> Ходьба на носках, на пятках. Чередование бега и ходьбы по сигналу. Комплекс ОРУ в движении. Коррекционная игра «Самолеты».

.б	ег в среднем емпе  ереходом  ходьбу	1ч.		<b>азучивание.</b> Ходьба с охранением правильной осанки. Комплекс ОРУ с хлопками. Коррекционная игра «Погрузка вощей».
----	--	-----	--	---



				<b>Повторение.</b> Ходьба на носках, на пятках, с различным положением рук. Чередование бега и ходьбы.
7	Непрерывный бег средним темпом	1ч		<b>Изучение.</b> Непрерывный бег средним темпом. <b>Повторение.</b> Ходьба с сохранением правильной осанки. Ходьба на носках, на пятках, с различным положением рук. Комплекс ОРУ с лопками. Коррекционная игра «Погрузка овощей».
8	Непрерывный бег средним темпом	1ч		<b>Изучение.</b> Ходьба с высоким подниманием бедра. <b>Повторение.</b> Непрерывный бег средним темпом. Комплекс ОРУ с лопками. Коррекционная игра «Погрузка овощей».
9	Непрерывный бег средним темпом	1ч		<b>Изучение.</b> Комплекс ОРУ в кругу. Коррекционная игра «Горячий камень» <b>Повторение.</b> Ходьба с высоким подниманием бедра. Непрерывный бег средним темпом.
10	Прыжки на двух ногах	1ч		<b>Изучение.</b> Прыжки на двух ногах на месте и через веревочки с продвижением вперед. Ходьба приставным шагом правое, левое плечо вперед. <b>Повторение.</b> Комплекс ОРУ в кругу. Коррекционная игра «Горячий камень».
11	Прыжки на двух ногах	1ч		<b>Изучение.</b> Прыжки на двух ногах на месте вперед, назад, вправо, влево. <b>Повторение.</b> Прыжки на двух ногах на месте и через веревочки с продвижением вперед. Ходьба приставным шагом правое, левое плечо вперед. Комплекс ОРУ в кругу. Коррекционная игра «Горячий камень»

.12	Прыжки на двух ногах	1ч	<p><b>Изучивание.</b> Комплекс ОРУ с шарами. Коррекционная игра «Невод»</p> <p><b>Повторение.</b> Прыжки на двух ногах на месте вперед, назад, вправо, в лево.</p>
.13	Прыжки с ноги на ногу	1ч	<p><b>Изучивание.</b> Прыжки на двух ногах из обруча в обруч. Бег на пятачках.</p>

				<p><b>Повторение.</b> Комплекс ОРУ с флажками. Коррекционная игра «Невод»</p>
14	Прыжки с ноги на ногу	1ч		<p><b>Разучивание.</b> Прыжки с ноги на ногу на заданное расстояние. Ходьба вчетании с движениями рук.</p> <p><b>Повторение.</b> Прыжки на двух ногах из обруча в обруч. Бег на носках. Комплекс ОРУ с флажками. Коррекционная игра «Невод»</p>
15	Прыжки с ноги на ногу	1ч		<p><b>Разучивание.</b> Прыжки через предметы толчком двумя ногами. Комплекс ОРУ с набивными мешочками. Коррекционная игра «Мишка на льдине»</p> <p><b>Повторение.</b> Прыжки с ноги на ногу на заданное расстояние. Ходьба вчетании с движениями рук.</p>
16	Прыжки через предметы	1ч		<p><b>Разучивание.</b> Ходьба перекатом с ятки на носок.</p> <p><b>Повторение.</b> Прыжки через предметы толчком двумя ногами. Комплекс ОРУ с набивными мешочками. Коррекционная игра «Мишка на льдине».</p>
17	Прыжки через предметы	1ч		<p><b>Разучивание.</b> Запрыгивание и прыгивание с низких устойчивых предметов.</p> <p><b>Повторение.</b> Ходьба перекатом с ятки на носок. Комплекс ОРУ с набивными мешочками. Коррекционная игра «Мишка на льдине».</p>
18	Прыжки через предметы	1ч		<p><b>Разучивание.</b> Ходьба в полуприседе. Комплекс ОРУ с сервочками. Коррекционная игра «Море, берег, парус». Бег с захлестом оленя.</p> <p><b>Повторение.</b> Запрыгивание и прыгивание с низких, устойчивых предметов.</p>

.19	Метание с места.	1ч	<p><b>Изучивание.</b> Обучение захвату, вижению рук и туловища. Метание абивного мешочка снизу ведущей укой.</p> <p><b>Повторение.</b> Ходьба в полуприседе. Комплекс ОРУ с веревочками. Коррекционная игра</p>
-----	------------------	----	---

				Море, берег, парус». Бег с захлестом голени.
.20	Метание с места в горизонтальную цель	1ч		<b>Разучивание.</b> Метание набивного мешочка снизу правой и левой рукой в горизонтальную цель. Ходьба с движениями рук: в стороны, назад, вперед, вверх. <b>Повторение.</b> Метание набивного мешочка снизу ведущей рукой. Комплекс ОРУ с веревочками. Коррекционная игра «Море, берег, парус» Бег.
.21	Метание с места в горизонтальную цель	1ч		<b>Разучивание.</b> Комплекс ОРУ в парах. Коррекционная игра «Карлики-Великаны» <b>Повторение.</b> Метание набивного мешочка снизу правой и левой рукой в горизонтальную цель. Ходьба с движениями рук: в стороны, назад, вперед, вверх.
.22	Метание с места в горизонтальную цель	1ч		<b>Разучивание.</b> Ходьба змейкой. <b>Повторение.</b> Метание набивного мешочка снизу правой и левой рукой в горизонтальную цель величавая расстояние до цели. Комплекс ОРУ в парах. Коррекционная игра «Карлики-Великаны»
.23	Метание с места в вертикальную цель	1ч		<b>Разучивание.</b> Захват мяча, движение руки, туловища при метании. Метание набивного мешочка сверху ведущей рукой. <b>Повторение.</b> Комплекс ОРУ

				В арах. Игра «Совушка- ова». Коррекционная игра «Карлики- великаны». Ходьба змейкой
.24	Метание с места в вертикальную ель	1ч		<b>Разучивание.</b> Комплекс ОРУ с кубиками. Коррекционная игра «Зайчики-пальчики». Ходьба и бег змейкой <b>Повторение.</b> Метание набивного мешочка сверху правой и левой рукой.
.25	Метание мяча из седа из-за головы	1ч		<b>Разучивание.</b> Метание мяча из седа из-за головы двумя руками <b>Повторение.</b> Комплекс ОРУ с кубиками. Коррекционная игра «Зайчики-пальчики». Ходьба и бег змейкой.

.26	Метание мяча из седа из-за головы	1ч		<b>Изучивание.</b> Ходьба и бег по ориентирам. Метание мяча из и.п. стоя двумя руками. <b>Повторение.</b> Метание мяча из седа из-за головы двумя руками. Комплекс ОРУ с кубиками. Коррекционная игра «Зайчики- пальчики».
	<b>Раздел программы основы знаний – час</b>			
.2	Обобщение теоретических сведений.	1ч		<b>Беседа.</b> <b>Изучивание.</b> Комплекс ОРУ со скакалками. Коррекционная игра «Веселая гимнастика». <b>Повторение.</b>
	<b>Раздел программы гимнастика – 20 часов</b>			
.1	Коррекция нарушений здоровья	1ч		<b>Изучивание.</b> Коррекционные упражнения для формирования правильной осанки и свода стопы <b>Повторение.</b> Комплекс ОРУ со скакалками. Коррекционная игра «Веселая гимнастика».
.2	Коррекция нарушений здоровья	1ч		<b>Изучивание.</b> Коррекционные упражнения для формирования правильной осанки и свода стопы <b>Повторение.</b> Комплекс ОРУ со скакалками. Коррекционная игра «Веселая гимнастика» Коррекционные упражнения для формирования правильной осанки

.3	Коррекция нарушений здоровья	1ч	<p><b>Изучивание.</b> Комплекс ОРУ с обручами. Коррекционная игра «Хитрая лиса».</p> <p><b>Повторение.</b> Коррекционные упражнения для формирования правильной осанки и свода стопы</p>
.4	Ползание гимнастический скамейке П	1ч	<p><b>Изучивание.</b> Ползание по гимнастический скамейке на четвереньках</p> <p><b>Повторение.</b> Комплекс ОРУ с обручами. Коррекционная игра «Хитрая лиса».</p>



5	Ползание по гимнастический скамейке	1ч	<p><b>Изучивание.</b> Ползание по гимнастический скамейке на животе одтягиваясь двумя руками с помощью.</p> <p><b>Повторение.</b> Комплекс ОРУ с бручами. Коррекционная игра «Хитрая лиса». Ползание по гимнастический скамейке на четвереньках</p>
6	Ползание по гимнастический скамейке	1ч	<p><b>Изучивание.</b> Ползание по гимнастический скамейке на животе подтягиваясь поочередно правой-левой рукой с помощью. Комплекс ОРУ под музыкальное сопровождение. Коррекционная игра «Мышеловка»</p> <p><b>Повторение.</b> Ползание по гимнастический скамейке на животе подтягиваясь двумя руками с помощью</p>
7	Ползание по аклонной гимнастический скамейке	1ч	<p><b>Изучивание.</b> Ползание по аклонной гимнастический скамейке на четвереньках</p> <p><b>Повторение.</b> Комплекс ОРУ под музыкальное сопровождение. Коррекционная игра «Мышеловка»</p>
8	Ползание по аклонной гимнастический скамейке	1ч	<p><b>Изучивание.</b> Ползание по аклонной гимнастический скамейке на животе подтягиваясь двумя руками</p> <p><b>Повторение.</b> Ползание по аклонной гимнастический скамейке на четвереньках.</p> <p>Комплекс ОРУ под музыкальное сопровождение. Коррекционная игра «Мышеловка»</p>
9	Ползание по аклонной гимнастический скамейке	1ч	<p><b>Изучивание.</b> Ползание по аклонной гимнастический скамейке на животе подтягиваясь поочередно правой и левой руками. Комплекс ОРУ на стульчиках.</p> <p>Коррекционная игра «По местам»</p> <p><b>Повторение.</b> Ползание по аклонной гимнастический скамейке на животе подтягиваясь двумя руками</p>

.10	пражнения авновесии	в	1ч	<b>азучивание.</b> Ходьба по веревке, уки в стороны. <b>повторение.</b> Ползание по аклонной гимнастический
-----	------------------------	---	----	--

				камейке на животе подтягиваясь поочередно правой и левой руками. Комплекс ОРУ на стульчиках. Коррекционная игра «По местам»
.11	Упражнения в равновесии	1ч		<b>Разучивание.</b> Ходьба по веревке выложенной змейкой руки в стороны. <b>Повторение.</b> Комплекс ОРУ на стульчиках. Коррекционная игра «По местам» Ходьба по веревке, руки в стороны.
.12	Упражнения в равновесии	1ч		<b>Разучивание.</b> Ходьба по гимнастической скамейке. Комплекс ОРУ с гимнастической скамейкой. Коррекционная игра «Найди себе пару» <b>Повторение.</b> Ходьба по веревке выложенной змейкой руки в стороны.
.13	Упражнения в равновесии	1ч		<b>Разучивание.</b> Ходьба по гимнастической скамейке перешагивая предметы. <b>Повторение.</b> Ходьба по гимнастической скамейке. Комплекс ОРУ с гимнастической скамейкой. Коррекционная игра «Найди себе пару»
.14	Упражнения в равновесии	1ч		<b>Разучивание.</b> Ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом правое, левое плечо вперед. <b>Повторение.</b> Ходьба по гимнастической скамейке перешагивая предметы. Комплекс ОРУ с гимнастической скамейкой. Коррекционная игра «Найди себе пару»

.15	<p>пражнения</p> <p>авновесии</p>	1ч	<p><b>Изучивание.</b> Ходьба по скамейке с мешочком на голове. Комплекс ОРУ на гимнастических ковриках. Коррекционная игра «Передай кубик»</p> <p><b>Повторение.</b> Ходьба по скамейке приставным шагом правое, левое плечо вперед.</p>
.16	<p>лазание</p> <p>П</p> <p>гимнастической стенке</p>	1ч	<p><b>Изучивание.</b> Лазание по гимнастической стенке двойным способом с</p>

				<p>омощью.</p> <p><b>Повторение.</b> Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове. Комплекс ОРУ на гимнастических ковриках. Коррекционная игра «Передай кубик»</p>
.17	<p>Лазание по гимнастической стенке</p> <p>II</p>	1ч		<p><b>Разучивание.</b> Лазание по гимнастической стенке одноименным способом на заданное расстояние с помощью.</p> <p><b>Повторение.</b> Комплекс ОРУ на гимнастических ковриках</p> <p>Коррекционная игра «Передай кубик»</p>
.18	<p>Лазание по гимнастической стенке</p>	1ч		<p><b>Разучивание.</b> Комплекс ОРУ с мячами. Коррекционная игра «Мяч водящему»</p> <p><b>Повторение.</b> Лазание по гимнастической стенке одноименным способом на заданное расстояние.</p>
.19	<p>Лазание по гимнастической стенке</p>	1ч		<p><b>Разучивание.</b> Лазание по гимнастической стенке одноименным способом с переходом на соседний пролет.</p> <p><b>Повторение.</b> Комплекс ОРУ с мячами. Коррекционная игра «Мяч водящему».</p>
.20	<p>Лазание по гимнастической стенке</p>	1ч		<p><b>Разучивание.</b> Лечебно-оздоровительные упражнения для профилактики нарушений зрения.</p> <p><b>Повторение.</b> Лазание по гимнастической стенке одноименным способом с переходом на соседний пролет. Комплекс ОРУ с мячами. Коррекционная игра «Мяч</p>

				одящему»
	<b>Раздел программы сновы знаний – 1 ас</b>			
3	Обобщение теоретических сведений.			<b>Беседа.</b> <b>Разучивание.</b> Сюжетные ОРУ. Игра «Ловишки». Игровое упражнение «Задуй свечу». <b>Повторение.</b> Лечебно-здоровительные упражнения для профилактики нарушений зрения.

	<b>Раздел программы одвижные игры 26 часов</b>			
1	Одвижные игры бегом	1ч		<b>Зазучивание.</b> Коррекционная игра «Паровозик» <b>Повторение.</b> Сюжетные ОРУ. Игра «Ловишки»
2	Одвижные игры бегом	1ч		<b>Повторение.</b> Сюжетные ОРУ. Игра «Ловишки» Коррекционная игра «Паровозик»
3	Одвижные игры прыжками	1ч		<b>Зазучивание.</b> Комплекс ОРУ с большими мячами. Игра «Волк во ву» <b>Повторение.</b> Коррекционная игра «Паровозик»
4	Одвижные игры прыжками	1ч		<b>Зазучивание.</b> Коррекционная игра «Перебежки в парах» <b>Повторение.</b> Комплекс ОРУ с большими мячами Игра «Волк во ву»
5	«Школа мяча»	1ч		<b>Зазучивание.</b> Броски мяча об пол и ловля двумя руками. <b>Повторение.</b> Комплекс ОРУ с большими мячами Игра «Волк во ву». Коррекционная игра «Перебежки в парах»
6	«Школа мяча»	2ч		<b>Зазучивание.</b> Подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками. Сюжетные ОРУ. Игра «Охотники и зайцы». <b>Повторение.</b> Коррекционная игра «Перебежки в парах». Броски мяча об пол и ловля двумя руками.
7	«Школа мяча»	1ч		<b>Зазучивание.</b> Коррекционная игра «Части тела» <b>Повторение.</b> Сюжетные ОРУ. Игра «Охотники и зайцы». Подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками.
8	«Школа мяча»	1ч		<b>Зазучивание.</b> Перебрасывание мяча друг другу в парах снизу. <b>Повторение.</b> Сюжетные ОРУ. Игра «Охотники и зайцы». Коррекционная игра «Части тела».

.9	Школа мяча»	1ч	<b>Зазучивание.</b> Комплекс ОРУ со редними мячами. Игра Перестрелка» <b>Повторение.</b> Коррекционная игра Части тела» Перебрасывание мяча
----	-------------	----	--



				руг другу в парах снизу.
.10	Школа мяча»	1ч		<b>азучивание.</b> Коррекционная игра «Что пропало?» <b>повторение.</b> Комплекс ОРУ со средними мячами. Перебрасывание мяча друг другу в парах снизу. Игра «Перестрелка»
.11	Школа мяча»	1ч		<b>азучивание.</b> Перебрасывание мяча друг другу из-за головы <b>повторение.</b> Комплекс ОРУ со средними мячами. Коррекционная игра «Что пропало?» «Перестрелка»
.12	Школа мяча»	1ч		<b>азучивание.</b> Сюжетные ОРУ. Игра «Попрыгушки» <b>повторение.</b> Коррекционная игра «Что пропало?» Перебрасывание мяча друг другу из-за головы.
.13	Школа мяча»	1ч		<b>азучивание.</b> Коррекционная игра «Зайчики-пальчики». <b>повторение.</b> Сюжетные ОРУ. Перебрасывание мяча друг другу из-за головы. Игра «Попрыгушки»
.14	Школа мяча»	1ч		<b>азучивание.</b> Удары мяча об пол правой рукой затем и левой рукой. <b>повторение.</b> Сюжетные ОРУ. Коррекционная игра «Зайчики-пальчики». Игра «Попрыгушки»
.15	Школа мяча»	1ч		<b>азучивание.</b> Комплекс ОРУ с малыми мячами. Игра «С кочки на кочку» <b>повторение.</b> Удары мяча об пол правой рукой затем и левой рукой. Коррекционная игра «Зайчики-пальчики».
.16	Школа мяча»	1ч		<b>азучивание.</b> Коррекционная игра «Заяц, коза, гребешок, замок». <b>повторение.</b> Удары мяча об пол правой рукой затем и левой рукой. Комплекс ОРУ с малыми мячами. Игра «С кочки на кочку»

.17	Школа мяча»	1ч	<p><b>Повторение.</b> Комплекс ОРУ с мячами. Удары мяча об пол правой рукой затем и левой рукой. Коррекционная игра «Заяц, коза, ребешок, замок». Игра «С кочки на очку».</p>
-----	-------------	----	---

18	Школа мяча»	1ч	<p><b>азучивание.</b> Сюжетные ОРУ. Удары мяча об пол поочередно правой и левой руками. Игра «Филин и пташки»</p> <p><b>повторение.</b> Коррекционная игра «Заяц, коза, гребешок, замок».</p>
19	Школа мяча»	1ч	<p><b>азучивание.</b> Коррекционная игра «Гуси-Лебеди»</p> <p><b>повторение.</b> Сюжетные ОРУ. Удары мяча об пол поочередно правой и левой руками. Игра «Филин и пташки»</p>
20	Школа мяча»	1ч	<p><b>повторение.</b> Сюжетные ОРУ. Удары мяча об пол поочередно правой и левой руками. Коррекционная игра «Гуси-Лебеди». Игра «Филин и пташки»</p>
21	Школа мяча»	1ч	<p><b>азучивание.</b> Комплекс ОРУ с приставными мячами. Удары мяча об пол в движении приставным шагом правое плечо вперед, левое плечо вперед. Игра «Платочек»</p> <p><b>повторение.</b> Коррекционная игра «Гуси-Лебеди».</p>
22	Школа мяча»	1ч	<p><b>азучивание.</b> Коррекционная игра «У медведя во бору». Игра «Бой етухов»</p> <p><b>повторение.</b> Комплекс ОРУ с приставными мячами. Удары мяча об пол в движении приставным шагом правое плечо вперед, левое плечо вперед.</p>
23	Школа мяча»	1ч	<p><b>повторение.</b> Комплекс ОРУ с приставными мячами. Удары мяча об пол в движении приставным шагом правое плечо вперед, левое плечо вперед. Коррекционная игра «У медведя во бору». Игра «Бой етухов»</p>
24	Школа мяча»	1ч	<p><b>азучивание.</b> Сюжетные ОРУ. Удары мяча о стену снизу двумя руками.</p> <p><b>повторение.</b> Коррекционная игра «У медведя во бору». Игра «бой етухов».</p>

.25	Школа мяча»	1ч	<p><b>З</b>азучивание. Игра «Ловишки-востики».</p> <p>Дыхательны упражнения «Часы», «Веселый етушок».</p> <p><b>П</b>овторение. Сюжетные ОРУ.</p>
-----	-------------	----	---

				Броски мяча о стену снизу двумя руками.
26	Школа мяча»	1ч		<b>Изучивание.</b> Дыхательны упражнения «Воздушный шар», «Окно-дверь». <b>Повторение.</b> Сюжетные ОРУ. Броски мяча о стену снизу двумя руками. Игра «Ловишки-хвостики».
	<b>Раздел программы основы знаний – 1 час</b>			
4	Обобщение теоретических сведений.	1ч		<b>Беседа.</b> <b>Изучивание.</b> Комплекс ОРУ со скакалками. Ходьба по кругу и мейкой. <b>Повторение.</b> Дыхательны упражнения «Воздушный шар», «Окно-дверь». Игра «Ловишки-хвостики».
	<b>Раздел программы гимнастика – 2 часов</b>			
21	Корректирующие упражнения	1ч		<b>Изучивание.</b> Корректирующие упражнения для укрепления мышц плеча и живота. Коррекционная игра «Светофор» <b>Повторение.</b> Комплекс ОРУ со скакалками
22	Корректирующие упражнения	1ч		<b>Изучивание.</b> Корректирующи упражнения для развития мышц рук и плечевого пояса; мышц ног. <b>Повторение.</b> Корректирующие упражнения для укрепления мышц плеча и живота. Комплекс ОРУ со скакалками. Коррекционная игра «Светофор»

.23	Корректирующие упражнения	1ч		<p><b>Изучивание.</b></p> <p>Корректирующие упражнения для формирования правильного положения и движений рук, упражнения для развития мышц рук и плечевого пояса; мышц ног.</p>
-----	---------------------------	----	--	---

				Коррекционная игра «Светофор»
.24	Корригирующие упражнения	1ч		<p><b>Изучивание.</b> Корригирующие упражнения для развития мышц кистей рук и пальцев. Коррекционная игра «Лови-не лови»</p> <p><b>Повторение.</b> Комплекс ОРУ с обручами.</p> <p>Корригирующие упражнения для формирования правильного положения и движений рук, ног, головы, туловища.</p>
.25	Корригирующие упражнения	1ч		<p><b>Изучивание.</b> Корригирующие упражнения для расслабления мышц</p> <p><b>Повторение.</b> Корригирующие упражнения для развития мышц кистей рук и пальцев. Комплекс ОРУ с обручами. Коррекционная игра «Лови-не лови»</p>
.26	Корригирующие упражнения	1ч		<p><b>Изучивание.</b> Дыхательные упражнения. Комплекс ОРУ под музыкальное сопровождение.</p> <p><b>Повторение.</b> Корригирующие упражнения для расслабления мышц. Коррекционная игра «Лови-не лови»</p>
.27	Ползание	1ч		<p><b>Изучивание.</b> Ползание под дугами на четвереньках. Коррекционная игра «Лохматый ес».</p> <p><b>Повторение.</b> Комплекс ОРУ под музыкальное сопровождение. Дыхательные упражнения.</p>
.28	Ползание	1ч		<p><b>Изучивание.</b> Ползание под дугами правым, левым боком.</p> <p><b>Повторение.</b> Ползание под дугами на четвереньках. Комплекс ОРУ под музыкальное сопровождение. Коррекционная игра «Лохматый ес».</p>

.29	Ползание	1ч	<p><b>Изучивание.</b> Комплекс ОРУ на гульчиках. Ползание по пластунски.</p> <p><b>Повторение.</b> Ползание под дугами равым, левым боком.</p> <p>Коррекционная игра «Лохматый пес»</p>
-----	----------	----	---



30	упражнения на равновесии	1ч		<b>Разучивание.</b> Ходьба по гимнастической скамейке с высоким подниманием бедра с помощью. Коррекционная игра «Кот и воробьи» <b>Повторение.</b> Комплекс ОРУ на тульчиках. Ползание по пластунски.
31	упражнения на равновесии	1ч		<b>Разучивание.</b> Ходьба по гимнастической скамейке с поворотом на 360 с помощью. <b>Повторение.</b> Комплекс ОРУ на тульчиках Коррекционная игра «Кот и воробьи». Ходьба по гимнастической скамейке с высоким подниманием бедра с помощью.
32	упражнения на равновесии	1ч		<b>Разучивание.</b> Комплекс ОРУ без предметов. <b>Повторение.</b> Коррекционная игра «Кот и воробьи»
<b>Раздел программы легкая атлетика 11 часов</b>				
27	Медленный бег.	1ч		<b>Разучивание.</b> Медленный бег держась за канат. Коррекционная игра «Бабочки» <b>Повторение.</b> Комплекс ОРУ без предметов.
28	Медленный бег	1ч		<b>Разучивание.</b> Медленный бег <b>Повторение.</b> Комплекс ОРУ без предметов. Коррекционная игра «Бабочки»
29	Медленный бег	1ч		<b>Разучивание.</b> Комплекс ОРУ в движении. Коррекционная игра «Бабочки» <b>Повторение.</b> Медленный бег

30	Передование бега ходьбы на расстоянии	1ч		<b>Изучивание.</b> Бег и ходьба в передовании по самочувствию. Коррекционная игра «Бездомный аяц» <b>Повторение.</b> Комплекс ОРУ в вижении.
31	Передование бега ходьбы на	1ч		<b>Повторение.</b> Комплекс ОРУ в вижении. Коррекционная игра

	на расстоянии			«Бездомный заяц» Бег и ходьба в чередовании
32	Чередование бега и ходьбы на расстоянии	1ч		<b>Разучивание.</b> Комплекс ОРУ с лопками. <b>Повторение.</b> Коррекционная игра «Бездомный заяц» Бег и ходьба в чередовании
33	Быстрый бег.	1ч		<b>Разучивание.</b> Бег на короткую дистанцию: старт, финиширование. Коррекционная игра «Медведь и челы». <b>Повторение.</b> Комплекс ОРУ с лопками.
34	Быстрый бег	1ч		<b>Разучивание.</b> Бег на скорость: команды «Внимание!», «Марш!» <b>Повторение.</b> Бег на короткую дистанцию: старт, финиширование. Комплекс
35	Быстрый бег	1ч		<b>Разучивание.</b> Комплекс ОРУ в кругу. Бег на короткую дистанцию в парах. <b>Повторение.</b> Коррекционная игра «Медведь и пчелы». Бег на скорость: команды «Внимание!», «Марш!»
36	Метание с места на дальность	1ч		<b>Разучивание.</b> Метание мяча с места на дальность ведущей рукой с низу. Коррекционная игра «Мышка и гуречики». <b>Повторение.</b> Комплекс ОРУ в кругу. Бег на короткую дистанцию в парах.
37	Метание с места на дальность	1ч		<b>Разучивание.</b> Метание мяча с места на дальность правой и левой руками снизу поочередно. <b>Повторение.</b> Комплекс ОРУ в кругу. Коррекционная игра «Мышка и огуречики». <b>Тестирование.</b>

	<b>Итого</b>	<b>99 ч</b>		
--	--------------	-------------	--	--

**Материально-техническое обеспечение учебного предмета Учебно-методическое обеспечение**  
Комплекс примерных рабочих программ для 1 дополнительного и 1 классов по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – М.: Просвещение, 2018.

### **Учебно-практическое обеспечение**

- гимнастическая стенка,
- гимнастическая скамейка разной высоты,
- канат,
- обручи разного диаметра,
- гимнастические маты,
- мячи резиновые разного диаметра,
- гантели,
- мячи теннисные,
- гимнастические палки,
- скакалки,
- набивные мешочки,
- мячи набивные,
- набор для подвижных игр, лент, веревочек и т.д.

### **Физическая культура 1 класс Пояснительная записка**

Рабочая программа предмета коррекционно-развивающей области «Физическая культура» составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

1. ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1599;
2. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) МКОУ «Востровская СШ»;
3. Учебного плана МКОУ «Востровская СШ» за новый учебный год;
4. Положения о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета, коррекционного занятия;
5. Комплекс примерных рабочих программ для 1 дополнительного и 1 классов по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – М.: Просвещение, 2018.

Физическая культура является составной частью образовательного процесса обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Она решает образовательные, воспитательные, коррекционно-развивающие и лечебно- оздоровительные задачи. Физическое воспитание рассматривается и реализуется комплексно и находится в тесной связи с умственным, нравственным, эстетическим, трудовым обучением; занимает одно из важнейших мест в подготовке этой категории обучающихся к самостоятельной жизни, производительному труду, воспитывает положительные качества личности, способствует социальной интеграции школьников в общество.

**Основная цель изучения данного предмета** заключается в укреплении здоровья, формирование основ здорового образа жизни, воспитание интереса к занятиям физической культурой

#### **Основные задачи изучения предмета:**

1. Образовательные задачи включают два основных аспекта: первый связан со владением техникой основных движений в ходьбе, беге, прыжках, метаниях,

гимнастических, легкоатлетических упражнениях и подвижных играх; второй - с формированием основ гигиенических знаний, знаний о технике безопасности на занятиях физической культурой и технике выполнения физических упражнений.

2. Воспитательные задачи направлены на формирование устойчивого интереса к физической культуре и воспитание нравственных качеств и свойств личности.
3. Развивающие задачи концентрируются в области развития физических способностей ребенка: координационных, скоростных, силовых, общей выносливости, гибкости.
4. Оздоровительные задачи имеют двухкомпонентную структуру - они призваны, во-первых, развивать возможности систем организма, а, во-вторых, направлены на профилактику и коррекцию соматических заболеваний и нарушений здоровья.
5. Коррекционные задачи направлены на коррекцию двигательных нарушений и развитие волевой сферы.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Физическая культура, несомненно, является одним из важнейших предметов учебного плана, поскольку решает широкий спектр задач связанных не только с формированием жизненно важных движений в ходьбе, беге, прыжках, метаниях или коррекцией нарушений локомоций ребенка, но, и непосредственно связана с укреплением здоровья и развитием возможностей систем организма ребенка, как наиболее важной составляющей вообще процесса образования учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Спектр столь широко обозначенных задач, несомненно, может быть решен только всей совокупностью урочной и внеурочной деятельности, приобретением опыта социального взаимодействия в процессе проведения массовых спортивных событий, а также участием ребенка в физкультурно-оздоровительных мероприятиях в режиме учебного дня.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Физическая культура» относится к образовательной области «Физическая культура» учебного плана. Согласно действующему учебному плану школы программа для 1 класса предусматривает обучение предмета «Физическая культура» в объеме 99 часов (3 час в неделю).

### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

#### ***Личностные результаты:***

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни

### **Предметные результаты по Физической культуре:**

*Минимальный уровень:*

- представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;  
выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством учителя;
- знание основных правил поведения на уроках физической культуры и осознанное их применение;
- выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд; представления о двигательных действиях; знание основных строевых команд; подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;  
ходьба в различном темпе с различными исходными положениями;
- взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участие в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя;
- знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно- спортивных мероприятиях.

*Достаточный уровень:*

- практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры;  
самостоятельное выполнение комплексов утренней гимнастики;
- владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);
- выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.;
- подача и выполнение строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений.  
совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;
- оказание посильной помощи и поддержки сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;
- знание спортивных традиций своего народа и других народов;
- знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применение в практической деятельности;
- знание правил и техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством учителя;
- знание и применение правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;
- соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Предметные результаты являются тем базисом, на который «наращиваются» личностные результаты и жизненные компетенции. В области физической культуры это триединство

технической, физической теоретической подготовленности (сформированность знаний в области физической культуры) обучающихся.

Изучение предмета «Физическая культура» в 1 классе направлено на формирование следующих базовых учебных действий.

*Личностные УД:*

- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

*Регулятивные УД:*

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

*Познавательные УД:*

- использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

*Коммуникативные УД:*

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель –ученик, ученик –ученик, ученик –класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

### Содержание учебного предмета

Содержание программы отражено в четырех разделах: «Знания о физической культуре», «Гимнастика», «Легкая атлетика», «Подвижные игры».

Таблица 2 – Освоение разделов примерной рабочей программы в течение учебного года

<b>Номер урока</b>	<b>.1</b>	<b>.1-2.26</b>	<b>.2</b>	<b>.1-3.20</b>	<b>.3</b>	<b>.1-4.26</b>	<b>.4</b>	<b>.21- .32</b>	<b>.27- .37</b>
<b>Раздел</b>									



Основы знаний									
Легкая атлетика									
Гимнастика									
Подвижные игры									

Каждый первый урок в четверти начинается разделом «Основы знаний». Освоение легкой атлетики предусмотрено в первой и четвертой четвертях, так как занятия по этому разделу могут проводиться на открытой спортивной площадке, это обеспечивает решение задач по опосредованному закаливанию учащихся. Раздел «Гимнастика» расположен во второй четверти и начале четвертой, а подвижные игры осваиваются в третьей четверти. В течение учебного года на освоение одного комплекса общеразвивающих упражнений (далее

- ОРУ) и одной коррекционной игры отводится три урока. Основное содержание разделов построено с учетом закономерностей формирования двигательных умений и навыков: этапу разучивания основного движения отводится один урок, этапу повторения и закрепления техники разучиваемого движения отводится последующий урок (уроки).

Программой предусмотрены следующие виды работы: беседы, выполнение физических упражнений. Кроме этого, в содержание первого и последнего уроков включен контроль физической подготовленности. Тесты должны подбираться исходя из задачи комплексной оценки развития двигательных способностей ребенка: силовых, скоростных, координационных, гибкости и общей выносливости. При подборе тестов предпочтение необходимо отдавать таким, которые наименее зависимы от сформированности двигательного умения, поскольку не сформированное умение, например, в метании на дальность окажет влияние на результат теста и объективно не отразит развитие скоростно- силовых способностей. К тестам, результаты которых наименее зависимы от уровня овладения техникой выполнения можно отнести: кистевую динамометрию (силовые способности), бег с ходу (скоростные или общая выносливость в зависимости от дистанции), наклон вперед из седа (гибкость) и т.д.

#### Содержание учебного планирования с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

№	Тема	Количество часов	Уроки	Основные виды учебной деятельности обучающихся
	<b>Раздел программы основы знаний – 1 час</b>			
1	Обобщение теоретических сведений.	1ч		<b>Беседа.</b> <b>Разучивание.</b> Построение в одну шеренгу около объемных фигур разного цвета. Коррекционная игра «Найди свое место». Комплекс ОРУ без предметов. <b>Рестирование.</b>

	<b>Раздел программы легкая атлетика 26 часов</b>			
.1	Ходьба и бег в колонне.	1ч		<b>Изучивание.</b> Построение в колонну. Ходьба за учителем в колонне по одному в обход зала (темп умеренный). Бег в колонне за учителем. <b>Повторение.</b> Построение в шеренгу. Коррекционная игра «Найди свое место». Комплекс ОРУ без предметов.
.2	Ходьба и бег в колонне.	1ч		<b>Изучивание.</b> Ходьба и бег за учителем в колонне по одному в заданном направлении (темп умеренный). <b>Повторение.</b> Построение в колонну
.3	Ходьба и бег в колонне.	1ч		<b>Изучивание.</b> Ходьба и бег различных направлениях. Комплекс
.4	Бег в среднем темпе с переходом на ходьбу	1ч		<b>Изучивание.</b> Ходьба на носках, на пятках. Чередование бега и ходьбы по сигналу. <b>Повторение.</b> Комплекс ОРУ в движении. Коррекционная игра «Самолеты».
.5	Бег в среднем темпе с переходом на ходьбу	1ч		<b>Изучивание.</b> Ходьба с различным положением рук: на пояс, к плечам. <b>Повторение.</b> Ходьба на носках, на пятках. Чередование бега и ходьбы по сигналу. Комплекс ОРУ в движении. Коррекционная игра «Самолеты».

.6	ег в среднем емпе  ереходом  ходьбу	1ч.		<p><b>азучивание.</b> Ходьба с охранением правильной осанки. Комплекс ОРУ с хлопками. Коррекционная игра «Погрузка вощей».</p> <p><b>повторение.</b> Ходьба по носках, на</p>
----	--	-----	--	---

				ятках, с различным положением рук. Чередование бега и ходьбы.
.7	Непрерывный бег средним темпе	1ч		<b>Изучение.</b> Непрерывный бег в среднем темпе. <b>Повторение.</b> Ходьба с сохранением правильной осанки. Ходьба носками, на пятках, с различным положением рук. Комплекс ОРУ с лопками. Коррекционная игра «Погрузка овощей».
.8	Непрерывный бег средним темпе	1ч		<b>Изучение.</b> Ходьба с высоким подниманием бедра. <b>Повторение.</b> Непрерывный бег в среднем темпе. Комплекс ОРУ с лопками. Коррекционная игра «Погрузка овощей».
.9	Непрерывный бег средним темпе	1ч		<b>Изучение.</b> Комплекс ОРУ в кругу. Коррекционная игра «Горячий камень» <b>Повторение.</b> Ходьба с высоким подниманием бедра. Непрерывный бег в среднем темпе.
.10	Прыжки на двух ногах	1ч		<b>Изучение.</b> Прыжки на двух ногах на месте и через веревочки с продвижением вперед. Ходьба приставным шагом правое, левое плечо вперед. <b>Повторение.</b> Комплекс ОРУ в кругу. Коррекционная игра «Горячий камень».
.11	Прыжки на двух ногах	1ч		<b>Изучение.</b> Прыжки на двух ногах на месте вперед, назад, вправо, в лево. <b>Повторение.</b> Прыжки на двух ногах на месте и через веревочки с продвижением вперед. Ходьба приставным шагом правое, левое плечо вперед. Комплекс ОРУ в кругу. Коррекционная игра «Горячий камень»
.12	Прыжки на двух ногах	1ч		<b>Изучение.</b> Комплекс ОРУ с хлопками. Коррекционная игра «Невод» <b>Повторение.</b> Прыжки на двух ногах на месте вперед, назад, вправо, влево.

.13	Прыжки с ноги на ногу	1ч	<p><b>Изучивание.</b> Прыжки на двух ногах из обруча в обруч. Бег на носках.</p> <p><b>Повторение.</b> Комплекс ОРУ с флажками. Коррекционная игра «Невод»</p>
.14	Прыжки с ноги на ногу	1ч	<p><b>Изучивание.</b> Прыжки с ноги на ногу на заданное расстояние. Ходьба сочетания с движениями рук.</p> <p><b>Повторение.</b> Прыжки на двух ногах из обруча в обруч. Бег на носках. Комплекс ОРУ с флажками. Коррекционная игра «Невод»</p>
.15	Прыжки с ноги на ногу	1ч	<p><b>Изучивание.</b> Прыжки через предметы толчком двумя ногами. Комплекс ОРУ с набивными мешочками. Коррекционная игра «Мишка на льдине»</p> <p><b>Повторение.</b> Прыжки с ноги на ногу на заданное расстояние. Ходьба в сочетании с движениями рук.</p>
.16	Прыжки через предметы	1ч	<p><b>Изучивание.</b> Ходьба перекатом с ятки на носок.</p> <p><b>Повторение.</b> Прыжки через предметы толчком двумя ногами. Комплекс ОРУ с набивными мешочками. Коррекционная игра «Мишка на льдине».</p>
.17	Прыжки через предметы	1ч	<p><b>Изучивание.</b> Запрыгивание и прыгивание с низких устойчивых предметов.</p> <p><b>Повторение.</b> Ходьба перекатом с ятки на носок. Комплекс ОРУ с набивными мешочками. Коррекционная игра «Мишка на льдине».</p>
.18	Прыжки через предметы	1ч	<p><b>Изучивание.</b> Ходьба в полуприседе. Комплекс ОРУ с мешочками. Коррекционная игра «Море, берег, парус». Бег с захлестом голени.</p> <p><b>Повторение.</b> Запрыгивание и прыгивание с низких,</p>

				стойчивых предметов.
.19	Метание с места.	1ч		<b>Разучивание.</b> Обучение захвату, движению рук и туловища. Метание

				низу ведущей рукой. <b>Повторение.</b> Море, берег, парус». Бег с захлестом голени.
.20	Метание с места в горизонтальную цель	1ч		<b>Изучивание.</b> Метание набивного мешочка снизу правой и левой рукой в горизонтальную цель. Ходьба с движениями рук: в стороны, назад, вперед, вверх. <b>Повторение.</b> Метание набивного мешочка снизу ведущей рукой. Комплекс ОРУ с веревочками. Коррекционная игра «Море, берег, парус» Бег.
.21	Метание с места в горизонтальную цель	1ч		<b>Изучивание.</b> Комплекс ОРУ в парах. Коррекционная игра «Карлики-Великаны» <b>Повторение.</b> Метание набивного мешочка снизу правой и левой рукой в горизонтальную цель. Ходьба с движениями рук: в стороны, назад, вперед, вверх.
.22	Метание с места в горизонтальную цель	1ч		<b>Изучивание.</b> Ходьба змейкой. <b>Повторение.</b> Метание набивного мешочка снизу правой и левой рукой в горизонтальную цель увеличивая расстояние до цели. Комплекс ОРУ в парах. Коррекционная игра «Карлики-Великаны»
.23	Метание с места в вертикальную цель	1ч		<b>Изучивание.</b> Захват мяча, движение руки, туловища при метании. Метание набивного мешочка сверху ведущей рукой. <b>Повторение.</b> Комплекс ОРУ в парах. Игра «Совушка-сова». Коррекционная игра «Карлики-Великаны». Ходьба змейкой
.24	Метание с места в вертикальную цель	1ч		<b>Изучивание.</b> Комплекс ОРУ с кубиками. Коррекционная игра «Зайчики-пальчики». Ходьба и бег змейкой <b>Повторение.</b> Метание набивного мешочка сверху правой и левой рукой.

.25	Метание мяча из еда из-за головы	1ч		<b>азучивание.</b> Метание мяча из еда из-за головы двумя руками <b>повторение.</b> Комплекс ОРУ с
-----	-------------------------------------	----	--	---



				кубиками. Коррекционная игра «Зайчики-пальчики». Ходьба и бег мейкой.
.26	Метание мяча из седа из-за головы	1ч		<b>Изучивание.</b> Ходьба и бег по ориентирам. Метание мяча из и.п. стоя двумя руками. <b>Повторение.</b> Метание мяча из седа из-за головы двумя руками. Комплекс ОРУ с кубиками. Коррекционная игра «Зайчики-пальчики».
	<b>Раздел программы основы знаний – 1 час</b>			
.2	Обобщение теоретических сведений.	1ч		<b>Беседа.</b> <b>Изучивание.</b> Комплекс ОРУ со скакалками. Коррекционная игра «Веселая гимнастика». <b>Повторение.</b> Ходьба и бег по ориентирам,
	<b>Раздел программы гимнастика – 20 часов</b>			
.1	Коррекция нарушений здоровья	1ч		<b>Изучивание.</b> Коррекционные упражнения для формирования правильной осанки и свода стопы <b>Повторение.</b> Комплекс ОРУ со скакалками. Коррекционная игра «Веселая гимнастика».
.2	Коррекция нарушений здоровья	1ч		<b>Изучивание.</b> Коррекционные упражнения для формирования правильной осанки и свода стопы <b>Повторение.</b> Комплекс ОРУ со скакалками. Коррекционная игра «Веселая гимнастика» Коррекционные упражнения для формирования правильной осанки

.3	Коррекция нарушений здоровья	1ч	<p><b>Зазучивание.</b> Комплекс ОРУ с брусками. Коррекционная игра «Хитрая лиса».</p> <p><b>Повторение.</b> Коррекционные упражнения для формирования правильной осанки и свода стопы</p>
.4	Ползание по гимнастической скамейке	1ч	<p><b>Зазучивание.</b> Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках</p> <p><b>Повторение.</b> Комплекс ОРУ с</p>

				бручами. Коррекционная игра Хитрая лиса».
.5	Ползание по гимнастический скамейке	1ч		<b>Разучивание.</b> Ползание по гимнастический скамейке на животе подтягиваясь двумя руками с помощью. <b>Повторение.</b> Комплекс ОРУ с бручами. Коррекционная игра Хитрая лиса». Ползание по гимнастический скамейке на четвереньках
.6	Ползание по гимнастический скамейке	1ч		<b>Разучивание.</b> Ползание по гимнастический скамейке на животе подтягиваясь поочередно правой-левой рукой с помощью. Комплекс ОРУ под музыкальное сопровождение. Коррекционная игра «Мышеловка» <b>Повторение.</b> Ползание по гимнастический скамейке на животе подтягиваясь двумя руками с помощью
.7	Ползание по наклонной гимнастический скамейке	1ч		<b>Разучивание.</b> Ползание по наклонной гимнастический скамейке на четвереньках <b>Повторение.</b> Комплекс ОРУ под музыкальное сопровождение Коррекционная игра «Мышеловка»
.8	Ползание по наклонной гимнастический скамейке	1ч		<b>Разучивание.</b> Ползание по наклонной гимнастический скамейке на животе подтягиваясь двумя руками <b>Повторение.</b> Ползание

				по аклонной гимнастически камейке на четвереньках. Комплекс ОРУ под музыкальное опровождение. Коррекционна гра «Мышеловка»
.9	Ползание по аклонной гимнастический камейке	1ч		<b>Разучивание.</b> Ползание по аклонной гимнастически камейке на животе подтягиваясь поочередно правой и левой руками. Комплекс ОРУ на тульчиках. Коррекционная игра «По местам» <b>Повторение.</b> Ползание по аклонной гимнастически камейке на животе подтягиваясь

				вумя руками
.10	пражнения авновесии	1ч		<b>азучивание.</b> Ходьба по веревке, уки в стороны. <b>повторение.</b> Ползание по аклонной гимнастически скамейке на животе подтягиваясь поочередно правой и левой руками. Комплекс ОРУ на стульчиках. Коррекционная игра «По местам»
.11	пражнения в авновесии	1ч		<b>азучивание.</b> Ходьба по веревке выложенной змейкой руки в стороны. <b>повторение.</b> Комплекс ОРУ на стульчиках. Коррекционная игра «По местам» Ходьба по веревке, уки в стороны.
.12	пражнения в авновесии	1ч		<b>азучивание.</b> Ходьба по гимнастической скамейке Комплекс ОРУ с гимнастической скамейкой. Коррекционная игра «Найди себе пару» <b>повторение.</b> Ходьба по веревке выложенной змейкой руки в стороны.
.13	пражнения в авновесии	1ч		<b>азучивание.</b> Ходьба по гимнастической скамейк перешагивая предметы. <b>повторение.</b> Ходьба по гимнастической скамейке Комплекс ОРУ с гимнастической скамейкой. Коррекционная игра «Найди себе пару»
.14	пражнения в авновесии	1ч		<b>азучивание.</b> Ходьба по гимнастической скамейк приставным шагом правое, левое плечо вперед. <b>повторение.</b> Ходьба по гимнастической скамейк перешагивая предметы. Комплекс ОРУ с гимнастической скамейкой.

				Коррекционная игра «Найди себе пару»
.15	Упражнения на равновесии	1ч		<b>Разучивание.</b> Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове. Комплекс ОРУ на гимнастических ковриках. Коррекционная игра «Передай

				убик» <b>Повторение.</b> Ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом правое, левое плечо вперед.
.16	Лазание по гимнастической стенке II	1ч		<b>Изучивание.</b> Лазание по гимнастической стенке одноименным способом с помощью. <b>Повторение.</b> Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове. Комплекс ОРУ на гимнастических ковриках. Коррекционная игра «Передай кубик»
.17	Лазание по гимнастической стенке II	1ч		<b>Изучивание.</b> Лазание по гимнастической стенке одноименным способом на заданное расстояние с помощью. <b>Повторение.</b> Комплекс ОРУ на гимнастических ковриках. Коррекционная игра «Передай кубик»
.18	Лазание по гимнастической стенке	1ч		<b>Изучивание.</b> Комплекс ОРУ с гантелями. Коррекционная игра «Мяч водящему» <b>Повторение.</b> Лазание по гимнастической стенке одноименным способом на заданное расстояние.
.19	Лазание по гимнастической стенке	1ч		<b>Изучивание.</b> Лазание по гимнастической стенке одноименным способом с переходом на соседний пролет. <b>Повторение.</b> Комплекс ОРУ с гантелями. Коррекционная игра «Мяч водящему».

.20	Лазание по гимнастической стенке	1ч		<p><b>Изучивание.</b> Лечебно-здоровительные упражнения для профилактики нарушений зрения.</p> <p><b>Повторение.</b> Лазание по гимнастической стенке одноименным</p>
	<b>Раздел программы основы знаний –</b>			



	<b>час</b>			
.3	Обобщение теоретических сведений.			<b>Беседа.</b> <b>Разучивание.</b> Сюжетные ОРУ. Игра «Ловишки». Игровое упражнение «Задуй свечу». <b>Повторение.</b> Лечебно-здоровительные упражнения для профилактики нарушений зрения.
	<b>Раздел программы</b> <b>одвижные игры</b> <b>26 часов</b>			
.1	Одвижные игры бегом	1ч		<b>Разучивание.</b> Коррекционная игра «Паровозик» <b>Повторение.</b> Сюжетные ОРУ. Игра «Ловишки»
.2	Одвижные игры с бегом	1ч		<b>Повторение.</b> Сюжетные ОРУ. Игра «Ловишки» Коррекционная игра «Паровозик»
.3	Одвижные игры с мячами	1ч		<b>Разучивание.</b> Комплекс ОРУ с большими мячами. Игра «Волк во рву» <b>Повторение.</b> Коррекционная игра «Паровозик»
.4	Одвижные игры прыжками	1ч		<b>Разучивание.</b> Коррекционная игра «Перебежки в парах» <b>Повторение.</b> Комплекс ОРУ с большими мячами Игра «Волк во рву»
.5	«Школа мяча»	1ч		<b>Разучивание.</b> Броски мяча обеими руками. <b>Повторение.</b> Перебежки в парах
.6	«Школа мяча»	2ч		<b>Разучивание.</b> Подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками. Сюжетные ОРУ. Игра «Охотники и зайцы». <b>Повторение.</b> Коррекционная игра «Перебежки в парах». Броски мяча

				б пол и ловля двумя руками.
.7	Школа мяча»	1ч		<p><b>Разучивание.</b></p> <p>Коррекционная игра «Части тела»</p> <p><b>Повторение.</b> Сюжетные ОРУ. Игра Охотники и зайцы». Подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками.</p>

.8	Школа мяча»	1ч	<p><b>азучивание.</b> Перебрасывание мяча друг другу в парах снизу.</p> <p><b>повторение.</b> Сюжетные ОРУ. Игра «Охотники и зайцы».</p> <p>Коррекционная игра «Части тела».</p>
.9	Школа мяча»	1ч	<p><b>азучивание.</b> Комплекс ОРУ со средними мячами.</p> <p>Игра «Перестрелка»</p> <p><b>повторение.</b> Коррекционная игра «Части тела»</p> <p>Перепрыгивание мяча друг другу в парах снизу.</p>
.10	Школа мяча»	1ч	<p><b>азучивание.</b> Коррекционная игра «Что пропало?»</p> <p><b>повторение.</b> Комплекс ОРУ со средними мячами</p> <p>Перепрыгивание мяча друг другу в парах снизу. Игра «Перестрелка»</p>
.11	Школа мяча»	1ч	<p><b>азучивание.</b> Перебрасывание мяча друг другу из-за головы</p> <p><b>повторение.</b> Комплекс ОРУ со средними мячами. Коррекционная игра «Что пропало?».</p> <p>Игра «Перестрелка»</p>
.12	Школа мяча»	1ч	<p><b>азучивание.</b> Сюжетные ОРУ.</p> <p>Игра «Попрыгушки»</p> <p><b>повторение.</b> Коррекционная игра «Что пропало?»</p> <p>Перепрыгивание мяча друг другу из-за головы.</p>
.13	Школа мяча»	1ч	<p><b>азучивание.</b> Коррекционная игра «Зайчики-пальчики».</p> <p><b>повторение.</b> Сюжетные ОРУ.</p> <p>Перепрыгивание мяча друг другу из-за головы. Игра «Попрыгушки»</p>
.14	Школа мяча»	1ч	<p><b>азучивание.</b> Удары мяча об пол правой рукой затем и левой рукой.</p> <p><b>повторение.</b> Сюжетные ОРУ.</p> <p>Коррекционная игра «Зайчики-пальчики». Игра «Попрыгушки»</p>

.15	Школа мяча»	1ч	<p><b>Разучивание.</b> Комплекс ОРУ с гальными мячами. Игра «С кочки на очку»</p> <p><b>Повторение.</b> Удары мяча об пол правой рукой затем и левой рукой. Коррекционная игра «Зайчики-альчики».</p>
.16	Школа мяча»	1ч	<p><b>Разучивание.</b> Коррекционная игра Заяц, коза, гребешок, замок».</p> <p><b>Повторение.</b> Удары мяча об пол правой рукой затем и левой рукой.</p>

				Комплекс ОРУ с малыми мячами. Игра «С кочки на кочку»
.17	Школа мяча»	1ч		<b>Повторение.</b> Комплекс ОРУ с малыми мячами. Удары мяча об пол правой рукой затем и левой рукой. Коррекционная игра «Заяц, коза, ребешок, замок». Игра «С кочки на кочку».
.18	Школа мяча»	1ч		<b>Разучивание.</b> Сюжетные ОРУ. Удары мяча об пол поочередно правой и левой руками. Игра «Филин и пташки» <b>Повторение.</b> Коррекционная игра «Заяц, коза, гребешок, замок».
.19	Школа мяча»	1ч		<b>Разучивание.</b> Коррекционная игра «Гуси-Лебеди» <b>Повторение.</b> Сюжетные ОРУ. Удары мяча об пол поочередно правой и левой руками. Игра «Филин и пташки»
.20	Школа мяча»	1ч		<b>Повторение.</b> Сюжетные ОРУ. Удары мяча об пол поочередно правой и левой руками. Коррекционная игра «Гуси-Лебеди». Игра «Филин и пташки»
.21	Школа мяча»	1ч		<b>Разучивание.</b> Комплекс ОРУ с набивными мячами. Удары мяча об пол в движении приставным шагом правое плечо вперед, левое плечо перед. Игра «Платочек» <b>Повторение.</b> Коррекционная игра «Гуси-Лебеди».
.22	Школа мяча»	1ч		<b>Разучивание.</b> Коррекционная игра «У медведя во бору». Игра «Бой петухов» <b>Повторение.</b> Комплекс ОРУ с набивными мячами. Удары мяча об пол в движении приставным шагом правое плечо вперед, левое плечо перед.

.23	Школа мяча»	1ч		<b>Повторение.</b> Комплекс ОРУ с набивными мячами. Удары мяча об пол в движении приставным шагом правое плечо вперед, левое плечо перед. Коррекционная игра «У медведя во бору». Игра «Бой стухов»
.24	Школа мяча»	1ч		<b>Разучивание.</b> Сюжетные ОРУ. Броски мяча о стену снизу двумя

				уками. <b>Повторение.</b> Коррекционная игра «У медведя во бору». Игра «бой етухов».
.25	Школа мяча»	1ч		<b>Изучивание.</b> Игра «Ловишки-хвостики». Дыхательные упражнения «Часы», «Веселый етушок». <b>Повторение.</b> Сюжетные ОРУ. Броски мяча о стену снизу двумя уками.
.26	Школа мяча»	1ч		<b>Изучивание.</b> Дыхательные упражнения «Воздушный шар», «Окно-дверь». <b>Повторение.</b> Сюжетные ОРУ. Броски мяча о стену снизу двумя уками. Игра «Ловишки-хвостики».
	<b>Раздел программы основы знаний – час</b>			
.4	Обобщение теоретических сведений.	1ч		<b>Беседа.</b> <b>Изучивание.</b> Комплекс ОРУ со скакалками. Ходьба по кругу и мейкой. <b>Повторение.</b> Дыхательные упражнения «Воздушный шар», «Окно-дверь». Игра «Ловишки-хвостики».
	<b>Раздел программы гимнастика – 2 часов</b>			
.21	Корректирующие упражнения	1ч		<b>Изучивание.</b> Корректирующие упражнения для укрепления мышц спины и живота. Коррекционная игра «Светофор» <b>Повторение.</b> Комплекс ОРУ со скакалками





.23	Корригирующие упражнения	1ч	<p><b>Изучение.</b> Корригирующие упражнения для формирования правильного положения и движений рук, для развития мышц рук и плечевого пояса; мышц ног. Коррекционная игра «Светофор»</p>
.24	Корригирующие упражнения	1ч	<p><b>Изучение.</b> Корригирующие упражнения для развития мышц кистей рук и пальцев. Коррекционная игра «Лови-не лови»</p> <p><b>Повторение.</b> Комплекс ОРУ с обручами.</p> <p>Корригирующие упражнения для формирования правильного положения и движений рук, ног, головы, туловища.</p>
.25	Корригирующие упражнения	1ч	<p><b>Изучение.</b> Корригирующие упражнения для расслабления мышц</p> <p><b>Повторение.</b> Корригирующие упражнения для развития мышц кистей рук и пальцев. Комплекс ОРУ с обручами. Коррекционная игра «Лови-не лови»</p>
.26	Корригирующие упражнения	1ч	<p><b>Изучение.</b> Дыхательные упражнения. Комплекс ОРУ под музыкальное сопровождение.</p> <p><b>Повторение.</b> Корригирующие упражнения для расслабления мышц. Коррекционная игра «Лови-не лови»</p>

.27	Ползание	1ч	<p><b>Изучивание.</b> Ползание под дугами на четвереньках. Коррекционная игра «Лохматый ес».</p> <p><b>Повторение.</b> Комплекс ОРУ под музыкальное сопровождение. Дыхательные упражнения.</p>
.28	Ползание	1ч	<p><b>Изучивание.</b> Ползание под дугами правым, левым боком.</p> <p><b>Повторение.</b> Ползание под дугами на четвереньках. Комплекс ОРУ под музыкальное</p>

				опровождение. Коррекционная игра «Лохматый пес».
.29	Ползание	1ч		<b>Изучивание.</b> Комплекс ОРУ на тульчиках. Ползание по лапкам. <b>Повторение.</b> Ползание под дугами правым, левым боком. Коррекционная игра «Лохматый пес»
.30	Упражнения на равновесии	1ч		<b>Изучивание.</b> Ходьба по гимнастической скамейке с высоким подниманием бедра с помощью. Коррекционная игра «Кот и воробьи» <b>Повторение.</b> Комплекс ОРУ на тульчиках. Ползание по лапкам.
.31	Упражнения на равновесии	1ч		<b>Изучивание.</b> Ходьба по гимнастической скамейке с поворотом на 360 с помощью. <b>Повторение.</b> Комплекс ОРУ на тульчиках Коррекционная игра «Кот и воробьи». Ходьба по гимнастической скамейке с высоким подниманием бедра с помощью.
.32	Упражнения на равновесии	1ч		<b>Изучивание.</b> Комплекс ОРУ без предметов. <b>Повторение.</b> Коррекционная игра «Кот и воробьи» Ходьба по гимнастической скамейке с поворотом на 360 с помощью.
	<b>Раздел программы легкая атлетика 11 часов</b>			
.27	Медленный бег.	1ч		<b>Изучивание.</b> Медленный бег держась за канат. Коррекционная игра «Бабочки» <b>Повторение.</b> Комплекс ОРУ без предметов.
.28	Медленный бег	1ч		<b>Изучивание.</b> Медленный бег <b>Повторение.</b> Комплекс ОРУ без предметов. Коррекционная игра

				Бабочки»
.29	Медленный бег	1ч		<b>Разучивание.</b> Комплекс ОРУ в движении. Коррекционная игра «Бабочки»

				<b>Повторение.</b> Медленный бег
.30	Чередование бега ходьбы на расстоянии	1ч		<b>Изучивание.</b> Бег и ходьба в чередовании по самочувствию. Коррекционная игра «Бездомный заяц» <b>Повторение.</b> Комплекс ОРУ в вижении.
.31	Чередование бега ходьбы на расстоянии	1ч		<b>Повторение.</b> Комплекс ОРУ в вижении. Коррекционная игра «Бездомный заяц» Бег и ходьба в чередовании
.32	Чередование бега ходьбы на расстоянии	1ч		<b>Изучивание.</b> Комплекс ОРУ с хлопками. <b>Повторение.</b> Коррекционна игра «Бездомный заяц» Бег и ходьба в чередовании
.33	Быстрый бег.	1ч		<b>Изучивание.</b> Бег на короткую дистанцию: старт финиширование. Коррекционная игра «Медведь и пчелы». <b>Повторение.</b> Комплекс ОРУ с хлопками.
.34	Быстрый бег	1ч		<b>Изучивание.</b> Бег на скорость: команды «Внимание!», «Марш!» <b>Повторение.</b> Бег на короткую дистанцию: старт, финиширование. Комплекс ОРУ с хлопками. Коррекционная игра «Медведь и пчелы».
.35	Быстрый бег	1ч		<b>Изучивание.</b> Комплекс ОРУ в паре. Бег на короткую дистанцию в парах. <b>Повторение.</b> Коррекционная игра «Медведь и пчелы». Бег на скорость: команды «Внимание!», «Марш!»

.36	Метание с места на дальность	1ч	<p><b>Изучивание.</b> Метание мяча с места на дальность ведущей рукой с «Мышка и огуречики».</p> <p><b>Повторение.</b> Комплекс ОРУ в кругу. Бег на короткую дистанцию в парах.</p>
.37	Метание с места на дальность	1ч	<p><b>Изучивание.</b> Метание мяча с места на дальность правой и левой руками снизу поочередно.</p> <p><b>Повторение.</b> Комплекс ОРУ в кругу. Коррекционная игра</p>

				Мышка и огуречики». Тестирование.
	<b>Итого</b>	<b>9 ч</b>		

### **Материально-техническое обеспечение учебного предмета Учебно-методическое обеспечение**

Комплекс примерных рабочих программ для 1 дополнительного и 1 классов по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – М.: Просвещение, 2018.

#### **Учебно-практическое обеспечение**

- гимнастическая стенка,
- гимнастическая скамейка разной высоты,
- канат,
- обручи разного диаметра,
- гимнастические маты,
- мячи резиновые разного диаметра,
- гантели,
- мячи теннисные,
- гимнастические палки,
- скакалки,
- набивные мешочки,
- мячи набивные,
- набор для подвижных игр, лент, веревочек и т.д.

### **Физическая культура 2 класс Пояснительная записка**

Рабочая программа предмета коррекционно-развивающей области «Физическая культура» составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

1. ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1599;
2. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант

1) МКОУ «Востровская СШ»;

3. Учебного плана МКОУ «Востровская СШ» за новый учебный год;
4. Положения о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета, коррекционного занятия МКОУ «Востровская СШ»;

5. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный класс. 1—4 классы / [А. А. Айдарбекова, В. М. Белов, В. В. Воронкова и др.]. — 8-е изд. — М. : Просвещение, 2013. — 176 с. — ISBN 978-5-09-028912-2;

**Цель:** формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности.

**Задачи учебного предмета:**

- коррекция и компенсация нарушений физического развития и моторики, пространственной организации движений;
- формирование, развитие и совершенствование двигательных умений и навыков;
- развитие у обучающихся основных физических качеств, привитие устойчивого отношения к занятиям по физической культуре;
- укрепление здоровья, содействие нормальному физическому развитию.

**Общая характеристика учебного предмета**

Физическая культура занимает важное место не только среди учебных предметов, но, и в жизни ребенка с тяжелыми комплексными нарушениями развития, поскольку обеспечивает овладение основными видами деятельности: игровой, учебной, социально- трудовой. Программа направлена на коррекцию дефектов физического развития и моторики, укрепления здоровья, учащиеся учатся основным двигательным действиям, ориентации в пространстве и выработку жизненно необходимых умений и навыков.

Виды деятельности на уроках:

- беседа,
- объяснение,
- показ,
- выполнение физических упражнений.

**Место учебной дисциплины в учебном плане.**

Учебный предмет «Физическая культура» относится к образовательной области «Физическая культура» учебного плана. Согласно действующему учебному плану школы программа для 2 класса предусматривает обучение предмета «Физическая культура» в объеме 102 часа в год (3 часа в неделю).

**Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

***Личностные результаты:***

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;



- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

### **Предметные результаты по Физической культуре:**

#### *Минимальный уровень:*

- представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством учителя;
- знание основных правил поведения на уроках физической культуры и осознанное их применение;
- выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд; представления о двигательных действиях; знание основных строевых команд; подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
- ходьба в различном темпе с различными исходными положениями;
- взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участие в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя;
- знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

#### *Достаточный уровень:*

- практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры;
- самостоятельное выполнение комплексов утренней гимнастики;
- владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);
- выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.;
- подача и выполнение строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений.
- совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;
- оказание посильной помощи и поддержки сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;
- знание спортивных традиций своего народа и других народов;
- знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применение в практической деятельности;
- знание правил и техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством учителя;
- знание и применение правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;
- соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Предметные результаты являются тем базисом, на который «наращиваются» личностные результаты и жизненные компетенции. В области физической культуры это триединство *технической, физической теоретической подготовленности* (сформированность знаний в области физической культуры) обучающихся.

*Изучение предмета «Физическая культура» во 2 классе направлено на формирование следующих базовых учебных действий.*

*Личностные УД:*

- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

*Регулятивные УД:*

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

*Познавательные УД:*

- использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно- следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

*Коммуникативные УД:*

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель –ученик, ученик –ученик, ученик –класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

### **Содержание учебного предмета**

Содержание программы отражено в четырех разделах: «Основы знаний», «Гимнастика», «Легкая атлетика», «Лыжная подготовка», «Подвижные игры».

**Раздел «Основы знаний» (4 ч)** включает в себя: правила поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Подготовка спортивной формы к занятиям, переодевание.

**Раздел «Гимнастика» (36 ч)** включает в себя: строевые упражнения, общеразвивающие упражнения без предметов, общеразвивающие и корригирующие упражнения с предметами, элементы акробатических упражнений, лазанье, висы, равновесие.

**Раздел «Легкая атлетика» (18 ч.)** включает в себя: ходьба, бег, прыжки, метание

**Раздел «Лыжная подготовка» (24 ч.)** включает в себя: Одежда и обувь для занятий на улице в зимний период. Скользящий шаг.

Повороты на месте «переступанием» вокруг пяток лыж. Передвижение на лыжах до 600 м (за урок).

**Раздел «Подвижные игры» (20 ч.)** включает в себя:

Элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником).

Игры с элементами общеразвивающих упражнений.

Игры построениями и перестроениями; бросанием, ловлей, метанием.

**Знакомство с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

№	Тема	Количество часов	Уроки	Основные виды учебной деятельности обучающихся
	<b>Раздел программы основы знаний</b>			
1	Обобщение теоретических сведений.	1		Остроение. Сообщение правил поведения в спортивном зале, на спортивной площадке, подготовка спортивной формы к занятиям. Название снарядов и гимнастических элементов. Понятие правильной осанке, ходьбе, беге, метании, прыжках, значение упражнений гимнастики.
	<b>Гимнастика</b>			
1 2 3 4	Строевые упражнения	4		Остроение в шеренгу и равнение по носкам и команде учителя. Перестроение из колонны по одному в круг, двигаясь за учителем. Перестроение из колонны по одному в колонну повое через середину, взявшись за руки. Выполнение команд: «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!», «на месте шагом марш!», «Шагом марш!», «Класс, той!». Расчет по порядку.
5 6 7 8	Общеразвивающие упражнения без предметов	4		Основные положения и движения рук, ног, туловища, головы, выполняемые на месте и в движении. Сочетание движений ног, туловища с одноимёнными и разноимёнными движениями рук. Дыхательные упражнения и упражнения для формирования правильной осанки.

				омплексы	Простые общеразвивающих и
--	--	--	--	----------	---------------------------------

				орригирующих упражнений.
.9 .10 .11 .12	Общеразвивающи и корригирующие пражнения с предметами	4		Комплексы упражнений с гимнастическими палками флажками, малыми обручами, большими и малыми мячами. Комплексы упражнений со качалками.
.13 .14 .15 .16	Элементы акробатических пражнений	4		Суворок вперед по наклонному плату, стойка на лопатках, согнув ноги.
	<b>Легкая атлетика</b>			
.1 .2 .3 .4	Бег	4		Бег с высоким подниманием колена, в полуприсяде, с различными положениями рук: на пояс, к бедрам, перед грудью, за голову. Бег с перешагиванием через предмет (2-3 предмета), по линии.
	<b>Раздел программы основы знаний</b>			
.2	Обобщение теоретических знаний.	1		Правила безопасности при занятиях физическими упражнениями. Комплекс упражнений с гимнастическими палками. Построение в шеренгу и равнение по носкам по команде учителя.
	<b>Гимнастика</b>			
.17 .18 .19 .20 .21	Поднимание тяжелых предметов	5		Поднимание по наклонной гимнастической скамейке (угол 20 градусов) одноименным и разноименным способами. Передвижение на четвереньках по полу по кругу на скорость и с выполнением заданий с толканием мяча). Перелезание со скамейки на скамейку произвольным способом.
.22 .23 .24 .25 .26	Висы	5		Вис на гимнастической стенке на согнутых и разогнутых ногах. Упор на гимнастической стенке в положении стоя, меняя рейки.

.27	равновесие	5		Кодьба по гимнастической скамейке предметами (по выбору), на скаках с различным вижением рук, боком
.28				
.29				
.30				

.31				риставными шагами, по аклонной скамейке. Ходьба по олу по начерченной линии.
	<b>.Легкая атлетика</b>			
.5 .6 .7 .8	Бег	4		Бег на месте с высоким одниманием едра, на носках (медленно), с реодолением простейши препятствии, бег на скорость до 30 т. медленный бег до 2 мин.
.9 .10 .11 .12 .13	Прыжки	5		Прыжки в длину и высоту с шага с небольшого разбега, 3-4 м, в ысоту с прямого разбега).
.14 .15 .16 .17 .18	Метание	5		Метание малого мяча по оризонтальной и вертикальной ели с расстояния 2-6 м. с места и а дальность. Броски большого мяча вумя руками из-за головы (в арах).
	<b>.Раздел программы сновы знаний</b>			
.3	Сообщение теоретических ведений.	1		нать основы ТБ, профилактика равматизма. Коррекция процессов амяти на основе упражнений в апоминании. Подготовка одежды и буви для занятий на улице в имний период.
	<b>. Лыжная одготовка</b>			
.1 .2 .3 .4	Лыжная одготовка	4		Знавание лыжного инвентаря лыжи, палки, ботинки). Транспортировка лыжного нвентаря. Стояние на параллельно ежащих лыжах. Удержание лыжи, однесение носка лыжного ботинка краю крепления, вставление носка ыжного ботинка в крепление, одъем пятки. Переноска лыж.

.5 .6 .7 .8	Лыжная подготовка	4		«Ступающий шаг без палок»
.9 .10 .11 .12	Лыжная подготовка	4		«Ступающий шаг с палками».
.13 .14 .15 .16	Лыжная подготовка	4		«Кользющий шаг».
.17 .18 .19 .20	Лыжная подготовка	4		«Повороты на месте переступанием» вокруг пяток лыж.
.21 .22 .23 .24	Лыжная подготовка	4		«Передвижение на лыжах до 600 м. за урок».
	<b>. Подвижные игры</b>			
.1 .2 .3 .4	Игры зимой	4		«Изучивание правил игры «Лучшие стрелки».
	<b>.Раздел программы сновы знаний</b>			
.4	Сообщение теоретических сведений.	1		«Седа». Изучивание. Комплекс ОРУ со скакалками. Коррекционная игра «Веселая гимнастика». Повторение. Ходьба и бег по ориентирам, мейкой. Метание мяча из и.п. стоя двумя руками.
	<b>. Гимнастика</b>			



.32 .33 .34 .35 .36	Коррекционные упражнения (для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений)	5		Построение в шеренгу с изменением места построения по заданному ориентиру (черта, квадрат, круг). Движения в колонне изменением направлений по становленным на полу ориентирам. Повороты к ориентирам без контроля зрением в момент поворота. Шаг вперед, шаг назад, право в обозначенное место с открытыми и закрытыми глазами. Назначение по определенным ориентирам, изменение направления занятия. Подбрасывание мяча вверх до
				определенного ориентира. Выполнение исходных положений рук по словесной инструкции учителя. Выполнение различных упражнений без контроля и с контролем зрения.
	<b>Подвижные игры</b>			
.5 .6 .7 .8	Подвижные игры	4		«Отгадай по голосу», «Карусели», «Что изменилось?», «Волшебный мешок».
.9 .10 .11 .12	Игры с элементами общеразвивающих упражнений	4		«Салки маршем», «Повторяй за мной», «Веревочный круг», «Часовые и разведчики».
.13 .14 .15 .16	Игры с бегом и прыжками	4		«У ребят порядок строгий», «Кто быстрее?», «У медведя во бору», «Пустое место».
.17 .18 .19 .20	Игры с росанием, овлей и метанием	4		«Охотники и утки», «Кто дальше росит?».
		102 ч		

### *Материально – техническое обеспечение*

#### **Спортивное оборудование.**

- Стенка гимнастическая шведская 4шт
- Скамейка гимнастическая 8шт
- Турник для силовых упражнений 1шт

#### **Спортивный инвентарь.**

- Мат гимнастический 5шт

- Канат 1шт
- Массажер для стоп 4шт
- Обруч 10шт
- Секундомер 1шт

### Физическая культура 3 класс Пояснительная записка

Рабочая программа предмета коррекционно-развивающей области «Физическая культура» составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

1. ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1599; Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант

1) МКОУ «Востровская СШ»;

2. Учебного плана за новый учебный год;

3. Положения о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета, коррекционного занятия МКОУ «Востровская СШ»;

4. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный класс. 1—4 классы / [А. А. Айдарбекова, В. М. Белов, В. В. Воронкова и др.]. — 8-е изд. — М. : Просвещение, 2013. — 176 с. — ISBN 978-5-09-028912-2;

#### Основная цель изучения данного предмета

- укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию и всесторонней физической подготовленности;
- развитие жизненно важных двигательных умений и навыков, формирование опыта двигательной деятельности;
- овладение общеразвивающими и корригирующими физическими упражнениями, умениями их использовать в режиме учебного дня, активного отдыха и досуга;
- воспитание познавательной активности и интереса к занятиям физическими упражнениями, культуры общения и взаимодействия в учебной и игровой деятельности.

#### Задачи:

Оздоровительная задача – это профилактика заболеваний сердечно-сосудистой, дыхательной систем и опорно-двигательного аппарата.

К образовательным задачам относятся: освоение двигательных навыков и умений, необходимых для нормальной жизнедеятельности; формирование систем элементарных знаний о здоровом образе жизни.

Воспитательная задача состоит в формировании физических и морально-волевых качеств личности.

Коррекционная задача заключается в исправлении недостатков физического и психического развития посредством коррекционных и специальных упражнений.

#### Общая характеристика учебного предмета

Физическое воспитание рассматривается и реализуется комплексно и находится в тесной связи с умственным, нравственным, эстетическим, трудовым обучением.

Особенностью физической культуры как учебного предмета является ее деятельностный характер. Задача формирования представлений о физической культуре не является самоцелью, а знания, которые приобретает младший школьник, выступают средством развития его физической деятельности, овладения физической культурой как частью общей культуры человека. Процесс обучения структурируется в зависимости от этапа, целей, ставящихся на каждом из этапов обучения, и может быть связан с освоением того или иного способа физической деятельности, овладением физическим упражнением, развитием физических качеств и т.п. Для полноты реализации программного содержания, помимо уроков физической культуры как ведущей формы организации обучения, используются физкультурно-оздоровительные занятия в режиме учебного дня и учебной недели, спортивно-массовые мероприятия и педагогически организованные формы занятий после уроков (спортивные соревнования, спортивные праздники, спортивные кружки, занятия лечебной физической культурой).

При организации целостного образовательного процесса в начальной школе особое значение приобретают связи: содержание физической культуры соотносится с содержанием таких учебных предметов, как окружающий мир, литературное чтение, математика и искусство. При этом, разрабатывая содержание в структуре этих образовательных дисциплин, целесообразно ориентироваться на расширение и углубление знаний о физической культуре, закрепление общих учебных умений, навыков и способов деятельности, которые формируются в процессе освоения школьниками содержания учебного предмета «Физическая культура». Это, касается, прежде всего выполнения правил гигиены, здорового образа жизни, сохранения и укрепления здоровья.

Система физического воспитания, объединяющая все формы занятий физическими упражнениями, должна способствовать социализации ученика в обществе, формированию духовных способностей ребенка. В связи с этим в основе обучения физическим упражнениям должны просматриваться следующие принципы:

индивидуализация и дифференциация процесса обучения; коррекционная направленность обучения; оптимистическая перспектива;

комплексность обучения на основе прогрессивных психолого-педагогических и психолого-физиологических теорий.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Физическая культура» относится к образовательной области «Физическая культура» учебного плана. Согласно действующему учебному плану школы программа для 3 класса предусматривает обучение предмета «Физическая культура» в объеме 102 часа в год (3 часа в неделю).

### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

#### ***Личностные результаты:***

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

### **Предметные результаты по Физической культуре:**

*Минимальный уровень:*

- представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством учителя;
- знание основных правил поведения на уроках физической культуры и осознанное их применение;
- выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд;
- представления о двигательных действиях;
- знание основных строевых команд;
- подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
- ходьба в различном темпе с различными исходными положениями;
- взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований;
- участие в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя;
- знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

*Достаточный уровень:*

- практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр;
- самостоятельное выполнение комплексов утренней гимнастики;
- владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища;
- в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);
- выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.;
- подача и выполнение строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений.
- совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;
- оказание посильной помощи и поддержки сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;
- знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применение в практической деятельности;
- знание правил и техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством учителя;
- знание и применение правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;
- соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно- спортивных мероприятиях.

Предметные результаты являются тем базисом, на который «наращиваются» личностные результаты и жизненные компетенции. В области физической культуры это триединство *технической, физической теоретической подготовленности* (сформированность знаний в области физической культуры) обучающихся.

*Изучение предмета «Физическая культура» в 3 классе направлено на формирование следующих базовых учебных действий.*

*Личностные УД:*

- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

*Регулятивные УД:*

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

*Познавательные УД:*

- использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно- следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

*Коммуникативные УД:*

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель –ученик, ученик –ученик, ученик –класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

**Содержание учебного предмета**

Содержание программы отражено в четырех разделах: «Основы знаний», «Гимнастика», «Легкая атлетика», «Лыжная подготовка», «Подвижные игры».

**Раздел «Основы знаний» (4 ч)** включает в себя: правила поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Подготовка спортивной формы к занятиям, переодевание.

**Раздел «Гимнастика» (36 ч)** включает в себя: строевые упражнения, общеразвивающие упражнения без предметов, общеразвивающие и корригирующие упражнения с предметами, элементы акробатических упражнений, лазанье, висы, равновесие.

**Раздел «Легкая атлетика» (18 ч.)** включает в себя: ходьба, бег, прыжки, метание

**Раздел «Лыжная подготовка» (24 ч.)** включает в себя: Одежда и обувь для занятий на улице в зимний период.

Скольльзящий шаг.

Повороты на месте «переступанием» вокруг пяток лыж. Передвижение на лыжах до 600 м (за урок).

**Раздел «Подвижные игры» (20 ч.)** включает в себя:

Элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником).

Игры с элементами общеразвивающих упражнений.

Игры построениями и перестроениями; бросанием, ловлей, метанием.

Знакомство с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

№	Тема	Количество часов	Сроки	Основные виды учебной деятельности обучающихся
	<b>Раздел программы основы знаний</b>			
.1	Обобщение теоретических сведений.	1		Построение. Сообщение правил поведения в спортивном зале, на спортивной площадке, подготовка спортивной формы к занятиям. Название снарядов и гимнастических элементов. Понятие правильной осанке, ходьбе, беге, метании, прыжках, значение упражнений гимнастики.
	<b>. Гимнастика</b>			
.1 .2 .3 .4	Строевые упражнения	4		Построение в колонну, шеренгу по инструкции учителя. Повороты на месте (направо, налево) под счет. Размыкание и смыкание приставными шагами. Перестроение из колонны по одному в колонну по два через середину зала в движении с поворотом. Выполнение команд: «Шире шаг!», «Реже шаг!»
.5 .6 .7 .8	Общеразвивающие упражнения без предметов	4		Основные положения и движения рук, ног, туловища, головы, выполняемые на месте и в движении. Сочетание движений ног, туловища с одноимёнными и разноимёнными движениями рук. Дыхательные упражнения и упражнения для формирования правильной осанки. Простые комплексы общеразвивающих и корригирующих упражнений.

.9	Общеразвивающи			Комплексы упражнений
.10	и	4		с
.11	корригирующие			гимнастическими палками
.12	упражнения с			шарами, малыми обручами, большими и малыми мячами.



	предметами			Комплексы упражнений со скакалками. Комплексы с набивными мячами
.13 .14 .15 .16	Элементы акробатических упражнений	4		Перекаты в группировке. Из положения лежа на спине «мостик». 2-3 кувырка вперед строго индивидуально).
	<b>Легкая атлетика</b>			
.1 .2	Опорные прыжки	2		Подготовка к выполнению опорных прыжков. Прыжок боком через гимнастическую скамейку с порой на руки. Прыжок в глубину из положения приседа
.3 .4	Кодьба	2		Кодьба в различном темпе, с выполнениями упражнений для рук. Кодьба с контролем и без контроля рения
	<b>Раздел программы основы знаний</b>			
.2	Обобщение теоретических сведений.	1		Правила безопасности при занятиях физическими упражнениями. Комплекс упражнений с гимн.палками. Построение в шеренгу и равнение по носкам по команде учителя.
	<b>Гимнастика</b>			
.17 .18 .19 .20 .21	Лазанье	5		Лазанье по гимнастической стенке вверх и вниз разноименным и одноименным способами, в сторону приставными шагами, по наклонной гимнастической скамейке (угол 20° – 30°) с опорой на стопы и кисти рук. Пролезание сквозь гимнастические бручи
.22 .23 .24 .25 .26	Висы	5		Вис на гимнастической стенке на согнутых руках. Упор на гимнастическом бревне и на скамейке, гимнастическом козле

.27	равновесие	5		Кодьба по гимнастической камейке с перешагиванием через предмет, по рейке гимнастической камейки, с доставанием предметов пола в положении
.28				
.29				
.30				
.31				

				риседа. Пойка на одной ноге, другая в торону, вперед, назад с азличными положениями рук
	<b>Легкая атлетика</b>			
.5 .6 .7 .8	ег	4		Понятие высокий старт. Медленный ег до 3 мин (сильные дети). Бег в ередовании с ходьбой до 100 м. елночный бег (3×5 м). Бег на корость до 40 м. Понятие стафетный бег (встречная эстафета)
.9 .10 .11 .12 .13	Прыжки	5		Прыжки с ноги на ногу с родвижением вперед, до 15 м. Прыжки в длину (место отталкивания не обозначено) пособом согнув ноги. Ознакомление с прыжком с разбега пособом перешагивание
.14 .15 .16 .17 .18	Метание	5		Метание малого мяча левой, равой рукой на дальность в оризонтальную и вертикальную ель (баскетбольный щит с учетом альности отскока на расстоянии —8 м) с места
	<b>Раздел программы сновы знаний</b>			
.3	Обобщение теоретических ведений.	1		знать основы ТБ, профилактика равматизма. Коррекция процессов амяти на основе упражнений в апоминании. Подготовка одежды и буви для занятий на улице в имний период.
	<b>Лыжная подготовка</b>			
.1 .2 .3 .4	Лыжная подготовка	4		Остроение в одну шеренгу с ыжами и на лыжах.
.5 .6 .7 .8	Лыжная подготовка	4		ыполнение команд: «Становись!», «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!».

.9 .10 .11	Лыжная подготовка	4		Передвижение скользящим шагом по учебной лыжне.
------------------	----------------------	---	--	--

.12				
.13 .14 .15 .16	Лыжная подготовка	4		Подъем ступающим шагом наклон, спуск с горки в основной стойке.
.17 .18 .19 .20	Лыжная подготовка	4		Подъем ступающим шагом наклон, спуск с горки в основной стойке.
.21 .22 .23 .24	Лыжная подготовка	4		Передвижение на лыжах до 300 м. за урок).
	<b>. Подвижные игры</b>			
.1 .2 .3 .4	Игры зимой	4		Изучивание правил игры «Вот как карусель!», «Снегурочка».
	<b>.Раздел программы основы знаний</b>			
.4	Обобщение теоретических сведений.	1		Седа. Изучивание. Комплекс ОРУ со скалками. Коррекционная игра «Веселая гимнастика». Повторение. Ходьба и бег по ориентирам, мейкой. Метание мяча из и.п. стоя двумя руками.
	<b>. Гимнастика</b>			
.32 .33 .34 .35 .36	Коррекционные упражнения (для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений)	5		Перестроение из круга в квадрат по ориентирам. Ходьба до различных ориентиров. Повороты направо, влево без контроля зрения. Принятие исходных положений рук закрытыми глазами по команде учителя. Ходьба вперед по гимнастической скамейке с различными положениями рук, ног (одна нога идет по скамейке, другая — по полу). Прыжок в высоту до определенного ориентира. Осознание силы удара мячом об пол с таким условием, чтобы он отскочил на заданную высоту: до плеч, до пояса, до плеч. Ходьба на месте под счет учителя от 15 до

				0 с, затем выполнение данной одыбы с определением времени
	<b>. Подвижные гры</b>			
.5 .6 .7 .8	Подвижные игры	4		азучивание правил игры «Два игнала»,  «Запрещенно вижение»
.9 .10 .11 .12	Игры с лементами бщеразвивающи упражнений	4		азучивание правил игры Шишки, желуди, орехи», «Самые ильные», «Мяч — соседу»
.13 .14 .15 .16	Игры с бегом и прыжками	4		азучивание правил игры Пятнашки маршем», «Прыжки по олоскам», «Точный прыжок», «К воим флажкам»
.17 .18 .19 .20	Игры с росанием, овлей и етанием	4		азучивание правил игры «Зоркий лаз», «Попади в цель», «Мяч — реднему», «Гонка мячей по ругу»
		102 ч		

### *Материально – техническое обеспечение*

#### **Спортивное оборудование.**

- Стенка гимнастическая шведская 4шт
- Скамейка гимнастическая 8шт
- Турник для силовых упражнений 1шт

#### **Спортивный инвентарь.**

- Мат гимнастический 5шт
- Канат 1шт
- Массажер для стоп 4шт
- Обруч 10шт
- Секундомер 1шт

### **Физическая культура 4 класс Пояснительная записка**

Рабочая программа предмета коррекционно-развивающей области «Физическая культура» составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

1. ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1599;
2. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) МКОУ «Востровская СШ»;
3. Учебного плана МКОУ «Востровская СШ» за новый учебный год;

4. Положения о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета, коррекционного занятия МКОУ «Востровская СШ»;

5. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный класс. 1—4 классы / [А. А. Айдарбекова, В. М. Белов, В. В. Воронкова и др.]. — 8-е изд. — М. : Просвещение, 2013. — 176 с. — ISBN 978-5-09-028912-2;

**Цель:** формирование у обучающихся начальной школы основ здорового образа жизни, развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности.

**Задачи:**

Образовательные задачи:

1. Освоение системы знаний, необходимой для сознательного освоения двигательных умений и навыков.
2. Формирование и развитие жизненно необходимых двигательных умений и навыков
3. Обучение технике правильного выполнения физических упражнений. 4. Формирование навыка ориентировки в схеме собственного тела, в пространстве. Развивающие задачи:
  1. Развитие двигательных качеств быстроты, ловкости, гибкости, выносливости, точности движений, (мышечной силы, двигательной реакции).
  2. Формирование и совершенствование двигательных навыков прикладного характера.
  3. Развитие пространственно-временной дифференцировки.
  4. Обогащение словарного запаса. Оздоровительные и коррекционные задачи:
    1. Укрепление и сохранение здоровья, закаливание организма учащихся.
    2. Активизация защитных сил организма ребенка.
    3. Повышение физиологической активности органов и систем организма.
    4. Укрепление и развитие сердечно-сосудистой и дыхательной системы.
    5. Коррекция нарушений опорно-двигательного аппарата.
    6. Коррекция и компенсация нарушений психомоторики.
    7. Коррекция и развитие общей и мелкой моторики.
    8. Обеспечение условий для профилактики возникновения вторичных отклонений в состоянии здоровья школьников.

Воспитательные задачи:

1. Воспитание в детях чувства внутренней свободы, уверенности в себе, своих силах и возможностях.
2. Воспитание нравственных и морально-волевых качеств и навыков осознанного отношения к самостоятельной деятельности, смелости, настойчивости.
3. Воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями. 4. Формирование у учащихся осознанного отношения к своему здоровью и мотивация к здоровому образу жизни.

**Общая характеристика учебного предмета**

Физическое воспитание рассматривается и реализуется комплексно и находится в тесной связи с умственным, нравственным, эстетическим, трудовым обучением.

Особенностью физической культуры как учебного предмета является ее деятельностный характер. Задача формирования представлений о физической культуре не является самоцелью, а знания, которые приобретает младший школьник, выступают средством развития его физической деятельности, овладения физической культурой как частью общей культуры человека. Процесс обучения структурируется в зависимости от

этапа, целей, ставящихся на каждом из этапов обучения, и может быть связан с освоением того или иного способа физической деятельности, овладением физическим упражнением, развитием физических качеств и т.п. Для полноты реализации программного содержания, помимо уроков физической культуры как ведущей формы организации обучения, используются физкультурно-оздоровительные занятия в режиме учебного дня и учебной недели, спортивно-массовые мероприятия и педагогически организованные формы занятий после уроков (спортивные соревнования, спортивные праздники, спортивные кружки, занятия лечебной физической культурой).

При организации целостного образовательного процесса в начальной школе особое значение приобретают связи: содержание физической культуры соотносится с содержанием таких учебных предметов, как окружающий мир, литературное чтение, математика и искусство. При этом, разрабатывая содержание в структуре этих образовательных дисциплин, целесообразно ориентироваться на расширение и углубление знаний о физической культуре, закрепление общих учебных умений, навыков и способов деятельности, которые формируются в процессе освоения школьниками содержания учебного предмета «Физическая культура». Это, касается, прежде всего выполнения правил гигиены, здорового образа жизни, сохранения и укрепления здоровья.

Система физического воспитания, объединяющая все формы занятий физическими упражнениями, должна способствовать социализации ученика в обществе, формированию духовных способностей ребенка. В связи с этим в основе обучения физическим упражнениям должны просматриваться следующие принципы:

индивидуализация и дифференциация процесса обучения; коррекционная направленность обучения; оптимистическая перспектива;

комплексность обучения на основе прогрессивных психолого-педагогических и психолого-физиологических теорий.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Физическая культура» относится к образовательной области «Физическая культура» учебного плана. Согласно действующему учебному плану школы программа для 4 класса предусматривает обучение предмета «Физическая культура» в объеме 102 часа в год (3 часа в неделю).

### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

#### ***Личностные результаты:***

1. Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину.
2. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
3. Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении.
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
5. Овладение социально-бытовыми умениями, используемые в повседневной жизни. 6. Владение умениями коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия. 7. Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.
8. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
9. Развитие умений сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.



10. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
11. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
12. Формирование установки за безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
13. Формирование готовности к самостоятельной жизни.

### **Предметные результаты по Физической культуре:**

#### *Минимальный уровень:*

- представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством учителя;
  - знание основных правил поведения на уроках физической культуры и осознанное их применение;
  - выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд;
- представления о двигательных действиях;
- знание основных строевых команд;
- подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
- ходьба в различном темпе с различными исходными положениями;
  - взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований;
- участие в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя;
  - знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

#### *Достаточный уровень:*

- практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры;
- самостоятельное выполнение комплексов утренней гимнастики;
  - владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);
  - выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.;
  - подача и выполнение строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений.
- совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах; оказание посильной помощи и поддержки сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;
- знание спортивных традиций своего народа и других народов;
  - знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применение в практической деятельности;
  - знание правил и техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством учителя;
  - знание и применение правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;
  - соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Предметные результаты являются тем базисом, на который «наращиваются» личностные результаты и жизненные компетенции. В области физической культуры это триединство *технической, физической теоретической подготовленности* (сформированность знаний в области физической культуры) обучающихся.

*Изучение предмета «Физическая культура» в 4 классе направлено на формирование следующих базовых учебных действий.*

*Личностные УД:*

- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

*Регулятивные УД:*

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

*Познавательные УД:*

- использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно- следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

*Коммуникативные УД:*

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель –ученик, ученик –ученик, ученик –класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

### **Содержание учебного предмета**

Содержание программы отражено в четырех разделах: «Основы знаний», «Гимнастика», «Легкая атлетика», «Лыжная подготовка», «Подвижные игры».

**Раздел «Основы знаний» (4 ч)** включает в себя: правила поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Подготовка спортивной формы к занятиям, переодевание.

**Раздел «Гимнастика» (36 ч)** включает в себя: строевые упражнения, общеразвивающие упражнения без предметов, общеразвивающие и корригирующие упражнения с предметами, элементы акробатических упражнений, лазанье, висы, равновесие.

**Раздел «Легкая атлетика» (18 ч.)** включает в себя: ходьба, бег, прыжки, метание

**Раздел «Лыжная подготовка» (24 ч.)** включает в себя: Одежда и обувь для занятий на улице в зимний период. Скользящий шаг.

Повороты на месте «переступанием» вокруг пяток лыж. Передвижение на лыжах.

**Раздел «Подвижные игры» (20 ч.)** включает в себя:

Элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником).

Игры с элементами общеразвивающих упражнений.

Игры построениями и перестроениями; бросанием, ловлей, метанием.

**Содержание с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

№	Тема	Количество часов	Уроки	Основные виды учебной деятельности обучающихся
	<b>Раздел программы основы знаний</b>			
.1	Сообщение теоретических сведений.	1		Построение. Сообщение правил поведения в спортивном зале, на спортивной площадке, подготовка спортивной формы к занятиям. Название снарядов и гимнастических элементов. Понятие о правильной осанке, ходьбе, беге, метании, прыжках, назначении упражнений гимнастики.
	<b>Гимнастика</b>			
.1 .2 .3 .4	Строевые упражнения	4		Задача рапорта. Поворот кругом на месте. Расчет на «первый — второй». Перестроение из одной шеренги в две и наоборот. Перестроение из колонны по одному в колонну по три в движении с поворотом
.5 .6 .7 .8	Общеразвивающие упражнения без предметов	4		Основные положения и движения рук, ног, туловища, головы, выполняемые на месте и в движении. Сочетание движений ног, туловища с одноимёнными разноимёнными движениями рук. Дыхательные упражнения и

				пражнения для формирования равильной осанки. Простые
--	--	--	--	--

				омплексы общеразвивающих и орригирующих упражнений.
.9 .10 .11 .12	Общеразвивающи и корригирующие пражнения с редметами	4		Комплексы упражнений с имнастическими палками флажками, малыми обручами, ольшими и малыми мячами. Комплексы упражнений со какалками. Комплексы с абивными мячами. Комплексы с бручами
.13 .14 .15 .16	Элементы роботических пражнений	4		Сувырок назад, комбинация из увырков, «мостик» с помощью чителя
	<b>Легкая атлетика</b>			
.1 .2	Опорные прыжки	2		Опорный прыжок через имнастического козла: наскок в пор на колени, соскок с оворотом направо, налево с порой на руку; в упор на колени, пор присев, соскок прогнувшись
.3 .4	Ходьба	2		Ходьба в быстром темпе наперегонки). Ходьба в приседе. очетание различных видов одьбы
	<b>Раздел программы сновы знаний</b>			
.2	Обобщение еоретических ведений.	1		Правила безопасности при анятиях физическими пражнениями. Комплекс пражнений с гимн.палками. Остроение в шеренгу и равнение о носкам по команде учителя.
	<b>Гимнастика</b>			
.17 .18 .19 .20 .21	Лазанье	5		Лазанье по гимнастической тенке с переходом на имнастическую скамейку, становленную наклонно, и лазание по ней произвольным пособом. Лазанье по канату роизвольным способом. Перелезание через бревно, коня, озла

.22 .23 .24 .25 .26	висы	5		вис на рейке гимнастической стенки на время, на канате с раскачиванием. Подтягивание в висе на канате, стоя на полу ноги врознь
.27 .28 .29 .30 .31	равновесие	5		Ходьба по наклонной доске (угол 30°). Расхождение вдвоем поворотом при встрече на полу и на гимнастической скамейке. равновесие «ласточка». Ходьба по гимнастическому бревну высотой 100 см
	<b>Легкая атлетика</b>			
.35 .36 .37 .38	бег	4		Понятие низкий старт. Быстрый бег на месте до 10 с. Челночный бег (3×10 м). бег с преодолением небольших препятствий на отрезке 30 м. Понятие эстафета (круговая). расстояние 5—15 м
.39 .40 .41 .42 .43	Прыжки	5		Прыжки с ноги на ногу до 20 м, высоту способом перешагивание (внимание на мягкость приземления). Прыжки в длинную с разбега (зона отталкивания — 60—70 см), на результат (внимание на технику прыжка)
.44 .45 .46 .47 .48	Метание	5		Метание мячей в цель (на стене, баскетбольный щит, мишень) и на дальность, ширина коридора — 10—15 м
	<b>Раздел программы основы знаний</b>			
.49	Знакомство с основами теоретических знаний.	1		Изучить основы ТБ, профилактика травматизма. Коррекция процессов памяти на основе упражнений в памяти. Подготовка одежды и обуви для занятий на улице в зимний период.
	<b>Лыжная подготовка</b>			
.51 .52	Лыжная	4		Выполнение распоряжений в трою: «Лыжи положить!»,

.3 .4	одготовка			Лыжи взять!».
.5 .6 .7 .8	ыжная одготовка	4		ознакомление с попеременным вухшажным ходом.
.9 .10 .11 .12	ыжная одготовка	4		одъем «елочкой».
.13 .14 .15 .16	ыжная одготовка	4		одъем «лесенкой».
.17 .18 .19 .20	ыжная одготовка	4		пуски в средней стойке.
.21 .22 .23 .24	ыжная одготовка	4		ередвижение на лыжах (до 1,5 м за урок)
	<b>. Подвижные гры</b>			
.1 .2 .3 .4	гры зимой	4		азучивание правил игры Снежком по мячу», «Крепость»
	<b>.Раздел рограммы сновы знаний</b>			
.4	ообщение еоретических ведений.	1		еседа. азучивание. Комплекс ОРУ со какалками. Коррекционная игра Веселая гимнастика». повторение. Ходьба и бег по риентирам, змейкой. Метание мяча из и.п. стоя двумя руками.
	<b>. Гимнастика</b>			
.32 .33 .34 .35 .36	оррекционные пражнения (для азвития ространственно- ременной ифференцировки и очности вижений)	5		остроение в шеренгу, в колонну изменением места построения (в вадрат, в круг). Ходьба по риентирам. Бег по начерченным а полу ориентирам. Ходьба по вум параллельно поставленным имнастическим скамейкам. рыжки в высоту до пределенного ориентира с

				онтролем и без контроля зрением. роски мяча в стену с отскоком го в обозначенное место. Ходьба а месте от 5 до 15 с. Повторить адание и самостоятельно становиться. Ходьба в колонне приставными шагами до определенного ориентира (6—8 м) с пределением затраченного времени
	<b>. Подвижные игры</b>			
.5 .6 .7	Подвижные игры	3		азучивание правил игры Музыкальные змейки», «Найди предмет»
.8 .9 .10	Игры с элементами общеразвивающих упражнений	3		азучивание правил игры Светофор», «Запрещенно движение», «Фигуры»
.11 .12 .13	Игры с бегом и прыжками	3		азучивание правил игры Кто обгонит?», «Пустое место», Бездомный заяц», «Волк в яме», «Два мороза»
.14 .15 .16	Игры с бросанием, ловлей метанием	3		азучивание правил игры Подвижная цель», «Обгони мяч»
.17 .18 .19 .20	Пионербол	4		Игра «Пионербол»  знакомление с правилами игры. Передача мяча руками, ловля его. Подача одной рукой снизу, четная игра
		102 ч		

### *Материально – техническое обеспечение*

#### **Спортивное оборудование.**

- Стенка гимнастическая шведская 4шт
- Скамейка гимнастическая 8шт
- Турник для силовых упражнений 1шт

#### **Спортивный инвентарь.**

- Мат гимнастический 5шт



- Канат 1шт
- Массажер для стоп 4шт
- Обруч 10шт
- Секундомер 1шт

## **Ручной труд 1<sup>(1)</sup> класс Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

1. Федерального закона от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»
2. ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1599;
3. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1)
4. Учебного плана МКОУ «Востровская СШ» на новый учебный год;
5. Положения о порядке разработки и утверждения рабочей программы, коррекционного занятия МКОУ «Востровская СШ»
6. Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).1 дополнительный, 1 классы.. Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва, « Просвещение», 2018.

**Основная цель изучения учебного предмета «Ручной труд»** в дополнительном первом классе - формирование и обогащение чувственного опыта (умения видеть, слышать, осязать) ребенка и повышение уровня функциональной готовности его к трудовому обучению в последующих классах.

### **Задачи обучения в дополнительном первом классе:**

- развитие интереса и положительной мотивации к трудовой деятельности;
- получение элементарных сведений о труде в жизни человека;
- формирование представлений о единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- формирование элементарных знаний о некоторых поделочных материалах, их свойствах, применении;
- обучение элементарным безорудийным и орудийным приемам;
- развитие общетрудовых умений ориентироваться в задании, планировать и контролировать свою работу с помощью учителя;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, пространственных представлений и ориентировки, памяти, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (операций анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие речи;
- коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:
- коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

- развитие аналитико-синтетической деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение);
- коррекции ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Трудовая деятельность детей с отклонением в умственном развитии характеризуется рядом особенностей: нарушением целенаправленной деятельности, низким уровнем познавательных способностей, недоразвитием мыслительных операций, нарушением двигательной-моторной, эмоционально-волевой сферы и все это ограничивает возможности умственно отсталого школьника в трудовом обучении, отрицательно влияет на формирование у них всех сторон трудовой деятельности (целевой, исполнительской, энергетической).

Целевую сторону учебно-трудовой деятельности характеризуют свойства, отражающие процессы усвоения и принятия учащимися трудового задания, формирование образа конечного результата труда и плана работы. Так, умственно отсталые дети затрудняются ориентироваться в задании. Они не могут качественно сделать анализ трудового объекта, слабо выделяют основные признаки, свойства и детали изучаемых предметов. Испытывают трудности в планировании хода работы, не представляют и плохо запоминают последовательность выполнения изделия. В процессе практических действий наблюдаются пропуски или повторы трудовых операций. Не всегда могут использовать полученные знания и умения при выполнении нового задания. Отсутствует потребность в текущем и заключительном контроле, слабая способность к установлению причинно-следственных связей. Эти трудности обусловлены несформированностью у них процессов зрительно, слухового восприятия и недоразвитием аналитико-синтетической деятельности.

Исполнительская сторона включает свойства, относящиеся к практическому преобразованию объекта труда. При формировании двигательных трудовых приемов в процессе технологической обработки того или иного поделочного материала умственно отсталые дети зачастую не сразу понимают и запоминают фронтальное объяснение трудового приема, у них низкий темп овладения техническими приемами, затрудняются рационально использовать приемы. Эти трудности объясняются недоразвитием мелкой моторики и, в частности, слабым взаимодействием правой и левой рук, недоразвитием механизма зрительно-двигательной координации, слабым контролем за распределением мышечного усилия при выполнении двигательного приема, небольшим объемом внимания и т.д.

К энергетической стороне относятся свойства, которые характеризуют активационно-мотивационные процессы деятельности. Характерной чертой детей с интеллектуальным недоразвитием является средняя, устойчиво средняя или низкая работоспособность. Эти дети не сразу включаются в работу, зачастую, интерес к трудовой деятельности ситуативный, непостоянный, поверхностный.

Кроме этого, у этих детей наблюдается недостаточная сформированность эстетической восприимчивости и оценки предметной среды, крайне обедненные знания о красоте окружающих их предметов, не умением пользоваться этими предметами в повседневной хозяйственной жизни, слабым осознанием общественной необходимости, значимости и важности своего труда при создании предметов. Все эти факторы, в целом, тормозят у них развитие ценностной ориентации на жизнь.

Опыт работы с этими детьми показывает, что наряду со значительными дефектами у них обнаруживаются и более сохранные стороны развития личности. Это, в принципе, позволяет осуществлять трудовое обучение этих детей.

Уроки ручного труда оказывают исключительно положительное влияние на умственное, физическое, эмоциональное развитие обучающихся с нарушением интеллекта и их нравственное и эстетическое воспитание. Обладая огромными коррекционными возможностями трудовая деятельность, помогает адекватному восприятию и эстетической оценке предметов окружающей действительности, их изучению, систематизации знаний о предметах; способствует формированию и коррекции, мыслительных операций, речи, мелкой моторики и т.д.

Каждый этап обучения имеет свои приоритеты в видах и направлениях работы. Отличительными особенностями отбора и построения содержания учебного материала в дополнительном первом классе являются:

### **1. Диагностирование знаний, умений и навыков.**

В дополнительном первом классе должна решаться диагностическая задача. У умственно отсталых детей, поступающих в школу, наблюдается не только функциональная незрелость головного мозга, но и нарушение тех или иных его отделов, что обуславливает необходимость целенаправленной коррекционной работы с ними и осуществления дифференцированного подхода к ним, что будет способствовать продвижению детей. Это дает учителю объективную картину уровня развития школьников и позволяет определить педагогические пути формирования у них знаний, умений и навыков.

Чтобы полнее выявить особенности познавательной, умственной деятельности, моторной

и эмоционально-волевой сферы школьников используются специальные уроки, уроки-игры, которые по своему характеру отличаются от обычных обучающих уроков.

Тема диагностических уроков и виды работы зависят от того, что именно требуется узнать о ребенке. Наблюдая за учащимися в процессе изготовления изделия легко устанавливается:

- умение организовать свою деятельность (выполняет все указания данные учителем или «соскальзывает» на более простой вид работы);
- отношение к трудовой деятельности (интерес к ручному труду и его видам работы, замечает ошибки и исправляет их);
- что знают дети об окружающих их предметах;
- как они понимают и ориентируются в заданиях;
  - каковы у них представления о форме цвете, величине, пространственных отношениях в предмете;
- состояние моторики (ведущая рука, степень координированности рук);
  - состояние эмоционально-волевой сферы (как они умеют работать и вести себя в процессе трудовой деятельности);
  - речевая активность (понятийный словарь, сопровождение речью предметно практических действий, комментирование результатов своей работы и др.).

Анализ продуктов деятельности ребенка (складные фигурки, вырезанные силуэты, аппликации, вылепленные изделия и т.д.) свидетельствует не только о его ручной умелости, но и о точности восприятия, мышления, памяти, внимания и т.д.

### **2. Создание условий для адаптации первоклассников к предстоящему обучению ручному труду.**

В этот период формируются представления об окружающем природном и рукотворном предметном мире, как результате трудовой деятельности человека.

Развиваются умения наблюдать, запоминать. Ряд уроков проводятся на улице в форме прогулок с дидактическими играми и наблюдениями или в классе.

### **3. Формирование основ рациональной организации труда, которая предполагает упорядоченность действий и самодисциплину на уроках ручного труда.**

Ознакомление детей с основными организационными правилами, требованиями:

«Подготовка и содержание своего рабочего места в порядке», «Безопасное пользование инструментами и материалами», «Поведение во время работы» и др., позволит достичь наивысших результатов в любой работе.

### **4. Создание условий для формирования положительной мотивации учения.**

Обучение в дополнительном классе должно носить характер игрового и занимательного обучения и строится по типу занятий, проводимых в дошкольных учреждениях. Одним из эффективных средств, пробуждающих живой интерес к учебному предмету, наряду с другими методами и приемами, является дидактическая игра. Дидактические игры представляют собой не что иное, как игровое обучение. Игры с образовательным уклоном дают возможность постепенного включения учащегося в успешное обучение.

Дидактические игры дают возможность решать большой спектр педагогических задач в игровой форме при обучении школьников с умственной отсталостью. Незаменимость дидактической игры в процессе обучения учащихся с интеллектуальным недоразвитием на уроках ручного труда заключается в том, что игры специально создаются с обучающими и коррекционно-развивающими целями, они способствуют развитию учащихся и более осознанному, практичному и интересному способу овладением знаниями, умениями и навыками.

Воспитание качеств, таких как целенаправленность действий, деятельность по инструкции, настойчивость и достижение цели, необходимые ребенку для обучения, мы можем дать, научив его играть, играя рисовать, лепить, конструировать. Дидактические игры на уроках ручного труда помогают учащимся в живой, непосредственной и интересной форме уточнять и закреплять представления о предмете и его свойствах и признаках (цвете, форме, величине, деталях, пространственных отношениях в предмете); развивать умение выделять сходство и различие между предметами; развивать глазомер, координацию движений рук и глаз, мелкую моторику. Также игра помогает совершенствовать восприятие, внимание, память, наблюдательность.

### **5. Овладение школьниками доступными видами ручного труда: «Работа с глиной и пластилином», «Работа с бумагой», «Работа с природными материалами», «Работа с нитками».**

В целях занимательности и заинтересованности обучающихся дополнительного первого класса содержание каждого вида работы можно подчинить определенной сюжетной линии. Кроме этого можно ввести персонажи-иллюстрации, сопровождающие эти уроки. Например, в работе с бумагой таким персонажем может выступить «бумажка Бумка».

Работая с природными

материалами, это может быть «мужичок-Лесовичок». Овладевая работой с нитками –

«Ниточкисестрицы, разноцветные девицы». Работу с пластилином может сопровождать

«ТолстячокПластивичок». Такие персонажи-иллюстрации призваны способствовать созданию условий игровой мотивации для привлечения младших школьников к предстоящей трудовой деятельности.

### **6. Овладение первоначальными технико-технологическими сведениями о материалах, используемых на уроках труда (глине, пластилине, бумаге, нитках, природных материалах).**

На уроках труда первоклассники приобретают элементарные технологические знания о глине, пластилине, бумаге, нитках, природных материалах; получают сведения о назначении, применении и свойствах этих материалов. Эти знания элементарны и невелики по объему, и формируются обязательно с опорой на натуральные материалы (коллекции образцов видов бумаги, ниток, природных материалов), способствующие формированию у первоклассников как зрительного, так и тактильного восприятия.

#### **7. Обучение элементарным безорудийным и орудийным приемам.**

Все дети с нарушением интеллекта, ввиду наличия дефектов в развитии, изначально затрудняются размять пластилин, согнуть, смять, оборвать или разрезать бумагу, обвести шаблон, не сдвинув его с места и др.

Особенностью программы дополнительного класса заключается в том, что в первом полугодии при выполнении изделий не используются режущие инструменты. Работа с пластилином, бумагой и нитками позволяет вначале обучать детей элементарным безорудийным приемам обработки этих материалов (сгибание, сминание, разрывание бумаги; разминание, размазывание, скатывание, сплющивание пластилина, намотка ниток на картон и др.). Это позволяет эффективно развивать точность и согласованность движений рук, дифференцированность движений пальцев, регуляцию мышечного усилия.

Начиная со второго полугодия, происходит обучение элементарным орудийным приемам (резание по короткой, длинной прямой и кривой линии).

Правильное усвоение технических приемов работы имеет решающее значение в трудовом обучении. Процесс овладения разнообразными приемами обработки материалов должен носить последовательный характер, поскольку, ее нарушение приводит к неправильной сформированности у младших школьников с нарушением интеллекта трудовых умений и навыком.

В связи с этим каждый прием отрабатывается на специально подобранной группе изделий, имеющие общие черты и сходные приемы обработки того или иного материала.

#### **8. Систематизация объектов труда, имеющие общие черты и сходные приемы обработки поделочного материала.**

Учитывая, что у умственно отсталых школьников медленно формируются трудовые умения, поэтому для их овладения детям требуется неоднократное их повторение и закрепление. Реализация данной коррекционной направленности трудового обучения возможна только при наличии специально подобранных и целенаправленно сгруппированных объектов (изделий) разного содержания, но имеющие общие черты и сходные приемы обработки поделочного материала.

Так, например, подбираются группы изделий оригами, имеющие однотипные приемы сгибания и сходную последовательность складывания фигурок; приемы вырезывания отрабатываются на серии учебных заданий, выполненных из полосок, кругов и т.п.; приемы обрывания бумаги осваиваются на близких по технологическому процессу изготовления аппликациях и т.д.

#### **9. Развитие речи, расширение словарного запаса за счет овладения техникотехнологическими терминами и понятиями, характеризующими предмет и выполняемые действия.**

Дети должны научиться понимать, употреблять в речи, правильно находить и отражать в изделиях представления о величине («большой-маленький-средний», «одинаковые»), форме («круг», «квадрат», «треугольник», «прямоугольник», «круг», «овал»), протяженности («короткий», «длинный», «узкий», «широкий», «высокий», «низкий», «толстый», «тонкий»),

направлениях («сверху», «снизу», «сверху», «снизу», «слева», «справа», «прямо»), пространственные отношения («посередине», «выше», «ниже», «вправо от...», «влево от...»).

#### **10. Изготовление предметов(изделий),отвечающих познавательным, эстетическим и функциональным требованиям.**

В решении этого вопроса необходимо руководствоваться учебно-воспитательными задачами, направленными на привитие у детей дополнительно первого класса способности узнавать и называть окружающие их предметы, классифицировать по группам, определять их признаки и свойства, чувствовать и понимать красоту окружающего их предметного мира, создаваемого руками человека, умения отличать «красивое» от «некрасивого».

Задания должны отвечать следующим требованиям:

- задания построены по определенной системе, в основе которой лежит дидактический принцип доступности и посильности;
- отбор и систематизация заданий произведена с учетом имеющихся у этих заданий общих черт и сходных приемов обработки того или иного материала;
- расширять знания о предметном мире;
- обеспечивать условия для формирования технологических умений и навыков.
- иметь общественное значение;
  - не должны быть одноразовыми, носить случайный характер, а должны быть взаимосвязаны друг с другом;
- объекты труда должны соответствовать эстетическим требованиям.

#### **11. Коррекционная направленность операционно-исполнительной стороны ручного труда.**

Каждое практическое умение имеет свою специфику формирования. Так, например, умение вырезать из бумаги у детей с интеллектуальным недоразвитием формируется посредством группы технических приемов (разрез по короткой, длинной и кривой линии) и способов (симметричное вырезание, тиражирование) вырезания, влияющие на коррекцию зрительно-двигательной координации, ритмичности движений.

Умение складывать из бумаги разнообразных фигурок формируется в процессе отработки технических приемов сгибания бумаги, соответствующих этой деятельности, что положительно повлияет как на коррекцию зрительно-двигательной координации, так и на развитие пространственных представлений и пространственной ориентировки.

Лепные работы предполагают формирование приемов: разминание пластилина, отщипывание кусочков пластилина, размазывание пластилина по картону, раскатывание пластилина столбиками (колбасками, жгутиками), скатывание шара из пластилина, раскатывание шара до овальной формы, вытягивание одного конца столбика (конус), вытягивание боковины шара (конус), сплющивание шара, прищипывание пластилина, примазывание пластилина). В процессе выполнения этих приемов у детей развиваются умения регулировать мышечное усилие при сжатии пластилина, дифференцировать движения рук и пальцев, осуществлять движения рук в заданном направлении (на себя от себя, по кругу).

Сматывание ниток на картонку, в клубок дает положительный коррекционный эффект в развитии пространственной ориентировки, ритмичности и плавности движений и осуществлении их в заданном направлении, регуляции мышечного усилия.

Большими коррекционными возможностями в формировании умения клеить обладает бумажная мозаика, привлекающая умственно отсталых детей своим процессом выполнения, от которого они получают удовольствие.

#### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Ручной труд» относится к образовательной области «Технологии». Согласно действующему учебному плану образовательного учреждения



программа для 1<sup>(1)</sup> класса предусматривает обучение предмета «Ручной труд» в объеме 66 учебных часов в год (2 часа в неделю).

**Личностные и предметные результаты освоения предмета «Ручной труд»** Личностными результатами изучения предмета являются:

- положительное отношение и интерес к труду; понимание значения и ценности труда;
- отношение к труду как первой жизненной необходимости;
- понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- осознание своих достижений в области трудовой деятельности;
- способность к самооценке;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится; привычка к организованности, порядку, аккуратности.

**Предметные результаты:**

**Минимальный уровень**

**должны знать:**

- правила организации рабочего места; виды трудовых работ;
- названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда в первом классе, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
- названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;
- приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда.

**Уметь:**

- организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с помощью учителя;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;
- определять способы соединения деталей с помощью учителя;
- составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя;
- владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов с помощью учителя;
- работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой и нитками).

**Достаточный уровень:**

**должны знать:**

- правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину.

**уметь:**

- самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- работать с доступной для первоклассников наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;



- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
- оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.

Изучение предмета «Ручной труд» в 1<sup>(1)</sup> классе направлено на формирование следующих **базовых учебных действий**.

**Личностные учебные действия:**

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

**Коммуникативные учебные действия:**

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель –ученик, ученик –ученик, ученик – класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

**Регулятивные учебные действия:**

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

**Познавательные учебные действия:**

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами заместителями;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

**Содержание предмета**

Программа «Ручной труд» в дополнительном первом классе определяет содержание и уровень основных знаний и умений по ручной обработке наиболее

доступных для умственно отсталых обучающихся материалов (пластилин, глина, бумага, нитки, природные материалы).

Обучение ручному труду в дополнительном первом классе предполагает следующие виды: «Работа с глиной и пластилином», «Работа с бумагой», «Работа с природными материалами», «Работа с нитками».

Систематическому обучению ручному труду предшествует адаптационный период, включающий в себя диагностирование знаний и умений в области ручного труда и формирование представлений об окружающем природном мире и особенностях уроков труда в школе.

#### **«Адаптационный период»**

*Диагностирование знаний, умений и навыков у школьников*

Свободное самостоятельное складывание, вырезание, лепка разнообразных форм.

*«Предметы природного и рукотворного мира». «Урок труда в школе»*

Предметы природного мира (цветы, плоды, грибы, насекомые, рыбы, птицы, животные, человек). Природа источник фантазии мастера (образцы предметов природного мира, сделанные из разных поделочных материалов – грибы, овощи, фрукты из пластилина; цветы, птицы, животные из бумаги; ягоды из ниток и т.д.).

Урок труда и его особенности. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда.

Правила поведения и работы на уроках ручного труда. Общие правила организации рабочего места на уроках труда.

*«Систематическое обучение ручному труду»*

#### **«Работа с глиной и пластилином»**

Организация рабочего места при выполнении лепных работ.

Пластилин-материал ручного труда. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином.

Элементарные знания о глине и пластилине (пластические свойства материалов, цвет, форма). Применение глины для изготовления игрушек; фигурок животных, птиц, людей и т.д.

Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином.

Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным - предмет создается из отдельных частей; пластическим - лепка из целого куска, когда все части вытягиваются из одного куска глины, пластилина; комбинированным - объединяющим лепку из отдельных частей и целого куска.

Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия).

Комбинированные работы: бумага и пластилин.

#### **«Работа с природными материалами»**

Организация рабочего места работе с природными материалами.

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов).

Способы соединения деталей (пластилин).

Работа с засушенными листьями. Способы работы (аппликация, объемные изделия). Свойства листьев (цвет, форма, засушенные листья - хрупкие). Соединение деталей (с помощью пластилина).

Работа с еловыми шишками. Способы работы (объемные изделия). Свойства еловых шишек (форма, цвет и др.). Соединение деталей изделия (с помощью пластилина). Комбинированные работы: пластилин и природные материалы.

### «Работа с бумагой»

Организация рабочего места при работе с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная).

Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, овал).

Свойства бумаги (мнется, рвется, сгибается, режется, клеится, окрашивается, впитывает влагу и др.). Инструменты (ножницы) и материалы (клей) для работы с бумагой. Способы работы с бумагой (плоскостной, полуобъемный, объемный)). Виды работы с бумагой:

- аппликация (плоскостная, бумажная мозаика, полуобъемная);
  - вырезание из бумаги геометрических фигур (квадрат, треугольник, прямоугольник);
  - конструирование способом складывания фигурок (Оригами). Складывание фигурок из бумаги
- Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Соединение оборванных элементов (наклеивание).

Правила работы с клеем и кистью.

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги.

Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц.

Приемы резания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»;

Способы вырезания: симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам орнаментальных и предметных изображений.

Использование вырезанных элементов, деталей в аппликации и конструировании.

Конструирование из бумаги. Плоскостное конструирование из вырезанных полосок (плетение из полос).

Объемное конструирование из вырезанных полос. Конструирование на основе готовых кругов.

Разметка бумаги. Разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, овал).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью.

Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

**«Работа с нитками»**

Элементарные сведения о нитках(откуда берутся нитки). Применение ниток.

Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками.

Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки). Связывание ниток в пучок (ягоды, цветы, кисточки).

Комбинированные работы: нитки и бумага

**Календарно-тематическое планирование**

**с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

№ п/п	Содержание	Кол-во часов	уроки	Основные виды учебной деятельности обучающихся
	<b>«Адаптационный период»</b>	<b>4 ч.</b>		
1	Предметы природного мира»			слушать, запоминать, рассматривать иллюстрации. вспоминать и говорить об известных предметах природного мира. рассматривать, узнавать и говорить об виденных предметах, сделанных руками человека Ориентироваться, находить в пространстве помещения предметы, сделанные руками человека созданные природой и их называть.
2	Предметы рукотворного мира»			равнивать, думать определять и отвечать на вопросы учителя о предметах, созданных природой и сделанных руками человека. Слушать и напоминать и повторять за учителем.
3	Урок труда»			рассматривать, узнавать и называть знакомые поделочные материалы, используемые на уроках ручного труда. напоминать правила работы на уроках учебного труда. Раскладывать материалы и инструменты на рабочем столе и запоминать их расположение.
	<b>«Работа с глиной пластилином»</b>	<b>10 ч.</b>		
1	Познавательные сведения о глине и пластилине»			рассматривать, узнавать и говорить об виденных предметах, сделанных из глины. рассматривать иллюстрации по изготовлению грушек из глины в учебнике, книгах,

				<p>ли электронных образовательных ресурсах. Называть инструменты для работы с пластилином.</p> <p>напоминать и соблюдать правила хранения и обращения с пластилином, санитарно-гигиенические требования при работе с пластилином.</p> <p>определять и называть цвет пластилина (синий, красный, желтый, оранжевый, зеленый, коричневый, черный, белый), его эластические свойства и готовность к работе.</p> <p>вспоминать и говорить о предметах, игрушках, которые ранее лепились из пластилина.</p>
.2	«Как работать с пластилином»			<p>повторять за учителем анализ образца изделия из пластилина</p> <p>повторять за учителем планирование хода работы над изделием.</p> <p>выполнять практические упражнения, вырабатывая навыки работы с пластилином. Рассматривать и понимать графические изображения.</p> <p>овладеть элементарными приемами работы с пластилином.</p>
.3	«Приемы работы с пластилином. Разминание пластилина»			<p>развивать физическую силу рук.</p> <p>развивать и укреплять мышечную систему верхних конечностей.</p> <p>регулировать мышечное усилие кистей рук.</p> <p>развивать координацию движений рук.</p>
.4	«Приемы работы с пластилином. Отщипывание усочков пластилина. Размазывание пластилина по картону аппликация «Яблоко»)			<p>дифференцировать движения пальцев.</p> <p>регулировать мышечное усилие пальцев.</p> <p>учиться изготавливать аппликацию из пластилина</p>
.5 .6	«Приемы работы с пластилином. Раскатывание пластилина толбиками палочками, (гутиками). Аппликация «Домик и палочка»»			<p>развивать ритмичные движения рук на себя и от себя.</p> <p>учиться совершать операции контроля с опорой на схему для контроля в учебнике.</p> <p>учиться изготавливать рельефную аппликацию из столбиков.</p>
.7	«Приемы работы с пластилином»			<p>развивать ритмичные кругообразные движения рук.</p>

.8	ластилином. Обкатывание шара из пластилина (помидор)			движения рук. Осваивать пластический способ лепки. Учится лепить предметы шаровидной формы.
.9	Приемы работы с пластилином. Обкатывание шара до овальной формы, вытягивание одного конца столбика (огурец)			Осваивать ритмичные движения рук на себя и от себя. Осваивать пластический способ лепки. Учится лепить предметы овальной формы.
.10- .11	Приемы работы с пластилином. Вытягивание одного конца овальной формы (морковь)			Укрепить навык скатывания овальной формы. Овладевать ритмичными движениями на себя и от себя при обкатывании пластилина. Осваивать пластический способ лепки.
.12- .13	Приемы работы с пластилином. Вытягивание околовины шара (свекла, репка)			Укрепить навык скатывания шара. Овладевать ритмичными движениями на себя и от себя при обкатывании пластилина. Закреплять пластический способ лепки
.14- .15	Приемы работы с пластилином. Сплющивание шара гриба разной величины и поместить их рядом)			Совершенствовать навык скатывания шара. Регулировать мышечное усилие кистей рук. Осваивать конструктивный способ лепки предметов. Закреплять умения выполнять контрольные операции с помощью схемы для контроля в учебнике.
.16 .17	Приемы работы с пластилином. Прищипывание пластилина двумя пальцами (цыпленок из пластилина желтого цвета)			Осваивать синхронных движений пальцев. Регулировать мышечное усилие пальцев. Осваивать координированные движения пальцев
.18 .19 .20	Лепка из пластилина многодетальных фигурок (макетов «Гроздь винограда (шариков), домик из бревен» столбиков).			Закреплять приемы лепки. Лепить отдельные детали фигурок. Соединять детали в заданной последовательности. Использовать сделанные из пластилина детали при сборке многофигурных композиций (макетов), учитывая пространственные отношения между ними. Закреплять умение лепить

				онструктивным пособом, соблюдая пропорции и пространственные соотношения деталей и частей при лепке многодетальных объемных фигурок и макетов и др
	<b>Работа с природными материалами</b>	<b>ч.</b>		
.1	«Познавательные ведения о природных материалах»			Овладевать знаниями о природных материалах. Различать разные виды природных материалов
.2	«Как используют природные материалы			Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных из природных материалов в иллюстрациях, на фотографиях учебника, книгах, или электронных образовательных ресурсах Узнавать и называть в изделиях, сделанных из засушенных листьев образы предметов реальной жизни. Рассмотреть и назвать природные материалы. Вспоминать, узнавать и называть породы деревьев. Вспоминают характерные свойства засушенных листьев.
.3	«Как находят природные материалы. Собрать листья, засуши их и сделай коллекцию			Вспоминают характерные свойства засушенных листьев. Узнавать и называть в аппликациях из засушенной травы образы предметов реальной действительности. Узнавать и называть в изделиях, сделанных из шишек образы предметов реальной действительности. Рассматривать и запоминать основные признаки лиственных шишек.
.4	«Как работать с природными материалами»			Повторять за учителем анализ образца аппликации из засушенных листьев и объемных изделий из шишек, сухой тростниковой травы

				<p>ассматривать и понимать графические изображения последовательности изготовления аппликации и объемных изделий. Планировать ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы.</p>
.5	<p>Как работать с засушенными листьями. Аппликация из засушенных листьев разной величины.</p>			<p>Вспоминать и называть, что означает слово «Аппликация». Учиться располагать детали аппликации в пространстве листа. Учиться составлять аппликацию из засушенных листьев, соединяя детали аппликации с помощью кусочка пластилина.</p>
.6	<p>Как работать с еловыми шишками. Ёжик из шишки и пластилина</p>			<p>Осваивать технологию изготовления изделия из еловой шишки и пластилина. Закреплять приемы работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до вальной формы», «вытягивание овала до конической формы» «сплющивание пластилина ладонью». Называть мышечную регуляцию.</p>
	<b>. Работа с бумагой</b>	<b>7 ч.</b>		
.1	<p>Познавательные сведения о бумаге»</p>			<p>ассматривать, узнавать и называть изображения предметов в иллюстрациях, книгах, или электронных образовательных ресурсах.</p>
.2	<p>Какие изделия изготавливают из бумаги.</p>			<p>Находить в окружающем пространстве предметы, сделанные из бумаги.</p>
.3	<p>Сорта бумаги</p>			<p>ассматривать и запоминать сорта и виды бумаги. Сравнивать сорт бумаги с изделием. Собрать коллекцию из разных сортов и видов бумаги. Учиться различать и сравнивать сорта бумаги по прочности, плотности, толщине, гладкости или шероховатости ее поверхности и цвету. Определять сорта бумаги по слуховому и тактильному восприятию.</p>
.4	<p>Признаки и свойства бумаги</p>			<p>Узнавать и называть цвета спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый).</p>
.5	<p>Что надо знать о</p>			<p>ассматривать, узнавать и называть</p>



	треугольнике			геометрическую фигуру «треугольник». Определять и называть признаки геометрической фигуры «треугольник». Различать треугольники по величине. Устанавливать сходство треугольника с предметами природного и рукотворного мира, имеющими треугольную форму.
.6	Что надо знать о квадрате			Рассматривать, узнавать и называть геометрическую фигуру «квадрат». Определять и называть признаки геометрической фигуры «квадрат». Различать квадраты по величине. Устанавливать сходство квадрата с предметами природного и рукотворного мира, имеющими квадратную форму.
.7	Что надо знать о прямоугольнике.			Рассматривать, узнавать и называть геометрическую фигуру «прямоугольник». Определять и называть признаки геометрической фигуры «прямоугольник». Различать прямоугольники по величине. Устанавливать сходство прямоугольника с предметами природного и рукотворного мира, имеющими прямоугольную форму
.8	Что надо знать о круге			Рассматривать, узнавать и называть геометрическую фигуру «круг». Определять и называть признаки геометрической фигуры «круг». Устанавливать сходство круга с предметами природного и рукотворного мира, имеющими круглую форму
.9	Что надо знать об овале			Рассматривать, узнавать и называть геометрическую фигуру «овал». Определять и называть признаки геометрической фигуры «овал». Устанавливать сходство овала с предметами природного и рукотворного мира, имеющими овальную форму.
.10	Как работать с умагой»			Наблюдать, запоминать, что должно получиться в результате выполнения выгательного приема. Смотреть, запоминать и рассказывать об

			<p>инструментах, шаблонах применяемых при работе с бумагой.</p> <p>выработать навык правильного удержания инструмента, шаблона. Смотреть и слушать, понимать и выполнять в соответствии с инструкцией учителя двигательные трудовые приемы.</p> <p>запоминать последовательность выполнения двигательного приема.</p> <p>Контролировать самостоятельно или с помощью учителя выполнение двигательных приемов.</p> <p>Повторять за учителем анализ образца аппликации и объемных изделий, сделанных из бумаги</p> <p>рассматривать и понимать графические изображения последовательности изготовления аппликации и объемных изделий. Планировать ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя.</p> <p>выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы.</p> <p>Овладевать разными приемами обработки бумаги</p>
.11	Приемы сгибания бумаги. Сгибание треугольного ромбика из треугольников разной величины, цветочек).		<p>Овладевать приемами сгибания бумаги разной формы</p> <p>Ориентироваться и находить в пространстве треугольника верхний, нижний угол, боковую, нижнюю, правую, левую стороны, середину и их называть.</p> <p>Понимать инструкцию, содержащую пространственные характеристики и действовать в соответствии с ней, повторять практические действия за учителем.</p> <p>Сгибать треугольники разной величины пополам в разных направлениях (слева направо и справа налево).</p> <p>Комментировать свои практические действия.</p> <p>Конструировать предмет из деталей сложенных из бумаги.</p>
.12	Приемы сгибания бумаги. Сгибание квадрата с угла на угол (домик, тюльпан, таканчик)		<p>Ориентироваться и находить в пространстве квадрата верхний, нижний, левый, правый угол, боковую, верхнюю, нижнюю, правую, левую стороны, середину и их называть.</p> <p>Понимать инструкцию, содержащую</p>

				<p>пространственные характеристики и действовать в соответствии с ней, повторять практические действия за учителем.</p> <p>Сгибать квадраты пополам в разных направлениях (слева направо и справа налево; сверху вниз, снизу вверх).</p> <p>Комментировать свои практические действия.</p> <p>Складывать изделие из бумаги.</p>
.13	Приемы сгибания бумаги. Сгибание бумаги прямоугольной формы пополам (дом, конвертик, наборное полотно)			<p>Ориентироваться и находить в пространстве прямоугольника (квадрата) верхний, нижний правый, левый угол, боковую, верхнюю, нижнюю, правую, левую стороны, середину и их называть.</p> <p>Понимать инструкцию, содержащую пространственные характеристики и действовать в соответствии с ней, повторять практические действия за учителем.</p> <p>Сгибать прямоугольник (квадрат) пополам в разных направлениях (слева направо и справа налево; сверху вниз, снизу вверх).</p> <p>Комментировать свои практические действия.</p> <p>Складывать изделие из бумаги.</p>
.14	Приемы сгибания бумаги. Сгибание сторон прямоугольника и квадрата к середине и квадрата к центру (стрелу, самолет, птицу)			<p>Ориентироваться и находить в пространстве квадрата верхний, нижний правый, левый угол, боковую, верхнюю, нижнюю, правую, левую стороны, середину и их называть.</p> <p>Понимать инструкцию, содержащую пространственные характеристики и действовать в соответствии с ней, повторять практические действия за учителем.</p> <p>Сгибать квадрат пополам.</p> <p>Комментировать свои практические действия.</p> <p>Складывать углы к середине (центру) листа.</p> <p>Складывать изделие из бумаги.</p>
.15	Приемы сгибания бумаги. Сгибание бумаги по типу гармошки (веер)			<p>Ориентироваться и находить в пространстве квадрата (прямоугольника) верхнюю, нижнюю, боковые стороны и их называть.</p> <p>Понимать инструкцию, содержащую пространственные характеристики и</p>

				<p>действовать в соответствии с ней, повторять практические действия за учителем.</p> <p>Учится совмещать противоположные стороны квадрата (прямоугольника), ритмично повторяя аналогичные действия несколько раз.</p> <p>Конструировать предмет из деталей, сложенных из бумаги.</p>
.16	<p>Приемы сминания и скатывания бумаги.</p> <p>Сминание и скатывание бумаги в ладонях (шар)</p>			<p>Осваивать приемы сминания бумаги.</p> <p>Учится скатывать из бумаги шаровидную форму.</p> <p>Выполнять практические упражнения, вырабатывая навыки сминания бумаги.</p>
.17 .18	<p>Приемы сминания и скатывания бумаги.</p> <p>Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги.</p> <p>Аппликации из смятой бумаги «Ветка рябины» и «Цветы в корзине».</p>			<p>Развивать ритмичные кругообразные движения рук.</p> <p>Развивать и укреплять мышечную систему верхних конечностей.</p> <p>Регулировать мышечное усилие кистей рук.</p> <p>Развивать координацию движений рук.</p> <p>Дифференцировать движения пальцев.</p> <p>Регулировать мышечное усилие пальцев.</p> <p>Учиться изготавливать аппликацию из смятой бумаги.</p>
.19	<p>Приемы разрывания и обрывания бумаги.</p> <p>Разрывание бумаги двумя руками.</p> <p>Аппликация «Осеннее дерево»</p>			<p>Осваивать приемы разрывания и обрывания бумаги. Развивать мышечную систему верхних конечностей, координацию, плавность, точность движений рук.</p> <p>Закрепление знаний об аппликации.</p> <p>Учиться изготавливать аппликацию из обрыванных кусочков бумаги</p>
.20	<p>Инструменты для работы бумагой</p> <p>Что надо знать о ножницах.</p>			<p>Рассматривать, запоминать и говорить о назначении, устройстве ножниц и правилах обращения с ними.</p>
.21	<p>Приемы резания ножницами по прямым коротким и длинным линиям (орнамент из вырезанных квадратов, орнамент и парусник из вырезанных прямоугольников)</p>			<p>Выработка навыка правильно держать ножницы и бумагу.</p> <p>Выполнение имитирующих движений с ножницами на весу (без бумаги). Резание бумаги по прямой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца.</p> <p>Развивать зрительно-двигательную координацию, точность, плавность, аккуратность движений.</p> <p>Вырабатывать умение регулировать мышечное усилие.</p>

	азного цвета)			акреплять знания о геометрических фигурах «квадрат», «треугольник»
.22	Приемы резания ножницами по прямым коротким и длинным линиям (флажки)			Овладение резанием бумаги по прямой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца. Развивать зрительно-двигательную координацию, точность, плавность, аккуратность движений. Вырабатывать умение регулировать мышечное усилие, останавливая движение руки в нужном месте.
.23 .24	Приемы резания ножницами по прямым коротким и длинным линиям (из вырезанных полосок оленки, цепочку, шарик, цветок)			Овладение резанием бумаги по прямой линной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца. Исование карандашом по линиям и очкам, имитирующих движений с ножницами. Развивать зрительно-двигательную координацию, точность, плавность, аккуратность движений, умение регулировать мышечное усилие, останавливая движение руки в нужном месте.
.25	Приемы резания ножницами по кривым линиям листочки из бумаги зеленого цвета по частично изогнутым линиям)			Овладение резанием бумаги по несущественно изогнутым линиям, не смыкая лезвия ножниц до конца. Выработка навыка по округлению углов умажных квадратов и прямоугольников. Исование карандашом по линиям и очкам, имитирующих движений с ножницами. Развитие согласованности правой и левой рук при повороте заготовки на себя; точности и плавности движений.
.26	Приемы симметричного вырезания из бумаги, сложенной пополам плетеный коврик, птица, геометрический орнамент из квадратов)			Овладение понятием «Симметрия». Рассмотрение, узнавание и называние предметов симметричного строения в учебнике и других иллюстративных материалах. Нахождение в пространстве помещения симметричных предметов. акреплять прием сгибания бумаги пополам. акреплять приемы резания бумаги по прямой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца. Осваивать прием резания бумаги по волнистой линии, не смыкая лезвия ножниц до конца. Развивать зрительно-двигательную координацию, точность, плавность,

				аккуратность движений. Выбатывать умение регулировать мышечное усилие, останавливая движение руки в нужном месте.
.27	Правила работы с клеем и кистью Приемы разметки по шаблону			напоминание правил работы с клеем и кистью. Овладение понятиями: «заготовка», «линия», «контур», образец, «разметка», «шаблон» и др. Выработка навыка удержания пальцами шаблона на одном месте. Развивать зрительно-двигательную координацию, точность, плавность, аккуратность движений.
	<b>Работа с нитками</b>	<b>ч.</b>		
.1 .2	Познавательные сведения о нитках»			Знать и называть предметы, сделанные из ниток.
.3 .4	Откуда берутся нитки			Рассматривать и запоминать из чего делают нитки
.5 .6	Свойства ниток			Определять и называть свойства ниток. Знать и называть цвета, в которые крашивают нитки.
.7 .8	Как работать с нитками» (наматывание ниток кисточка)			Овладевать предметно-практическими действиями, выполняемыми в заданном пространственном направлении (на себя, от себя). Развивать пластичность, точность, ритмичность движений кисти руки. Развивать навык держивания клубка в одной руке, а нити в другой.

### Описание учебно - методического и материально-технического обеспечения Учебно-методические комплекты

Примерные адаптированные основные общеобразовательные программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).1 дополнительный, 1 классы. Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва, « Просвещение», 2018.

### Технические средства обучения

Классная доска с набором приспособлением для крепления таблиц, картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

Мультимедийный проектор. Компьютер.

### Учебно-практические пособия:

Аудиозаписи в соответствии с программой обучения.

Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по ручному труду.

### Ручной труд 1 класс Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

1. Федерального закона от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1599;
2. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) МКОУ «Востровская СШ»;
3. Учебного плана МКОУ «Востровская СШ» на новый учебный год;
4. Положения о порядке разработки и утверждения рабочей программы, коррекционного занятия МКОУ «Востровская СШ»
5. Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).1 дополнительный, 1 классы.. Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва, «Просвещение», 2018.

Предлагаемая программа и тематическое планирование ориентирована на:

- Кузнецова Л. А. Технология. Ручной труд. 1 класс. Учебник для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – Москва «Просвещение», 2017
- Кузнецова Л. А. Технология. Ручной труд. 1 класс. Рабочая тетрадь для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В -2-х ч. – Москва «Просвещение», 2017

**Основная цель** изучения учебного предмета «Ручной труд» в первом классе заключается в формировании у умственно отсталых младших школьников элементарной трудовой культуры, через установление в их сознании взаимосвязей между предметным миром и окружающей их жизни.

**Задачи обучения в первом классе:**

- развитие интереса и положительной мотивации к трудовой деятельности;
- получение первоначальных представлений о труде в жизни человека;
- формирование представлений о единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- формирование простейших знаний о материалах, их свойствах, применении;
- обучение элементарным безорудийным и орудийным приемам;
- развитие общетрудовых умений ориентироваться в задании, планировать и контролировать свою работу с помощью учителя;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, пространственных представлений и ориентировки, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (операций анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации, доступными умственно отсталому первокласснику;

- развитие речи;
- коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:
  - коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и
  - целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между
- предметами;
  - развитие аналитико-синтетической деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение);
  - коррекции ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем
  - использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением
- разнообразного трудового материала.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Трудовая деятельность детей с отклонением в умственном развитии характеризуется рядом особенностей: нарушением целенаправленной деятельности, низким уровнем познавательных способностей, недоразвитием мыслительных операций, нарушением двигательной-моторной, эмоционально-волевой сферы и все это ограничивает возможности умственно отсталого школьника в трудовом обучении, отрицательно влияет на формирование у них всех сторон трудовой деятельности (целевой, исполнительской, энергетической).

Целевую сторону учебно-трудовой деятельности характеризуют свойства, отражающие процессы усвоения и принятия учащимися трудового задания, формирование образа конечного результата труда и плана работы. Так, умственно отсталые дети затрудняются ориентироваться в задании. Они не могут качественно сделать анализ трудового объекта, слабо выделяют основные признаки, свойства и детали изучаемых предметов. Испытывают трудности в планировании хода работы, не представляют и плохо запоминают последовательность выполнения изделия. В процессе практических действий наблюдаются пропуски или повторы трудовых операций. Не всегда могут использовать полученные знания и умения при выполнении нового задания. Отсутствует потребность в текущем и заключительном контроле, слабая способность к установлению причинно-следственных связей. Эти трудности обусловлены несформированностью у них процессов зрительно, слухового восприятия и недоразвитием аналитико-синтетической деятельности.

Исполнительская сторона включает свойства, относящиеся к практическому преобразованию объекта труда. При формировании двигательных трудовых приемов в процессе технологической обработки того или иного поделочного материала умственно отсталые дети зачастую не сразу понимают и запоминают фронтальное объяснение трудового приема, у них низкий темп овладения техническими приемами, затрудняются рационально использовать приемы. Эти трудности объясняются недоразвитием мелкой моторики и, в частности, слабым взаимодействием правой и левой рук, недоразвитием механизма зрительно-двигательной координации, слабым контролем за распределением мышечного усилия при выполнении двигательного приема, небольшим объемом внимания и т.д.



К энергетической стороне относятся свойства, которые характеризуют активационномотивационные процессы деятельности. Характерной чертой детей с интеллектуальным недоразвитием является средняя, устойчиво средняя или низкая работоспособность. Эти дети не сразу включаются в работу, зачастую, интерес к трудовой деятельности ситуативный, непостоянный, поверхностный.

Кроме этого, у этих детей наблюдается недостаточная сформированность эстетической восприимчивости и оценки предметной среды, крайне обедненные знания о красоте окружающих их предметов, не умением пользоваться этими предметами в повседневной хозяйственной жизни, слабым осознанием общественной необходимости, значимости и важности своего труда при создании предметов. Все эти факторы, в целом, тормозят у них развитие ценностной ориентации на жизнь. Опыт работы с этими детьми показывает, что наряду со значительными дефектами у них обнаруживаются и более сохраненные стороны развития личности. Это, в принципе, позволяет осуществлять трудовое обучение этих детей.

Уроки ручного труда оказывают исключительно положительное влияние на умственное, физическое, эмоциональное развитие обучающихся с нарушением интеллекта и их нравственное и эстетическое воспитание. Обладая огромными коррекционными возможностями трудовая деятельность, помогает адекватному восприятию и эстетической оценке предметов окружающей действительности, их изучению, систематизации знаний о предметах; способствует формированию и коррекции, мыслительных операций, речи, мелкой моторики и т.д.

Каждый этап обучения в начальной школе имеет свои приоритеты в видах и направлениях работы. Отличительными особенностями отбора и построения содержания учебного материала в первом классе являются:

Создание условий для адаптации первоклассников к предстоящему систематическому обучению ручному труду. В этот период формируются представления о труде, окружающем рукотворном предметном мире, как результате трудовой деятельности человека, развиваются умения наблюдать, запоминать и переносить свои впечатления в трудовой продукт. Ряд уроков проводятся на улице в форме прогулок с дидактическими играми и наблюдениями или в классе.

Для формирования положительной мотивации учения в уроки необходимо включать игровые и занимательные материалы (лото, разрезные картинки, разрезные силуэты предметов, игры: «Что перепутал художник», «Четвертый лишний» и др.).

В этот период перед учителем стоит задача изучения личности каждого ребенка, особенностей его развития, выявления их возможностей и затруднений в овладении трудом и определения перспектив работы с тем или иным ребенком, учитывая его потенциальные возможности.

Изучение деятельности учащихся на уроках, анализ выполненных работ, сравнение с динамикой усвоения материала по другим учебным предметам школьного курса, сопоставление с первоначальными знаниями и умениями и ряд других показателей является основанием для определения групп учащихся. Это позволит осуществлять к ним дифференцированный подход, что будет способствовать продвижению детей.

Формирование основ рациональной организации труда, которая предполагает упорядоченность действий и самодисциплину. Ознакомление детей с основными организационными правилами, требованиями: «Подготовка и содержание своего рабочего места в порядке», «Безопасное пользование инструментами и материалами»,

«Поведение во время работы» и др., позволит достичь наивысших результатов в любой работе.

Овладение школьниками доступными видами ручного труда: «Работа с глиной и пластилином», «Работа с бумагой и картоном», «Работа с природными материалами»,

«Работа с нитками». Овладение первоначальными технико-технологическими сведениями о материалах, используемых на уроках труда (глине, пластилине, бумаге, нитках, природных материалах).

На уроках труда первоклассники приобретают простейшие технологические знания глине, пластилине, бумаге, нитках, природных материалах; получают сведения о назначении, применении и свойствах этих материалов. Эти знания элементарны и невелики по объему, и формируются с опорой на натуральные материалы (коллекции образцов видов бумаги, ниток, природных материалов), способствующие формированию у первоклассников как зрительного, так и тактильного восприятия.

Обучение элементарным безорудийным и орудийным приемам.

Занятия в первом классе являются самым сложным периодом обучения ручному труду. Это объясняется разнородностью состава учащихся по степени умственной отсталости и подготовленности к труду. В классе могут быть дети двигательнo заторможенными, вялыми, или, наоборот расторможенными, суетливыми и беспокойными. Зачастую и те и другие дети затрудняются размять пластилин, согнуть, смять, оборвать или разрезать бумагу, обвести шаблон, не сдвинув его с места и др. Поэтому в первом классе обучают простейшим приемам, 498 вначале безорудийным (сгибание, сминание, разрывание бумаги; разминание, размазывание, скатывание, сплющивание пластилина и др.), а затем орудийным приемам (резание по короткой, длинной прямой и кривой линии).

Развитие восприятия и ориентировки в наглядных пособиях (учебниках, рабочих тетрадях, предметно-операционных, графических планах).

Наглядность в обучении является одним из условий прочного и сознательного усвоения учебного материала, она является одним из условий коррекции мышления и речи. Для получения общих представлений о предмете, школьникам первого класса наиболее понятными являются натуральные (объекты, муляжи, игрушки и т.п.) и изобразительные (модели, макеты, фотографии, картины и т.п.) учебные пособия. Также наиболее доступной для умственно отсталых первоклассников является наглядность в виде предметно-операционных, графических планов, динамических таблиц, которые носит наиболее конкретный характер.

Все графические дидактические материалы должны быть составлены с учетом особенностей восприятия и мышления умственно отсталых младших школьников и отвечать требованиям коррекционно-образовательной работы. К ним относятся: максимальное расчленение последовательности этапов выполнения изделия, но не превышающих пяти-шести последовательно выполняемых пунктов плана ; наличие условных обозначений (схематические изображения карандаша, кисточки, колющих и режущих инструментов и др.), показывающие способ выполнения практического действия (обвести, наклеить, вырезать, согнуть и др.) и цифровых обозначений порядка выполнения этапов работы над изделием и трудовых действий; отображение в объеме графических изображений объектов (обязательное условие для умственно отсталых школьников первого класса);

Работа по формированию у первоклассников с интеллектуальным недоразвитием умения работать с графической наглядностью предполагает:

- обучение ориентировке в пространстве листов учебника, на которых располагаются графические изображения;
- знакомство с цифровыми, буквенными и условными графическими обозначениями;
- анализирующее рассматривание предмета, подлежащего изготовлению и пунктов плана;
- направление зрительного восприятия при чтении графической наглядности (слева направо).

В связи с низкими читательскими способностями школьников первого класса все текстовые материалы в наглядных учебных пособиях предназначены для чтения взрослыми детям. Развитие речи, расширение словарного запаса за счет овладения технико-технологическими терминами и понятиями, характеризующими предмет и выполняемые действия.

Дети должны научиться понимать, употреблять в речи, правильно находить и отражать в изделиях представления о величине («большой-маленький-средний», «одинаковые»), форме («круг», «квадрат», «треугольник», «прямоугольник», «круг», «овал»), протяженности («короткий», «длинный», «узкий», «широкий», «высокий», «низкий», «толстый», «тонкий»), направлениях («сверху», «снизу», «сверху», «снизу», «слева», «справа», «прямо»), пространственные отношения («посередине», «выше», «ниже», «вправо от...», «влево от...»).

Изготовление предметов (изделий), отвечающих познавательным, эстетическим и функциональным требованиям.

Дети любят труд, в процессе которого создается что-либо красивое, необычное. Это стремление ребенка надо всячески поддерживать и развивать. В решении этого вопроса необходимо руководствоваться учебно-воспитательными задачами, направленными на привитие у детей способности чувствовать и понимать красоту окружающего их предметного мира, создаваемого руками человека, умения отличать «красивое» от «некрасивого»; понимать красоту как ценность.

При этом надо помнить обо всех трудностях и достижениях каждого ребенка и тщательно подбирать и организовывать труд ребенка с тем, чтобы учить его тому, что для него представляет истинную ценность. В тоже время, задания должны быть достаточно простыми для того, чтобы ребенок мог их выполнить. Помимо этого, учитель должен все время помнить, что работа должна иметь смысл, чтобы ребенок мог развиваться интеллектуально, физически, эмоционально и социально.

Задания должны отвечать следующим требованиям:

- изготовление изделий, не есть цель урока. Это лишь средство решения конкретных учебных задач;
- задания построены по определенной системе, в основе которой лежит дидактический принцип доступности и посильности;
  - отбор и систематизация заданий произведена с учетом имеющихся у этих заданий общих черт и сходных приемов обработки того или иного материала;
- расширять знания о предметном мире;
- обеспечивать условия для формирования технических умений и навыков.
- иметь общественное значение;
- не должны быть одноразовыми, носить случайный характер, а должны быть взаимосвязаны друг с другом;
- объекты труда должны соответствовать эстетическим требованиям.

#### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Ручной труд» относится к образовательной области «Технологии». Согласно действующему учебному плану образовательного учреждения программа для 1 класса предусматривает обучение предмета «Ручной труд» в объеме 66 учебных часов в год (2 часа в неделю).

#### **Личностные и предметные результаты освоения предмета «Ручной труд» Личностными результатами изучения предмета являются:**

- положительное отношение и интерес к труду; понимание значения и ценности труда;
- отношение к труду как первой жизненной необходимости;

- понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- осознание своих достижений в области трудовой деятельности;
- способность к самооценке;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится; привычка к организованности, порядку, аккуратности.

### **Предметные результаты:**

#### Минимальный уровень

##### **должны знать:**

- правила организации рабочего места; виды трудовых работ;
- названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда в первом классе, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
- названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;
- приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда.

##### **Уметь:**

- организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с помощью учителя;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;
- определять способы соединения деталей с помощью учителя;
- составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя;
- владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов с помощью учителя;
- работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой и нитками).

#### Достаточный уровень:

##### **должны знать:**

- правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину.

##### **уметь:**

- самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- работать с доступной для первоклассников наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
- оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.

Изучение предмета «Ручной труд» в 1 классе направлено на формирование следующих **базовых учебных действий**.

**Личностные учебные действия:**

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

**Коммуникативные учебные действия:**

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель –ученик, ученик –ученик, ученик – класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

**Регулятивные учебные действия:**

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

**Познавательные учебные действия:**

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами заместителями;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

**Содержание предмета**

Программа «Технология. Ручной труд» в первом классе определяет содержание и уровень основных знаний и умений по ручной обработке наиболее доступных для умственно отсталых обучающихся материалов (пластилин, глина, бумага, нитки, природные материалы).

Систематическое обучение ручному труду в первом классе предполагает следующие виды: «Работа с глиной и пластилином», «Работа с бумагой», «Работа с природными материалами», «Работа с нитками».

**«Работа с глиной и пластилином» (16 ч.)**

Организация рабочего места при выполнении лепных работ.

Пластилин-материал ручного труда. Как правильно обращаться с пластилином.

Инструменты для работы с пластилином.

Элементарные знания о глине и пластилине (пластические свойства материалов, цвет, форма). Применение глины для изготовления игрушек; фигурок животных, птиц, людей и т.д.

Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином.

Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным - предмет создается из отдельных частей; пластическим - лепка из целого куска, когда все части вытягиваются из одного куска глины, пластилина; комбинированным - объединяющим лепку из отдельных частей и целого куска.

Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Комбинированные работы: бумага и пластилин.

### **«Работа с природными материалами» (7 ч.)**

Организация рабочего места работе с природными материалами.

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов).

Способы соединения деталей (пластилин).

*Работа с засушенными листьями.* Способы работы (аппликация, объемные изделия). Свойства листьев (цвет, форма, засушенные листья - хрупкие). Соединение деталей (с помощью пластилина).

*Работа с еловыми шишками.* Способы работы (объемные изделия). Свойства еловых шишек (форма, цвет и др.). Соединение деталей изделия (с помощью пластилина).

*Работа с тростниковой травой.* Способы работы (аппликация, объемные изделия). Свойств сухой тростниковая трава (пушистая и др.) Комбинированные работы: пластилин и природные материалы.

### **«Работа с бумагой» (35 ч.)**

Организация рабочего места при работе с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашенная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, овал). Инструменты (ножницы) и материалы (клей) для работы с бумагой.

Способы работы с бумагой (аппликация, конструирование). Виды работы с бумагой:

*Складывание фигурок из бумаги (Оригами).* Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь».

*Вырезание ножницами из бумаги.* Инструменты для резания бумаги.

Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц.

Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надраз по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных



форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)».

Способы вырезания: симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам орнаментальных и предметных изображений.

Использование вырезанных элементов, деталей в аппликации и конструировании.

*Обрывание бумаги.* Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Соединение оборванных элементов (наклеивание). Правила работы с клеем и кистью.

*Сминание и скатывание бумаги в ладонях.* Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

*Конструирование из бумаги.* Плоскостное конструирование из вырезанных полосок (плетение из полос);

Объемное конструирование на основе геометрических фигур (квадрат) и геометрических тел (цилиндра).

*Разметка бумаги.* Разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, овал).

*Соединение деталей изделия.* Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

**«Работа с нитками» (8 ч.)** Элементарные сведения о нитках(откуда берутся нитки).

Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками.

Виды работы с нитками:

*Наматывание ниток на картонку* (плоские игрушки, кисточки).

*Связывание ниток в пучок* (ягоды, фигурки человечком, цветы).

*Шитье.* Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз».

*Вышивание.* Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка прямой строчкой «в два приема»

### Календарно-тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

№ п/п	Содержание	кол-во часов	уроки	Основные виды учебной деятельности обучающихся
	<b>. Работа с глиной и пластилином</b>	<b>6 ч.</b>		
.1	Познавательные сведения о глине и пластилине»			рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных из глины. рассматривать иллюстрации по изготовлению грушек из глины в учебнике, журналах, или электронных образовательных ресурсах. называть инструменты для работы с пластилином. напоминать и соблюдать правила обращения и обращения с пластилином,

			<p>анитарно-гигиенические требования при работе с пластилином.</p> <p>Определять и называть цвет пластилина (синий, красный, желтый, оранжевый, зеленый, коричневый, черный, белый), его пластические свойства и готовность к работе.</p> <p>Вспоминать и говорить о предметах, которые ранее лепились из пластилина.</p>
.2	«Как работать с пластилином»		<p>Повторять за учителем анализ образца изделия из пластилина</p> <p>Повторять за учителем планирование хода работы над изделием.</p> <p>Выполнять практические упражнения, вырабатывая навыки работы с пластилином.</p> <p>Рассматривать и понимать графические изображения.</p> <p>Владеть элементарными приемами работы с пластилином.</p>
.3	«Приемы работы с пластилином. Развитие пластилина»		<p>Развивать физическую силу рук.</p> <p>Развивать и укреплять мышечную систему верхних конечностей.</p> <p>Регулировать мышечное усилие кистей рук.</p> <p>Развивать координацию движений рук</p>
.4	«Приемы работы с пластилином. Размазывание пластилина по картону. Аппликация из пластилина «Яблоко»»		<p>Дифференцировать движения пальцев.</p> <p>Регулировать мышечное усилие пальцев.</p> <p>Учиться изготавливать аппликацию из пластилина.</p>
.5	«Приемы работы с пластилином. Раскатывание		<p>Развивать ритмичные движения рук на себя и от себя.</p>



	ластилина толбиками палочками, (кутиками). аппликация «Домик елочка».			Учиться совершать операции контроля с опорой на схему для контроля в учебнике. Учиться изготавливать рельефную аппликацию из толбиков
.6	Приемы работы с ластилином. Скатывание шара из ластилина (помидор)			Развивать ритмичные кругообразные движения рук. Осваивать пластический способ лепки. Учиться лепить предметы шаровидной формы
.7	Приемы работы с ластилином. Скатывание шара о овальной формы, вытягивание одного конца столбика (огурец)			Развивать ритмичные движения рук на себя и от себя. Осваивать пластический способ лепки. Учиться лепить предметы овальной формы.
.8	Приемы работы с ластилином. Вытягивание одного конца овальной формы (морковь)			Закрепить навык скатывания овальной формы. Овладевать ритмичными движениями на себя и от себя при обкатывании пластилина. Осваивать пластический способ лепки.
.9- .10	Приемы работы с ластилином. Вытягивание околовины шара (свекла, репка)			Закрепить навык скатывания шара. Овладевать ритмичными движениями на себя и от себя при обкатывании пластилина. Закреплять пластический способ лепки
.11- .12	Приемы работы с ластилином. Сплющивание шара гри гриба разной величины и поместить их рядом)			Совершенствовать навык скатывания шара. Регулировать мышечное усилие кистей рук. Осваивать конструктивный способ лепки предметов. Закреплять умения выполнять контрольные операции с помощью схемы для контроля в учебнике.
.13- .14	Приемы работы с ластилином. Прищипывание ластилина двумя			Развивать синхронных движений пальцев. Регулировать мышечное усилие пальцев.

	альцами (цыпленок из пластилина желтого цвета)			азвивать координированные движения пальцев
.15- .16	Лепка из пластилина многодетальных фигурок (макетов (котик, снегурочка).			акреплять приемы лепки. Лепить отдельные детали фигурок. Соединять детали в заданной последовательности. Использовать сделанные из пластилина фигурки при сборке многофигурных композиций (макетов), учитывая пространственные соотношения между ними. Закреплять умение лепить конструктивным способом, соблюдая пропорции и пространственные соотношения деталей и частей при лепке многодетальных объемных фигурок (птиц, животных, человека и др.
	<b>Работа с природными материалами</b>	<b>ч.</b>		
.1	Познавательные сведения о природных материалах»			Владеть знаниями о природных материалах. Различать разные виды природных материалов
.2	где используют природные материалы			рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных из природных материалов в иллюстрациях, на фотографиях учебника, книгах, или электронных образовательных ресурсах Узнавать и называть в изделиях, сделанных из засушенных листьев образы предметов реального мира. Рассмотреть и назвать природные материалы. Вспоминать, узнавать и называть породы деревьев. Вспоминают характерные свойства засушенных

				истьев.
.3	где находят природные материалы. Обработать листья, засуши их и сделай аппликацию			запоминать характерные свойства засушенных листьев. Знать и называть в аппликациях из засушенной травы образы предметов реальной действительности. Знать и называть в изделиях, сделанных из шишек образы предметов реальной действительности. Рассматривать и запоминать основные признаки еловых шишек.
.4	Как работать с природными материалами»			Повторять за учителем анализ образца аппликации из засушенных листьев и объемных изделий из шишек, сухой тростниковой травы Рассматривать и понимать графические изображения последовательности изготовления аппликации и объемных изделий. Планировать ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы.
.5	Как работать с засушенными листьями. Аппликация из засушенных листьев «Бабочка»			Запоминать и называть, что означает слово «Аппликация». Учиться располагать детали аппликации в пространстве листа. Учиться составлять аппликацию из засушенных листьев, соединяя детали аппликации с помощью усочка пластилина.
.6	Как работать с еловыми шишками. Ёжик из шишки и пластилина			Осваивать технологию изготовления изделия из еловой шишки и пластилина. Закреплять приемы работы с пластилином: раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до эллиптической формы» и сплющивание пластилина

				адонью». Развивать мышечную регуляцию.
.7	Как работать с сухой ростниковой травой. Жик из пластилина и ухой травы			ормы», «вытягивание овала до онической формы». Развивать мышечную регуляцию.
	<b>. Работа с бумагой</b>	<b>5 ч.</b>		
.1	Познавательные ведения о бумаге»			апоминать и адекватно спользовать в речи основные ехнико-технологические термины понятия изучаемого раздела.
.2	Какие изделия зготавливают из умаги.			ассматривать, узнавать и азывать изображения редметов в учебнике, книгах, или лектронных образовательных есурсах. Находить в окружающем ространстве предметы, сделанные з бумаги
.3	Сорта бумаги			ассматривать и запоминать сорта виды бумага. Соотносить сорт умага с изделием. Собрать коллекцию из разных ортов и видов бумага.
.4	Признаки и свойства умага			Знавать и называть цвета спектра красный, оранжевый, желтый, еленный, синий, фиолетовый). Учиться различать и сравнивать орта бумага по прочности, лотности, толщине, гладкости или ероховатости ее поверхности и вету. Определять сорта бумага по луховому и тактильному осприятию
.5	Что надо знать о реугольнике			ассматривать, узнавать и азывать геометрическую фигуру треугольник». Определять и называть признаки еометрической фигуры треугольник». Различать реугольники по величине. Устанавливать сходство реугольника с предметами риродного и рукотворного мира, меющими треугольную форму.
.6	Что надо знать о вадрате			ассматривать, узнавать и азывать

				<p>геометрическую фигуру «квадрат». Определять и называть признаки геометрической фигуры «квадрат». Различать квадраты по величине.</p> <p>Устанавливать сходство квадрата с предметами природного и рукотворного мира, имеющими квадратную форму.</p>
.7	Что надо знать о прямоугольнике.			<p>Рассматривать, узнавать и называть геометрическую фигуру «прямоугольник».</p> <p>Определять и называть признаки геометрической фигуры «прямоугольник». Различать прямоугольники по величине.</p> <p>Устанавливать сходство прямоугольника с предметами природного и рукотворного мира, имеющими прямоугольную форму</p>
.8	Что надо знать о круге			<p>Рассматривать, узнавать и называть геометрическую фигуру «круг».</p> <p>Определять и называть признаки геометрической фигуры «круг».</p> <p>Устанавливать сходство круга с предметами природного и рукотворного мира, имеющими круглую форму</p>
.9	Что надо знать об овале			<p>Рассматривать, узнавать и называть геометрическую фигуру «овал».</p> <p>Определять и называть признаки геометрической фигуры «овал».</p> <p>Устанавливать сходство овала с предметами природного и рукотворного мира, имеющими овальную форму.</p>
.10	Как работать с бумагой»	.10		<p>Наблюдать, запоминать, что должно получиться в результате выполнения выкатывающего приема. Смотреть, запоминать и рассказывать об инструментах, шаблонах применяемых при работе с бумагой.</p> <p>Выработать навык правильного держания инструмента, шаблона.</p> <p>Смотреть и слушать, понимать и</p>

				<p>ыполнять в соответствии с инструкцией учителя двигательные рудовые приемы.</p> <p>апоминать последовательность ыполнения двигательного приема.</p> <p>онтролировать самостоятельно ли с помощью учителя выполнение вигательных приемов.</p> <p>овторять за учителем анализ бразца аппликации и объемных зделий, сделанных из бумаги</p> <p>ассматривать и понимать рафические изображения</p> <p>оследовательности изготовления ппликации и объемных изделий.</p> <p>ланировать ход работы над зделием с опорой на графический лан с помощью учителя.</p> <p>ыполнять изделие в соответствии с аменным планом работы.</p> <p>владеть разными приемами аботки бумаги</p>
.11	<p>риемы сгибания умаги. Сгибание умажного реугольника пополам елочка из реугольников разной еличины).</p>	.11		<p>риентироваться и находить в ространстве треугольника верхний, ижний угол, боковую, нижнюю, равую, левую стороны, середину и х называть.</p> <p>онимать инструкцию, одержащую пространственные арактистики и действовать в оответствии с ней, повторять рактические действия за учителем.</p> <p>гибать треугольники разной еличины пополам в разных аправлениях (слева направо и права налево).</p>
.12	<p>риемы сгибания умаги. Сгибание вадрата с угла на гол.</p> <p>Из бумаги стаканчик ля игрушки</p> <p>Поймай пуговицу».</p>	.12		<p>риентироваться и находить в ространстве квадрата верхний, ижний правый, левый угол, оковую, верхнюю, нижнюю, равую, левую стороны, середину и х называть.</p> <p>онимать инструкцию, одержащую</p>

				<p>пространственные характеристики и действовать в соответствии с ней, повторять практические действия за учителем. Сгибать квадраты пополам в разных направлениях (слева направо и справа налево; сверху вниз, снизу вверх). Комментировать свои практические действия. Складывать изделие из бумаги.</p>
.13	<p>Приемы сгибания бумаги. Сгибание бумаги прямоугольной формы пополам (из бумаги наборная линейка)</p>			<p>Ориентироваться и находить в пространстве прямоугольника (квадрата) верхний, нижний правый, левый угол, боковую, верхнюю, нижнюю, правую, левую стороны, середину и их называть. Понимать инструкцию, содержащую пространственные характеристики и действовать в соответствии с ней, повторять практические действия за учителем. Сгибать прямоугольник (квадрат) пополам в разных направлениях (слева направо и справа налево; сверху вниз, снизу вверх). Комментировать свои практические действия. Складывать изделие из бумаги.</p>
.14	<p>Приемы сгибания бумаги. Сгибание сторон прямоугольника и квадрата к Середине (пароходик)</p>			<p>Ориентироваться и находить в пространстве прямоугольника (квадрата) верхний, нижний правый, левый угол, боковую, верхнюю, нижнюю, правую, левую стороны, середину и их называть. Понимать инструкцию, содержащую пространственные характеристики и действовать в соответствии с ней, повторять практические действия за учителем. Закреплять умение сгибать прямоугольник (квадрат) пополам, находить</p>

				<p>ередину прямоугольной форме.  Прикладывать нижнюю и верхнюю стороны к середине листа.  Комментировать свои практические действия. Складывать изделие из бумаги.</p>
.15	<p>Приемы сгибания бумаги. Сгибание концов прямоугольника к середине и квадрата к центру (стрела)</p>			<p>Ориентироваться и находить в пространстве квадрата верхний, нижний правый, левый угол, верхнюю, нижнюю, правую, левую стороны, середину и их называть.  Понимать инструкцию, содержащую пространственные характеристики и действовать в соответствии с ней, повторять практические действия за учителем.  Сгибать квадрат пополам.  Комментировать свои практические действия.  Прикладывать углы к середине (центру) листа.  Складывать изделие из бумаги.</p>
.16	<p>Приемы сгибания бумаги. Сгибание бумаги по типу гармошки (птица со складными крыльями и хвостом)</p>			<p>Ориентироваться и находить в пространстве квадрата (прямоугольника) верхнюю, нижнюю, стороны и их называть.  Понимать инструкцию, содержащую пространственные характеристики и действовать в соответствии с ней, повторять практические действия за учителем.  Учится совмещать противоположные стороны квадрата (прямоугольника), ритмично повторяя аналогичные действия несколько раз.  Конструировать предмет из деталей, сложенных из бумаги.</p>
.17	<p>Приемы сминания и</p>			<p>Осваивать приемы сминания</p>



	<p>катывания бумаги. Сминание и катывание бумаги в ладонях (шар)</p>			<p>умаги. Учится скатывать из бумаги шаровидную форму. Выполнять практические упражнения, вырабатывая навыки сминания бумага.</p>
.18- .19	<p>Приемы сминания и катывания бумаги. Сминание пальцами и катывание в ладонях бумага. Аппликации из смятой бумага Ветка «Яблони» и «Цветы в орзине».</p>			<p>Развивать ритмичные шарообразные движения рук. Развивать и укреплять мышечную систему верхних конечностей. Регулировать мышечное усилие системы рук. Развивать координацию движений рук. Дифференцировать движения пальцев. Регулировать мышечное усилие пальцев. Учиться изготавливать аппликацию из мятой бумага.</p>
.20	<p>Приемы разрывания и обрывания бумага. Разрывание бумага двумя руками. Аппликация «Осеннее дерево»</p>			<p>Осваивать приемы разрывания и обрывания бумага. Развивать мышечную систему верхних конечностей, координацию, плавность, точность движений рук. Закрепление знаний об аппликации. Учиться изготавливать аппликацию из оборванных кусочков бумага</p>
.21	<p>Инструменты для работы бумагой Что надо знать о ножницах.</p>			<p>Рассматривать, запоминать и повторять о назначении, устройстве ножниц и правилах обращения с ними.</p>
.22- .23	<p>Приемы резания ножницами по прямым коротким и длинным линиям (орнамент из вырезанных квадратов, орнамент и парусник из вырезанных</p>			<p>Выработка навыка правильно держать ножницы и бумага. Выполнение имитирующих движений с ножницами на весу (без бумага). Резание бумага по прямой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца. Развивать зрительно-</p>

	треугольников разного цвета)			<p>вигательную координацию, точность, плавность, аккуратность движений.</p> <p>Вырабатывать умение регулировать мышечное усилие.</p> <p>Закреплять знания о геометрических фигурах (квадрат), «треугольник»</p>
.24	Приемы резания ножницами по прямым коротким и длинным линиям (игрушка «Бумажный фонарик»)			<p>Владение резанием бумаги по прямой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца.</p> <p>Развивать зрительно-двигательную координацию, точность, плавность, аккуратность движений.</p> <p>Вырабатывать умение регулировать мышечное усилие, останавливая движение руки в нужном месте.</p>
.25	Приемы резания ножницами по прямым коротким и длинным линиям (из вырезанных полосок веток)			<p>Владение резанием бумаги по прямой длинной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца.</p> <p>Рисование карандашом по линиям и точкам, имитирующих движений с ножницами. Развивать зрительно-двигательную координацию, точность, плавность, аккуратность движений, умение регулировать мышечное усилие, останавливая движение руки в нужном месте.</p>
.26	Приемы резания ножницами по кривым линиям (листочка из бумаги желтого цвета по частично изогнутым линиям)			<p>Владение резанием бумаги по несущественно изогнутым линиям, не смыкая лезвия ножниц до конца.</p> <p>Выработка навыка по округлению углов бумажных квадратов и прямоугольников.</p> <p>Рисование карандашом по линиям и точкам, имитирующих движений с ножницами.</p> <p>Развитие согласованности правой и левой рук при повороте заготовки к себе; точности и плавности движений.</p>
.27 .28 .29	Приемы резания ножницами по кривым линиям			<p>Вырезание из бумаги предметов круглой формы (апельсин, лимон, яблоко, виноград).</p>

	<p>апликация Фрукты на тарелке» пликация Снежная баба» и Гусеница»)</p>			<p>азвитие умения вырезать круг из умаги, рационально используя риемы резания по изогнутым иниям. рисование карандашом по линиям точкам, имитирующих вижений с ножницами Развитие ластичности кисти руки, очности и плавности движений. ыработка аккуратности. Владение знаниями о еометрической фигуре «Круг». акрепление знаний об пликация и передаче в ей пространственных отношений между предметами на, перед, за, слева, справа, верху).</p>
.30 .31 .32 .33	<p>риемы имметричного ырезания из умаги, ложенной пополам плетеный коврик, тица, еометрический рнамент из вадратиков и ружков, пликация Самолет в блаках».</p>			<p>Владение понятием Симметрия». ассмотрение, узнавание и азывание предметов имметричного строения в чебнике и других ллюстративных материалах. ахождение в пространстве омещения симметричных редметов. акреплять прием сгибания умаги пополам. акреплять приемы резания умаги по прямой вертикальной инии, не смыкая лезвия ножниц о конца. Осваивать прием езания бумаги по волнистой инии, не смыкая лезвия ножниц о конца. азвивать зрительно- вигательную координацию, очность, плавность, аккуратность вижений. ырабатывать умение егулировать мышечное силлие, останавливая движение уки в нужном месте.</p>
.34	<p>риемы имметричного ырезания з бумаги, ложенной</p>			<p>акрепление приемов: «сгибание умаги пополам», сгибание квадрата с угла на гол». акрепление приема резания</p>

	несколько раз апликация «Букет ветов)			умаги по незначительно изогнутым иниям, не смыкая лезвия ножниц о конца. азвитие согласованности правой и евой рук при повороте заготовки а себя; точности и плавности вижений. Овладение умением вырезать етырехлистный цветок из бумаги.
.35	Правила работы с леем и кистью Приемы разметки по шаблону			напоминание правил работы с леем и кистью Овладение онятиями: «заготовка», «линия», контур», «образец, «разметка», шаблон» и др. Выработка навыка удержания пальцами шаблона на одном месте. Развивать зрительно- двигательную координацию, точность, плавность, аккуратность движений.
	<b>Работа с нитками</b>	<b>ч.</b>		
	Познавательные ведения о нитках»			Знать и называть предметы, деланные из ниток.
	Откуда берутся нити			Рассматривать и запоминать из чего делают нитки
	Свойства ниток			Определять и называть свойства ниток. Знать и называть цвета, в которые окрашивают нитки.
	Инструменты			Плугать и запоминать правила брашения с иглой, ножницами
	Как работать с нитками» Наматывание ниток (кисточка)			Овладевать предметно практическими действиями, выполняемыми в заданном пространственном направлении (на себя, от себя). Развивать пластичность, точность, ритмичность движений кисти руки. Развивать навык удерживания дужка в одной руке, а нити в другой.
	Шитье «Игла вверх- низ».			Развивать навык работы колющими инструментами (большой иглой). Овладевать приемом шитья «игла вверх-вниз». Учиться применять этот прием

				ри выполнении рямой строчки, вертикальных и аклонных стежков. азвивать зрительно- двигательную оординацию, точность. Развивать итмическую упорядоченность вижений при выполнении рактических действий (вверх, низ).
	ышивание вышивание в два риема».			акреплять навык работы олющими инструментами большой иглой). осваивать вышивание в два риема. азвивать внимание, ккуратность, умение онтролировать свои рактические действия

**Описание учебно - методического и материально-технического обеспечения Учебно-методические комплекты**

- Примерные адаптированные основные общеобразовательные программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).1 дополнительный, 1 классы.. Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва, « Просвещение», 2018.
- Кузнецова Л. А. Технология. Ручной труд. 1 класс. Учебник для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – Москва «Просвещение», 2017
- Кузнецова Л. А. Технология. Ручной труд. 1 класс. Рабочая тетрадь для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В -2-х ч. – Москва «Просвещение», 2017

**Технические средства обучения**

Классная доска с набором приспособлением для крепления таблиц, картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.  
Мультимедийный проектор. Компьютер.

**Учебно-практические пособия:**

Аудиозаписи в соответствии с программой обучения.  
Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по ручному труду.

**Ручной труд 2 класс Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

1. Федерального закона от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ
2. ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1599;

3. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) МКОУ «Востровская СШ»;
4. Учебного плана МКОУ «Востровская СШ» на новый учебный год;
5. Положения о порядке разработки и утверждения рабочей программы, коррекционного занятия МКОУ «Востровская СШ»

Рабочая программа составлена на основе Методические рекомендации. 1–4 классы Технология. Ручной труд.: учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / Л. А. Кузнецова. - М.: Просвещение, 2016. - 366 с.

Предлагаемая программа и тематическое планирование ориентирована на:

- Кузнецова Л. А. Технология. Ручной труд. 2 класс. Учебник для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – Москва «Просвещение», 2017
- Кузнецова Л. А. Технология. Ручной труд. 2 класс. Рабочая тетрадь для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – Москва «Просвещение», 2017

**Основная цель изучения данного предмета** приобщение к созидательной деятельности в процессе получения материального продукта, что способствует развитию потенциальных возможностей их личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений.

**Задачи изучения предмета:**

- воспитание отношения к труду как к первой жизненной потребности посредством развития интереса, положительной мотивации и эмоционального настроения к труду, подведения ребенка к пониманию того, что труд окружает всюду (дома, в школе, на улице и т. д.),
- формирования умения воспринимать красоту трудового процесса и развивать стремление к созданию предметного мира по законам красоты;
- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях их обработки;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- обучение работе инструментами и приспособлениями, применяемыми при обработке того или иного поделочного материала;
- обучение доступным приемам и способам обработки поделочных материалов, предусмотренных для работы в начальных классах;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);

- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, контроль, оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью;
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Рабочая учебная программа по ручному труду для обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составлена с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и направлена на коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека.

Огромное значение придается ручному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены неиссякаемые резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

Ручной труд в школе является одним из важных предметов. Деятельностный подход к построению процесса обучения по трудовому обучению является основной характерной особенностью этого учебного предмета, что способствует формированию у обучающихся не только представлений о взаимодействии человека и окружающего мира, о роли трудовой деятельности людей в развитии общества, но и позволяет сформировать у них начальные технологические знания, важнейшие трудовые умения и навыки.

Обучение школьников строится с учетом освоения конкретных технологических операций в ходе создания изделий из различных материалов. Виды практической деятельности и последовательность практических работ определяются возрастными особенностями обучающихся и построены на основе постепенного увеличения степени технологической сложности изготавливаемых изделий и с учетом возможности проявления обучающимися творческой инициативы и самостоятельности.

В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук. Вся работа на уроках должна носить целенаправленный характер, способствовать развитию самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий, подготавливать их к общетехническому труду, который осуществляется на базе школьных мастерских.

**Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей предусматривает:**

коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различия между предметами;

коррекцию недостатков мыслительной и речевой деятельности, которая выражается в формировании общетрудовых умений ориентироваться в задании (анализировать объект, условия труда), планировать ход работы над изделием

(устанавливать логическую последовательность изготовления изделия, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения), контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готового изделия);

коррекцию ручной моторики за счет развития плавности и координации движения рук, дифференциации движения пальцев, регуляции мышечного усилия; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала;

компенсацию недоразвития эмоционально-волевой сферы в процессе формирования адекватной реакции на неудачи, самостоятельного преодоления трудностей, принятия помощи учителя и т. д.

В целом **коррекционная направленность** обучения на уроках технологии (ручного труда)

предполагает:

максимальное использование возможностей всех сторон ручного труда (интеллектуальной, физической и эмоциональной) в коррекции и исправлении недостатков в развитии школьников;

взаимосвязь трудовой деятельности с другими видами деятельности (игрой, математикой, рисованием, развитием речи);

неоднократное повторение и закрепление полученных знаний, умений и навыков на разном по содержанию учебном материале;

замедленность обучения;

подачу на каждый урок учебного материала малыми порциями;

максимально развернутую и расчлененную форму сложных понятий, умственных и практических действий;

предварение пропедевтикой изучения нового материала;

руководство действиями школьников вплоть до совместного выполнения их учителем и учеником;

подбор и систематизацию практических заданий разного содержания, имеющих общие черты и сходные приемы обработки поделочных материалов;

подбор доступных для работы поделочных материалов.

### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Ручной труд» относится к образовательной области «Технологии». Согласно действующему учебному плану образовательного учреждения программа для 2 класса предусматривает обучение предмета «Ручной труд» в объеме 34 учебных часа в год (1 час в неделю).

### **Личностные и предметные результаты освоения предмета «Ручной труд» Личностными результатами изучения предмета являются:**

Положительное отношение и интерес к труду;

Понимание значения и ценности труда;

Отношение к труду как первой жизненной необходимости;

Понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;

Осознание своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке;

Умение выразить свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;

Привычка к организованности, порядку, аккуратности;



Устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно- практических видов деятельности;  
Установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности.

**Предметные результаты:**

Минимальный уровень

- знание правил организации рабочего места;
- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда;
- знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином;
- природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; конструировать из металлоконструктора);

Достаточный уровень:

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.

Изучение предмета «Ручной труд» во 2 классе направлено на формирование следующих **базовых учебных действий**.

Личностные учебные действия:

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель –ученик, ученик –ученик, ученик – класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

Регулятивные учебные действия:

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

#### **Познавательные учебные действия:**

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами заместителями;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

### **Содержание предмета**

#### ***Введение (1ч.)***

Человек и труд. Урок труда. Правила поведения и работы на уроках ручного труда. Общие правила организации рабочего места на уроках труда. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда.

#### ***Работа с глиной и пластилином (10 ч.)***

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусок, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

#### ***Работа с природными материалами (6 ч.)***

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

#### ***Работа с бумагой (12 ч.)***

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная,

впитывающая/гигиеническая, крашенная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой.

#### Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;
- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;
- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

*Вырезание ножницами из бумаги.* Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания:

«симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

*Обрывание бумаги.* Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация). Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

*Сминание и скатывание бумаги в ладонях.* Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

*Конструирование из бумаги и картона* (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок). Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

#### **Работа с текстильными материалами (6 ч.)**

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток.

Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

*Наматывание ниток* на картонку (плоские игрушки, кисточки).

*Связывание ниток* в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

*Вышивание.* Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом».

*Элементарные сведения о тканях.* Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани. Цвет ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Раскрой деталей из ткани.

ское планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

№ п/п	Содержание	Количество часов	уроки	Основные виды учебной деятельности обучающихся
	<i>Введение</i>			
.1	Вводный урок. Повторение пройденного в 1-м классе.			<p>Отвечать на поставленные учителем вопросы. Повторять и закреплять навыки подготовки и содержания в порядке.</p> <p>Узнавать и называть материалы, инструменты и виды ручного труда.</p> <p>Ориентироваться в учебнике, рабочих тетради и других иллюстративных материалах.</p> <p>Правильно располагать на рабочем столе материалы, инструменты и приспособления. Смотреть рисунки в учебнике и определять виды работы по представленным наборам поделочных материалов. Узнавать, называть, определять и выбирать соответствующие картинки с изображением материалов и инструментов.</p>
	<i>Работа с пластилином</i>			
.1	Лепка из пластилина геометрических тел прямоугольной формы «Брус»			<p>Узнавать и применять в речи термины и понятия изучаемого раздела. Отвечать развернутыми предложениями на оставленные учителем вопросы.</p> <p>Расширять представления о предметном мире. Узнавать, называть геометрическое тело брус.</p> <p>Рассматривать и запоминать признаки бруса.</p> <p>Рассматривать и запоминать предметы, имеющие форму бруса.</p> <p>Учиться отрезать стеклой или резакон от пластилинового бруса кусочки и использовать их в каком-либо изделии.</p>
.2	Складывание из вылепленных деталей (брусков) ворот. «Ворота»			<p>Узнавать, называть и различать геометрические тела.</p> <p>Развивать умение устанавливать пространственные признаки геометрических тел.</p> <p>Сравнивать и называть сходство по форме реальных предметов и геометрических тел.</p>
.3	Лепка столярных инструментов,			<p>Рассматривать и анализировать предмет, подлежащий лепке, называя</p>

	меющих прямоугольную геометрическую форму «Молоток»			го признаки и свойства. Работать в соответствии с пунктами предметно-операционного плана. Контролировать свои действия в ходе и в конце выполнения задания.
	<i>Работа с природным материалом</i>			
.1	Экскурсия в лес, парк, сквер. Сбор природных материалов для уроков руда. Организация сушки и хранения собранных материалов. Коллекция «Осенние листья», лишайки, желуди, листья клена, липы.			рассматривать, узнавать и называть природные материалы. Определять и говорить об их признаках и свойствах (цвете, форме, величине, поверхности и др.). Создавать коллекцию природных материалов. Учиться собирать природные материалы. Помнить форму листьев деревьев и лишайников и засушивать их.
.2	Изготовление грушек из желудей по образцу и самостоятельно. «Птичка», «Собачка», «Зайчик», «Поросенок»			Узнавать и называть предметы, сделанные из желудей. Конструировать фигурки из желудей. Узнавать и отличать желуди от других плодов деревьев.
.3	Изготовление по образцу и самостоятельно грушек из скорлупы грецкого ореха. «Кораблик», «Черепашка», «Рыбка»			Узнавать и называть предметы, сделанные из скорлупы грецкого ореха. Конструировать фигурки из скорлупы грецкого ореха с применением других поделочных материалов. Узнавать и отличать грецкий орех от других плодов деревьев. Узнавать и отличать грецкий орех от других видов орехов. Узнавать и называть признаки и свойства скорлупы ореха (круглая, шероховатая и др.). Закреплять навыки работы с пластилином.
	<i>Работа с бумагой картоном.</i>			
.1	Повторение пройденного в 1 классе по теме «Виды и сорта бумаги».			Закреплять и овладевать новыми терминами и понятиями данного раздела и использовать их в речи. Узнавать и называть разные сорта бумаги.

	Коллекция «Сорта умаги», «Подставка для кисти»		<p>Составлять коллекцию бумаги.</p> <p>Анализировать образец, ориентируясь на пример анализа и вопросы учителя.</p> <p>Планировать работу над изделием с помощью предметно-операционного плана самостоятельно и с помощью учителя. Сравнить разные сорта умаги.</p> <p>Определять зрительно, тактильно и на слух разные сорта бумаги и называть их.</p> <p>Называть свойства бумаги: прочность, толщина, гибкость, влагоустойчивость, цвет.</p> <p>Понимать правильно слова: газетная, писчая, почтовая, конвертная, салфеточная и др.</p> <p>Определять, что относится к материалам (бумага, клей, карандаш), к приспособлениям (подставка для кисти, лаблон, салфетки) и инструментам (ножницы, кисть, карандаш, линейка).</p> <p>Понимать правила работы с кистью и клеем.</p> <p>Изготовить подставку для кисти с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя.</p>
.2	Технология изготовления аппликации из мятой умаги по образцу. Аппликации «Дерево весной», «Дерево летом», «Дерево осенью», «Дерево зимой под снегом»		<p>Закреплять знания об аппликации.</p> <p>Совершенствовать приемы сминания умаги.</p> <p>Рассматривать образец аппликации и говорить о ее содержании, деталях и технологии выполнения.</p> <p>Выполнять аппликацию в соответствии с технологией ее изготовления.</p> <p>Развивать регуляцию мышечного усилия и дифференциацию движений пальцев.</p>
.3	Технология складывания фигурки из бумаги (маска обачки)		<p>Узнавать и называть предметы реальной действительности в складных фигурках оригами).</p> <p>Закреплять умение узнавать и называть геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник, треугольник, и становливать их признаки.</p> <p>Понимать инструкцию, содержащую пространственные характеристики.</p> <p>Гнуть квадрат в разных направлениях: сверху вниз, снизу наверх, слева направо, справа налево. Складывать фигурки с опорой на</p>

				рафический план, называя пункты плана с помощью учителя.
.4	<p>Познавательные сведения о картоне. Закрепление навыков разметки геометрических фигур по шаблонам. Геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, вал»</p>			<p>Освоить и запомнить работу с шаблонами разной конфигурации геометрическими и предметными). Запомнить и повторить правила работы с шаблоном и порядок обводки шаблонов разной конфигурации. Владеть навыком правильного держивания шаблона. Производить разметку по шаблонам геометрических фигур и предметов ложной конфигурации, рационально размещая их на бумаге. Вырезать по контурной линии изображения геометрических фигур и предметов. Использовать полученные силуэты геометрических фигур и предметов в аппликации. Развивать умения дифференцировать движения пальцев, регулировать мышечное усилие, координацию движений правой и левой рук, точность и плавность движений.</p>
.5	<p>Изготовление пакета из бумаги для хранения изделий</p>			<p>Узнавать и называть предметы реальной действительности в складных фигурках (оригами). Закреплять умение узнавать и называть геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник, треугольник, и становливать их признаки. Понимать инструкцию, содержащую пространственные характеристики. Сгибать квадрат в разных направлениях: сверху вниз, снизу наверх, слева направо, права налево. Складывать фигурки с опорой на графический план, называя пункты плана с помощью учителя.</p>
	<p>Работа с текстильными материалами.</p>			
.1	<p>Изготовление тилизованных ягод из вязанных пучков нитей.</p>			<p>Узнавать, называть в изделиях из ниток предметы реальной действительности. Выделять признаки и свойства предмета из ниток по вопросам учителя. Планировать ход работы над изделием по вопросам учителя с опорой на</p>



			<p>предметно- операционный план.  креплять прием намотки ниток на артон.  Оценивать качество своей работы, отмечая равномерность намотки ниток, отсутствие просветов между нитками, аккуратность перевязывания пучка ниткой.  Овладевать предметно-практическими действиями, выполняемыми в заданном пространственном направлении (на себя, от себя).  Развивать пластичность, точность, ритмичность движений кисти руки.  Развивать навык удерживания нитки в одной руке, а картонки в другой.</p>
.2	Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями.		<p>Рассматривать иллюстрации в учебнике, узнавать и говорить об изображенных изображениях пуговиц.  креплять умения вдевания нитки в голку и завязывания узелка на конце нитки.  Рассматривать иллюстрации по технологии пришивания пуговиц в учебнике.  Пришивать пуговицы с двумя сквозными отверстиями разными способами.</p>
	<i>Работа с пластилином</i>		
.4	Лепка из пластилина предметов цилиндрической формы «Кружка»		<p>Знать, называть геометрическое тело цилиндр.  Рассматривать и запоминать признаки цилиндра.  Рассматривать и запоминать предметы, имеющие форму цилиндра.  Рассматривать и анализировать предметы, подлежащие лепке, называя их признаки и свойства.  Работать в соответствии с пунктами предметно-операционного плана.  Контролировать свои действия в ходе и конце выполнения задания.  Использовать в работе приемы лепки</p>
.5	Лепка с натуры посуды конической формы: чашка из пластилиновых кружочков.		<p>Знать, называть геометрическое тело конус.  Рассматривать и запоминать признаки конуса.  Рассматривать и запоминать предметы, имеющие форму конуса.</p>



				<p>рассматривать и анализировать предметы, подлежащие лепке, называя их признаки и свойства.</p> <p>Работать в соответствии с пунктами предметно-операционного плана.</p> <p>Контролировать свои действия в ходе и конце выполнения задания.</p> <p>Использовать в работе приемы лепки.</p>
	<i>Работа с природным материалом</i>			
.4	Изготовление предметной аппликации из засушенных листьев по образцу. Аппликации из листьев «Мальчик», «Девочка»			<p>Узнавать и называть предметы, сделанные из шишек. Конструировать фигурки из шишек с применением других природных материалов.</p> <p>Узнавать и различать еловые и сосновые шишки.</p> <p>Узнавать и называть признаки и свойства шишек (величина, форма, толщина и др.). Закреплять навыки работы с пластилином.</p>
.5	Изготовление рамки для фотографии, крашенной листьями ерезы, клена. «Рамка для фотографии, крашенная сухими листьями»			<p>Узнавать и называть предметы, сделанные из листьев.</p> <p>Изготавливать аппликации из листьев.</p> <p>Узнавать и различать листья разных деревьев.</p> <p>Узнавать и называть признаки и свойства листьев.</p> <p>Вспоминать и рассказывать о правилах засушки листьев.</p>
	<i>Работа с бумагой картоном.</i>			
.6	Разметка бумаги и картона по шаблонам ложной конфигурации (Машина)			<p>Узнавать и называть предметы реальной действительности в складных фигурках (оригами).</p> <p>Закреплять умение узнавать и называть геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник, треугольник, и становиться их признаки.</p> <p>Понимать инструкцию, содержащую пространственные характеристики.</p> <p>Гнуть квадрат в разных направлениях: сверху вниз, снизу вверх, слева направо, справа налево. Складывать фигурки с опорой на графический план, называя пункты плана с помощью учителя.</p>
.7	Изготовление			Освоить и запомнить работу с

	<p>доских елочных грушек, украшенных апликацией (яблоко, рыба).</p>			<p>шаблонами разной конфигурации геометрическими и предметными). запомнить и повторить правила работы с шаблоном и порядок обводки шаблонов разной конфигурации. Овладеть навыком правильного держания шаблона. Производить разметку по шаблонам геометрических фигур и предметов ложной конфигурации, рационально размещая их на бумаге. Вырезать по контурной линии изображения геометрических фигур и предметов. Использовать полученные силуэты геометрических фигур и предметов в апликации. Развивать умения дифференцировать движения пальцев, регулировать мышечное усилие, координацию движений правой и левой рук, точность и плавность движений.</p>
	<p><i>Работа с текстильными материалами</i></p>			
3	<p>Изготовление стилизованных фигурок (мальчика, девочки) связанных пучков нитей, шпагата, тесьмы.</p>			<p>Изготовление стилизованных фигурок (мальчика, девочки) из связанных пучков нитей, шпагата, тесьмы. Технические сведения. Применение и значение ниток, тесьмы, шпагата, тонкой веревки, сутажа. Свойства ниток: цвет, толщина, как нарезаются, разрываются, скручиваются, сплетаются (повторение). Виды пуговиц. Инструменты. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно- гигиенических требований. Правила безопасной работы.</p>
	<p><i>Работа с пластилином</i></p>			
6	<p>Лепка чайной посуды в форме шара. (чайник для заварки)</p>			<p>Знать, называть геометрическое тело шар. Рассматривать и запоминать признаки шара. Рассматривать и запоминать предметы, имеющие форму шара. Рассматривать и анализировать предметы, подлежащие лепке, называя их признаки и свойства. Работать в соответствии с пунктами</p>

				предметно-операционного плана. Контролировать свои действия в ходе и в конце выполнения задания. Использовать в работе приемы лепки.
	<i>Работа с бумагой картоном.</i>			
.8	Изготовление из бумаги (из 2 кругов) игрушек в форме шара. (Шар из кругов)			Анализировать форму игрушки, называя ее признаки, с частичной помощью учителя и самостоятельно. Планировать ход работы над изделием с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя и самостоятельно. Закреплять навык вырезания по длинной прямой и кругу. Совершенствовать умения разметки деталей по шаблону. Изготавливать изделие в соответствии с конструкцией образца. Закрепить понятие «симметрия». Совершенствовать технические приемы: вырезание круга из бумаги, сложенной «пополам», «надрез по короткой линии», разметка деталей по шаблону». Овладеть сборкой изделия, используя прием соединения заготовок в прорези «щелевидный замок».
.9	Изготовление игрушек в форме шара из бумаги (из 4—5 полос). Шар из полос.			Совершенствовать технические приемы: «разрез по длинной прямой линии», «разметка деталей по шаблону». Научиться склеивать полосы-заготовки «пополам». Овладеть сборкой деталей-колец способом «точечного склеивания».
	<i>Работа с текстильными материалами</i>			
.4	Намотка ниток в клубок. «Шарики из ниток разной величины»			Закреплять прием намотки ниток на клубок. Оценивать качество своей работы, отмечая равномерность намотки ниток, отсутствие просветов между нитками, аккуратность перевязывания пучка ниткой. Овладеть предметно-практическими действиями, выполняемыми в заданном пространственном направлении (на себя, от себя). Называть пластичность, точность,

				итмичность движений кисти руки. Развивать навык удерживания нитки в одной руке, а картонки в другой.
	<i>.Работа с пластилином</i>			
.7	Лепка по образцу стилизованных фигур животных конструктивный способ). Медвежонок.			Лепить отдельные детали изделия, придавая им соответствующую форму и величину. Соединять детали изделия в соответствии их пространственным расположением на объекте.
.8	Лепка стилизованных фигур птиц (пластический способ): утка			акреплять приемы лепки: «скатывание вальной и конической формы», «вытягивание», «прищипывание», «вдавливание».
	<i>.Работа с природным материалом</i>			
.6	Изготовление из шишки стилизованной фигуры человечка			Знать и называть предметы, сделанные из шишек. Конструировать фигурки из шишек с применением других природных материалов. Знать и различать еловые и сосновые шишки. Знать и называть признаки и свойства шишек (величина, форма, толщина и др.). акреплять навыки работы с пластилином.
	<i>.Работа с бумагой картоном</i>			
.10	Разметка бумаги и картона по линейки.			Осознавать применение линейки как измерительного инструмента. Учиться правильно работать с линейкой.
.11	Изготовление аппликации (грузовик, автофургон) с разметкой подложки и деталей по линейке.			Освоить и запомнить технологию разметки деталей с помощью линейки. Овладевать навыком удерживания линейки. Проводить линии в разном направлении с помощью линейки. Легать отрезки заданной длины. Измерять ширину и длину детали с помощью линейки. Составлять аппликацию из деталей, размеченных по линейке. Развивать умения дифференцировать движения пальцев, регулировать

				ышечное усилие, координацию вижений правой и левой рук, точность и лавность движений.
	<i>.Работа с екстильными материалами</i>			
.5	Упражнения в аскрое ткани по готовой выкройке в форме квадрата или прямоугольника.			ехнические сведения. Применение и значение ниток, тесьмы, шпагата, онкой веревки, сутажа. аскрой ткани по готовой выкройке
.6	Изготовление игольницы.			ехнические сведения. Применение и значение ниток. Свойства ниток: вет, толщина, разрезаются, рвутся, крутятся, сплетаются повторение). Организация рабочего места. Соблюдение санитарно- гигиенических требований. Правила езопасной работы. Приемы работы. Изготовление игольницы
	<i>.Работа с бумагой картоном</i>			
.12	Изготовление из умаги и картона оздравительных открыток, сувениров.			азметка бумаги и картона по шаблону, рациональная азметка. Использование задела работы. акрепление нитки-петли. Повторить войства бумаги и картона. Изготовление оздравительной открытки .
	<i>.Работа с ластилином</i>			
.9 .10	Лепка по представлению свободных композиций: «Колобок и лисица»			азличать понятия «иллюстрация» и макет». Овладевать умением работать с многочисленной композицией, размещая е объекты в соответствии с сюжетом казки

#### Описание учебно - методического и материально-технического обеспечения Учебно-методические комплекты

- Методические рекомендации. 1–4 классы Технология. Ручной труд.: учеб. пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / Л. А. Кузнецова. - М. : Просвещение, 2016. - 366 с.
  - Кузнецова Л. А. Технология. Ручной труд. 2 класс. Учебник для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – Москва «Просвещение», 2017
  - Кузнецова Л. А. Технология. Ручной труд. 2 класс. Рабочая тетрадь для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – Москва «Просвещение», 2017
- Технические средства обучения**

Классная доска с набором приспособлением для крепления таблиц, картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

Мультимедийный проектор. Компьютер.

**Учебно-практические пособия:**

Аудиозаписи в соответствии с программой обучения.

Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по ручному труду.

**Ручной труд 3 класс Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» составлена на основании следующих нормативно – правовых и учебно-методических документов:

1. Федерального закона от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»

2. ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1599;

3. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями вариант 1) (Далее АООП) МКОУ «Востровская СШ»

4. Учебного плана МКОУ «Востровская СШ» на новый учебный год (1доп -4 класс ФГОС) вариант 1

5. Положения о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета, коррекционного занятия МКОУ «Востровская СШ»

6. Технология. Ручной труд. Методические рекомендации. 1-4классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / Л. А. Кузнецова. - М. : Просвещение, 2016. - 366 с. - ISBN 978-5-09-043449-2.

7. Кузнецова Л. А. Технология. Ручной труд. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – Москва «Просвещение», 2017

Учебный предмет «Ручной труд», обозначенный в ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями, создает возможность для целостного развития личности младшего школьника в процессе формирования у него трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах.

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека.

Огромное значение придается ручному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены неиссякаемы резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

Основная **цель** изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

**Общая характеристика учебного предмета**

Ручной труд является одним из важных общеобразовательных предметов в образовательных организациях, осуществляющих обучение обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В третьем классе формирование первоначальных трудовых навыков завершается, но по-прежнему в течение всего учебного года активно ведется работа по поддержанию интереса к труду в самых различных формах. Необходимо использовать различные методы подачи учебного материала, вносить в обучение элементы занимательности и игры, давать посильные и общественно значимые задания, бережно относиться к результатам детской деятельности.

Обучающиеся с нарушением интеллекта ограничены в выборе профессии, поэтому требуются значительные усилия по их профессиональной ориентации. Начиная с 3-го класса, усиливается работа по пробуждению интереса именно к тем профессиям, обучение которым организовано в школе, в доступной для таких детей форме раскрывается их важность и привлекательность.

Содержание учебного материала в третьем классе включает в себя информационно- познавательный компонент и практическую преобразующую деятельность учащихся, которые направлены на расширение и закрепление круга знаний и умений, приобретенных в первом и во втором классах и способствующих выработке устойчивых положительных навыков и привычек.

Отличительной особенностью обучения в третьем классе является увеличение степени самостоятельности учащихся. Анализ образца изделия школьникам предлагается провести самостоятельно, поскольку они обучались этому с первого класса.

Определяющими требованиями в содержании обучения в 3-ем классе являются учебно-воспитательная значимость труда школьников, его общественно полезный характер, качество получаемых учащимися знаний, умений, навыков, коррекционная направленность обучения и профориентация. При сообщении технологических сведений нужно уделять особое внимание беседам о профессиях, экскурсиям в школьные мастерские.

#### **Место учебного предмета в учебном плане**

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебный предмет «Ручной труд» входит в образовательную область «Технология».

Рабочая программа по предмету «Ручной труд» в 3 классе рассчитана на 34 часа в год в соответствии с учебным планом школы (1 час в неделю, 34 учебных недели).

#### **Личностные, предметные результаты освоения учебного предмета «Ручной труд»**

Личностные результаты:

положительное отношение и интерес к труду;

понимание значения и ценности труда;

отношение к труду как первой жизненной необходимости;

понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;

осознание своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке;

умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;

привычка к организованности, порядку, аккуратности;

устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно - практических видов деятельности;

установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности.

Предметные результаты:

*Минимальный уровень* овладения предметными результатами является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

Обучающиеся должны знать:

правила организации рабочего места;

виды трудовых работ;

названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;

названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;

приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

уметь:

самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;

анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;

определять способы соединения деталей;

составлять стандартный план работы по пунктам;

владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов;

работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; с бумагой и картоном; с нитками и тканью; с проволокой и с металлом; с древесиной; конструировать из металлоконструктора);

выполнять несложный ремонт одежды.

*Достаточный уровень* овладения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся.

Должны знать:

правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;

виды художественных ремесел. Уметь:

находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;

руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарные и гигиенические требования при выполнении трудовых работ;

на основе полученных представлений о материалах осознанно подбирать их по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.

Изучение предмета «Ручной труд» в 3 классе направлено на формирование



следующих **базовых учебных действий**:

**Личностные учебные действия:**

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
  - способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
  - положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
  - понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе

**Коммуникативные учебные действия**

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми; договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

**Регулятивные учебные действия:**

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

**Познавательные учебные действия:**

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

**Содержание учебного предмета «Ручной труд»**

*Работа с природными материалами (4 ч)*

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину).

Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы), и правила работы с ними. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия). Комбинированные работы: пластилин и природные материалы.

*Работа с бумагой и картоном (15ч)*

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном: разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблонов. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;
- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Их применение и устройство. Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль»;
- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющих округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация). Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация). Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок). Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

*Работа с текстильными материалами (4 ч)*

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток.

Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками: наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх- вниз».

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка прямой строчкой, вышивка прямой строчкой в два приема, вышивка стежком вперед иголку с перевивом, вышивка строчкой косого стежка в два приема.

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани. Мнется, утюжится. Лицевая и изнаночная сторона ткани. Шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие. Режутся ножницами. Прошиваются иглками. Сматываются в рулоны, скручиваются. Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с тканью (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, окрашивание, набивка рисунка). Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани. Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткани ткут. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение). Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена). Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом). Комбинированные работы: бумага и нитки; бумага и ткань; бумага и пуговицы.

*Работа с древесными материалами (3ч)*

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура). Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой). Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой). Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов. Комбинированные работы: бумага и древесные материалы.

*Работа с проволокой (2 ч)*

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой. Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом». Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков. Комбинированные работы: проволока, пластилин, скорлупа ореха.

*Работа с металлоконструктором (4 ч)*

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.

В содержание учебного предмета «Ручной труд» так –же входит повторение учебного материала первого и второго классов в количестве 3 часа.

**определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

№ п/п	Раздел, тема	кол-во часов	уроки	Цели учебной деятельности обучающихся
1.	Вводный урок.	1		<p><b>Подготовить</b> свое рабочее место самостоятельно. <b>Подбирать</b> материалы и инструменты для работы с частичной помощью учителя и самостоятельно.</p> <p><b>Использовать</b> в речи техническую терминологию. Ориентироваться в учебнике и рабочих тетрадях с частичной помощью учителя и самостоятельно. <b>Рассмотреть</b> и обобщить материалы, изображенные на картинке (ткань, нитки и др.), назвать и писать одним словом (текстильные).</p> <p><b>Рассмотреть</b> и обобщить предметы, изображенные на картинке (ножницы, иглы, шило и др.), назвать и вписать одним словом (инструменты).</p>
2.1	<p><b>Работа с природными материалами</b></p> <p>Экскурсия в природу. Сбор природного материала.</p>	1		<p>Получение индивидуальных заданий по сбору природного материала.</p> <p>Укладка на хранение.</p>
2.2	«Птица» аппликация из засушенных листьев.	1		<p><b>Рассмотреть</b> иллюстрации в учебнике и рассказать о видах природных материалов, выделяя их свойства самостоятельно.</p> <p><b>Рассмотреть</b> иллюстрации в учебнике и определить вид работы (аппликация) самостоятельно. <b>Рассмотреть</b> иллюстрации в учебнике и назвать приемы соединения природных материалов самостоятельно.</p> <p><b>Анализировать</b> содержание аппликации, ориентируясь на ее признаки и свойства, по вопросам учителя и вопросам, данным в учебнике. <b>Составлять аппликацию</b> из природных материалов с опорой на предметно-операционный план в коллективной беседе.</p>
2.3	«Воробьи на ветке» аппликация из скорлупы ореха.	1		<p><b>Анализировать</b> содержание аппликации, ориентируясь на ее признаки и свойства, по вопросам учителя и вопросам, данным в учебнике. <b>Составлять аппликацию</b> из природных материалов с опорой на предметно-операционный план в коллективной беседе.</p> <p><b>Рассказывать</b> о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с опорой на предметно-операционный план.</p>

3.1	<b>Работа с бумагой и картоном</b> «Медведь» Аппликация из обрывной бумаги.	1	<p>Определять сорт бумаги по изделию.</p> <p>Сравнивать бумагу разных сортов.</p> <p>Узнавать и называть виды работы с бумагой (аппликация).</p> <p>Узнавать и называть приемы работы с бумагой (разметка, обрывание, резание бумаги, мазывание клеем бумаги).</p> <p>Обрывать бумагу по заранее размеченной контурной линии изображения.</p>
3.2	Окантовка картона полосками бумаги.	1	<p>Понять и запомнить способ окантовки картона полосками и листом бумаги.</p> <p>Выполнять разметку бумаги и картона по шаблону и линейке. Резать ножницами по прямой линии. Сгибать бумагу пополам.</p> <p>Наносить клей на детали и приклеивать их на картон.</p>
4.1	<b>Работа с проволокой</b> Познавательные сведения о проволоке.	1	<p>Давать определение понятия «проволока».</p> <p>Рассматривать, понимать, называть различать разные виды проволоки.</p> <p>Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных из проволоки.</p> <p>Рассматривать, запоминать и называть инструменты для работы с проволокой.</p>
4.2	«Паук» из скорлупы грецкого ореха, пластилина проволоки.		<p>Напоминать и соблюдать правила обращения с проволокой, технику безопасной работы и санитарно-гигиенические требования при работе с проволокой.</p> <p><b>Организовывать</b> рабочее место для работы с проволокой. <b>Анализировать</b> образец изделия самостоятельно и по вопросам учителя.</p> <p><b>Планировать</b> ход работы над изделием с опорой на предметно-операционный план самостоятельно и с частичной помощью учителя.</p>
5.1	<b>Работа с древесиной</b> Экскурсия в столярную мастерскую		<p>Посетить и ознакомиться со школьной столярной мастерской.</p>
5.2	Познавательные сведения о древесине.		<p>Рассматривать, понимать, называть различать понятия «дерево» и «древесина».</p> <p>Называть и писать части, из которых состоит дерево (крона, ствол, ветви, листья, корни). Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных из древесины. Называть инструменты для работы с древесиной.</p>

2.4	<b>Работа с природным материалом.</b> Птица из пластилина и ухой ростниковой равы»			анализировать образец изделия по вопросам учителя и самостоятельно. Рассказывать о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с опорой на предметно- операционный план.
3.3	<b>Работа с бумагой и картоном.</b> Изготовление лочных игрушек. «Кладная ирлянда»			Знать и называть приемы работы с бумагой, представленные в иллюстративных материалах учебника и др. Производить разметку по шаблонам ложной конфигурации и линейке. Резать ножницами по коротким и длинным прямым и кривым линиям. Вырезать силуэты предметов симметричного строения.
3.4	Изготовление лочных игрушек. «Печочка из намажных колец.			осуществлять сборку изделий способом склеивания деталей, переплетением бумажных полос.
3.5	Изготовление плоских карнавальных масок и масок из тонкого картона и плотной бумаги. Отделка изделий аппликативными крашениями			Рассказывать о технологии изготовления изделий, игрушек из бумаги самостоятельно и частичной помощью учителя. анализировать образец изделия самостоятельно и по вопросам учителя. Планировать ход работы над изделием с опорой на предметно-операционный план самостоятельно и с частичной помощью учителя.
3.6	Изготовление карнавальных головных уборов. «Саркасная шапочка.			Изготавливать изделие в соответствии с технологией.
3.7	Карнавальный окошник			
3.8	Изготовление плема.			
3.9	Изготовление складной доски для игры в			анализировать образец изделия самостоятельно и по вопросам учителя. Планировать ход работы над изделием с

	шапки.			порой на предметно-операционный план самостоятельно и с частичной помощью учителя.
.1	<b>Работа с металлоконструктором</b> Познавательные ведения о металлоконструкторе. Две планки, соединённые интиком и гайкой.			рассказывать о сборочных работах и их назначении. рассматривать, узнавать и говорить об виденных предметах, сделанных из деталей металлоконструктора. рассматривать, запоминать и называть инструменты для работы с деталями металлоконструктора. рассматривать и называть детали металлоконструктора.
.2	Сборка по образцу треугольника из трех плоских планок .			Находить, называть и запоминать нужные детали металлоконструктора. рассматривать и называть инструменты для работы с металлоконструктором. Рассматривать, выбирать и называть нужные детали (планки, инт, гайка).
.3	Сборка по образцу квадрата из двух больших коб 5 и двух планок 5. Оставление из обранных плоских фигур более сложных домик).			Считать и отвечать на вопросы о количестве тверстей в планках самостоятельно. Завинчивать гайку пальцами, затем гаечным ключом. акреплять знания о геометрических фигурах «треугольник» и «квадрат». Подбирать нужное количество планок с соответствующим числом отверстий и нужное количество винтов и гаек. Производить сборку изделий по образцу.
.4	Сборка по образцу прямоугольника из двух планок 3 и двух планок 9.			акреплять правильный захват инструмента.
.1	<b>Работа с текстильными материалами.</b> Прямой стежок.			рассмотреть иллюстрации в учебнике и поговорить или прочитать, как используют иглки в работе. Выполнить практическую работу по вдеванию нитки в голку и завязыванию на конце нитки узелка. Использовать в речи слова, обозначающие технологический процесс (сшивание строчкой прямого стежка). Использовать в речи слова, обозначающие направление (справа налево, слева направо, сверху вниз, снизу вверх). Закреплять



				правила безопасной работы иглой.
.2	Ознакомление с осым бметочным тежком. Упражнения на олозе тонкого артона по отовым проколам.			Овладевать строчкой косоого стежка. Вырабатывать плавные, равномерные, ритмичные движения. Употреблять в речи слова, обозначающие технологический процесс изготовления лекала из бумаги, раскрой ткани, выкраивание деталей из ткани, сшивание строчкой косоого стежка). Употреблять в речи слова, обозначающие направление (справа налево, слева направо, сверху вниз, снизу вверх). Закреплять правила безопасной работы иглой. Овладеть строчкой косоого стежка. Вырабатывать плавные, равномерные, ритмичные движения
.3	Изготовление закладки из фотопленки с цветным вкладышем. Оформление концов закладки источками.			Анализировать образец изделия самостоятельно и по вопросам учителя. Планировать ход работы над изделием с опорой на предметно-операционный план самостоятельно и с частичной помощью учителя.
.3	<b>Работа с древесной стружкой.</b> Аппликация из древесных опилок «Собака»			Ознакомиться с условиями труда в школьной мастерской при работе со столярной ручной пилой (ножовкой) и с отходами в виде опилок. Овладевать технологией изготовления аппликации из древесных опилок. Планировать работу над аппликацией с опорой на предметно-операционный план самостоятельно с частичной помощью учителя. Закрепить понятие «аппликация» и определять ее признаки. Организовывать свое рабочее место для работы с опилками.
.4	<b>Работа с текстильными материалами.</b> Сшивание деталей изделия строчкой косоого стежка. «Прихватка»			Рассматривать иллюстрации в учебнике, комментировать и говорить развернутыми предложениями о последовательности производства ткани. Рассматривать, сравнивать и находить различие в тканях по цвету. Рассматривать иллюстрации и отвечать на вопросы, вписывать ответы самостоятельно или с частичной помощью учителя. Рассматривать, узнавать и называть изделия, сшитые из ткани и других материалов. Различать виды строчек и



				тежков. Использовать в речи технико-технологические понятия этого раздела. Осваивать технологии изготовления изделий из кани. Планировать ход работы над изделием с опорой на предметно-операционный план самостоятельно и с частичной помощью учителя.
3.10	<b>Работа с бумагой и картоном.</b> Изготовление открытой коробки из тонкого картона.			запоминать и говорить о назначении, свойствах картона. Рассматривать, узнавать и называть форму, цвет, величину, конструкцию, детали коробок, сделанных из картона. Осваивать технологию изготовления коробки с помощью клапанов и оклейкой полосками бумаги с опорой на предметно-операционный план, ориентируясь на вопросы и подсказки учителя.
3.11	Изготовление коробки с клапанами, соединёнными стыком.			Осваивать технологию изготовления коробки с помощью клапанов и оклейкой полосками бумаги с опорой на предметно-операционный план, ориентируясь на вопросы и подсказки учителя.
3.12	<b>Работа с текстильными материалами.</b> Прямой стежок в два приёма.			различать виды строчек и стежков. Использовать в речи технико-технологические понятия этого раздела. Планировать ход работы над изделием с опорой на предметно-операционный план самостоятельно и с частичной помощью учителя.
3.13	Косой стежок в два приёма.			
3.14	«Закладка с вышивкой строчкой прямого и косого стежка»			
3.15	<b>Работа с бумагой и картоном.</b> Матрёшка из конусов			узнавать, называть геометрическое тело цилиндр и конус. Рассматривать и запоминать признаки цилиндра и конуса. Рассматривать и анализировать игрушки, сделанные из бумаги, называя их признаки и свойства самостоятельно. Работать в соответствии с пунктами предметно-операционного плана самостоятельно и с частичной помощью учителя. Использовать в практической деятельности приемы работы с бумагой. Контролировать свои действия в ходе и конце выполнения задания.

## **Материально – техническое обеспечение.**

### **Учебно-методическое обеспечение**

- Технология. Ручной труд. Методические рекомендации. 1-4классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адаптир. основные общеобразоват. программы / Л. А. Кузнецова. - М. : Просвещение, 2016. - 366 с. - ISBN 978-5-09-043449-2.

- Кузнецова Л. А. Технология. Ручной труд. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – Москва «Просвещение», 2017

### **Технические средства обучения**

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

Мультимедийный проектор. Компьютер.

Принтер черно-белый лазерный.

### **Учебно – практическое обеспечение**

#### *Материалы*

Пластилин детский разноцветный в коробке — 1 набор. Бумага рисовальная (плотная) — 5—10 листов.

Бумага цветная (разной плотности) — 1 набор.

Бумага наждачная (крупнозернистая) (8 x 8 см) — 1 шт. Бумага наждачная (мелкозернистая) (8 x 8 см) — 1 шт. Бумага в клеточку — 5 листов.

Картон белый для ручного труда (тонкий) (21 x 29 см) — 2—3 листа. Картон цветной для ручного труда (тонкий) — 1 набор.

Картон цветной для ручного труда (толстый) — 1 набор.

Нитки мулине, ирис разного цвета — несколько мотков. Хлопчатобумажные ткани (с печатным рисунком) (10 x 10 см) —

несколько лоскутков.

Драповая ткань (10 x 10 см) — 2—3 шт.

Ткань техническая (10 x 13 см) — 1 шт.

Тесьма (гладкоокрашенная) (ширина 1 см) — 1 шт. Клей крахмальный (клейстер) — 1 баночка.

Клей ПВА — 1 бутылочка. Клеящий карандаш — 1 шт. Карандаш графитный ТМ — 1 шт.

Ручка шариковая с пустым стержнем — 1 шт. Фломастеры разного цвета — 1 набор.

Проволока (алюминиевая, медная) — 2 м. Деревянный брусок (палочка) — 1 шт.

Металлический конструктор — 1 шт. Фотопленка — 30 см.

Опилки — 50 г.

*Природные материалы* Листья березы (5 x 5 см) — 2 шт. Листья ивы — 4 шт.

Скорлупа грецких орехов (половинки) — 10 шт. Сухая тростниковая трава — 1—2 шт.

*Инструменты* Ножницы детские — 1 шт. Стека для пластилина — 1 шт.

Иглы с удлиненным и широким ушком — 1 шт.

Шило с коротким стержнем — 1 шт. Линейка деревянная (короткая) — 1 шт. Гладилка для бумаги — 1 шт. Плоская кисть для клея (щетина) с деревянной ручкой № 8 — 1 шт. Напильник — 1 шт. *Вспомогательные приспособления* Подставка для кисточки — 1 шт. Коробка для пластилина — 1 шт. Коробка для хранения природных материалов — 1 шт. Тряпочки или бумажные салфетки для вытирания рук — 1 упаковка. Подкладная доска — 1 шт. Подкладной лист или клеенка — 1 шт. Баночка для клея — 1 шт. Листы бумаги для работы с клеем (макулатура) — несколько штук.

#### **Ручной труд 4 класс Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» составлена на основании следующих нормативно – правовых и учебно-методических документов:

1. Федерального закона от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»
2. ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1599;
3. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1 (далее – АООП) МКОУ «Востровская СШ».
4. Учебного плана МКОУ «Востровская СШ» на новый учебный год (1доп -4 класс ФГОС) вариант 1
5. Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы учебного предмета, коррекционного занятия МКОУ «Востровская СШ».
6. Кузнецова Л. А. Технология. Ручной труд. Методические рекомендации. 1-4 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / Л. А. Кузнецова. - М. : Просвещение, 2016. - 366 с. - ISBN 978- 5-09-043449-2.
7. .Кузнецова Л. А. Технология. Ручной труд. 4 класс:.. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – Москва «Просвещение», 2017

Учебный предмет «Ручной труд», обозначенный в ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями, создает возможность для целостного развития личности младшего школьника в процессе формирования у него трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах.

На уроках ручного труда школьники приобщаются к созидательной деятельности в процессе получения материального продукта, что способствует развитию потенциальных возможностей их личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений. Это имеет большое воспитательное и коррекционно-развивающее значение.

Начальное технологическое образование включает в себя информационно- познавательный компонент и практически-преобразующую деятельность обучающихся. Оно предполагает знакомство школьников с предметным миром, рациональной организацией труда, миром профессий, формирование знаний и умений по основам материаловедения и

технологии и др. В связи с этим обучение ручному труду в начальных классах направлено на решение следующих **учебно-воспитательных и коррекционных задач:**

— воспитание отношения к труду как к первой жизненной потребности посредством развития интереса, положительной мотивации и эмоционального настроения к труду, подведения ребенка к пониманию того, что труд окружает всюду (дома, в школе, на улице и т. д.), формирования умения воспринимать красоту трудового процесса и развивать стремление к созданию предметного мира по законам красоты;

— формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

— формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека;

— расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно- исторических традициях в мире вещей;

расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях их обработки;

— формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;

обучение работе

инструментами и приспособлениями,

применяемыми при обработке того или иного поделочного материала;

— обучение доступным приемам и способам обработки поделочных материалов, предусмотренных для работы в начальных классах;

формирование интереса к разнообразным видам труда;

— развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);

— развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);

— развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;

— развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, контроль, оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью;

— формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;

— формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей предусматривает:

— коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различия между предметами;

— коррекцию недостатков мыслительной и речевой деятельности, которая выражается в формировании общетрудовых умений ориентироваться в задании (анализировать объект, условия труда), планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления изделия, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения), контролировать свою работу

(определять правильность действий и результатов, оценивать качество готового изделия);

— коррекцию ручной моторики за счет развития плавности и координации движения рук, дифференциации движения пальцев, регуляции мышечного усилия; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала;

— компенсацию недоразвития эмоционально-волевой сферы в процессе формирования адекватной реакции на неудачи, самостоятельного преодоления трудностей, принятия помощи учителя и т. д.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Ручной труд является одним из важных общеобразовательных предметов в образовательных организациях, осуществляющих обучение обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В четвертом классе формирование первоначальных трудовых навыков завершается, но по-прежнему в течение всего учебного года активно ведется работа по поддержанию интереса к труду в самых различных формах. Необходимо использовать различные методы подачи учебного материала, вносить в обучение элементы занимательности и игры, давать посильные и общественно значимые задания, бережно относиться к результатам детской деятельности.

Обучающиеся с нарушением интеллекта ограничены в выборе профессии, поэтому требуются значительные усилия по их профессиональной ориентации. Начиная с 4-го класса, усиливается работа по пробуждению интереса именно к тем профессиям, обучение которым организовано в школе, в доступной для таких детей форме раскрывается их важность и привлекательность.

Содержание учебного материала в четвертом классе включает в себя информационно- познавательный компонент и практическую преобразующую деятельность обучающихся, которые направлены на расширение и закрепление круга знаний и умений, приобретенных в первом и во 2-3 классах и способствующих выработке устойчивых положительных навыков и привычек.

Отличительной особенностью обучения в четвертом классе является увеличение степени самостоятельности учащихся. Анализ образца изделия школьникам предлагается провести самостоятельно, поскольку они обучались этому с первого класса.

Определяющими требованиями в содержании обучения в 4-ом классе являются учебно-воспитательная значимость труда школьников, его общественно полезный характер, качество получаемых учащимися знаний, умений, навыков, коррекционная направленность обучения и профориентация. При сообщении технологических сведений нужно уделять особое внимание беседам о профессиях, экскурсиям в школьные мастерские.

### **Описание места учебного предмета «Ручной труд» в учебном плане**

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебный предмет «Ручной труд» входит в образовательную область «Технология».

Рабочая программа по предмету «Ручной труд» в 4 классе рассчитана на 34 часа в год в соответствии с учебным планом школы (1 час в неделю, 34 учебных недели).

### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Ручной труд»**

В освоении учебного предмета «Технология. Ручной труд» должны быть достигнуты определенные результаты: личностные и предметные.

Личностные результаты освоения АООП общего образования включают индивидуально-личностные качества и социальные(жизненные )компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам обучающихся, освоивших программу «Технология.

Ручной труд» относятся:

- положительное отношение и интерес к труду;
- понимание значения и ценности труда;
- отношение к труду как первой жизненной необходимости;
  - понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
  - осознание своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке;
  - умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности;
  - устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно - практических видов деятельности;
  - установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности.

*Предметные результаты* освоения АООП общего образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения.

Программа «Технология. Ручной труд» определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

*Минимальный уровень* овладения предметными результатами является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

К концу начального обучения ручному труду обучающиеся с умственной отсталостью должны знать:

- правила организации рабочего места;
- виды трудовых работ;
  - названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
  - названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;
  - приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- уметь:
  - самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;
  - анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;
- составлять стандартный план работы по пунктам;
  - владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов;
  - работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; с бумагой и картоном; с нитками и тканью; с проволокой и с металлом; с древесиной; конструировать из металлоконструктора);
- выполнять несложный ремонт одежды.

*Достаточный уровень* овладения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся.



К концу начального трудового обучения обучающиеся с умственной отсталостью должны знать:

- правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;
- об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- виды художественных ремесел; уметь:
  - находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
  - руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарные и гигиенические требования при выполнении трудовых работ;
  - на основе полученных представлений о материалах осознанно подбирать их по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
  - отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки; экономно расходовать материалы;
  - работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
  - осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
  - выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.

Изучение предмета «Ручной труд» в 4 классе направлено на формирование следующих **базовых**

#### **учебных действий:**

##### *Личностные учебные действия:*

осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных

положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе

##### *Коммуникативные учебные действия:*

вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);

использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; обращаться за помощью и принимать помощь;

слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

*Регулятивные учебные действия:*

адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом

предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

*Познавательные учебные действия:*

выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов; устанавливать видо-родовые отношения предметов;

делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное

схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

**Содержание учебного предмета «Ручной труд»**

**«Работа с бумагой и картоном» «Картонажно-переплетные работы» (21 час)**

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

*Разметка бумаги.* Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблонов. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;
- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Их применение и устройство. Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль»;
- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

*Вырезание ножницами* из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющих округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».



*Складывание фигурок из бумаги (оригами).* Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу гармошки; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

*Сминание и скатывание бумаги в ладонях.* Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

*Соединение деталей изделия.* Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

### **Работа с текстильными материалами (9 часов)**

*«Работа с нитками. Работа с тканью»*

*Наматывание ниток* на картонку (плоские игрушки, кисточки).

*Связывание ниток в пучок* (ягоды, фигурки человечком, цветы).

*Шитье.* Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх- вниз».

*Вышивание.* Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка прямой строчкой, вышивка прямой строчкой в два приема, вышивка стежком вперед иголку с перевивом, вышивка строчкой косого стежка в два приема.

Элементарные сведения *о тканях.* Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани. Мнется, утюжится. Лицевая и изнаночная сторона ткани. Шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие. Режутся ножницами. Прошиваются иголками. Сматываются в рулоны, скручиваются. Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с тканью (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, окрашивание, набивка рисунка).

*Раскрой деталей из ткани.* Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

*Шитье.* Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

*Ткачество.* Как ткани ткут. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения).

Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

*Скручивание ткани.* Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

*Отделка изделий из ткани.* Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Комбинированные работы: бумага и нитки; бумага и ткань; бумага и пуговицы.

*«Ремонт одежды»*

Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

*«Ручные швейные работы»*

### **«Работа с древесными материалами» (1 часа)**

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (карандашной стружки, древесных заготовок для спичек).  
 Клеевое соединение древесных материалов.  
 Комбинированные работы: бумага и древесные материалы.

**«Работа с проволокой» (1 час)**

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

**«Работа с металлом» (2 часа)**

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие, тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

*Работа с алюминиевой фольгой.* Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

**Календарно-тематическое планирование  
 с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

№ /п	Здделы Темы	ол- во асов	Дата роведе ия	ристика основных видов учебной деятельности бучающихся
1.1	<b>Работа с бумагой.</b> «Что ты знаешь о бумаге?»	1		Подготовить свое рабочее место к работе с бумагой. Рассматривать, определять, рассказывать о применении материалов, инструментов и приспособлений в работе с бумагой самостоятельно. Смотреть иллюстрации в учебнике, называть и писать названия видов бумаги самостоятельно. Рассматривать иллюстрации в учебнике, узнавать и отвечать на вопросы учителя развернутыми предложениями о свойствах бумаги самостоятельно. Узнавать, называть и находить сходство и различия в геометрических фигурах. Рассматривать иллюстрации в учебнике, узнавать, вспоминать и называть самостоятельно технологические операции с бумагой. Смотреть иллюстрации в учебнике, называть и писать названия видов работы с бумагой.
1.2	<b>Работа с бумагой.</b> «Складывание из бумаги треугольников».	1		Называть вид работы с бумагой способом складывания (оригами). Узнавать и называть самостоятельно в изделии геометрические фигуры «квадрат» и «треугольник». Выполнять приемы резания сгибания и склеивания деталей. Развивать внимание и логическое мышление в ходе складывания

				еометрических комбинаций в игре Геометрическая фигура-раскладка».
1.3	<b>Работа с бумагой.</b> Кладывание плоских форм из квадрата.	1		Овладевать элементами графической грамоты. Рассматривать, понимать, называть условные обозначения на рисунках-схемах. Развивать умение сгибать бумагу с опорой на словные обозначения. Работать в соответствии с пунктами плана. Выбатывать точность при сгибании бумаги. Развивать аккуратность при выполнении предметно-практических действий.
1.4	<b>Работа с бумагой.</b> Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах.	1		Закреплять умения находить на линейке нужное количество сантиметров. Учиться переводить нужное количество миллиметров в сантиметры. Чертить отрезки заданной длины в миллиметрах.
2.1	<b>Работа с тканью.</b> «Что ты знаешь о ткани?»	1		Подготовить свое рабочее место к работе с текстильными материалами. Рассматривать материалы, инструменты и приспособления, называть и объединять их в группы самостоятельно. Рассматривать изображения изделий, называть и вписывать названия видов ткани, из которых они сшиты, самостоятельно. Рассматривать образцы и изображения цветных тканей и отвечать на вопросы об их свойствах самостоятельно. Рассматривать, вспоминать, называть и вписывать названия видов работы с тканью и нитками.
2.2	<b>Работа с текстильными материалами .</b> <b>Работа с тканью.</b> Виды работы и технологические операции при работе с нитками и тканью. Скручивание ткани.	1		Знакомиться с искусством изготовления тряпичных кукол и запоминать значение куклы в жизни человека. Осваивать прием скручивания ткани. Овладевать технологией изготовления куклы-крутки с опорой на предметно-операционный план. Развивать ритмичность движений кистей рук, дифференциацию движений пальцев; координацию рук, регуляцию мышечного усилия.
2.3	<b>Работа с текстильными материалами .</b> <b>Работа с тканью.</b>	1		Рассматривать аппликации из ткани и запоминать назначение аппликации. Расширять представления о свойствах ткани (холста). Закреплять знания о полотняном переплетении

	Отделка изделий из ткани.			<p>анализировать изделие, выделяя его признаки и этапы.</p> <p>Осваивать технологию изготовления салфетки с отделкой тесьмой в соответствии с пунктами плана работы самостоятельно.</p> <p>Развивать умение ориентироваться на плоскости изделия в процессе наклеивания деталей на основу (середина, вертикальные и горизонтальные края).</p>
1.5	<p><b>Работа с бумагой и картоном.</b></p> <p>Разметка круглых деталей по шаблонам.</p> <p>Подвижное соединение деталей.</p>	1		<p>Овладевать навыком экономной разметки.</p> <p>Совершенствование умения использовать приобретенный ранее навык разметки деталей по шаблону.</p> <p>Изготавливать изделие по графическому плану.</p> <p>Совершенствовать точность движений при разметке и резании заготовки по размеченным линиям.</p>
1.6	<p><b>Работа с бумагой и картоном.</b></p> <p>Вычерчивание окружности с помощью циркуля.</p>	1		<p>Рассматривать, рассказывать о применении чертежных инструментов самостоятельно.</p> <p>Накопиться с циркулем и овладевать навыками работы с ним.</p> <p>Запоминать правила вычерчивания окружности с применением циркуля.</p>
1.7	<p><b>Работа с бумагой и картоном.</b></p> <p>Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей.</p>	1		<p>Рассматривать изображения круга, окружности, сравнивать их и устанавливать сходство и различия между ними.</p> <p>Изготавливать изделия с предварительной разметкой с помощью циркуля</p> <p>Рассматривать изображения круга, окружности, сравнивать их и устанавливать сходство и различия между ними.</p> <p>Изготавливать изделия с предварительной разметкой с помощью циркуля</p>
1.8	<p><b>Работа с бумагой и картоном.</b></p> <p>Развертка изделия.</p>	1		<p>Рассматривать, запоминать и давать определение понятия «развертка». Рассматривать и анализировать изделие, отвечать на вопросы учителя.</p> <p>Работать по плану. Совершенствовать навыки разметки по шаблону, резания по прямой длинной и короткой линии, склеивания.</p> <p>Изготавливать изделия на основе развертки.</p>
1.9	<p><b>Работа с бумагой и картоном.</b></p> <p>Сгибание бумаги по условным обозначениям.</p>	1		<p>Рассматривать, понимать, называть условные обозначения на рисунках-схемах.</p> <p>Развивать умение сгибать бумагу с опорой на условные обозначения.</p> <p>Работать в соответствии с пунктами плана.</p>

	аданным словным обозначениям.			вырабатывать точность при сгибании бумаги. Развивать аккуратность при выполнении предметно-практических действий.
.10	<b>Работа с бумагой и картоном.</b> Разметка геометрического рисунка с помощью угольника.	1		Рассматривать, рассказывать о применении чертежных инструментов самостоятельно. Накопиться с угольником и овладевать приемами работы с ним. Рассматривать изображения углов и вписывать названия углов. Узнавать, называть признаки геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, ромб, круг).
.11	<b>Работа с бумагой и картоном.</b> Разметка прямоугольника с помощью угольника.	1		Рассматривать, рассказывать о применении чертежных инструментов самостоятельно. Накопиться с угольником и овладевать приемами работы с ним. Овладеть навыком экономной разметки. Овладеть построением углов с помощью линейки и угольника. Изготавливать изделия с предварительной разметкой с помощью угольника.
.12	<b>Работа с бумагой и картоном.</b> Разметка наклонных линий с помощью угольника	1		Рассматривать, рассказывать о применении чертежных инструментов самостоятельно. Накопиться с угольником и овладевать приемами работы с ним.
.4	<b>Работа с текстильными материалами . Работа с тканью.</b> Соединение деталей изделия строчкой косого стежка.	1		Рассматривать, сравнивать, находить сходство и различие в изделиях из ткани. Отвечать на поставленные вопросы в учебнике или вопросы учителя об изделиях. Закреплять знания об инструментах, используемых в двойных работах. Повторять приемы сшивания деталей строчкой прямого стежка. Осваивать ручную строчку косого стежка по краю изделия. Контролировать правильность выполнения проколов, расстояния между проколами, натяжение нити. Развивать внимание, наблюдательность, аккуратность при выполнении действий. Развивать точность, ритмичность между стежками.

.1 .2	<b>Работа с металлом.</b> Что надо знать о металле». Минание,	2	Слушать и запоминать познавательные сведения о металле. Напоминать и употреблять в речи технико-технологические термины и понятия. Рассматривать иллюстрации, узнавать, называть
----------	--	---	--

	жимание, закручивание алюминиевой фольги.			предметы, сделанные из металла. Отвечать на вопросы в учебнике о предметах, сделанных из металла, давать правильный ответ самостоятельно. Слушать, рассматривать иллюстрации и образцы металлов, вспоминать названия известных металлов. Рассматривать иллюстрации в учебнике, узнавать, называть металлические предметы разной формы. Отвечать на вопросы учителя о форме предметов, сделанных из металла, давать правильный ответ самостоятельно. Читать в учебнике вопросы о цвете металлов, называть и вписывать название металла самостоятельно. Рассматривать иллюстрации в учебнике, узнавать, называть предметы, сделанные из алюминиевой фольги. Рассматривать иллюстрации в учебнике, узнавать, называть предметы, сделанные из алюминиевой фольги.
.13	<b>Работа с бумагой и картоном.</b> Деление круга на равные части способом складывания	1		Совершенствование умения использовать приобретенный ранее навык разметки деталей по шаблону.
.14	<b>Работа с бумагой и картоном.</b> Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки.	1		Совершенствование умения использовать, приобретенный ранее навык разметки деталей способом вычерчивания окружности с помощью циркуля. Совершенствование навыка сгибания деталей пополам. Смотреть, узнавать, развивать навык деления круга на равные части: одну вторую, одну четвертую, одну восьмую часть разными способами (сгибание круга, с помощью угольника, линейки и треугольника).
.15	<b>Работа с бумагой и картоном.</b> Тиражирование элементов. Точечное клеевое соединение деталей.	1		Овладеть понятием «тиражирование» и использовать его в речи. Закреплять умение размечать заготовку с помощью линейки. Закреплять умение складывать бумагу гармошкой самостоятельно. Закреплять умение делить круг на равные части с помощью угольника самостоятельно. Совершенствовать навык резания бумаги по кругу. Изготавливать изделие, используя приемы тиражирования, разметки, вырезания и склеивания деталей.

16	<b>Работа с бумагой и картоном.</b> Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам	1	<p>акрепить знания о симметрии и практические умения вырезать изображения симметричного строения из бумаги, сложенной пополам.</p> <p>Развивать навык разметки по шаблону сложной конструкции.</p> <p>Развивать точность движений при удержании шаблона сложной конструкции.</p> <p>Развивать регуляцию мышечного усилия при выполнении приема «надрез по вертикальной линии».</p> <p>Изготавливать изделия из вырезанных симметричных деталей.</p>
17	<b>Работа с бумагой и картоном.</b> Складывание из бумаги.	1	<p>Рассматривать, понимать, называть условные обозначения на рисунках-схемах.</p> <p>Развивать умение сгибать бумагу с опорой на словные обозначения.</p> <p>Работать в соответствии с пунктами плана.</p> <p>Вырабатывать точность при сгибании бумаги.</p> <p>Развивать аккуратность при выполнении предметно-практических действий.</p>
18	<b>Работа с бумагой и картоном.</b> Выполнение разметки опорой на чертеж.	1	<p>Рассматривать, запоминать и давать определение понятия «чертеж» и употреблять его в речи.</p> <p>Понимать и запоминать графическую грамоту, называть чертежные линии.</p> <p>Закреплять навык выполнения контрольных операций (сравнение своего чертежа с контрольной схемой). Развивать внимание, пространственную ориентировку, аккуратность в выполнении чертежных действий.</p>
19	<b>Работа с бумагой и картоном.</b> Линии чертежа. Чтение чертежа.	1	<p>Закреплять навык выполнения контрольных операций (сравнение своего чертежа с контрольной схемой). Развивать внимание, пространственную ориентировку, аккуратность в выполнении чертежных действий.</p>
20	<b>Работа с текстильными материалами</b> <b>Работа с нитками.</b> Связывание ниток пучок.	1	<p>Совершенствовать приемы работы с нитками: намотка ниток на картон; связывание ниток в пучок. Осваивать технологию изготовления цветков из ниток. Изготавливать помпон из ниток, планируя и выполняя работу в соответствии с планом самостоятельно.</p> <p>Развивать внимание, ритмичность, точность, координацию движений правой и левой рук, дифференциацию движений пальцев в процессе наматывания ниток на картонную основу.</p>
21	<b>Работа с текстильными</b>	1	<p>Рассматривать, узнавать и называть изделия из ниток и запоминать их</p>



	<b>Работа с нитками.</b> Связывание ниток в пучок.			<p>применение.</p> <p>Совершенствовать приемы работы с нитками: намотка ниток на картон; связывание ниток в пучок.</p> <p>Осваивать технологию изготовления цветов из ниток.</p> <p>Овладеть умением выполнять обмотку артонных колец с применением иглы.</p> <p>Изготавливать помпон из ниток, планируя и выполняя работу в соответствии с планом.</p> <p>Овладеть умением выполнять обмотку артонных колец с применением иглы.</p> <p>Изготавливать помпон из ниток, планируя и выполняя работу в соответствии с планом самостоятельно.</p>
.20	<b>Работа с бумагой и картоном.</b> Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги.	1		<p>Рассматривать, понимать, называть условные обозначения на рисунках-схемах.</p> <p>Развивать умение сгибать бумагу с опорой на словные обозначения.</p> <p>Работать в соответствии с пунктами плана.</p> <p>Вырабатывать точность при сгибании бумаги.</p> <p>Развивать аккуратность при выполнении предметно-практических действий.</p>
.1	<b>Работа с древесиной.</b> «Что ты знаешь о древесине?»	1		<p>Рассматривать изображения изделий из древесины.</p> <p>Подготовка рабочего места к работе с древесными материалами.</p> <p>Рассматривать и объединять в группы материалы и заполнять таблицу в рабочей тетради «Что относится к материалам, инструментам и приспособлениям».</p> <p>Рассказывать об устройстве и применении инструментов и приспособлений.</p> <p>Рассматривать иллюстрации в учебнике, напоминать видимые свойства древесины.</p>
.7	<b>Работа с текстильными материалами</b> <b>Ремонт одежды.</b> Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями.	1		<p>Посмотреть на рисунках пуговицы, ответить на оставленные в учебнике или заданные учителем вопросы.</p> <p>Овладеть приемами пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями и с ушком с опорой на предметно-операционный план.</p> <p>Повторять и закреплять знания о работе иглой.</p> <p>Напоминать и выполнять операции, необходимые при пришивании пуговиц.</p> <p>Развивать внимание, зрительно-двигательную координацию, пространственную ориентировку, точность и аккуратность при выполнении учебных швейных работ.</p>
.8	<b>Работа с</b>	1		Повторять, называть виды ремонта одежды.

	<b>екстильными материалами ремонт одежды.</b> Изготовление и пришивание вешалки. пришивание ростового разрыва кани.			Понимать и запоминать назначение вешалки. Овладевать технологией изготовления и пришивания вешалки с опорой на предметно-операционный план работы. Повторять правила безопасной работы иглой. Совершенствовать умение раскраивать детали изделия. Укреплять умение применять виды ручных строчек и стежков: строчка прямого стежка и строчка косого стежка.
.21	<b>Картонажно- переплетные работы.</b> Переплет.	1		Овладеть понятием «картонажно-переплетные работы» и использовать его в работе. Рассматривать, узнавать и называть картонажно-переплетные изделия. Узнавать, называть и объединять в группы материал и инструменты. Рассматривать, запоминать, называть детали технической книжки.
.1	<b>Работа с проволокой.</b> Изгибание проволоки.	1		Рассматривать, узнавать, называть и отвечать на вопросы о проволоке, поставленные в учебнике, и давать правильный ответ самостоятельно.
.9	<b>Работа с эластичными материалами ручные швейные работы.</b> Объединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка	1		Овладевать элементарными приемами швейных ручных работ.

**Материально-техническое обеспечение учебного предмета Учебно-методическое обеспечение**

Кузнецова Л. А. Технология. Ручной труд. Методические рекомендации. 1-4 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные основные общеобразоват. программы / Л. А. Кузнецова. - М. : Просвещение, 2016. - 366 с. - ISBN 978- 5-09-043449-2.

Кузнецова Л. А. Технология. Ручной труд. 4 класс.: Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – Москва «Просвещение», 2017

**Технические средства обучения**

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

Магнитофон. Мультимедийный проектор. Компьютер.

Принтер черно-белый лазерный.

**Учебно – практическое обеспечение**

## **Материалы**

Бумага рисовальная (плотная) — 5—10 листов. Бумага цветная (разной плотности) — 1 набор. Бумага в клеточку (тетрадный лист) — 1 шт.

Картон белый для ручного труда (тонкий) (21 x 29 см) — 2—3 листа. Картон цветной для ручного труда (тонкий) — 1 набор.

Картон цветной для ручного труда (толстый) — 1 набор. Проволока (цветной электропровод) — 1 м.

Нитки мулине, ирис (разного цвета) — несколько мотков.

Нитки для шитья № 40 (разного цвета) — несколько катушек. Хлопчатобумажная ткань (разных цветов) — несколько лоскутков. Драповая ткань — несколько лоскутков.

Ткань техническая (20 x 15 см) — 1 кусок.

Холст (12 x 14 см) — 1 лоскут. Тесьма «Зигзаг» — 1 м.

Клей крахмальный (клейстер) — 1 баночка. Клей ПВА — 1 бутылочка.

Клеящий карандаш — 1 шт. Карандаш графитный ТМ — 1 шт. Карандаши цветные — 1 набор.

Фломастеры разных цветов — 1 набор. Инструменты Ножницы детские — 1 шт.

Иглы с удлиненным и широким ушком — 1 набор. Шило с коротким металлическим стержнем — 1 шт.

Линейка деревянная (короткая) — 1 шт.

Линейка деревянная (длинная) — 1 шт. Угольник с прямым углом — 1 шт.

Гладилка для бумаги — 1 шт.

Плоская кисть для клея (щетина) с деревянной ручкой № 12 — 1 шт. Точилка для карандашей — 1 шт.

Циркуль — 1 шт.

Вспомогательные приспособления Подставка для кисточки — 1 шт. Тряпочки или бумажные салфетки для вытирания рук — 1 упаковка. Подкладная доска — 1 шт.

Подкладной лист или клеенка — 1 шт. Баночка для клея — 1 шт.

Листы бумаги для работы с клеем (макулатура) — несколько штук. Ручка шариковая с пустым стержнем — 1 шт.

Коробочка для мусора — 1 шт.

## **программы «Коррекционно – развивающая область»: Логопедические занятия 1<sup>(1)</sup> класс**

### **Пояснительная записка**

В соответствии с требованиями ФГОС одним из разделов АООП обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) является коррекционно- развивающая работа, в которой немалое место отводится развитию коммуникативных умений и навыков обучающихся. Нарушения речевого развития у детей данной категории носят системный характер и затрагивают все компоненты речи: фонетико-фонематическую сторону, лексику, грамматический строй, семантику. Практически все обучающиеся 1 дополнительного класса имеют нарушения фонематического восприятия и нарушения

звукопроизношения, поэтому такой предмет как «Логопедические занятия» является очень актуальным.

Адаптированная образовательная программа по коррекционному курсу «Логопедические занятия» составлена на основании нормативно-правовых документов:

-Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (ФГОС), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ №1599 от 19.12.2014.

-Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МКОУ «Востровская СШ» (АООП) (вариант 1) на учебный год,

-Положение «О рабочей программе учебных предметов, коррекционных, логопедических, реабилитационных занятий, факультативов» образовательного учреждения,

- учебный план МКОУ «Востровская СШ» на новый учебный год;

-Закон №273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»

-Письмо Минобрнауки Российской Федерации от 20 июня 2002г №29/2194-6 «Об организации логопедической работы в СКОШИ VIII вида».

-Инструктивным письмом Министерства образования Российской Федерации от 14.12.2000г.

№2 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения».

-Инструктивно-методическое письмо «О работе учителя-логопеда при общеобразовательной школе». Ястребова А.В., Бессонова Т.П., М., Когито-Центр, 1996 (По заказу Министерства образования РФ).

Разработана программа в целях оказания логопедической помощи детям с речевыми нарушениями, обучающихся в ОУ для детей с умственной отсталостью по адаптированной программе, у которых выявлены недостатки устной и письменной речи, обусловленные недостаточной сформированностью фонетико-фонематической и лексико-грамматической средств речи. Данная программа используется в системе непрерывного процесса логопедического сопровождения детей с ОВЗ, нуждающихся в организации специальных условий обучения с учетом особых образовательных потребностей.

### **Цель программы:**

диагностика, коррекция и развитие всех сторон речи (фонетико-фонематической, лексико-грамматической, синтаксической), связной речи; формировании навыков вербальной коммуникации.

### **Задачи:**

-формирование и развитие различных видов устной речи (разговорно-диалогической, описательно-повествовательной) на основе обогащения знаний об окружающей действительности.

-обогащение и развитие словаря, уточнение значения слова, развитие лексической системности, формирование семантических полей.

-развитие и совершенствование грамматического строя речи.

-развитие связной речи.

-коррекция недостатков письменной речи (чтения и письма).

**Актуальность программы** заключается в комплексном подходе организации и проведении коррекционно – логопедических занятий, где учитываются дизонтогенез ребенка, содержание диагностического материала для уточнения диагноза, система коррекционных упражнений и речевого материала, мониторинг динамики развития и коррекции речи.

### **Общая характеристика коррекционного курса**

Достижение цели и реализация основных линий курса осуществляются в совершенствование видов речевой деятельности (чтения, говорения, письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие

с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; обогащение словарного запаса.

В связи с этим огромную важность в непрерывном образовании личности приобретают вопросы своевременного выявления детей с нарушениями речи, установление причин этих нарушений и разработка системы их коррекции.

В последнее время стал очевиден факт снижения речевого развития детей, поступающих в школу. В педагогической практике часто приходится сталкиваться с детьми, у которых есть ошибки в звукопроизношении, недостаточно сформирован фонематический слух, бедный словарный запас. Всё это приводит к стойким ошибкам при письме. Эти дети требуют особого внимания и специальной коррекционной работы.

Данная программа носит коррекционно-развивающий характер, разработана для обучающихся 1 дополнительного класса с СНР различной степени тяжести, имеющих нарушение познавательной деятельности, фонетической стороны речи, фонематических процессов, недоразвитие лексико-грамматической стороны речи.

Программа составлена в соответствии с программой по русскому языку данного класса. Сведения, которые получают дети на занятиях, в основном систематизируют и углубляют знания, полученные на уроках русского языка.

Большое внимание в новом Стандарте уделяется формированию коммуникативных действий, которые необходимы для общения ребёнка в школе, дома, со сверстниками.

Рабочая учебная программа дает распределение учебных часов по разделам курса и рекомендуемую последовательность изучения тем и разделов по логопедии с учетом межпредметных (чтение и развитие речи, письмо и развитие речи) и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных и психологических особенностей обучающихся.

Во время обучения по программе особое внимание уделяется развитию фонематического слуха; постановке и дифференциации звуков.

Все темы курса направлены на достижение положительных результатов при изучении курса русского языка, развития речи и коммуникативных навыков в целом.

Выбор тем predetermined основной задачей этапа обучения. Тематическое планирование может уточняться (перераспределение часов на изучение отдельных тем) в зависимости от контингента обучающихся с нарушениями речи, требования к обязательному и возможному уровню подготовки обучающегося. Количество часов, планируемых на каждую тему, зависит от состава учащихся конкретной группы. При подборе материала учитываются возрастные и индивидуальные особенности детей, специфика речевого нарушения данной группы.

Контроль достижения обучающимися уровня государственного образовательного стандарта осуществляется в виде вводного (в начале обучения) и итогового контроля в следующих формах: беседа, наблюдение; диагностические задания (опросы, практическая работа) и в форме мониторинга сформированности речевого развития. Мониторинг показывает особенности речевого развития обучающихся, а при сравнительном анализе с предыдущими данными обследования - динамику речевого развития. Преодоление речевых нарушений может производиться в групповой и индивидуальной форме работы.

Индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи являются одной из важных организационных форм обучения детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), позволяющие проводить специальную (коррекционную) работу по развитию восприятия и воспроизведения устной речи с учетом фактического состояния слухоречевого развития, индивидуальных особенностей каждого ученика. Специальная (коррекционная) работа по развитию фонематического восприятия и формированию правильного звукопроизношения,

проводимая на индивидуальных занятиях, способствует наиболее полноценному овладению обучающимися устной речью, что имеет важное значение для получения ими качественного образования, социальной адаптации, формирования личности в целом.

Коррекционная работа по преодолению недостатков произношения и развитию фонематического восприятия продолжается в 1 классе. Названия тем и количество часов примерны, могут меняться в зависимости от индивидуальных особенностей речевого развития обучающегося и успешности усвоения учебного материала.

Основными **направлениями коррекционной** логопедической работы является:

-диагностика и коррекция звукопроизношения (постановка, автоматизация и дифференциация звуков речи);

-развитие психофизиологических механизмов, лежащих в основе устной речи: оптимального для речи типа физиологического дыхания, речевого дыхания, голоса, артикуляционной моторики, чувства ритма, слухового восприятия, функций фонематической системы;

-коррекция нарушений звукослоговой структуры слова;

-формирование просодических компонентов речи (темпа, ритма, паузации, интонации, логического ударения);

-диагностика и коррекция лексической стороны речи;

-диагностика и коррекция грамматического строя речи (синтаксической структуры речевых высказываний, словоизменения и словообразования)

коррекция диалогической и формирование монологической форм речи;

развитие коммуникативной функции речи;

коррекция нарушений чтения и письма;

расширение представлений об окружающей действительности;

развитие познавательной сферы (мышления, памяти, внимания). Ценностные ориентиры содержания коррекционного курса

Программа направлена на обеспечение системно-деятельностного подхода, положенного в основу Стандарта, и призвана способствовать реализации развивающего потенциала общего начального образования, развитию системы универсальных учебных действий, выступающей как инвариантная основа образовательного процесса и обеспечивающей школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. Всё это достигается путём как развития у обучающихся правильной, чёткой, выразительной связной речи, освоения обучающимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках фонематических представлений, произносительных норм, устной и письменной речи и чтения, так и сознательного, активного присвоения ими нового социального опыта.

Знания и навыки, полученные обучающимися на коррекционно-развивающих логопедических занятиях, помогают им в дальнейшем с меньшими трудностями овладевать учебным материалом. Содержание и последовательность коррекционной работы позволяют предупредить многие специфические ошибки письма, которые могут возникнуть у данной категории школьников. Усвоение учащимися коммуникативной функции языка, то есть овладение умением адекватно использовать и воспринимать речь в устной и письменной форме является основной задачей логопедической работы в школе.

Практическая значимость программы.

Содержание учебного материала рабочей программы способствует решению следующих основных задач:

-ликвидировать проявления речевой патологии;

-содействовать усвоению программы по родному языку;

-сформировать коммуникативные и лингвистические компетенции обучающихся;



-сформировать когнитивные и общеучебные навыки.

В 1 дополнительном классе - это в основном занятия, направленные на: обогащение словарного запаса, формирование лексико – грамматического строя речи, развитие связной речи, а также развитие навыков звукобуквенного анализа и синтеза на основе звуков и букв, изученных на занятиях, профилактику и коррекцию дислалии.

Формы и методы реализации программы Форма – урок.

Методы обучения - наблюдения, беседа, объяснение, рассказ, практическая работа, сюжетно-ролевая игра; использование наглядных средств обучения, демонстрация слайдовых презентаций, ИКТ, работа с раздаточным материалом (карточки, перфокарты, ребусы и т.д.), работа с учебником, сравнения, сопоставления, дидактические игры.

Приёмы обучения - осуществление индивидуального и дифференцированного подхода с учётом возрастных особенностей, уровня развития, интеллектуальных возможностей обучающихся.

Формы контроля уровня достижений

По курсу «Логопедические занятия» действует безоценочная система обучения. Уровень развития и усвоения программы детьми с умственной отсталостью отражаются в мониторинге достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы, также проводится диагностика в начале и в конце года. Знания и умения обучающихся оцениваются по результатам их индивидуального и фронтального обследования; самостоятельных, текущих проверочных работ, итоговых контрольных письменных работ.

Для оценки динамики освоения образовательных задач, продвижения в развитии используются методы наблюдения, беседы. Контроль осуществляется в течение всего учебного года.

Критерии оценки образовательных результатов.

Исходя из поставленных целей и возрастных особенностей обучающихся, необходимо учитывать:

- правильность выполнения проверочных и самостоятельных работ;
- самостоятельность ответа;
- умение переносить полученные знания на практику;
- степень сформированности интеллектуальных, общеучебных, специфических умений.

**Описание места коррекционного курса в учебном плане**

На прохождение курса в 1 дополнительном классе отводится 99 часов в год по 3 часа в неделю, из них:

- на обследование, диагностику уровня речевого развития обучающихся (I четверть – с 1.09 по 15.09; IV четверть – с 15.05 по 25.05) - 10 ч.
- на коррекционную - логопедическую работу – 59 ч. Не включены 3 часа — дополнительные каникулы в конце февраля.
- на индивидуальную работу по коррекции нарушений звукопроизношения – 30 ч.

Коррекционные логопедические занятия проводятся учителем-логопедом во внеурочное время (режимные моменты после обеда), в групповой и индивидуальной форме, согласно расписанию логопедических занятий с 15 сентября по 15 мая.

Занятия в группах по 2-4 человека проводятся 2 раза в неделю по 30 минут и индивидуально по 15 минут. Индивидуальные занятия по коррекции нарушений звукопроизношения с каждым ребенком проводятся 1 раз в неделю, и количество их зависит от тяжести речевого дефекта.

Сроки коррекции и количество часов, указанных в программе, примерное и могут варьироваться в зависимости от ряда факторов: степени выраженности речевого недоразвития, регулярности посещения занятий, качества и скорости степени усвоения

материала детьми, компенсаторных и психофизиологических возможностей обучающихся  
Коррекционная и профилактическая работа рассчитана на 1 год обучения.

### **Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса**

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умственной отсталостью результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития, степени сложности речевого нарушения и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

В соответствии с ФГОС начального образования программа коррекционного курса «Логопедические занятия» обеспечивает формирование универсальных учебных действий и достижение учащимися определенных личностных и предметных результатов.

#### Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия; - способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- формирование готовности к самостоятельной жизни

Предметные результаты освоения программы коррекционного курса включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области. Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Предметные результаты освоения содержания коррекционного курса определяются уровнем речевого развития, степенью выраженности, механизмом языковой/коммуникативной недостаточности, структурой речевого дефекта обучающегося.

Минимальный и достаточный уровни усвоения коррекционного курса: Минимальный уровень освоения курса:

- различать на слух речевые и неречевые звуки;
- поддувать ватные шарики, сделанные из фольги, ваты, надувать воздушные шары;
- называть звукоподражания (курица, петух, свинья, утка, лошадь, корова и др.).



- выделять звуки из слова, правильно их произносить, проводить анализ артикуляции;
- различать гласные и согласные звуки и буквы;
- готовить свое рабочее место и материал к занятию;
- убирать рабочее место по окончании занятия;
- выполнять обязанности дежурного.

Достаточный уровень освоения коррекционного курса:

- кто и как подает голос;
- названия предметов их ближайшего окружения и узнавать их среди других предметов и на картинках;
- свое имя, фамилию, имена, отчества своих учителей.
- выполнять специальные упражнения для артикуляторных органов— губ, щек, языка, нёба (надуть щеки, губы сделать трубочкой (у), овалом (о), улыбнуться (и), язык жалом);
- изолированно произносить поставленный звук;
- узнавать и называть конкретные предметы;
- правильно держать карандаш или ручку;
- составлять простую фразу на основе предложенного рисунка;
- писать элементы букв;
- речевой профиль поставленных звуков;
- названия основных цветов, форму и размер предметов (большой, маленький);
- названия дней: вчера, сегодня, завтра

Коррекционный курс «Логопедические занятия» в 1 дополнительном классе ориентирован на достижение следующих **базовых учебных действий**:

Личностные учебные действия:

осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;

самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе. Коммуникативные учебные действия:

вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);

использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; обращаться за помощью и принимать помощь;

слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми; договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия:

адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

#### Познавательные учебные действия:

выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов; устанавливать видо-родовые отношения предметов;

делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

читать; писать;

наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

#### **Содержание коррекционного курса**

##### **Диагностический этап – 10 часов**

Проведение первичной диагностики. Обследовать речь на уровне понимания слов, предложений, грамматических форм, текста. Выявить степень сформированности развернутого самостоятельного высказывания. Выявить степень сформированности развернутого самостоятельного высказывания. Выявить соответствует ли словарь возрастной норме; точность употребления лексических значений слов. Выявить правильность построения грамматической структуры предложения; характер использования падежных форм существительных; правильность употребления рода различных частей речи; форм единственного и множественного числа. Выявить степень владения слоговой структурой. Выявить наличие нарушений звукопроизношений. Выявить наличие нарушений чтения и письма.

Тематика: Изучение медицинских карт, сведений о семье ребенка, данных о раннем речевом развитии. Обследование импрессивной речи, экспрессивной речи, словарного запаса, связной речи, грамматического строя речи, слоговой структуры слов, звукопроизносительной стороны речи, устной и письменной речи.

##### **Индивидуальная работа – 30 часов**

Формирование артикуляторной базы, развитие органов артикуляционного аппарата, развитие мелкой моторики пальцев рук, развитие слухового внимания и слухового контроля. Постановка и автоматизация нарушенных звуков (в слогах, словах, предложении, связной речи), дифференциацию смешиваемых звуков, введение звуков в самостоятельную речь, развитие фонематического восприятия, развитие навыков фонематического анализа и синтеза.

##### **Подготовительный этап – 17 часов**

Знакомство с органами артикуляции, органами речи. Подготовка артикуляционного аппарата к формированию артикуляционных укладов. Коррекция дыхания, голоса, интонационно-мелодической стороны речи. Уточнение и расширение словаря по основным лексическим темам

Тематика: Вводный урок. Знакомство. Различение и называние основных цветов. Школьные принадлежности. Воспоминание о лете. Знакомство с геометрическими фигурами

(квадрат, треугольник, круг). Узнавание предмета по его части. Мебель. Части тела. Определение схемы тела и основных направлений в пространстве. Режим дня. Упражнения для развития мелкой моторики рук. Семья. Осень. В мире звуков. Птицы Звуки вокруг нас. Домашние животные. Дифференциация неречевых звуков. Дикие животные. Органы речи. Органы артикуляции. Разучивание артикуляционных укладов. Детеныши животных. Части лица. Общая артикуляционная гимнастика. Овощи. Артикуляционные упражнения. Упражнения для развития дыхания. Фрукты

Лексические темы: Школа. Школьные принадлежности. Воспоминание о лете. Мебель. Части тела. Режим дня. Семья. Осень. Птицы. Домашние животные. Дикие животные. Органы речи. Органы артикуляции. Детеныши животных. Части лица. Овощи. Фрукты

### **Коррекционно-развивающий этап – 41 час**

Уточнение артикуляции изучаемых звуков. Учить детей внятно произносить гласные и согласные звуки в слогах, словах. Учить различать данные звуки, сопоставлять их по акустическим и артикуляционным признакам. Добиваться правильного соотношения звука с буквой. Формировать четкое произношение слов, умение вслушиваться в их звучание. Развивать слуховую дифференциацию звуков. Развитие фонематического слуха. Формирование первых форм слов. На основе расширения представлений и знаний увеличивать запас слов. Учить правильно читать слоги и слова. Образование существительных множественного числа. Учить согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами в, на, под, за. Учить употреблять в речи существительные в форме единственного числа и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка - утки - утенок - утята), форму множественного числа существительных в родительном падеже (лошадок, ленточек, матрешек); составлять предложения. Закреплять навыки анализа и синтеза трех буквенного закрытого слога-слова. Учить детей слушать и понимать речь, отвечать на вопросы при рассматривании предметов, картин, иллюстраций. Учить детей воспроизводить хорошо знакомые сказки и короткие рассказы по вопросам, иллюстрациям. Уточнение и расширение словаря по основным лексическим темам.

Знакомство с термином «слово». Дифференциация понятия «звук» и «слово».

Знакомство с термином «предложение». Наглядно показать, что предложение состоит из слов. Знакомство с термином «слог». Показать, что слово состоит из частей. Учить различать слова, близкие по звучанию.

#### **1) Слово – 9 часов**

Тематика: Ознакомление с понятием «слово». Понятие «слово» и его условно- графическое изображение. Слова-предметы. Дифференциация одушевленных и неодушевленных предметов. Слова-признаки. Слова-действия. Дифференциация слов, обозначающих предметы, действия предметов и признаки предметов. Обобщение по теме «Слово»

Лексические темы: Домашние птицы. Продукты питания. Посуда. Цвет, форма, величина. Транспорт. Части суток. Зима. Зимние забавы

#### **2) Предложение - 4 часа**

Тематика: Ознакомление с понятием «предложение». Составление предложений из двух-трёх слов. Дифференциация понятий «слово» и «предложение». Составление предложений по картинкам

Лексические темы: Занятия людей в зимнее время года. Дни недели

#### **3) Часть слова (слог) – 3 часа**

Тематика: Деление слов на части (слоги). Дифференциация сходных слогов.

#### **4) Звуки и буквы – 26 часов**

**Тематика:** Уточнение произношения звука А. Звук и буква А. Уточнение произношения звука У. Звук и буква У. Составление слогов из изученных букв. Уточнение произношения звука М. Звук и буква М. Составление слогов и слов из изученных букв. Уточнение произношения звука О. Звук и буква О. Составление слогов и слов из изученных букв. Уточнение произношения звука Х. Звук и буква Х. Составление слогов и слов из изученных букв. Уточнение произношения звука С. Звук и буква С. Составление слогов и слов из изученных букв. Уточнение произношения звука Н. Звук и буква Н. Составление слогов и слов из изученных букв. Дифференциация гласных и согласных звуков. Звуковой анализ односложных слов. Словообразующая роль гласных звуков. Звуковой анализ слов. Звукобуквенный анализ и синтез.

**Лексические темы:** Животные водоёмов. Музыкальные инструменты. Головные уборы. Магазин. Зоопарк. Обувь. Предметы личного пользования. Игрушки. Цветы. Прилет птиц. Весна. Профессии. Насекомые. Деревья. Лес.

**Свое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

№	Темы входящие в данный раздел	кол-во часов	Дата проведения	Содержание основных видов деятельности
<b>. Диагностический этап – 6 часов</b>				
.1	Изучение медицинских карт, сведений о семье ребенка, данных о раннем речевом развитии.			
.2	Обследование импрессивной речи, экспрессивной речи, связной речи			Слушание учителя. Выполнение заданий.
.3	Обследование словарного запаса грамматического строя речи			Слушание учителя. Выполнение заданий.
.4	Обследование слоговой структуры слов.			Слушание учителя. Выполнение заданий.
.5	Обследование звукопроизношения			Слушание учителя. Выполнение заданий.
.6	Обследование устной и письменной речи			Слушание учителя. Выполнение заданий.
<b>. Индивидуальная работа - 30 часов</b>				
<b>Подготовительный этап – 17 часов</b>				
.1	Вводный урок. Знакомство. Школа.			Слушание учителя. Выполнение заданий по словесной инструкции. Речевые стереотипы приветствия, прощания. Рассказ о себе по плану
.1	Индивидуальная работа			
.2	Различение и называние основных цветов. Школьные принадлежности			Описание и сравнение предметов по цвету на основе зрительного восприятия. Составление простых предложений, называние цветов.

				Описание и сравнение предметов по вету, по форме.
.3	Воспоминание о лете			Беседа по картине. Составление простых предложений о лете. Называние ветов (летние краски).
.2	Индивидуальная работа			
.4	Знакомство с геометрическими фигурами (квадрат, треугольник, круг).			Подбор одинаковых фигур разного цвета или разной величины. Выкладывание из геометрических фигур знакомых предметов. Обводка и рисование композиций из геометрических фигур по контуру, очкам.
.5	Знавание предмета по его части. Мебель			Составление предмета из частей в опровержении речи. Складывание и раскладывание матрешки. Выкладывание из кубиков картинки по образцу.
.3	Индивидуальная работа			
.6	Части тела.	.6		Беседа с движением «Части тела» загадки пословицы о частях тела, об органах речи.
.7	Определение схемы тела и основных направлений в пространстве. Режим дня.			Называние и показ частей тела. Игры. Ориентировка в схеме тела, пространстве.
.4	Индивидуальная работа			
.8	Упражнения для развития мелкой моторики рук. Семья			Изучивание и выполнение упражнений
.9	Осень			Беседа по картине. Составление простых предложений о осени. Называние цветов (осенние краски). Выделение осенних признаков, подбор слов.
.5	Индивидуальная работа			
.10	В мире звуков. Птицы			Различение и выделение звуков окружающей действительности с опорой на иллюстрации, аудио и видео материалы
.11	Звуки вокруг нас. Домашние животные			Определение источника звука с опорой на практические действия. Имитация звуков животного мира.
.6	Индивидуальная работа			
.12	Дифференциация речевых звуков. Дикие животные.			Сопоставление звуков окружающего мира с речевыми звуками:
.13	Органы речи.			Называние органов речи. Работа по

				хеме
.7	Индивидуальная работа			
.14	Органы артикуляции. Изучивание артикуляционных укладов. Детеныши животных.			Называние и показ органов артикуляции. Работа с зеркалом
.15	Части лица.			Определение и называние частей лица, показ
.8	Индивидуальная работа			
.16	Общая артикуляционная гимнастика. Овощи			Изучивание, выполнение артикуляционных упражнений
.17	Артикуляционные упражнения. Упражнения для развития дыхания. Фрукты			Выполнение упражнений на развитие артикуляции и дыхания
.9	Индивидуальная работа			
<b>. Коррекционно-развивающий этап - 42 часа</b>				
<b>. Слово (9 ч.)</b>				
.1.1	Знакомление с понятием «слово». Домашние птицы.			Называние предметов, Выделение слов из ряда предложенных на слух (2-3 слова)
.1.2	Понятие «слово» и его словно-графическое изображение. Продукты питания.			Словно-графическое изображение слов (черта), «чтение» условно-графической схемы слов.
.10	Индивидуальная работа			
.1.3	Слова-предметы. Посуда.			Называние предметов, изображённых на картинках. Выделение слов-предметов из ряда предложенных
.1.4	Дифференциация одушевленных и неодушевленных предметов.			Выделение живых и неживых предметов из предложенных. Составление предложений
.11	Индивидуальная работа			
.1.5	Слова-признаки. Цвет, форма, величина.			Называние слов-признаков, выделение из ряда предложенных. Описание предметов.
.1.6	Слова-действия. Транспорт.			Называние слов-действий, выделение из ряда предложенных. Подбор слов-действий к предметам
.12	Индивидуальная работа			
.1.7	Дифференциация слов, обозначающих предметы, действия предметов и признаки предметов. Части суток.			Выделять слова, обозначающие названия предметов, действий признаков.

.1.8	има. Зимние забавы			оставление предложений по картинкам, рассказа по сюжетной картинке. Уточнение, выделение имних признаков, подбор слов.
.13	Индивидуальная работа			
.1.9	Обобщение по теме «Слово»			Описание и сравнение предметов по вету, форме на основе словесного бразца. Подбор слов к картинке на сюжет сказки в точном соответствии с оличеством условно-графических зображений.
<b>. Предложение (4 ч.)</b>				
.2.1	Ознакомление с онятием «предложение». Занятия юдей в зимнее время ода.			оставление предложений по картинкам. Составление схемы редложения. Обозначение редложения имволами-полосками.
.14	Индивидуальная работа			
.2.2	оставление редложений из двух- трёх лов. Дни недели			оставление предложений по итуационным картинкам с заданным оличеством слов, их условно-рафическая фиксация и последующее чтение». Работа над распространением редложений.
.2.3	ифференциация понятий «слово» и «предложение».			оставление схемы предложения. Обозначение предложения имволами-полосками.
.15	Индивидуальная работа			
.2.4	оставление редложений по картинкам			деление предложений на слова, их словно-графическая запись, «чтение»
<b>. Часть слова (слог) (3 ч.)</b>				
.3.1	деление слов на части слоги).			деление простых слов на слоги с о помощью выполнения действий. Использование выражения «часть слова».
.16	Индивидуальная работа			
.3.2	деление слов на части слоги).			ыкладывание схемы слова со логовым делением на парте из полосок
.3.3	ифференциация сходных логов.			ыкладывание схемы слова и со логовым делением из полосок, письмо» и «чтение» слов слитно и по логом.
.17	Индивидуальная работа			
<b>. Звуки и буквы (26 ч.)</b>				
.4.1	точнение роизношения звука А.			арактеристика звука по ртикуляционным и акустическим ризнакам. Подбор слов,



				ачинающихся со звука А. Узнавание вычленение гласного [а] из потока вуков.
.4.2	вук и буква А. Животные одоёмов			Условно-графическая запись слова. Произношение звука в словах. Определение положения звука А в слове. Обводка контура, выкладывание буквы, печатание буквы
.18	Индивидуальная работа			
.4.3	Уточнение произношения звука У.			Характеристика звука по артикуляционным и акустическим признакам. Подбор слов, начинающихся со звука А. Узнавание и вычленение гласного [у] из потока звуков.
.4.4	вук и буква У. Музыкальные инструменты			Условно-графическая запись слова. Произношение звука в словах. Определение положения звука У в слове. Обводка контура, выкладывание буквы, печатание буквы
.19	Индивидуальная работа			Произношение звука в словах. Определение положения звука У в слове. Обводка контура, выкладывание буквы, печатание буквы
.4.5	Составление слогов из изученных букв. Головные борьбы			Выкладывание, чтение слогов. Составление предложений по картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука А и У.
.4.6	Уточнение произношения звука М.			Характеристика звука по артикуляционным и акустическим признакам. Подбор слов, начинающихся со звука М. Узнавание и вычленение согласного [м] из потока звуков.
.20	Индивидуальная работа			
.4.7	вук и буква М. Магазин			Произношение звука в словах. Определение положения звука М в слове. Обводка контура, выкладывание буквы, печатание буквы
.4.8	Составление слогов и слов из изученных букв. Зоопарк.			Выкладывание, чтение слогов. Составление предложений по картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука М, А, У. Подбор слов. Условно- графическая запись слов и первого звука.
.21	Индивидуальная работа			



.4.9	Уточнение произношения звука О.			Характеристика звука по артикуляционным и акустическим признакам. Подбор слов, начинающихся со звука О. Узнавание и вычленение гласного [о] из потока звуков.
.4.10	Звук и буква О. Обувь.			Произношение звука в словах. Определение места звука О в словах, обозначающих предметные картинки. Обводка контура, выкладывание буквы, печатание буквы. Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука О
.22	Индивидуальная работа			
.4.11	Составление слогов и слов из изученных букв. Предметы личного пользования.			Выкладывание, чтение слогов. Составление предложений по картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука М, А, У, О. Подбор слов. Определение места звука А, У, М, О в словах, обозначающих предметные картинки. Условно-графическая запись слов и первого звука.
.4.12	Уточнение произношения звука Х. Игрушки			Характеристика звука по артикуляционным и акустическим признакам. Подбор слов, начинающихся со звука Х. Узнавание и вычленение гласного [х] из потока звуков.
.23	Индивидуальная работа			
.4.13	Звук и буква Х.			Произношение звука в словах. Определение места звука Х в словах, обозначающих предметные картинки. Обводка контура, выкладывание буквы, печатание буквы. Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука Х
.4.14	Составление слогов и слов из изученных букв. Цвет			Выкладывание, чтение слогов. Составление предложений по картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука Х, М, А, У, О. Подбор слов. Определение места звука Х, А, У, М, О в словах, обозначающих предметные картинки. Условно-графическая запись слов и первого звука.
.24	Индивидуальная работа			
.4.15	Уточнение произношения звука С. Прилет птиц.			Характеристика звука по артикуляционным и акустическим признакам. Подбор слов,

				ачинающихся со звука С. Узнавание вычленение согласного [с] из потока вуков.
.4.16	Весна			оставление предложений по артикам, рассказа по сюжетной артинке. Выделение весенних ризнаков, подбор слов.
.25	Индивидуальная работа			
.4.17	Звук и буква С. Профессии			Произношение звука в словах. Определение места звука С в словах, обозначающих предметные картинки. Обводка контура, выкладывание буквы, печатание буквы. Условно- графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука С
.4.18	Составление слогов и слов из изученных букв. Профессии			Выкладывание, чтение слогов. Составление предложений по картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука С,Х, М, А,У, О. Подбор слов. Определение места звука С,Х, А, У, М, О в словах, обозначающих предметные артилки. Условно-графическая запись слов и первого звука.
.26	Индивидуальная работа			
.4.19	Уточнение произношения звука Н.			Характеристика звука по артикуляционным и акустическим признакам. Подбор слов, начинающихся со звука Н. Узнавание и вычленение согласного [н] из потока звуков.
.4.20	Звук и буква Н. Насекомы			Произношение звука в словах. Определение места звука С в словах, обозначающих предметные картинки. Обводка контура, выкладывание буквы, печатание буквы. Условно- графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука С
.27	Индивидуальная работа			
.4.21	Составление слогов и слов из изученных букв. Дерева. Лес.			Выкладывание, чтение слогов. Составление предложений по картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука С,Х, М, А,У, О. Подбор слов. Определение места звука С,Х, А, У, М, О в словах, обозначающих предметные артилки. Условно-графическая запись слов и первого звука.
.4.22	Дифференциация гласных и согласных			Различение гласных и согласных звуков по способу образования.

	вуков.			
.28	Индивидуальная работа			
.4.23	вуковой анализ дносложных слов.			Определение последовательности вуков в словах ось, сом, шум.
.4.24	логообразующая роль ласных звуков.			вуко-слоговой анализ слов мох, муха.
.29	Индивидуальная работа			
.4.25	вуковой анализ слов.			Выделение последнего согласного. Выделение начального согласного и ласного после согласного.
.4.26	вукобуквенный анализ синтез.			Определение наличия и оследовательности звуков в слове.
.30	Индивидуальная работа			
<b>. Диагностический этап – 4 часов</b>				
.7	Фронтальное бследование. Диагностика			Слушание учителя. Выполнение заданий.
.8	Фронтальное бследование. Диагностика			Слушание учителя. Выполнение заданий.
.9	Фронтальное бследование. Диагностика			Слушание учителя. Выполнение заданий.
.10	Фронтальное бследование. Диагностика			Слушание учителя. Выполнение заданий.

### Материально-техническое обеспечение

Учебно - методическое обеспечение:

- 1.Справочник учителя-логопеда школы. Волгоград, издательство «Учитель», 2016 2.Современный логопедический урок. Технологии, методы, приёмы обучения и коррекции речи. Волгоград, издательство «Учитель», 2016
- 3.Ханьшева, Г.В. «Практикум по логопедии. Коррекция звукопроизношения». - Ростов- на- Дону:, «Феникс», 2006г.
- 4.Смирнова, Л. Н. «Логопедия. Играем со звуками». – М.: «Мозайка», 2004г.
- 5.Грибова, О.Е. «Технология организации логопедического обследования». – М.:« Айрис дидактика», 2007 г.
- 6.Пожиленко,Е.А. «Волшебный мир звуков и слов». – М.: «Владос» - 2003 г. 7.Фомичёва,М.Ф.«Воспитание у детей правильного произношения».– М.:«Просвещение», 1981 г.
- 8.Каше,Г.А. «Исправление недостатков произношения, чтения и письма учащихся». – М.: «Государственное учебно-педагогическое издательство Министерства просвещения РСФСР»,1960 Г.
- 9.Ефименко, Л,Н., Садовникова, И.Н. «Формирование связной речи у детей- олигофренов». – М.: «Просвещение»,1970 г.
10. Садовникова, И.Н. «Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников». уч. Пособие. – М.: «Владос», 1995 г.
- 11.Лопухина, И.С. «Логопедия. 550 занимательных упражнений для развития речи». – М.: «Аквариум», 1996 г.

12. Седых, Н.А. «Воспитание правильной речи у детей». – М.:, 2005 г.
13. Лалаева, Р.И. «Логопедическая работа в коррекционных классах». – М.:, «Владос», 2001 г. Юрова, Р.А. «Формирование произносительных навыков у учащихся с нарушениями интеллектуального развития». – М.:, 2005 г.
15. Мазанова, Е.В. «Коррекция акустической дисграфии». – М.:, 2007 г.
16. Ястребова, А. В., Бессонова, Г.П. «Обучаем читать и писать без ошибок». – М.:, «Аркти», 2007 г.
17. Абрамова Н.А. Преодоление нарушений языкового анализа и синтеза. Логопедические занятия. 1-3 классы. Волгоград
18. Ефименкова, Л.Н., Мисаренко, Г.Г. «Организация и методы коррекционной работы логопеда на школьном логопункте». – М.:, «Просвещение», 1991 г.
19. Ефименкова Л.Н. «Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов». – М.:, «Владос», 2004 г.
20. Ефименкова Л.Н. Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематического восприятия. CD Выпуск 1. М., 2011
21. Ефименкова Л.Н. Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематического восприятия. CD Выпуск 2, часть 1 «Дифференциация гласных». М., 2011
22. Ефименкова Л.Н. Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематического восприятия. CD Выпуск 2, часть 2 «Дифференциация звонких и глухих согласных». М., 2011
23. Ефименкова Л.Н. Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематического восприятия. CD Выпуск 2, часть 3 «Дифференциация свистящих, шипящих, аффрикат, Л-Р». М., 2011
24. М.Е. Качанова «Произношение». М., «Просвещение». 2006
25. Примерные рабочие программы для 1 дополнительного и 1 классов по отдельным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). М., Просвещение, 2018

Технические средства обучения:

1. Ноутбук
2. Компьютер
3. Принтер
4. Мультимедийный проектор
5. Интерактивная доска
6. Презентации
7. Демонстрационный материал в соответствии с основными темами программы обучения.
8. Карточки с заданиями, перфокарты.
9. Раздаточный материал.
10. Дидактический материал.

### **Логопедические занятия 1 класс Пояснительная записка**

В соответствии с требованиями ФГОС одним из разделов АООП обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) является коррекционно- развивающая работа, в которой немалое место отводится развитию коммуникативных умений и навыков обучающихся. Нарушения речевого развития у детей данной категории носят системный характер и затрагивают все компоненты речи: фонетико-фонематическую сторону, лексику, грамматический строй, семантику. Практически все обучающиеся 1

классов имеют нарушения фонематического восприятия и нарушения звукопроизношения, поэтому такой предмет как «Логопедические занятия» является очень актуальным.

Адаптированная образовательная программа по коррекционному курсу «Логопедические занятия» составлена на основании нормативно-правовых документов:

-Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (ФГОС), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ №1599 от 19.12.2014.

-Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МКОУ «Востровская СШ» (АООП) (вариант 1) на учебный год,

-Положение «О рабочей программе учебных предметов, коррекционных, логопедических, реабилитационных занятий, факультативов» образовательного учреждения,

- учебный план МКОУ «Востровская СШ» на новый учебный год;

-Закон №273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»

-Письмо Минобразования Российской Федерации от 20 июня 2002г №29/2194-6 «Об организации логопедической работы в СКОШИ VIII вида».

-Инструктивным письмом Министерства образования Российской Федерации от 14.12.2000г.

№2 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения».

-Инструктивно-методическое письмо «О работе учителя-логопеда при общеобразовательной школе». Ястребова А.В., Бессонова Т.П., М., Когито-Центр, 1996 (По заказу Министерства образования РФ).

Разработана программа в целях оказания логопедической помощи детям с речевыми нарушениями, обучающихся в ОУ для детей с умственной отсталостью по адаптированной программе, у которых выявлены недостатки устной и письменной речи, обусловленные недостаточной сформированностью фонетико-фонематической и лексико-грамматической средств речи. Данная программа используется в системе непрерывного процесса логопедического сопровождения детей с ОВЗ, нуждающихся в организации специальных условий обучения с учетом особых образовательных потребностей.

#### **Цель программы:**

диагностика, коррекция и развитие всех сторон речи (фонетико-фонематической, лексико-грамматической, синтаксической), связной речи; формировании навыков вербальной коммуникации.

#### **Задачи:**

- формирование и развитие различных видов устной речи (разговорно-диалогической, описательно-повествовательной) на основе обогащения знаний об окружающей действительности.

- обогащение и развитие словаря, уточнение значения слова, развитие лексической системности, формирование семантических полей.

- развитие и совершенствование грамматического строя речи.

- развитие связной речи.

- коррекция недостатков письменной речи (чтения и письма)

- коррекция недостатков устной речи (звукопроизношение)

**Актуальность программы** заключается в комплексном подходе организации и проведении коррекционно – логопедических занятий, где учитываются дизонтогенез ребенка, содержание диагностического материала для уточнения диагноза, система коррекционных упражнений и речевого материала, мониторинг динамики развития и коррекции речи.

#### **Общая характеристика коррекционного курса**

Достижение цели и реализация основных линий курса осуществляются в совершенствование видов речевой деятельности (чтения, говорения, письма),

обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; обогащение словарного запаса.

В связи с этим огромную важность в непрерывном образовании личности приобретают вопросы своевременного выявления детей с нарушениями речи, установление причин этих нарушений и разработка системы их коррекции.

В последнее время стал очевиден факт снижения речевого развития детей, поступающих в школу. В педагогической практике часто приходится сталкиваться с детьми, у которых есть ошибки в звукопроизношении, недостаточно сформирован фонематический слух, бедный словарный запас. Всё это приводит к стойким ошибкам при письме. Эти дети требуют особого внимания и специальной коррекционной работы.

Данная программа носит коррекционно-развивающий характер, разработана для обучающихся 1 класса с СНР различной степени тяжести, имеющих нарушение познавательной деятельности, фонетической стороны речи, фонематических процессов, недоразвитие лексико-грамматической стороны речи.

Программа составлена в соответствии с программой по русскому языку данного класса. Сведения, которые получают дети на занятиях, в основном систематизируют и углубляют знания, полученные на уроках русского языка.

Большое внимание в новом Стандарте уделяется формированию коммуникативных действий, которые необходимы для общения ребёнка в школе, дома, со сверстниками.

Рабочая учебная программа даёт распределение учебных часов по разделам курса и рекомендуемую последовательность изучения тем и разделов по логопедии с учетом межпредметных (чтение и развитие речи, письмо и развитие речи) и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных и психологических особенностей обучающихся.

Во время обучения по программе особое внимание уделяется развитию фонематического слуха; постановке и дифференциации звуков.

Все темы курса направлены на достижение положительных результатов при изучении курса русского языка, развития речи и коммуникативных навыков в целом. Выбор тем predetermined основной задачей этапа обучения. Тематическое планирование может уточняться (перераспределение часов на изучение отдельных тем) в зависимости от контингента обучающихся с нарушениями речи, требования к обязательному и возможному уровню подготовки обучающегося. Количество часов, планируемых на каждую тему, зависит от состава учащихся конкретной группы. При подборе материала учитываются возрастные и индивидуальные особенности детей, специфика речевого нарушения данной группы.

Контроль достижения обучающимися уровня государственного образовательного стандарта осуществляется в виде вводного (в начале обучения) и итогового контроля в следующих формах: беседа, наблюдение; диагностические задания (опросы, практическая работа) и в форме мониторинга сформированности речевого развития. Мониторинг показывает особенности речевого развития обучающихся, а при сравнительном анализе с предыдущими данными обследования - динамику речевого развития. Преодоление речевых нарушений может производиться в групповой и индивидуальной форме работы.

Индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи являются одной из важных организационных форм обучения детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), позволяющие проводить специальную (коррекционную) работу по развитию восприятия и воспроизведения устной речи с учетом фактического состояния слухоречевого развития, индивидуальных особенностей каждого ученика. Специальная (коррекционная) работа по развитию фонематического восприятия и формированию правильного звукопроизношения,



проводимая на индивидуальных занятиях, способствует наиболее полноценному овладению обучающимися устной речью, что имеет важное значение для получения ими качественного образования, социальной адаптации, формирования личности в целом.

Коррекционная работа по преодолению недостатков произношения и развитию фонематического восприятия продолжается во 2 классе. Названия тем и количество часов примерны, могут меняться в зависимости от индивидуальных особенностей речевого развития обучающегося и успешности усвоения учебного материала.

Основными **направлениями коррекционной** логопедической работы является:

-диагностика и коррекция звукопроизношения (постановка, автоматизация и дифференциация звуков речи);

-развитие психофизиологических механизмов, лежащих в основе устной речи: оптимального для речи типа физиологического дыхания, речевого дыхания, голоса, артикуляционной моторики, чувства ритма, слухового восприятия, функций фонематической системы;

-коррекция нарушений звукослоговой структуры слова;

-формирование просодических компонентов речи (темпа, ритма, паузации, интонации, логического ударения);

-диагностика и коррекция лексической стороны речи;

диагностика и коррекция грамматического строя речи (синтаксической структуры речевых высказываний, словоизменения и словообразования);

коррекция диалогической и формирование монологической форм речи;

развитие коммуникативной функции речи;

коррекция нарушений чтения и письма;

расширение представлений об окружающей действительности;

развитие познавательной сферы (мышления, памяти, внимания). Ценностные ориентиры содержания коррекционного курса

Программа направлена на обеспечение системно-деятельностного подхода, положенного в основу Стандарта, и призвана способствовать реализации развивающего потенциала общего начального образования, развитию системы универсальных учебных действий, выступающей как инвариантная основа образовательного процесса и обеспечивающей школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. Всё это достигается путём как развития у обучающихся правильной, чёткой, выразительной связной речи, освоения обучающимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках фонематических представлений, произносительных норм, устной и письменной речи и чтения, так и сознательного, активного присвоения ими нового социального опыта.

Знания и навыки, полученные обучающимися на коррекционно-развивающих логопедических занятиях, помогают им в дальнейшем с меньшими трудностями овладевать учебным материалом. Содержание и последовательность коррекционной работы позволяют предупредить многие специфические ошибки письма, которые могут возникнуть у данной категории школьников. Усвоение учащимися коммуникативной функции языка, то есть овладение умением адекватно использовать и воспринимать речь в устной и письменной форме является основной задачей логопедической работы в школе.

Практическая значимость программы.

Содержание учебного материала рабочей программы способствует решению следующих основных задач:

-ликвидировать проявления речевой патологии;

-содействовать усвоению программы по родному языку;

-сформировать коммуникативные и лингвистические компетенции обучающихся;

-сформировать когнитивные и общеучебные навыки.

В 1 классе - это в основном занятия, направленные на: обогащение словарного запаса, формирование лексико – грамматического строя речи, развитие связной речи, а также развитие навыков звукобуквенного анализа и синтеза на основе звуков и букв, изученных на занятиях, профилактику и коррекцию дислалии.

Формы и методы реализации программы Форма – урок.

Методы обучения - наблюдения, беседа, объяснение, рассказ, практическая работа, сюжетно-ролевая игра; использование наглядных средств обучения, демонстрация слайдовых презентаций, ИКТ, работа с раздаточным материалом (карточки, перфокарты, ребусы и т.д.), работа с учебником, сравнения, сопоставления, дидактические игры.

Приёмы обучения - осуществление индивидуального и дифференцированного подхода с учётом возрастных особенностей, уровня развития, интеллектуальных возможностей обучающихся.

Формы контроля уровня достижений

По курсу «Логопедические занятия» действует безоценочная система обучения. Уровень развития и усвоения программы детьми с умственной отсталостью отражаются в мониторинге достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы, также проводится диагностика в начале и в конце года. Знания и умения обучающихся оцениваются по результатам их индивидуального и фронтального обследования; самостоятельных, текущих проверочных работ, итоговых контрольных письменных работ.

Для оценки динамики освоения образовательных задач, продвижения в развитии используются методы наблюдения, беседы. Контроль осуществляется в течение всего учебного года.

Критерии оценки образовательных результатов.

Исходя из поставленных целей и возрастных особенностей обучающихся, необходимо учитывать:

- правильность выполнения проверочных и самостоятельных работ;
- самостоятельность ответа;
- умение переносить полученные знания на практику;
- степень сформированности интеллектуальных, общеучебных, специфических умений.

#### **Описание места коррекционного курса в учебном плане**

На прохождение курса в 1 классе отводится 132 часа в год по 4 часа в неделю, из них:

- на обследование, диагностику уровня речевого развития обучающихся (I четверть – с 1.09 по 15.09; IV четверть – с 15.05 по 25.05) - 14 ч.
- на коррекционную - логопедическую работу – 59 ч. Не включены 4 часа — дополнительные каникулы в конце февраля.
- на индивидуальную работу по коррекции нарушений звукопроизношения – 59 ч.

Коррекционные логопедические занятия проводятся учителем-логопедом во внеурочное время (режимные моменты после обеда), в групповой и индивидуальной форме, согласно расписанию логопедических занятий с 15 сентября по 15 мая.

Занятия в группах по 2-4 человека проводятся 2 раза в неделю по 30 минут и индивидуально по 15 минут. Индивидуальные занятия по коррекции нарушений звукопроизношения с каждым ребенком проводятся 2 раза в неделю, и количество их зависит от тяжести речевого дефекта.

Сроки коррекции и количество часов, указанных в программе, примерное и могут варьироваться в зависимости от ряда факторов: степени выраженности речевого недоразвития, регулярности посещения занятий, качества и скорости степени усвоения



материала детьми, компенсаторных и психофизиологических возможностей обучающихся  
Коррекционная и профилактическая работа рассчитана на 1 год обучения.

### **Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса**

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умственной отсталостью результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития, степени сложности речевого нарушения и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

В соответствии с ФГОС начального образования программа коррекционного курса «Логопедические занятия» обеспечивает формирование универсальных учебных действий и достижение учащимися определенных личностных и предметных результатов.

#### Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия; - способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- формирование готовности к самостоятельной жизни

Предметные результаты освоения программы коррекционного курса включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области. Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Предметные результаты освоения содержания коррекционного курса определяются уровнем речевого развития, степенью выраженности, механизмом языковой/коммуникативной недостаточности, структурой речевого дефекта обучающегося.

Минимальный и достаточный уровни усвоения коррекционного курса: Минимальный уровень освоения курса:

- различать на слух речевые и неречевые звуки;
- выделять звуки из слова, правильно их произносить, проводить анализ артикуляции;

- различать гласные и согласные звуки и буквы;
- переносить слова по слогам;
- проводить звукобуквенный анализ доступных слов;
- знать словарь, обобщающие понятия по основным лексическим темам;
- усвоить понятие предложения из двух или нескольких слов, связанных по смыслу и выражающих законченную мысль;
- пересказывать сказку;
- знать времена года, дни недели, части суток;
- классифицировать предметы по заданному признаку;
- готовить свое рабочее место и материал к занятию;
- убирать рабочее место по окончании занятия;
- выполнять обязанности дежурного.

Достаточный уровень освоения коррекционного курса:

- названия предметов их ближайшего окружения и узнавать их среди других предметов и на картинках;
- свое имя, фамилию, имена, отчества своих учителей.
- выполнять специальные упражнения для артикуляторных органов— губ, щек, языка, нёба (надуть щеки, губы сделать трубочкой (у), овалом (о), улыбнуться (и), язык жалом);
- изолированно, слогах, словах произносить поставленный звук;
- узнавать и называть конкретные предметы;
- правильно держать карандаш или ручку;
- названия основных цветов, форму и размер предметов (большой, маленький);
- названия дней: вчера, сегодня, завтра;
- правильно обозначать гласные и согласные буквы на письме;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков гласными буквами и мягким знаком;
- обозначать на письме буквами звонкие и глухие согласные в сильных позициях; -
- проводить слоговый анализ, выделять ударный слог; -
- активизировать через речевую практику усвоенную лексику;
- понимать, подбирать и называть слова, обозначающие название предметов, их признаки, действия; -
- согласовывать существительные с прилагательными и глаголами, образовывать новые слова (практические навыки);
- понимать назначение речи: слово, предложение— единицы речи;
- составлять модель простого двусоставного предложения;
- уметь распространять предложение по вопросам;
- правильно оформлять предложение на письме (большая буква в начале, точка – в конце);
- составлять простой текст из 3-5 предложений на заданную тему;
- определять пространственные направления и обозначать их вербально;
- уметь анализировать, сравнивать, обобщать предметы и явления; - воспринимать инструкции педагога и действовать последовательно по их выполнению;
- уметь выделять главное;
- вести учебный диалог;
- отвечать на вопросы полным предложением.

Коррекционный курс «Логопедические занятия» в 1 классе ориентирован на достижение следующих **базовых учебных действий**:

Личностные учебные действия:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;

самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе. Коммуникативные учебные действия:

вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);

использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

обращаться за помощью и принимать помощь;

слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми; договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением

большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия:

адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и

работать в общем темпе;

активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

устанавливать видо-родовые отношения предметов;

делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

читать; писать;

наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

**Содержание коррекционного курса**

## **5. Обследование устной и письменной речи. Фронтальное обследование –7 часов**

Проведение первичной диагностики. Обследовать речь на уровне понимания слов, предложений, грамматических форм, текста. Выявить степень сформированности развернутого самостоятельного высказывания. Выявить степень сформированности развернутого самостоятельного высказывания. Выявить соответствует ли словарь возрастной

норме; точность употребления лексических значений слов. Выявить правильность построения грамматической структуры предложения; характер использования падежных форм существительных; правильность употребления рода различных частей речи; форм единственного и множественного числа. Выявить степень владения слоговой структурой. Выявить наличие нарушений звукопроизношений. Выявить наличие нарушений чтения и письма.

Тематика: Изучение медицинских карт, сведений о семье ребенка, данных о раннем речевом развитии. Обследование импрессивной речи, экспрессивной речи, словарного запаса, связной речи, грамматического строя речи, слоговой структуры слов, звукопроизносительной стороны речи, устной и письменной речи.

### **Пропедевтический (добукварный) период – 7 часов**

Знакомство со строением речевого аппарата. Наблюдение за формированием звуков речи. Знакомство с термином «слово». Дифференциация понятия «звук» и «слово». Знакомство с термином «предложение». Наглядно показать, что предложение состоит из слов. Знакомство с термином «слог». Показать, что слово состоит из частей. Учить различать слова, близкие по звучанию.

Тематика: Вводный урок. Знакомство. Речевые и неречевые звуки. Формирование представления о звуках речи. Органы артикуляции. Разучивание артикуляционных укладов. Общая артикуляционная гимнастика. Понятие «звук». Ознакомление с понятием «слово». Знакомство с предложением. Обозначение предложения символами-полосками. Осень. Деление слов на части (слоги).

Лексические темы: Школа. Школьные принадлежности. Части тела Части лица. Режим дня. Осень. Цвет.

### **Букварный период – 52 часа**

**1 этап:** изучение звуков и букв а, у, о, м, с, х.

Уточнение артикуляции изучаемых звуков, добиваться правильного и отчетливого произношения звука в слогах, словах. Добиваться правильного соотношения звука с буквой.

Тематика: Уточнение произношения звука А. Буква А. Уточнение произношения звука У. Буква У. Уточнение произношения звука М. Буква М. Уточнение произношения звука О. Буква О. Уточнение произношения звука С. Буква С. Уточнение произношения звука Х. Буква Х.

Лексические темы: Школьный сад. Фрукты. Школьный огород. Овощи. Продукты питания. Птицы.

**2 этап:** повторение пройденных звуков и букв и изучение звуков и букв ш, л, ы, н, р.

Уточнение артикуляции изучаемых звуков, добиваться правильного и отчетливого произношения звука в слогах, словах. Добиваться правильного соотношения звука с буквой. Учить различать данные звуки, сопоставлять их по акустическим и артикуляционным признакам. Закреплять навыки анализа и синтеза трех буквенного закрытого слога-слова. Закреплять навыки анализа и синтеза слов, стоящих из усвоенных слоговых структур

Тематика: Уточнение произношения звука Ш. Буква Ш. Дифференциация с-ш в слогах, в словах. Дифференциация с-ш в предложениях. Уточнение произношения звука Л. Буква Л. Уточнение произношения звука Ы. Буква Ы. Уточнение произношения звука Н. Буква Н. Уточнение произношения звука Р. Буква Р. Дифференциация р-л в слогах, в словах.

Лексические темы: Домашние животные. Домашние птицы. Зима. Природные явления зимы. Занятия людей в зимнее время года. Насекомые. Зимующие птицы. Профессии.

**3 этап:** повторение пройденных звуков и букв, изучение новых звуков и букв к, п, т, в, з, ж, б, г, д, и, й, буква Ъ

Уточнение артикуляции изучаемых звуков, добиваться правильного и отчетливого произношения звука в слогах, словах. Добиваться правильного соотношения звука с буквой. Учить различать данные звуки, сопоставлять их по акустическим и артикуляционным

признакам. Учить различать твердые и мягкие звуки, сопоставлять их по акустическим и артикуляторным признакам. Развивать слуховую дифференциацию звуков. Развитие фонематического слуха. Расширять лексический запас. Учить различать на письме твердые и мягкие согласные на слух и в произношении. Учить правильно читать слоги и слова.

Тематика: Уточнение произношения звука К. Буква К. Уточнение произношения звука П. Буква П. Уточнение произношения звука Т. Буква Т. Дифференциация прописных букв п-т. Уточнение произношения звука И. Буква И. Уточнение произношения звука З. Буква З. Дифференциация звуков З – С в слогах, в словах. Дифференциация звуков З – С в предложении. Уточнение произношения звука В. Буква В. Уточнение произношения звука Ж. Буква Ж. Дифференциация звуков Ж – Ш в слогах, в словах. Слоги ЖИ – ШИ. Дифференциация звуков Ж – Ш в предложении. Дифференциация звуков Ж – З в слогах, в словах. Дифференциация звуков Ж – З в предложении. Уточнение произношения звука Б. Буква Б. Дифференциация звуков Б – П в слогах, в словах. Дифференциация звуков Б – П в предложении. Уточнение произношения звука Г. Буква Г. Дифференциация звуков Г – К в слогах, в словах. Дифференциация звуков Г – К в предложении. Уточнение произношения звука Д. Буква Д. Дифференциация звуков Д – Т в слогах, в словах. Дифференциация звуков Д – Т в предложении. Звук и буква Й. Буква Ы.

Лексические темы: Посуда. Транспорт. Одежда. Игрушки, инструменты. Семья. Предметы личного пользования. Почта. Обувь. Дикие животные. Детеныши диких животных. Детеныши домашних животных. Зоопарк. Магазин. Лекарственные растения. Во саду-ли, в огороде. В лесу. Грибы. Мебель. Дом. Деревня. Город. Музыкальные инструменты. Весна. Природные явления весны. Труд людей весной.

**4 этап:** повторение пройденных звуков и букв, изучение новых звуков и букв е, ё, я, ю, ц, ч, щ, ф, э, ь.

Учить слитно и быстро произносить звукосочетания э. Упражнять в правильном произнесении слогов с буквой «Е» после согласной. Формировать умение слитно и быстро произносить звукосочетание о, а, у правильно соотносить букву и звукосочетание. Упражнять в правильном произнесении слогов с буквой «Ё» после согласной. Учить слышать и выделять твердые и мягкие согласные. Формировать умение выбрать нужную гласную букву, опираясь на мягкость и твердость впереди стоящей согласной

Тематика: Уточнение произношения звука Е. Буква Е. Уточнение произношения звука Ё. Буква Ё. Уточнение произношения звука Я. Буква Я. Уточнение произношения звука Ю. Буква Ю. Уточнение произношения звука Ц. Буква Ц. Дифференциация Ц-С в слогах и словах. Уточнение произношения звука Ч. Буква Ч. Слоги ча-чу. Дифференциация Ц-Ч в слогах и словах. Уточнение произношения звука Щ. Буква Щ. Слоги ща-щу. Уточнение произношения звука Э. Буква Э. Уточнение произношения звука Ф. Буква Ф. Буква «Ъ». Слова с разделительным «ь».

Лексические темы: Животные водоёмов. Рыбы. Ягоды. Море. Морские животные. Цирк. Спортивная одежда. Дни недели. Части суток. Электроприборы. Лето. Цветы.

### **Индивидуальная работа – 59 часов**

Формирование артикуляторной базы, развитие органов артикуляционного аппарата, развитие мелкой моторики пальцев рук, развитие слухового внимания и слухового контроля. Постановка и автоматизация нарушенных звуков (в слогах, словах, предложении, связной речи), дифференциацию смешиваемых звуков, введение звуков в самостоятельную речь, развитие фонематического восприятия, развитие навыков фонематического анализа и синтеза.

**Ское планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

№	мы входящие в данный раздел	ол-во часов	Дата проведения	стика основных видов деятельности
<b>. Обследование – 8 часов</b>				
.1	Изучение медицинских карт, сведений о семье ребенка, данных о раннем речевом развитии.			
.2	Обследование импрессивной речи, экспрессивной речи.			Слушание учителя. Выполнение заданий.
.3	Обследование словарного запаса			Слушание учителя. Выполнение заданий.
.4	Обследование связной речи.			Слушание учителя. Выполнение заданий.
.5	Обследование грамматического строя речи.			Слушание учителя. Выполнение заданий.
.6	Обследование слоговой структуры слов.			Слушание учителя. Выполнение заданий.
.7	Обследование звукопроизносительной стороны речи.			Слушание учителя. Выполнение заданий.
.8	Обследование устной и письменной речи			Слушание учителя. Выполнение заданий.
<b>. Индивидуальная работа – 59 часов</b>				
.1	Индивидуальная работа			
<b>. Пропедевтический (добукварный) период – 7 часов</b>				
.1	Вводный урок. Знакомство. Школа.			Слушание учителя. Выполнение заданий.
.2	Мир звуков. Школьные принадлежности.			Сравнение речевых и неречевых звуков. Выделение звуков.
.2	Индивидуальная работа			
.3	Индивидуальная работа			
.3	Органы артикуляции. Изучение артикуляционных укладов. Части тела			Выполнение артикуляционных упражнений.
.4	Общая артикуляционная гимнастика. Части лица.			Изучение, выполнение артикуляционных упражнений
.4	Индивидуальная работа			
.5	Индивидуальная работа			
.5	Понятие «звук». Знакомление с понятием «слово».			Называние слова, пропущенного в слове (по сюжетной картинке) Папа строит новый ..... В пенал кладут....



	ежим дня.			
.6	накомство с предложением. Осень.			оставление схемы предложения. Обозначение предложения символами-олосками.
.6	Индивидуальная работа			
.7	Индивидуальная работа			
.7	деление слов на части слоги). Цвет.			деление слов на слоги. Составление хемы слов
<b>Букварный период – 52 часа</b>				
<b>этап: изучение звуков и букв а,у,о,м,с,х (6 ч.)</b>				
.1.1	точнение произношения звука А. буква А. Школьный сад.			Характеристика звука по артикуляционным и акустическим признакам. Звуковой анализ слов. Подбор слов на заданный звук. Произношение звука в словах. Определение положения звука [А] в слове.
.8	Индивидуальная работа			
.9	Индивидуальная работа			
.1.2	точнение произношения звука У. буква У. Фрукты.			Характеристика звука по артикуляционным и акустическим признакам. Звуковой анализ слов. Подбор слов на заданный звук. Произношение звука в словах. Определение положения звука [У] в слове.
.1.3	точнение произношения звука М. буква М. Школьный город.			Характеристика звука по артикуляционным и акустическим признакам. Звуковой анализ слов. Подбор слов на заданный звук. Произношение звука в словах. Определение положения звука [У] в слове.
.10	Индивидуальная работа			
.11	Индивидуальная работа			
.1.4	точнение произношения звука О. Буква О. Овощи.			Характеристика звука по артикуляционным и акустическим признакам. Звуковой анализ слов. Подбор слов на заданный звук. Произношение звука в словах. Определение позиции звука. Зписывание пропущенных букв с порой на звуковые модели слов.
.1.5	точнение произношения звука С. буква С. Продукты питания.			Характеристика звука по артикуляционным и акустическим признакам. Звуковой анализ слов. Подбор слов на заданный звук. Произношение звука в слогах, словах, тение слоговых цепочек, слов. Определение положения звука

				С] в слове.
.12	Индивидуальная работа			
.13	Индивидуальная работа			
.1.6	Уточнение произношения звука Х. Буква Х. Птицы.			Характеристика звука по артикуляционным и акустическим признакам. Звуковой анализ слов. Подбор слов на заданный звук. Произношение звука в слогах, словах, чтение слоговых цепочек, слов. Определение положения звука [Х] в слове.
<b>этап: повторение пройденных звуков и букв и изучение звуков и букв ш, л, ы, н, р ( 8 ч.)</b>				
.2.1	Уточнение произношения звука Ш. Буква Ш. Домашние животные			Характеристика звука по артикуляционным и акустическим признакам. Звуковой анализ слов. Определение положения звука [ш] в слове. Подбор слов на заданный звук. Произношение звука в слогах, в словах, чтение слоговых цепочек.
.14	Индивидуальная работа			
.15	Индивидуальная работа			
.2.2	Дифференциация С – Ш в слогах, словах. Домашние птицы.			Характеристика звуков по артикуляционным и акустическим признакам. Звуковой анализ слов. Определение положения звуков в слове. Подбор слов на заданный звук. Произношение чтение слоговых цепочек, слов.
.2.3	Дифференциация С – Ш в предложениях. Птица.			Характеристика звуков по артикуляционным и акустическим признакам. Составление предложений по картинкам, выделение слов на заданный звук, определение позиции звука в слове
.16	Индивидуальная работа			
.17	Индивидуальная работа			
.2.4	Уточнение произношения звука Л. Буква Л. Природные явления зимы.			Характеристика звука по артикуляционным и акустическим признакам. Звуковой анализ слов. Составление предложений по картинкам, выделение слов на заданный звук, определение позиции звука в слове
.2.5	Уточнение произношения звука Ы. Буква Ы. Занятия людей в зимнее время года.			Характеристика звука по артикуляционным и акустическим признакам. Звуковой анализ слов. Определение положения звука [ы] в слове.
.18	Индивидуальная работа			
.19	Индивидуальная работа			



.2.6	Уточнение произношения звука Н. Буква Н. Насекомые.			Характеристика звука по артикуляционно-акустическим признакам. Звуковой анализ слов. Составление предложений по картинкам, выделение слов на заданный звук, определение позиции звука в слове, подбор слов на заданный звук. произношение чтение логовых цепочек, слов.
.2.7	Уточнение произношения звука Р. Буква Р. Птицы зимой.			Характеристика звука по артикуляционным и акустическим признакам. Звуковой анализ слов. Составление предложений по картинкам, выделение слов на заданный звук, определение позиции звука в слове, подбор слов на заданный звук. произношение чтение логовых цепочек, слов.
.2.0	Индивидуальная работа			
.2.1	Индивидуальная работа			
.2.8	Дифференциация Л – Р в словах, слоговых цепочках. Профессии.			Характеристика звуков по артикуляционным и акустическим признакам. Звуковой анализ слов. Определение положения звуков в слове. Подбор слов на заданный звук. произношение чтение слоговых цепочек, слов.
<b>этап:</b> повторение пройденных звуков и букв, изучение новых звуков и букв к, п, т, в, з, ж, б, д, и, й, буква Ъ (26 ч.)				
.3.1	Уточнение произношения звука К. Буква К. Лес.			Характеристика звука по артикуляционным и акустическим признакам. Звуковой анализ слов. Составление предложений по картинкам, выделение слов на заданный звук, определение позиции звука в слове, подбор слов на заданный звук. произношение чтение логовых цепочек, слов.
.2.2	Индивидуальная работа			
.2.3	Индивидуальная работа			
.3.2	Уточнение произношения звука П. Буква П. Посуда.			Характеристика звука по артикуляционным и акустическим признакам. Звуковой анализ слов. Составление предложений по картинкам, выделение слов на заданный звук, определение позиции звука в слове, подбор слов на заданный звук. произношение чтение логовых цепочек, слов.
.3.3	Уточнение			Характеристика звука. Звуковой

	Произношения звука Т Буква Т. Транспорт.			анализ слов. Составление предложений по картинкам, выделение слов на заданный звук, определение позиции звука в слове, подбор слов на заданный звук. чтение слоговых цепочек, слов.
.24	Индивидуальная работа			
.25	Индивидуальная работа			
.3.4	Дифференциация прописных букв п-т. Одежда.			Сравнение букв, сходных по начертанию, количеству и пространственному расположению элементов (с опорой на тактильно-инестетический анализ, на образные ассоциации и т.д.), выявление сходств и различий. Запись элементов букв, укр
.3.5	Уточнение произношения звука И. Буква И. Игрушки			Характеристика звука. Звуковой анализ слов. Определение положения звука [и] в слове.
.26	Индивидуальная работа			
.27	Индивидуальная работа			
.3.6	Уточнение произношения звука З. Буква З. Семья.			Характеристика звука. Звуковой анализ слов. Определение положения звука цепочек, слов.
.3.7	Дифференциация звуков – С в слогах, в словах. Предметы личного пользования.			Характеристика звуков по артикуляционным и акустическим признакам. Звуковой анализ слов. Определение положения звуков в слове. Подбор слов на заданный звук. Произношение чтение слоговых цепочек, слов. Строить понятные высказывания, учитывая, что он знает и видит
.28	Индивидуальная работа			
.29	Индивидуальная работа			
.3.8	Дифференциация звуков З – С в предложении. Почта.			Характеристика звуков по артикуляционным и акустическим признакам. Подбор слов на заданный звук. Чтение слов. Составление предложений, выделение слов, определение положения звуков в слове.
.3.9	Уточнение произношения звука В. Буква В. Обувь.			Характеристика звука. Звуковой анализ слов. Определение положения звука [в] в слове. Составление предложений по

				артинкам, вы-деление, под-бор слов а за-данный звук, чтение слоговых епочек, слов.
.30	Индивидуальная работа			
.31	Индивидуальная работа			
.3.10	Уточнение произношения звука Ж. Буква Ж. Дикие животные			Характеристика звука. Звуковой анализ слов. Определение положения звука [ж] в слове. Составление предложений по картинкам, выделение, подбор слов на заданный звук, чтение слоговых цепочек, слов.
.3.11	Дифференциация звуков Ж – Ш в слогах, в словах. Слоги ЖИ – ШИ. Детеныши диких животных.			Характеристика звуков по артикуляционным и акустическим признакам. Подбор слов на заданный звук. Чтение слов. Запись слов в соответствии с заданными моделями.
.32	Индивидуальная работа			
.33	Индивидуальная работа			
.3.12	Дифференциация звуков К – Ш в предложении. Детеныши домашних животных.			Характеристика звуков по артикуляционным и акустическим признакам. Составление предложений, выделение слов, определение положения звуков в слове.
.3.13	Дифференциация звуков К – З в слогах, в словах. Зоопарк.			Характеристика звуков по артикуляционным и акустическим признакам. Подбор слов на заданный звук. Чтение слов. Запись слов в соответствии с заданными моделями.
.34	Индивидуальная работа			
.35	Индивидуальная работа			
.3.14	Дифференциация звуков К – З в предложении. Магазин			Характеристика звуков по артикуляционным и акустическим признакам. Составление предложений, выделение слов, определение положения звуков в слове.
.3.15	Уточнение произношения звука Б. Буква Б. Лекарственные растения..			Характеристика звука. Звуковой анализ слов. Определение положения звука [Б] в слове. подбор слов на заданный звук, чтение слоговых цепочек, слов.
.36	Индивидуальная работа			
.37	Индивидуальная работа			
.3.16	Дифференциация звуков Б – П в слогах, в словах. Головные уборы			Характеристика звуков по артикуляционным и акустическим признакам, подбор, выделение слов на заданный звук, определение позиции звука в слове

.3.17	Дифференциация звуков Б – П в предложении. В лесу.			Оставление предложений по картинкам, выделение слов, определение положения звуков в слове.
.38	Индивидуальная работа			
.39	Индивидуальная работа			
.3.18	Уточнение произношения звука Г. Буква Г. Грибы.			Характеристика звука. Звуковой анализ слов. Определение положения звука [Г] в слове. подбор слов на заданный звук, чтение слоговых эпочек, слов.
.3.19	Дифференциация звуков Г – К в слогах, в словах. Мебель.			Характеристика звуков по артикуляционным и акустическим признакам, подбор, выделение слов на заданный звук, определение позиции звука в слове
.40	Индивидуальная работа			
.41	Индивидуальная работа			
.3.20	Дифференциация звуков Г – К в предложении. Дом.			Оставление предложений по картинкам, выделение слов, определение положения звуков в слове.
.3.21	Уточнение произношения звука Д. Буква Д. Деревня.			Характеристика звука. Звуковой анализ слов. Определение положения звука [Д] в слове. подбор слов на заданный звук, чтение слоговых эпочек, слов.
.42	Индивидуальная работа			
.43	Индивидуальная работа			
.3.22	Дифференциация звуков Д – Т в слогах, в словах. Город.			Характеристика звуков по артикуляционным и акустическим признакам, подбор, выделение слов на заданный звук, определение позиции звука в слове. Запись слов в соответствии с заданными моделями.
.3.23	Дифференциация звуков Д – Т в предложении. Музыкальные инструменты			Оставление предложений по картинкам, выделение слов, определение положения звуков в слове.
.44	Индивидуальная работа			
.45	Индивидуальная работа			
.3.24	Звук и буква Й. Весна.			Звуковой анализ слов. Определение положения звука [Й] в слове.
.3.25	Буква Ъ (смягчитель). Природные явления весны.			Запись слов в соответствии с заданными моделями. Определение положения буквы [Ъ] в слове
.46	Индивидуальная работа			
.47	Индивидуальная работа			

.3.26	Буква Ъ (разделитель). Город людей весной.			написание слов в соответствии с заданными моделями. Определение положения буквы [Ъ] в слове
<b>этап:</b> повторение пройденных звуков и букв, изучение новых звуков и букв е, ё, я, ю, ц, ч, д, ф, э, ь (12 ч.)				
.4.1	Уточнение произношения звука Е. Буква Е. Животные водоёмов			Характеристика звука. Звуковой анализ слов. Определение положения звука в слове. подбор слов на заданный звук, чтение слоговых цепочек, слов. Вписывание пропущенных букв с опорой на звуковые модели слов
.48	Индивидуальная работа			
.49	Индивидуальная работа			
.4.2	Уточнение произношения звука Ё. Буква Ё. Рыбы			Характеристика звука. Звуковой анализ слов. Определение положения звука в слове. подбор слов на заданный звук, чтение слоговых цепочек, слов. Вписывание пропущенных букв с опорой на звуковые модели слов
.4.3	Уточнение произношения звука Я. Буква Я. Ягоды.			Характеристика звука. Звуковой анализ слов. Определение положения звука в слове. подбор слов на заданный звук, чтение слоговых цепочек, слов. Вписывание пропущенных букв с опорой на звуковые модели слов
.50	Индивидуальная работа			
.51	Индивидуальная работа			
.4.4	Уточнение произношения звука Ю. Буква Ю. Море.			Характеристика звука. Звуковой анализ слов. Определение положения звука в слове. подбор слов на заданный звук, чтение слоговых цепочек, слов. Вписывание пропущенных букв с опорой на звуковые модели слов
.4.5	Уточнение произношения звука Ц. Буква Ц. Морские животные			Характеристика звука. Звуковой анализ слов. Определение положения звука в слове. подбор слов на заданный звук, чтение слоговых цепочек, слов.
.52	Индивидуальная работа			
.53	Индивидуальная работа			
.4.6	Дифференциация Ц-С в слогах и словах. Цирк.			Подбор, выделение слов на заданный звук, чтение слов, слоговых цепочек Составление предложений по картинкам, выделение слов, определение позиции звуков в слове.
.4.7	Уточнение			Характеристика звука. Звуковой

	произношения звука Ч. буква Ч. Слоги ча-чу. Спортивная одежда			анализ слов. Определение положения звука в слове. подбор слов на заданный звук, чтение слоговых цепочек, слов.
.54	Индивидуальная работа			
.55	Индивидуальная работа			
.4.9	Уточнение произношения звука Щ. буква Щ. Слоги ща-щу. Части суток.			Характеристика звука. Звуковой анализ слов. Определение положения звука в слове. подбор слов на заданный звук, чтение слоговых цепочек, слов.
.4.10	Уточнение произношения звука Э. буква Э. Электроприборы			Характеристика звука. Звуковой анализ слов. Определение положения звука в слове. подбор слов на заданный звук, чтение слоговых цепочек, слов.
.56	Индивидуальная работа			
.57	Индивидуальная работа			
.4.11	Уточнение произношения звука Ф. Буква Ф. Лето.			Характеристика звука. Звуковой анализ слов. Определение положения звука в слове. подбор слов на заданный звук, чтение слоговых цепочек, слов.
.4.12	Буква «Ъ». Слова с разделительным «ь». Цветы.			Запись слов в соответствии с заданными моделями.
.58	Индивидуальная работа			
.59	Индивидуальная работа			
<b>. Обследование – 6 часа</b>				
.9	Фронтальное обследование. Диагностика			Слушание учителя. Выполнение заданий.
.10	Фронтальное обследование. Диагностика			Слушание учителя. Выполнение заданий.
.11	Фронтальное обследование. Диагностика			Слушание учителя. Выполнение заданий.
.12	Фронтальное обследование. Диагностика			Слушание учителя. Выполнение заданий.
.13	Фронтальное обследование. Диагностика			Слушание учителя. Выполнение заданий.
.14	Фронтальное обследование. Диагностика			Слушание учителя. Выполнение заданий.

## Материально-техническое обеспечение

Учебно - методическое обеспечение:

- 1.Справочник учителя-логопеда школы. Волгоград, издательство «Учитель», 2016 2.Современный логопедический урок. Технологии, методы, приёмы обучения и коррекции речи. Волгоград, издательство «Учитель», 2016
- 3.Ханьшева, Г. В. «Практикум по логопедии. Коррекция звукопроизношения». - Ростов- на- Дону:, «Феникс», 2006г.
- 4.Смирнова, Л. Н. «Логопедия. Играем со звуками». – М.:, «Мозайка», 2004г.
- 5.Грибова, О.Е. «Технология организации логопедического обследования». – М.:,« Айрис дидактика», 2007 г.
- 6.Пожиленко,Е.А. «Волшебный мир звуков и слов». – М.:, «Владос» - 2003 г. 7.Фомичёва,М.Ф.«Воспитание у детей правильного произношения».– М.:,«Просвещение», 1981 г.
- 8.Каше,Г.А. «Исправление недостатков произношения, чтения и письма учащихся». – М.:, «Государственное учебно-педагогическое издательство Министерства просвещения РСФСР»,1960 Г.
- 9.Ефименко, Л,Н., Садовникова, И.Н. «Формирование связной речи у детей- олигофренов». – М.:, «Просвещение»,1970 г.
10. Садовникова, И.Н. «Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников». уч. Пособие. – М.:, «Владос», 1995 г.
- 11.Лопухина, И.С. «Логопедия. 550 занимательных упражнений для развития речи». – М.:, «Аквариум», 1996 г.
12. Седых, Н.А. «Воспитание правильной речи у детей». – М.:, 2005 г.
13. Лалаева, Р.И. «Логопедическая работа в коррекционных классах».– М.:,« Владос»,2001 г. 14.Юрова , Р.А. «Формирование произносительных навыков у учащихся с нарушениями интеллектуального развития». – М.:, 2005 г.
15. Мазанова, Е.В. «Коррекция акустической дисграфии». – М.:, 2007 г.
16. Ястребова, А. В., Бессонова, Г.П. «Обучаем читать и писать без ошибок». – М.:, «Аркти», 2007 г.
17. Абрамова Н.А. Преодоление нарушений языкового анализа и синтеза. Логопедические занятия. 1-3 классы. Волгоград
18. Ефименкова, Л.Н., Мисаренко, Г.Г. «Организация и методы коррекционной работы логопеда на школьном логопункте». – М.:, «Просвещение», 1991 г.
19. Ефименкова Л.Н.«Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов». – М.:, «Владос», 2004 г.
20. Ефименкова Л.Н. Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематического восприятия. CD Выпуск 1. М., 2011
- 21.Ефименкова Л.Н. Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематического восприятия. CD Выпуск 2, часть 1 «Дифференциация гласных». М., 2011 22.Ефименкова Л.Н. Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематического восприятия. CD Выпуск 2, часть 2 «Дифференциация звонких и глухих согласных». М., 2011
23. Ефименкова Л.Н. Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематического восприятия. CD Выпуск 2, часть 3 «Дифференциация свистящих, шипящих, аффрикат, Л-Р».М., 2011
24. М.Е.Качанова «Произношение». М., «Просвещение». 2006
- 25.Примерные рабочие программы для 1 дополнительного и 1 классов по отдельным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). М., Просвещение, 2018

Технические средства обучения:



11. Ноутбук
12. Компьютер
13. Принтер
14. Мультимедийный проектор
15. Интерактивная доска
16. Презентации
17. Демонстрационный материал в соответствии с основными темами программы обучения.
18. Карточки с заданиями, перфокарты.
19. Раздаточный материал.
20. Дидактический материал.

## **Логопедические занятия 2 класс Пояснительная записка**

Адаптированная образовательная программа по коррекционному курсу «Логопедические занятия» составлена на основании нормативно-правовых документов:

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (ФГОС), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ №1599 от 19.12.2014.
- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (АООП) (1 вариант) на учебный год
- Положение «О рабочей программе учебных предметов, коррекционных, логопедических, реабилитационных занятий, факультативов» образовательного учреждения
- Учебный план МКОУ «Востровская СШ» на новый учебный год
- Закон №273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»
- Письмо Минобрнауки Российской Федерации от 20 июня 2002г №29/2194-6 «Об организации логопедической работы в СКОШИ VIII вида».
- Инструктивным письмом Министерства образования Российской Федерации от 14.12.2000г. №2 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения».
- Инструктивно-методическое письмо «О работе учителя-логопеда при общеобразовательной школе». Ястребова А.В., Бессонова Т.П., М., Когито-Центр, 1996 (По заказу Министерства образования РФ).

Разработана программа в целях оказания логопедической помощи детям с речевыми нарушениями, обучающихся в ОУ для детей с умственной отсталостью по адаптированной программе, у которых выявлены недостатки устной и письменной речи, обусловленные недостаточной сформированностью фонетико-фонематической и лексико-грамматической средств речи. Данная программа используется в системе непрерывного процесса логопедического сопровождения детей с ОВЗ, нуждающихся в организации специальных условий обучения с учетом особых образовательных потребностей.

### **Цель программы:**

диагностика, коррекция и развитие всех сторон речи (фонетико-фонематической, лексико-грамматической, синтаксической), связной речи; формировании навыков вербальной коммуникации.

### **Задачи:**

- формирование и развитие различных видов устной речи (разговорно-диалогической, описательно-повествовательной) на основе обогащения знаний об окружающей



действительности.

- обогащение и развитие словаря, уточнение значения слова, развитие лексической системности, формирование семантических полей.
- развитие и совершенствование грамматического строя речи.
- развитие связной речи.
- коррекция недостатков письменной речи (чтения и письма).

**Актуальность программы** заключается в комплексном подходе организации и проведения коррекционно – логопедических занятий, где учитываются дизонтогенез ребенка, содержание диагностического материала для уточнения диагноза, система коррекционных упражнений и речевого материала, мониторинг динамики развития и коррекции речи.

Программа коррекционного курса «Логопедических занятия» для обучающихся 2 класса имеет под собой методологические и теоретические основания. В качестве одного из таких оснований могут выступать *принципы*, определяющие построение, реализацию программы и организацию работы по ней.

Не менее важными методологическими основами и теоретическими предпосылками для создания данной программы явились, зарекомендовавшие себя в науке, разработки научных представлений о различных формах речевых нарушений и созданные эффективные методики их преодоления Р.Е. Левиной, Р.И. Лалаевой, Ф.А. Рау и др. Учитывая специфику образовательного процесса учреждения, где обучаются дети, имеющие дефект интеллектуального развития, при создании использовались материалы исследований в сфере дефектологии и психологии С. Я. Рубинштейн, М.С Певзнер.

#### **Общая характеристика коррекционного курса**

Достижение цели и реализация основных линий курса осуществляются в совершенствование видов речевой деятельности (чтения, говорения, письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; обогащение словарного запаса.

В связи с этим огромную важность в непрерывном образовании личности приобретают вопросы своевременного выявления детей с нарушениями речи, установление причин этих нарушений и разработка системы их коррекции.

В последнее время стал очевиден факт снижения речевого развития детей, поступающих в школу. В педагогической практике часто приходится сталкиваться с детьми, у которых есть ошибки в звукопроизношении, недостаточно сформирован фонематический слух, бедный словарный запас. Всё это приводит к стойким ошибкам при письме. Эти дети требуют особого внимания и специальной коррекционной работы.

Программа разработана для обучающихся 2 класса начальной школы. Коррекционная и профилактическая работа рассчитана на 1 год обучения.

Во время обучения по программе особое внимание уделяется развитию фонематического слуха; дифференциации звуков.

Все темы курса направлены на достижение положительных результатов при изучении курса русского языка, развития речи и коммуникативных навыков в целом. Выбор тем предопределен основной задачей этапа обучения. Количество часов, планируемых на каждую тему, зависит от состава учащихся конкретной группы.

Сведения, которые получают дети на занятиях, в основном систематизируют и углубляют знания, полученные на уроках русского языка.

Большое внимание в новом Стандарте уделяется формированию коммуникативных действий, которые необходимы для общения ребёнка в школе, дома, со сверстниками.

Контроль достижения обучающимися уровня государственного образовательного стандарта осуществляется в виде вводного (в начале обучения) и итогового контроля в

следующих формах: беседа, наблюдение; диагностические задания (опросы, практическая работа) и в форме мониторинга сформированности речевого развития.

Основными **направлениями коррекционной** логопедической работы является:

диагностика и коррекция звукопроизношения (постановка, автоматизация и дифференциация звуков речи);

диагностика и коррекция лексической стороны речи;

диагностика и коррекция грамматического строя речи (синтаксической структуры речевых высказываний, словоизменения и словообразования);

коррекция диалогической и формирование монологической форм речи; развитие коммуникативной функции речи;

коррекция нарушений чтения и письма;

расширение представлений об окружающей действительности; развитие познавательной сферы (мышления, памяти, внимания).

#### Ценностные ориентиры содержания коррекционного курса

Программа направлена на обеспечение системно-деятельностного подхода, положенного в основу Стандарта, и призвана способствовать реализации развивающего потенциала общего начального образования, развитию системы универсальных учебных действий, выступающей как инвариантная основа образовательного процесса и обеспечивающей школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. Всё это достигается путём как развития у обучающихся правильной, чёткой, выразительной связной речи, освоения обучающимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках фонематических представлений, произносительных норм, устной и письменной речи и чтения, так и сознательного, активного присвоения ими нового социального опыта.

Знания и навыки, полученные обучающимися на коррекционно-развивающих логопедических занятиях, помогают им в дальнейшем с меньшими трудностями овладевать учебным материалом. Содержание и последовательность коррекционной работы позволяют предупредить многие специфические ошибки письма, которые могут возникнуть у данной категории школьников. Усвоение учащимися коммуникативной функции языка, то есть овладение умением адекватно использовать и воспринимать речь в устной и письменной форме является основной задачей логопедической работы в школе. Занятия являются для учащихся начальных классов основой для успешного освоения основной общеобразовательной программы, способствуют достижению не только предметных, но и метапредметных и личностных результатов.

#### Практическая значимость программы.

Содержание учебного материала рабочей программы способствует решению следующих основных задач:

- ликвидировать проявления речевой патологии;
- содействовать усвоению программы по родному языку;
- сформировать коммуникативные и лингвистические компетенции обучающихся;
- сформировать когнитивные и общеучебные навыки.

Во 2 классе - это занятия на дифференциацию твёрдых и мягких согласных, звонких – глухих согласных, развитие навыков звукобуквенного анализа и синтеза, а также развитие словарного запаса, формирование лексико – грамматического строя речи, развитие связной речи, профилактику и коррекцию дисграфии, дислексии.

#### Организация работы по программе.

Коррекция нарушений речи учащихся специального (коррекционного) образовательного учреждения требует организации специальной логопедической работы, поэтому в учебном плане специального коррекционного образовательного учреждения

предусмотрены часы логопедических занятий. Учитель – логопед комплектует группы по признаку однородности речевого нарушения у учащихся, по возможности, из обучающихся одного или двух параллельных классов. Наполняемость групп для логопедических занятий 2- 4 обучающихся. На коррекционные индивидуальные и групповые занятия по расписанию отводятся часы в первую и вторую половину дня. Основной формой являются групповые занятия. На занятия с группой обучающихся отводится 40 минут, на индивидуальные 15-20 минут.

Занятия с группой 2 класса проводятся 3 раза в неделю и индивидуально по коррекции нарушений звукопроизношения 1-2 раза в неделю в зависимости от тяжести нарушения.

Работа по исправлению речевых нарушений строится с учётом возрастных особенностей, программы по русскому языку и особенностей речевого дефекта обучающихся.

Эффективность логопедических занятий и перенос полученных навыков в учебную обстановку значительно повышается, если используется дидактический материал в соответствии с темой программы, которая изучается в классе.

В структуру занятия может входить: упражнения для развития артикуляционной моторики; упражнения для развития общей координации движений и мелкой моторики пальцев рук; дыхательная гимнастика;

коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков; формирование фонематических процессов;

работа со словами, звуко-слоговой анализ слов; работа над предложением, текстом;

обогащение и активизация словарного запаса Формы и методы реализации программы

Эффективное усвоение обучающимися учебного материала предполагает использование соответствующих методов, форм, приемов и средств обучения.

Форма – урок.

Методы обучения - наблюдения, беседа, объяснение, рассказ, практическая работа, сюжетно-ролевая игра; использование наглядных средств обучения, демонстрация слайдовых презентаций, ИКТ, работа с раздаточным материалом (карточки, перфокарты, ребусы и т.д.), работа с учебником, сравнения, сопоставления, дидактические игры.

Приёмы обучения - осуществление индивидуального и дифференцированного подхода с учётом возрастных особенностей, уровня развития, интеллектуальных возможностей обучающихся.

Формы контроля уровня достижений

По курсу «Логопедические занятия» действует безоценочная система обучения. Уровень развития и усвоения программы детьми с умственной отсталостью отражаются в мониторинге достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы, также проводится диагностика в начале и в конце года. Знания и умения обучающихся оцениваются по результатам их индивидуального и фронтального обследования; самостоятельных, текущих проверочных работ, итоговых контрольных письменных работ. Для оценки динамики освоения образовательных задач, продвижения в развитии используются методы наблюдения, беседы. Контроль осуществляется в течение всего учебного года.

Критерии оценки образовательных результатов .

Исходя из поставленных целей и возрастных особенностей обучающихся, необходимо учитывать: правильность выполнения проверочных и самостоятельных работ; самостоятельность ответа;

- умение переносить полученные знания на практику;
- степень сформированности интеллектуальных, общеучебных, специфических умений. Программа составлена в соответствии с программой по письму и развитию речи данного класса. При подборе материала учитываются возрастные и индивидуальные особенности детей, специфика речевого нарушения данной группы

### **Описание места коррекционного курса в учебном плане**

На прохождение курса во 2 классе отводится 136 часов в год, по 4 часа в неделю, из них:

- на обследование, диагностику уровня речевого развития обучающихся (I четверть – с 1.09 по 15.09; IV четверть – с 15.05 по 25.05) - 16 ч.
- на коррекционную - логопедическую работу – 86 ч.
- на индивидуальную работу по коррекции нарушений звукопроизношения – 34 ч. Коррекционно-развивающие логопедические занятия проводятся учителем-логопедом, как в первую половину дня, так и во внеурочное время (режимные моменты после обеда), в индивидуальной и групповой форме, согласно расписанию логопедических занятий с 15 сентября по 15 мая.

Сроки коррекции и количество часов, указанных в программе, примерное и могут варьироваться в зависимости от ряда факторов: степени выраженности речевого недоразвития, регулярности посещения занятий, качества и скорости степени усвоения материала детьми, компенсаторных и психофизиологических возможностей обучающихся

### **Личностные, предметные результаты освоения коррекционного курса**

В соответствии с ФГОС начального образования программа коррекционного курса «Логопедические занятия» обеспечивает формирование универсальных учебных действий и достижение учащимися определенных личностных и предметных результатов.

#### Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия; - способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем,
- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- формирование готовности к самостоятельной жизни

Предметные результаты освоения коррекционного курса «Логопедические занятия» включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для данной коррекционной области, готовность их применения и определяется уровнем речевого развития, степенью выраженности, механизмом языковой/коммуникативной недостаточности, структурой речевого дефекта обучающихся. Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Минимальный уровень освоения курса:

- знать название букв алфавита, правильно произносить слова различной звуко-слоговой структуры, знать правила орфоэпии (на материале изученных слов);
- делить слова на слоги, выделять ударный слог, переносить слова по слогам;
- различать гласные и согласные звуки, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие в произношении;
- различать речевые и неречевые звуки;
- списывать с рукописного и печатного текста;
- писать под диктовку слова, которые не расходятся с произношением;
- видеть границы предложения (большая буква, точка);
- согласовать существительные с глаголами, прилагательными;
- по вопросам и по иллюстрациям рассказать о прочитанном.
- активизировать усвоенный словарь через речевую практику;
- употреблять в речи усвоенную терминологию;
- различать одушевленные и неодушевленные существительные;
  - понимать роль предложения в общении;
  - определять количество слов в предложении на слух, место слова.
  - составлять предложения с заданным количеством слов;
- рассказать о себе и своей семье, погоде, времени года на заданную тему;
- четко знать, определять и называть временные и пространственные представления;

Достаточный уровень освоения коррекционного курса:

- знать признаки гласных и согласных звуков, роль звуков в различении слов;
- обозначать на письме мягкость согласных гласными второго ряда и мягким знаком;
- распознавать звонкие и глухие согласные, правильно обозначать их буквами в сильных позициях;
- анализировать слова по звуковому составу,
  - выделять ударные и безударные гласные;
  - правильно употреблять разделительный мягкий знак в словах;
  - уметь ставить вопрос к слову и по вопросу определять слова, обозначающие предметы, признаки, действия;
- употреблять правильно прописную букву в именах собственных;
  - подбирать слова, близкие и противоположные по смыслу, правильно употреблять многозначные слова, исправлять ошибки словоупотребления;
  - писать под диктовку слова, которые не расходятся с произношением, простые по структуре предложения, текст после предварительного анализа
- владеть практическими способами словообразования и словоизменения;
- распространять предложения по моделям (с предлогами).
- правильно употреблять предлоги;
- передавать содержание текста по вопросам, определять тему текста, озаглавливать, устанавливать связь.
- восстанавливать деформированные предложения;
- анализировать, сравнивать, обобщать.

запоминать и передавать информацию.

оценивать свои действия.

- читать по слогам короткие тексты;
- списывать с рукописного и печатного текста;
- видеть границы предложения (большая буква, точка)

Коррекционный курс «Логопедические занятия» во 2 классе ориентирован на достижение следующих **базовых учебных действий**:

Личностные учебные действия:

осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;

самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе. Коммуникативные учебные действия:

вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);

использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

обращаться за помощью и принимать помощь;

слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми; договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением

большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия:

адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

устанавливать видо-родовые отношения предметов;

делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

читать; писать;



наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

### **Содержание коррекционного курса**

#### **9. Обследование устной и письменной речи. Фронтальное обследование – 16 часов**

Проведение первичной диагностики. Обследовать речь на уровне понимания слов, предложений, грамматических форм, текста. Выявить степень сформированности развернутого самостоятельного высказывания. Выявить степень сформированности развернутого самостоятельного высказывания. Выявить соответствует ли словарь возрастной норме; точность употребления лексических значений слов. Выявить правильность построения грамматической структуры предложения; характер использования падежных форм существительных; правильность употребления рода различных частей речи; форм единственного и множественного числа. Выявить степень владения слоговой структурой. Выявить наличие нарушений звукопроизношений. Выявить наличие нарушений чтения и письма.

Тематика: Изучение медицинских карт, сведений о семье ребенка, данных о раннем речевом развитии. Обследование импрессивной речи, экспрессивной речи, словарного запаса, связной речи, грамматического строя речи, слоговой структуры слов, звукопроизносительной стороны речи, устной и письменной речи.

#### **Индивидуальная работа – 34 часа**

Постановка коррегируемых звуков. Автоматизация поставленных звуков изолированно, в слогах, в словах, в предложении, в связной речи. Дифференциация звуков в слогах, словах.

#### **Звуковой анализ – 11 часов**

Сравнить речевые и неречевые звуки. Знакомство со строением речевого аппарата. Показать, как образуются звуки речи. Знакомство с образованием гласных первого ряда. Развивать фонематический слух. Формировать и закрепить понятие о фонеме как смысловозначительной единице языка. Показать различие в образовании гласных и согласных звуков.

Тематика: Органы речи. Развитие артикуляционного аппарата. Общая артикуляционная гимнастика. Образование звуков речи. Дифференциация речевых и неречевых звуков.

Звуки и буквы. Дифференциация понятий «звук» и «буква». Алфавит. Гласные звуки. Узнавание гласного звука на слух. Слова, отличающиеся одним гласным звуком.

Согласные звуки. Слова, отличающиеся одним согласным звуком. Гласные и согласные звуки. Сказка «На лесной полянке». Звуковой анализ односложных слов. Звуковой анализ двусложных слов.

#### **Дифференциация звонких и глухих согласных – 20 часов**

Учить различать звуки, имеющие акустико-артикуляционное сходство на слух, в собственном произношении и на письме.

Тематика: Дифференциация Б – П изолированно и в слогах. Дифференциация Б – П в словах. Дифференциация Б – П в предложении. Дифференциация В - Ф изолированно и в слогах. Дифференциация В - Ф в словах. Дифференциация В -Ф в предложении. Дифференциация Г - К изолированно и в слогах. Дифференциация Г – К в словах.

Дифференциация Г – К в предложении. Дифференциация Д – Т изолированно и в слогах.

Дифференциация Д – Т в словах. Дифференциация Д - Т в предложении.

Дифференциация Ж - Ш изолированно и в слогах. Дифференциация Ж - Ш в словах.

Дифференциация Ж - Ш в предложении. Дифференциация З – С изолированно и в слогах.

Дифференциация З - С в словах. Дифференциация З - С в предложении

Итоговое занятие по теме «Звонкие и глухие согласные». Проверочный диктант по теме «Звонкие и глухие согласные».

### **Дифференциация твердых и мягких согласных – 11 часов**

Тренировать в различении твердых и мягких согласных звуков на слух и в произношении.

Упражнять в передаче на письме мягкости согласных с помощью гласных второго ряда.

Тематика: Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными И – Ы в слогах.

Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными И – Ы в словах. Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными А – Я в слогах. Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными А – Я в словах.

Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными У – Ю в слогах. Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными У – Ю в словах. Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными О – Ё в слогах.

Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными О – Ё в словах. Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными Э-Е в слогах. Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными Э-Е в словах.

Обозначение мягкости согласных при помощи буквы «Е» в слогах, словах. Обозначение мягкости согласных при помощи буквы «Ь» в словах. Итоговое занятие по теме «Твердые и мягкие согласные».

### **Дифференциация свистящих и шипящих согласных – 7 часов**

Учить различать звуки, имеющие акустикоартикуляционное сходство на слух и в соответственном произношении.

Тематика: Дифференциация С – Ш в слогах и словах. Дифференциация С – Ш в предложении.

Дифференциация З - Ж в слогах и словах. Дифференциация З - Ж в предложении. Дифференциация С - Щ в слогах и словах. Дифференциация С - Щ в предложении. Итоговое занятие по теме «Свистящие и шипящие»

### **Слова, обозначающие предметы, действия предметов – 9 часов**

Учить различать предметы по вопросам «Кто это?», «Что это?», образовывать множественное число имени существительного. Учить определять предмет по его составным частям, сравнивать два похожих предмета и определять признаки сходства и различия. Закрепить умения различать слова по их отношению к родовым категориям. Учить различать предметы по их действиям и группировать действия по признаку их однородности, образовывать множественное число глаголов. Учить различать профессии людей по действиям, которые они выполняют, подбирать слова – действия к словам предметам. Тематика: Слово предмет. Различение одушевлённых и неодушевлённых предметов. Слова, обозначающие один и много предметов. Определение предмета по названию его составных частей. Слово –действие. Различение животных по их действиям. Образование слов, обозначающих действие одного предмета и множества предметов. Различение профессии людей по их действиям Упражнение в подборе слов, обозначающих предметы, к словам, обозначающим действия. Слова, обозначающие признак предмета. Сравнение двух предметов.

### **Слоговая структура слова - 4 часа**



Развивать умения анализировать слоговую структуру слова. Учить преобразовывать двусложные слова в трёхсложные. Закрепить понятие о слоге как части слова. Упражнять в нахождении слогов со стечением согласных в слове. Учить определять ударный слог. Тематика: Анализ односложных слов. Анализ трёхсложных слов. Деление на слоги слов со стечением согласных. Определение ударного слога в словах.

#### **Предлоги – 14 часов**

Предупредить использование ошибочных словосочетаний в речи. Познакомить с предлогами на практическом уровне. Уточнить конкретнопространственное значение предлогов. Учить выделять предлоги в предложении, используя схему предложения. Тематика: Применение предлогов в речи. Предложения с предлогом на. Предложения с предлогом в. Дифференциация предлогов на – в. Предложения с предлогом с. Предложения с предлогом из. Дифференциация предлогов с - из. Предложения с предлогом от. Предложения с предлогом к. Дифференциация предлогов от - к. Предложения с предлогом над. Предложения с предлогом под. Дифференциация предлогов под – над. Закрепление понятия о предлогах..

#### **Предложение – 6 часов**

Формировать умение правильно оформлять границы предложения в устной и письменной речи, выделять законченные предложения из сплошного текста, распространять простое двусоставное предложение. Учить составлять грамматически верное предложение. Познакомить детей со сложносочиненным предложением.

Тематика: Предложение. Состав предложения. Обозначение границ предложения. Выделение предложений из текста. Сложное предложение. Дополнение предложений с помощью вопросов и слов для справок. Составление предложений из слов, данных в нужной форме. Вразбивку.

#### **Связная речь - 4 часа**

Формировать умение составлять ответ на вопрос, учитывая связь предложений в тексте. Учить выделять части в рассказе, последовательно излагать текст. Тематика: Ознакомление с признаками текста. Пересказ текста по вопросам. Составление рассказа по картинке. Составление рассказа по серии картинок.

### **Свое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

№	мы входящие в данный аспект	ол-во асов	Дата проведения	стика основных видов деятельности
<b>. Обследование (8 ч.)</b>				
.1	Изучение медицинских карт, сведений о семье ребенка, данных о раннем развитии.			
.2	Обследование импрессивной речи, экспрессивной речи.			Слушание учителя. Выполнение заданий.
.3	Обследование словарного запаса			Слушание учителя. Выполнение заданий.
.4	Обследование связной речи.			Слушание учителя. Выполнение заданий.
.5	Обследование			Слушание учителя. Выполнение

	грамматического строя речи.			аданий.
.6	Обследование слоговой структуры слов.			Слушание учителя. Выполнение заданий.
.7	Обследование звукопроизносительной стороны речи.			Слушание учителя. Выполнение заданий.
.8	Обследование устной и письменной речи			Слушание учителя. Выполнение заданий.
<b>Индивидуальная работа (34 ч.)</b>				
<b>Звуковой анализ (11 ч.)</b>				
.1	Органы речи.			Знакомство со строением речевого аппарата
.2	Развитие артикуляционного аппарата. Общая артикуляционная гимнастика.			Изучивание, выполнение артикуляционных упражнений
.3	Образование звуков речи. Дифференциация речевых и неречевых звуков.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Показать, как образуются звуки речи. Сравнение речевых и неречевых звуков.
.4	Звуки и буквы. Дифференциация понятий «звук» и «буква». Алфавит.			Дифференциация понятий «звук» и «буква». Лексико – грамматические упражнения по данной теме.
.5	Гласные звуки Узнавание гласного звука на слух.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Уточнение артикуляции звуков, знакомство с символами и опорами» для обозначения звуков на письме. Выделение гласных звуков в словах (определение наличия или отсутствия звука в слове), вычленение звука из начала и конца слова, определение последовательности и количества звуков в слове
.6	Слова, отличающиеся одним гласным звуком.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Определение количества звуков в слове. Звукобуквенный анализ и синтез слова.
.7	Согласные звуки.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Уточнение артикуляции звуков, знакомство с символами и опорами» для обозначения

				вуков на письме Дифференциация гласных и согласных звуков. Выделение согласных звуков в словах (определение наличия или отсутствия звука в слове), вычленение звука из начала и конца слова, определение последовательности и количества звуков в слове
.8	Слова, отличающиеся одним согласным звуком.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Определение количества звуков в слове. Звукобуквенный анализ и синтез слова.
.9	Гласные и согласные звуки. Сказка «На лесной полянке»			Лексико – грамматические упражнения по данной теме.
.10	Звуковой анализ односложных слов.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Звукобуквенный анализ слов. Определение количества и последовательности звуков в слове.
.11	Звуковой анализ двусложных слов.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Деление слов на слоги. Определение количества и последовательности звуков в слове.
<b>Дифференциация звонких и глухих согласных (20 ч.)</b>				
.1	Дифференциация Б – П изолированно и в слогах.	1		Характеристика звука по артикуляционным и акустическим признакам. Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Задания, игры и упражнения на различение звуков б-п на слух, на письме в слогах.
.2	Дифференциация Б – П в словах.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Звуковой анализ слов. Задания, игры и упражнения на различение звуков б-п на слух, на письме в словах.
.3	Дифференциация Б – П в предложении.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Составление предложений. Задания, игры и упражнения на различение звуков б-п на слух, на письме в предложении.
.4	Дифференциация В - Ф изолированно и в слогах.			Характеристика звука по артикуляционным и акустическим

				ризнакам. Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Задания, игры и упражнения на различение звуков в-р на слух, на письме в слогах.
.5	Дифференциация В - Ф в словах.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Звуковой анализ слов. Задания, игры и упражнения на различение звуков в-ф на слух, на письме в словах.
.6	Дифференциация В -Ф в предложении.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Составление предложений. Задания, игры и упражнения на различение звуков в-ф на слух, на письме в предложении.
.7	Дифференциация Г - К изолированно и в слогах.			Характеристика звука по артикуляционным и акустическим признакам. Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Задания, игры и упражнения на различение звуков к-г на слух, на письме в слогах.
.8	Дифференциация Г – К в словах.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Звуковой анализ слов. Задания, игры и упражнения на различение звуков г-к на слух, на письме в словах.
.9	Дифференциация Г – К в предложении.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Составление предложений. Задания, игры и упражнения на различение звуков г-к на слух, на письме в предложении.
.10	Дифференциация Д – Т изолированно и в слогах.			Характеристика звука по артикуляционным и акустическим признакам. Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Задания, игры и упражнения на различение звуков д-т на слух, на письме в слогах.
.11	Дифференциация Д – Т в словах.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Звуковой анализ слов. Задания, игры и упражнения на различение звуков д-т на слух, на письме в словах.
.12	Дифференциация Д - Т в			Лексико – грамматические

	редложения			пражнения по данной теме. Составление предложений. Задания, игры и упражнения на различение звуков д-т на слух, на письме в предложениях.
.13	Дифференциация Ж - Ш изолированно и в слогах.			Характеристика звука по артикуляционным и акустическим признакам. Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Задания, игры и упражнения на различение звуков ж-ш на слух, на письме в слогах.
.14	Дифференциация Ж - Ш в словах.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Звуковой анализ слов. Задания, игры и упражнения на различение звуков ж-ш на слух, на письме в словах.
.15	Дифференциация Ж - Ш в предложениях			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Составление предложений. Задания, игры и упражнения на различение звуков ж-ш на слух, на письме в предложениях.
.16	Дифференциация З – С изолированно и в слогах.			Характеристика звука по артикуляционным и акустическим признакам. Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Задания, игры и упражнения на различение звуков з-с на слух, на письме в слогах.
.17	Дифференциация З - С в словах.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Звуковой анализ слов. Задания, игры и упражнения на различение звуков з-с на слух, на письме в словах.
.18	Дифференциация З - С в предложениях			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Составление предложений. Задания, игры и упражнения на различение звуков з-с на слух, на письме в предложениях.
.19	Итоговое занятие по теме «Звонкие и глухие согласные».			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Задания, игры и упражнения по теме: «Звонкие и глухие согласные».
.20	Проверочный диктант по теме «Звонкие и глухие			Слушание учителя. Запись текста под диктовку. Выполнение заданий.

	огласные».			
<b>Дифференциация твердых и мягких согласных (11 ч.)</b>				
.1	Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными И – Ы в слогах.			Характеристика звуков по артикуляционным и акустическим признакам. Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Различение на слух, в произношении и на письме твердых и мягких согласных перед гласными и уков ы – и после согласных в слогах.
.2	Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными И – Ы в словах.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Различение на слух, в произношении и передача на письме мягкости гласных с помощью гласных 2-го ряда.
.3	Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными А – Я в слогах.			Характеристика звуков по артикуляционным и акустическим признакам. Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Различение на слух, в произношении и на письме твердых и мягких согласных перед гласными и уков а-я после согласных в слогах.
.4	Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными А – Я в словах.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Различение на слух, в произношении и передача на письме мягкости гласных с помощью гласных 2-го ряда.
.5	Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными У – Ю в слогах.			Характеристика звуков по артикуляционным и акустическим признакам. Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Различение на слух, в произношении и на письме твердых и мягких согласных перед гласными и уков у-ю после гласных в слогах.
.6	Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными У – Ю в словах.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Различение на слух, в произношении и передача на письме мягкости гласных с помощью гласных 2-го ряда.
.7	Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными О – Ё в слогах.			Характеристика звуков по артикуляционным и акустическим признакам. Лексико –

				грамматические упражнения по данной теме. Различение на слух, в произношении и на письме твердых и мягких согласных перед гласными и букв о-ё после согласных в слогах.
.8	Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными О – Ё в словах.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Различение на слух, в произношении и передача на письме мягкости гласных с помощью гласных 2-го ряда.
.7	Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными Э-Е в слогах.			Характеристика звуков по артикуляционным и акустическим признакам. Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Различение на слух, в произношении и на письме твердых и мягких согласных перед гласными и букв э-е после согласных в слогах.
.8	Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными Э-Е в словах.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Различение на слух, в произношении и передача на письме мягкости гласных с помощью гласных 2-го ряда.
.9	Обозначение мягкости гласных при помощи буквы «Е» в слогах, словах			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Различение твёрдых и мягких гласных звуков на слух и в произношении. Упражнять в передаче на письме мягкости гласных с помощью гласных 2-го ряда.
.10	Обозначение мягкости гласных при помощи буквы «Ь» в словах			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Различение на слух, в произношении и на письме твердых и мягких гласных перед буквой «Ь» в словах. Задания и упражнения на правильное употребление мягкого знака в словах.
.11	Итоговое занятие по теме «Твердые и мягкие гласные»			Задания, игры и упражнения на различение изученных звуков на слух, на письме в предложении. Выделение, подбор слов на звуки. Составление предложений.
<b>Дифференциация свистящих и шипящих согласных (7 ч.)</b>				

.1	Дифференциация С – Ш в слогах и словах.			Характеристика звука по артикуляционным и акустическим признакам. Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Задания, игры и упражнения на различение звуков с-ш на слух, на письме в слогах и словах. Подбор, выделение слов
.2	Дифференциация С – Ш в предложении.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Составление предложений. Задания, игры и упражнения на различение звуков с-ш на слух, на письме в предложении. Выделение слов.
.3	Дифференциация З - Ж в слогах и словах.			Характеристика звука по артикуляционным и акустическим признакам. Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Задания, игры и упражнения на различение звуков з-ж на слух, на письме в слогах и словах. Подбор, выделение слов
.4	Дифференциация З - Ж в предложении.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Составление предложений. Задания, игры и упражнения на различение звуков з-ж на слух, на письме в предложении. Выделение слов.
.5	Дифференциация С - Щ в слогах и словах.			Характеристика звука по артикуляционным и акустическим признакам. Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Задания, игры и упражнения на различение звуков с-щ на слух, на письме в слогах и словах. Подбор, выделение слов
.6	Дифференциация С - Щ в предложении.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Составление предложений. Задания, игры и упражнения на различение звуков с-щ на слух, на письме в предложении. Выделение слов.
.7	Итоговое занятие по теме «Свистящие и шипящие»			Задания, игры и упражнения на различение изученных звуков на слух, на письме в предложении. Выделение, подбор слов на звуки. Составление предложений.
<b>Слова, обозначающие предметы, действия предметов (9 ч.)</b>				
.1	Слово предмет. различение			Лексико – грамматические упражнения по данной теме.



	душевлённых и неодушевлённых предметов.			Выделение слов -предметов, душевлённых и неодушевлённых предметов отвечающих на вопросы (то это? Что это?)
.2	Слова, обозначающие один и много предметов.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Подбор и выделение слов обозначающих один и много предметов. Образование множественного числа имени существительного.
.3	Определение предмета по названию его составных частей.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Называние составных частей предмета и определение предмета по названию его составных частей.
.4	Слово –действие. Различение животных по их действиям.			Дифференциация слов, обозначающих предметы и слов, обозначающих действие. Подбор действия к предмету. Соотнесение слов, обозначающих действия предмета, с графической схемой различения предметов по их действиям и группировка действий по признаку их однородности ( кто как передвигается, кто как голос издаёт).
.5	Образование слов, обозначающих действие одного предмета и множества предметов.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Дифференциация слов, обозначающих действие одного предмета и множества предметов. Образование множественного числа глаголов.
.6	Различение профессии людей по их действиям			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Различать профессии людей по действиям, которые они выполняют.
.7	Упражнение в подборе слов, обозначающих предметы, к словам, обозначающим действия.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Подбирать слова – действия к словам – предметам.
.8	Слова, обозначающие признак предмета.			Дифференциация слов, обозначающих предметы и слов, обозначающих признак предмета. Называние основных признаков предметов и сравнение двух предметов по основным признакам. Подбор признаков к предмету.

				Соотнесение слов, обозначающих признаки предметов со схемой.
.9	Сравнение двух предметов.			Сравнение двух похожих предмета определение признаков сходства и различия. Постановки вопроса к словам-признакам. Лексико – грамматические упражнения по данной теме.
<b>. Слоговая структура слова (4 ч.)</b>				
.1	Анализ односложных слов.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Деление слов на слоги. Слоговой анализ слов, выделение ударного слога, слоговой интес слов Преобразование усложные слова в трехсложные
.2	Анализ трёхсложных слов			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Деление слов на слоги. Слоговой анализ слов, выделение ударного слога, слоговой интес слов Преобразование усложные слова трехсложные
.3	Деление на слоги слов со стечением согласных.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Нахождение слогов со стечением огласных в слове. Деление слов на логи. Анализ звуко-слоговой структуры слова. Преобразование усложные
.4	Определение ударного слога в словах.			Определение ударного слога. Деление слов на слоги. Анализ звуко-слоговой структуры слова.
<b>. Предлоги (14 ч.)</b>				
.1	Применение предлогов в речи.	1		Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Познакомить детей с предлогами на практическом уровне.
.2	Предложения с предлогом а.	1		Упражнения на уточнение конкретно – пространственного начения предлогов. Выделение редлогов в предложении, используя хему предложения.
.3	Предложения с предлогом .	1		Упражнения на уточнение конкретно – пространственного начения предлогов. Выделение редлогов в предложении, используя хему предложения.
.4	Дифференциация	1		Лексико – грамматические

	редлогов на – в.			пражнения по данной теме. Упражнения на уточнение конкретно – пространственного значения предлогов. Выделение предлогов в предложении, используя схему предложения.
.5	Предложения с предлогом с	1		Упражнения на уточнение конкретно – пространственного значения предлогов. Выделение предлогов в предложении, используя схему предложения.
.6	Предложения с предлогом з.	1		Упражнения на уточнение конкретно – пространственного значения предлогов. Выделение предлогов в предложении, используя схему предложения.
.7	Дифференциация предлогов - из.	в 1		Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Упражнения на уточнение конкретно – пространственного значения предлогов. Выделение предлогов в предложении, используя схему предложения.
.8	Предложения с предлогом т.	1		Упражнения на уточнение конкретно – пространственного значения предлогов. Выделение предлогов в предложении, используя схему предложения.
.9	Предложения с предлогом .	1		Упражнения на уточнение конкретно – пространственного значения предлогов. Выделение предлогов в предложении, используя схему предложения.
.10	Дифференциация предлогов т - к.	в 1		Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Упражнения на уточнение конкретно – пространственного значения предлогов. Выделение предлогов в предложении, используя схему предложения.
.11	Предложения с предлогом ад.	1		Упражнения на уточнение конкретно – пространственного значения предлогов. Выделение предлогов в предложении, используя схему предложения.
.12	Предложения с предлогом од.	1		Упражнения на уточнение конкретно – пространственного значения предлогов. Выделение предлогов в предложении, используя схему предложения.

.13	Дифференциация предлогов – над.	в 1		Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Упражнения на уточнение конкретно-пространственного значения предлогов. Выделение предлогов в предложении, используя схему предложения.
.14	Закрепление понятия о предлогах.	1		Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Выделение предлогов в предложении.
<b>0. Предложение (6 ч.)</b>				
0.1	Предложение	1		Строить простое предложение. Соотнесение предложений с графической схемой. Составление схемы предложения.
0.2	Состав предложения	1		Выделение связи слов в предложении. Постановка вопроса к отдельным словам в предложении. Наблюдение за изменением смысла фразы в зависимости от перестановки слов в предложении, изменения количества слов. Работа с деформированными предложениями и схемами предложений
0.3	Обозначение границ предложения. Выделение предложений из текста.	1		Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Формировать умение правильно оформлять границы предложения встной и письменной речи. Выделение законченного предложения из сплошного текста.
0.4	Сложное предложение	1		Построение сложных предложений различного типа. Установление в сложных предложениях причинно-следственных связей. Работа сюжетными картинками
0.5	Дополнение предложений помощью вопросов и слов для справок	1		Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Формировать умение распространять простое двусоставное предложение. Составлять предложения с помощью опросов и слов для справок
0.6	Составление предложений из слов, данных в нужной форме вразбивку.	1		Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Составление предложений из слов, данных в нужной форме вразбивку.

<b>1. Связная речь (4 ч.)</b>				
1.1	Ознакомление с признаками текста.			Сравнение групп предложений и текста. Выделение признаков текста.
1.2	Пересказ текста по вопросам.			Оставление ответа на вопрос, читывая связь предложений в тексте.
1.3	Оставление рассказа по картинке.			Выделение части в рассказе, последовательное изложение текста.
1.4	Оставление рассказа по серии картинок.			Выделение части в рассказе, последовательное изложение текста.
<b>. Обследование (8 ч.)</b>				
.9	Контрольный диктант			Слушание учителя. Запись текста под диктовку. Выполнение заданий.
.10	Фронтальное обследование.			Слушание учителя. Выполнение заданий.
.11	Фронтальное обследование.			Слушание учителя. Выполнение заданий.
.12	Фронтальное обследование.			Слушание учителя. Выполнение заданий.
.13	Фронтальное обследование.			Слушание учителя. Выполнение заданий.
.14	Фронтальное обследование.			Слушание учителя. Выполнение заданий.
.15	Фронтальное обследование.			Слушание учителя. Выполнение заданий.
.16	Фронтальное обследование.			Слушание учителя. Выполнение заданий.

### **Материально-техническое обеспечение**

Учебно - методическое обеспечение:

1. Ханьшева, Г. В. «Практикум по логопедии. Коррекция звукопроизношения». - Ростов- на- Дону:, «Феникс», 2006г.
2. Смирнова, Л. Н. «Логопедия. Играем со звуками». – М.:, «Мозайка», 2004г.
3. Грибова, О.Е. «Технология организации логопедического обследования». – М.:, « Айрис дидактика», 2007 г.
4. Пожиленко,Е.А. «Волшебный мир звуков и слов». – М.:, «Владос» - 2003 г.
5. Каше,Г.А. «Исправление недостатков произношения, чтения и письма учащихся». – М.:, «Государственное учебно-педагогическое издательство Министерства просвещения РСФСР»,1960 Г.
6. Ефименко, Л,Н,, Садовникова, И.Н. «Формирование связной речи у детей- олигофренов».– М.:, «Просвещение»,1970 г.
7. Садовникова, И.Н. «Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников». – М.:, «Владос», 1995 г.
8. Лопухина, И.С. «Логопедия. 550 занимательных упражнений для развития речи». – М.:, «Аквариум», 1996 г.
9. Седых, Н.А. «Воспитание правильной речи у детей». – М.:, 2005 г.

10. Барылкина, Л.П. « Эти трудные согласные». – М.: « 5 за знания» 2005 г.
11. Филлипова, «Говори правильно». – М.: Государственное учебно-педагогическое издательство Министерства просвещения РСФСР, 2007 г.
12. Мазанова, Е.В. «Коррекция акустической дисграфии». – М.:, 2007 г.
13. Ястребова, А. В., Бессонова, Г.П. «Обучаем читать и писать без ошибок». – М.: «Аркти», 2007 г.
14. Ефименко, Л.Н., Мисаренко, Г.Г. «Организация и методы коррекционной работы логопеда на школьном логопункте». – М.: «Просвещение», 1991 г.
15. Сахарова И.И. «Чистоговорки в картинках». – М.: «Творческий Центр Бриз», 2008 г.
16. Мазанова, Е. «Логопедия. Аграмматическая форма дисграфии». – «Аквариум Фгуппв», 2004 г.
17. Мазанова, Е. «Логопедия. Дисграфия , обусловленная нарушением языкового анализа и синтеза». - «Аквариум Фгуппв», 2004 г.
18. Ефименкова, Л.Н. «Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов». – М.: «Владос», 2004 г.
19. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 1-4 классы под редакцией доктора педагогических наук В.В. Воронковой, Москва «Владос», 2013

Технические средства обучения:

21. Ноутбук
22. Компьютер
23. Принтер
24. Мультимедийный проектор
25. Интерактивная доска
26. Презентации
27. Демонстрационный материал в соответствии с основными темами программы обучения.
28. Карточки с заданиями, перфокарты.
29. Раздаточный материал.
30. Дидактический материал.

### **Логопедические занятия 3 класс Пояснительная записка**

Адаптированная образовательная программа по коррекционному курсу «Логопедические занятия» составлена на основании нормативно- правовых документов:

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (ФГОС), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ №1599 от 19.12.2014.
- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (АООП) (1 вариант) на учебный год
- Положение «О рабочей программе учебных предметов, коррекционных, логопедических, реабилитационных занятий, факультативов» образовательного учреждения
- Учебный план МКОУ «Востровская СШ» на новый учебный год
- Закон №273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»
- Письмо Минобразования Российской Федерации от 20 июня 2002г №29/2194-6 «Об организации логопедической работы в СКОШИ VIII вида».

-Инструктивным письмом Министерства образования Российской Федерации от 14.12.2000г.

№2 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения».

-Инструктивно-методическое письмо «О работе учителя-логопеда при общеобразовательной школе». Ястребова А.В., Бессонова Т.П., М., Когито-Центр, 1996 (По заказу Министерства образования РФ).

Разработана программа в целях оказания логопедической помощи детям с речевыми нарушениями, обучающихся в ОУ для детей с умственной отсталостью по адаптированной программе, у которых выявлены недостатки устной и письменной речи, обусловленные недостаточной сформированностью фонетико-фонематической и лексико-грамматической средств речи. Данная программа используется в системе непрерывного процесса логопедического сопровождения детей с ОВЗ, нуждающихся в организации специальных условий обучения с учетом особых образовательных потребностей.

### **Цель программы:**

диагностика, коррекция и развитие всех сторон речи (фонетико-фонематической, лексико-грамматической, синтаксической), связной речи; формировании навыков вербальной коммуникации.

### **Задачи:**

- формирование и развитие различных видов устной речи (разговорно-диалогической, описательно-повествовательной) на основе обогащения знаний об окружающей действительности.
- обогащение и развитие словаря, уточнение значения слова, развитие лексической системности, формирование семантических полей.
- развитие и совершенствование грамматического строя речи.
- развитие связной речи.
- коррекция недостатков письменной речи (чтения и письма).

**Актуальность программы** заключается в комплексном подходе организации и проведения коррекционно – логопедических занятий, где учитываются дизонтогенез ребенка, содержание диагностического материала для уточнения диагноза, система коррекционных упражнений и речевого материала, мониторинг динамики развития и коррекции речи.

Программа коррекционного курса «Логопедических занятия» для обучающихся 3 класса имеет под собой методологические и теоретические основания. В качестве одного из таких оснований могут выступать *принципы*, определяющие построение, реализацию программы и организацию работы по ней.

Не менее важными методологическими основами и теоретическими предпосылками для создания данной программы явились, зарекомендовавшие себя в науке, разработки научных представлений о различных формах речевых нарушений и созданные эффективные методики их преодоления Р.Е. Левиной, Р.И. Лалаевой, Ф.А. Рау и др. Учитывая специфику образовательного процесса учреждения, где обучаются дети, имеющие дефект интеллектуального развития, при создании использовались материалы исследований в сфере дефектологии и психологии С. Я. Рубинштейн, М.С Певзнер.

### **Общая характеристика коррекционного курса**

Достижение цели и реализация основных линий курса осуществляются в совершенствование видов речевой деятельности (чтения, говорения, письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; обогащение словарного запаса.

В связи с этим огромную важность в непрерывном образовании личности приобретают вопросы своевременного выявления детей с нарушениями речи, установление причин этих нарушений и разработка системы их коррекции.



В последнее время стал очевиден факт снижения речевого развития детей, поступающих в школу. В педагогической практике часто приходится сталкиваться с детьми, у которых есть ошибки в звукопроизношении, недостаточно сформирован фонематический слух, бедный словарный запас. Всё это приводит к стойким ошибкам при письме. Эти дети требуют особого внимания и специальной коррекционной работы.

Программа разработана для обучающихся 3 класса начальной школы. Коррекционная и профилактическая работа рассчитана на 1 год обучения.

Во время обучения по программе особое внимание уделяется развитию фонематического слуха; дифференциации звуков.

Все темы курса направлены на достижение положительных результатов при изучении курса русского языка, развития речи и коммуникативных навыков в целом. Выбор тем предопределен основной задачей этапа обучения. Количество часов, планируемых на каждую тему, зависит от состава учащихся конкретной группы.

Сведения, которые получают дети на занятиях, в основном систематизируют и углубляют знания, полученные на уроках русского языка.

Большое внимание в новом Стандарте уделяется формированию коммуникативных действий, которые необходимы для общения ребёнка в школе, дома, со сверстниками.

Контроль достижения обучающимися уровня государственного образовательного стандарта осуществляется в виде вводного (в начале обучения) и итогового контроля в следующих формах: беседа, наблюдение; диагностические задания (опросы, практическая работа) и в форме мониторинга сформированности речевого развития.

Основными **направлениями коррекционной** логопедической работы является: диагностика и коррекция звукопроизношения (постановка, автоматизация и дифференциация звуков речи); диагностика и коррекция лексической стороны речи;

диагностика и коррекция грамматического строя речи (синтаксической структуры речевых высказываний, словоизменения и словообразования); коррекция диалогической и формирование монологической форм речи; развитие коммуникативной функции речи; коррекция нарушений чтения и письма; расширение представлений об окружающей действительности; развитие познавательной сферы (мышления, памяти, внимания). Ценностные ориентиры содержания коррекционного курса

Программа направлена на обеспечение системно-деятельностного подхода, положенного в основу Стандарта, и призвана способствовать реализации развивающего потенциала общего начального образования, развитию системы универсальных учебных действий, выступающей как инвариантная основа образовательного процесса и обеспечивающей школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. Всё это достигается путём как развития у обучающихся правильной, чёткой, выразительной связной речи, освоения обучающимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках фонематических представлений, произносительных норм, устной и письменной речи и чтения, так и сознательного, активного присвоения ими нового социального опыта.

Знания и навыки, полученные обучающимися на коррекционно-развивающих логопедических занятиях, помогают им в дальнейшем с меньшими трудностями овладеть учебным материалом. Содержание и последовательность коррекционной работы позволяют предупредить многие специфические ошибки письма, которые могут возникнуть у данной категории школьников. Усвоение учащимися коммуникативной функции языка, то есть овладение умением адекватно использовать и воспринимать речь



в устной и письменной форме является основной задачей логопедической работы в школе. Занятия являются для учащихся начальных классов основой для успешного освоения основной общеобразовательной программы, способствуют достижению не только предметных, но и метапредметных и личностных результатов.

#### Практическая значимость программы.

Содержание учебного материала рабочей программы способствует решению следующих основных задач:

- ликвидировать проявления речевой патологии;
- содействовать усвоению программы по родному языку;
- сформировать коммуникативные и лингвистические компетенции обучающихся;
- сформировать когнитивные и общеучебные навыки.

В 3 классе - это занятия на дифференциацию твёрдых и мягких согласных, звонких – глухих согласных, развитие навыков звукобуквенного анализа и синтеза, а также развитие словарного запаса, формирование лексико – грамматического строя речи, развитие связной речи, профилактику и коррекцию дисграфии, дислексии.

#### Организация работы по программе.

Коррекция нарушений речи учащихся специального (коррекционного) образовательного учреждения требует организации специальной логопедической работы, поэтому в учебном плане специального коррекционного образовательного учреждения предусмотрены часы логопедических занятий. Учитель – логопед комплектует группы по признаку однородности речевого нарушения у учащихся, по возможности, из обучающихся одного или двух параллельных классов. Наполняемость групп для логопедических занятий 2- 4 обучающихся. На коррекционные индивидуальные и групповые занятия по расписанию отводятся часы в первую и вторую половину дня. Основной формой являются групповые занятия. На занятия с группой обучающихся отводится 40 минут, на индивидуальные 15-20 минут.

Занятия с группой 3 класс проводятся 3 раза в неделю и индивидуально по коррекции нарушений звукопроизношения 1-2 раза в неделю в зависимости от тяжести нарушения.

Работа по исправлению речевых нарушений строится с учётом возрастных особенностей, программы по русскому языку и особенностей речевого дефекта обучающихся.

Эффективность логопедических занятий и перенос полученных навыков в учебную обстановку значительно повышается, если используется дидактический материал в соответствии с темой программы, которая изучается в классе.

В структуру занятия может входить:

упражнения для развития артикуляционной моторики;

упражнения для развития общей координации движений и мелкой моторики пальцев рук; дыхательная гимнастика;

коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков; формирование фонематических процессов;

работа со словами, звуко-слоговой анализ слов; работа над предложением, текстом;

обогащение и активизация словарного запас Формы и методы реализации программы

Эффективное усвоение обучающимися учебного материала предполагает использование соответствующих методов, форм, приемов и средств обучения.

Форма – урок.

Методы обучения - наблюдения, беседа, объяснение, рассказ, практическая работа, сюжетно-ролевая игра; использование наглядных средств обучения, демонстрация

слайдовых презентаций, ИКТ, работа с раздаточным материалом (карточки, перфокарты, ребусы и т.д.), работа с учебником, сравнения, сопоставления, дидактические игры.

Приёмы обучения - осуществление индивидуального и дифференцированного подхода с учётом возрастных особенностей, уровня развития, интеллектуальных возможностей обучающихся.

#### Формы контроля уровня достижений

По курсу «Логопедические занятия» действует безоценочная система обучения. Уровень развития и усвоения программы детьми с умственной отсталостью отражаются в мониторинге достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы, также проводится диагностика в начале и в конце года. Знания и умения обучающихся оцениваются по результатам их индивидуального и фронтального обследования; самостоятельных, текущих проверочных работ, итоговых контрольных письменных работ.

Для оценки динамики освоения образовательных задач, продвижения в развитии используются методы наблюдения, беседы. Контроль осуществляется в течение всего учебного года.

#### Критерии оценки образовательных результатов .

Исходя из поставленных целей и возрастных особенностей обучающихся, необходимо учитывать: правильность выполнения проверочных и самостоятельных работ; самостоятельность ответа;

-умение переносить полученные знания на практику;

-степень сформированности интеллектуальных, общеучебных, специфических умений. Программа составлена в соответствии с программой по письму и развитию речи данного класса. При подборе материала учитываются возрастные и индивидуальные особенности детей, специфика речевого нарушения данной группы

#### **Описание места коррекционного курса в учебном плане**

На прохождение курса в 3 классе отводится 136 часов в год, по 4 часа в неделю, из них:

-на обследование, диагностику уровня речевого развития обучающихся (I четверть – с 1.09 по 15.09; IV четверть – с 15.05 по 25.05) - 16 ч.

-на коррекционную - логопедическую работу – 86 ч.

-на индивидуальную работу по коррекции нарушений звукопроизношения – 34 ч. Коррекционно-развивающие логопедические занятия проводятся учителем-

логопедом, как в первую половину дня, так и во внеурочное время (режимные моменты после обеда), в индивидуальной и групповой форме, согласно расписанию логопедических занятий с 15 сентября по 15 мая.

Сроки коррекции и количество часов, указанных в программе, примерное и могут варьироваться в зависимости от ряда факторов: степени выраженности речевого недоразвития, регулярности посещения занятий, качества и скорости усвоения материала детьми, компенсаторных и психофизиологических возможностей обучающихся

#### **Личностные, предметные результаты освоения коррекционного курса**

В соответствии с ФГОС начального образования программа коррекционного курса

«Логопедические занятия» обеспечивает формирование универсальных учебных действий и достижение учащимися определенных личностных и предметных результатов.

#### Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину; - формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия; - способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- формирование готовности к самостоятельной жизни

Предметные результаты освоения коррекционного курса «Логопедические занятия» включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для данной коррекционной области, готовность их применения и определяется уровнем речевого развития, степенью выраженности, механизмом языковой/ коммуникативной недостаточности, структурой речевого дефекта обучающихся. Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Минимальный уровень освоения курса:

- иметь обобщенные представления о звуковой стороне речи;
- проводить звукобуквенный и слоговый анализ слов;
- активизировать усвоенную лексику через речевую практику, использовать программную терминологию;
- объяснять лексическое значение слов;
- распознавать имена существительные и прилагательные, согласовывать существительные с прилагательными, изменять по родам и числам;
- интонационно правильно произносить предложения;
- выделять конец предложения;
- составлять предложение из слов и по картине;
- запоминать и передавать усвоенную информацию
- владеть вербальными средствами общения в целях четкого восприятия, удержания и выполнения учебной задачи.
- работать с образцами, обращаться к учителю за разъяснением. Достаточный уровень освоения коррекционного курса:
- обозначать мягкость согласных на письме;
- дифференцировать согласные по звонкости-глухости;
- подбирать синонимы, антонимы, расширять поля родственных слов;
- владеть способами словообразования;
- образовывать новые слова с помощью суффиксов и приставок;
- знать способы проверки орфограмм в корне слова;
- уметь изменять глаголы по числам и временам;

- согласовывать существительные с глаголами в числе;
- восстанавливать деформированное предложение;
- устанавливать связь между словами в предложении.
- передавать содержание небольшого текста по вопросам.
- устанавливать причинно-следственные связи, обосновывать, рассуждать и доказывать.
- владеть приемами самоконтроля и оценки деятельности.

Коррекционный курс «Логопедические занятия» в 3 классе ориентирован на достижение следующих **базовых учебных действий**:

Личностные учебные действия:

осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе. Коммуникативные учебные действия:

вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);

использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; обращаться за помощью и принимать помощь;

слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми; договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия:

адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов; устанавливать видо-родовые отношения предметов;

делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

читать;

писать;

наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

### **Содержание коррекционного курса 1.Обследование устной и письменной речи. Фронтальное обследование – 16 часов**

Проведение первичной диагностики. Обследовать речь на уровне понимания слов, предложений, грамматических форм, текста. Выявить степень сформированности развернутого самостоятельного высказывания. Выявить степень сформированности развернутого самостоятельного высказывания. Выявить соответствует ли словарь возрастной норме; точность употребления лексических значений слов. Выявить правильность построения грамматической структуры предложения; характер использования падежных форм существительных; правильность употребления рода различных частей речи; форм единственного и множественного числа. Выявить степень владения слоговой структуры. Выявить наличие нарушений звукопроизношений. Выявить наличие нарушений чтения и письма.

Тематика: Изучение медицинских карт, сведений о семье ребенка, данных о раннем речевом развитии. Обследование импрессивной речи, экспрессивной речи, словарного запаса, связной речи, грамматического строя речи, слоговой структуры слов, звукопроизносительной стороны речи, устной и письменной речи.

### **2. Индивидуальная работа – 34 часа**

Постановка коррегируемых звуков. Автоматизация поставленных звуков изолированно, в слогах, в словах, в предложении, в связной речи. Дифференциация звуков в слогах, словах.

### **3. Звуки речи – 3 часа**

Закрепить различие в понятиях «звук» и «буква». Уточнить способ образования гласных звуков. Закрепить навык выделения гласных звуков в слове. Уточнить различие в образовании гласных и согласных звуков.

Тематика: Звуки и буквы. Алфавит. Гласные звуки и буквы. Согласные звуки и буквы.

### **4. Слоговая структура слова – 3 часа**

Закрепить понятие о слоге как части слова. Закрепить умение делить слова на слоги, переносить части слова при письме.

Тематика: Анализ односложных слов. Анализ двусложных слов. Слоγοобразующая роль гласных.

### **5. Ударение – 2 часа**

Закрепит умение выделять ударный слог. Показать смысловозначительную и фонетическую роль ударения. Формировать первоначальное представления о единообразном написании ударных и безударных гласных в родственных словах. Тематика: Ударение. Ударные и безударные гласные. Правописание безударных гласных

### **6. Дифференциация твердых и мягких согласных перед гласными – 14 часов**

Закрепить умение различать на слух и в произношении. Упражнять в передаче на письме мягкости согласных при помощи гласных второго ряда. Наглядно показать количественную разницу между звуковым и буквенным составом слова.

Тематика: Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными И – Ы в слогах.

Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными И – Ы в словах. Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными А – Я в слогах.

Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными А – Я в словах. Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными У – Ю в слогах. Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными У – Ю в словах. Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными О – Ё в слогах. Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными О – Ё в словах.

Обозначение мягкости согласных при помощи буквы «Е» в слогах. Обозначение мягкости согласных при помощи буквы «Е» в словах. Обозначение мягкости согласных при помощи буквы «Ь» в конце слова. Обозначение мягкости согласных при помощи буквы «Ь» в середине слова. Итоговое занятие по теме «твёрдые и мягкие согласные». Проверочный диктант по теме «твёрдые и мягкие согласные»

#### **7. Мягкий знак в слове – 2 часа**

Показать и обосновать роль разделительного «Ь» в словах. Учить различать смягчающий и разделительный «Ь».

Тематика: Разделительный «Ь» перед буквами е, е, ю, я, и. Дифференциация смягчающего и разделительного «Ь».

#### **8. Дифференциация звонких и глухих парных согласных - 18 часов**

Учить различать звуки, имеющие акустико-артикуляционное сходство на слух, в собственном произношении и на письме.

Тематика: Дифференциация Б-П в слогах и словах. Дифференциация Б-П в предложениях.. Проверочный диктант по теме «Дифференциация Б-П». Дифференциация В-Ф в слогах и словах. Дифференциация В-Ф в предложении. Проверочный диктант по теме «Дифференциация В-Ф». Дифференциация К-Г в слогах и словах. Дифференциация К-Г в предложении. Проверочный диктант по теме «Дифференциация К-Г». Дифференциация Т-Д в слогах и словах. Дифференциация Т-Д в предложениях.. Проверочный диктант по теме «Дифференциация Т-Д». Дифференциация Ш-Ж в слогах и словах. Дифференциация Ш-Ж в предложении. Проверочный диктант по теме «Дифференциация Ш-Ж». Дифференциация З-С в слогах и словах. Дифференциация З-С в предложении. Проверочный диктант по теме «Дифференциация З-С»

#### **9. Дифференциация согласных - 10 часов**

Учить различать данные звуки, сравнивая их по акустическим и артикуляционным признакам на слух и в произношении.

Тематика: Дифференциация согласных С-Ц в слогах. Дифференциация согласных С-Ц в словах. Дифференциация согласных С-Ц в предложении. Дифференциация согласных Ч-Щ в слогах. Дифференциация согласных Ч-Щ в словах. Дифференциация согласных Ч-Щ в предложении. Дифференциация согласных Ц-Ч в слогах. Дифференциация согласных Ц-Ч в словах. Дифференциация согласных Ц-Ч в предложении. Проверочный диктант по теме «Свистящие и шипящие»

#### **10. Дифференциация оптически сходных букв - 7 часов**

Учить различать данные буквы на письме, сравнивая их по количеству элементов и артикуляционным признакам на слух и в произношении.

Тематика: Упражнения по развитию зрительных оптических дифференцировок Дифференциация оптически сходных букв Б-Д. Дифференциация оптически сходных букв П-Т. Дифференциация оптически сходных букв Х-Ж. Дифференциация оптически сходных букв Р-П. Дифференциация оптически сходных букв Ю-Н. Дифференциация оптически сходных букв Л-М.

#### **11. Слова, обозначающие предметы - 8 часов**

Закрепить понятие о словах, обозначающих предмет. Закрепить умение различать слова по их отношению к родовым категориям. Учить различать предметы по вопросам «кто это?», «что это?». Закрепить умение образовывать множественное число имени существительного. Учить образовывать множественное число имени существительного в



родительном падеже. Учить определять род имени существительного, заменяя слова-предметы подходящими по смыслу местоимением (он), (она), (оно). Учить образовывать слова, обозначающие маленький предмет с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов. Учить сравнивать два похожих предмета и определять признаки сходства и различия.

Тематика: Слова, обозначающие предметы. Дифференциация одушевлённых и неодушевлённых предметов. Слова, обозначающие один и много предметов. Изменение слов по числам. Изменение слов по родам. Слова, обозначающие большой и маленький предмет. Сравнение двух предметов. Предмет и его части

#### **12. Слова, обозначающие действия предмета - 6 часов**

Закрепить умение правильно употреблять грамматическую форму глагола. Учить правильно, употреблять грамматическую форму глагола, ставя соответствующие вопросы. Учить правильно, употреблять глаголы с различными приставками. Учить образовывать множественное число глаголов. Учить правильно, согласовывать имена существительные с глаголами в роде. Совершенствовать смысловую сторону речи. Учить различать слова, обозначающие предметы и действия предметов.

Тематика: Слова, обозначающие действия предмета. Употребление глаголов с различными приставками (-в; вы, -при, -у). Согласование существительного с глаголом. Изменение слов, обозначающих действия, по числам. Изменение слов, обозначающих действия, по родам. Упражнения в подборе слов, обозначающих действия, к словам, обозначающим предметы.

#### **13. Слова, обозначающие признак предмета – 6 часов**

Закрепить представление о словах, обозначающих признак предмета. Учить выделять ведущие признаки предметов. Учить образовывать имена прилагательные от существительных с помощью суффиксов. Учить образовывать прилагательные, используя уменьшительно-ласкательные суффиксы. Учить подбирать прилагательные, обозначающие противоположные признаки (антонимы). Учить подбирать слова-признаки, близкие по значению (синонимы).

Тематика: Слова, обозначающие признак предмета. Выделение ведущих признаков предметов (цвет, величина, форма, вкус). Образование относительных прилагательных. Образование прилагательных с уменьшительно ласкательным значением. Подбор прилагательных с противоположным значением. Подбор прилагательных, близких по значению.

#### **14. Предложение – 3 часа**

Закрепить умение правильно оформлять границы предложения. Закрепить умение выделять законченные предложения из сплошного текста. Закрепить умение распространять простое двусоставное предложение. Формировать представление об интонации и о знаках препинания.

Тематика: Предложение. Слово. Предложение. Обозначение границ предложения. Различение предложений по цели высказывания.

#### **15. Текст - 4 часа**

Закреплять умение устанавливать последовательность предложений в тексте. Формировать умение устанавливать связь предложений в тексте. Развивать умение выделять части в рассказе, последовательно излагать текст. Развивать умение последовательно излагать текст без опоры на картинный план.

Тематика: Восстановление деформированного текста. Восстановление текста с пропущенными словами. Пересказ текста по вопросам. Составление рассказа по серии картинок.

ское планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

№	Темы входящие в данный раздел	кол-во часов	Дата проведения	содержание основных видов деятельности
<b>. Обследование (8 ч.)</b>				
.1	Изучение медицинских карт, сведений о семье ребенка, данных о раннем речевом развитии.			
.2	Обследование импрессивной речи, экспрессивной речи.			Слушание учителя. Выполнение заданий.
.3	Обследование словарного запаса			Слушание учителя. Выполнение заданий.
.4	Обследование связной речи.			Слушание учителя. Выполнение заданий.
.5	Обследование драматического строя речи.			Слушание учителя. Выполнение заданий.
.6	Обследование слоговой структуры слов.			Слушание учителя. Выполнение заданий.
.7	Обследование звукопроизносительной стороны речи.			Слушание учителя. Выполнение заданий.
.8	Обследование устной и письменной речи			Слушание учителя. Выполнение заданий.
<b>. Индивидуальная работа (34 ч.)</b>				
<b>. Звуки речи (3 ч.)</b>				
.1	Звуки и буквы. Алфавит.	1		Дифференциация понятий «звук» и «буква». Лексико – грамматические упражнения по данной теме.
.2	Гласные звуки и буквы.			«Точение артикуляции звуков, знакомство с символами и «опорами» для обозначения звуков на письме. Выделение гласных звуков в словах (определение наличия или отсутствия звука в слове), вычленение звука из начала и конца слова, определение последовательности и количества звуков в слове»
.3	Согласные звуки и буквы.			«Точение артикуляции звуков, знакомство с символами и «опорами» для обозначения звуков на письме Дифференциация гласных и согласных звуков. Выделение согласных звуков в словах»



				определение наличия или отсутствия звука в слове), вычленение звука из начала и конца слова, определение последовательности и количества звуков в слове
<b>Слоговая структура слова. (3 ч.)</b>				
4.1	Анализ односложных слов.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Деление слов на слоги. Слоговой анализ слов, выделение ударного слога, слоговой интонации слов Преобразование двусложные слова в трехсложные
4.2	Анализ двусложных слов.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Деление слов на слоги. Слоговой анализ слов, выделение ударного слога, слоговой интонации слов Преобразование двусложные слова в трехсложные
4.3	Слогообразующая роль гласных.			Определение ударного гласного. Деление слов на слоги. Анализ звуко-слоговой структуры слова.
<b>Ударение (2 ч.)</b>				
5.1	Ударение.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме.
5.2	Ударные и безударные гласные. Правописание безударных гласных			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Определение ударного гласного. Тренировочные упражнения на правописание безударных гласных
<b>Дифференциация твердых и мягких согласных (14 ч.)</b>				
6.1	Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными И – Ы в слогах.			Характеристика звуков по артикуляционным и акустическим признакам. Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Различение на слух, в произношении и на письме твердых и мягких согласных перед гласными и буквами – и после гласных в слогах.
6.2	Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными И – Ы в словах.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Различение на слух, в произношении и передача на письме мягкости гласных с помощью гласных 2-го ряда.
	Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед			Характеристика звуков по артикуляционным и акустическим

	ласными А – Я в слогах.			ризнакам. Лексико – грамматические упражнения по данной теме. различение на слух, в произношении на письме твердых мягких согласных перед гласными и уков а-я после согласных в слогах.
6.4	Дифференциация твёрдых мягких согласных перед гласными А – Я в словах.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. различение на слух, в произношении и передача на письме мягкости гласных с помощью гласных 2-го ряда.
6.5	Дифференциация твёрдых мягких согласных перед гласными У – Ю в слогах.			Характеристика звуков по артикуляционным и акустическим признакам. Лексико – грамматические упражнения по данной теме. различение на слух, в произношении и на письме твердых и мягких согласных перед гласными и букв у-ю после гласных в слогах.
6.6	Дифференциация твёрдых мягких согласных перед гласными У – Ю в словах.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. различение на слух, в произношении и передача на письме мягкости гласных с помощью гласных 2-го ряда.
6.7	Дифференциация твёрдых мягких согласных перед гласными О – Ё в слогах.			Характеристика звуков по артикуляционным и акустическим признакам. Лексико – грамматические упражнения по данной теме. различение на слух, в произношении и на письме твердых и мягких согласных перед гласными и букв о-ё после гласных в слогах.
6.8	Дифференциация твёрдых мягких согласных перед гласными О – Ё в словах.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. различение на слух, в произношении и передача на письме мягкости гласных с помощью гласных 2-го ряда.
6.9	Обозначение мягкости гласных при помощи буквы «Е» в слогах.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. различение твёрдых и мягких гласных звуков на слух и в произношении. Упражнять в передаче на письме мягкости согласных с помощью гласных 2-го ряда.
6.1	Обозначение мягкости гласных при помощи			Лексико – грамматические упражнения по данной теме.

	уквы «Е» в словах			азличение твёрдых и мягких огласных звуков на слух и в роизношении. Упражнять в передаче а письме мягкости огласных с помощью гласных 2-го яда.
6.1	Обозначение мягкости огласных при помощи буквы «Ь» в конце слова			лексико – грамматические пражнения по данной теме. азличение на слух, в произношении и а письме твердых и мягких согласных еред буквой «Ь» в словах. Задания и пражнения на правильное потребление мягкого знака в словах.
6.1	Обозначение мягкости огласных при помощи буквы «Ь» в середине слова			лексико – грамматические пражнения по данной теме. азличение на слух, в произношении и а письме твердых и мягких согласных еред буквой «Ь» в словах. Задания и пражнения на правильное потребление мягкого знака в словах.
6.1	Итоговое занятие по теме «Твердые и мягкие огласные»			адания, игры и упражнения на азличение изученных звуков на слух, а письме в предложении. Выделение, одбор слов на звуки. Составление редложений.
6.1	Проверочный диктант по теме «Твердые и мягкие огласные»			лушание учителя. Запись текста под иктовку. Выполнение заданий.
<b>0. Мягкий знак в слове (2ч.)</b>				
7.1	азделительный «ь» перед буквами е, е, ю, я, и.			лексико – грамматические пражнения по данной теме.
7.2	Дифференциация мягчающего и азделительного «ь».			лексико – грамматические пражнения по данной теме.
<b>. Дифференциация звонких и глухих согласных (18 ч.)</b>				
8.1	Дифференциация Б-П в логах и словах			лексико – грамматические пражнения по данной теме. Звуковой нализ слов. Задания, игры и пражнения на на различение звуков -п на слух, на письме в логах, словах.
8.2	Дифференциация Б-П в редложениях.			лексико – грамматические пражнения по данной теме. Составление предложений. Задания, игры и упражнения на на различение звуков б-п на слух, на письме в редложениях.

8.3	Проверочный диктант по теме «Дифференциация Б-Г»			Слушание учителя. Запись текста под диктовку. Выполнение заданий.
8.4	Дифференциация В-Ф в слогах и словах			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Звуковой анализ слов. Задания, игры и упражнения на различение звуков в-ф на слух, на письме в слогах, словах.
8.5	Дифференциация В-Ф в предложении.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Составление предложений. Задания, игры и упражнения на различение звуков в-ф на слух, на письме в предложении.
.	Проверочный диктант по теме «Дифференциация В-Ф»			Слушание учителя. Запись текста под диктовку. Выполнение заданий.
.	Дифференциация К-Г в слогах и словах			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Звуковой анализ слов. Задания, игры и упражнения на различение звуков к-г на слух, на письме в слогах, словах.
8.8	Дифференциация К-Г в предложении.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Составление предложений. Задания, игры и упражнения на различение звуков к-г на слух, на письме в предложении.
.	Проверочный диктант по теме «Дифференциация К-Г»			Слушание учителя. Запись текста под диктовку. Выполнение заданий.
.	Дифференциация Т-Д в слогах и словах			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Звуковой анализ слов. Задания, игры и упражнения на различение звуков т-д на слух, на письме в слогах, словах.
.	Дифференциация Т-Д в предложениях.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Составление предложений. Задания, игры и упражнения на различение звуков т-д на слух, на письме в предложении.
8.1	Проверочный диктант по теме «Дифференциация Т-Д»			Слушание учителя. Запись текста под диктовку. Выполнение заданий.
8.1	Дифференциация Ш-Ж			Лексико – грамматические упражнения по данной теме.

	ЛОГАХ И СЛОВАХ			
--	----------------	--	--	--

				вуковой анализ слов. Задания, игры и упражнения на различение звуков ш-ж на слух, на письме в слогах, словах.
8.1	Дифференциация Ш-Ж в предложении.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Составление предложений. Задания, игры и упражнения на различение звуков ш-ж на слух, на письме в предложении.
8.1	Проверочный диктант по теме «Дифференциация Ш-Ж»			Слушание учителя. Запись текста под диктовку. Выполнение заданий.
8.1	Дифференциация З-С в слогах и словах			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Звуковой анализ слов. Задания, игры и упражнения на различение звуков з-на на слух, на письме в слогах, словах.
8.1	Дифференциация З-С в предложении.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Составление предложений. Задания, игры и упражнения на различение звуков з-с на слух, на письме в предложении.
8.1	Проверочный диктант по теме «Дифференциация З-С»			Слушание учителя. Запись текста под диктовку. Выполнение заданий.
<b>Дифференциация согласных (10 ч.)</b>				
9.1	Дифференциация согласных С-Ш в слогах			Характеристика звука по артикуляционным и акустическим признакам. Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Задания, игры и упражнения на различение звуков с- ш на слух, на письме в слогах .
9.2	Дифференциация согласных С-Ш в словах			Характеристика звука по артикуляционным и акустическим признакам. Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Задания, игры и упражнения на различение звуков ч- щ на слух, на письме в словах. Подбор, выделение слов
9.3	Дифференциация согласных С-Щ в предложении			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Составление предложений. Задания, игры и упражнения на различение звуков с-ш на слух, на письме в предложении. Выделение слов.

9.4	Дифференциация согласных Ц-Щ в слогах	1		Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Составление предложений. Задания, игры и упражнения на различение звуков с-ц на слух, в слогах.
9.5	Дифференциация согласных Ч-Щ в словах	1		Характеристика звука по артикуляционным и акустическим признакам. Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Задания, игры и упражнения на различение звуков ч- щ на слух, на письме в словах. Подбор, выделение слов
9.6	Дифференциация согласных Ч-Щ в предложении	1		Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Составление предложений. Задания, игры и упражнения на различение звуков ч-щ на слух, на письме в предложении. Выделение слов.
9.7	Дифференциация согласных Ц-Ч в слогах	1		Характеристика звука по артикуляционным и акустическим признакам. Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Задания, игры и упражнения на различение звуков ц- ч на слух, на письме в слогах.
9.8	Дифференциация согласных Ц-Ч в словах	1		Характеристика звука по артикуляционным и акустическим признакам. Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Задания, игры и упражнения на различение звуков ц- ч на слух, на письме в словах. Подбор, выделение слов
9.9	Дифференциация согласных Ц-Ч в предложении	х 1		Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Составление предложений. Задания, игры и упражнения на различение звуков ц-ч на слух, на письме в предложении. Выделение слов.
9.1	Проверочный диктант по теме «Свистящие и шипящие»	1		Слушание учителя. Запись текста под диктовку. Выполнение заданий.
<b>10. Дифференциация оптически сходных букв (7 ч.)</b>				
10.	Упражнения по развитию зрительных оптических дифференцировок	1		Выполнение упражнений на развитие зрительных оптических дифференцировок
10.	Дифференциация оптически сходных букв Б-В	1		Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Выделение сходств и различий,

				написание слов, составление предложений
10.	Дифференциация оптически сходных букв П-Т.	1		Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Выделение сходств и различий, написание слов, составление предложений
10.	Дифференциация оптически сходных букв Х-Ж.	1		Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Выделение сходств и различий, написание слов, составление предложений
10.	Дифференциация оптически сходных букв Р-П.	1		Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Выделение сходств и различий, написание слов, составление предложений
10.	Дифференциация оптически сходных букв Ю-Н.	1		Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Выделение сходств и различий, написание слов, составление предложений
10.	Дифференциация оптически сходных букв Л-М.	1		Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Выделение сходств и различий, написание слов, составление предложений
<b>11. Слова, обозначающие предметы (8 ч.)</b>				
11.	Слова, обозначающие предметы.	1		Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Выделение слов -предметов,
11.	Дифференциация одушевлённых и неодушевлённых предметов.	1		Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Выделение одушевлённых и неодушевлённых предметов отвечающих на вопросы Кто это? Что это?
11.	Слова, обозначающие один и много предметов.	1		Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Подбор и выделение слов обозначающих один и много предметов. Образование множественного числа имени существительного.
11.	Изменение слов по числам.	1		Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Подбор и выделение слов обозначающих один и много предметов. Образование множественного числа имени существительного.
11.	Изменение слов по родам.	1		Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Определять род имени



				уществительного, заменяя слова-предметы подходящими по смыслу местоимением (он), (она), (оно).
11.	Слова, обозначающие большой и маленький предмет.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Образование существительных с уменьшительно ласкательным значением. используя уменьшительно-ласкательные суффиксы.
11.	Сравнение двух предметов.			Сравнение двух похожих предмета определение признаков сходства и различия. Постановки вопроса к словам-признакам. Лексико – грамматические упражнения по данной теме.
11.	Предмет и его части			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. его Называние составных частей предмета определение предмета по названию его составных частей.
<b>2. Слова, обозначающие действия предмета (6 ч.)</b>				
12.	Слова, обозначающие действия предмета.	1		Дифференциация слов, обозначающих предметы и слов, обозначающих действие. Подбор действия к предмету. Соотнесение слов, обозначающих действия предмета, с графической схемой различение предметов по их действиям и группировка действий по признаку их однородности ( кто как передвигается, кто как голос подаёт).
12.	Употребление глаголов с различными приставками (-в; вы, -при, -у)	1		Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Образование глаголов с различными приставками -в; вы, -при, -у
12.	Согласование существительного с глаголом	1		Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Подбирать слова – действия к словам предметам.
12.	Изменение слов, обозначающих действия, по ислам.	1		Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Образование множественного числа глагола
12.	Изменение слов, обозначающих действия, по одам.	1		Лексико – грамматические упражнения по данной теме.
12.	Упражнения в подборе	1		Лексико – грамматические упражнения по данной теме.

	ЛОВ,	обозначающи			
--	------	-------------	--	--	--

	ействия, к словам, бозначающим предметы.			
<b>3. Слова, обозначающие признак предмета (6 ч.)</b>				
3.	Слова, обозначающие признак предмета.			Дифференциация слов, бозначающих предметы и слов, бозначающих признак предмета. Называние основных признаков предметов и сравнение двух предметов по основным признакам. Подбор признаков к предмету. Соотнесение слов, обозначающих признаки предметов со схемой.
3.	Выделение ведущих признаков предметов (цвет, величина, форма, вкус).			Сравнение двух похожих предмета по определению признаков сходства и различия, выделение ведущих признаков предметов Постановки вопроса к словам-признакам. Лексико – грамматические упражнения по данной теме.
3.	Образование относительных прилагательных.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Образование относительных прилагательных.
3.	Образование прилагательных с уменьшительно ласкательным значением.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Образование прилагательных с уменьшительно ласкательным значением. используя уменьшительно- ласкательные суффиксы.
3.	Подбор прилагательных с противоположным значением.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Подбор прилагательных с противоположным значением.
3.	Подбор прилагательных, близких по значению.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Подбор прилагательных, близких по значению.
<b>4. Предложение (3 ч.)</b>				
4.	Предложение. Слово. Предложения.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Строить простое предложение Соотнесение предложений с графической схемой. Оставление схемы предложения.

4.	Предложение. Обозначение границ		Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Формировать умение правильно оформлять границы предложения в устной и письменной речи.
----	------------------------------------	--	---

				Выделение законченного предложения из сплошного текста.
14.	Различение предложений по цели высказывания.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Составление предложений из слов, данных в нужной форме разбивку.
<b>5. Текст (4 ч.)</b>				
15.	Восстановление деформированного текста.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Сравнение групп предложений и текста. Выделение признаков текста. Работа по карточкам
15.	Восстановление текста с пропущенными словами.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Восстановление текста с пропущенными словами. Работа по карточкам
15.	Пересказ текста по вопросам.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Составление ответа на вопрос, учитывая связь предложений в тексте.
15.	Составление рассказа по серии картинок.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Выделение части в рассказе, последовательное изложение текста.
<b>6. Обследование (8 ч.)</b>				
1.9	Контрольный диктант			Слушание учителя. Запись текста под диктовку. Выполнение заданий.
1.1	Фронтальное обследование.			Слушание учителя. Выполнение заданий.
1.1	Фронтальное обследование.			Слушание учителя. Выполнение заданий.
1.1	Фронтальное обследование.			Слушание учителя. Выполнение заданий.
1.1	Фронтальное обследование.			Слушание учителя. Выполнение заданий.
1.1	Фронтальное обследование.			Слушание учителя. Выполнение заданий.
1.1	Фронтальное обследование.			Слушание учителя. Выполнение заданий.
1.1	Фронтальное обследование.			Слушание учителя. Выполнение заданий.

### Материально-техническое обеспечение

Учебно - методическое обеспечение:

1. Ханьшева, Г. В. «Практикум по логопедии. Коррекция звукопроизношения». - Ростов- на- Дону:, «Феникс», 2006г.

2. Смирнова, Л. Н. «Логопедия. Играем со звуками». – М.: «Мозайка», 2004г.
3. Грибова, О.Е. «Технология организации логопедического обследования». – М.: « Айрис дидактика», 2007 г.
4. Пожиленко, Е.А. «Волшебный мир звуков и слов». – М.: «Владос» - 2003 г.
5. Каше, Г.А. «Исправление недостатков произношения, чтения и письма учащихся». – М.: «Государственное учебно-педагогическое издательство Министерства просвещения РСФСР», 1960 Г.
6. Ефименко, Л.Н., Садовникова, И.Н. «Формирование связной речи у детей- олигофренов». – М.: «Просвещение», 1970 г.
7. Садовникова, И.Н. «Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников». – М.: «Владос», 1995 г.
8. Лопухина, И.С. «Логопедия. 550 занимательных упражнений для развития речи». – М.: «Аквариум», 1996 г.
9. Седых, Н.А. «Воспитание правильной речи у детей». – М.: 2005 г.
10. Барылкина, Л.П. « Эти трудные согласные». – М.: « 5 за знания» 2005 г.
11. Филипова, «Говори правильно». – М.: Государственное учебно-педагогическое издательство Министерства просвещения РСФСР, 2007 г.
12. Мазанова, Е.В. «Коррекция акустической дисграфии». – М.: 2007 г.
13. Ястребова, А. В., Бессонова, Г.П. «Обучаем читать и писать без ошибок». – М.: «Аркти», 2007 г.
14. Ефименко, Л.Н., Мисаренко, Г.Г. «Организация и методы коррекционной работы логопеда на школьном логопункте». – М.: «Просвещение», 1991 г.
15. Сахарова И.И. «Чистоговорки в картинках». – М.: «Творческий Центр Бриз», 2008 г.
16. Мазанова, Е. «Логопедия. Аграмматическая форма дисграфии». – «Аквариум Фгуппв», 2004 г.
17. Мазанова, Е. «Логопедия. Дисграфия , обусловленная нарушением языкового анализа и синтеза». - «Аквариум Фгуппв», 2004 г.
18. Ефименкова, Л.Н. «Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов». – М.: «Владос», 2004 г.
19. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 1-4 классы под редакцией доктора педагогических наук В.В. Воронковой, Москва «Владос», 2013

Технические средства обучения:

31. Ноутбук
32. Компьютер
33. Принтер
34. Мультимедийный проектор
35. Интерактивная доска
36. Презентации
37. Демонстрационный материал в соответствии с основными темами программы обучения.
38. Карточки с заданиями, перфокарты.
39. Раздаточный материал.
40. Дидактический материал.

## Логопедические занятия 4 класс Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа по коррекционному курсу «Логопедические занятия» составлена на основании нормативно-правовых документов:

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (ФГОС), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ №1599 от 19.12.2014.
- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (АООП) (1 вариант) на учебный год
- Положение «О рабочей программе учебных предметов, коррекционных, логопедических, реабилитационных занятий, факультативов» образовательного учреждения
- Учебный план МКОУ «Востровская СШ» на новый учебный год
- Закон №273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»
- Письмо Минобрнауки Российской Федерации от 20 июня 2002г №29/2194-6 «Об организации логопедической работы в СКОШИ VIII вида».

-Инструктивным письмом Министерства образования Российской Федерации от 14.12.2000г. №2 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения».

-Инструктивно-методическое письмо «О работе учителя-логопеда при общеобразовательной школе». Ястребова А.В., Бессонова Т.П., М., Когито-Центр, 1996 (По заказу Министерства образования РФ).

Разработана программа в целях оказания логопедической помощи детям с речевыми нарушениями, обучающихся в ОУ для детей с умственной отсталостью по адаптированной программе, у которых выявлены недостатки устной и письменной речи, обусловленные недостаточной сформированностью фонетико-фонематической и лексико-грамматической средств речи. Данная программа используется в системе непрерывного процесса логопедического сопровождения детей с ОВЗ, нуждающихся в организации специальных условий обучения с учетом особых образовательных потребностей.

#### **Цель программы:**

диагностика, коррекция и развитие всех сторон речи (фонетико-фонематической, лексико-грамматической, синтаксической), связной речи; формировании навыков вербальной коммуникации.

#### **Задачи:**

-формирование и развитие различных видов устной речи (разговорно-диалогической, описательно-повествовательной) на основе обогащения знаний об окружающей действительности.

-обогащение и развитие словаря, уточнение значения слова, развитие лексической системности, формирование семантических полей.

-развитие и совершенствование грамматического строя речи.

-развитие связной речи.

-коррекция недостатков письменной речи (чтения и письма).

**Актуальность программы** заключается в комплексном подходе организации и проведения коррекционно – логопедических занятий, где учитываются дизонтогенез ребенка, содержание диагностического материала для уточнения диагноза, система коррекционных упражнений и речевого материала, мониторинг динамики развития и коррекции речи.

Программа коррекционного курса «Логопедических занятия» для обучающихся 4 класса имеет под собой методологические и теоретические основания. В качестве одного из таких оснований могут выступать *принципы*, определяющие построение, реализацию программы и организацию работы по ней.

Не менее важными методологическими основами и теоретическими предпосылками для создания данной программы явились, зарекомендовавшие себя в науке, разработки научных представлений о различных формах речевых нарушений и созданные эффективные методики их преодоления Р.Е. Левиной, Р.И. Лалаевой, Ф.А. Рау и др. Учитывая специфику образовательного процесса учреждения, где обучаются дети, имеющие дефект интеллектуального развития, при создании использовались материалы исследований в сфере дефектологии и психологии С. Я. Рубинштейн, М.С Певзнер.

### **Общая характеристика коррекционного курса**

Достижение цели и реализация основных линий курса осуществляются в совершенствование видов речевой деятельности (чтения, говорения, письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; обогащение словарного запаса.

В связи с этим огромную важность в непрерывном образовании личности приобретают вопросы своевременного выявления детей с нарушениями речи, установление причин этих нарушений и разработка системы их коррекции.

В последнее время стал очевиден факт снижения речевого развития детей, поступающих в школу. В педагогической практике часто приходится сталкиваться с детьми, у которых есть ошибки в звукопроизношении, недостаточно сформирован фонематический слух, бедный словарный запас. Всё это приводит к стойким ошибкам при письме. Эти дети требуют особого внимания и специальной коррекционной работы.

Программа разработана для обучающихся 4 класса начальной школы. Коррекционная и профилактическая работа рассчитана на 1 год обучения.

Во время обучения по программе особое внимание уделяется развитию фонематического слуха; дифференциации звуков.

Все темы курса направлены на достижение положительных результатов при изучении курса русского языка, развития речи и коммуникативных навыков в целом. Выбор тем предопределен основной задачей этапа обучения. Количество часов, планируемых на каждую тему, зависит от состава учащихся конкретной группы.

Сведения, которые получают дети на занятиях, в основном систематизируют и углубляют знания, полученные на уроках русского языка.

Большое внимание в новом Стандарте уделяется формированию коммуникативных действий, которые необходимы для общения ребёнка в школе, дома, со сверстниками.

Контроль достижения обучающимися уровня государственного образовательного стандарта осуществляется в виде вводного (в начале обучения) и итогового контроля в следующих формах: беседа, наблюдение; диагностические задания (опросы, практическая работа) и в форме мониторинга сформированности речевого развития.

Основными **направлениями коррекционной** логопедической работы является: диагностика и коррекция звукопроизношения (постановка, автоматизация и дифференциация звуков речи);

диагностика и коррекция лексической стороны речи;

диагностика и коррекция грамматического строя речи (синтаксической структуры речевых высказываний, словоизменения и словообразования);

коррекция диалогической и формирование монологической форм речи; развитие коммуникативной функции речи;

коррекция нарушений чтения и письма;

расширение представлений об окружающей действительности; развитие познавательной сферы (мышления, памяти, внимания). Ценностные ориентиры содержания коррекционного курса



Программа направлена на обеспечение системно-деятельностного подхода, положенного в основу Стандарта, и призвана способствовать реализации развивающего потенциала общего начального образования, развитию системы универсальных учебных действий, выступающей как инвариантная основа образовательного процесса и обеспечивающей школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. Всё это достигается путём как развития у обучающихся правильной, чёткой, выразительной связной речи, освоения обучающимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках фонематических представлений, произносительных норм, устной и письменной речи и чтения, так и сознательного, активного присвоения ими нового социального опыта.

Знания и навыки, полученные обучающимися на коррекционно-развивающих логопедических занятиях, помогают им в дальнейшем с меньшими трудностями овладевать учебным материалом. Содержание и последовательность коррекционной работы позволяют предупредить многие специфические ошибки письма, которые могут возникнуть у данной категории школьников. Усвоение учащимися коммуникативной функции языка, то есть овладение умением адекватно использовать и воспринимать речь в устной и письменной форме является основной задачей логопедической работы в школе. Занятия являются для учащихся начальных классов основой для успешного освоения основной общеобразовательной программы, способствуют достижению не только предметных, но и метапредметных и личностных результатов.

#### Практическая значимость программы.

Содержание учебного материала рабочей программы способствует решению следующих основных задач:

- ликвидировать проявления речевой патологии;
- содействовать усвоению программы по родному языку;
- сформировать коммуникативные и лингвистические компетенции обучающихся;
- сформировать когнитивные и общеучебные навыки.

В 4 классе - это занятия на дифференциацию твёрдых и мягких согласных, звонких – глухих согласных, развитие навыков звукобуквенного анализа и синтеза, а также развитие словарного запаса, формирование лексико – грамматического строя речи, развитие связной речи, профилактику и коррекцию дисграфии, дислексии.

#### Организация работы по программе.

Коррекция нарушений речи учащихся специального (коррекционного) образовательного учреждения требует организации специальной логопедической работы, поэтому в учебном плане специального коррекционного образовательного учреждения предусмотрены часы логопедических занятий. Учитель – логопед комплектует группы по признаку однородности речевого нарушения у учащихся, по возможности, из обучающихся одного или двух параллельных классов. Наполняемость групп для логопедических занятий 2- 4 обучающихся. На коррекционные индивидуальные и групповые занятия по расписанию отводятся часы в первую и вторую половину дня. Основной формой являются групповые занятия. На занятия с группой обучающихся отводится 40 минут, на индивидуальные 15-20 минут.

Занятия с группой 4 класс проводятся 3 раза в неделю и индивидуально по коррекции нарушений звукопроизношения 1-2 раза в неделю в зависимости от тяжести нарушения.

Работа по исправлению речевых нарушений строится с учётом возрастных особенностей, программы по русскому языку и особенностей речевого дефекта обучающихся.

Эффективность логопедических занятий и перенос полученных навыков в учебную обстановку значительно повышается, если используется дидактический материал в соответствии с темой программы, которая изучается в классе.

В структуру занятия может входить:

упражнения для развития артикуляционной моторики;

упражнения для развития общей координации движений и мелкой моторики пальцев рук; дыхательная гимнастика;

коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков; формирование фонематических процессов;

работа со словами, звуко-слоговой анализ слов; работа над предложением, текстом;

обогащение и активизация словарного запаса Формы и методы реализации программы

Эффективное усвоение обучающимися учебного материала предполагает использование соответствующих методов, форм, приемов и средств обучения.

Форма – урок.

Методы обучения - наблюдения, беседа, объяснение, рассказ, практическая работа, сюжетно-ролевая игра; использование наглядных средств обучения, демонстрация слайдовых презентаций, ИКТ, работа с раздаточным материалом (карточки, перфокарты, ребусы и т.д.), работа с учебником, сравнения, сопоставления, дидактические игры.

Приёмы обучения - осуществление индивидуального и дифференцированного подхода с учётом возрастных особенностей, уровня развития, интеллектуальных возможностей обучающихся.

Формы контроля уровня достижений

По курсу «Логопедические занятия» действует безоценочная система обучения. Уровень развития и усвоения программы детьми с умственной отсталостью отражаются в мониторинге достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы, также проводится диагностика в начале и в конце года. Знания и умения обучающихся оцениваются по результатам их индивидуального и фронтального обследования; самостоятельных, текущих проверочных работ, итоговых контрольных письменных работ.

Для оценки динамики освоения образовательных задач, продвижения в развитии используются методы наблюдения, беседы. Контроль осуществляется в течение всего учебного года.

Критерии оценки образовательных результатов .

Исходя из поставленных целей и возрастных особенностей обучающихся, необходимо учитывать: правильность выполнения проверочных и самостоятельных работ; самостоятельность ответа;

-умение переносить полученные знания на практику;

-степень сформированности интеллектуальных, общеучебных, специфических умений. Программа составлена в соответствии с программой по письму и развитию речи данного класса. При подборе материала учитываются возрастные и индивидуальные особенности детей, специфика речевого нарушения данной группы

**Описание места коррекционного курса в учебном плане**

На прохождение курса в 4 классе отводится 136 часов в год, по 4 часа в неделю, из них:

-на обследование, диагностику уровня речевого развития обучающихся (I четверть – с 1.09 по 15.09; IV четверть – с 15.05 по 25.05) - 16 ч.

-на коррекционную - логопедическую работу – 86 ч.

-на индивидуальную работу по коррекции нарушений звукопроизношения – 34 ч. Коррекционно-развивающие логопедические занятия проводятся учителем-

логопедом, как в первую половину дня, так и во внеурочное время (режимные моменты

после обеда), в индивидуальной и групповой форме, согласно расписанию логопедических занятий с 15 сентября по 15 мая.

Сроки коррекции и количество часов, указанных в программе, примерное и могут варьироваться в зависимости от ряда факторов: степени выраженности речевого недоразвития, регулярности посещения занятий, качества и скорости степени усвоения материала детьми, компенсаторных и психофизиологических возможностей обучающихся

### **Личностные, предметные результаты освоения коррекционного курса**

В соответствии с ФГОС начального образования программа коррекционного курса «Логопедические занятия» обеспечивает формирование универсальных учебных действий и достижение учащимися определенных личностных и предметных результатов.

#### Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину; - формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия; - способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- формирование готовности к самостоятельной жизни

Предметные результаты освоения коррекционного курса «Логопедические занятия» включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для данной коррекционной области, готовность их применения и определяется уровнем речевого развития, степенью выраженности, механизмом языковой/ коммуникативной недостаточности, структурой речевого дефекта обучающихся. Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

#### Минимальный уровень освоения курса:

- анализировать слова по звуковому составу, различать звуки гласные и согласные, звонкие и глухие, твёрдые и мягкие на слух, в произношении, написании; списывать по слогам с рукописного и печатного текста;
- писать под диктовку слова, написание которых не расходится с произношением, простые по структуре предложения, текст после предварительного анализа;
- писать предложения с заглавной буквы, в конце предложения ставить точку; составлять простые предложения, выделять предложения из речи и текста;

читать по слогам короткие тексты; слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение, загадку; по вопросам учителя и по иллюстрациям рассказывать, о чём читали или слушали. Достаточный уровень освоения коррекционного курса:  
анализировать слова по звуковому составу (выделять и дифференцировать звуки, устанавливать последовательность звуков в слове);  
составлять и распространять предложения, устанавливать связи между словами по вопросам; ставить знаки препинания в конце предложения;  
подбирать группы родственных слов (несложные случаи); разбирать слово по составу (несложные случаи); списывать рукописный и печатный текст целыми словами и словосочетаниями; писать под диктовку предложения и тексты;  
самостоятельно полно или выборочно пересказывать, выделять главные действующие лица, давать оценку их поступков;  
правильно читать вслух целыми словами;  
соблюдать паузы между предложениями, логическое ударение, необходимую интонацию.

Коррекционный курс «Логопедические занятия» в 4 классе ориентирован на достижение следующих **базовых учебных действий**:

Личностные учебные действия:

осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;

самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе. Коммуникативные учебные действия:

вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);

использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; обращаться за помощью и принимать помощь;

слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми; договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия:

адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

#### Познавательные учебные действия:

выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов; устанавливать видо-родовые отношения предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; читать; писать;

наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

#### **Содержание коррекционного курса**

##### **1. Обследование устной и письменной речи. Фронтальное обследование – 16 часов**

Проведение первичной диагностики. Обследовать речь на уровне понимания слов, предложений, грамматических форм, текста. Выявить степень сформированности развернутого самостоятельного высказывания. Выявить степень сформированности развернутого самостоятельного высказывания. Выявить соответствует ли словарь возрастной норме; точность употребления лексических значений слов. Выявить правильность построения грамматической структуры предложения; характер использования падежных форм существительных; правильность употребления рода различных частей речи; форм единственного и множественного числа. Выявить степень владения слоговой структурой. Выявить наличие нарушений звукопроизношений. Выявить наличие нарушений чтения и письма.

Тематика: Изучение медицинских карт, сведений о семье ребенка, данных о раннем речевом развитии. Обследование импрессивной речи, экспрессивной речи, словарного запаса, связной речи, грамматического строя речи, слоговой структуры слов, звукопроизносительной стороны речи, устной и письменной речи.

##### **2. Индивидуальная работа – 34 часа**

Постановка коррегируемых звуков. Автоматизация поставленных звуков изолированно, в слогах, в словах, в предложении, в связной речи. Дифференциация звуков в слогах, словах.

##### **3. Звуковой анализ – 4 часа**

Закрепить навыки дифференциации звуков и букв. Закрепить умение различать гласные на слух, в произношении и на письме.

Тематика: Звуки и буквы. Алфавит. Гласные звуки и буквы. Согласные звуки и буквы. Дифференциация согласных и гласных звуков

##### **4. Слоговая структура слова – 3 часа**

Закрепить умение делить слова на слоги, переносить части слова при письме.

Тематика: Анализ односложных слов. Анализ двусложных слов. Словообразующая роль гласных.

##### **5. Ударение – 2 часа**

Закрепить умение выделять безударный гласный. Закрепить умение определять безударный гласный в слове.

Тематика: Ударение. Выделение ударных гласных. Безударные гласные. Правописание безударных гласных

#### **6. Дифференциация твердых и мягких согласных перед гласными – 9 часов**

Закрепить умение различать твердые и мягкие согласные на слух, в произношении и правильно оформлять в письменной речи.

Тематика: Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными И – Ы в слогах.

Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными И – Ы в словах. Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными А – Я в слогах. Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными А – Я в словах. Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными У – Ю в слогах. Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными У – Ю в словах. Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными О – Ё в слогах. Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными О – Ё в словах. Проверочный диктант по теме «твердые и мягкие согласные»

#### **7. Мягкий знак в слове – 4 часа**

Показать разницу слитного и раздельного произношения гласных и согласных в слогах и словах. Тренировать в различении смягчающего и разделительного «Ь».

Тематика: Обозначение мягкости согласных при помощи буквы «Ь» в конце слова. Обозначение мягкости согласных при помощи буквы «Ь» в середине слова.

Разделительный «Ь» перед буквами е, е, ю, я, ю. Дифференциация смягчающего и разделительного «Ь».

#### **8. Дифференциация звонких и глухих парных согласных - 13 часов**

Закрепить умение различать звонкие и глухие согласные на слух, в произношении и на письме (в сильной позиции). Учить различать звуки, имеющие акустико-артикуляционное сходство на слух, в собственном произношении и на письме.

Тематика: Дифференциация Б-П в слогах и словах. Дифференциация Б-П в предложениях. Дифференциация В-Ф в слогах и словах. Дифференциация В-Ф в предложении. Дифференциация К-Г в слогах и словах. Дифференциация К-Г в предложении. Дифференциация Т-Д в слогах и словах. Дифференциация Т-Д в предложениях. Дифференциация Ш-Ж в слогах и словах. Дифференциация Ш-Ж в предложении. Дифференциация З-С в слогах и словах. Дифференциация З-С в предложении. Проверочный диктант по теме «звонкие и глухие согласные»

#### **9. Дифференциация согласных - 4 часа**

Учить различать данные звуки, сравнивая их по акустическим и артикуляционным признакам на слух и в произношении

Тематика: Дифференциация согласных С-Ц в слогах, в словах. Дифференциация согласных С-Ц в предложении. Дифференциация согласных Ц-Ч в слогах, словах. Дифференциация согласных Ц-Ч в предложении

#### **10. Дифференциация оптически сходных букв - 7 часов**

Закрепить умение различать данные буквы на письме, сравнивая их по количеству элементов и артикуляционным признакам на слух и в произношении.

Тематика: Упражнения по развитию зрительных оптических дифференцировок Дифференциация оптически сходных букв Б-Д. Дифференциация оптически сходных букв П-Т. Дифференциация оптически сходных букв Х-Ж. Дифференциация оптически сходных букв Р-П. Дифференциация оптически сходных букв Ю-Н. Дифференциация оптически сходных букв Л-М.

#### **11. Слова, обозначающие предметы - 8 часов**



Закрепить понятие о словах, обозначающих предмет. Закрепить умение различать слова по их отношению к родовым категориям. Учить различать предметы по вопросам «кто это?», «что это?». Закрепить умение образовывать множественное число имени существительного. Учить образовывать множественное число имени существительного в родительном падеже. Учить определять род имени существительного, заменяя слова-предметы подходящими по смыслу местоимением (он), (она), (оно). Учить образовывать слова, обозначающие маленький предмет с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов.

Тематика: Слова, обозначающие предметы. Дифференциация одушевлённых и неодушевлённых предметов. Слова, обозначающие один и много предметов. Изменение слов по числам. Изменение слов по родам. Слова, обозначающие большой и маленький предмет. Слова-предметы, имеющие противоположное значение. Слова-предметы, близкие по значению.

#### **12. Слова, обозначающие действия предмета - 9 часов**

Закрепить умение правильно употреблять грамматическую форму глагола. Учить правильно, согласовывать имена существительные с глаголами в роде. Учить образовывать множественное число глаголов. Учить правильно, употреблять грамматическую форму глагола, ставя соответствующие вопросы. Учить правильно, употреблять глаголы с различными приставками. Учить образовывать новые по значению слова-действия, используя приставки. Учить подбирать слова-действия с противоположным значением (антонимы)

Тематика: Слова, обозначающие действия предмета. Изменение слов, обозначающих действия, по родам. Изменение слов, обозначающих действия, по числам. Сопоставление форм одного и того же глагола. Употребление глаголов с различными приставками (-за; вы). Употребление глаголов с различными приставками (при; -от). Изменение слов, обозначающих действия, по числам. Слова-действия, имеющие противоположное значение. Слова-действия, близкие по значению

#### **13. Слова, обозначающие признак предмета – 8 часов**

Закрепить представление о словах, обозначающих признак предмета. Учить выделять ведущие признаки предметов. Учить образовывать имена прилагательные от существительных с помощью суффиксов. Учить образовывать имена прилагательные, используя уменьшительно-ласкательные суффиксы. Учить подбирать прилагательные, обозначающие противоположные признаки (антонимы). Учить подбирать слова-признаки, близкие по значению (синонимы).

Тематика: Слова, обозначающие признак предмета. Выделение ведущих признаков предметов (цвет, величина). Выделение ведущих признаков предметов (форма, вкус, материал). Образование относительных прилагательных. Образование притяжательных прилагательных. Образование прилагательных с уменьшительно ласкательным значением. Подбор прилагательных с противоположным значением. Подбор прилагательных, близких по значению.

#### **14. Предложение – 9 часов**

Формировать понятие о предложении как речевой единице. Учить отличать сочетание слов от законченного предложения. Закрепить умение выделять законченную мысль. Тренировать в наблюдении интонацией понижения голоса в конце фразы, соотнося это с правилом обозначения границ предложения на письме. Закрепить умение составлять грамматически правильное предложение. Формировать представление об интонации и о знаках препинания.

Тематика: Предложение: Словосочетание и предложение. Выделение предложений в тексте. Работа с деформированным предложением. Повествовательное предложение.

Вопросительное предложение. Восклицательное предложение. Составление предложений по сюжетным картинкам. Дополнение предложений по вопросам. Сложное предложение.

### 15. Текст - 6 часов

Закрепить умение определять последовательность частей в повествовательном тексте. Закрепить умение определять тему текста, умение точно употреблять слова в тексте. Формировать умение связно излагать текст, используя опорные слова. Закреплять умение создавать повествовательный текст, последовательно излагать части рассказа. Тематика: Восстановление деформированного текста. Восстановление текста с пропущенными словами. Пересказ текста по вопросам. Составление рассказа по серии картинок. Составление рассказа по одной сюжетной картинке. План. Пересказ текста по плану.

### Свое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

№	Мы входящие в данный раздел	ол-во асов	Дата проведения	стика основных видов деятельности
<b>1. Обследование (8 ч.)</b>				
.1	Изучение медицинских карт, ведений о семье ребенка, данных о раннем речевом развитии.			
.2	Обследование импрессивной речи, экспрессивной речи.			Слушание учителя. Выполнение заданий.
.3	Обследование словарного запаса			Слушание учителя. Выполнение заданий.
.4	Обследование связной речи.			Слушание учителя. Выполнение заданий.
.5	Обследование грамматического строя речи.			Слушание учителя. Выполнение заданий.
.6	Обследование слоговой структуры слов.			Слушание учителя. Выполнение заданий.
.7	Обследование звукопроизносительной стороны речи.			Слушание учителя. Выполнение заданий.
.8	Обследование устной и письменной речи			Слушание учителя. Выполнение заданий.
<b>2. Индивидуальная работа (34 ч.)</b>				
<b>Звуковой анализ (4 ч.)</b>				
.1	Звуки и буквы. Алфавит.			Дифференциация понятий «звук» и «буква». Лексико – грамматические упражнения по данной теме.
.2	Гласные звуки и буквы.			Уточнение артикуляции звуков, знакомство с символами и «опорами» для обозначения звуков на письме. Выделение гласных звуков в словах (определение наличия или отсутствия звука в слове), вычленение звука из начала и конца слова, определение



				оследовательности и количества звуков в слове
.3	Согласные звуки и буквы.			Точность артикуляции звуков, знакомство с символами и «опорами» для обозначения звуков на письме Выделение согласных звуков в словах определение наличия или отсутствия звука в слове), вычленение звука из начала и конца слова, определение последовательности и количества звуков в слове
.4	Дифференциация согласных и гласных звуков			Дифференциация согласных и гласных звуков. Выделение звуков в словах
<b>Слоговая структура слова. (3 ч.)</b>				
.1	Анализ односложных слов.			Выделение слов на слоги. Слоговой анализ слов, выделение ударного слога, слоговой синтез слов Преобразование односложных слов в двусложные
.2	Анализ двусложных слов.			Выделение слов на слоги. Слоговой анализ слов, выделение ударного слога, слоговой синтез слов Преобразование двусложные слова в трехсложные
.3	Слогообразующая роль гласных.			определение ударного гласного. Выделение слов на слоги. Анализ звуко-слоговой структуры слова.
<b>. Ударение (2 ч.)</b>				
.1	Ударение. Выделение ударных гласных			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Выделение ударных гласных
.2	Безударные гласные. Правописание безударных гласных			определение ударного гласного. Тренировочные упражнения на правописание безударных гласных Выделение безударной гласной в корне, подбор проверочных слов.
<b>. Дифференциация твердых и мягких согласных (9 ч.)</b>				
.1	Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными И – Ы в слогах.			Характеристика звуков по артикуляционным и акустическим признакам. Различение на слух, в произношении и на письме твердых и мягких согласных перед гласными и букв ы – и после согласных в слогах.
.2	Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными И – Ы в словах.			Различение на слух, в произношении передача на письме мягкости согласных с помощью гласных 2-го ряда.
.3	Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными А – Я в слогах.			Характеристика звуков по артикуляционным и акустическим признакам. Различение на слух, в

				роизношении и на письме твердых и мягких согласных перед гласными и уков а-я после согласных в слогах.
.4	Дифференциация твёрдых мягких согласных перед гласными А – Я в словах.			азличение на слух, в произношении передача на письме мягкости согласных с помощью гласных 2-го ряда.
.5	Дифференциация твёрдых мягких согласных перед гласными У – Ю в слогах.			характеристика звуков по артикуляционным и акустическим признакам. Различение на слух, в произношении и на письме твердых и мягких согласных перед гласными и уков у-ю после согласных в слогах.
.6	Дифференциация твёрдых мягких согласных перед гласными У – Ю в словах.			азличение на слух, в произношении передача на письме мягкости согласных с помощью гласных 2-го ряда.
.7	Дифференциация твёрдых мягких согласных перед гласными О – Ё в слогах.			характеристика звуков по артикуляционным и акустическим признакам. Различение на слух, в произношении и на письме твердых и мягких согласных перед гласными и уков о-ё после согласных в слогах.
.8	Дифференциация твёрдых мягких согласных перед гласными О – Ё в словах.			азличение на слух, в произношении передача на письме мягкости согласных с помощью гласных 2-го ряда.
.9	Проверочный диктант по теме «твердые и мягкие гласные»			слушание учителя. Запись текста под диктовку. Выполнение заданий.
<b>. Мягкий знак ( 4 часа)</b>				
.1	Обозначение мягкости гласных при помощи буквы «Ь» в конце слова			азличение на слух, в произношении и на письме твердых и мягких согласных перед буквой «Ь» в словах. Задания и упражнения на правильное употребление мягкого знака в словах.
.2	Обозначение мягкости гласных при помощи буквы «Ь» в середине слова			азличение на слух, в произношении на письме твердых и мягких гласных перед буквой «Ь» в словах. задания и упражнения на правильное употребление мягкого знака в словах.
.3	Разделительный «ь» перед буквами е, е, ю, я, ю.			азличение на слух, в произношении на письме твердых и мягких гласных перед гласными е, е, ю, я, ю в словах. Задания и упражнения на правильное употребление мягкого знака в словах.
.4	Дифференциация смягчающего и разделительного «ь».			азличение на слух, в произношении на письме твердых и мягких гласных перед буквой «Ь» в словах. Подбор, выделение слов с «ь».
<b>. Дифференциация звонких и глухих согласных (13 ч.)</b>				
.1	Дифференциация Б-П в			лексико – грамматические

	логох и словах			пражнения по данной теме. Звуковой анализ слов. Задания, игры и упражнения на различение звуков б-п на слух, на письме в слогах, словах.
.2	Дифференциация Б-П в предложениях.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Составление предложений. Задания, игры и упражнения на различение звуков б-п на слух, на письме в предложении.
.3	Дифференциация В-Ф в слогах и словах			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Звуковой анализ слов. Задания, игры и упражнения на различение звуков в-ф на слух, на письме в слогах, словах.
.4	Дифференциация В-Ф в предложении.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Составление предложений. Задания, игры и упражнения на различение звуков в-ф на слух, на письме в предложении.
.5	Дифференциация К-Г в слогах и словах			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Звуковой анализ слов. Задания, игры и упражнения на различение звуков к-г на слух, на письме в слогах, словах.
.6	Дифференциация К-Г в предложении.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Составление предложений. Задания, игры и упражнения на различение звуков к-г на слух, на письме в предложении.
.7	Дифференциация Т-Д в слогах и словах			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Звуковой анализ слов. Задания, игры и упражнения на различение звуков т-д на слух, на письме в слогах, словах.
.8	Дифференциация Т-Д в предложениях.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Составление предложений. Задания, игры и упражнения на различение звуков т-д на слух, на письме в предложении.
.9	Дифференциация Ш-Ж в слогах и словах			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Звуковой анализ слов. Задания, игры и

				пражнения на на различение звуков и-ж на слух, на письме в слогах, словах.
.10	Дифференциация Ш-Ж предложении.	1		лексико – грамматические пражнения по данной теме. оставление предложений. Задания, гры и упражнения на на различение вуков ш-ж на слух, на письме в редложении.
.11	Дифференциация З-С в слогах и словах	1		лексико – грамматические пражнения по данной теме. Звуковой нализ слов. Задания, игры и упражнения а на различение звуков з-с на слух, на исьме в слогах, словах.
.12	Дифференциация З-С в предложении.	1		лексико – грамматические пражнения по данной теме. оставление предложений. Задания, гры и упражнения на на различение вуков з-с на слух, на письме в редложении.
.13	Проверочный диктант по теме «звонкие и глухие огласные»	1		слушание учителя. Запись текста под диктовку. Выполнение заданий.
<b>Дифференциация согласных (4 ч.)</b>				
.1	Дифференциация согласных С-Ц в слогах, в словах	1		характеристика звука по артикуляционным акустическим признакам. Задания, игры упражнения на различение звуков с-ц а слух, на письме в слогах, словах. Подбор, выделение слов
.2	Дифференциация согласных С-Ц в предложении	1		оставление предложений. Задания, гры и упражнения на различение вуков с-ц на слух, на письме в редложении. Выделение слов.
.3	Дифференциация согласных Ц-Ч в слогах, словах	1		характеристика звука по артикуляционным акустическим признакам. Задания, игры упражнения на различение звуков ц-ч а слух, на письме в слогах, словах. Подбор, выделение слов
.4	Дифференциация согласны Ц-Ч в предложении	х 1		оставление предложений. Задания, гры и упражнения на различение вуков ц-ч на слух, на письме в редложении. Выделение слов.
<b>0. Дифференциация оптически сходных букв (7 ч.)</b>				
0.1	Упражнения по развитию рительных оптических дифференцировок	1		ыполнение упражнений на развитие рительных оптических дифференцировок
0.2	Дифференциация	1		лексико – грамматические

	птически сходных букв Б-Л.			пражнения по данной теме. Выделение сходств и различий, написание букв, слов, составление предложений
0.3	Дифференциация птически сходных букв П-Л.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Выделение сходств и различий, написание букв, слов, составление предложений
0.4	Дифференциация птически сходных букв Х-К.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Выделение сходств и различий, написание букв, слов, составление предложений
0.5	Дифференциация птически сходных букв Р-Л.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Выделение сходств и различий, написание букв, слов, составление предложений
0.6	Дифференциация птически сходных букв Ю-Л.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Выделение сходств и различий, написание букв, слов, составление предложений
0.7	Дифференциация птически сходных букв Л-Л.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Выделение сходств и различий, написание букв, слов, составление предложений
<b>1. Слова, обозначающие предметы (8 ч.)</b>				
1.1	Слова, обозначающие предметы.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Выделение слов -предметов,
1.2	Дифференциация душевлённых и неодушевлённых предметов.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Выделение душевлённых и неодушевлённых предметов отвечающих на вопросы Кто? Что? Это?
1.3	Слова, обозначающие один и много предметов.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Подбор и выделение слов обозначающих один и много предметов. Образование множественного числа имени существительного.
1.4	Изменение слов по ислам.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Подбор и выделение слов обозначающих один и много предметов. Образование множественного числа имени существительного.
1.5	Изменение слов по родам.			Лексико – грамматические

				пражнения по данной теме. Определять род имени уществительного, заменяя слова- редметы подходящими по смыслу естоимением (он), (она), (оно).
1.6	лова, обозначающие ольшой и маленький редмет.			лексико – грамматические пражнения по данной теме. Образование существительных с меньшительно- ласкательным начением. используя уменьшительно- аскательные суффиксы.
1.7	лова-предметы, меющие противоположное начение.			лексико – грамматические пражнения по данной теме. Подбор лов -предметов, имеющих противоположное значение (антонимы)
1.8	лова-предметы, близкие о значению.			лексико – грамматические пражнения по данной теме. Подбор лов -предметов, близких по значению синонимы).
<b>2. Слова, обозначающие действия предмета (9 ч.)</b>				
2.1	лова, обозначающие ействий предмета.			ифференциация слов, обозначающих редметы и слов, обозначающих ействие. Подбор действия к предмету. азличение предметов по их действиям группировка действий по признаку их днородности ( кто как передвигается, то как голос подаёт).
2.2	Изменение слов, бозначающих действия, по одам			лексико – грамматические пражнения по данной теме. огласовывать имена существительные глаголами в роде.
2.3	Изменение слов, бозначающих действия, по ислам			лексико – грамматические пражнения по данной теме. Образование множественного числа лаголов.
2.4	Сопоставление форм дного и того же глагола.			лексико – грамматические пражнения по данной теме. Учить равильно употреблять грамматическую орму глагола, ставя соответствующие опросы.
2.5	потребление глаголов с азличными приставками (- а; вы).			лексико – грамматические пражнения по данной теме. потребление глаголов с различными риставками, образование новых по начению слов -действий, используя риставки
2.6	потребление глаголов с азличными приставками			лексико – грамматические пражнения по данной теме.

	при; -от).			потребление глаголов с различными приставками, образование новых по значению слов -действий, используя приставки
12.7	Изменение слов, обозначающих действия, по ислам.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Образование множественного числа глагола
12.8	Слова-действия, имеющие противоположное значение.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Подбирать слова-действия с противоположным значением (антонимы).
12.9	Слова-действия, близкие по значению			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Подбирать близкие по значению слова-действия (антонимы).
<b>3. Слова, обозначающие признак предмета (8 ч.)</b>				
13.1	Слова, обозначающие признак предмета.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Дифференциация слов, обозначающих предметы и слов, обозначающих признак предмета.
13.2	Выделение ведущих признаков предметов (цвет, величина).			Называние основных признаков предметов и сравнение двух предметов по основным признакам. Подбор признаков к предмету. Соотнесение слов, обозначающих признаки предметов со схемой.
13.3	Выделение ведущих признаков предметов (форма, вкус, материал).			Называние основных признаков предметов и сравнение двух предметов по основным признакам. Подбор признаков к предмету. Соотнесение слов, обозначающих признаки предметов со схемой.
13.4	Образование относительных прилагательных.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Образование относительных прилагательных от существительных с помощью суффиксов.
13.5	Образование притяжательных прилагательных.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Образование прилагательных от существительных.
13.6	Образование прилагательных с уменьшительно ласкательным значением.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Образование прилагательных с уменьшительно ласкательным значением, используя уменьшительно-ласкательные суффиксы.

3.7	Подбор прилагательных с противоположным значением.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Подбор прилагательных с противоположным значением.
3.8	Подбор прилагательных, близких по значению.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Подбор прилагательных, близких по значению.
<b>4. Предложение (9 ч.)</b>				
4.1	Предложение: Словосочетание и предложение.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Составление схемы предложения. Отличать сочетание слов от законченного предложения.
4.2	Выделение предложений в тексте.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Выделение законченного предложения из сплошного текста. Оформлять границы предложения в устной и письменной речи.
4.3	Работа с деформированным предложением.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Восстановление предложений из слованных в разбивку
4.4	Информационно-речевое предложение.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Чтение, проговаривание предложений в нужной интонации. Запись предложений и обозначение границ. Выделение предложений соответствующей интонации
4.5	Вопросительное предложение			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Чтение, проговаривание предложений в нужной интонации. Запись предложений и обозначение границ. Выделение предложений соответствующей интонации
4.6	Восклицательное предложение			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Чтение, проговаривание предложений в нужной интонации. Запись предложений и обозначение границ. Выделение предложений соответствующей интонации
4.7	Составление предложений по сюжетным картинкам.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Составление предложений по сюжетным картинкам.
4.8	Дополнение предложений по вопросам.			Лексико – грамматические упражнения по данной теме. Дополнение



				редложений по данным к ним вопроса апись предложений
4.9	ложное предложение.			лексико – грамматические упражнения о данной теме. Составление сложных предложений, используя союзы а», «и», «но».
<b>5. Текст (6 ч.)</b>				
5.1	восстановление деформированного текста.			лексико – грамматические упражнения по данной теме. Сравнение групп предложений и текста. Выделение признаков текста. Работа по карточкам. восстановление деформированного текста из данных в разбивку предложений
5.2	восстановление текста с пропущенными словами.			лексико – грамматические упражнения по данной теме. восстановление текста с пропущенными словами. Работа по карточкам
5.3	пересказ текста по вопросам.			лексико – грамматические упражнения по данной теме. оставление ответа на вопрос, учитывая связь предложений в тексте.
5.4	оставление рассказа по серии картинок.			лексико – грамматические упражнения по данной теме. Выделение части в рассказе, последовательное изложение текста по серии картинок.
5.5	оставление рассказа по одной сюжетной картинке.			лексико – грамматические упражнения о данной теме. Выделение части в рассказе, последовательное изложение текста о одной сюжетной картинке.
5.6	План. Пересказ текста по плану.			лексико – грамматические упражнения по данной теме. оставление плана. Пересказ текста по плану.
<b>6. Обследование (8 ч.)</b>				
6.9	контрольный диктант			слушание учителя. Запись текста под диктовку. Выполнение заданий.
6.10	Фронтальное обследование.			слушание учителя. Выполнение заданий.
6.11	Фронтальное обследование.			слушание учителя. Выполнение заданий.
6.12	Фронтальное обследование.			слушание учителя. Выполнение заданий.
6.13	Фронтальное обследование.			слушание учителя. Выполнение заданий.
6.14	Фронтальное обследование.			слушание учителя. Выполнение заданий.

.15	Фронтальное обследование.			слушание учителя. Выполнение заданий.
.16	Фронтальное обследование.			слушание учителя. Выполнение заданий.

### Материально-техническое обеспечение

Учебно - методическое обеспечение:

1. Ханьшева, Г. В. «Практикум по логопедии. Коррекция звукопроизношения». - Ростов- на- Дону:, «Феникс», 2006г.
2. Смирнова, Л. Н. «Логопедия. Играем со звуками». – М.: «Мозайка», 2004г.
3. Грибова, О.Е. «Технология организации логопедического обследования». – М.: « Айрис дидактика», 2007 г.
4. Пожиленко, Е.А. «Волшебный мир звуков и слов». – М.: «Владос» - 2003 г.
5. Каше, Г.А. «Исправление недостатков произношения, чтения и письма учащихся». – М.: «Государственное учебно-педагогическое издательство Министерства просвещения РСФСР», 1960 Г.
6. Ефименко, Л.Н., Садовникова, И.Н. «Формирование связной речи у детей- олигофренов». – М.: «Просвещение», 1970 г.
7. Садовникова, И.Н. «Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников». – М.: «Владос», 1995 г.
8. Лопухина, И.С. «Логопедия. 550 занимательных упражнений для развития речи». – М.: «Аквариум», 1996 г.
9. Седых, Н.А. «Воспитание правильной речи у детей». – М.:, 2005 г.
10. Барылкина, Л.П. « Эти трудные согласные». – М.:, « 5 за знания» 2005 г.
11. Филипова, «Говори правильно». – М.:, Государственное учебно-педагогическое издательство Министерства просвещения РСФСР, 2007 г.
12. Мазанова, Е.В. «Коррекция акустической дисграфии». – М.:, 2007 г.
13. Ястребова, А. В., Бессонова, Г.П. «Обучаем читать и писать без ошибок». – М.:, «Аркти», 2007 г.
14. Ефименко, Л.Н., Мисаренко, Г.Г. «Организация и методы коррекционной работы логопеда на школьном логопункте». – М.:, «Просвещение», 1991 г.
15. Сахарова И.И. «Чистоговорки в картинках». – М.:, «Творческий Центр Бриз», 2008 г.
16. Мазанова, Е. «Логопедия. Аграмматическая форма дисграфии». – «Аквариум Фгуппв», 2004 г.
17. Мазанова, Е. «Логопедия. Дисграфия , обусловленная нарушением языкового анализа и синтеза». - «Аквариум Фгуппв», 2004 г.
18. Ефименкова, Л.Н. «Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов». – М.:, «Владос», 2004 г.
19. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 1-4 классы под редакцией доктора педагогических наук В.В. Воронковой, Москва «Владос», 2013

Технические средства обучения:

41. Ноутбук
42. Компьютер
43. Принтер
44. Мультимедийный проектор
45. Интерактивная доска
46. Презентации
47. Демонстрационный материал в соответствии с основными темами

программы обучения.

48. Карточки с заданиями, перфокарты.
49. Раздаточный материал.
50. Дидактический материал.

## **Психомоторики и сенсорных процессов 1<sup>(1)</sup> класс Пояснительная записка**

Для разработки программы использовались следующие нормативные акты и научно- методические документы:

Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ №1599 от 19.12.2014.

Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (вариант 1) МКОУ «Востровская СШ» на учебный год, в соответствии с Положением «О рабочей программе учебных предметов, коррекционных, логопедических, реабилитационных занятий, факультативов» МКОУ «Востровская СШ», учебный план МКОУ «Востровская СШ» на новый учебный год;

Авторская программа курса коррекционных занятий по «Развитию психомоторики и сенсорных процессов» для обучающихся 1-4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, авт.: Э.Я Удалова, Л.А Метиева – Коррекционная педагогика, 3 (9), 2005 г.,

Теоретической основой программы явились концептуальные положения теории Л.С. Выготского: об общих закономерностях развития аномального и нормально развивающегося ребенка; о структуре дефекта и возможностях его компенсации; о применении системного подхода к изучению ребенка с ОВЗ, об учете зон актуального и ближайшего развития при организации психологической помощи; об индивидуализированном и дифференцированном подходе к детям в процессе реализации коррекционной психолого – педагогической программы.

**Цель программы** - дать ребенку правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации его психического развития и более эффективной социализации в обществе на основе создания оптимальных условий познания каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков.

Достижение цели предполагает решение **ряда задач**:

- формирование на основе активации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве
- формирование пространственно – временных ориентировок;

- развитие слухоголосовых координаций;
- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, ритмов);
- совершенствование сенсорно – перцептивной деятельности;
- обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
- исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно – моторной координации;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий.

#### **Основные направления работы:**

1. Формирование знаний сенсорных эталонов.
2. Обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого – либо предмета.

#### **Общая характеристика учебного курса**

Целостное восприятие - важное условие правильной ориентировки в окружающем предметном мире. Замедленность, недифференцированность, узость объема восприятия, нарушение аналитико-синтетической деятельности, специфические недостатки памяти, характерные для детей с интеллектуальными нарушениями, затрудняют знакомство с окружающим миром. Нарушение функции поиска и замедление процесса переработки поступающей через органы чувств информации ведут к неполному, нестойкому и не всегда правильному узнаванию предъявляемого материала. Кроме того, сенсорное развитие ребенка с интеллектуальными нарушениями в целом, значительно отстает по срокам формирования и проходит неравномерно. Слабость обзрения объясняется особенностями зрения: то, что ребенок с нормальным развитием видит сразу, дети с интеллектуальной недостаточностью - последовательно, а значит, воспринимают меньше и больше деталей "теряют". Ж. И. Шиф отмечала, что дети с интеллектуальной недостаточностью значительно позже своих сверстников начинают различать цвета, при этом, характерным является соединение в одну группу несходных цветов и оттенков, не различение промежуточных цветов и малонасыщенных цветовых оттенков. Своеобразие зрительного восприятия детей с интеллектуальными нарушениями отчетливо проявляется при рассматривании сюжетных картин, понимание которых оказывается неполным, поверхностным, а в ряде случаев и неадекватным (И. М. Соловьев и др.).

Трудности восприятия пространства и времени замедляют процесс ориентировки в окружающем мире. Пространственные нарушения оцениваются многими исследователями (Т. И. Головина, И. М. Соловьев и др.) как один из наиболее распространенных и ярко выраженных дефектов, встречающихся при данной патологии развития. А. П. Розова исследовала особенности узнавания при помощи осязания объемных предметов и их контурных изображений. По результатам исследований выявлено, что объемные изображения легче распознаются всеми детьми. Опознание предмета с помощью осязания при включении зрения требует активного привлечения прошлого опыта, сопоставления полученных данных с имеющимися представлениями и знаниями о данном предмете, правильной организации процесса обследования. Ошибки при распознавании предметов зачастую обусловлены асинхронностью и несогласованностью движений рук, импульсивностью, поспешностью, недостаточной сосредоточенностью всей деятельности. Кроме того, у многих детей с проблемами развития отмечается скованность, неполный объем движений, нарушение их произвольности, недоразвитие мелкой моторики и зрительно- двигательной координации. Слабое различение ими мышечных ощущений, неточность проприоцептивных ощущений движения приводят к плохой координации. Такие дети

быстро устают, отличаются пониженной работоспособностью, что в значительной мере связано с физическим недоразвитием.

Относительно разных видов ощущений и восприятия можно сослаться на положение В. И. Лубовского о том, что всем детям с отклонениями развития свойственны снижение темпа и качества переработки информации, ограниченность и неполнота формирования образов и понятий.

Поисковые действия детей с интеллектуальной недостаточностью характеризуются импульсивностью, хаотичностью. Отсутствует планомерность в обследовании объекта, какой бы канал восприятия такие дети ни использовали (слуховой, зрительный, тактильный и т. д.), а по результатам проявляется меньшая полнота и недостаточная точность, односторонность. Отметим, что выделенные особенности восприятия ярко видны у детей с интеллектуальной недостаточностью в младшем школьном возрасте и только под влиянием коррекционного обучения они постепенно сглаживаются.

Коррекционная работа с данной категорией детей основывается на положении Л. С. Выготского о единстве законов развития нормально развивающегося ребенка и отсталого ребенка, выделившего следующие общие закономерности психического развития:

общность основных факторов и движущих сил развития;

2. возможность появления качественно новых психических образований при взаимодействии с социальной средой, в процессе общения с взрослыми и сверстниками, при включении ребенка в самостоятельную деятельность;

3. сохранение при аномальном развитии всех стадий психического развития, что и в норме; при этом развитие идет в той же последовательности, но с изменением временных границ и при выраженной специфике проявления;

4. органический дефект головного мозга накладывает существенные ограничения на возможности его психического развития.

Отечественные ученые (С. Д. Забрамная, В. П. Кащенко и др.) отмечали, что, хотя возможности развития интеллекта при умственной недостаточности ограничены, все же, в условиях коррекционного обучения возможно их поступательное развитие. При этом учитываются не только особенности, но и возможности развития каждого ребенка. Значительным показателем является восприимчивость учащихся к помощи, их реакция на характер и объем помощи со стороны взрослого.

Замедленность, недифференцированность, узость объема восприятия, нарушения аналитико-синтетической деятельности, специфические недостатки памяти умственно отсталого ребенка затрудняют его знакомство с окружающим миром. Такого ребенка следует научить наблюдать за объектом, рассматривать его, ощупывать и обследовать; определять отношения выявленных свойств и качеств данного предмета к свойствам и качествам других предметов (т.е. ученик должен овладеть своеобразными чувственными мерками, которые сложились исторически, - сенсорными эталонами). Только тогда появится точность восприятия, сформируется способность анализировать свойства предметов, сравнивать их, обобщать, сопоставлять результаты восприятия. Усвоение сенсорных эталонов - системы геометрических форм, шкалы величины, цветового спектра и предусматривает данная программа.

Совершенствование работы всех видов анализаторов: зрительного, слухового, тактильно-двигательного, обонятельного, вкусового, осязательного является необходимой предпосылкой развития познавательной деятельности умственно отсталых школьников. Эффективность аналитико-синтетической деятельности в процессе восприятия также обеспечивает использование сенсомоторных действий: чтобы познакомиться с каким-то предметом практически, его нужно потрогать руками, сжать, погладить, покатать и т.д. Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторики, поэтому в программу

включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости.

Программа предусматривает развитие и воспитание детей в различных видах деятельности (игра, изобразительная, аппликация и т.д.), преимущественно коллективных, что взаимно обогащает учеников, вызывает у них положительные эмоции, учит управлять собственным поведением.

#### **Место учебного курса в учебном плане.**

Программа коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» составлена в соответствии с учебным планом.

#### **1 дополнительного класса – 66 часов в год, 2 часа в неделю (приблизительный график занятий)**

Класс	четверть	четверть	четверть	четверть	Всего
дополнительный класс	6 часов	5 часов	9 часов	4 часов	6 часов

Продолжительность занятий 30 - 40 минут. Занятия проводятся с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Программа построена с учетом специфических особенностей познавательной и эмоционально-волевой сферы деятельности младших школьников с интеллектуальной недостаточностью, их потенциальных возможностей.

Курс занятий имеет коррекционную направленность, которая реализуется через организацию предметно-практической, музыкально-ритмической, изобразительной деятельности, конструирование, различного рода упражнения и игры.

**Личностные, предметные, БУД результаты освоения курса** Личностными результатами изучения курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» является формирование следующих умений и навыков (при направляющей помощи):

- Определять и выражать положительное отношение к школьной дисциплине, направленной на поддержание норм поведения в Учреждении.
- В предложенных педагогом ситуациях делать выбор как поступить, опираясь на общепринятые нравственные правила, в первую очередь в отношениях со сверстниками в практике совместной деятельности.
- Оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции важности исполнения роли «хорошего ученика».
- Выражать свое эмоциональное состояние, настроение.

#### **Предметные результаты:**

*Достаточный уровень предметных результатов*

Учащиеся должны уметь (при активизирующей и организующей помощи):

- Различать и называть основные цвета; геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), тела (шар, куб).
- Сравнивать предметы по величине ( больше – меньше, длиннее – короче).
- Определять изученные цвет, форму, величину в знакомых предметах. Группировать по 1 признаку.
- Ориентироваться в схеме тела (знать составляющие и отдельные части тела), различать право – лево с опорой на маркер.
- Выделять части суток, названия дней: вчера, сегодня, завтра.



- Выполнять по показу и инструкции простые двигательные упражнения ( для мелкой моторики и крупной моторики).
  - Уметь выполнять простые упражнения.
  - Правильно пользоваться письменными принадлежностями.
- Минимальный уровень предметных результатов*  
Учащиеся должны уметь (при активизирующей и организующей помощи):
- Различать и сопоставлять основные цвета и геометрические фигуры. Называть при организующей помощи.
  - Сравнить предметы по 1 признаку (по цвету, по форме, по величине). Сравнить наложением, приложением.
  - Ориентироваться по схеме тела (составляющие части) при организующей и направляющей помощи).
  - Ориентироваться в представлении (сутки, дни).
  - Под руководством взрослого, по показу выполнять простые упражнения для мелкой моторики, отдельных частей тела, воспроизводить правильное дыхание.
  - Под контролем выполнять действия по инструкции взрослого, пользоваться письменными принадлежностями.

В результате освоения предметного содержания курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» у обучающихся предполагается формирование **БУД учебных действий (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных) Личностные БУД**

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе

#### **Регулятивные БУД**

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов

#### **Познавательные БУД**

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале

- пользоваться знаками, символами, предметами заместителями
- читать
- писать
- выполнять арифметические действия
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях)

#### **Коммуникативные БУД:**

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель –ученик, ученик –ученик, ученик –класс, учитель-класс)
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем
- обращаться за помощью и принимать помощь
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации

### **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА**

#### **В содержание дополнительного 1 класса входит:**

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (2 часа)

#### **Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (12 часов)**

Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движения руки и глаза (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги.

#### **Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (4 часа).**

Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином (раскатывание). Игры с крупной мозаикой.

#### **Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа).**

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).

#### **Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (18 часов).**

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделения признаков формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме, по показу. Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом. Различение их выделения основных цветов (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый). Конструирование фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном



материале (2-3 детали).

#### **Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (5 часов).**

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение «лишней» игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

#### **Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (4 часа).**

Контрастные температурные ощущения (холодный – горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, солёный). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжёлый – лёгкий).

#### **Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (5 часов).**

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.

#### **Раздел 8. Восприятие пространства (7 часов).**

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой/левой руки; правой/левой ноги; правой/левой части тела. Определения расположения предметов в пространстве (справа – слева, вверху – внизу и др.). Движения в заданном направлении в пространстве (вперёд, назад...). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона).

#### **Раздел 9. Восприятие времени (5 часов).**

Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

### **Календарно – тематическое планирование**

№	Явление в данный раздел	кол-во часов	Дата проведения	Характеристика основных видов деятельности
<b>ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ</b>				
.1	Обследование детей комплектование групп для коррекционных занятий	(2 часа)		
<b>2.РАЗВИТИЕ КРУПНОЙ И МЕЛКОЙ МОТОРИКИ, ГРАФОМОТОРНЫХ НАВЫКОВ (12 ЧАСОВ)</b>				
.1	Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (повороты, перестроения)	2		Упражнения: повороты, наклоны, перестроения Игры «Дартс», «Кольцеброс»
.2	Формирование чувства равновесия («дорожка	1		Упражнения: повороты, наклоны, перестроения

	следов»)			Игра «Змейка»
2.3	развитие согласованности действий и движений разных частей тела (повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления и т. д.)	2		Упражнения: повороты, с движением рук, ходьба с изменением направления.
2.4	развитие мелкой моторики рук. Пальчиковая гимнастика	1		Пальчиковая гимнастика «Замок», «Помощники»
2.5	развитие навыков владения письменными принадлежностями (карандашом, ручкой)	1		Рисование по точкам (линии, крупный рисунок)
2.6	Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка	2		Обводка крупных предметов карандашом, штриховка в одном направлении
2.7	развитие координации движений руки и глаза (завязывание шнурков, нанизывание бусин)	1		Работа с конструктором «Шнуровкой», нанизывание бусин, пуговиц
2.8	Работа в технике рваной аппликации	1		Работа с бумагой (разорвать, приклеить) Практическая работа
2.9	Сгибание бумаги (вырезание ножницами прямых полос)	1		По показу и словесной инструкции сгибают лист бумаги и режут ножницами по сгибу прямые полосы
<b>3. ТАКТИЛЬНО-ДВИГАТЕЛЬНОЕ ВОСПРИЯТИЕ 4</b>				
3.1	Определение на ощупь величины предмета (большой — маленький — самый маленький)	1		На ощупь сравнивают и классифицируют простые предметы по величине. Дидактическая игра «Чудесный мешочек»
3.2	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов	1		На ощупь сравнивают и классифицируют плоскостные фигуры и предметы. Практическая работа
3.3	Упражнения в раскатывании пластилина.	1		Упражнения в раскатывании, приплющивании пластилина

3.4	Игры с крупной мозаикой	1		Составление картинки по образцу
. КИНЕСТЕТИЧЕСКОЕ И КИНЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ 4				
4.1	Формирование ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений.	2		расслабление и напряжение мышц разных частей тела по показу Дидактическая игра «Море волнуется»
4.2	Движения и позы верхних и нижних конечностей.	1		выполняются упр. на снятие мышечных зажимов с

				дновременной работой рук и ног; сенсорная тропа для ног
.3	движения и позы головы по показу, вербализации собственных ощущений	1		упражнения для головы и шеи (повороты, наклоны) Дидактическая игра «акробаты»
<b>. ВОСПРИЯТИЕ ФОРМЫ, ВЕЛИЧИНЫ, ЦВЕТА, КОНСТРУИРОВАНИЕ ПРЕДМЕТОВ 18</b>				
.1	Ормирование сенсорных каналов плоскостны геометрических фигур (круг,	2		определение геометрических фигур «Найти предмет указанной формы»
.2	Выделение форм предмета, обозначени формы предмета словом	2		работа с предметными картинками; Составление геометрических рисунков по инструкции
.3	группировка предметов и их изображений по форме по показу: круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные)	1		группировка, классификация фигур, узнавание их в предметах; - называют словом изученные фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник)
.4	Подбор предмето одинаковых по форме.	1		дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме» понимают и выполняют инструкцию,
.5	работа с геометрическим конструктором (по показу)	1		работа с крупным напольным «Лего» (по показу)
.6	Подбор предмето различных по форме.	1		дидактическая игра «Какой фигуры не стало» (3—4 предмета) на поставленные вопросы
.7	различение предметов по величине (большой — маленький)	1		предметы разнообразные по величине (называют простые внешние характеристик предметов)
.8	сравнение двух предметов по высоте и длине	1		предметы разнообразные по длине (называют простые внешние

.9	Сравнение двух предметов по ширине и толщине	1		Предметы разнообразные по толщине (называют простые предметы) (называют простые предметы) характеристик
.10	Моделирование	1		Работа с геометрическим

	геометрических фигур из оставляющих частей по образцу			конструктором (составляют целое из частей.)
.11	знакомство с основными цветами (красный желтый, зеленый, синий, черный, белый)	1		Дидактическая игра «Найди такой же по цвету» Сопоставление, различия основных цветов красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый);
.12	различение и обозначение основных цветов.	2		Выделение изученного цвета в окружающих предметах Дидактическая игра «Назови цвет предмета» Дидактическая игра «Угадай, какого цвета»
.13	Конструирование объемных предметов из оставших частей (2—3 детали)	2		Работа с геометрическим объемным конструктором (составляют целое из частей.)
.14	Составление целого из частей (2—3 детали) на образном наглядном материале	1		Работа с геометрическими пазлами (составляют целое из частей.)
<b>6. РАЗВИТИЕ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ 5</b>				
6.1	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2— деталей, по инструкции педагога)	1		Называют простые внешние характеристики предметов состоящих из 2-3 деталей
6.2	Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов.	2		Обследуют предметы из 2-3 деталей по инструкции Игра «Сравни предметы» Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола — ножки, у стула — спинки, у ведра — ручки) Предметные картинки
6.3	Нахождение отличительных общих признаков 3- предметов.	1		Обследуют предметы из 3-4 деталей Дидактическая игра «Что изменилось»

6.4	упражнения для профилактики и коррекции зрения	1		зрительный тренажер (различные виды зрительной гимнастики) отвечают на поставленные вопросы;
. ВОСПРИЯТИЕ ОСОБЫХ СВОЙСТВ ПРЕДМЕТОВ 4				
7.1	развитие ощущений	1		Обозначение ощущений словом,

	контрастные температурные олодный — горячий), обозначение словом			проговаривание Дидактическая игра «Что может быть холодным, что может быть горячим»
7.2	вкусовые ощущени кислый, сладкий, горький, солёный). Дидактическая игра «Узнай по вкусу»	1		Обозначение ощущений словом, проговаривание Дидактическая игра «Узнай по вкусу»
7.3	развитие обоняни приятный запах — неприятный запах).	1		Обозначение ощущений словом, проговаривание запаха (приятно, неприятно)
7.4	физические ощущени восприятие чувств тяжести: тяжёлый — лёгкий).	1		Обозначение ощущений словом, проговаривание Лабораторная работа
<b>7. РАЗВИТИЕ СЛУХОВОГО ВОСПРИЯТИЯ 5</b>				
8.1	выделение и различение звуков окружающей среды (стон, звон, гудение, шуршание).	2		Прослушивание аудио и медиафайлов Дидактическая игра «Узнай на слух»
8.2	различение музыкальны звуков и звуков окружающей среды (шелест листьев, скрип снега, шум шин).	1		Прослушивание аудио и медиафайлов Дидактическая игра «Звуки природы»
8.3	различение речевых и музыкальных звуков	2		Прослушивание аудио и медиафайлов различают неречевой слух, звуки окружающей действительности
<b>7. ВОСПРИЯТИЕ ПРОСТРАНСТВА 7</b>				
9.1	ориентировка н собственном теле (правая или левая рука, правая или левая нога)	1		Определение правая или левая рука, правая или левая нога, Упр. «Взаемление» на двух ногах с различным положением рук,



9.2	Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.)	1		Движение в разных зонах пространства ходьба по коридору (кабинету),
9.3	Ориентировка в помещении (классная комната) Определение расположения предметов в помещении	1		Ориентирование на словесное обозначение пространственного обозначение предметов
9.4	Ориентировка в линейном ряду (крайний предмет, первый, на третьем месте и т. .)	1		Определение местоположение определённого предмета в линейном ряду (набор предметов)
9.5	Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ,	1		Понимают и выполняют инструкцию, соотносят названия

	равая или левая сторона)			астей листа
9.6	оставление на листе умаги комбинаций из олосок, плоскостны геометрических фигур	1		Составляют геометрические рисунки по инструкции
9.7	расположение предметов на листе бумаги.	1		Понимают и выполняют инструкцию Дидактическая игра «Расположи верно»
<b>0. ВОСПРИЯТИЕ ВРЕМЕНИ 5</b>				
0.1	сутки. Части суток (утро, день, вечер, ночь).	1		выполняют задания на восприятие времени суток, их последовательности Упражнения на графической модели «Сутки»
0.2	Последовательность событий (смена времени суток)	1		выполняют задания на восприятие времени суток, их последовательности Упражнения на графической модели «Сутки»
0.3	Понятия «сегодня» завтра», «вчера»	1		называют словом изученные пространственные и временные понятия вступают в беседу, отвечают на опросы
0.4	Неделя. Семь суток. Порядок дней недели	1		выполняют задания на восприятие времени суток, их последовательности (название и последовательность)
0.5	Дидактическая игра Веселая неделя»	1		вступают в игру, отвечают на опросы Дидактическая игра «Веселая неделя»

### Учебно - методическое обеспечение

1. Альтхауз Д., Дум Э. Цвет – форма – количество. М.«Просвещение».
2. Бабина Н.В. Развивающие игры с элементами логики. – Москва-Воронеж.
3. Башаева Г.В. Развитие восприятия у детей: форма, цвет, звук. Ярославль.
4. Венгер А.А. Восприятие сенсорной культуры ребёнка от рождения до 6 лет. – М..
5. Забрамная С.Д. Ваш ребёнок учится во вспомогательной школе: Раб. Книга – М.
6. Каралашвили Е.А. Физкультурная минутка. Динамические упражнения для детей 6-10 лет. – М.
7. Комплексная методика психомоторной коррекции. А.В. Семенович, Е.А.Воробьёва. – М.
8. Коноваленко С.В. Развитие познавательной деятельности у детей от 6 до 9 лет. Практикум для психологов и логопедов. – М.
9. Любимова Т.Г. Учить не только мыслить, но и чувствовать. – Чебоксары.
10. Методика психомоторной практики./ Под ред. Н.Я. Большуновой. – Бердск.
11. Развитие внимания. Пособие для практических психологов, воспитателей, родителей./ Под ред. Н.Я. Большуновой. – Бердск.

12. Разина М.С. Страна пальчиковых игр: развивающие игры и оригами для детей и взрослых. СПб. «Кристалл».
13. Сиротюк А. Л. Коррекция обучения и развития школьников. – М.

14. Сенсорное воспитание в детском саду. /Под ред. Н.Н. Поддъякова, В.Н. Аванесовой. – М.

15. Фомина Л.В. Сенсорное развитие: программа для детей в возрасте (4) 5-6 лет – М., ТЦ «Сфера».

16. Цвынтарный. Играем пальчиками и развиваем речь. – СПб.

#### **Технические средства обучения:**

1. Персональный компьютер
2. Музыкальный центр
3. Сенсорная комната

#### **Учебно-практическое обеспечение**

1. Забрамная С.Д. Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей: пособие для психол.-мед.-пед. комис.- М. : Гуманитар. изд. Центр ВЛАДОС, 2005. – 32.; 115 карт.- (Коррекционная педагогика).
2. Диагностический альбом Цветковой М.Ю., Семенович А.С. «Диагностика топологических свойств нервной системы», Н.Я. Семаго, М.М. Семаго «Оценка развития познавательной деятельности ребенка (дошкольный и младший школьный возраст)» С-П., «Триумф», 2007г.

### **Развитие психомоторики и сенсорных процессов 1 класс**

#### **Пояснительная записка**

Для разработки программы использовались следующие нормативные акты и научно- методические документы:

Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ №1599 от 19.12.2014.

Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (вариант 1) МКОУ «Востровская СШ» на учебный год, в соответствии с Положением «О рабочей программе учебных предметов, коррекционных, логопедических, реабилитационных занятий, факультативов» МКОУ «Востровская СШ», учебный план МКОУ «Востровская СШ» на новый учебный год;

Авторская программа курса коррекционных занятий по «Развитию психомоторики и сенсорных процессов» для обучающихся 1-4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, авт.: Э.Я. Удалова, Л.А. Метиева – Коррекционная педагогика, 3 (9), 2005 г.,

Теоретической основой программы явились концептуальные положения теории Л.С. Выготского: об общих закономерностях развития аномального и нормально развивающегося ребенка; о структуре дефекта и возможностях его компенсации; о применении системного подхода к изучению ребенка с ОВЗ, об учете зон актуального и ближайшего развития при организации психологической помощи; об индивидуализированном и дифференцированном подходе к детям в процессе реализации коррекционной психолого – педагогической программы.

**Цель программы** - дать ребенку правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации его психического развития и более эффективной социализации в обществе на основе создания оптимальных условий познания каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков.

Достижение цели предполагает решение **ряда задач**:

- формирование на основе активации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве
- формирование пространственно – временных ориентировок;
- развитие слухоголосовых координаций;
  - формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, ритмов);
- совершенствование сенсорно – перцептивной деятельности;
  - обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
  - исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно – моторной координации;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий.

### **Основные направления работы:**

1. Формирование знаний сенсорных эталонов.

2. Обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого – либо предмета.

### **Общая характеристика учебного курса**

Младший школьный возраст — важнейший период формирования жизненного ресурса ребенка, этап становления его социальности, освоения общественных отношений, обогащения мировосприятия и развития личностных качеств. Особенно значим этот период жизни для детей, имеющих отклонения в умственном развитии, поскольку бóльшая часть из них в настоящее время, что подтверждается статистическими данными, не является охваченной общественным дошкольным воспитанием, а значит, до школы ребенок не получает квалифицированную коррекционную поддержку.

Целостное восприятие - важное условие правильной ориентировки в окружающем предметном мире. Замедленность, недифференцированность, узость объема восприятия, нарушение аналитико-синтетической деятельности, специфические недостатки памяти, характерные для детей с интеллектуальными нарушениями, затрудняют знакомство с окружающим миром. Нарушение функции поиска и замедление процесса переработки поступающей через органы чувств информации ведут к неполному, нестойкому и не всегда правильному узнаванию предъявляемого материала. Кроме того, сенсорное развитие ребенка с интеллектуальными нарушениями в целом, значительно отстает по срокам формирования и проходит неравномерно.

При этом учитываются не только особенности, но и возможности развития каждого ребенка. Значительным показателем является восприимчивость учащихся к помощи, их реакция на характер и объем помощи со стороны взрослого. Замедленность, недифференцированность, узость объема восприятия, нарушения аналитико- синтетической деятельности, специфические недостатки памяти умственно отсталого ребенка затрудняют его знакомство с окружающим миром. Такого ребенка следует научить наблюдать за объектом, рассматривать его, ощупывать и обследовать; определять отношения выявленных свойств и качеств данного предмета к свойствам и качествам других предметов (т.е. ученик должен овладеть своеобразными чувственными мерками, которые сложились исторически, - сенсорными эталонами). Только тогда появится точность восприятия, сформируется способность анализировать свойства предметов, сравнивать их, обобщать, сопоставлять результаты восприятия.

Совершенствование работы всех видов анализаторов: зрительного, слухового, тактильно-двигательного, обонятельного, вкусового, осязательного является необходимой

предпосылкой развития познавательной деятельности умственно отсталых школьников. Эффективность аналитико-синтетической деятельности в процессе восприятия также обеспечивает использование сенсомоторных действий: чтобы познакомиться с каким-то предметом практически, его нужно потрогать руками, сжать, погладить, покатавать и т.д. Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторики, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости.

Структура программы курса коррекционных занятий по развитию психомоторики и сенсорных процессов включает в себя следующие разделы:

— развитие моторики, графомоторных навыков;

— тактильно-двигательное восприятие;

— кинестетическое и кинетическое развитие;

— восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;

— развитие зрительного восприятия;

— восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;

— развитие слухового восприятия;

— восприятие пространства;

— восприятие времени.

Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны, по каждому спланировано усложнение заданий от 1 к 4 классу. В основе предложенной системы лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но однонаправленных задач из нескольких разделов программы, способствующих целостному психическому развитию ребенка (например, развитие мелкой моторки, формирование представлений о форме предмета, развитие тактильного восприятия или упражнения на развитие крупной моторики, пространственная ориентировка в классной комнате, развитие зрительной памяти и т. д.).

Программа предусматривает развитие и воспитание детей в различных видах деятельности (игра, изо-деятельность, аппликация и т.д.), преимущественно коллективных, что взаимно обогащает учеников, вызывает у них положительные эмоции, учит управлять собственным поведением.

#### **Место учебного курса в учебном плане.**

Программа коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» составлена в соответствии с учебным планом.

#### **1 класса – 33 часа в год, 1 часу в неделю (приблизительный график занятий)**

Класс	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	вс го
1 класс	8 асов	8 асов	9 асов	8 асов	3 аса

Продолжительность занятий 30 - 40 минут. Занятия проводятся с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Программа построена с учетом специфических особенностей познавательной и эмоционально-волевой сферы деятельности младших школьников с интеллектуальной недостаточностью, их потенциальных возможностей. Курс занятий имеет коррекционную направленность, которая реализуется через организацию предметно-практической, музыкально-ритмической, изобразительной деятельности, конструирование, различного рода упражнения и игры.

## **Личностные, предметные, БУД результаты освоения курса**

**Личностными результатами** изучения курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» является формирование следующих умений и навыков (при направляющей помощи):

- Определять и выражать положительное отношение к школьной дисциплине, направленной на поддержание норм поведения в школе.
  - В предложенных педагогом ситуациях делать выбор как поступить, опираясь на общепринятые нравственные правила, в первую очередь в отношениях со сверстниками в практике совместной деятельности.
  - Оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции важности исполнения роли «хорошего ученика».
- Выражать свое эмоциональное состояние, настроение.

### **Основные предметные результаты**

- Целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога.
  - Правильно пользоваться письменными принадлежностями, копировать несложные изображения.
  - Анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет.
- Различать и называть основные цвета.
- Классифицировать геометрические фигуры.
- Составлять предмет из 2—3 частей.
- Определять на ощупь величину хорошо знакомых предметов.
- Зрительно определять и называть отличительные и общие признаки двух предметов.
  - Классифицировать предметы и их изображения по признаку соответствия знакомым сенсорным эталонам, делать простейшие обобщения.
- Различать речевые и неречевые звуки.
- Ориентироваться на собственном теле и на плоскости листа бумаги.
- Выделять части суток и определять порядок дней недели.

### **Требования к умениям учащихся 1 уровень (достаточный) при организующей и активизирующей помощи**

- Различать, соотносить и называть основные цвета: оранжевый, фиолетовый. Уметь классифицировать и группировать предметы по этому признаку.
- Узнавать, показывать и называть геометрические фигуры и тела: квадрат, круг, прямоугольник, треугольник, овал, шар, куб.
- Уметь сравнивать предметы по одному из признаков.
  - Уметь сопоставлять два предмета по контрастным величинам, упорядочивать два, три предмета (наложением, приложением «на глаз»).
- Ориентироваться по схеме тела на листе бумаги.
- Выделять части суток, дни: вчера, сегодня, завтра, определять порядок дней недели.
- Выполнять действия и движения по показу и инструкции взрослого.

- Уметь выполнять правильный, длительный выдох, расслаблять мышцы кисти и пальцев рук, автономные движения, стимулирующие упражнения при организующей помощи после словесной инструкции.
- Пользоваться письменными принадлежностями.

### **Требования к умениям учащихся 2 уровень (минимальный) при разнообразных видах помощи (организующей, активизирующей и контролирующей)**

- Различать, соотносить основные цвета: оранжевый, фиолетовый, коричневый. Называть основные цвета.
- Узнавать, показывать и называть геометрические фигуры и тела: квадрат, круг, прямоугольник, треугольник, овал, шар, куб.. Называть при контролирующей помощи круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.
- Сравнить предметы по наиболее выраженным, характерным величинам (наложением, приложением «на глаз»). Давать ответы на вопросы «где самый короткий?».
- Сравнить предметы по одному из признаков.
- Ориентироваться в схеме тела по маркеру, после организующей помощи.
- Иметь представления о сутках, днях недели.
  - Уметь воспроизводить дыхательные упражнения, упражнения на развитие мелкой и крупной моторики, стимулирующие упражнения после показа и по инструкции (простые упражнения и движения)

В результате освоения предметного содержания курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» у обучающихся предполагается формирование **БУД учебных действий (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных)**

#### **Личностные БУД**

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей
  - понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе

#### **Регулятивные БУД**

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников



- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов

### **Познавательные БУД**

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
  - делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале
- пользоваться знаками, символами, предметами заместителями
- читать
- писать
- выполнять арифметические действия
  - наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
  - работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях)

### **Коммуникативные БУД:**

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс)
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем
- обращаться за помощью и принимать помощь
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА**

### **В содержание 1 класса входит:**

#### **Раздел 1. Диагностический (2 часа)**

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий

#### **Раздел 2. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (6 часов)**

Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движения руки и глаза (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги.

#### **Раздел 3. Тактильно-двигательное восприятие (2 часа).**

Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины. Работа с

пластилином (раскатывание). Игры с крупной мозаикой.

#### **Раздел 4. Кинестетическое и кинетическое развитие (2 часа).**

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).

#### **Раздел 5. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (9 часов).**

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделения признаков формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме, по показу. Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом. Различение их выделения основных цветов (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый). Конструирование фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2-3 детали).

#### **Раздел 6. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (2 часа).**

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение «лишней» игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

#### **Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (3 часа).**

Контрастные температурные ощущения (холодный – горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, солёный). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжёлый – лёгкий).

#### **Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (2 часа).**

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.

#### **Раздел 8. Восприятие пространства (3 часа).**

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой/левой руки; правой/левой ноги; правой/левой части тела. Определения расположения предметов в пространстве (справа – слева, вверху – внизу и др.). Движения в заданном направлении в пространстве (вперёд, назад...). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона).

#### **Раздел 9. Восприятие времени (3 часа).**

Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

### **Календарно – тематическое планирование**

№	Темы в данный раздел	Дл-во часов	Дата проведения	Характеристика основных видов деятельности
<b>ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ (2 ЧАСА)</b>				
.1	Обследование детей Комплектование групп для коррекционных занятий			
<b>2. РАЗВИТИЕ КРУПНОЙ И МЕЛКОЙ МОТОРИКИ, ГРАФОМОТОРНЫХ НАВЫКОВ (6 ЧАСОВ)</b>				
.1	Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (повороты, перестроения)			Упражнения: повороты, наклоны, перестроения Игры «Тир», «Кольцеброс»
.2	Развитие согласованности действий и движений разных частей тела (повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления и т. д.)			Упражнения: повороты, наклоны, перестроения Игра «Трудные виражи»
.3	Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка			Обводка крупных предметов карандашом, штриховка в одном направлении
.4	Развитие мелкой моторики пальцев рук. Работа в технике «Свободной аппликации»			Пальчиковая гимнастика «Гнездо», Работа с бумагой (разорвать, приклеить) Практическая работа
.5	Развитие координации движений руки и глаза завязывание шнурков Сортировка бусин			Работа с конструктором Шнуровка-флексик «Чудопуговица»
.6	Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос			По показу и словесной инструкции сгибают лист бумаги и режут ножницами по сгибу прямые полосы
<b>3. ТАКТИЛЬНО-ДВИГАТЕЛЬНОЕ ВОСПРИЯТИЕ (2 ЧАСА)</b>				

.1	Определение на ощупь величины предмета (большой — маленький — самый маленький)			На ощупь сравнивают и классифицируют простые предметы по величине Дидактическая игра «Определи на ощупь» Собери матрешку»
.2	Упражнения в раскатывании ластилина.			Упражнения в раскатывании, приплющивании пластилина
. КИНЕСТЕТИЧЕСКОЕ И КИНЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (2 ЧАСА)				
.1	Формирование ощущений от			ослабление и напряжение

	азличных поз тела, ербализация собственных ощущений.			ышц разных частей тела по оказу Дидактическая игра «Противоположное действие»
4.2	вижения и позы верхних и нижних конечностей и позы головы по показу, ербализация собственных ощущений.	1		ыполняются упр. на снятие мышечных зажимов с одновременной работой рук и ног; «Холодно — жарко» кнения для головы и шеи (повороты, наклоны) Дидактическая игра «Тряпичная кукла»
. ВОСПРИЯТИЕ ФОРМЫ, ВЕЛИЧИНЫ, ЦВЕТА, КОНСТРУИРОВАНИЕ ПРЕДМЕТОВ (9 ЧАСОВ)				
5.1	ормирование сенсорны талонов еометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, реугольник)	1		определение геометрических фигур «предмет указанной формы» «каких фигур состоит машина?»
5.2	ыделение формы предмета, обозначение формы предмета логом Подбор предметов одинаковых о форме.	1		оставление геометрических рисунков по инструкции Дидактическая игра «Какая фигура лишняя?» -понимают и выполняют инструкцию,
5.3	руппировка предметов и их изображений по форме (по оказу: круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные)	1		руппировка, классификация фигур, узнавание их в предметах; «Зрительный диктант» - называют словом изученные фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник)
5.4	азличение предметов по еличине (большой — маленький) Сравнение двух предметов по ысоте и длине Сравнение двух предметов по ширине и толщине	1		Предметы разнообразные по еличине, по длине, по толщине называют простые внешние арактеристики предметов) «Сравни предметы»
5.5	оделирование еометрических фигур из оставляющих частей по бразцу абота с геометрическим онструктором (по показу)	1		абота с геометрическим конструктором (составляют целое из частей.) абота с крупным напольным «Лего» (по показу)

5.6	Подбор предметов различных о форме.	1		Дидактическая игра «Определи форму предмета» (2-3 предмета)
-----	-------------------------------------	---	--	---

				-отвечают на поставленные вопросы
5.7	различение и обозначение основных цветов. (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый)	1		Дидактическая игра «Собери гирлянду» Сопоставление, различия основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый);
5.8	Конструирование объемных предметов из составных частей (2—3 детали)	1		Работа с геометрическим объёмным конструктором (составляют целое из частей.)
5.9	Составление целого из частей (2—3 детали) на разрезном наглядном материале	1		Работа с геометрическими пазлами (составляют целое из частей.)
<b>. РАЗВИТИЕ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ (2 ЧАСА)</b>				
6.1	Формирование навыка зрительного анализа и синтеза (исследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога)	1		Называют простые внешние характеристики предметов состоящих из 2-3 деталей «Спрятанные изображения»
6.2	Нахождение отличительных и общих признаков 3-4 предметов.	1		Исследуют предметы из 3-4 деталей Дидактическая игра «Найди отличия»
<b>. ВОСПРИЯТИЕ ОСОБЫХ СВОЙСТВ ПРЕДМЕТОВ (3 ЧАСА)</b>				
7.1	Развитие осязаний контрастные температурные ощущения: холодный — горячий), обозначение словом	1		Обозначение ощущений словом, проговаривание Дидактическая игра «Что может быть холодным, что может быть горячим»
7.2	Вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, соленый). Дидактическая игра «Узнай по вкусу» Развитие обоняния (приятный запах — неприятный запах).	1		Обозначение ощущений словом, проговаривание Дидактическая игра «Узнай по вкусу» Обозначение ощущений словом, проговаривание запаха «Вспомни, как они пахнут»
7.3	Физические ощущения восприятие чувства тяжести: тяжелый — легкий).	1		Обозначение ощущений словом, проговаривание Лабораторная работа
<b>. РАЗВИТИЕ СЛУХОВОГО ВОСПРИЯТИЯ (2 ЧАСА)</b>				

8.1	Выделение и различие звуков окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание, шелест листьев, скрип снега, шум шин).	1		Прослушивание аудио и медиафайлов Дидактическая игра «Тихо / громко» Дидактическая игра «Звуки природы»
-----	---	---	--	---



8.2	Различение речевых и музыкальных звуков	1		Прослушивание аудио и медиафайлов различают неречевой слух, звуки окружающей действительности
<b>9. ВОСПРИЯТИЕ ПРОСТРАНСТВА (3 ЧАСА)</b>				
9.1	Ориентировка на собственном теле (правая или левая рука, правая или левая нога)  Движение в заданном направлении в пространстве вперед, назад и т. д.)	1		Определение правая или левая рука, правая или левая нога, Упр. «заземление» на двух ногах с различным положением рук, Движение в разных зонах пространства Игра по коридору (кабинету),
9.2	Ориентировка в помещении (классная комната). Определение расположения предметов в помещении Ориентировка в линейном ряду	1		Ориентирование на словесное обозначение пространственного обозначение «Где зажегся фонарик?» Определение местоположение определённого предмета в линейном ряду
9.3	Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая или левая сторона) Расположение предметов на листе бумаги.	1		Понимают и выполняют инструкцию, соотносят названия частей листа Дидактическая игра «Сложи узор»
<b>10. ВОСПРИЯТИЕ ВРЕМЕНИ (3 ЧАСА)</b>				
10.1	Сутки. Части суток (утро, день, вечер, ночь). Последовательность событий	1		Выполняют задания на восприятие времени суток, их последовательности Упражнения на графической модели «Сутки» «Когда это бывает?»
10.2	Понятия «сегодня»  «завтра», «вчера»	1		Называют словом изученные пространственные и временные понятия вступают в беседу, отвечают на вопросы «Молчанка»
10.3	Неделя. Семь суток. Порядок дней недели	1		Выполняют задания на восприятие времени суток, их последовательности «Неделька»

17. Альтхауз Д., Дум Э. Цвет – форма – количество. М.«Просвещение».
  18. Бабина Н.В. Развивающие игры с элементами логики. – Москва-Воронеж.
  19. Башаева Г.В. Развитие восприятия у детей: форма, цвет, звук. Ярославль.
  20. Венгер А.А. Восприятие сенсорной культуры ребёнка от рождения до 6 лет. – М..
  21. Забрамная С.Д. Ваш ребёнок учится во вспомогательной школе: Раб. Книга – М.
  22. Каралашвили Е.А. Физкультурная минутка. Динамические упражнения для детей 6-10 лет. – М.
  23. Комплексная методика психомоторной коррекции. А.В. Семенович, Е.А.Воробьёва. – М.
  24. Коноваленко С.В. Развитие познавательной деятельности у детей от 6 до 9 лет. Практикум для психологов и логопедов. – М.
  25. Любимова Т.Г. Учить не только мыслить, но и чувствовать. – Чебоксары.
  26. Методика психомоторной практики./ Под ред. Н.Я. Большуновой. – Бердск.
  27. Развитие внимания. Пособие для практических психологов, воспитателей, родителей./ Под ред. Н.Я. Большуновой. – Бердск.
  28. Разина М.С. Страна пальчиковых игр: развивающие игры и оригами для детей и взрослых. СПб. «Кристалл».
  29. Сиротюк А. Л. Коррекция обучения и развития школьников. – М.
  30. Сенсорное воспитание в детском саду. /Под ред. Н.Н. Поддъякова, В.Н. Аванесовой. – М.
  31. Фомина Л.В. Сенсорное развитие: программа для детей в возрасте (4) 5-6 лет – М., ТЦ «Сфера».
  32. Цвынтарный. Играем пальчиками и развиваем речь. – СПб.
- Технические средства обучения:**
4. Персональный компьютер
  5. Музыкальный центр
  6. Сенсорная комната
- Учебно-практическое обеспечение**
3. Забрамная С.Д. Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей: пособие для психол.-мед.-пед. комис.- М. : Гуманитар. изд. Центр ВЛАДОС, 2005. – 32.; 115 карт.- (Коррекционная педагогика).
  4. Диагностический альбом Цветковой М.Ю., Семенович А.С. «Диагностика топологических свойств нервной системы», Н.Я. Семаго, М.М. Семаго «Оценка развития познавательной деятельности ребенка (дошкольный и младший школьный возраст)» С-П., «Триумф», 2007г.

## **психомоторики и сенсорных процессов 2 класс Пояснительная записка**

Для разработки программы использовались следующие нормативные акты и научно- методические документы:

Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ №1599 от 19.12.2014.

Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (вариант 1) МКОУ «Востровская СШ» на учебный год, в соответствии с Положением «О рабочей программе учебных предметов, коррекционных, логопедических, реабилитационных занятий, факультативов» МКОУ «Востровская СШ», учебный план МКОУ «Востровская СШ» на новый учебный год;

Авторская программа курса коррекционных занятий по «Развитию психомоторики и сенсорных процессов» для обучающихся 1-4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, авт.: Э.Я. Удалова, Л.А. Метиева – Коррекционная

педагогика, 3 (9), 2005 г.,

Теоретической основой программы явились концептуальные положения теории Л.С. Выготского: об общих закономерностях развития аномального и нормально развивающегося ребенка; о структуре дефекта и возможностях его компенсации; о применении системного подхода к изучению ребенка с ОВЗ, об учете зон актуального и ближайшего развития при организации психологической помощи; об индивидуализированном и дифференцированном подходе к детям в процессе реализации коррекционной психолого – педагогической программы.

**Цель программы** - дать ребенку правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации его психического развития и более эффективной социализации в обществе на основе создания оптимальных условий познания каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков.

Достижение цели предполагает решение **ряда задач**:

- формирование на основе активации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве
- формирование пространственно – временных ориентировок;
- развитие слухоголосовых координаций;
  - формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, ритмов);
- совершенствование сенсорно – перцептивной деятельности;
  - обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
  - исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно – моторной координации;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий.

**Основные направления работы:**

1. Формирование знаний сенсорных эталонов.

2. Обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого – либо предмета.

**Общая характеристика учебного курса**

Обучение детей с ограниченными возможностями здоровья требует создания необходимых условий для их полноценного развития, воспитания самостоятельности, способности адаптироваться в социальных условиях их дальнейшей жизни.

Программа строится на обучении обучающихся по группам, в связи с особенностями детей, характера имеющихся у них затруднений и отклонений в развитии. Состав подгрупп имеет подвижный характер: для одних обучающихся класса осуществляется индивидуальная коррекция, другим целесообразна групповая работа, что определяется степенью необходимой им помощи. Соотношение количества индивидуальных и подгрупповых занятий определяет педагог-психолог, исходя из степени подготовленности детей. Это позволяет создавать основу для более успешного усвоения обучающимися программных знаний; способствует развитию у них рефлексивных начал; дает возможность спрогнозировать положительную дальнейшую социализацию в обществе.

По каждому разделу происходит усложнение заданий от первого к четвертому классу. В основе программы лежит комплексный подход. Он предполагает решение на одном занятии разных, но взаимосвязанных задач из нескольких разделов программы. Это способствует целостному психическому развитию ребенка.

В содержание обучения вводятся специальные разделы, способствующие успешному выполнению разных видов деятельности, обучающие ребенка познавать окружающую действительность, т.е. вводим в культуру ребёнка.

Используются специальные методы, приёмы и средства обучения (в том числе специализированные компьютерные технологии), обеспечивающие сглаживание особенностей восприятия детей с ограниченными возможностями здоровья.

Младший школьный возраст — важнейший период формирования жизненного ресурса ребенка, этап становления его социальности, освоения общественных отношений, обогащения мировосприятия и развития личностных качеств. Особенно значим этот период жизни для детей, имеющих отклонения в умственном развитии, поскольку большая часть из них в настоящее время, что подтверждается статистическими данными, не является охваченной общественным дошкольным воспитанием, а значит, до школы ребенок не получает квалифицированную коррекционную поддержку. Совершенствование работы всех видов анализаторов: зрительного, слухового, тактильно-двигательного, обонятельного, вкусового, осязательного является необходимой предпосылкой развития познавательной деятельности умственно отсталых школьников. Эффективность аналитико-синтетической деятельности в процессе восприятия также обеспечивает использование сенсомоторных действий: чтобы познакомиться с каким-то предметом практически, его нужно потрогать руками, сжать, погладить, покатавать и т.д. Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторики, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости.

#### Место учебного курса в учебном плане.

Программа коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» составлена в соответствии с учебным планом.

#### 2 класса – 34 часа в год, 1 часу в неделю (приблизительный график занятий)

Класс	1 кварталь	2 кварталь	3 кварталь	4 кварталь	Итого
2 класс	8 часов	8 часов	10 часов	8 часов	34 часа

Продолжительность занятий 30 - 40 минут. Занятия проводятся с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Программа построена с учетом специфических особенностей познавательной и эмоционально-волевой сферы деятельности младших школьников с интеллектуальной недостаточностью, их потенциальных возможностей. Курс занятий имеет коррекционную направленность, которая реализуется через организацию предметно-практической, музыкально-ритмической, изобразительной деятельности, конструирование, различного рода упражнения и игры.

#### Личностные, предметные, БУД результаты освоения курса

Личностными результатами изучения курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» является формирование следующих умений и навыков (при направляющей помощи):

- Оценивать простые ситуации и однозначные поступки свои и окружающих людей с точки зрения общечеловеческих и российских гражданских ценностей.
- Подчинять свое поведение заданному образцу под влиянием оценки взрослого.

- Давать оценку собственной учебной деятельности, ориентируясь на образец «хорошего ученика».
  - объяснять самому себе: что мне нравится в себе, а что – нет (личностные качества); что я делаю с удовольствием, а что – нет (мотивы); что получается хорошо, а что – нет (результаты);
- Определять чувства окружающих людей.

### **Предметные результаты**

#### **Требования к умениям учащихся 1 уровень (достаточный) при организующей и активизирующей помощи**

- основные цвета и оттенки цветов;
  - набор эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар);
- параметры величины (размер, высота, длина, толщина);
- температурные ощущения (теплый, горячий, холодный);
- вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – вареное);
- барические ощущения (ощущение тяжести от разных предметов);
- понятия: близко, ближе – далеко, дальше;
  - расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа;
- порядок месяцев в году;
- времена года, их последовательность, основные признаки.

#### **Требования к умениям учащихся 2 уровень (минимальный) при разнообразных видах помощи (организующей, активизирующей и контролирующей)**

- точно выполнять целенаправленные действия по инструкции педагога, состоящей из 2 – 3 звеньев;
  - согласовывать (координировать) движения руки и глаза, пальцев и кистей рук, разных частей тела;
- рисовать и обводить по трафарету, штриховать в разных направлениях;
- определять на ощупь и называть:
  - объемные предметы с разными свойствами (мягкие, жесткие, гладкие, шершавые);
  - формы плоскостных предметов по контуру;
- сравнивать и обозначать словом:
  - два – три предмета по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина);
  - три предмета по весу (тяжелый – средний – легкий);
    - группировать предметы по одному – двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме);
- составлять:
  - целое из частей на разрезном наглядном материале (три – четыре детали с разрезами по диагонали);
- сериационные ряды из трех – четырех предметов по заданному признаку;
- различать:
  - цвета и оттенки, подбирать оттенки к основным цветам;
  - основные части хорошо знакомых предметов;
- наложенные изображения предметов (3 – 4 изображения);
  - температуру окружающих предметов и явлений (теплый, горячий, холодный) и обозначать словом температурные ощущения;
  - вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – вареное) и обозначать словом вкусовые ощущение;
- речевые и неречевые звуки;

- мелодии по характеру (веселая, грустная);
- конструировать предметы из геометрических фигур (три – четыре детали);
- находить различия у двух сходных сюжетных картинок;
- определять:
  - отличительные и общие признаки двух предметов;
- различия между предметами по форме, величине, цвету и обозначать их словом;
  - определять временные интервалы: части суток, дни недели, месяц; времена года (их последовательность, признаки);
- соотносить времена года с названиями месяцев;
  - делать элементарные обобщения на основе сравнения и различения предметов и их изображений;
- сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;
- ориентироваться:
  - в помещении, двигаться в заданном направлении и обозначать словом направления движения;
- на плоскости листа бумаги (выделять все углы);
- на поверхности парты;
- словесно обозначать пространственные отношения между конкретными объектами;
- выделять части суток и определять порядок дней недели.

В результате освоения предметного содержания курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» у обучающихся предполагается формирование **БУД учебных действий (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных)**

#### **Личностные БУД**

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей
  - понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе

#### **Регулятивные БУД**

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов

#### **Познавательные БУД**

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;



- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале
- пользоваться знаками, символами, предметами заместителями
- читать
- писать
- выполнять арифметические действия
  - наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
  - работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях)

#### **Коммуникативные БУД:**

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс)
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем
- обращаться за помощью и принимать помощь
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА**

### **В содержание 2 класса входит:**

#### **Раздел 1. Диагностический (2 часа)**

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий

#### **Раздел 2. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (6 часов)**

Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движения руки и глаза (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Стигание бумаги.

#### **Раздел 3. Тактильно-двигательное восприятие (2 часа).**

Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином (раскатывание). Игры с крупной мозаикой.

#### **Раздел 4. Кинестетическое и кинетическое развитие (2 часа).**

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).

#### **Раздел 5. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (9 часов).**

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения

упражнений. Выделения признаков формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме, по показу. Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом. Различение их выделения основных цветов (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый). Конструирование фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2-3 детали).

#### **Раздел 6. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (2 часа).**

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение «лишней» игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

#### **Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (3 часа).**

Контрастные температурные ощущения (холодный – горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, солёный). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжёлый – лёгкий).

#### **Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (2 часа).**

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.

#### **Раздел 8. Восприятие пространства (3 часа).**

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой/левой руки; правой/левой ноги; правой/левой части тела. Определения расположения предметов в пространстве (справа – слева, вверху – внизу и др.). Движения в заданном направлении в пространстве (вперёд, назад...). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона).

#### **Раздел 9. Восприятие времени (3 часа).**

Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

### **Календарно – тематическое планирование**

№	Темы в данный раздел	дл-во часов	Дата проведения	Характеристика основных видов деятельности
<b>ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ (2 ЧАСА)</b>				
.1	Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий			
<b>2.РАЗВИТИЕ КРУПНОЙ И МЕЛКОЙ МОТОРИКИ, ГРАФОМОТОРНЫХ НАВЫКОВ (6 ЧАСОВ)</b>				
.1	Развитие крупной моторики. Целенаправленность			Выполнение действий по образцовой инструкции,



	выполнения действий и движений по инструкции педагога (повороты, перестроения)			постепенно усложняющейся по принципу увеличения звенности, повышение сложности содержания каждого звена и требований к выполнению команд
.2	развитие согласованности действий и движений разных частей тела (повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления и т. д.)	1		упражнения: повороты, наклоны, перестроения Игра «Трудные виражи»
.3	Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка	1		дорисовывание изображений; штриховка в одном направлении
.4	Развитие мелкой моторики пальцев рук.	1		Пальчиковая гимнастика «Фонарики», «Кулак — ладонь» Практическая работа
.5	развитие координации движений руки и глаза завязывание шнурков (планирование бусин)	1		планирование на шнурок пуговиц, крупных бусин, а на нитку с иглой — мелких бусин, нисера; складывание мелких деталей (пуговицы, бусины) в узкий цилиндр; вытирание рук перед едой
.6	развитие координированных графических движений	1		«Трудные виражи» — на одном конце дорожки нарисована машинка, на другом — домик или гараж. Ребенок должен, не отрывая руки, карандашом проехать» по изгибам простых дорожек, а когда он освоится, ему можно предложить и более сложные варианты дорог.
<b>. ТАКТИЛЬНО-ДВИГАТЕЛЬНОЕ ВОСПРИЯТИЕ (2 ЧАСА)</b>				
.1	определение на ощупь предметов с различной поверхностью	1		ощупывание предметов с различной поверхностью с закрытыми глазами, в дальнейшем с открытыми; обучение специальным обследующим движениям (поглаживание, растирание, постукивание, сжимание и др.), «Что в мешочке»
.2	развитие тактильно-двигательных ощущений	1		апликационная лепка (заполнение рельефного рисунка пластилином)
<b>. КИНЕСТЕТИЧЕСКОЕ И КИНЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (2 ЧАСА)</b>				
.1	Формирование ощущений от различных поз	1		знакомство с разным качеством движений (быстрые —

	тела,			
--	-------	--	--	--

	ербализация ощущений. собственны			едленные, мягкие — жесткие, яжные — легкие, сильные — лабые и др.); Дидактическая игра «Стоп- сигнал»
.2	движения и позы верхних и ижних конечностей и позы оловы по показу, ербализация собственных ощущений.	1		абота с воображаемыми предметами Упражнения для головы и шеи (повороты, наклоны) Дидактическая игра «Хлопай и качайся»
<b>. ВОСПРИЯТИЕ ФОРМЫ, ВЕЛИЧИНЫ, ЦВЕТА, КОНСТРУИРОВАНИЕ ПРЕДМЕТОВ (9 ЧАСОВ)</b>				
.1	ормирование сенсорны талонов плоскостны геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник)	1		определение геометрических фигур предмет указанной формы» Ребенку предлагают назвать модели геометрических фигур, а затем найти картинки с изображением предметов, по форме похожие на круг (квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, круг).
.2	ыделение формы предмета, обозначение формы предмета словом Подбор предметов одинаковых по форме.	1		оставление геометрических рисунков по инструкции Дидактическая игра «Коврик» - понимают и выполняют инструкцию,
.3	руппировка предметов и их изображений по форме (по показу: круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные)	1		руппировка, классификация фигур, узнавание их в предметах; Зрительный диктант» - называют словом изученные фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник)
.4	азличение предметов по величине (большой — маленький) равнение двух предметов по высоте и длине равнение двух предметов по ширине и толщине	1		Предметы разнообразные по величине, по длине, по толщине (называют простые внешние характеристики предметов) «Палочки в ряд»
.5	оделирование геометрических фигур из оставляющих частей по образцу абота с геометрическим конструктором (по показу)	1		абота с геометрическим конструктором (составляют целое из частей.) абота с «Лего» средней величины (по показу)

.6	Подбор предметов различных	1	Дидактическая игра
----	----------------------------	---	--------------------

	о форме.			«Определи форму предмета» (3-4 предмета) -отвечают на поставленные вопросы
.7	различение и обозначение основных цветов. (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый)	1		Дидактическая игра «Какого цвета предмет?» (карточки с изображениями контуров предметов и цветные карточки) Поставление, различия основных цветов
.8	Конструирование объемных предметов из составных частей (2—3 детали)	1		Работа с геометрическим объёмным конструктором (составляют целое из частей.)
.9	Составление целого из частей (2—3 детали) на разрезномглядном материале	1		Работа с геометрическими пазлами (составляют целое из частей.)
<b>. РАЗВИТИЕ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ (2 ЧАСА)</b>				
.1	Формирование навыка зрительного анализа и синтеза объектов обследования предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога)	1		Называют простые внешние характеристики предметов состоящих из 2-3 деталей (резанные изображения) Предъявляют части 2—3 изображений (например, овощей разного цвета или разной величины и т. д.). Требуется собрать из этих частей целые изображения.
.2	Нахождение отличительных и общих признаков 2-3 предметов.	1		Обследуют предметы из 2-3 деталей Дидактическая игра «Парные изображения»
<b>. ВОСПРИЯТИЕ ОСОБЫХ СВОЙСТВ ПРЕДМЕТОВ (3 ЧАСА)</b>				
.1	Развитие осязани контрастные температурные ощущения: холодный — горячий), обозначение словом	1		Обозначение ощущений словом, проговаривание Дидактическая игра «Что может быть холодным, что может быть горячим»

.2	<p>Вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, соленый).          Дидактическая игра «Узнай по вкусу»          Развитие обоняния (приятный запах — неприятный запах).</p>	1	<p>Дидактическая игра          «Определи на вкус»          Ребенок с завязанными глазами кончиком языка пробует соленый огурец, сладкую конфету, кислый лимон, горький лук. Обозначает словом свои вкусовые ощущения.          Обозначение ощущений словом, проговаривание запаха          «Определи предмет по запаху».          Дети с завязанными глазами по</p>
----	--	---	---

				запаху определяют какао, мяту, крем для обуви, цветы и т. д.
.3	варические ощущени восприятие чувства тяжести: тяжелый — легкий).	1		Чем различаются?» Педагог предлагает ребенку равнить, взвесив на руке, и предель, какой предмет легче, какой тяжелее при существенной разнице в весе: книга и карандаш, камень и лист бумаги, гантели и ушная галка, воздушный шар и футбольный мяч, перышко и камень, гвоздь и семечко.
. РАЗВИТИЕ СЛУХОВОГО ВОСПРИЯТИЯ (2 ЧАСА)				
.1	Выделение и различение звуков окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание, шелест листьев, скрип снега, шум шин).	1		Шумящие коробочки» Материал: несколько коробочек, которые заполнены различными материалами (железными дробками, маленькими деревянными брусочками, абушками, монетками и др.) и при сотрясении издают разные звуки (от тихого до громкого).
.2	Различение речевых и музыкальных звуков	1		Шагаем и танцуем» Ребенку предлагают послушать звучание различных инструментов и действовать на каждое звучание по-разному: под барабан — шагать, под гармонию — танцевать, под бубен — бежать и т. д.
. ВОСПРИЯТИЕ ПРОСТРАНСТВА (3 ЧАСА)				
.1	Ориентировка на собственном теле (правая или левая рука, правая или левая нога)  Движение в заданном направлении в пространстве вперед, назад и т. д.)	1		Какая рука?» На картинке нужно определить, в какой руке девочка держит лажок, в какой руке мальчик держит шар, на какой ноге стоит девочка и т. д. Автомобили» По сигналу педагога дети движутся в различных направлениях, изображая автомобили, изменяя направления движения и скорость. Игра по коридору (кабинету)
.2	Ориентировка в помещении (классная комната)	1		Что дальше, что ближе к нам в комнате?» Дети отвечают на вопрос, а потом проверяют с помощью

	Определение расположения предметов в помещении			
--	---	--	--	--



	Ориентировка в линейном ряду крайний предмет, первый, на третьем месте и т. д.)			словных мерок (или метра) правильность ответа. Определение местоположение предельного предмета в линейном ряду
0.3	Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая или левая сторона) Местоположение предметов на листе бумаги.	1		«Незаконченные изображения» Детям предлагают карточки с недорисованными изображениями (у собаки не нарисована правая лапа, у кошки – левое ухо и т. д.). Предлагают дорисовать, назвать и подписать, используя пространственную терминологию. Дидактическая игра «Сложи зор»
<b>0. ВОСПРИЯТИЕ ВРЕМЕНИ (3 ЧАСА)</b>				
0.1	Сутки. Части суток (утро, день, вечер, ночь).	1		Выполняют задания на восприятие времени суток, их последовательности применение стереотипных речевых выражений типа «доброе утро», «спокойной ночи» ...
0.2	Понятия «сегодня» «завтра», «вчера»	1		Называют словом изученные пространственные и временные понятия вступают в беседу, отвечают на вопросы «Когда это бывает?»
0.3	Неделя. Семь суток. Порядок дней недели	1		Выполняют задания на восприятие времени суток, их последовательности Ежедневное выделение на таблице-календаре дня недели; «Отгадай день недели»

#### Учебно - методическое обеспечение

- 1.Альтхауз Д., Дум Э. Цвет – форма – количество. М.«Просвещение».
- 2.Бабина Н.В. Развивающие игры с элементами логики. – Москва-Воронеж. 3.Башаева Г.В. Развитие восприятия у детей: форма, цвет, звук. Ярославль. 4.Венгер А.А. Восприятие сенсорной культуры ребёнка от рождения до 6 лет. – М.. 5.Забрамная С.Д. Ваш ребёнок учится во вспомогательной школе: Раб. Книга – М.
- 6.Каралашвили Е.А. Физкультурная минутка. Динамические упражнения для детей 6-10 лет. – М.
- 7.Комплексная методика психомоторной коррекции. А.В. Семенович, Е.А.Воробьёва. – М. 8.Коноваленко С.В. Развитие познавательной деятельности у детей от 6 до 9 лет. Практикум для психологов и логопедов. – М.
- 9.Любимова Т.Г. Учить не только мыслить, но и чувствовать. – Чебоксары. 10.Методика психомоторной практики./ Под ред. Н.Я. Большуновой. – Бердск.

11. Развитие внимания. Пособие для практических психологов, воспитателей, родителей./ Под ред. Н.Я. Большуновой. – Бердск.
12. Разина М.С. Страна пальчиковых игр: развивающие игры и оригами для детей и взрослых. СПб. «Кристалл».
13. Сиротюк А. Л. Коррекция обучения и развития школьников. – М.
14. Сенсорное воспитание в детском саду. /Под ред. Н.Н. Поддъякова, В.Н. Аванесовой. – М. 15. Фомина Л.В. Сенсорное развитие: программа для детей в возрасте (4) 5-6 лет – М., ТЦ «Сфера».
16. Цвынтарный. Играем пальчиками и развиваем речь. – СПб.

#### **Технические средства обучения:**

1. Персональный компьютер
2. Музыкальный центр
3. Сенсорная комната

#### **Учебно-практическое обеспечение**

1. Забрамная С.Д. Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей: пособие для психол.-мед.-пед. комис.- М. : Гуманитар. изд. Центр ВЛАДОС, 2005. – 32.; 115 карт.- (Коррекционная педагогика).
2. Диагностический альбом Цветковой М.Ю., Семенович А.С. «Диагностика топологических свойств нервной системы», Н.Я. Семаго, М.М. Семаго «Оценка развития познавательной деятельности ребенка (дошкольный и младший школьный возраст)» С-П., «Триумф», 2007г.

### **Развитие психомоторики и сенсорных процессов 3 класс**

#### **Пояснительная записка**

Для разработки программы использовались следующие нормативные акты и научно- методические документы:

Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ №1599 от 19.12.2014.

Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (вариант 1) МКОУ «Востровская СШ» на учебный год, в соответствии с Положением «О рабочей программе учебных предметов, коррекционных, логопедических, реабилитационных занятий, факультативов» МКОУ «Востровская СШ», учебный план МКОУ «Востровская СШ» на новый учебный год;

Авторская программа курса коррекционных занятий по «Развитию психомоторики и сенсорных процессов» для обучающихся 1-4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, авт.: Э.Я. Удалова, Л.А. Метиева – Коррекционная педагогика, 3 (9), 2005 г.,

Теоретической основой программы явились концептуальные положения теории Л.С. Выготского: об общих закономерностях развития аномального и нормально развивающегося ребенка; о структуре дефекта и возможностях его компенсации; о применении системного подхода к изучению ребенка с ОВЗ, об учете зон актуального и ближайшего развития при организации психологической помощи; об индивидуализированном и дифференцированном подходе к детям в процессе реализации коррекционной психолого – педагогической программы.

**Цель программы** - дать ребенку правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации его

психического развития и более эффективной социализации в обществе на основе создания оптимальных условий познания каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков.

Достижение цели предполагает решение **ряда задач**:

- формирование на основе активации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве
- формирование пространственно – временных ориентировок;
- развитие слухоголосовых координаций;
  - формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, ритмов);
- совершенствование сенсорно – перцептивной деятельности;
  - обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
  - исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно – моторной координации;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий.

**Основные направления работы:**

1. Формирование знаний сенсорных эталонов.

2. Обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого – либо предмета.

**Общая характеристика учебного курса**

Целостное восприятие - важное условие правильной ориентировки в окружающем предметном мире. Замедленность, недифференцированность, узость объема восприятия, нарушение аналитико-синтетической деятельности, специфические недостатки памяти, характерные для детей с интеллектуальными нарушениями, затрудняют знакомство с окружающим миром. Нарушение функции поиска и замедление процесса переработки поступающей через органы чувств информации ведут к неполному, нестойкому и не всегда правильному узнаванию предъявляемого материала. Кроме того, сенсорное развитие ребенка с интеллектуальными нарушениями в целом, значительно отстает по срокам формирования и проходит неравномерно. Слабость обзрения объясняется особенностями зрения: то, что ребенок с нормальным развитием видит сразу, дети с интеллектуальной недостаточностью - последовательно, а значит, воспринимают меньше и больше деталей "теряют". Ж. И. Шиф отмечала, что дети с интеллектуальной недостаточностью значительно позже своих сверстников начинают различать цвета, при этом, характерным является соединение в одну группу несходных цветов и оттенков, не различение промежуточных цветов и малонасыщенных цветовых оттенков. Свообразие зрительного восприятия детей с интеллектуальными нарушениями отчетливо проявляется при рассматривании сюжетных картин, понимание которых оказывается неполным, поверхностным, а в ряде случаев и неадекватным (И. М. Соловьев и др.).

Трудности восприятия пространства и времени замедляют процесс ориентировки в окружающем мире. А. П. Розова исследовала особенности узнавания при помощи осязания объемных предметов и их контурных изображений. По результатам исследований выявлено, что объемные изображения легче распознаются всеми детьми. Оpozнание предмета с помощью осязания при включении зрения требует активного привлечения прошлого опыта, сопоставления полученных данных с имеющимися представлениями и знаниями о данном предмете, правильной организации процесса обследования. Ошибки при распознавании предметов зачастую обусловлены асинхронностью и несогласованностью движений рук,

импульсивностью, поспешностью, недостаточной сосредоточенностью всей деятельности. Кроме того, у многих детей с проблемами развития отмечается скованность, неполный объем движений, нарушение их произвольности, недоразвитие мелкой моторики и зрительно-двигательной координации. Слабое различение ими мышечных ощущений, неточность проприоцептивных ощущений движения приводят к плохой координации. Такие дети быстро устают, отличаются пониженной работоспособностью, что в значительной мере связано с физическим недоразвитием.

В программе четко просматриваются два основных направления работы: формирование знаний сенсорных эталонов — определенных систем и шкал, являющихся общепринятыми мерками, которые выработало человечество (шкала величин, цветовой спектр, система фонем и др.), и обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо предмета. Заметим, что работа по формированию сенсорных действий не является самоцелью, а представляет лишь часть общей работы и занимает в ней определенное место.

Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторной системы, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости, скованности движений, развития мелкой моторики руки и др. Овладение сенсорными эталонами как способами ориентировки в предметном мире, формирование сенсорно-перцептивных действий невозможно без закрепления опыта ребенка в слове. Через все разделы программы в качестве обязательной прошла задача постепенного усложнения требований к речевому опосредованию деятельности учащихся: от овладения соответствующей терминологией до развернутого сопровождения собственных действий речью и вербального определения цели и программы действий, т. е. планирования.

Программа строится на обучении учащихся по группам, в связи с особенностями детей, характера имеющихся у них затруднений и отклонений в развитии. Тренинговые формы работы включают обучение, игру, изобразительную деятельность, элементы занятий с прослушиванием музыки, физкультуры, развития речи. Это позволяет создавать основу для более успешного усвоения учащимися программных знаний; способствует развитию у них рефлексивных начал; дает возможность спрогнозировать дальнейшую положительную социализацию в обществе. По каждому разделу предусмотрено усложнение заданий от первого к четвертому классу. В основе программы лежит комплексный подход. Он предполагает решение на одном занятии разных, но взаимосвязанных задач из нескольких разделов программы. Это способствует целостному психическому развитию ребенка.

#### **Место учебного курса в учебном плане.**

Программа коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» составлена в соответствии с учебным планом.

#### **3 класса – 34 часа в год, 1 часу в неделю (приблизительный график занятий)**

Класс	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	Итого
3 класс	8 часов	8 часов	10 часов	8 часов	34 часа

Продолжительность занятий 30 - 40 минут. Занятия проводятся с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Программа построена с учетом специфических особенностей познавательной и эмоционально-волевой сферы деятельности младших школьников с интеллектуальной недостаточностью, их потенциальных возможностей. Курс занятий имеет коррекционную направленность, которая реализуется через организацию

предметно-практической, музыкально-ритмической, изобразительной деятельности, конструирование, различного рода упражнения и игры.

### **Личностные, предметные, БУД результаты освоения курса**

**Личностными результатами** изучения курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» является формирование следующих умений и навыков (при направляющей помощи):

- Понимать важность учёбы и познания нового.
  - Выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков в соответствии с моральными нормами, выделяя нравственный аспект поведения.
- Оценивать свои потенциальные возможности в учении на основе сравнения «Я» и «хороший ученик».
  - Объяснять самому себе: что во мне хорошо, а что плохо (личностные качества и черты характера); что я хочу (цели, мотивы); что я могу (результаты).
- Распознавать чувства других людей и сопереживать им.

### **Предметные результаты**

#### **Требования к умениям учащихся 1 уровень (достаточный) при организующей и активизирующей помощи**

- температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов, обозначая словами (теплее – холоднее);
- цветовой спектр; цвета теплые и холодные;
- понятия: выше – ниже, левее – правее, рядом и др.;
- объемность времени (сутки, неделя, месяц, год);
- времена года, их закономерную смену.

#### **Требования к умениям учащихся 2 уровень (минимальный) при разнообразных видах помощи (организующей, активизирующей и контролирующей)**

- целенаправленно выполнять действия по трех- и четырехзвенной инструкции педагога;
- обводить контуры изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывать незаконченные геометрические фигуры;
- вырезать ножницами из бумаги по контуру предметных изображений;
- определять:
  - различные свойства и качества предметов на ощупь (мягкие – жесткие, мелкие – крупные);
- различные качества поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая);
- контрастные температуры разных предметов (грелка, утюг, чайник);
- вес на глаз;
- различные свойств веществ (сыпучесть, твердость, растворимость, вязкость);
- направления звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади);
- находить на ощупь контур нужного предмета из 2 – 3 предложенных;
  - дифференцировать ощущения чувства тяжести от трех предметов (тяжелее – легче – самый легкий);
- соотносить геометрические фигуры с предметами окружающей обстановки;
- сравнивать и обозначать словом:
- две объемные геометрические фигуры – круг и овал;
- формы 3 – 4 предметов;
  - величину разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий);
  - сравнивать три предмета, отличающиеся незначительными качествами или свойствами;
- комбинировать разные формы из геометрического конструктора;

- сопоставлять части и детали предмета по величине;
- узнавать предмет по его отдельным частям;
- составлять:
  - целое из частей на разрезном наглядном материале (4 – 5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали);
- предмет или целостную конструкцию из более мелких деталей (5 – 6 деталей);
- картинки из разрезных частей;
- сериационные ряды из 4 – 5 предметов по заданному признаку величины;
- группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета;
- рисовать бордюры по наглядному образцу;
- находить отличительные и общие признаки на наглядном материале (две картинки);
- различать:
  - пищевые запахи и вкусы, обозначать их словесно;
  - мелодии по темпу;
- измерять объем сыпучих тел с помощью условной меры;
- ориентироваться:
  - в помещении по инструкции педагога;
  - на вертикально расположенном листе бумаги;
  - на поверхности парты;
- вербально обозначая пространственные отношения с использованием предлогов:
  - моделировать пространственное расположение объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога;
- делить лист на глаз на 2 и 4 равные части;
- определять:
  - время по часам;
  - порядок дней недели.

В результате освоения предметного содержания курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» у обучающихся предполагается формирование **БУД учебных действий (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных)**

#### **Личностные БУД**

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей
  - понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе

#### **Регулятивные БУД**

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников



- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов

### **Познавательные БУД**

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
  - делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале
- пользоваться знаками, символами, предметами заместителями
- читать
- писать
- выполнять арифметические действия
  - наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
  - работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях)

### **Коммуникативные БУД:**

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс)
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем
- обращаться за помощью и принимать помощь
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА**

### **В содержание 3 класса входит:**

#### **Раздел 1. Диагностический (2 часа)**

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий

#### **Раздел 2. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (6 часов)**

Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движения руки и глаза (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги.

#### **Раздел 3. Тактильно-двигательное восприятие (2 часа).**

Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином (раскатывание). Игры с крупной мозаикой.

#### **Раздел 4. Кинестетическое и кинетическое развитие (2 часа).**

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом

положения различных частей тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).

#### **Раздел 5. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (9 часов).**

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделения признаков формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме, по показу. Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом. Различение их выделения основных цветов (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый). Конструирование фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2-3 детали).

#### **Раздел 6. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (2 часа).**

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение «лишней» игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

#### **Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (3 часа).**

Контрастные температурные ощущения (холодный – горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, солёный). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжёлый – лёгкий).

#### **Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (2 часа).**

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.

#### **Раздел 8. Восприятие пространства (3 часа).**

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой/левой руки; правой/левой ноги; правой/левой части тела. Определения расположения предметов в пространстве (справа – слева, вверху – внизу и др.). Движения в заданном направлении в пространстве (вперёд, назад...). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона).

#### **Раздел 9. Восприятие времени (3 часа).**

Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

#### **Календарно – тематическое планирование**

№	Темы в данный раздел	дл-во часов	Дата проведения	Характеристика основных видов деятельности
<b>ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ (2 ЧАСА)</b>				
1	Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий	2		



2.РАЗВИТИЕ КРУПНОЙ И МЕЛКОЙ МОТОРИКИ, ГРАФОМОТОРНЫХ НАВЫКОВ (6 ЧАСОВ)				
.1	Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (повороты, перестроения)	1		Выполнение действий по вербальной инструкции, постепенно усложняющейся по принципу увеличения сложности, повышение сложности содержания каждого задания и требований к выполнению команд
.2	Развитие согласованности действий и движений разных частей тела (повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления и т. д.)	1		повторение инструкции не только педагогом, но и ребенком; объяснение (в отдельных случаях и показ) ребенком тех движений, которые предстоит выполнить;
.3	Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка	1		– рисование по клеточкам и на другой ограниченной поверхности; штриховка в разных направлениях
.4	Развитие мелкой моторики пальцев рук.	1		Пальчиковая гимнастика «Необычное животное», «Сжимание и разжимание кистей рук» Практическая работа
.5	Развитие координации движений руки и глаза завязывание шнурков нанизывание бусин)	1		прикрепление бельевых прищепок к горизонтально натянутой веревке; перебирание четок или бус одновременно двумя руками навстречу и обратно; встряхивание воды с кисти
.6	Развитие координированных графических движений	1		–нахождение спрятанных предметов в «сухом бассейне», наполненном горохом и фасолью, в пластиковых ведрах или тазаках;  «Поймай рыбку» — ребенок дочкой с крючком пытается отцепить пластмассовых рыбок со специальным отверстием.
3. ТАКТИЛЬНО-ДВИГАТЕЛЬНОЕ ВОСПРИЯТИЕ (2 ЧАСА)				
.1	Определение на ощупь объемного предмета	1		нахождение на ощупь необходимого объемного предмета по описанию свойств и качеств материала, из которого он изготовлен (выбор

				начала из 2 предметов, а затем из 3—5 предметов); Что это?»
.2	Развитие тактильно-кинестетических ощущений	1		конструирование из бумаги (оригами)
<b>. КИНЕСТЕТИЧЕСКОЕ И КИНЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (2 ЧАСА)</b>				
.1	Зорирование ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений.	1		Зорирование техники движения отрывистое, мягкое, плавное, четкое, фиксированное, замедленное и др.); Дидактическая игра «Противоположное действие»
.2	Движения и позы верхних и нижних конечностей и позы головы по показу, вербализация собственных ощущений.	1		Работа с ритмом; Упражнения для головы и шеи (повороты, наклоны) Дидактическая игра «Сделай по рисунку и замри»
<b>. ВОСПРИЯТИЕ ФОРМЫ, ВЕЛИЧИНЫ, ЦВЕТА, КОНСТРУИРОВАНИЕ ПРЕДМЕТОВ (9 ЧАСОВ)</b>				
.1	Зорирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник)	1		Определение геометрических фигур «Из каких фигур состоит машина?» «Дети должны определить по рисунку, какие геометрические фигуры включены в конструкцию машины, сколько в ней квадратов, кругов и т. д.»
.2	Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом Подбор предметов одинаковых по форме.	1		Составление геометрических рисунков по инструкции Дидактическая игра «Найди предмет такой же формы» - понимают и выполняют инструкцию,
.3	Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные)	1		Группировка, классификация фигур, узнавание их в предметах; «Зрительный диктант» - называют словом изученные фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник)

.4	<p>различение предметов по величине (большой — маленький)</p> <p>сравнение двух предметов по высоте и длине</p> <p>сравнение двух предметов по ширине и толщине</p>	1		<p>Предметы разнообразные по величине, по длине, по толщине называют простые внешние характеристики предметов)</p> <p>«Разноцветные кружки»</p> <p>«Расставь по порядку»</p>
----	---	---	--	--

.5	Моделирование геометрических Работа с геометрическим конструктором (по показу)	1		Работа с геометрическим конструктором (составляют целое из частей.) Работа с «Лего» средней величины
.6	Подбор предметов различных по форме.	1		Дидактическая игра «Определи форму предмета» Перед ребенком разложены карточки с изображением предметов: телевизор, дом, стол, юстра, торшер, кровать и др. Педагог предлагает в соответствующую прорезь карточки с вырезанными геометрическими фигурами писать название мебели, изображение которой похоже на данную геометрическую фигуру. (с помощью)
.7	Различение и обозначение основных цветов. (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый)	1		Дидактическая игра «Неразлучные цвета» Педагог называет предмет, в котором представлены разные цвета в постоянном сочетании, дети их называют. Например, педагог говорит: «Рябина», дети отвечают: «Листья зеленые, ягоды красные». (Ромашка — лепестки белые, середина желтая, береза — ствол белый, листья зеленые и т. д.).
.8	Конструирование объемных предметов из составных частей (3 - 4 детали)	1		Работа с геометрическим объемным конструктором (составляют целое из частей.)
.9	Составление целого из частей (3 - 4 детали) на разрезном глядном материале	1		Работа с геометрическими пазлами (составляют целое из частей.)
. РАЗВИТИЕ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ (2 ЧАСА)				

.1	<p>Формирование навыка критического анализа и синтеза обследованных предметов, состоящих из 3-4 деталей, по инструкции педагога)</p>	1		<p>Называют простые внешние характеристики предметов состоящих из 3-4 деталей «Незаконченные изображения» Предъявляют изображения с недорисованными элементами, например птица без клюва, рыба без хвоста, цветок без лепестков, платье без рукава,</p>
----	--	---	--	---

				тул без ножки и т. д. Нужно ь недостающие детали (или орисовать).
.2	Нахождение отличительных и общих признаков 3-4 предметов.	1		Обследуют предметы из 3-4 деталей Дидактическая игра «Перевернутые изображения» Предъявляют схематические изображения предметов, букв, цифр, повернутые на 180°. Требуется назвать их.
<b>. ВОСПРИЯТИЕ ОСОБЫХ СВОЙСТВ ПРЕДМЕТОВ (3 ЧАСА)</b>				
.1	Развитие осознания контрастные температурные ощущения: холодный — горячий), обозначение словом	1		Обозначение ощущений словом, проговаривание Дети сравнивают, что одни и те же предметы (утюг, грелка, чайник, плита кухонная и др.) могут быть в разных температурных состояниях: холодные, теплые, горячие; «Холодный, теплый горячий»
.2	Вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, соленый). Развитие обоняния (приятный запах — неприятный запах).	1		Обозначение ощущений словом, проговаривание Дидактическая игра «Вкусовые банки» Обозначение ощущений словом, проговаривание запаха «Коробочки с запахами» Материал: коробочки или баночки, наполненные остро пахнущими веществами, например кофе, какао, приправами, мылом, духами, цветами.
.3	Сравнительные ощущения восприятие чувства тяжести: тяжелый — легкий).	1		Обозначение ощущений словом, проговаривание «Определи вес» Ребенку предлагают определить на глаз: по картинкам с изображением предметов, какой из них самый тяжелый, тяжелый, самый легкий, легкий (книга, перо, камень, подушка, шляпа, лист умаги, пуговица и др.).

. РАЗВИТИЕ СЛУХОВОГО ВОСПРИЯТИЯ (2 ЧАСА)				
.1	Выделение и различение звуков окружающей среды	1		«Определи, что слышится» «Из-за ширмы доносятся»

	стон, звон, гудение, жужжание, шелест листьев, скрип снега, шум шин).			различные звуки: переливающейся воды из стакана в стакан; шуршание бумагой — тонкой и плотной; разрезание бумаги ножницами; падение на стол ключа, удар удильника, свистка, звонка удильника и др. Нужно определить, что слышится.
.2	различение речевых и музыкальных звуков	1		«Повтори» Педагог производит серию речевых звуков, например: один щелчок языком, два хлопка ладоши, три прыжка ногой. Ребенок должен запомнить и повторить.
<b>ВОСПРИЯТИЕ ПРОСТРАНСТВА (3 ЧАСА)</b>				
.1	Ориентировка на собственном теле (правая или левая рука, правая или левая нога)  Движение в заданном направлении в пространстве вперед, назад и т. д.)	1		«Покажи правильно» Педагог на кукле показывает разные части тела в быстром темпе. Дети должны показать ту же часть на себе (левая нога, правая рука, левая щека и т. д.). «Молекулы» Движение в разных зонах пространства ходьба по коридору (кабинету),
.2	Ориентировка в помещении (классная комната)  Определение расположения предметов в помещении Ориентировка в линейном ряду (крайний предмет, первый, на третьем месте и т. д.)	1		«Откуда и чей голос?» Ребенку предлагают встать спиной к классу и по слуху определить, откуда и чей звучит голос: справа, слева от него, сзади, близко за спиной, далеко в правом углу комнаты и т. д. Определение местоположения определённого предмета в линейном ряду



.3	<p>Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая или левая сторона)          Расположение предметов на листе бумаги.</p>	1		<p>«Твой путь в ....»          Ребенку предлагают нарисовать, как он идет в .... (в школу, магазин, в парк и т. д.). В процессе составления маршрута идет уточняющий рассказ педагог уточняет у ребенка, что находится справа от дороги, слева, впереди, сзади и др.</p>
0. ВОСПРИЯТИЕ ВРЕМЕНИ (3 ЧАСА)				

10.1	Сутки. Части суток (утро, день, вечер, ночь). Неделя. Семь суток. Порядок дней недели	1		Выполняют задания на восприятие времени суток, их последовательности применение стереотипных речевых выражений типа «доброе утро», «спокойной ночи»... Выполняют задания на восприятие времени суток, их последовательности «Неделька»
10.2	Понятия «сегодня» завтра», «вчера»	1		Называют словом изученные пространственные и временные понятия в беседу, отвечают на вопросы «Молчанка»
10.3	Моделирование времён года. Названия месяцев, порядок смены...	1		выделение на таблице-календаре дня недели, времени года и месяца года. фиксирование наблюдений за природой и погодой в классном Календаре природы и труда). устное народное творчество (загадки, пословицы); рассказы, сказки (С. Я. Маршак. «12 месяцев»; К. Д. Ушинский. «Четыре желания»; И. Н. Плавильщиков. Времена года»; Е. Ильин. Сказки про вчерашний день» и др.);

### Учебно - методическое обеспечение

33. Альтхауз Д., Дум Э. Цвет – форма – количество. М.«Просвещение».
34. Бабина Н.В. Развивающие игры с элементами логики. – Москва-Воронеж.
35. Башаева Г.В. Развитие восприятия у детей: форма, цвет, звук. Ярославль.
36. Венгер А.А. Восприятие сенсорной культуры ребёнка от рождения до 6 лет. – М..
37. Забрамная С.Д. Ваш ребёнок учится во вспомогательной школе: Раб. Книга – М.
38. Каралашвили Е.А. Физкультурная минутка. Динамические упражнения для детей 6-10 лет. – М.
39. Комплексная методика психомоторной коррекции. А.В. Семенович, Е.А.Воробьёва. – М.
40. Коноваленко С.В. Развитие познавательной деятельности у детей от 6 до 9 лет. Практикум для психологов и логопедов. – М.
41. Любимова Т.Г. Учить не только мыслить, но и чувствовать. – Чебоксары.
42. Методика психомоторной практики./ Под ред. Н.Я. Большуновой. – Бердск.
43. Развитие внимания. Пособие для практических психологов, воспитателей, родителей./ Под ред. Н.Я. Большуновой. – Бердск.

44. Разина М.С. Страна пальчиковых игр: развивающие игры и оригами для детей и взрослых. СПб. «Кристалл».
45. Сиротюк А. Л. Коррекция обучения и развития школьников. – М.
46. Сенсорное воспитание в детском саду. /Под ред. Н.Н. Поддъякова, В.Н. Аванесовой. – М.
47. Фомина Л.В. Сенсорное развитие: программа для детей в возрасте (4) 5-6 лет – М., ТЦ «Сфера».
48. Цвынтарный. Играем пальчиками и развиваем речь. – СПб.

#### **Технические средства обучения:**

7. Персональный компьютер
8. Музыкальный центр
9. Сенсорная комната

#### **Учебно-практическое обеспечение**

5. Забрамная С.Д. Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей: пособие для психол.-мед.-пед. комис.- М. : Гуманитар. изд. Центр ВЛАДОС, 2005. – 32.; 115 карт.- (Коррекционная педагогика).
6. Диагностический альбом Цветковой М.Ю., Семенович А.С. «Диагностика топологических свойств нервной системы», Н.Я. Семаго, М.М. Семаго «Оценка развития познавательной деятельности ребенка (дошкольный и младший школьный возраст)» С-П., «Триумф», 2007г.

## **Развитие психомоторики и сенсорных процессов 4 класс**

### **Пояснительная записка**

Для разработки программы использовались следующие нормативные акты и научно- методические документы:

Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ №1599 от 19.12.2014.

Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (вариант 1) МКОУ «Востровская СШ» на учебный год, в соответствии с Положением «О рабочей программе учебных предметов, коррекционных, логопедических, реабилитационных занятий, факультативов» МКОУ «Востровская СШ», учебный план МКОУ «Востровская СШ» на новый учебный год;

Авторская программа курса коррекционных занятий по «Развитию психомоторики и сенсорных процессов» для обучающихся 1-4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, авт.: Э.Я Удалова, Л.А Метиева – Коррекционная педагогика, 3 (9), 2005 г.,

Теоретической основой программы явились концептуальные положения теории Л.С. Выготского: об общих закономерностях развития аномального и нормально развивающегося ребенка; о структуре дефекта и возможностях его компенсации; о применении системного подхода к изучению ребенка с ОВЗ, об учете зон актуального и ближайшего развития при организации психологической помощи; об индивидуализированном и дифференцированном подходе к детям в процессе реализации коррекционной психолого – педагогической программы.

**Цель программы** - дать ребенку правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации его психического развития и более эффективной социализации в обществе на основе создания оптимальных условий познания каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков.

Достижение цели предполагает решение **ряда задач**:

- формирование на основе активации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве
- формирование пространственно – временных ориентировок;
- развитие слухоголосовых координаций;
  - формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, ритмов);
- совершенствование сенсорно – перцептивной деятельности;
  - обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
  - исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно – моторной координации;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий.

### **Основные направления работы:**

1. Формирование знаний сенсорных эталонов.

2. Обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого – либо предмета.

### **Общая характеристика учебного курса**

Совершенствование работы всех видов анализаторов, зрительного, слухового, тактильно-двигательного, обонятельного, вкусового, осязательного является необходимой предпосылкой развития познавательной деятельности детей с интеллектуальной недостаточностью. Эффективной аналитико-синтетической деятельности в процессе восприятия также обеспечивает использование сенсомоторных действий. Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторики, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоление моторной неловкости.

Для детей с интеллектуальной недостаточностью характерны выраженные отклонения в речевом развитии. В психокоррекционные задания включены приемы, облегчающие восприятие, которые побуждают учеников к проговариванию того, что они видят, к выполнению действий с объектом и к формулированию полученных результатов.

Замедленность, недифференцированность, узость объёма восприятия, нарушение аналитико-синтетической деятельности, специфические недостатки памяти ребенка с интеллектуальной недостаточностью затрудняют его знакомство с окружающим миром. На занятиях используются игры и упражнения, направленные на развитие наблюдать за объектом, рассматривать его, ощупывать и обследовать; определять отношение выявленных свойств и качеств данного предмета к свойствам и качествам других предметов. Данная деятельность способствует развитию точности восприятия, формирует способность анализировать свойства предмета, сравнивать их. В программу включены игры и упражнения для развития внимания, памяти (тактильная, зрительная, слуховая и пр.) речи, коммуникативных качеств, логического и творческого мышления, умения анализировать.

Обучение детей с ограниченными возможностями здоровья требует создание необходимых условий для их полноценного развития, воспитания самостоятельности, способности адаптироваться в социальных условиях их дальнейшей жизни.

В программе четко просматриваются два основных направления работы: формирование знаний сенсорных эталонов — определенных систем и шкал, являющихся общепринятыми мерками, которые выработало человечество (шкала величин, цветовой спектр, система фонем и др.), и обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо предмета. Заметим, что работа

по формированию сенсорных действий не является самоцелью, а представляет лишь часть общей работы и занимает в ней определенное место. Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторной системы, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости, скованности движений, развития мелкой моторики руки и др.

Овладение сенсорными эталонами как способами ориентировки в предметном мире, формирование сенсорно-перцептивных действий невозможно без закрепления опыта ребенка в слове. Через все разделы программы в качестве обязательной прошла задача постепенного усложнения требований к речевому опосредованию деятельности обучающихся: от овладения соответствующей терминологией до развернутого сопровождения собственных действий речью и вербального определения цели и программы действий, т. е. планирования. По каждому разделу предусмотрено усложнение заданий от первого к четвертому классу. В основе программы лежит комплексный подход. Он предполагает решение на одном занятии разных, но взаимосвязанных задач из нескольких разделов программы. Это способствует целостному психическому развитию ребенка.

### **Место учебного курса в учебном плане.**

Программа коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» составлена в соответствии с учебным планом.

### **4 класса – 34 часа в год, 1 часу в неделю (приблизительный график занятий)**

Класс	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	вс го
4 класс	8 асов	8 асов	10 асов	8 асов	4 аса

Продолжительность занятий 30 - 40 минут. Занятия проводятся с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Программа построена с учетом специфических особенностей познавательной и эмоционально-волевой сферы деятельности младших школьников с интеллектуальной недостаточностью, их потенциальных возможностей. Курс занятий имеет коррекционную направленность, которая реализуется через организацию предметно-практической, музыкально-ритмической, изобразительной деятельности, конструирование, различного рода упражнения и игры.

### **Личностные, предметные, БУД результаты освоения курса**

**Личностными результатами** изучения курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» является формирование следующих умений и навыков (при направляющей помощи):

- Соотносить свои поступки и события с принятыми этическими принципами.
  - Анализировать причины своего успеха/неуспеха в учении, связывая успех с усилием, трудолюбием, старанием.
  - Фиксировать свои изменения, сравнивая прежние достижения с сегодняшними результатами, адекватно выражать их в речи.
  - Понимать чувства других людей, сопереживать им и проявлять эти чувства в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

### **Предметные результаты**

**Требования к умениям учащихся 1 уровень (достаточный) при организующей и активизирующей помощи**

- противоположные качества предметов (чистый – грязный, темный – светлый, вредный – полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть – закрыть, одеть – раздеть, расстегнуть – застегнуть);

- последовательность основных жизненных событий.
- длительность временных интервалов (1 час, 1 минута, 1 секунда);

### **Требования к умениям учащихся 2 уровень (минимальный) при разнообразных видах помощи (организующей, активизирующей и контролирующей)**

- целенаправленно выполнять действия по трех- и четырехзвенной инструкции педагога; составлять план действий (опосредуя в речи);
- вычерчивать геометрические фигуры, дорисовывать симметричные половины изображения;
- вырезать ножницами на глаз изображения предметов;
- определять:
  - на ощупь разные свойства и качества предметов, их величину и форму (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т. д.);
- вес различных предметов на глаз; измерять вес разных предметов на весах;
- предмет по словесному описанию;
- на слух звучания различных музыкальных инструментов;
- постоянные цвета (белый снег, зеленый огурец и т. д.);
- время по часам; длительность различных временных интервалов;
- возраст людей;
- противоположные качества и свойства предметов;
- находить на ощупь два одинаковых контура предмета из 4 – 5 предложенных;
  - сочетать движения и позы разных частей тела произвольно и по инструкции педагога; вербализировать собственные ощущения;
  - группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам и обозначать словом;
  - сравнивать и группировать предметы по заданным параметрам формы, величины, цвета;
- составлять:
  - целое из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5 – 7 частей);
  - сериационные ряды по самостоятельно выделенным признакам из 5 – 6 предметов; использовать простые мерки для измерения и сопоставления предметов;
- простейшие схемы-планы комнаты;
- самостоятельно классифицировать предметы по различным признакам;
- узнавать целое по одному фрагменту;
  - конструировать сложные формы предметов с использованием объемных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6 – 8 элементов;
- дорисовывать незаконченные изображения;
  - запоминать 5 – 6 предметов, изображений и воспроизводить их в исходной последовательности;
  - находить отличительные и общие признаки на наглядном материале (2 – 3 предметные или сюжетные картинки);
- выделять нереальные элементы нелепых картинок;
- дифференцировать вкусовые ощущения (сладкий – слаще, кислый – кислее);
- измерять:
  - вес разных предметов на весах;
  - объем жидких тел с помощью условной меры;

- температуру с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха);
- распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу;
- давать характеристику неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона; выполнять упражнения на заданный звук;
- ориентироваться:
- в помещении и на улице; вербализировать пространственные отношения;
  - на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нем предметов, игрушек;
  - выполнять задания педагога, связанные с изменением направления движения; представлять словесный отчет;
- моделировать:
  - расположения различных объектов по отношению друг к другу в заданном пространстве;
  - пространственные ситуации (н-р, расстановка мебели в кукольной комнате); представлять словесный отчет;
- работать с календарем и моделью календарного года;
- использовать в речи временную и пространственную термины

В результате освоения предметного содержания курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» у обучающихся предполагается формирование **БУД учебных действий (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных)**

### **Личностные БУД**

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей
  - понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе

### **Регулятивные БУД**

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников



- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов

### **Познавательные БУД**

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
  - делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале
- пользоваться знаками, символами, предметами заместителями
- читать
- писать
- выполнять арифметические действия
  - наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
  - работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях)

### **Коммуникативные БУД:**

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс)
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем
- обращаться за помощью и принимать помощь
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА**

### **В содержание 4 класса входит:**

#### **Раздел 1. Диагностический (2 часа)**

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий

#### **Раздел 2. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (6 часов)**

Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движения руки и глаза (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги.

#### **Раздел 3. Тактильно-двигательное восприятие (2 часа).**

Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины. Работа с



пластилином (раскатывание). Игры с крупной мозаикой.

#### **Раздел 4. Кинестетическое и кинетическое развитие (2 часа).**

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).

#### **Раздел 5. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (9 часов).**

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделения признаков формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме, по показу. Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом. Различение их выделения основных цветов (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый). Конструирование фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2-3 детали).

#### **Раздел 6. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (2 часа).**

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение «лишней» игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

#### **Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (3 часа).**

Контрастные температурные ощущения (холодный – горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, солёный). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжёлый – лёгкий).

#### **Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (2 часа).**

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.

#### **Раздел 8. Восприятие пространства (3 часа).**

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой/левой руки; правой/левой ноги; правой/левой части тела. Определения расположения предметов в пространстве (справа – слева, вверху – внизу и др.). Движения в заданном направлении в пространстве (вперёд, назад...). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона).

#### **Раздел 9. Восприятие времени (3 часа).**

Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

### **Календарно – тематическое планирование**

№	Ящие в данный раздел	л-во асов	Дата проведе ния	актеристика основных видов еятельности
---	----------------------	-----------	------------------	--

ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ (2 ЧАСА)				
1.1	Обследование детей  комплектование групп для коррекционных занятий			
2. РАЗВИТИЕ КРУПНОЙ И МЕЛКОЙ МОТОРИКИ, ГРАФОМОТОРНЫХ НАВЫКОВ (6 ЧАСОВ)				
2.1	Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (повороты, перестроения)			Выполнение действий по краткой инструкции, постепенно усложняющейся по принципу увеличения звенности, повышение требования и требований к выполнению заданий по окончании выполнения
2.2	Развитие согласованности действий и движений разных частей тела (повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления и т. д.)			Рассказ ребенка о том, какие действия он выполнил и в какой последовательности;  самооценка ребенка точности выполнения инструкции.
2.3	Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка			Зашифровка; графический диктант.
2.4	Развитие мелкой моторики пальцев рук. Работа в технике рваной аппликации			Пальчиковая гимнастика «Барabanщик», «Палец — ребро — ладонь» Практическая работа
2.5	Развитие координации движений руки и глаза завязывание шнурков надевание бусин)			доставание бусин ложкой из стакана;  вкладывание мелких деталей (пуговицы, бусины) в узкий цилиндр;  надевание нитки в иголку;  тряхивание воды с кисти
2.6	Развитие координированности графических движений			соединение цепочки из 6—10 и более канцелярских скрепок разного цвета с соблюдением очередности цветов;  вырезание из бумаги какой-либо фигуры правой и левой рукой;
3. ТАКТИЛЬНО-ДВИГАТЕЛЬНОЕ ВОСПРИЯТИЕ (2 ЧАСА)				

3.1	Определение на ощупь двух динаковых предмета	контуро	нахождение двух одинаковых контуров предмета из нескольких предложенных с закрытыми завязанными) глазами. «Догадайся, что за предмет»
-----	--	---------	---

				Сенсорная тропа для ног»
3.2	Развитие тактильно-вигательных ощущений	1		исование пальцами, кусочком аты, бумажной «кисточкой»;
. КИНЕСТЕТИЧЕСКОЕ И КИНЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (2 ЧАСА)				
4.1	Формирование ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений.	1		владение элементами расслабления, освобождения от мышечных зажимов, снятия напряжения, эмоционального напряжения. Дидактическая игра «Запретный номер»
4.2	Движения и позы верхних и нижних конечностей и позы головы по показу, вербализация собственных ощущений.	1		владение разными способами невербальных коммуникаций (мика, пантомимика и др.); Упражнения для головы и шеи (повороты, наклоны) Дидактическая игра «Шалтай-болтай»
. ВОСПРИЯТИЕ ФОРМЫ, ВЕЛИЧИНЫ, ЦВЕТА, КОНСТРУИРОВАНИЕ ПРЕДМЕТОВ (9 ЧАСОВ)				
5.1	Формирование сенсорных навыков распознавания плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник)	1		Определение геометрических фигур «Определи правильно» Ребенку предлагают по рисункам определить, из каких геометрических фигур состоит замок.
5.2	Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом Подбор предметов одинаковых по форме.	1		Дидактическая игра «Составь целое из частей» Составить конструкцию из нескольких геометрических фигур по образцу -понимают и выполняют инструкцию
5.3	Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные, овальные)	1		Группировка, классификация фигур, узнавание их в предметах; «Зрительный диктант» - называют словом изученные фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник)

5.4	различение предметов по величине (большой — маленький) сравнение двух предметов по	1		Предметы разнообразные по величине, по длине, по толщине называют простые внешние характеристики предметов)
-----	---	---	--	---

	ысоте и длине Сравнение двух предметов по ширине и толщине			Пирамидки» «Выполни задание»
5.5	Моделирование геометрических фигур из оставляющих частей по образцу Работа с геометрическим конструктором (по показу)	1		Работа с геометрическим конструктором (составляют целое из частей.) Работа с мелким настольным «Лего»
5.6	Подбор предметов различных по форме.	1		Дидактическая игра «Определ форму предмета» Перед ребенком разложены карточки с изображением предметов: телевизор, дом, стол, люстра, торшер, кровать и др. Педагог предлагает в соответствующую прорезь перфокарты с вырезанными геометрическими фигурами вписать название мебели, изображение которой похоже на данную геометрическую фигуру.
5.7	Различение и обозначение различных цветов и оттенков.	1		Дидактическая игра «Какие цвета использованы?» Показывая детям изображения предметов разных цветов и их оттенков, учить различать два оттенка одного цвета, упражнять в употреблении слов, обозначающих цветовые оттенки: темно-красный, ярко-желтый, светло-коричневый...
5.8	Конструирование объемных предметов из составных частей (несколько деталей)	1		Работа с геометрическим объёмным конструктором (составляют целое из частей.)
5.9	Составление целого из частей (несколько деталей) на нарезном материале наглядно	1		Работа с геометрическими пазлами (составляют целое из частей.)

. РАЗВИТИЕ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ (2ЧАСА)				
6.1	<p>Формирование</p> <p>навыко</p> <p>зрительного анализа и синтеза</p> <p>обследование предметов,</p> <p>стоящих из нескольких</p> <p>деталей, по инструкции</p>	1		<p>Называют простые внешние</p> <p>характеристики предметов</p> <p>стоящих из нескольких деталей</p> <p>«Спрятанные изображения»</p>

	педагога)			
6.2	Нахождение отличительных и общих признаков 3-4 предметов.	1		Обследуют предметы из 3-4 деталей  Дидактическая игра «Знаковая таблица»
. ВОСПРИЯТИЕ ОСОБЫХ СВОЙСТВ ПРЕДМЕТОВ (3 ЧАСА)				
7.1	Развитие осязательных контрастных температурных ощущений: холодный — горячий), обозначение словом	1		Обозначение ощущений словом, проговаривание  Дети усваивают, что одни и те же предметы (утюг, грелка, чайник, плита кухонная и др.) могут быть в разных температурных состояниях: холодные, теплые, горячие,
7.2	Вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, соленый). Дидактическая игра «Узнай по куску»  Развитие обоняния (приятный запах — неприятный запах).	1		Обозначение ощущений словом, проговаривание  Дидактическая игра «Назови кус продукты»  Ребенку предлагают по картинкам с изображением различных продуктов, овощей, фруктов назвать их вкус (при этом обращается внимание на использование разных качественных определений — характеристик вкуса).  Обозначение ощущений словом, проговаривание  Запах «Вспомни, как они пахнут»
7.3	Физические ощущения  восприятие чувства тяжести: тяжелый — легкий).	1		Обозначение ощущений словом, проговаривание  «Определи вес»  Ребенку предлагают определить на глаз: по картинкам с изображением предметов, какой из них самый тяжелый, тяжелый, самый легкий, легкий (книга, перо, камень, подушка, шляпа, лист бумаги, уговица и др.).  Лабораторная работа
. РАЗВИТИЕ СЛУХОВОГО ВОСПРИЯТИЯ (2 ЧАСА)				
8.1	Выделение и различение звуков окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание,	1		Дидактическая игра  «Определи, что слышится»



	елест листьев,			Из-за ширмы доносятся различные звуки: переливающейся
--	----------------	--	--	---

	крип снега, шум шин ).			оды из стакана в стакан; шуршание умагой — тонкой и плотной; азрезание бумаги ножницами; павшего на стол ключа, судейского вистка, звонка будильника и др. Нужно пределить, что слышится.
8.2	азличение речевых и музыкальных звуков	1		Будь внимателен» Дети свободно маршируют под музыку. Педагог дает разные оманды, а дети имитируют вижения названного животного. Например, «аист» — стоять на дной ноге, «лягушка» — присесть скакать вприсядку, птицы» — бегать, раскинув руки, зайцы» — прыгать и т. д. В ходе гры дети обучаются быстрому и очному реагированию на звуковые сигналы.
. ВОСПРИЯТИЕ ПРОСТРАНСТВА (3 ЧАСА)				
9.1	Ориентировка на собственном теле (правая или левая рука, правая или левая нога)  Движение в заданном направлении в пространстве вперед, назад и т. д.)	1		Покажи правильно» Педагог на кукле показывает разные части тела в быстром темпе. Дети должны показать эту же часть на себе (левая нога, правая рука, левая щека и т. д.). «Иголочка и ниточка» Движение в разных зонах пространства ходьба по коридору (кабинету)
9.2	Ориентировка в помещении (классная комната) Определение расположения предметов в помещении Ориентировка в линейном ряду крайний предмет, первый, на третьем месте и т. д.)	1		Где что лежит?» Педагог располагает различные предметы на столе, под столом, около стола и т. д. и предлагает ребенку ответить на вопросы, где какой предмет находится. Определение местоположение предельного предмета в линейном ряду
9.3	Ориентировка на листе бумаги центр, верх, низ, правая или левая сторона) расположение предметов на листе умаги.	1		Твой путь в ....» Ребенку предлагают нарисовать, как он идет в ..... (в школу, магазин, парк и т. д.). В процессе оставления маршрута идёт точняющий рассказ педагог точняет у ребенка, что находится справа от дороги, слева, впереди, зади и др.

0. ВОСПРИЯТИЕ ВРЕМЕНИ (3 ЧАСА)				
0.1	Сутки. Части суток (утро, день, вечер, ночь). Неделя. Семь суток. Порядок дней недели Моделирование времён года. Названия месяцев, порядок смены...	1		применение стереотипных словесных выражений типа «доброе утро», «спокойной ночи»... Выполняют задания на восприятие времени суток, их последовательности «Неделька» выделение на таблице-календаре дней недели, времени года и месяца года.
0.2	Понятия «сегодня» «завтра», «вчера»	1		называют словом изученные пространственные и временные понятия вступают в беседу, отвечают на вопросы «Когда это бывает»
0.3	Знакомство с часами, приобретение навыка определения по ним времени (час, минута, секунда).	1		способы показания часов на демонстрационной модели; оставить такое же время и определить его; способы показания часов на плакате с изображением циферблатов; расположить стрелки часов так, чтобы они показывали 7 часов; 11 часов 30 минут и др

### Учебно - методическое обеспечение

2. Альтхауз Д., Дум Э. Цвет – форма – количество. М.«Просвещение».

1. Бабина Н.В. Развивающие игры с элементами логики. – Москва-Воронеж.
2. Башаева Г.В. Развитие восприятия у детей: форма, цвет, звук. Ярославль.
3. Венгер А.А. Восприятие сенсорной культуры ребёнка от рождения до 6 лет. – М..
4. Забрамная С.Д. Ваш ребёнок учится во вспомогательной школе: Раб. Книга – М.
5. Каралашвили Е.А. Физкультурная минутка. Динамические упражнения для детей 6-10 лет. – М.
6. Комплексная методика психомоторной коррекции. А.В. Семенович, Е.А.Воробьева. – М.
7. Коноваленко С.В. Развитие познавательной деятельности у детей от 6 до 9 лет. Практикум для психологов и логопедов. – М.
8. Любимова Т.Г. Учить не только мыслить, но и чувствовать. – Чебоксары.
9. Методика психомоторной практики./ Под ред. Н.Я. Большуновой. – Бердск.
10. Развитие внимания. Пособие для практических психологов, воспитателей, родителей./ Под ред. Н.Я. Большуновой. – Бердск.
11. Разина М.С. Страна пальчиковых игр: развивающие игры и оригами для детей и взрослых. СПб. «Кристалл».
12. Сиротюк А. Л. Коррекция обучения и развития школьников. – М.

13. Сенсорное воспитание в детском саду. /Под ред. Н.Н. Поддъякова, В.Н. Аванесовой. – М.
14. Фомина Л.В. Сенсорное развитие: программа для детей в возрасте (4) 5-6 лет – М., ТЦ «Сфера».
15. Цвынтарный. Играем пальчиками и развиваем речь. – СПб.

#### **Технические средства обучения:**

Персональный компьютер Музыкальный центр Сенсорная комната

#### **Учебно-практическое обеспечение**

Забрамная С.Д. Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей: пособие для психол.-мед.-пед. комис.- М. : Гуманитар. изд. Центр ВЛАДОС, 2005. – 32.; 115 карт.- (Коррекционная педагогика).

Диагностический альбом Цветковой М.Ю., Семенович А.С. «Диагностика топологических свойств нервной системы», Н.Я. Семаго, М.М. Семаго «Оценка развития познавательной деятельности ребенка (дошкольный и младший школьный возраст)» С-П., «Триумф», 2007г.

#### **Ритмика 1<sup>(1)</sup> класс Пояснительная записка**

Рабочая программа предмета коррекционно-развивающей области «Ритмика» составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

1. Федерального закона от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ
2. ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1599;
3. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), МКОУ «Востровская СШ»;
4. Учебного плана МКОУ «Востровская СШ» на новый учебный год;
5. Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы, коррекционного занятия МКОУ «Востровская СШ»
6. Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы (далее – ПрАООП) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).1 дополнительный, 1 классы.. Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва, « Просвещение», 2018.

**Цель курса:** развитие двигательной активности ребенка в процессе восприятия музыки.

#### **Задачи курса:**

- Развивать восприятие музыкальных образов и выразить их в движениях
- Научить согласовывать движения с характером музыки, наиболее яркими средствами выразительности.
- Развивать музыкальные способности (эмоциональная отзывчивость на музыку, слуховые представления).
- Развивать чувства ритма, темпа, коррекция общей и речевой моторики, пространственной ориентировки;

- Научить школьников правильно и осмысленно двигаться в соответствии с музыкальным сопровождением.

Выработать достаточно прочные навыки выполнения упражнений.

Развивать координацию движений.

Развивать умение слушать музыку.

- Научить выполнять под музыку различные движения, в том числе и танцевальные, с речевым сопровождением и пением.

Развивать творческие способности личности.

Прививать навыки участия в коллективной творческой деятельности.

### **Общая характеристика курса коррекционно-развивающей области «Ритмика»**

В системе образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) курс «Ритмика» в школе является важным звеном в общей системе коррекционной работы. Данный курс направлен на коррекцию недостатков психического и физического развития детей средствами музыкально-ритмической деятельности.

Программа по курсу коррекционно-развивающей области «Ритмика» позволяет учитывать особые образовательные потребности детей посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

У детей с легкой умственной отсталостью наблюдается резкое снижение внимания к музыкальному звучанию, недостаточность эмоциональной отзывчивости на музыку (остаются безучастными к звучанию и спокойных лирических мелодий, и плясовой, и маршевой музыки). Детям свойственны неадекватные эмоциональные проявления при восприятии различных характерных пьес и песен, что связано с общим нарушением эмоционально-волевой сферы, слабостью интереса к окружающим предметам и явлениям вообще.

У детей с легкой умственной отсталостью нарушены двигательные функции, общая и речевая моторика.

Для возбудимых детей характерно двигательное беспокойство, нетерпеливость, отвлекаемость, эмоциональная возбудимость и неустойчивость, а заторможенным свойственны вялость, адинамичность, бедность движений. Наиболее адекватным методом коррекции различных психомоторных нарушений у детей с умственной отсталостью является коррекционная ритмика, в которой ярко выражено единство музыки, движений и ритма как их стержня.

На занятиях ритмикой осуществляется коррекция недостатков двигательной, эмоционально-волевой, познавательной сфер, которая достигается средствами музыкально-ритмической деятельности. Занятия способствуют развитию общей и речевой моторики, ориентировке в пространстве, укреплению здоровья, формированию навыков здорового образа жизни у обучающихся с умственной отсталостью.

Ввиду психологических особенностей детей с нарушением познавательной деятельности, с целью усиления практической направленности обучения проводится коррекционная работа, которая включает следующие направления:

**Совершенствование движений и сенсомоторного развития:** развитие мелкой моторики и пальцев рук; развитие артикуляционной моторики.

**Коррекция отдельных сторон психической деятельности:** коррекция – развитие восприятия, представлений, ощущений; коррекция – развитие двигательной памяти; коррекция – развитие внимания;

формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина); развитие пространственных представлений и ориентации;

развитие представлений о времени.

**Развитие различных видов мышления:**

развитие наглядно-образного мышления;

развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).

**Развитие основных мыслительных операций:**

развитие умения сравнивать, анализировать;

развитие умения выделять сходство и различие понятий;

**Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы:** развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца; формирование умения преодолевать трудности; воспитание самостоятельности принятия решения; формирование устойчивой и адекватной самооценки; формирование умения анализировать свою деятельность.

**Коррекция – развитие речи:** развитие фонематического слуха, зрительного и слухового восприятия.

**Описание места курса коррекционно-развивающей области «Ритмика» в учебном плане.**

Курс коррекционно-развивающей области «Ритмика» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Программа курса коррекционно-развивающей области «Ритмика» рассчитана в 1<sup>(1)</sup> классе на 33 часа в год, 1 час в неделю.

**предметные результаты освоения курса коррекционно-развивающей области.**

**«Ритмика»**

*Личностные результаты освоения курса коррекционно-развивающей области «Ритмика»*

- Включаться в работу на занятиях к выполнению заданий.
- Не мешать, при выполнении различных движений, одноклассникам.
- Проявлять любознательность и интерес к новым видам деятельности.

*Предметные результаты освоения курса коррекционно-развивающей области «Ритмика»*

*Минимальный уровень:*

- уметь слушать музыку;
- выполнять несложные движения руками и ногами по показу учителя;
- активно прихлопывать и притопывать вместе с учителем.
- слушать и правильно выполнять инструкцию учителя.

*Достаточный уровень:*

- уметь слушать музыку до конца, узнавать знакомую мелодию;
- уметь начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки по сигналу.
- выполнять плясовые движения по показу учителя;
- организованно входить в класс и выходить из класса, приветствовать учителя.

**предмета «Ритмика» в 1<sup>(1)</sup> классе направлено на формирование следующих базовых учебных действий.**

**Личностные учебные действия**

- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

**Коммуникативные учебные действия:**

- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем
- обращаться за помощью и принимать помощь
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях

#### **Регулятивные учебные действия:**

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)
  - принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе
  - активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников
  - соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов

#### **Познавательные учебные действия:**

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале
- пользоваться знаками, символами, предметами заместителями
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях)

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Содержание курса коррекционно-развивающей области «Ритмика» Раздел 1. Упражнения на ориентировку в пространстве.**

Правильное исходное положение.

Ходьба и бег по ориентирам.

Построение и перестроение.

Ориентировка в направлении движений вперед, назад, в круг, из круга.

### **Раздел 2. Ритмико-гимнастические упражнения.**

Общеразвивающие упражнения.

Упражнения на координацию движений.

Упражнения на расслабление мышц.

### **Раздел 3. Упражнения с детскими музыкальными инструментами.**

3.1. Упражнения для кистей рук.

3.2. Отстукивание простых ритмических рисунков на музыкальных инструментах.

3.3. Игра на музыкальных (детских) инструментах.

### **Раздел 4. Музыкальные игры.**

4.1. Ритмические движения в соответствии с различным характером музыки. 4.2. Имитационные упражнения и игры (игры на подражание конкретным образам).

Музыкальные игры с предметами.

Игры с пением или речевым сопровождением.

### **Раздел 5. Танцевальные упражнения.**

Знакомство с танцевальными движениями.

Разучивание детских танцев.

**Календарно-тематическое планирование коррекционно-развивающего курса  
«Ритмика»**

№ /п	Раздел. Тема.	Кол-во часов	Уроки	Цели учебной деятельности обучающихся
<b>Раздел 1.</b>				
<u>Упражнения на ориентировку в пространстве. (7)</u>				
.1	Правильное исходное положение. Ходьба и бег по ориентирам.			Занимает правильное исходное положение по словесной инструкции и по показу учителя.
.2	Построение и перестроение.			Выполняет ходьбу и бег по заданным ориентирам.
.3	Ориентировка в направлении движений вперед, назад, в круг, из круга.			Выстраивается в круг взявшись за руки. Выполняет движения вперед (в круг), назад (из круга).
<b>Раздел 2.</b>				
<u>Ритмико-гимнастические упражнения. (6)</u>				
.1	Общеразвивающие упражнения.			Выполняет несложные движения руками и ногами.
.2	Упражнения на координацию движений.			Выполняет наклоны туловища (вперед-назад), и повороты головы (влево - вправо) по показу учителя.
.3	Упражнения на расслабление мышц.			Выполняет упражнения с предметами (мяч среднего диаметра, платочки).
<b>Раздел 3.</b>				
<u>Упражнения с детскими музыкальными инструментами.(7)</u>				
.1	Упражнения для кистей рук.			Различает и называет детские музыкальные инструменты (ложки, барабан);
.2	Отстукивание простых ритмических рисунков на музыкальных инструментах. Игра на музыкальных			Отстукивает простые ритмические рисунки на барабане и ложках. Подыгрывает на детских музыкальных инструментах.
.3				



	детских) инструментах.			
Раздел4. <u>Музыкальные игры.(7)</u>				
.1	ритмические движения в соответствии с различным характером музыки.			Выполняет движения в соответствии с различным характером музыки (весело – грустно), динамикой (тихо – громко), регистром высоко – низко) Выполняет имитационные упражнения и игры, игры на подражание конкретным образам заяц прыгает, птица летит, лиса крадется...).
.2	Имитационные упражнения и игры на подражание конкретных образов).			
.3	Музыкальные игры с предметами. Игры с пением или речевым сопровождением			
.4				
Раздел5. <u>Танцевальные упражнения.(6)</u>				
.1	Знакомство			Начинает и заканчивает движения в соответствии со звучанием музыки.
.2	Танцевальными движениями. Изучивание детских танцев.			Выполняет простые танцевальные движения по показу и по словесной инструкции читателя (бодрый, спокойный, топающий шаг; легкий, на полупальцах; подпрыгивание на вух ногах).
	Итого	3 ч		

### Материально-техническое обеспечение учебного предмета Учебно-методические комплекты

Примерные адаптированные основные общеобразовательные программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).1 дополнительный, 1 классы..  
Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва, « Просвещение», 2018.

#### Технические средства:

- компьютер;
- мультимедийный проектор;
- экран;
- интерактивная доска;
- музыкальный центр;
- DVD.

**Учебно-практическое обеспечение:** - аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления демонстрационного материала;  
- комплект элементарных музыкальных инструментов: детское пианино; барабан; бубны

### **Ритмика 1 класс Пояснительная записка**

Рабочая программа предмета коррекционно-развивающей области «Ритмика» составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

1. Федерального закона от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»

2. ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1599;

3. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), МКОУ «Востровская СШ»;

4. Учебного плана МКОУ «Востровская СШ» на новый учебный год;

5. Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы, коррекционного занятия МКОУ «Востровская СШ»

6. Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы (далее – ПрАООП) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).1 дополнительный, 1 классы.. Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва, «Просвещение», 2018.

**Цель курса:** развитие двигательной активности ребенка в процессе восприятия музыки.

#### **Задачи курса:**

- Развивать восприятие музыкальных образов и выражать их в движениях
- Научить согласовывать движения с характером музыки, наиболее яркими средствами выразительности.
- Развивать музыкальные способности (эмоциональная отзывчивость на музыку, слуховые представления).
- Развивать чувства ритма, темпа, коррекция общей и речевой моторики, пространственной ориентировки;
- Научить школьников правильно и осмысленно двигаться в соответствии с музыкальным сопровождением.

Выработать достаточно прочные навыки выполнения упражнений.

Развивать координацию движений.

Развивать умение слушать музыку.

- Научить выполнять под музыку различные движения, в том числе и танцевальные, с речевым сопровождением и пением.

Развивать творческие способности личности.

Прививать навыки участия в коллективной творческой деятельности.

#### **Общая характеристика курса коррекционно-развивающей области «Ритмика»**

В системе образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) курс «Ритмика» в школе является важным звеном в общей системе коррекционной работы. Данный курс направлен на коррекцию недостатков психического и физического развития детей средствами музыкально-ритмической деятельности.

Программа по курсу коррекционно-развивающей области «Ритмика» позволяет учитывать особые образовательные потребности детей посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

У детей с легкой умственной отсталостью наблюдается резкое снижение внимания к музыкальному звучанию, недостаточность эмоциональной отзывчивости на музыку (остаются безучастными к звучанию и спокойных лирических мелодий, и плясовой, и маршевой музыки). Детям свойственны неадекватные эмоциональные проявления при восприятии различных характерных пьес и песен, что связано с общим нарушением эмоционально-волевой сферы, слабостью интереса к окружающим предметам и явлениям вообще.

У детей с легкой умственной отсталостью нарушены двигательные функции, общая и речевая моторика.

Для возбудимых детей характерно двигательное беспокойство, нетерпеливость, отвлекаемость, эмоциональная возбудимость и неустойчивость, а заторможенным свойственны вялость, адинамичность, бедность движений. Наиболее адекватным методом коррекции различных психомоторных нарушений у детей с умственной отсталостью является коррекционная ритмика, в которой ярко выражено единство музыки, движений и ритма как их стержня.

На занятиях ритмикой осуществляется коррекция недостатков двигательной, эмоционально-волевой, познавательной сфер, которая достигается средствами музыкально-ритмической деятельности. Занятия способствуют развитию общей и речевой моторики, ориентировке в пространстве, укреплению здоровья, формированию навыков здорового образа жизни у обучающихся с умственной отсталостью.

Ввиду психологических особенностей детей с нарушением познавательной деятельности, с целью усиления практической направленности обучения проводится коррекционная работа, которая включает следующие направления:

**Совершенствование движений и сенсомоторного развития:** развитие мелкой моторики и пальцев рук; развитие артикуляционной моторики.

**Коррекция отдельных сторон психической деятельности:** коррекция – развитие восприятия, представлений, ощущений; коррекция – развитие двигательной памяти; коррекция – развитие внимания;

формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина); развитие пространственных представлений и ориентации; развитие представлений о времени.

**Развитие различных видов мышления:**

развитие наглядно-образного мышления;

развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).

**Развитие основных мыслительных операций:**

развитие умения сравнивать, анализировать;

развитие умения выделять сходство и различие понятий;

**Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы:** развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца; формирование умения преодолевать трудности; воспитание самостоятельности принятия решения; формирование устойчивой и адекватной самооценки; формирование умения анализировать свою деятельность.

**Коррекция – развитие речи:** развитие фонематического слуха, зрительного и слухового восприятия.

**Описание места курса коррекционно-развивающей области «Ритмика» в учебном плане.**

Курс коррекционно-развивающей области «Ритмика» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Программа курса коррекционно-развивающей области «Ритмика» рассчитана в 1 классе на 33 часа в год, 1 час в неделю.

**Предметные результаты освоения курса коррекционно-развивающей области «Ритмика»**

*Личностные результаты освоения курса коррекционно-развивающей области «Ритмика»*

- Готовиться к занятиям, занимать правильное исходное положение, находить свое место в строю.

Проявлять любознательность и интерес к новому содержанию.

Принимать участие в творческой жизни коллектива.

*Предметные результаты освоения курса коррекционно-развивающей области «Ритмика»*

*Минимальный уровень:*

Готовиться к занятиям, строиться в колонну по одному;

ходить свободным естественным шагом;

выполнять игровые и плясовые движения по показу учителя;

*Достаточный уровень:*

Готовиться к занятиям, строиться в колонну по одному, находить свое место в строю;

- ходить свободным естественным шагом, двигаться по залу в разных направлениях;

ритмично выполнять несложные движения руками и ногами;

выполнять задания после показа и по словесной инструкции учителя.

**Цели предмета «Ритмика» в 1 классе направлены на формирование следующих базовых учебных действий.**

**Личностные учебные действия**

- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

**Коммуникативные учебные действия:**

- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем
- обращаться за помощью и принимать помощь
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях

**Регулятивные учебные действия:**

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников

- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов

**Познавательные учебные действия:**

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале
- пользоваться знаками, символами, предметами заместителями
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях)

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Содержание курса коррекционно-развивающей области «Ритмика»** Раздел 1. Упражнения на ориентировку в пространстве.

- Правильное исходное положение.
- Ходьба и бег по ориентирам.
- Построение и перестроение.
- Ориентировка в направлении движений вперед, назад, в круг, из круга.

**Раздел 2. Ритмико-гимнастические упражнения.**

- Общеразвивающие упражнения.
- Упражнения на координацию движений.
- Упражнения на расслабление мышц.

**Раздел 3. Упражнения с детскими музыкальными инструментами.**

- 3.1. Упражнения для кистей рук.
- 3.2. Отстукивание простых ритмических рисунков на музыкальных инструментах.
- 3.3. Игра на музыкальных (детских) инструментах.

**Раздел 4. Музыкальные игры.**

4.1. Ритмические движения в соответствии с различным характером музыки. 4.2. Имитационные упражнения и игры (игры на подражание конкретным образам).

- Музыкальные игры с предметами.
- Игры с пением или речевым сопровождением.

**Раздел 5. Танцевальные упражнения.**

- Знакомство с танцевальными движениями.
- Разучивание детских танцев.

**Тематическое планирование коррекционно-развивающего курса «Ритмика»**

№ /п	Раздел. Тема.	Сол- о асов	уроки	Формы учебной деятельности обучающихся
	Раздел 1.			
	Упражнения на ориентировку в пространстве. (7)			

.1	Правильное исходное положение.			Занимает правильное исходно
.2	Ходьба и бег по ориентирам.			положение по словесной инструкции. Выполняет ходьбу и бег: с высоким подниманием колен.
.3	Построение перестроение.			Выполняет перестроение в круг из шеренги, цепочки.
.4	Ориентировка в направлении движений вперед, назад, в круг, из круга.			Ориентируется в направлении движений перед, назад, в круг, из круга. Двигается по залу в разных направлениях, не мешая друг другу.

Раздел 2.

Ритмико-гимнастические упражнения. (6)

.1	Общеразвивающие упражнения.			Выполняет наклоны, выпрямление и повороты головы, круговые движения плечами («паровозики»).
.2	а координации движений.			Выполняет упражнения на движение рук в разных направлениях без предметов и с предметами (флажки, погремушки, ленты).
.3	а расслаблении мышц.			Выполняет наклоны и повороты туловища вправо, влево (класть и поднимать предметы перед собой и сбоку). Выставлять правую и левую ноги поочередно вперед, назад, в стороны, в исходное положение.

Раздел 3.

Упражнения с детскими музыкальными инструментами.(7)

.1	Упражнения для кистей рук.			Выполняет поочередное и одновременное сжимание в кулак и разжимание пальцев рук с изменением темпа музыки.
.2	Отстукивание простых ритмических рисунков на музыкальных инструментах.			Выполнять простые упражнения на детских музыкальных инструментах.
.3	Игра (детских) музыкальных инструментах.			

Раздел 4.

Музыкальные игры.(7)

.1	ритмические вижения			различает характер музыки. Передает притопами, хлопками и другими движениями ясные акценты в музыке.
.2	в ответствии с различным характером музыки. Имитационные упражнения и игры			Выразительно и эмоционально передает в вижениях игровые образы (повадки зверей, птиц, движение транспорта, деятельность человека). Исполняет игры с пением и речевым сопровождением.
.3	отражение конкретных образов).			
.4	Музыкальные игры с предметами. Игры с пением или речевым сопровождением			
<b>Раздел 5. Танцевальные упражнения.(6)</b>				
.1	знакомство с танцевальными вижениями. Разучивание народных танцев.			исполняет элементы русской пляски: простой хороводный шаг, шаг на всей ступне, подбоченившись двумя руками (для девочек — движение с платочком) по показу и по словесной инструкции учителя. Исполняет притопы одной ногой и попеременно, выставляет ноги с носка на пятку.
	Итого	3 ч		

## Материально-техническое обеспечение учебного предмета

### Учебно-методические комплекты

Примерные адаптированные основные общеобразовательные программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).1 дополнительный, 1 классы..  
Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва, « Просвещение», 2018.

### Технические средства:

- компьютер;
- мультимедийный проектор;
- экран;
- интерактивная доска;
- музыкальный центр;
- DVD.

**Учебно-практическое обеспечение:**

- аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления демонстрационного материала;
- комплект элементарных музыкальных инструментов: детское пианино; барабан; бубны



## **Ритмика 2 класс Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Ритмика» составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

1. Федерального закона от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»

2. ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1599;

3. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) МКОУ «Востровская СШ»;

4. Учебный план МКОУ «Востровская СШ» на новый учебный год;

5. Положение о порядке разработки рабочих программ учителей начальных классов в соответствии ФГОС УО.

6. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный класс. 1—4 классы / [А. А. Айдарбекова, В. М. Белов, В. В. Воронкова и др.]. — 8-е изд. — М. : Просвещение, 2013. — 176 с. — ISBN 978-5-09-028912- 2; Преподавание ритмики обусловлено необходимостью осуществления коррекции недостатков психического и физического развития детей с умственной отсталостью средствами музыкально-ритмической деятельности.

**Целью программы** является приобщение детей к танцевальному искусству, развитие их художественного вкуса и физического совершенствования.

### **Основные задачи:**

Развитие умения слушать музыку, выполнять под музыку различные движения, в том числе и танцевальные, с речевым сопровождением или пением.

Развитие координации движений, чувства ритма, темпа, коррекция общей и речевой моторики, пространственной ориентировки. Привитие навыков участия в коллективной творческой деятельности.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Программа учитывает особенности психофизического развития, индивидуальные возможности, особые образовательные потребности умственно отсталых учащихся, обеспечивает комплексную коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития, учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения ритмики, которые определены стандартом.

Специфические средства воздействия на обучающихся, свойственные ритмике, способствуют общему развитию младших школьников с умственной отсталостью, исправлению недостатков физического развития, общей и речевой моторики, эмоционально-волевой сферы, воспитанию положительных качеств личности (дружелюбия, дисциплинированности, коллективизма), эстетическому воспитанию.

Содержанием работы курса ритмики является музыкально-ритмическая деятельность детей. Они учатся слушать музыку, выполнять под музыку разнообразные движения, петь, танцевать, играть на простейших музыкальных инструментах.

В процессе выполнения специальных упражнений под музыку (ходьба цепочкой или в колонне в соответствии с заданными направлениями, перестроения с образованием кругов, квадратов, «звездочек», «каруселей»), движения к определенной цели и между предметами) осуществляется развитие представления обучающихся о пространстве и умения ориентироваться в нем. Упражнения с предметами: обручами, мячами, шарами, и т. д. — развивают ловкость, быстроту реакции, точность движений.

Упражнения с детскими музыкальными инструментами применяются для развития у детей подвижности пальцев, умения ощущать напряжение и расслабление мышц, соблюдать ритмичность и координацию движений рук. Этот вид деятельности важен в связи с тем, что у детей с умственной отсталостью часто наблюдается нарушение двигательных функций и мышечной силы пальцев рук. Скованность или вялость, отсутствие дифференцировки и точности движений мешают овладению навыками письма и трудовыми приемами. В то же время этот вид деятельности вызывает живой эмоциональный интерес у детей, расширяет их знания, развивает слуховое восприятие.

Движения под музыку дают возможность воспринимать и оценивать ее характер (веселая, грустная), развивают способность переживать содержание музыкального образа. В свою очередь, эмоциональная насыщенность музыки позволяет разнообразить приемы движений и характер упражнений.

Движения под музыку не только оказывают коррекционное воздействие на физическое развитие, но и создают благоприятную основу для совершенствования таких психических функций, как мышление, память, внимание, восприятие. Организующее начало музыки, ее

ритмическая структура, динамическая окрашенность, темповые изменения вызывают постоянную концентрацию внимания, запоминание условий выполнения упражнений, быструю реакцию на смену музыкальных фраз. Задания на самостоятельный выбор движений, соответствующих характеру мелодии, развивают у ребенка активность и воображение, координацию и выразительность движений. Упражнения на духовой гармонике, исполнение под музыку стихов, подпевок, инсценирование песен, музыкальных сказок способствуют развитию дыхательного аппарата и речевой моторики. Занятия ритмикой эффективны для воспитания положительных качеств личности. Выполняя упражнения на пространственные построения, разучивая парные танцы и пляски, двигаясь в хороводе, дети приобретают навыки организованных действий, дисциплинированности, учатся вежливо обращаться друг с другом.

### **Специфика программы**

В программе принцип коррекционной направленности является ведущим. В ней конкретизированы пути и средства исправления недостатков общего, речевого, физического развития и нравственного воспитания умственно отсталых детей. Особое внимание обращено на коррекцию имеющихся у отдельных обучающихся специфических нарушений, на коррекцию личности в целом.

### **Виды и методы организации учебного процесса**

**Виды** организации учебного процесса по изобразительному искусству являются: урок.

**Методы** обучения: словесные, практические.

**Методы** стимулирования: словесные, сюрпризные моменты.

**Основные** технологии: личностно-ориентированные, информационно-коммуникативные, здоровьесберегающие, разноуровневые.

### **Место учебного предмета в базисном учебном плане**

Учебный предмет «Ритмика» относится к образовательной области «Коррекционно- развивающая область» Федерального компонента учебного плана. Согласно действующему учебному плану школы программа для 2 класса предусматривает обучение предмета «Ритмика» в объеме 34 часа (1 час в неделю).

## **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

### *Личностные:*

-включаться в работу к выполнению заданий на занятиях, уметь слушать музыку и давать характеристику данной музыки, не мешать, при выполнении различных движений, одноклассникам, принимать участие в творческой жизни коллектива.

-готовиться к занятиям, находить свое место в строю, организованно входить в класс и выходить из класса, приветствовать учителя, занимать правильное исходное положение;

-уметь работать в коллективе, в группе, принимать активное участие обсуждении темы занятий, обращаться за помощью и принимать ее, слушать и правильно выполнять инструкцию учителя, доброжелательно относиться к сверстникам во время выполнения движений, адекватно реагировать на замечание учителя и одноклассников во время игровых занятий.

### **Предметные результаты:**

#### *Достаточный уровень:*

- выполнение ритмических комбинаций на максимально высоком уровне;
- развитие музыкальности (формирование музыкального восприятия, представления о выразительных средствах музыки);
- развитие чувства ритма, умения характеризовать музыкальное произведение;
- согласовывать музыку и движение.

#### *Минимальный уровень:*

- выполнение ритмических комбинаций движений на уровне возможностей обучающихся;
- понимать простейшие музыкальные понятия (быстрый, медленный темп, громкая, тихая музыка);
- определять музыкальные жанры: танец, марш, песня.

Изучение предмета «Ритмика» во 2 классе направлено на формирование следующих базовых учебных действий.

### **Личностные учебные действия**

- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

### **Коммуникативные учебные действия:**

- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем
- обращаться за помощью и принимать помощь
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях

### **Регулятивные учебные действия:**

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)
  - принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе
  - активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников
  - соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов

### **Познавательные учебные действия:**

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале
  - пользоваться знаками, символами, предметами заместителями

- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях)

### **Содержание учебного предмета**

Программа по ритмике состоит из пяти разделов: «Упражнения на ориентировку в пространстве»; «Ритмико-гимнастические упражнения»; «Упражнения с детскими музыкальными инструментами»; «Игры под музыку»; «Танцевальные упражнения».

В каждом разделе в систематизированном виде изложены упражнения и определен их объем, а также указаны знания и умения, которыми должны овладеть обучающиеся, занимаясь конкретным видом музыкально-ритмической деятельности.

На каждом уроке осуществляется работа по всем пяти разделам программы в изложенной последовательности. Однако в зависимости от задач урока учитель может отводить на каждый раздел различное количество времени, имея в виду, что в начале и конце урока должны быть упражнения на снятие напряжения, расслабление, успокоение.

Содержание первого раздела составляют упражнения, помогающие детям ориентироваться в пространстве. Основное содержание второго раздела составляют ритмико- гимнастические упражнения, способствующие выработке необходимых музыкально- двигательных навыков. В раздел ритмико- гимнастических упражнений входят задания на выработку координационных движений.

Основная цель данных упражнений — научить детей с ОВЗ согласовывать движения рук с движениями ног, туловища, головы. Упражнения с детскими музыкальными инструментами рекомендуется начинать с подготовительных упражнений: сгибание и разгибание пальцев в кулаках, сцепление с напряжением и без напряжения, сопоставление пальцев. Задания на координацию движений рук лучше проводить после выполнения ритмико-гимнастических упражнений, сидя на стульчиках, чтобы дать возможность учащимся отдохнуть от активной физической нагрузки.

Во время проведения игр под музыку перед учителем стоит задача научить обучающихся создавать музыкально-двигательный образ. Причем учитель должен сказать название, которое определяло бы характер движения, например: «зайчик» (подпрыгивание), «лошадка» (прямой галоп), «кошечка» (мягкий шаг), «мячик» (подпрыгивание и бег) и т. п. Объясняя задание, учитель не должен подсказывать детям вид движения (надо говорить: будете двигаться, а не бегать, прыгать, шагать).

После того как обучающиеся научатся самостоятельно изображать повадки различных животных и птиц, деятельность людей, можно вводить инсценирование песен (2 класс), таких, как «Почему медведь зимой спит», «Как на тоненький ледок», в которых надо раскрыть не только образ, но и общее содержание. В дальнейшем (3 класс) предлагается инсценирование хорошо известных детям сказок. Лучше всего начинать со сказок «Колобок», «Теремок». В 4 классе дети с ОВЗ успешно показывают в движениях музыкальную сказку «Муха-Цокотуха».

Обучению детей с ОВЗ танцам и пляскам предшествует работа по привитию навыков четкого и выразительного исполнения отдельных движений и элементов танца. К каждому упражнению подбирается такая мелодия, в которой отражены особенности движения. Например, освоение хорового шага связано со спокойной русской мелодией, а топающего — с озорной плясовой. Почувствовать образ помогают упражнения с предметами. Ходьба с флажками в руке заставляет ходить бодрее, шире. Яркий платочек помогает танцевать весело и свободно, плавно и легко.

Задания этого раздела должны носить не только развивающий, но и познавательный характер. Разучивая танцы и пляски, обучающиеся знакомятся с их названиями (полька, гопак,

хоровод, кадрили, вальс), а также с основными движениями этих танцев (притопы, галоп, шаг польки, переменчивый шаг, присядка и др.).

Исполнение танцев разных народов приобщает детей к народной культуре, умению находить в движениях характерные особенности танцев разных национальностей.

#### УПРАЖНЕНИЯ НА ОРИЕНТИРОВКУ В ПРОСТРАНСТВЕ

Совершенствование навыков ходьбы и бега. Ходьба вдоль стен с четкими поворотами в углах зала. Построения в шеренгу, колонну, цепочку, круг, пары. Построение в колонну по два. Перестроение из колонны парами в колонну по одному. Построение круга из шеренги и

из движения врассыпную. Выполнение во время ходьбы и бега несложных заданий с предметами: обегать их, собирать, передавать друг другу, переключать с места на место.

#### РИТМИКО-ГИМНАСТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ

*Общеразвивающие упражнения.* Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, упражнения с лентами. Наклоны и повороты головы вперед, назад, в стороны, круговые движения. Наклоны туловища, сгибая и не сгибая колени. Наклоны и повороты туловища в сочетании с движениями рук вверх, в стороны, на затылок, на пояс. Повороты туловища с передачей предмета (флажки, мячи). Опускание и поднятие предметов перед собой, сбоку без сгибания колен. Выставление правой и левой ноги поочередно вперед, назад, в стороны, в исходное положение. Резкое поднятие согнутых в колени ног, как при маршировке. Сгибание и разгибание ступни в положении стоя и сидя. Упражнения на выработку осанки

*Упражнения на координацию движений.* Движения правой руки вверх — вниз с одновременным движением левой руки от себя — к себе перед грудью (смена рук). Разнообразные перекрестные движения правой ноги и левой руки, левой ноги и правой руки (отведение правой ноги в сторону и возвращение в исходное положение с одновременным сгибанием и разгибанием левой руки к плечу: высокое поднятие левой ноги, согнутой в колене, с одновременным поднятием и опусканием правой руки и т. д.). Упражнения выполняются ритмично, под музыку. Ускорение и замедление движений в соответствии с изменением темпа музыкального сопровождения. Выполнение движений в заданном темпе и после остановки музыки.

*Упражнения на расслабление мышц.* Свободное падение рук с исходного положения в стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе вперед, назад, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперед. Встряхивание кистью (отбрасывание воды с пальцев, имитация движения листьев во время ветра). Выбрасывание то левой, то правой ноги вперед (как при игре в футбол).

#### УПРАЖНЕНИЯ С ДЕТСКИМИ МУЗЫКАЛЬНЫМИ ИНСТРУМЕНТАМИ

Круговые движения кистью (напряженное и свободное). Одновременное сгибание в кулак пальцев одной руки и разгибание другой в медленном темпе с постепенным ускорением. Противопоставление первого пальца остальным, противопоставление пальцев одной руки пальцам другой одновременно и поочередно.

Упражнения на детских музыкальных инструментах. Исполнение восходящей и нисходящей гаммы в пределах пяти нот двумя руками одновременно в среднем темпе на детском пианино, разучивание гаммы в пределах одной октавы на аккордеоне и духовой гармонике.

Исполнение несложных ритмических рисунков на бубне и барабане двумя палочками одновременно и поочередно в разных вариациях.

#### ИГРЫ ПОД МУЗЫКУ

Выполнение движений в соответствии с разнообразным характером музыки, динамикой (громко, умеренно, тихо), регистрами (высокий, средний, низкий). Упражнения на самостоятельное различение темповых, динамических и мелодических изменений в музыке и выражение их в движении. Передача в движении разницы в двухчастной музыке.

Выразительное исполнение в свободных плясках знакомых движений. Выразительная и эмоциональная передача в движениях игровых образов и содержания песен. Самостоятельное создание музыкально-двигательного образа. Музыкальные игры с предметами. Игры с пением и речевым сопровождением. Инсценирование доступных песен. Прохлопывание ритмического рисунка прозвучавшей мелодии.

#### ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ

Повторение элементов танца по программе для 1 класса. Тихая, настороженная ходьба, высокий шаг, мягкий, пружинящий шаг. Неторопливый танцевальный бег, стремительный бег. Поскоки с ноги на ногу, легкие поскоки. Переменные притопы. Прыжки с выбрасыванием ноги вперед. Элементы русской пляски: шаг с притопом на месте и с продвижением, шаг с поскоками, переменный шаг; руки свободно висят вдоль корпуса, скрещены на груди; подбоченившись одной рукой, другая с платочком поднята в сторону, вверх, слегка согнута в локте (для девочек).

Движения парами: бег, ходьба с приседанием, кружение с продвижением. Основные движения местных народных танцев.

#### Танцы и пляски

Зеркало. Русская народная мелодия «Ой, хмель, мой хмелек». Парная пляска. Чешская народная мелодия. Хлопки. Полька. Музыка Ю. Слонова. Русская хороводная пляска. Русская народная мелодия «Выйду ль я на реченьку».

Поэтому на каждом уроке применяются все разделы программы. Соответственно календарно-тематическое планирование составлено на основе основных видов деятельности учащихся, подразумевая включение в структуру урока всех разделов программы.

#### Календарно-тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

Название раздела	№	Тема	Количество часов	Дата проведения	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Упражнения на ориентировку в пространстве Ритмико-гимнастические упражнения Упражнения с предметами Музыкальными инструментами Игры под музыку Танцевальные упражнения		Упражнения на ориентировку в пространстве.	2ч		Ходьба вдоль стен с четкими поворотами в глазах зала. Построения в шеренгу, колонну, цепочку, круг, пары. Построение в колонну по два. Перестроение из колонны парами в колонну по одному. Построение круга из шеренги и из движения рассыпную. Выполнение во время ходьбы и бега сложных заданий с предметами: обегать их, обирать, передавать друг другу, перекладывать с места на место.



		Общеразвивающие упражнения.	ч		Наклоны, выпрямление и повороты головы, круговые движения плечами («паровозики»). Движения рук в разных направлениях без предметов и с предметами (флажки, погремушки, ленты). Наклоны и повороты туловища вправо, влево (класть и поднимать предметы перед собой и сбоку). Приседания с опорой и без опоры, с предметами (обруч, палка, флажки, мяч). Сгибание и разгибание ноги в коленном суставе, отведение стопы наружу и приведение её внутрь, круговые движения стопой, выставление ноги на носок вперед и в стороны, опора на полупальцы.
		Элементы русской пляски	ч		Элементы русской пляски: шаг с притопом на месте и с продвижением, шаг с подскоками, переменный шаг; руки свободно висят вдоль корпуса, скрещены на груди; подбоченившись одной рукой, другая с ленточкой поднята в сторону, вверх, слегка согнута в локте (для девочек).
		Простые движения с предметами.	ч.		Наклоны и повороты головы, круговые движения. Упражнения на движение рук в разных направлениях без предметов и с

				<p>предметами (флажки, ленты).</p> <p>Наклоны и повороты туловища сгибая и не сгибая голени. Наклоны и повороты туловища в сочетании с движениями рук.</p> <p>Выставлять правую и левую ноги поочередно вперёд, назад, в стороны, в исходное положение.</p>
	Повторение элементов танца по программе 1 класса.		2ч	<p>Повторение элементов танца по программе для 1 класса. Тихая, осторожная ходьба, высокий шаг, мягкий, ружинящий шаг.</p> <p>Бесшумный танцевальный бег, стремительный бег.</p> <p>Поскоки с ноги на ногу, лёгкие поскоки.</p> <p>Переменные притопы.</p> <p>Прыжки с выбрасыванием ноги вперёд.</p>
01	Основные движения местных народных танцев.		2 ч.	<p>Движения парами: бег, ходьба с приседанием, ружение с продвижением.</p> <p>Основные движения местных народных танцев.</p>
23	Упражнения на выработку осанки.		2 ч.	<p>Опускание и поднятие предметов перед собой, в сторону без сгибания колен.</p> <p>Выставление правой и левой ноги поочередно вперёд, назад, в стороны, в исходное положение.</p> <p>Резкое поднятие согнутых в колене ног, как при маршировке.</p> <p>Сгибание и разгибание туловища в положении стоя и сидя. Упражнения на выработку осанки.</p>
4	Музыкальные		2 ч.	Заведение рук в



5	гры с предметами.			тороны, раскачивание их перед собой, круговые вращения, упражнения с лентами. Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые вращения. Наклоны туловища, сгибая и не сгибая колени. Наклоны и повороты туловища в сочетании с движениями рук вверх, в стороны, на затылок, на пояс. Повороты туловища с передачей предмета (флажки, мячи).
6 7	упражнения на координацию движений.	2 ч.		Выполняет наклоны и повороты головы, круговые движения. Выполняет упражнения на движение рук в разных направлениях без предметов и с предметами (флажки, ленты). Выполняет наклоны и повороты туловища сгибая и не сгибая голени. Наклоны и повороты туловища в сочетании с движениями рук. Выставлять правую и левую ноги поочередно вперёд, назад, в стороны, в сходное положение. Разнообразные перекрёстные движения рук и ног. Ускорение и замедление движений, выполнение движений в заданном темпе после остановки музыки. Выполняет упражнения на расслабление
8 9	движения руками: бег, ходьба с приседанием,	2ч		Перекрёстное поднятие и опускание рук (правая рука вверх, левая вниз).

		ружение с родвижение м.			Одновременные движения правой руки вверх, левой — в сторону; правой руки — вперед, левой — вверх. Выставление левой ноги перед, правой руки — перед собой; правой ноги — в сторону, левой руки — в сторону и т. д. Изучение позиций рук: мена позиций рук отдельно каждой и обеими одновременно; провожать движение руки головой, взглядом. Отстукивание, хлопывание, хлопотывание простых ритмических рисунков.
	0 1	Парная пляска. Чешская народная мелодия.	2ч		Общеукрепляющие упражнения. Парная пляска. Чешская народная мелодия.
	2 3	Игры с движением, речевым сопровождением м.	2 ч.		Различает характер, темп музыки и передает его в движении. Выразительно исполняет знакомые движения в плясках. Выразительно и эмоционально передает в движениях игровые образы Музыкальные игры с предметами, игры с движением, речевым сопровождением. Инсценировка доступных сцен.
	4 5	Исполнение несложных ритмических рисунков.	2 ч.		Одновременное хлопывание и хлопотывание несложных ритмических рисунков в среднем и быстром темпе музыкальным сопровождением (под арабан, бубен). Самостоятельное

				оставление простых ритмических рисунков. Протопывание того, что учитель прохлопал, и наоборот.
6 7	Упражнения на расслабление мышц.	2 ч.		Подняв руки в стороны и слегка наклонившись вперёд, по сигналу учителя или акценту в музыке уронить руки вниз; быстрым, прерывным движением предплечья вободно потрясти кистями (имитация тряхивания воды с пальцев); подняв плечи как можно выше, дать им вободно опуститься в нормальное положение. Свободное круговое движение рук. Перенесение тяжести тела с пяток на носки и обратно, с одной ноги на другую (маятник).
8 9	Инсценировка и постановка доступных песен.	2ч		Передача в движениях особенностей музыкального произведения, чередование музыкальных фраз. Передача в движении динамического нарастания в музыке, сильной доли такта. Самостоятельное ускорение и замедление темпа разнообразных движений. Исполнение движений пружиннее, плавнее, спокойнее, с размахом, применяя для этого известные элементы движений и ритма. Упражнения в передаче игровых образов при инсценировке песен. Передача в движениях извёрнутого сюжета

				Музыкального рассказа. Смена ролей в импровизации. Придумывание вариантов к играм и пляскам. Действия с ообразжаемыми предметами. Подвижные игры с пением и речевым опровождением.
01	Упражнения а самостоятельное различение темповых, динамических мелодических изменений в музыке и выражение их в движении.	2ч		Различают характер, темп музыки и передают его в движении. Выразительно исполняют знакомые движения в плясках. Выразительно и эмоционально передают движениях игровые образы Музыкальные игры с предметами, игры с пением, речевым опровождением.
23	Русская народная пляска. Русская народная мелодия Выйду ль я за реченьку».	2ч		Знакомство с танцевальными движениями. Бодрый, спокойный, топающий шаг. Бег лёгкий, на полупальцах. Подпрыгивание на двух ногах. Прямой галоп. Шаговые движения рук. Элементы русской пляски: простой ровный шаг, шаг на одной ступне, отбоченившись двумя руками (для девочек — движение с платочком); притопа одной ногой и поочерёдно, выставление ноги с носка на пятку. Движения парами: бег, ходьба, кружение на месте. Хороводы в кругу, пляски с притопами, кружением, хлопками.
4	Музыкальные игры	1 ч.		Выполнение движений в соответствии с

				<p>азнообразным арактером музыки, инамикой (громко, меренно, тихо), регистрами (высокий, редний, низкий). /пражнения на амостоятельное азличение темповых, инамических и мелодических изменений в музыке и выражение их в вижении. Передача в вижении разницы в вухчастной музыке. ыразительное сполнение в свободных лясках знакомых вижений. ыразительная и моциональная передача в вижениях игровых бразов и содержания есен. Самостоятельное оздание музыкально- вигательного образа. Музыкальные игры с редметами.</p>
--	--	--	--	---

**Материально – техническое обеспечение**

**Информационно-коммуникационные средства:**

- информационные сайты, интернет-ресурсы, энциклопедии и др.;
- мультимедийные энциклопедии;
- аудиозаписи и фонохрестоматии по музыке (CD)

**Технические средства:**

- компьютер;
- мультимедийный проектор;
- экран;

**Учебно-практическое оборудование:**

- аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления демонстрационного материала;
- комплект элементарных музыкальных инструментов: барабан; бубны.

**Ритмика 3 класс Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Ритмика» составлена на основании следующих нормативно – правовых и учебно-методических документов:

1. Федерального закона от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ

2. ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1599;
3. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями вариант 1) (Далее АООП) МКОУ «Востровская СШ»
4. Учебного плана МКОУ «Востровская СШ» на новый учебный год (1доп -4 класс ФГОС) вариант 1
5. Положения о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета, коррекционного занятия МКОУ «Востровская СШ»
6. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный класс. 1—4 классы / [А. А. Айдарбекова, В. М. Белов, В. В. Воронкова и др.]. — 8-е изд. — М.: Просвещение, 2013. — 176 с. — ISBN 978-5-09-028912-2

Преподавание ритмики обусловлено необходимостью осуществления коррекции недостатков психического и физического развития умственно отсталых детей средствами музыкально-ритмической деятельности. Специфические средства воздействия на учащихся, свойственные ритмике, способствуют общему развитию младших умственно отсталых школьников, исправлению недостатков физического развития, общей и речевой моторики, эмоционально-волевой сферы, воспитанию положительных качеств личности (дружелюбия, дисциплинированности, коллективизма), эстетическому воспитанию.

**Цель:** формирование музыкально-двигательных навыков, подготовка учащихся к самостоятельному творчеству.

**Задачи:**

- повышение уровня познавательной активности обучающихся;
- формирование у обучающихся ритмических движений;
- формирование музыкальности, пластичности;
- исправление недостатков в двигательной деятельности детей.
- корригировать отклонения в интеллектуальном развитии;
- корригировать нарушения двигательной системы;
- помочь самовыражению через занятия музыкально-ритмической деятельностью;
- способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения;
- содействовать приобретению навыков свободного общения с окружающими.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Программа по ритмике состоит из пяти разделов: «Упражнения на ориентировку в пространстве»; «Ритмико-гимнастические упражнения»; «Упражнения с детскими музыкальными инструментами»; «Игры под музыку»; «Танцевальные упражнения».

В каждом разделе в систематизированном виде изложены упражнения и определен их объем, а также указаны знания и умения, которыми должны овладеть обучающиеся, занимаясь конкретным видом музыкально-ритмической деятельности.

На каждом уроке осуществляется работа по всем пяти разделам программы в изложенной последовательности. Однако в зависимости от задач урока учитель может отводить на каждый раздел различное количество времени, имея в виду, что в начале и конце урока должны быть упражнения на снятие напряжения, расслабление, успокоение.

Содержание первого раздела составляют упражнения, помогающие детям ориентироваться в пространстве. Основное содержание второго раздела составляют ритмико- гимнастические упражнения, способствующие выработке необходимых музыкально-

двигательных навыков. В раздел ритмико-гимнастических упражнений входят задания на выработку координационных движений.

Основная цель данных упражнений — научить детей с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) согласовывать движения рук с движениями ног, туловища, головы. Упражнения с детскими музыкальными инструментами рекомендуется начинать с подготовительных упражнений: сгибание и разгибание пальцев в кулаках, сцепление с напряжением и без напряжения, сопоставление пальцев. Задания на координацию движений рук лучше проводить после выполнения ритмико-гимнастических упражнений, сидя на стульчиках, чтобы дать возможность учащимся отдохнуть от активной физической нагрузки.

Во время проведения игр под музыку перед учителем стоит задача научить обучающихся создавать музыкально-двигательный образ. Причем учитель должен сказать название, которое определяло бы характер движения, например: «зайчик» (подпрыгивание), «лошадка» (прямой галоп), «кошечка» (мягкий шаг), «мячик» (подпрыгивание и бег) и т. п. Объясняя задание, учитель не должен подсказывать детям вид движения (надо говорить: будете двигаться, а не бегать, прыгать, шагать).

После того как обучающиеся научатся самостоятельно изображать повадки различных животных и птиц, деятельность людей, можно вводить инсценирование песен (2 класс), таких, как «Почему медведь зимой спит», «Как на тоненький ледок», в которых надо раскрыть не только образ, но и общее содержание. В дальнейшем (3 класс) предлагается инсценирование хорошо известных детям сказок. Лучше всего начинать со сказок «Колобок», «Теремок».

Обучению детей с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) танцам и пляскам предшествует работа по привитию навыков четкого и выразительного исполнения отдельных движений и элементов танца. К каждому упражнению подбирается такая мелодия, в которой отражены особенности движения. Например, освоение хорового шага связано со спокойной русской мелодией, а топающего — с озорной плясовой. Почувствовать образ помогают упражнения с предметами. Ходьба с флажками в руке заставляет ходить бодрее, шире. Яркий платочек помогает танцевать весело и свободно, плавно и легко.

Задания этого раздела должны носить не только развивающий, но и познавательный характер. Разучивая танцы и пляски, обучающиеся знакомятся с их названиями (полька, гопак, хоровод, кадрили, вальс), а также с основными движениями этих танцев (притопы, галоп, шаг польки, переменчивый шаг, присядка и др.).

Исполнение танцев разных народов приобщает детей к народной культуре, умению находить в движениях характерные особенности танцев разных национальностей.

### **Описание места учебного предмета «Ритмика» в учебном плане**

Учебный предмет «Ритмика» относится к образовательной области «Коррекционно- развивающая область» Федерального компонента учебного плана. Согласно действующему учебному плану школы программа для 3 класса предусматривает обучение предмета «Ритмика» в объеме 34 часа (1 час в неделю).

### **Личностные, предметные результаты освоения учебного предмета «Ритмика»**

*Личностными результатами изучения учебно-методического курса ритмики в 3-м классе является формирование следующих умений:*

эмоциональная отзывчивость на доступные и близкие ребенку по настроению музыкальные произведения;

умение исполнять музыкально-ритмические композиции в различных стилях: народном, классическом, бальном, современном, стилизованно-народном;

умение подбирать манеру, пластику, жесты, элементы этикета для исполнения танцев в соответствии с эпохой создания музыкального произведения;

умение создавать танцевальные композиции, инсценировки, выполнять творческие задания;  
развитие у детей пространственного мышления и пространственного воображения в творческих заданиях по созданию танцевальных композиций, творческих этюдов, игр;  
интерес к различным видам музыкально-ритмической и творческой деятельности; первоначальные представления о художественно-эстетическом, образном, нравственном содержании музыкально-ритмических композиций и танцев;  
этические и эстетические чувства, первоначальное осознание роли прекрасного в жизни человека;  
выражение в музыкально-ритмическом исполнительстве (в том числе импровизациях) своих чувств и настроений; понимание настроения других людей;  
нравственно-эстетических переживаний музыки;  
позиции слушателя и исполнителя музыкально-ритмических композиций, танцев; первоначальной ориентации на оценку результатов коллективной музыкально-ритмической деятельности.

### **Предметные результаты**

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы. В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на АООП (вариант 2).

#### *Минимальный уровень*

Рассчитывается на первый, второй, третий для последующего построения в три колонны, шеренги. Сохраняет правильную дистанцию в колонне по три и в концентрических кругах; Выполняет ходьбу в различном темпе с различными исходными положениями.  
Передаёт хлопками ритмический рисунок мелодии.

#### *Достаточный уровень*

Выполняет требуемые перемены направления и темпа движений, руководствуясь музыкой;  
Ощущает смену частей музыкального произведения в двухчастной форме с малоконтрастными построениями;  
Передаёт в игровых и плясовых движениях нюансы музыки. Повторяет любой ритм, заданный учителем;  
Задаёт ритм одноклассникам (хлопками, притопами) и проверяет правильность его исполнения.

Изучение предмета «Ритмика» в 3 классе направлено на формирование следующих

### **базовых учебных действий.**

#### *Личностные учебные действия:*

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;



- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе

*Регулятивные УД:*

принимать и сохранять учебную, в том числе музыкально-исполнительскую задачу, понимать смысл инструкции учителя и вносить в нее коррективы;

планировать свои действия в соответствии с учебными задачами, различая способ и результат собственных действий;

выполнять музыкально-ритмические движения в опоре на заданный учителем или сверстниками ориентир;

осуществлять контроль и самооценку своего участия в разных видах музыкально- ритмической деятельности;

понимать смысл предложенных конструктивных и творческих заданий в музыкально- ритмической деятельности;

воспринимать мнение о музыкальном произведении сверстников и взрослых.

*Познавательные УД:* осуществлять поиск нужной информации в словаре и из дополнительных источников, расширять свои представления о музыке, танцах, эпохе создания;

самостоятельно работать с музыкальными текстами, анализировать их строение, характерные особенности, уметь сравнивать с ранее изученными произведениями;

передавать свои впечатления о музыкально-ритмических композициях, танцах; выбирать способы решения музыкально-ритмических задач;

соотносить содержание рисунков и схематических изображений перестроений танца с выполнением рисунка танца в движении;

обобщать учебный материал; устанавливать аналогии;

сравнивать средства музыкальной выразительности в танцевальной музыке и других видах искусства (литература, живопись)

*Коммуникативные УД:*

осуществлять поиск нужной информации в словаре и из дополнительных источников, расширять свои представления о музыке и танцах;

самостоятельно работать с музыкальными текстами и заданиями, анализировать их строение, характер, особенности музыкального образа;

передавать свои впечатления о музыкально-ритмической композиции; выбирать способы решения музыкально-ритмической задачи;

соотносить иллюстративный материал и основное содержание музыкального произведения;

соотносить содержание рисунков и схематических изображений с перестроениями в танце;

проводить сравнение и классификацию изученных объектов по заданным критериям; обобщать учебный материал.

### **Содержание учебного предмета «Ритмика»**

Программа по ритмике состоит из 4 разделов: «Упражнения на ориентировку в пространстве»; «Ритмико-гимнастические упражнения»; «Игры под музыку»; «Танцевальные упражнения».

В каждом разделе в систематизированном виде изложены упражнения и определен их объем, а также указаны знания и умения, которыми должны овладеть обучающиеся, занимаясь конкретным видом музыкально-ритмической деятельности.

#### **УПРАЖНЕНИЯ НА ОРИЕНТИРОВКУ В ПРОСТРАНСТВЕ 2 ч.**

Ходьба в соответствии с метрической пульсацией: чередование ходьбы с приседанием, со сгибанием коленей, на носках, широким и мелким шагом,

на пятках, держа ровно спину. Построение в колонны по три. Перестроение из одного круга в два, три отдельных маленьких круга и концентрические круги путем отступления одной группы детей на шаг вперед, другой — на шаг назад. Перестроение из общего круга в кружочки по два, три, четыре человека и обратно в общий круг. Выполнение движений с предметами, более сложных, чем в предыдущих классах.

#### РИТМИКО-ГИМНАСТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ 4 ч.

Общеразвивающие упражнения. Наклоны, повороты и круговые движения головы. Движения рук в разных направлениях: отведение рук в стороны и скрещивание их перед собой с обхватом плеч; разведение рук в стороны с напряжением (растягивание резинки). Повороты туловища в сочетании с наклонами; повороты туловища вперед, в стороны с движениями рук. Неторопливое приседание с напряженным разведением коленей в сторону, медленное возвращение в исходное положение. Поднимание на носках и полуприседание. Круговые движения ступни. Приседание с одновременным выставлением ноги вперед в сторону. Перелезание через сцепленные руки, через палку. Упражнения на выработку осанки.

Упражнения на координацию движений. Взмахом отвести правую ногу в сторону и поднять руки через стороны вверх, хлопнуть в ладоши, повернуть

голову в сторону, противоположную взмаху ноги. Круговые движения левой ноги в сочетании с круговыми движениями правой руки. Упражнения на

сложную координацию движений с предметами (флажками, мячами, обручами, скакалками). Одновременное отхлопывание и протопывание

несложных ритмических рисунков в среднем и быстром темпе с музыкальным сопровождением (под барабан, бубен). Самостоятельное составление

простых ритмических рисунков. Протопывание того, что учитель прохлопал, и наоборот.

Упражнения на расслабление мышц. Выпрямление рук в суставах и напряжение всех мышц от плеча до кончиков пальцев; не опуская рук,

ослабить напряжение, давая плечам, кистям, пальцам слегка пассивно согнуться (руки как бы ложатся на мягкую подушку). Поднять руки вверх, вытянуть

весь корпус — стойка на полупальцах, быстрым движением согнуться и сесть на корточки (большие и маленькие). Перенесение тяжести тела с ноги на

ногу, из стороны в сторону. ИГРЫ ПОД МУЗЫКУ 11 ч.

Передача в движениях частей музыкального произведения, чередование музыкальных фраз. Передача в движении динамического нарастания в

музыке, сильной доли такта. Самостоятельное ускорение и замедление темпа разнообразных движений. Исполнение движений плавное, спокойнее, с

размахом, применяя для этого известные элементы движений и танца. Упражнения в передаче игровых образов при инсценировке песен. Передача в

движениях развернутого сюжета музыкального рассказа. Смена ролей в импровизации.

Придумывание вариантов к играм и пляскам. Действия с

воображаемыми предметами. Подвижные игры с пением и речевым сопровождением. ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ 16 ч.

Повторение элементов танца по программе 2 класса. Шаг на носках, шаг польки.

Широкий, высокий бег. Сильные поскоки, боковой галоп. Элементы

русской пляски: приставные шаги с приседанием, полуприседание с выставлением ноги на пятку, присядка и полуприсядка на месте и с

продвижением. Движения парами: боковой галоп, поскоки. Основные движения народных танцев.

Танцы и пляски. Дружные тройки. Полька. Музыка И. Штрауса. Украинская пляска «Коло». Украинская народная мелодия. Парная пляска.

Чешская народная мелодия. Пляска мальчиков «Чеботуха». Русская народная мелодия.

Танец с хлопками. Карельская народная мелодия

**УПРАЖНЕНИЯ С МУЗЫКАЛЬНЫМИ ИНСТРУМЕНТАМИ (1 ч)**

Сгибание и разгибание кистей рук, встряхивание, повороты, сжимание пальцев в кулак и разжимание. Упражнение для кистей рук с барабанными палочками. Исполнение различных ритмов на барабане и бубне.

**Сводное планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

дел ы	№	Тема	личе- тво часов	сроки	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1. Танц евальн ые уражне ния (16 ч)  Ритмик о гимнас ическ е упражн ения (4 ч)  Упраж нения на риент ровку в простр анстве. (2 ч.)	<b>Танцевальные упражнения (16 ч)</b>				
	.1 .2	Элементы танца по программе 2 класса	4		Инструктаж по Т.Б. Построения в перенгу и колонну по 1 разновидности танцевальной одьбы и бега. Ходьба по азметкам. Повторение элементов танца по программе 2 класса. Работа над качеством выполнения упражнений. Слушание объяснений учителя
	<b>Ритмико – гимнастические упражнения (4 ч)</b>				
	.1 .2	Строевые упражнения	4		Ходьба в соответствии с метрической пульсацией: чередование ходьбы с приседанием, со сгибанием коленей, на носках, широким и узким шагом, на пятках, держа ровно спину. Построение в колонны по три. Выполнение упражнений на снятие напряжения, расслабление, спокойствие. Повторение ритма, заданного учителем.
.3 .4	Элементы русской пляски	4		Выполнение упражнений на снятие напряжения, расслабление, спокойствие. Знакомство с видами русской пляски: приседания с приседанием, полуприседание с выставлением ноги на пятку, присядка и полуприсядка на месте и с продвижением.	

Игры под музыку (11 ч)  Упраж- нения с музыка льным инстру- ментам (1 ч)	.3 .4	Упражнения на координацию движений	2 ч	Исполнение движений и элементов русской пляски.  Ходьба со сгибанием коленей, на носках, широким и мелким шагом, на пятках, держа ровно спину.  Выполнение упражнений на ложную координацию движений предметами (мячами, обручами, качалками).  Подвижные игры с пением и музыкальным сопровождением.
	.5 .6	Пляска мальчиков «Чиботуха» русская народная мелодия/	2ч	Выполнение упражнений на снятие напряжения, расслабление, спокойствие. Знакомство с движениями пляски.  Исполнение движений и элементов пляски.
	.7 .8	Элементы народных танцев	2 ч.	Выполнение упражнений: наклоны, повороты и круговые движения головы. Движения рук в разных направлениях: отведение рук в стороны и скрещивание их перед собой с обхватом плеч; разведение рук в стороны с напряжением (растягивание сезонки).  Исполнение движений и элементов народных танцев.
	1.9	Кружные тройки. Полька музыка И. Штрауса/	1 ч.	Выполнение упражнений: повороты туловища в сочетании с наклонами; повороты туловища назад, в стороны с движениями рук; круговые движения левой голови в сочетании с круговыми движениями правой руки.  Повторение элементов народных танцев. Широкий, высокий бег.  Исполнение движений и элементов шага польки.
	1.10	Украинская пляска «Коло» украинская народная мелодия/	1 ч.	Выполнение упражнений на снятие напряжения, расслабление, спокойствие. Знакомство с движениями украинской пляски.  Исполнение движений и элементов украинской пляски.

.1 .2	Упражнения на ориентировку в пространстве. (2 ч.)	2ч		Кодьба со сгибанием коленей, на носках, широким и мелким шагом, на пятках, держа ровно спину. Перестроение из одного круга в два, три отдельных маленьких круга концентрические круги путём отступления одной группы детей на шаг вперёд, другой — на шаг назад.
<b>Игры под музыку (12 ч)</b>				
.1 .2	Придумывание вариантов к играм и пляскам	2 ч.		Выполнение упражнений на перестроение из общего круга в ружочки по два, три, четыре человека и обратно в общий круг. Исполнение придуманных вариантов к играм и пляскам.
.3 .4	Действия с изображаемыми предметами	2 ч.		Перестроение из общего круга в ружочки по два, три, четыре человека и обратно в общий круг Выполнение упражнений: приседание с одновременным выставлением ноги вперёд в сторону.
.11 .12	Хореографические упражнения парами	2 ч.		Выполнение упражнений на выработку осанки. Исполнение движений пружиннее, плавнее, спокойнее, с размахом, применяя для этого известные элементы движений и танца.
.13 .14	Танец с хлопками карельская народная музыка/	2 ч.		Выполнение упражнений: Перелезание через сцепленные руки, через палку. Повторение ритма, заданного учителем. Исполнение движений и элементов танца с хлопками.
.5 .6	Создание музыкально-игровой ситуации	2 ч.		Перестроение из общего круга в ружочки по два, три, четыре человека и обратно в общий круг. Повторение ритма, заданного учителем. Передача в движениях содержания сказки
.7 .8	Игры с пением и танцевальными движениями	2 ч.		Выполнение ритмичных движений в соответствии с различным характером музыки Выполнение имитационных

					пражнений и игр. Работа над качеством выполнения упражнений.
.15 .16	Тарная пляска женская народная мелодия/	2 ч.			знакомство с движениями тарной пляски: боковой галоп, скоки. Повторение ритма, заданного учителем. Исполнение движений и элементов тарной пляски.
.9 .10	Инсценирование песен.	2 ч.			Повторение ритма, заданного учителем. Упражнения в передаче звуковых образов при инсценировке песен.
4.11	Смена ролей в импровизации	1 ч.			Передача в движениях звукового сюжета музыкального рассказа. Смена ролей в импровизации.
5.1	Упражнения с бубном и барабаном	1 ч			Сгибание и разгибание кистей рук, встряхивание, повороты, сжимание пальцев в кулак и разжимание. Упражнение для кистей рук с барабанными палочками. Исполнение различных ритмов на барабане и бубне.

#### Материально – техническое обеспечение Учебно-методические комплекты

Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида.

Подготовительный класс. 1—4 классы / [А. А. Айдарбекова, В. М. Белов, В. В. Воронкова и др.]. — 8-е изд. — М.: Просвещение, 2013. — 176 с. — ISBN 978-5-09-028912-2;

#### Технические средства:

- компьютер;
- мультимедийный проектор;
- экран;
- музыкальный центр;
- принтер черно-белый лазерный.

#### Учебно-практическое оборудование:

- аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления демонстрационного материала;
- комплект элементарных музыкальных инструментов: детское пианино; барабан; бубны.
- спортивный инвентарь (массажные дорожки, мячи различные, скакалки, гимнастические палки, обручи, флажки).

#### Информационно-коммуникационные средства:

- информационные сайты, интернет-ресурсы, энциклопедии и др.;
- мультимедийные энциклопедии;
- аудиозаписи и фонохрестоматии по музыке (CD)

## Ритмика 4 класс

### Пояснительная записка

Рабочая программа предмета коррекционно-развивающей области «Ритмика» составлена на основании следующих нормативно – правовых и учебно-методических документов:

1. Федерального закона от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»
2. ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1599;
3. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1 (далее – АООП) МКОУ «Востровская СШ»
4. Учебного плана МКОУ «Востровская СШ» на новый учебный год (1 доп -4 класс ФГОС) вариант 1
5. Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы учебного предмета, коррекционного занятия МКОУ «Востровская СШ».

6. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида.

Подготовительный класс. 1—4 классы /

[А. А. Айдарбекова, В. М. Белов, В. В. Воронкова и др.]. — 8-е изд. — М.: Просвещение, 2013. — 176 с. — ISBN 978-5-09-028912-2

Преподавание ритмики обусловлено необходимостью осуществления коррекции недостатков психического и физического развития умственно отсталых детей средствами музыкально-ритмической деятельности. Специфические средства воздействия на учащихся, свойственные ритмике, способствуют общему развитию младших умственно отсталых школьников, исправлению недостатков физического развития, общей и речевой моторики, эмоционально-волевой сферы, воспитанию положительных качеств личности (дружелюбия, дисциплинированности, коллективизма), эстетическому воспитанию.

Цель: формирование музыкально-двигательных навыков, подготовка учащихся к самостоятельному творчеству.

Задачи:

- повышение уровня познавательной активности обучающихся;
- формирование у обучающихся ритмических движений;
- формирование музыкальности, пластичности;
- исправление недостатков в двигательной деятельности детей.
- корректировать отклонения в интеллектуальном развитии;
- корректировать нарушения двигательной системы;
- помочь самовыражению через занятия музыкально-ритмической деятельностью;
- способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения;
- содействовать приобретению навыков свободного общения с окружающими.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Программа по ритмике состоит из пяти разделов: «Упражнения на ориентировку в пространстве»; «Ритмико-гимнастические упражнения»; «Упражнения с детскими музыкальными инструментами»; «Игры под музыку»; «Танцевальные упражнения».



В каждом разделе в систематизированном виде изложены упражнения и определен их объем, а также указаны знания и умения, которыми должны овладеть обучающиеся, занимаясь конкретным видом музыкально-ритмической деятельности.

На каждом уроке осуществляется работа по всем пяти разделам программы в изложенной последовательности. Однако в зависимости от задач урока учитель может отводить на каждый раздел различное количество времени, имея в виду, что в начале и конце урока должны быть упражнения на снятие напряжения, расслабление, успокоение.

Содержание первого раздела составляют упражнения, помогающие детям ориентироваться в пространстве. Основное содержание второго раздела составляют ритмико-гимнастические упражнения, способствующие выработке необходимых музыкально-двигательных навыков. В раздел ритмико-гимнастических упражнений входят задания на выработку координационных движений.

Основная цель данных упражнений — научить детей с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) согласовывать движения рук с движениями ног, туловища, головы. Упражнения с детскими музыкальными инструментами рекомендуется начинать с подготовительных упражнений: сгибание и разгибание пальцев в кулаках, сцепление с напряжением и без напряжения, сопоставление пальцев. Задания на координацию движений рук лучше проводить после выполнения ритмико-гимнастических упражнений, сидя на стульчиках, чтобы дать возможность учащимся отдохнуть от активной физической нагрузки.

Во время проведения игр под музыку перед учителем стоит задача научить обучающихся создавать музыкально-двигательный образ. При этом учитель должен сказать название, которое определяло бы характер движения, например: «зайчик» (подпрыгивание), «лошадка» (прямой галоп), «кошечка» (мягкий шаг), «мячик» (подпрыгивание и бег) и т. п. Объясняя задание, учитель не должен подсказывать детям вид движения (надо говорить: будете двигаться, а не бегать, прыгать, шагать).

Обучению детей с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) танцам и пляскам предшествует работа по привитию навыков четкого и выразительного исполнения отдельных движений и элементов танца. К каждому упражнению подбирается такая мелодия, в которой отражены особенности движения. Например, освоение хорового шага связано со спокойной русской мелодией, а топающего — с озорной плясовой. Почувствовать образ помогают упражнения с предметами. Ходьба с флажками в руке заставляет ходить бодрее, шире. Яркий платочек помогает танцевать весело и свободно, плавно и легко.

Задания этого раздела должны носить не только развивающий, но и познавательный характер. Разучивая танцы и пляски, обучающиеся знакомятся с их названиями (полька, гопак, хоровод, кадрили, вальс), а также с основными движениями этих танцев (притопы, галоп, шаг польки, переменчивый шаг, присядка и др.).

Исполнение танцев разных народов приобщает детей к народной культуре, умению находить в движениях характерные особенности танцев разных национальностей.

#### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

Коррекционный курс «Ритмика» входит в коррекционно-развивающую область учебного плана школы. Программа курса в 4 классе реализуется в объеме 34 часа в год, 1 час в неделю.

#### **Личностные, предметные результаты освоения учебного предмета**

*Личностными результатами* изучения коррекционного курса ритмики в 4-ом классе является формирование следующих умений:

эмоциональная отзывчивость на доступные и близкие ребенку по настроению музыкальные произведения;



умение исполнять музыкально-ритмические композиции в различных стилях: народном, классическом, бальном, современном, стилизованно-народном;

умение подбирать манеру, пластику, жесты, элементы этикета для исполнения танцев в соответствии с эпохой создания музыкального произведения;

умение создавать танцевальные композиции, инсценировки, выполнять творческие задания;

развитие у детей пространственного мышления и пространственного воображения в творческих заданиях по созданию танцевальных композиций, творческих этюдов, игр;

интерес к различным видам музыкально-ритмической и творческой деятельности; первоначальные представления о художественно-эстетическом, образном, нравственном содержании музыкально-ритмических композиций и танцев;

этические и эстетические чувства, первоначальное осознание роли прекрасного в жизни человека;

выражение в музыкально-ритмическом исполнительстве (в том числе импровизациях) своих чувств и настроений; понимание настроения других людей;

нравственно-эстетических переживаний музыки;

позиции слушателя и исполнителя музыкально-ритмических композиций, танцев; первоначальной ориентации на оценку результатов коллективной музыкально-ритмической деятельности.

### **Предметные результаты:**

#### *Минимальный уровень*

Находит нужный темп ходьбы, бега в соответствии с характером и построением музыкального отрывка;

Организованно перестраивается, реагируя на приказ музыки.

Различает основные характерные движения некоторых народных танцев. Выполняет правила проведения подвижных игр под музыку.

#### *Достаточный уровень*

Различает двухчастную и трехчастную форму в музыке. Отмечает в движении ритмический рисунок, акцент.

Меняет движение в соответствии со сменой частей музыкальных фраз. Выполняет основные характерные движения некоторых народных танцев.

Изучение предмета «Ритмика» в 4 классе направлено на формирование следующих

### **базовых учебных действий.**

#### *Личностные учебные действия:*

осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе

#### *Регулятивные УД:*

принимать и сохранять учебную, в том числе музыкально-исполнительскую задачу, понимать смысл инструкции учителя и вносить в нее коррективы;

планировать свои действия в соответствии с учебными задачами, различая способ и результат собственных действий;

выполнять музыкально-ритмические движения в опоре на заданный учителем или сверстниками ориентир;

осуществлять контроль и самооценку своего участия в разных видах музыкально- ритмической деятельности;

понимать смысл предложенных конструктивных и творческих заданий в музыкально- ритмической деятельности;

воспринимать мнение о музыкальном произведении сверстников и взрослых.

**Познавательные УД:** осуществлять поиск нужной информации в словаре и из дополнительных источников, расширять свои представления о музыке, танцах, эпохе создания;

самостоятельно работать с музыкальными текстами, анализировать их строение, характерные особенности, уметь сравнивать с ранее изученными произведениями;

передавать свои впечатления о музыкально-ритмических композициях, танцах; выбирать способы решения музыкально-ритмических задач;

соотносить содержание рисунков и схематических изображений перестроений танца с выполнением рисунка танца в движении;

обобщать учебный материал; устанавливать аналогии;

сравнивать средства музыкальной выразительности в танцевальной музыке и других видах искусства (литература, живопись)

**Коммуникативные УД:**

осуществлять поиск нужной информации в словаре и из дополнительных источников, расширять свои представления о музыке и танцах;

самостоятельно работать с музыкальными текстами и заданиями, анализировать их строение, характер, особенности музыкального образа;

передавать свои впечатления о музыкально-ритмической композиции; выбирать способы решения музыкально-ритмической задачи;

соотносить иллюстративный материал и основное содержание музыкального произведения;

соотносить содержание рисунков и схематических изображений с перестроениями в танце;

проводить сравнение и классификацию изученных объектов по заданным критериям; обобщать учебный материал.

### **Содержание учебного предмета**

#### *Упражнения на ориентировку в пространстве (2 ч)*

Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре. Построение в шахматном порядке. Перестроение из нескольких колонн в несколько кругов, сужение и расширение их. Перестроение из простых и концентрических кругов в звездочки и карусели. Ходьба по центру зала, умение намечать диагональные линии из угла в угол. Сохранение правильной дистанции во всех видах построений с использованием лент, обручей, скакалок. Упражнения с предметами, более сложные, чем в предыдущих классах.

#### *Ритмико-гимнастические упражнения (6 ч)*

Общеразвивающие упражнения. Круговые движения головы, наклоны вперед, назад, в стороны. Выбрасывание рук вперед, в стороны, вверх из положения руки к плечам. Круговые движения плеч, замедленные, с постоянным ускорением, с резким изменением темпа движений. Плавные, резкие, быстрые, медленные движения кистей рук. Повороты туловища в положении стоя, сидя с передачей предметов. Круговые движения туловища с вытянутыми в стороны руками, за голову, на поясе. Всевозможные сочетания движений ног: выставление ног вперед, назад, в стороны, сгибание в коленном суставе, круговые движения, ходьба на внутренних краях стоп. Упражнения на выработку осанки.

Упражнения на координацию движений. Разнообразные сочетания одновременных движений рук, ног, туловища, кистей. Выполнение упражнений под музыку с постепенным

ускорением, с резкой сменой темпа движений. Поочередные хлопки над головой, на груди, перед собой, справа, слева, на голени. Самостоятельное составление несложных ритмических рисунков в сочетании хлопков и притопов, с предметами (погремушками, бубном, барабаном).

Упражнение на расслабление мышц. Прыжки на двух ногах одновременно с мягкими расслабленными коленями и корпусом, висящими руками и опущенной головой («петрушка»). С позиции приседания на корточки с опущенной головой и руками постепенное поднятие головы, корпуса, рук по сторонам (имитация распускающегося цветка). То же движение в обратном направлении (имитация увядающего цветка).

*Упражнения с детскими музыкальными инструментами (1 ч)*

Круговые движения кистью (пальцы сжаты в кулак). Противопоставление одного пальца остальным. Движения кистей и пальцев рук в разном темпе: медленном, среднем, быстром, с постепенным ускорением, с резким изменением темпа и плавности движений.

Выполнение несложных упражнений, песен на детском пианино, аккордеоне, духовой гармонике. Упражнения в передаче на музыкальных инструментах основного ритма знакомой песни и определении по заданному ритму мелодии знакомой песни.

*Игры под музыку (9)*

Упражнения на самостоятельную передачу в движении ритмического рисунка, акцента, темповых и динамических изменений в музыке. Самостоятельная смена движения в соответствии со сменой частей, музыкальных фраз, малоконтрастных частей музыки. Упражнения на формирование умения начинать движения после вступления мелодии. Разучивание и придумывание новых вариантов игр, элементов танцевальных движений, их комбинирование. Составление несложных танцевальных композиций. Игры с пением, речевым сопровождением. Инсценирование музыкальных сказок, песен.

*Танцевальные упражнения (16 ч)*

Исполнение элементов плясок и танцев, разученных в 3 классе. Упражнения на различение элементов народных танцев. Шаг кадрили: три простых шага и один скользящий, носок ноги вытянут. Пружинящий бег. Пскоки с продвижением назад (спиной). Быстрые мелкие шаги на всей ступне и на полупальцах. Разучивание народных танцев.

### Календарно-тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

Разделы	№	Тема	Количество часов	Дата проведения	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Упражнения ориентировки в пространстве (2 ч)	.1	Упражнения ориентировки в пространстве	2 ч.		Инструктаж по Т.Б. Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре. Построение в шахматном порядке. Перестроение из нескольких колонн в несколько кругов, сужение и расширение их. Ходьба по центру зала.
	.2				
Танцевальные упражнения (16 ч)	.1	Элементы танца по программе 3 класса	2 ч.		Построения в шеренгу и колонну по 1 разновидности танцевальной ходьбы бега. Ходьба по разметкам. Повторение элементов танца по программе 3 класса. Работа над качеством выполнения упражнений. Слушание объяснений
	.2				

<p>Упражнения с детскими музыкальными инструментами (1 ч)</p> <p>Ритмико – гимнастические упражнения (6)</p> <p>Игры под музыку (9)</p>					чителя
	3.1	Упражнения детскими музыкальными инструментами	1 ч.		Круговые движения кистью (пальцы жаты в кулак). Противопоставление одного пальца остальным. Движения кистей и пальцев рук в разном темпе: медленном, среднем, быстром, с постепенным ускорением, с резким изменением темпа и плавности движений.
	3.2	Общеразвивающие упражнения	2 ч.		Выполнение упражнений: круговые движения головы, плеч; плавные, резкие, быстрые, медленные движения кистей рук; повороты туловища в положении стоя, сидя с передачей предметов.
	3.3 3.4	Элементы русской пляски	2ч		Выполнение упражнений на снятие напряжения, расслабление, спокойствие. Повторение движений русской пляски: приставные шаги с приседанием, полуприседание с выставлением ноги на пятку, присядка и полуприсядка на месте и с продвижением. Исполнение движений элементов русской пляски.
	3.3 3.4	Упражнения на координацию движений	2 ч		Выполнение упражнений под музыку с постепенным ускорением, с резкой сменой темпа движений. Почередные хлопки над головой, на груди, перед собой, справа, слева, на колени. Самостоятельное составление сложных ритмических рисунков в сочетании хлопков и притопов.
	3.5 3.6	«Кадриль» русская народная мелодия/	2ч		Выполнение упражнений с предметами. Знакомство с движениями шага кадрили: три простых шага и один скользящий, носок ноги вытянут. Исполнение движений и элементов шага кадрили.
	2.7	Элементы народных танцев	1ч.		Выполнение упражнений: наклоны, повороты и круговые движения туловища. Движения рук в разных направлениях. Исполнение движений и

				лементов народных танцев.
2.8	Круговой алоп. Венгерская народная (мелодия)	1 ч.		Выполнение упражнений на снятие напряжения, расслабление, спокойствие. Знакомство с движениями кругового алопа. Исполнение движений и элементов кругового галопа.
2.11	Разучивание и придумывание вариантов к играм и пляскам и их комбинирование	2 ч.		Выполнение упражнений: наклоны, повороты и круговые движения головы. Движения рук в разных направлениях. Исполнение движений и элементов народных танцев. Разучивание и придумывание вариантов к играм и пляскам
2.3	Инсценирование песен.	2 ч.		Повторение ритма, заданного учителем. Упражнения в передаче звуковых образов при инсценировке песен.
2.9	Знакомство с движениями парной пляски.	2 ч.		Знакомство с движениями парной пляски: боковой галоп, поскоки. Повторение ритма, заданного учителем. Исполнение движений и элементов парной пляски.
2.5	Упражнение на расслабление мышц.	2 ч.		Выполнение упражнений на снятие напряжения, расслабление, спокойствие.
2.11	Упражнения на различение элементов народных танцев.	1 ч.		Построение с использованием лент, скакалок. Выполнение упражнений на различение элементов народных танцев. Прохлопывание ритмического рисунка прозвучавшей мелодии. Упражнения на различение элементов народных танцев.
2.12	Узбекский танец.	2 ч.		Знакомство с движениями узбекского танца.. Исполнение движений и элементов узбекского танца.
2.13	Музыка Р. Глиэра/ Лизэра/			
5.5	Создание музыкально-театрального образа	1 ч.		Повторение ритма, заданного учителем. Передача в движениях развернутого сюжета музыкального рассказа.

.6 .7	Игры с пением речевым опровержением	2 ч.	Выполнение ритмичных движений в соответствии с различным характером музыки. Выполнение имитационных пражнений и игр. Работа над качеством выполнения пражнений. Прохлопывание ритмического рисунка прозвучавшей мелодии
.14 .15	Парная пляска чешская народная мелодия/	2 ч.	Знакомство с движениями парной пляски: боковой галоп, поскоки. Повторение ритма, заданного учителем. Исполнение движений и элементов парной пляски.
.8 .9	Инсценирование музыкальных сказок.	2 ч.	Повторение ритма, заданного учителем. Упражнения в передаче звуковых образов при инсценировке музыкальных сказок.
.16	«Грузинский танец «Лезгинка»	1 ч.	Выполнение упражнений на различение элементов народных танцев. Знакомство с движениями грузинского танца.

**Материально-техническое обеспечение учебного предмета Учебно-методическое обеспечение**  
Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида.

Подготовительный класс. 1—4 классы /

[А. А. Айдарбекова, В. М. Белов, В. В. Воронкова и др.]. — 8-е изд. — М.: Просвещение, 2013. — 176 с. — ISBN 978-5-09-028912-2

**Технические средства обучения**

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

Магнитофон. Мультимедийный проектор. Компьютер.

Принтер черно-белый лазерный.

**Учебно-практическое оборудование:**

- комплект элементарных музыкальных инструментов: детское пианино; барабан; бубны.
- спортивный инвентарь (массажные дорожки, мячи различные, скакалки, гимнастические палки, обручи, флажки).

Информационно-коммуникационные средства:

- информационные сайты, интернет-ресурсы, энциклопедии и др.;
- мультимедийные энциклопедии;
- аудиозаписи и фонохрестоматии по музыке (CD)

**Программы учебных предметов V- IX классы.**

**Рабочие программы по предмету «Русский язык» V - IX класс**

**Русский язык V класс Пояснительная записка.**

Рабочая программа разработана **на основании:**

- Закон №273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ от 19.12.2014 г. №1599);
- Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант 1
- Учебный план МКОУ «Востровская СШ»
- Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета, коррекционного занятия в соответствии с ФГОС УО Э.В.Якубовская, М.И.Шишкова, И.М.Бгажнокова. «Рабочие программы по учебным предметам ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1. 5-9 классы» Москва, «Просвещение», 2018;
- Э.В.Якубовская, Галунчикова Н.Г. «Русский язык 5 класс», Москва, «Просвещение», 2019;

**Цель:** создать условия для овладения учащимися знаниями по грамматике, правописанию и развитию речи.

**Задачи:**

- выработать навыки грамотного письма через выполнение упражнений;
  - развивать речь, память, внимание на основе ответов на вопросы, составления предложений, объяснения действий, выполнения упражнений по запоминанию;
- осуществлять нравственное воспитание; прививать интерес к родному языку.
- развитие у обучающихся устной и письменной речи, формирование практически значимых орфографических и пунктуационных навыков;
  - коррекция активного(пассивного) словаря на основе чтения и выполнения упражнений, составления предложений, ответов на вопросы, объяснения действий;
- коррекция слухового восприятия на основе упражнений запоминания;
- коррекция вербальной памяти на основе выполнения упражнений, заучивания правил;
  - коррекция наглядно – образного мышления на основе демонстрации учебных таблиц, иллюстраций, словарной работы;

## **II. Общая характеристика учебного предмета.**

Русский язык как учебный предмет является ведущим, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Все знания учащихся, получаемые ими, в основном при выполнении упражнений, являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации. Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности школьников с ОВЗ обусловлена трудностями овладения ими русской фонетикой, графикой и орфографией, своеобразием их общего и речевого развития, имеющихся психофизических функций.

Рабочая программа по русскому языку в 5 классе учитывает особенности познавательной деятельности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Она направлена на разностороннее развитие личности детей с нарушением интеллекта, способствует их умственному развитию, обеспечивает гражданское, нравственное, трудовое, эстетическое и физическое развитие. Программа содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

В начале учебного года идёт повторение, учитывающее умственные и возрастные возможности учащихся. Изучение состава слова, словообразующей роли значимых частей направлено на обогащение и активизацию словаря, формирование у обучающихся навыков единообразного написания гласных и согласных в корне и приставке. Части речи изучаются в 5 классе в том объёме, который необходим учащимся для выработки практических навыков устной и письменной речи, формирования навыков грамотного письма.

Тема «Предложение» включена в календарно-тематическое планирование всех лет обучения. В процессе упражнений у учащихся формируются навыки построения разной степени распространения простого и сложного предложения. Одновременно идёт закрепление орфографических и пунктуационных навыков.

На уроках русского языка особое внимание уделяется формированию навыков связной речи. Поэтому в 5 классе проводятся 9 творческих работ, что позволяет учащимся овладеть такими видами работ, как изложение и сочинение. Прививаются навыки делового письма, написание объявления, заметки в стенгазету.

### III. Описание места учебного предмета в учебном плане.

В учебном плане предмет «Русский язык» относится к предметной области «Язык и речевая практика»: 5класс - 4 часа в неделю, 136 часов в год.

### IV. Личностные, предметные результаты освоения конкретного учебного предмета.

#### Личностные результаты

- осознавать роль речи в жизни людей;
  - знать основные моральные нормы и ориентации; развитие этических чувств - стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения. оценивать и объяснять некоторые высказывания людей с точки зрения их уместности, тактичности в данной ситуации;
  - понимать ценности здорового и безопасного образа жизни, осознание значения семьи в жизни человека и общества, ценности уважения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, вере и т.д.
- соблюдать правила вежливого общения в урочной и внеурочной деятельности;  
делать простые выводы и обобщения в результате совместной работы класса.  
Понимать учебную задачу, поставленную учителем, и способность её выполнять
- Способность учитывать выделенные учителем в учебном материале ориентиры действия

#### Предметные:

##### *Минимальный уровень*

- списывать текст целыми словами и словосочетаниями, структурно сложные слова — по слогам;
- писать под диктовку текст, включающий слова с изученными орфограммами (40—45 слов);
- участвовать в обсуждении темы текста, в выделении основной мысли;
- коллективно составлять текст и записывать его под руководством учителя (до 50 слов);
- подбирать однокоренные слова, разбирать слова по составу с помощью учителя;
- различать части речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол) по вопросам, с опорой на таблицу
- находить решение орфографической задачи (с помощью учителя);
- пользоваться школьным орфографическим словарем под руководством учителя.
- знание отличительных грамматических признаков основных частей слова;
- разбор слова с опорой на представленный образец, схему, вопросы учителя;
- образование слов с новым значением с опорой на образец;
- представления о грамматических разрядах слов;
- различение изученных частей речи по вопросу и значению;
- использование на письме орфографических правил после предварительного разбора текста на основе готового или коллективного составленного алгоритма;

##### *Достаточный уровень*

- списывать текст целыми словами, структурно сложные слова — по слогам;
- писать под диктовку текст с предварительным разбором изученных орфограмм;
- участвовать в обсуждении темы и идеи текста;
- подбирать однокоренные слова с помощью учителя;



- проверять безударные гласные, сомнительные согласные на основе изменения формы слова (с помощью учителя);
- учиться пользоваться школьным орфографическим словарем под руководством учителя.
- знание значимых частей слова и их дифференцировка по существенным признакам;
- разбор слова по составу с использованием опорных схем;
  - образование слов с новым значением, относящихся к разным частям речи, с использованием приставок и суффиксов с опорой на схему;
  - дифференцировка слов, относящихся к различным частям речи по существенным признакам;
  - определение некоторых грамматических признаков изученных частей (существительного, прилагательного, глагола) речи по опорной схеме или вопросам учителя;

## **Формируемые базовые учебные действия (БУД):**

### **Личностные учебные действия:**

- испытывать чувство гордости за свою страну гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;
- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др. уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

### **Коммуникативные учебные действия:**

- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.)
- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;
- использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

### **Регулятивные учебные действия:**

- принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления.

### **Познавательные учебные действия:**

- использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно- следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

## **V. Содержание учебного предмета. Звуки и буквы. Текст (17 ч)**

Повторение.

Звуки речи: гласные и согласные. Характеристика гласных (слоγοобразующая роль, ударные и безударные) и согласных (мягкие — твердые, звонкие — глухие). Буквенная азбука — алфавит. Знакомство с орфографическим словарем.

Мягкие и твердые согласные. Их дифференциация. Обозначение мягкости согласных на письме буквами **ь, е, ё, ю, я**.

Разделительный **ь**. Дифференциация слитного и раздельного произношения согласных и гласных в слогах (**ля — лья**). Употребление **ь** как показателя раздельного произношения согласного и гласного.

Согласные звонкие и глухие. Их дифференциация. Установление несоответствия звука и буквы. Правописание звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Ударные и безударные гласные. Соответствие звука и буквы под ударением и несоответствие в безударной позиции. Введение термина *орфограмма*. Проверка написания безударной гласной. Непроверяемые безударные гласные.

Различение текста и не текста. Определение темы текста. Заголовок. Выделение основной мысли.

**Предложение. Текст (17 ч)** Предложение как единица речи. Его смысловая и интонационная законченность. Связь слов в предложении. Главные и второстепенные члены предложения.

Отличие предложения от текста (с помощью предложения можно выразить мысль, с помощью текста — развить ее в двух и более предложениях). Деление текста на предложения. Границы предложений. Установление последовательности предложений в тексте. Связь предложений в тексте (нахождение местоимений и текстовых синонимов — без называния терминов).

**Слово. Текст (84 ч) Состав слова** Корень и однокоренные слова. Правописание проверяемых безударных гласных, звонких и глухих согласных в корнях слов путем изменения формы слова или подбора однокоренных слов. Непроверяемые безударные гласные

Непроизносимые согласные в корне. Составление словаря слов с произносимыми согласными, размещение их по алфавиту. Двойные согласные в корне. Составление словаря с двойными согласными в корне. Наблюдение за единообразным написанием орфограмм в ряду однокоренных слов.

**Окончание.** Связь слов в предложении с помощью окончания. **Приставка.** Наблюдение за изменением значения слова в зависимости от приставки. Составление словосочетаний, противоположных по значению (*пришел на стадион — ушел со стадиона*).

Приставка и предлог. Их различие.

Разделительный **ь** в словах с приставками.

**Суффикс.** Изменение значения слова в зависимости от суффикса. Суффиксы с уменьшительно-ласкательным значением (*-оньк-* — *-еньк-*, *-ушк-* — *-юшк-*, *-ик-* и др.) Тема и основная мысль.

Отражение темы или основной мысли в заголовке текста: о ком или о чем говорится в тексте (тема); что главное говорится о предмете темы (основная мысль).

Выбор заголовка, отражающего тему или основную мысль (*«Ежик»*, *«Ежик-спаситель»*).

**Части речи.** Слово как название предмета, его признака или действия. Части речи. Имя существительное, имя прилагательное, глагол. Их значение и вопросы как средство для выявления этих частей речи.

**Имя существительное.** Значение в речи. Разделение существительных на слова различных смысловых категорий: люди, их профессии, животные, растения, явления природы, состояние и т. д.

Существительные, близкие (предмет один, а слов много) и противоположные по значению.

Упражнения в подборе синонимов и антонимов. Образование сравнительных оборотов с союзом **как** (один предмет похож на другой: *глаза, как бусинки*). Имена существительные собственные и нарицательные, одушевленные и неодушевленные.

Большая буква в именах собственных. Адрес на конверте. Поздравительная открытка.

Правильное написание названий праздников Изменение имен существительных по числам.

Род имен существительных. Мягкий знак после шипящих на конце слов у существительных женского рода.

Изменение существительных по падежам (склонение). Склонение существительных в единственном числе с ударным окончанием.

Выделение из предложений различных словосочетаний с именем существительным, постановка вопросов от главного слова к зависимому и определение падежа.

Постановка существительных, стоящих в косвенных падежах, в начальную форму.

Предлоги и падежи. Предлог и падежное окончание для связи слов в предложении. Упражнения в правильном выборе падежной формы существительного после предлога.

Выделение опорных слов (существительных) в тексте и коллективное восстановление текста по плану и опорным словам.

Практические упражнения в отборе примеров и фактов для развития основной мысли (из ряда предложенных).

**Имя прилагательное.** Значение в речи (оценить предмет, определить его качественные стороны).

Признаки, обозначаемые прилагательными: цвет, размер, форма, вкус, материал, из которого сделан предмет, его оценочная характеристика.

Упражнения в образовании прилагательных от существительных.

Прилагательные, близкие и противоположные по смыслу. Использование имен прилагательных для выражения сравнения (*ласковый, как котенок*), художественных определений (*синее море*), переносного значения (*грозовые тучи*).

Выделение из текста словосочетаний существительных с прилагательными и коллективное восстановление текста по опорным словосочетаниям.

Род прилагательных. Его зависимость от рода имен существительных. Наблюдение за родовыми окончаниями.

Подбор к существительным нескольких прилагательных по смыслу. Их согласование с существительным.

Распространение предложений именами прилагательными.

Упражнения в подборе прилагательных для описания предмета (на уровне словосочетаний) с опорой на сам предмет или картинку. Создание текста по опорным словосочетаниям.

**Глагол.** Значение в речи.

Семантические группы глаголов (глаголы движения, речи, мысли, труда, чувства).

Изменение глаголов по временам. Употребление в речи глаголов различных временных категорий.

Выделение из текста глаголов и коллективное восстановление текста по опорным словам.

Дополнение текста фактами, подтверждающими основную мысль, с опорой на картинку или вопросы.

**Предложение. Текст (10 ч)** Нераспространенное и распространенное предложения. Главные и второстепенные члены предложения (без деления на виды). Распространение предложения. Использование структурных схем с изменением порядка слов в предложении.

Выделение из предложения словосочетаний. Постановка вопросов от главного слова к зависимому.

Составление предложений с данными словосочетаниями.

Наблюдение над интонацией предложения. Точка, вопросительный, восклицательный знаки в конце предложения.

Выделение вопросительных слов в предложении. Составление вопросительных предложений с данными вопросительными словами и без них. Правильное интонирование.

Упражнения в составлении восклицательных предложений. Интонация в восклицательном предложении.

Составление диалогов (с опорой на картинку, текст, ситуацию). Определение речевых задач диалога: хотим узнать (спрашиваем), хотим сообщить (отвечаем, рассказываем). Логическое ударение в предложении (усиление голоса на отдельном слове или словосочетании).

Наблюдение за изменением смысла предложения в зависимости от перемены места логического ударения. Паузы в связи со знаками препинания. Практическое знакомство с однородными членами предложения. Интонация перечисления.

Структура текста. Части текста, красная строка. Расположение частей текста в соответствии с данным планом, деление текста на части по данному плану, связь частей и предложений в тексте с помощью слов *однажды, вдруг, как-то раз*. Работа с деформированным текстом.

**ПОВТОРЕНИЕ (8 ч)** Состав слова. Существительное. Прилагательное. Глагол. Предложение.

Текст. Деловое письмо. Написание письма.

**СЛОВАРЬ:** адрес, беседа, библиотека, благодарю, ботинки, герой, граница, до свидания, забота, здравствуй,

каникулы, конверт, космос, лестница, область, облако, огромный, однажды, охрана, пассажир, победа, север, столица, телефон, телевизор (25 слов).

**Деловое письмо.**

**Адрес.** Адресные данные и порядок их записи. Восстановление нарушенного порядка адресных данных. Индекс. Его значение. Отправитель и получатель. Тематический словарь.

Почтовая марка. Её функциональное значение. Заполнение конверта.

**Поздравление.** Текст поздравления. Его структурные части (обращение, поздравление, пожелание, подпись). Тематический словарь.

Дополнение текста поздравления пропущенными структурными частями. Всенародные праздники, их названия, календарные данные.

Поздравительная открытка. Расположение частей текста поздравления на ней. Заполнение лицевой и обратной стороны поздравительной открытки. Речевой этикет. День учителя. Поздравление с Днём учителя. Календарь памятных дат.

**Записка.** Текст записки, её структурные части (обращение, сообщение, подпись).

Тематический словарь.

Записка-просьба, записка-приглашение, записка-извинение, записка-благодарность.

Речевой этикет.

Дополнение текста записки пропущенными структурными частями.

Составление записок на заданные темы, правильное расположение записок на листе бумаги.

**Письмо.** Личные письма. Текст письма и его структурные части (приветствие с обращением, сообщение, прощание, подпись). Тематический словарь.

Дополнение текста письма пропущенными структурными частями.

Выделение в тексте письма вопросов и просьб к адресату как отдельной структурной единицы. Преобразование повествовательного текста в текст письма. Коллективное сочинение писем по образцу, по письму-заготовке, на заданную тему, ответов на полученное письмо.

## VI. Календарно - тематическое планирование

Тема	Время	Дата	Характеристика основных видов деятельности ученика
Звуки и буквы. Текст. Повторение			
1. Гласные и согласные. Алфавит			Восстановить в памяти порядок букв в алфавите, закрепить умение пользоваться орфографическим словарём.
2. Несовпадение звука и буквы в слове			Наблюдать за соотношением звука и буквы под ударением и несоответствием в безударном положении. Сделать вывод о необходимости проверять безударный гласный в слове. Использовать способ проверки безударных гласных по данному образцу рассуждения (я сомневаюсь, поэтому проверяю определённым способом). Пополнить словарь по теме, приводить примеры слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными.
3. Твёрдые и мягкие согласные перед и, е, ё, о, я			Различать на слух и чётко произносить твёрдые и мягкие согласные. Доказывать правильность постановки мягкого знака в слове по данному образцу рассуждения. Пополнить словарь по теме новыми примерами.
4. Мягкий знак на конце и в середине слова			Наблюдать за написанием разделительного мягкого знака в словах. Упражняться в умении слышать, правильно произносить и записывать слова с разделительным мягким знаком. Доказывать правильность написания данных слов. Вспомнить правила переноса таких слов.
5. Правописание слов с разделительным мягким знаком			Обогатить словарь новыми примерами. Сравнивать слова с мягким знаком и слова с разделительным мягким знаком.
6. Текст. Различение текста и не текста			Учиться различать текст (предложения, связанные по смыслу общей темой) и несколько отдельных предложений. Уметь объяснить эти различия.
7. Парные звонкие и глухие согласные, их правописание на конце			Различать звонкие и глухие согласные на слух. Сравнивать, как они произносятся и как пишутся на конце слова. Доказывать

лова			равильность написания парных согласных на онце слова по данному образцу рас- уждения. Различать правила проверки парных огласных и безударных гласных в словах.
.8. Ударные и езударные гласные в лове			аблюдать за соотношением звука и буквы од ударением и несоответствием в безударном оложении. Сделать вывод о необходимости роверять безударный гласный в слове.
.9. Ударные и езударные гласные в лове			Использовать способ проверки безударных ласных по данному образцу рассуждения (я омневаюсь, поэтому проверяю определённым пособом). Пополнить словарь по теме, риводить примеры слов с проверяемыми и епроверяемыми безударными гласными.
.10. Проверка езударных гласных в лове			азличать правила проверки езударных гласных в словах.
.11. Проверка езударных гласных в лове			азличать правила проверки езударных гласных в словах.
.12. Текст. Определение темы екста. Заголовок			Учиться различать текст (предложения, вязанные по смыслу общей темой) и есколько отдельных предложений. Уметь бьяснить эти различия. Коллективно подбирать заголовок к тексту.
.13. Звуки и буквы. акрепление знаний. Контрольные вопросы и адания			аблюдать за соотношением звука буквы, закрепить полученные знания.
.14. Деловое письмо. дрес			ознакомиться с понятием «адрес». акапливать тематический словарь.
.15. Деловое письмо. дрес			апомнить и уметь перечислить все дресные данные, которые необходимо казывать в почтовых отправлениях. отренироваться в записи адресов
.16. Коллективное оставление рассказа по ерии картинок			акрепить умение пользоваться рфографическим словарём.
.17. Коллективное оставление рассказа по ерии картинок			акрепить умение пользоваться рфографическим словарём.
<b>. Предложение. екст</b>	<b>7</b>		

1. Выражение в предложении законченной мысли.			акреплять умение выделять предложение из текста, делить текст на предложения, останавливать нарушенный порядок слов в предложении.
2. Распространение предложений			распространять предложения второстепенными членами.
3. Порядок слов в предложении			акреплять умение выделять предложение из текста, делить текст на предложения, останавливать нарушенный порядок слов в предложении.
4. Связь слов в предложении			связывать слова в предложении, изменяя форму слов.
Главные второстепенные члены предложения 5. Главные члены предложения. Сказуемое			Познакомиться с главными и второстепенными членами предложения. Различать подлежащее и сказуемое по значению в предложении и по вопросам. Правильно подчёркивать главные и второстепенные члены предложения.
6. Главные члены предложения. Подлежащее			Познакомиться с главными и второстепенными членами предложения. Различать подлежащее и сказуемое по значению в предложении и по вопросам. Правильно подчёркивать главные и второстепенные члены предложения.
7. Второстепенные члены предложения			Познакомиться с главными и второстепенными членами предложения. Различать подлежащее и сказуемое по значению в предложении и по вопросам. Правильно подчёркивать главные и второстепенные члены предложения.
8. Текст. Отличие предложения от текста. Деление текста на предложения			Отличать текст от предложения. Делить текст на предложения.
9. Текст. Отличие предложения от текста. Деление текста на предложения			Отличать текст от предложения. Делить текст на предложения.
Разные по интонации предложения 10. Наблюдение за знаками препинания в начале предложения в конце предложений			Различать предложения по интонации. Сравнивать их, выделяя видимые признаки восклицания или вопросительные слова в начале предложений, знаки препинания в конце предложений). Тренироваться в выразительном чтении таких предложений.

.11. Вопросительные предложения			<p>различать предложения по интонации. Сравнивать их, выделяя видимые признаки восклицания или вопросительные слова в начале предложений, знаки препинания в конце предложений). Тренироваться в выразительном чтении таких предложений. Принимать участие в составлении диалогов с дополнением ответа на вопрос собеседника. Наблюдать при этом правильную расстановку знаков препинания и точность интонирования диалогов при его чтении.</p>
.12. Восклицательные предложения			<p>различать предложения по интонации. Сравнивать их, выделяя видимые признаки восклицания или вопросительные слова в начале предложений, знаки препинания в конце предложений). Тренироваться в выразительном чтении таких предложений. Принимать участие в составлении диалогов с дополнением ответа на вопрос собеседника. Наблюдать при этом правильную расстановку знаков препинания и точность интонирования диалогов при его чтении.</p>
.13. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения			<p>различать предложения по интонации. Сравнивать их, выделяя видимые признаки восклицания или вопросительные слова в начале предложений, знаки препинания в конце предложений). Тренироваться в выразительном чтении таких предложений. Принимать участие в составлении диалогов с дополнением ответа на вопрос собеседника. Наблюдать при этом правильную расстановку знаков препинания и точность интонирования диалогов при его чтении.</p>
.14. Предложение. Закрепление знаний. Контрольные вопросы и задания			<p>закреплять умение выделять предложение из текста, делить текст на предложения, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении.</p>
.15. Предложение. Закрепление знаний. Контрольные вопросы и задания			<p>закреплять умение выделять предложение из текста, делить текст на предложения, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении.</p>



16. Деловое письмо. Адрес			Учиться составлять диалоги по образцу и схеме диалога. Перечислить все адресные данные, которые необходимо указывать в почтовыхправлениях.
17. Деловое письмо. Адрес			Уметь располагать адресные данные в нужной последовательности.
<b>Слово</b>	<b>4</b>		
1. Корень и однокоренные слова			Познакомиться с однокоренными словами, учиться выделять общий корень в группе однокоренных слов. Сравнить значения данных слов: находить сходство и различия.
2. Корень и однокоренные слова			Познакомиться с однокоренными словами, учиться выделять общий корень в группе однокоренных слов. Сравнить значения данных слов: находить сходство и различия.
3. Общее и различия в значении однокоренных слов			Познакомиться с однокоренными словами, учиться выделять общий корень в группе однокоренных слов. Сравнить значения данных слов: находить сходство и различия.
4. Включение однокоренных слов в предложения			Познакомиться с однокоренными словами, учиться выделять общий корень в группе однокоренных слов. Сравнить значения данных слов: находить сходство и различия.
5. Включение однокоренных слов в предложения			Познакомиться с однокоренными словами, учиться выделять общий корень в группе однокоренных слов. Сравнить значения данных слов: находить сходство и различия.
Окончание 6. Окончание — изменяемая часть слова			Познакомиться с частью слова окончание. Учиться различать по функциям части слов: изменение значения слова, связь между словами. Накапливать словарь однокоренных слов, включать их в предложения.
7. Установление связи между словами с помощью окончания			Учиться устанавливать связи между словами с помощью окончания. Накапливать словарь однокоренных слов, включать их в предложения.
8. Установление связи между словами с помощью окончания			Учиться устанавливать связи между словами с помощью окончания. Накапливать словарь однокоренных слов, включать их в предложения.
Приставка 9. Приставка как часть слова			Познакомиться с частью слова приставка. Учиться различать по функциям части слов: изменение значения слова, связь между

			ловами. Накапливать словарь однокоренных слов, включать их в предложения.
.10.Изменение значения слова в зависимости от приставки			Изучиться изменять значение слова в зависимости от приставки. Накапливать словарь однокоренных слов, включать их в предложения.
.11.Приставка и предлог			Изучиться различать приставку и предлог. Накапливать словарь однокоренных слов, включать их в предложения.
Суффикс .12.Суффикс как часть слова			Изучиться с частью слова суффикс. Изучиться различать по функциям части слов: изменение значения слова, связь между словами. Накапливать словарь однокоренных слов, включать их в предложения.
.13. Изменение значения слова в зависимости от суффикса			Изучиться изменять значение слова в зависимости от суффикса. Накапливать словарь однокоренных слов, включать их в предложения.
.14. Изменение значения слова в зависимости от суффикса			Изучиться изменять значение слова в зависимости от суффикса. Накапливать словарь однокоренных слов, включать их в предложения.
Правописание безударных гласных в корне .15. Изменение формы слова для проверки безударной гласной в корне			Изучиться изменять форму слова для проверки безударной гласной в корне.
.16.Единообразное написание гласных в корне однокоренных слов			Наблюдать за единообразным написанием гласных в корне однокоренных слов, находить проверочные и проверяемые слова в группе однокоренных слов.
.17.Слово-корень с ударной гласной			Уполнять свой словарный запас однокоренными словами и активно использовать их при составлении предложений.
.18.Проверяемые и проверочные слова в группе однокоренных слов			Уполнять свой словарный запас однокоренными словами и активно использовать их при составлении предложений.
.19. Проверяемые и проверочные слова в группе однокоренных слов			Уполнять свой словарный запас однокоренными словами и активно использовать их при составлении предложений.
.20.Проверка			Изучиться изменять форму слова для

езударных гласных в орне слова			роверки безударной гласной в корне.
равописание арных звонких и глухих огласных в корне .21.Изменение формы лова для проверки арных звонких и глухих огласных в корне			аучиться изменять форму слова для роверки парных звонких и глухих согласных в орне Овладевать способами проверки езударных парных согласных в корне днокоренных слов.
.22. Единообразное аписание парных вонких и глухих огласных в корне днокоренных слов			аблюдать за единообразным написанием арных звонких и глухих согласных в корне днокоренных слов, находить проверочные и роверяемые слова в группе однокоренных лов.
.23. Единообразное аписание парных вонких и глухих огласных в корне днокоренных слов			аблюдать за единообразным написанием арных звонких и глухих согласных в корне днокоренных слов, находить проверочные и роверяемые слова в группе однокоренных лов.
.24.Проверка парных вонких и глухих огласных в корне слов		.24.	Овладевать способами проверки безударных арных согласных в корне однокоренных слов.
.25.Проверяемые ласные и согласные в орне			Овладевать способами проверки безударных ласных и парных согласных в корне днокоренных слов.
.26.Непроверяемые аписания в корне			Накапливать словарь однокоренных слов, ключать их в предложения.
.27.Единообразное аписание корня в руппе однокоренных лов			Освоить единообразное написание корня в руппе однокоренных слов
.28. Единообразное аписание корня в руппе однокоренных лов			Освоить единообразное написание корня в руппе однокоренных слов
.29.Состав слова. акрепление знаний. онтрольные вопросы и адания			Ополнять свой словарный запас днокоренными словами и активно спользовать их при составлении редложений.
.30.Деловое письмо. оздравление			апомнить свой домашний адрес и правильно го записывать. Учиться писать оздравительные открытки по общепринятому лану, соблюдая правильное расположение астей текста поздравления
.31.Составление ассказа по сюжетной артинке и данному			Учиться строить диалог из отдельных реплик, ключая их в заданную схему диалога.

лану			
<b>Части речи. Текст</b>			
.32. Названия предметов. Действий и признаков			Чётко различать названия предметов, действий, признаков. Уметь соотнести эти названия с новыми понятиями о частях речи.
.33. Понятие о частях речи. Существительное			Учиться ставить вопросы к существительным, используя прошлый опыт; выделять части речи в предложении и правильно подчёркивать их.
.34. Глагол			Учиться ставить вопросы к глаголам, используя прошлый опыт; выделять части речи в предложении и правильно подчёркивать их.
.35. Глагол			Учиться ставить вопросы к глаголам, используя прошлый опыт; выделять части речи в предложении и правильно подчёркивать их.
.36. Прилагательное			Учиться ставить вопросы к прилагательным, используя прошлый опыт; выделять части речи в предложении и правильно подчёркивать их.
.37. Прилагательное			Учиться ставить вопросы к прилагательным, используя прошлый опыт; выделять части речи в предложении и правильно подчёркивать их.
.38. Различение частей речи по вопросу и значению			Учиться ставить вопросы к существительным, глаголам и прилагательным, используя прошлый опыт; выделять части речи в предложении и правильно подчёркивать их.
.39. Употребление разных частей речи в предложении и тексте. Контрольные вопросы и задания			Употреблять разные части речи в предложении и тексте. Использовать разные части речи в диалоге, отвечая на вопросы собеседника одним словом (существительным, глаголом или прилагательным)
<b>Имя существительное</b>			
.40. Значение существительных в речи			Понимать значение существительных в речи.

.41.Одушевлённые и неодушевлённые существительные			Познакомиться с понятиями «одушевлённые и неодушевлённые существительные»
.42. Одушевлённые и неодушевлённые существительные			Познакомиться с понятиями «одушевлённые и неодушевлённые существительные»
.43.Собственные и нарицательные существительные			Познакомиться с понятиями «собственные и нарицательные существительные». Уметь объяснить, чем они различаются, для чего берётся собственное имя предмету.
.44. Собственные и нарицательные существительные			Познакомиться с понятиями «собственные и нарицательные существительные». Уметь объяснить, чем они различаются, для чего берётся собственное имя предмету.
.45.Правописание имён собственных			Сделать вывод о правилах правописания имён собственных, используя прошлый опыт.
.46.Текст. Тема и основная мысль текста			Учиться выделять в тексте основную мысль.
Изменение существительных числам П			Уметь употреблять существительные в единственном и множественном числе.
.47.Понятие о единственном и множественном числе существительных			
.48.Употребление существительных в единственном и множественном числе			Уметь употреблять существительные в единственном и множественном числе.
.49.Изменение существительных по числам			Уметь употреблять существительные в единственном и множественном числе.
.50. Изменение существительных по числам			Уметь употреблять существительные в единственном и множественном числе.
Понятие о существительных .51.Знакомство с понятием рода			Познакомиться с понятием рода. Учиться различать существительные мужского, женского и среднего рода, подставляя к ним личные местоимения.
.52.Существительные мужского рода			Познакомиться с понятием рода. Учиться различать существительные мужского, женского и среднего рода, подставляя к ним личные местоимения.
.53.Существительные женского рода			Познакомиться с понятием рода. Учиться различать существительные мужского,

			женского и среднего рода, подставляя к ним личные местоимения.
.54.Существительные среднего рода			Познакомиться с понятием рода. Учиться различать существительные мужского, женского и среднего рода, подставляя к ним личные местоимения.
.55.Различение существительных по родам			Познакомиться с понятием рода. Учиться различать существительные мужского, женского и среднего рода, подставляя к ним личные местоимения.
.56. Различение существительных по родам			Познакомиться с понятием рода. Учиться различать существительные мужского, женского и среднего рода, подставляя к ним личные местоимения.
.57.Существительное. Закрепление знаний. Контрольные вопросы и задания			Учиться обобщать полученные знания о существительном, приводить примеры для характеристики изученных грамматических признаков существительного.
.58.Существительное. Закрепление знаний. Контрольные вопросы и задания			Учиться обобщать полученные знания о существительном, приводить примеры для характеристики изученных грамматических признаков существительного.
.59.Деловое письмо. Поздравление			Прочитать историческую справку о новогоднем празднике и поделиться с одноклассниками интересными сведениями. Потренироваться в написании поздравлений. Опирайтесь на схемы частей поздравления.
.60.Коллективное изложение текста, осприятного на слух			Прочитать историческую справку о новогоднем празднике и поделиться с одноклассниками интересными сведениями. Учиться выделять в тексте основную мысль.
.61. Коллективное изложение текста, осприятного на слух			Прочитать историческую справку о новогоднем празднике и поделиться с одноклассниками интересными сведениями. Учиться выделять в тексте основную мысль.
<b>Имя прилагательное</b>			
.62.Значение прилагательных в речи			Понимать значение прилагательных в речи.
.63. Различение признаков,			Понимать значение прилагательных в речи. различать признаки, обозначаемые

обозначаемых прилагательными			прилагательными, и приводить свои примеры разных признаков.
.64. Различение признаков, обозначаемых прилагательными			Понимать значение прилагательных в речи. Различать признаки, обозначаемые прилагательными, и приводить свои примеры разных признаков.
Изменение прилагательных по родам .65. Зависимость рода прилагательных от рода существительных			Определить зависимость рода прилагательных от рода существительных и оказать эту зависимость на конкретных примерах.
.66. Окончания прилагательных мужского рода			Познакомиться с окончаниями прилагательных мужского рода и научиться их различать и соотносить с вопросами.
.67. Окончания прилагательных женского рода			Познакомиться с окончаниями прилагательных женского рода и научиться их различать и соотносить с вопросами.
.68. Окончания прилагательных среднего рода			Познакомиться с окончаниями прилагательных среднего рода и научиться их различать и соотносить с вопросами.
.69. Окончания прилагательных мужского, женского и среднего рода			Познакомиться с окончаниями прилагательных мужского, женского и среднего рода и научиться их различать и соотносить с вопросами.
.70. Изменение прилагательных по родам			Овладеть умением изменять прилагательные по родам. Обогащать свою речь прилагательными, подбирая словосочетания с прилагательными по заданные темы.
.71. Прилагательное. Закрепление знаний. Контрольные вопросы и задания			Закрепить знания о прилагательном. Обогащать свою речь прилагательными, подбирая словосочетания с прилагательными по заданные темы.
.72. Деловое письмо. Записка			Познакомиться с запиской. Научиться правильно называть и выделять в ней три части. Запомнить важные слова из грамматического словаря. Потренироваться в записи недостающих частей разных записок
<b>Логопед</b>			
.73. Значение глаголов			Понимать значение глаголов в речи.

речи			
.74. Различение действий, обозначаемых глаголами			различать действия, обозначаемые глаголами, и приводить свои примеры разных действий.
.75. Различение действий, обозначаемых глаголами			различать действия, обозначаемые глаголами, и приводить свои примеры разных действий.
<b>Изменение глаголов по временам</b> .76. Настоящее время глаголов			различать глаголы настоящего времени по вопросам и значению.
.77. Прошедшее время глаголов			различать глаголы прошедшего времени по вопросам и значению. Учиться связывать показатель времени с моментом речи.
.78. Прошедшее время глаголов			различать глаголы прошедшего времени по вопросам и значению. Учиться связывать показатель времени с моментом речи.
.79. Будущее время глаголов			различать глаголы будущего времени по вопросам и значению. Учиться связывать показатель времени с моментом речи.
.80. Будущее время глаголов			различать глаголы будущего времени по вопросам и значению. Учиться связывать показатель времени с моментом речи.
.81. Различение глаголов по временам			различать глаголы настоящего, прошедшего и будущего времени по вопросам и значению. Учиться связывать показатель времени с моментом речи.
.82. Текст. Отбор примеров и фактов для подтверждения основной мысли			Находить в тексте примеры, подтверждающие основную мысль. Учиться анализировать текст: чем он интересен, какие примеры (факты) делают текст интересным
.83. Глагол. Закрепление знаний. Контрольные вопросы и задания			закрепить знания о глаголе.
.84. Коллективное изложение текста, воспринятого на слух, по данному началу и опорным словам			Находить в тексте примеры, подтверждающие основную мысль. Учиться анализировать текст: чем он интересен, какие примеры (факты) делают текст интересным
Предложение. Текст Главные и второстепенные члены предложения Главные члены	<b>0</b>		восстановить в памяти понятие о главных и второстепенных членах предложения



предложения			
.2. Второстепенные члены предложения			восстановить в памяти понятие о главных и второстепенных членах предложения
.3. Постановка вопросов от главных членов предложения к второстепенным членам			тренироваться в постановке вопросов от главных членов предложения к второстепенным членам. . Правильно подчёркивать главные и второстепенные члены предложения. Сделать вывод о связи подлежащего и сказуемого в предложении.
Нераспространённые и распространённые предложения .4. Различение нераспространённых и распространённых предложений			Сравнивать нераспространённые и распространённые предложения. Находить сходство и различия в предложениях и их членах.
.5. Распространение предложений			тренироваться в распространении предложения с помощью вопроса, предметной сюжетной картинки.
Однородные члены предложения .6. Знакомство с однородными членами предложения			Познакомиться с однородными членами предложения, понаблюдать за их записью в предложениях. Потренироваться в чтении однородных членов предложения с интонацией перечисления.
.7. Дополнение предложения однородными членами			Придумывать разные предложения с заданными однородными членами, дополнять предложения однородными членами.
.8. Предложение. Закрепление знаний. Контрольные вопросы задания			закрепить знания о предложении.
.9. Деловое письмо. Записка			Познакомиться с разными интересными по тематике записками. Учиться выделять в записке три части.
.10. Деловое письмо. Записка			Потренироваться в составлении записок, разных по тематике сообщений, содержащихся в них.
<b>.Повторение</b>			
.1. Состав слова			Дополнять свой словарный запас однокоренными словами и активно использовать их при составлении предложений.
.2. Существительное			Учиться обобщать полученные знания о существительном, приводить примеры для характеристики изученных грамматических признаков существительного.

3. Прилагательное			акрепить знания о прилагательном. Обогащать свою речь прилагательными, подбирая словосочетания с прилагательными на заданные темы.
4. Глагол			акрепить знания о глаголе. Обогащать свою речь глаголами, подбирая словосочетания с глаголами на заданные темы.
5. Предложение			акреплять умение выделять предложение из текста, делить текст на предложения, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении.
6. Текст			Находить в тексте примеры, подтверждающие основную мысль. Учиться анализировать текст: чем он интересен, какие примеры (факты) делают текст интересным
7. Деловое письмо. Письмо			Учиться составлять диалоги по образцу и схеме диалога. Перечислить все адресные данные, которые необходимо указывать в почтовых отправлениях. Уметь располагать адресные данные в нужной последовательности.
8. Деловое письмо. Письмо			Учиться составлять диалоги по образцу и схеме диалога. Перечислить все адресные данные, которые необходимо указывать в почтовых отправлениях. Уметь располагать адресные данные в нужной последовательности.

## 7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности Учебно-методическое обеспечение

Э.В.Якубовская, Галунчикова Н.Г. «Русский язык 5 класс», Москва, «Просвещение», 2019;

### Технические средства обучения

1. Компьютер.
2. Принтер черно-белый лазерный.
3. Телевизор.

### Учебно-практическое обеспечение

1. Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы.

### Технические средства обучения

1. Компьютер.
2. Принтер черно-белый лазерный.
3. Телевизор.

### Учебно-практическое обеспечение

1. Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы.

## Русский язык VI класс

### I. Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана **на основании:**

- Закон №273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ от 19.12.2014 г. №1599);
- Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант 1
- Учебный план МКОУ «Востровская СШ» ;
- Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета, коррекционного занятия в соответствии с ФГОС УО
- Э.В.Якубовская, М.И.Шишкова, И.М.Бгажнокова. «Рабочие программы по учебным предметам ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1. 5-9 классы» Москва, «Просвещение», 2018;
- Э.В.Якубовская, Галунчикова Н.Г. «Русский язык 6 класс», Москва, «Просвещение», 2019;

**Цель:** создать условия для овладения учащимися знаниями по грамматике, правописанию и развитию речи.

#### **Задачи:**

- выработать навыки грамотного письма через выполнение упражнений;
  - развивать речь, память, внимание на основе ответов на вопросы, составления предложений, объяснения действий, выполнения упражнений по запоминанию;
- осуществлять нравственное воспитание; прививать интерес к родному языку.
- развитие у обучающихся устной и письменной речи, формирование практически значимых орфографических и пунктуационных навыков;
  - коррекция активного(пассивного) словаря на основе чтения и выполнения упражнений, составления предложений, ответов на вопросы, объяснения действий;
- коррекция слухового восприятия на основе упражнений запоминания;
- коррекция вербальной памяти на основе выполнения упражнений, заучивания правил;
  - коррекция наглядно – образного мышления на основе демонстрации учебных таблиц, иллюстраций, словарной работы;

### II. Общая характеристика учебного предмета.

Русский язык как учебный предмет является ведущим, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Все знания учащихся, получаемые ими, в основном при выполнении упражнений, являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации. Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности школьников с ОВЗ обусловлена трудностями овладения ими русской фонетикой, графикой и орфографией, своеобразием их общего и речевого развития, имеющихся психофизических функций.

Рабочая программа по русскому языку в 6 классе учитывает особенности познавательной деятельности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Она направлена на разностороннее развитие личности детей с нарушением интеллекта, способствует их умственному развитию, обеспечивает гражданское, нравственное, трудовое, эстетическое и физическое развитие. Программа содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

Программа ориентирована на использование учебника для учащихся Н.Г. Галунчикова, Э.В. Якубовская «Русский язык» для 6 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида – М.»Просвещение», 2013 г. Данный учебник рекомендован Министерством образования и науки РФ.

Курс русского языка для 6 класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета.

Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения.

В 6 классе продолжается изучение курса грамматики и правописания. Основными темами являются «Состав слова» и «Части речи». Изучение состава слова, словообразующей роли значимых частей слова направлено на обогащение и активизацию словаря обучающихся. В процессе упражнений формируются навыки правописания (единообразное написание гласных и согласных в корне слова и приставке).

В теме «Предложение» продолжается изучение главных и второстепенных членов, однородных членов предложения и знаков препинания при них.

Упражнения в связной письменной речи даются в процессе изучения всего программного материала.

В 6 классе школьникам прививаются навыки делового письма. Обучение осуществляется по двум направлениям: учащиеся получают образцы и упражняются в оформлении деловых бумаг (бланков, квитанций и др.); в то же время предусматривается формирование навыков чёткого, правильного, логичного и достаточно краткого изложения своих мыслей в письменной форме (при составлении автобиографии, заявления, расписки).

### **III. Описание места учебного предмета в учебном плане.**

В учебном плане предмет «Русский язык» относится к предметной области «Язык и речевая практика»: 6 класс - 4 часа в неделю, 136 часов в год.

### **IV. Личностные, предметные результаты освоения конкретного учебного предмета.**

#### **Личностные результаты.**

У обучающихся будут сформированы:

- осознание русского языка как явления культуры русского народа, связи развития языка с развитием культуры общества;
- умения разрешать коммуникативные проблемы;
- понимать высказывания других людей;
- положительная мотивация и познавательный интерес к изучению языка своего народа, своей страны;
- чувство сопричастности к сохранению богатства и самобытности русского языка;
- адаптироваться в меняющейся жизненной обстановке.

#### **Предметные.**

Обучающиеся научатся:

• как главные средства языка;	осознавать слово, предложение
• обозначения гласных и согласных звуков на письме;	использовать правила
• последовательности букв в алфавите для упорядочивания слов и поиска нужной информации (в словарях и др.);	использовать знание
• нормы в собственной речи (в объёме представленного в учебнике материала);	соблюдать произносительные
• использования слов в тексте, подбирать точные слова при выражении своих мыслей и чувств;	оценивать уместность
• объединения слов в группы по частям речи;	осознавать критерии
• словосочетаний в курсе русского языка, их общность со словом в назначении – назвать предмет, явление;	осознавать роль изучения
• назначение предложения как коммуникативного средства языка (выражение мысли, связь слов, интонационная законченность, речевая задача);	осознавать признаки и
• правописание слова по орфографическому словарю учебника.	определять (уточнять)

**Метапредметные результаты. Базовые учебные действия.**

**Регулятивные учебные действия**

• изучения курса, раздела, темы;	Обучающиеся научатся: узнавать цели и задачи
• действий при решении языковых задач;	осознавать способы и приёмы
• заданий инструкциям учителя и алгоритмам, списывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника).	следовать при выполнении

**действия**

• необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочниках, словарях, таблицах);	<b>Познавательные учебные</b> Обучающиеся научатся: осуществлять поиск
• звуки, части слова;	находить единицы языка:
• заключённую в заголовке или отдельном предложении текста.	выделять ведущую мысль,

**действия**

• устную и письменную речь;	<b>Коммуникативные учебные</b> Обучающиеся научатся: адекватно воспринимать
• коммуникации и повседневной жизни основные правила устной и письменной речи и правил русского речевого этикета;	соблюдать в процессе

- мысль высказывания (текста) по содержанию, по заголовку;
- основной мысли произведения;
- текста с опорой на план(составленный с помощью учителя);
- текста по ориентировочным основам (заголовку, пунктам плана).

#### компетенции

- представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, созданию специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения;
- бытовыми условиями, используемыми в повседневной жизни;
- коммуникации;
- окружения и освоению соответствующих возрасту системы ценностей и социальных ролей.

понимать тему и основную

озаглавливать текст по

основной мысли произведения;  
воспроизводить содержание

прогнозировать содержание

#### Развитие жизненной

развитие адекватных

овладение социально –

овладение навыками

осмысление своего социального

### V. Содержание учебного предмета.

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Повторение. Предложение.	10
2.	Звуки и буквы.	8
3.	Слово.	21
4.	Имя существительное	18
5.	Имя прилагательное	54
6.	Предложение.	23
7.	Повторение.	2
8.	Итого:	136

#### 1.Повторение.Предложение.

Главные и второстепенные члены предложения. Предложения распространенные и нераспространенные. Однородные члены предложения. Перечисление без союзов и с одиночным союзом *и*. Знаки препинания при однородных членах.

#### 2.Звуки и буквы.

Звуки и буквы. Алфавит. Звуки гласные и согласные. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Слова с разделительным *ь* знаком. Двойные и непроизносимые согласные.

#### 3.Слово. Состав слова.

Однокоренные слова. Части слова. Образование слов. Правописание проверяемых безударных гласных, звонких и глухих согласных в корнях слов. Непроверяемые написания в корне слова. Правописание приставок. Приставка и предлог. Разделительный *ь*. Правописание приставок с *О* и *А*, приставка ПЕРЕ-, единообразное написание приставок на согласные (С-,В-,НАД-,ПОД-,ОТ-)

#### **4.Имя существительное.**

Значение имени существительного и его основные грамматические категории: род, число, падеж. Правописание падежных окончаний существительных в единственном числе .Склонение имен существительных во множественном числе. Падежные окончания. Правописание родительного падежа сущ. Женского и среднего рода с основой на шипящий. Знакомство с существительными, употребляемыми только в единственном или только во множественном числе.

#### **5.Имя прилагательное.**

Понятие об имени прилагательном. Значение прилагательного в речи. Умение различать род, число и падеж прилагательного по соответствующим признакам существительного и согласовывать эти части речи. Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе.

#### **6.Предложение.**

Простое предложение. Простые предложения с однородными членами. Члены предложения в качестве однородных членов. Перечисление без союзов и с одиночным союзом И, с союзами А, НО. Знаки препинания при однородных членах. Сложное предложение. Сложные предложения с союзами и, а но. Знаки препинания перед союзами. Практическое употребление обращения. Знаки препинания при обращении. Виды предложений по интонации. Знаки препинания в конце предложений.

#### **7.Повторение пройденного материала за год.**

##### **Связная речь.**

Упражнения в связной речи даются в процессе изучения всего программного материала:

- заполнение дневника учащимися;
- работа с деформированным текстом;
- распространение текста путем включения в него прилагательных;
- изложение рассказа по коллективно составленному плану;
- составление рассказа по коллективно составленному плану;
- составление рассказа по картине и данному началу с включением в рассказ имен прилагательных;
- составление рассказа по опорным словам и данному плану;
- составление рассказа с помощью учителя по предложенным темам («Прогулка в лес», «На реке», «Лес осенью», «Катание на лыжах» и др.);
- сочинение по коллективно составленному плану на материале личных наблюдений;

- товарищу, заметка в стенгазету, объявление.

- буквами на письме;

- слов;

- безударных гласных, звонких и глухих согласных путём подбора родственных слов;

- 
- 

- и имя прилагательное как части речи;

- распространённое предложение с однородными членами;

- письменно (по плану);

- 
- 

- гласных и согласных в корнях слов;

- небольшой рассказ по вопросам учителя, серии картинок под руководством учителя и самостоятельно;

- 
- 
- 

- деформированным текстом.

деловое письмо: письмо

**Прогнозируемые результаты:**

Учащиеся должны научиться:  
правильно обозначать звуки

подбирать группы родственных

проверять написание в корне

родственных слов;

разбирать слово по составу;

выделять имя существительное

строить простое

связно высказываться устно и

пользоваться словарём.

Учащиеся должны знать:

способы проверки написания

составлять и записывать

подписывать конверт;

правильно заполнять дневник;

самостоятельно работать с

**VI. Календарно - тематическое планирование**

Тема	Ч сы	та	Характеристика основных видов деятельности ченика
1. Повторение. Предложение.	1		Тренироваться в делении текста на предложения. Закреплять умение восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении.
1.1. Главные и второстепенные члены предложения.	1		Уметь выделять главные и второстепенные члены предложения.
1.2. Предложения	1		Сравнивать предложения нераспространённые



ераспространенные и аспространенные.			распространённые и делать вывод об их различиях. Владеть умением распространять предложения с помощью вопросов и рисунков, а также однородных членов предложения.
1.3-1.4.Однородные члены предложения.	2		Понаблюдать за записью однородных членов предложения. Придумывать разные предложения с заданными однородными членами, дополнять предложения однородными членами.
1.5-1.6. Перечисление без союзных и с одиночным союзом и.	2		Потренироваться в чтении однородных членов предложения с интонацией перечисления.
1.7-1.8.Знаки препинания при однородных членах.	2		Потренироваться в постановке запятых между однородными членами предложения.
1.9. Контрольный диктант № 1 по теме "Предложение".	1		Уметь различать члены предложения, дифференцировать предложения распространённые и нераспространённые, выделять однородные члены предложения.
1.10.Работа над ошибками. Словарный диктант.	1		Находить в словах и объяснять орфографическую трудность.
<b>2.Звуки и буквы.</b>	<b>8</b>		
2.1.Звуки гласные и согласные.	1		Восстановить в памяти порядок букв в алфавите, закрепить умение пользоваться орфографическим словарём. Тренироваться в нахождении гласных и согласных звуков в словах.
2.2-2.3.Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.	2		Наблюдать за соотношением звука и буквы под ударением и несоответствием в безударном положении. Сделать вывод о необходимости проверять безударный гласный в слове. Использовать способ проверки безударных гласных по данному образцу рассуждения (я сомневаюсь, поэтому проверяю определённым способом). Отрабатывать способы проверки парных согласных в корне однокоренных слов. Пополнить словарь по теме, приводить примеры слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными.
2.4-2.6. Слова с разделительным мягким знаком ъ.	3		Обогатить словарь новыми примерами. Сравнить слова с мягким знаком и слова с разделительным мягким знаком.
2.7-2.8.Двойные и непроизносимые согласные.	2		Обогатить словарь новыми примерами. Отрабатывать способы проверки написания слов с двойными и непроизносимыми согласными.
<b>3.Слово.</b>	<b>1</b>		
3.1-3.2. Состав слова. Однокоренные слова.	2		Дополнить вывод о том, какие слова называются однокоренными. Учиться объяснять значения слов по данному плану и образцу (почему предмет так называется). Тренироваться в выделении

			бщего корня в группе однокоренных слов. Сравнить значения данных слов: находить сходство и различия.
3.3-3.4.Корень, приставка, суффикс и кончание.	2		Объяснять, какую важную работу выполняют окончания в словах, и подкреплять свои объяснения примерами. Разбирать слова по составу, используя таблицу.
3.5.Образование слов помощью приставок и суффиксов.	1		Понаблюдать за изменением значения слова в зависимости от приставки и суффикса. Тренироваться в выборе пропущенных приставок и суффиксов в словах, опираясь на смысл словосочетания и предложения.
3.6-3.7.Правописание проверяемых безударных гласных, звонких и глухих согласных в корне слов.	2		Использовать способ проверки проверяемых безударных гласных по данному образцу рассуждения (я сомневаюсь, поэтому проверяю определённым способом). Отрабатывать способы проверки безударных гласных и парных согласных в корне однокоренных слов.
3.8.Связная речь. Открытое письмо.	1		Научиться различать записку-просьбу, записку-приглашение, записку-сообщение. Тренироваться в написании записок.
3.9.Контрольный диктант № 2 по теме "Слово"	1		Учиться применять имеющиеся теоретические знания на практике.
3.10.Работа над ошибками. Словарный диктант.	1		Находить в словах и объяснять орфографическую трудность.
3.11-3.12.Разделительный твердый знак (ъ) после приставок.	2		Понаблюдать за правописанием гласных и согласных в приставках. Запомнить правила правописания приставок. Подбирать примеры слов с заданными приставками. Запомнить случаи написания разделительного твёрдого знака в приставках.
3.13-3.16.Правописание приставок. Приставка предлог.	4		Уметь различать приставку и предлог, выучив для этого два правила. Понаблюдать за правописанием гласных и согласных в приставках. Запомнить правила правописания приставок. Подбирать примеры слов с заданными приставками. Запомнить случаи написания разделительного твёрдого знака в приставках.
3.17-3.18.Правописание приставок с о и а (от -, о, про,- за,- на), приставка - пере, вне зависимости от произношения (с, в, ад,- под,- от-).	2		Понаблюдать за правописанием гласных и согласных в приставках. Запомнить правила правописания приставок. Подбирать примеры слов с заданными приставками.
3.19.Связная речь. Объявление - стр. 40.	1		Тренироваться в написании объявления.
3.20.Контрольный диктант № 3 по теме	1		Уметь писать под диктовку, применяя изученные правила.

Состав слова".			
3.21.Работа над ошибками. Словарный диктант.	1		Находить в словах и объяснять орфографическую трудность.
<b>4.Имя существительное</b>	<b>1</b>		
4.1-4.3. Значение имени существительного, основные грамматические признаки: род, число, падеж, склонение.	3		Выделять из текста существительные и менять их форму по вопросам <i>кто? что?</i> Потренироваться в подборе существительных, называющих один и тот же предмет по-разному. Учиться подбирать пары существительных, противоположных по значению. Восстановить в памяти понятия рода и числа существительных. Учиться различать существительные мужского, женского и среднего рода, подставляя к ним личные местоимения.
4.4.- 4.5.Множественное число имён существительных.	2		Учиться определять число имён существительных. Уметь употреблять существительные в единственном и множественном числе
4.6.Именительный и родительный падежи.	1		Учиться определять падежи существительных. Учиться различать И.п. и В.п.
4.7. Родительный падеж.	1		Учиться определять падеж существительных.
4.8.Дательный падеж.	1		Учиться определять падеж существительных.
4.9. Творительный падеж.	1		Учиться определять падеж существительных.
4.10.- 4.11.Предложный падеж.	2		Учиться определять падеж существительных.
4.12- 4.14.Правописание родительного падежа существительных женского и среднего рода с основой на шипящий.	3		Отработка навыка правописания существительных женского и среднего рода с шипящей на конце в Р.п.
4.15.Связная речь. Написание заметки в стенгазету, стр.70.	1		Учиться составлять текст заметки для стенгазеты. Коллективно подбирать заголовки к тексту. Обогатить словарь новыми словами.
4.16.Имена существительные, употребляемые только в единственном или только во множественном числе.	1		Учиться определять число имён существительных. Уметь употреблять существительные только в единственном или только во множественном числе.
4.17.Контрольный диктант № 4 по теме Имя	1		Учиться применять имеющиеся теоретические знания на практике.

ууществительное".			
4.18.Словарный иктант. Работа над шибками.	1		Находить в словах и объяснять рфографическую трудность.
<b>5.Имя рилагательное (14ч)</b>	<b>5</b>		
5.1.Имя рилагательное как асть речи.	1		Понимать значение прилагательных в речи.
5.2-5.5.Изменение мен прилагательных о родам.	4		Овладевать умением изменять прилагательные о родам. Определять зависимость рода рилагательных от рода существительных. Обогащать вою речь прилагательными, подбирая словосочетания прилагательными на заданную тему.
5.6.Словарный иктант.	1		Учиться применять имеющиеся теоретические нания на практике.Находить в словах и объяснять рфографическую трудность.
5.7-5.12.Изменение мен прилагательных о числам.	6		Определять число имён рилагательных.Определять зависимость числа рилагательных от числа существительных.
5.13.Контрольный иктант № 5 по теме Имя уществительное."	1		Учиться применять имеющиеся теоретические нания на практике.
5.14.Работа над шибками. Словарный иктант.	1		Находить в словах и объяснять рфографическую трудность.
<b>Склонение имён рилагательных в динственном числе 21ч)</b>			
5.15-5.18. Склонение мен прилагательных и. р. и ср. рода.	4		Учиться изменять по падежам имёна рилагательные м.р. и ср.р. Овладевать умением ыделять окончания имён прилагательных м.р. и ср.р.
5.19.Р.п. имен рилагательных м.р. и р.	1		Овладевать умением выделять окончания имён рилагательных м.р. и ср.р. в Р.п.
5.20.Связная речь. Изложение Дятел".	1		Излагать текст по плану. Использовать слова и ловосочетания из текста. Соблюдать знаки репинания в конце предложений.
5.21-5.22.Д.п. имен рилагательных м.р. и р.	2		Овладевать умением выделять окончания имён рилагательных м.р. и ср.р. в Д.п.
5.23.Связная речь Поздравление ругу».	1		Повторить названия частей в тексте оздравлений. Тренироваться в правильном асположении частей поздравления на оздравительных открытках. Познакомиться с нтересными сведениями о речевом этикете и оделиться впечатлениями с одноклассниками. Составить сезонный календарь памятных дат.

			аполнить несколько поздравительных открыток.
5.24-5.25.Д.п. имен прилагательных м.р. и р.	2		Овладевать умением выделять окончания имён прилагательных м.р. и ср.р. в Д.п.
5.26-5.27.Т.п. имен прилагательных м.р. и р.	2		Овладевать умением выделять окончания имён прилагательных м.р. и ср.р. в Т.п.
5.28-5.32.П.п. имен прилагательных м.р. и р.	5		Овладевать умением выделять окончания имён прилагательных м.р. и ср.р. в П.п.
5.33.Связная речь. Сочинение «Экскурсия в лес».	1		Составлять связный текст на определённую тему на основе наблюдений.
5.34.Контрольный диктант №6 по теме: «Склонение имён прилагательных м. р. и р. р.	1		Учиться применять имеющиеся теоретические знания на практике.
5.35.Работа над ошибками.	1		Находить в словах и объяснять орфографическую трудность.
<b>Склонение имен прилагательных ср.р. (13ч)</b>			
5.36-5.38.Склонение имен прилагательных Р.п., Д.п., П.п. имён прилагательных ж. р.	3		Овладевать умением выделять окончания имён прилагательных ж.р. в Р.п., Д.п., П.п.
5.39-5.40.Т.п. имен прилагательных ж.р.	2		Овладевать умением выделять окончания имён прилагательных ж.р. в Т.п.
5.41-5.42.В.п. имен прилагательных ж.р.	2		Овладевать умением выделять окончания имён прилагательных ж.р. в В.п.
5.43-5.46.В.п. и Т.п. имен прилагательных ср.	4		Учиться различать окончания имён прилагательных в В.п. и Т.п.
5.47.Контрольный диктант № 7 по теме: «Склонение имён прилагательных ж. р.»	1		Учиться применять имеющиеся теоретические знания на практике.
5.48.Работа над ошибками. Словарный диктант.	1		Находить в словах и объяснять орфографическую трудность.
<b>Склонение имен прилагательных во множественном числе (6ч)</b>			
5.49-5.50.Склонение прилагательных во множественном числе.	2		Овладевать умением изменять по падежам имена прилагательные мн.ч.
5.51.Р.п.иП.п.прилагательных во	1		Учиться ставить вопросы к прилагательным, выделять окончания вопросов и окончания

множественном числе.			прилагательных.
5.52-5.53.Д. п и Т. п мён прилагательных о мн. числе.	2		Учиться ставить вопросы к прилагательным, выделять окончания вопросов и окончания прилагательных.
5.54.Изложение «Весенняя красота земли».	1		Излагать текст по плану с помощью сюжетной картинки. Использовать слова и словосочетания из текста. Соблюдать знаки препинания в конце предложений.
<b>6.Предложение.</b>	<b>2</b>		
6.1-6.4.Однородные члены предложения.	4		Понаблюдать за записью однородных членов предложения. Потренироваться в постановке запятых между однородными членами предложения.
6.5-6.6.Связная речь. Составление рассказа «Прогулка в лес».	2		Составлять связный текст на заданную тему на основе личных наблюдений.
6.7-6.11.Сложное предложение.	5		Составлять сложное предложение из двух-трёх простых. Составлять схемы сложных предложений.
6.12-6.14.Обращение.	3		Учиться строить диалог из отдельных реплик, составлять диалог по образцу и схеме диалога. Обогащать словарь новыми примерами. Составить текст обращения на определённую тему.
6.15-6.17.Различайте простые и сложные предложения.	3		Находить и выделять простые предложения в предложном. Разбирать простые и сложные предложения по членам предложения.
6.18-6.19.Связная речь. Письмо другу.	2		Познакомиться с основными частями текста письма. Потренироваться в правильном расположении частей письма на листе бумаги.
6.20.Словарный диктант.	1		Находить в словах и объяснять орфографическую трудность.
6.21.Подготовка к контрольному диктанту.	1		Учиться обобщать полученные знания, приводить примеры на изученные правила.
6.22.Контрольный диктант № 8 по теме: «Предложение».	1		Учиться применять имеющиеся теоретические знания на практике.
6.23.Работа над ошибками. Словарная работа.	1		Находить в словах и объяснять орфографическую трудность.
<b>7.Повторение (2ч)</b>			
7.1-7.2.Различайте простые и сложные предложения.	2		Восстановить в памяти понятие о главных и второстепенных членах предложения. Учиться различать простые и сложные предложения, используя схемы.

**VII. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности**  
**Учебно-методическое обеспечение**  
Э.В.Якубовская, Галунчикова Н.Г. «Русский язык 6 класс», Москва, «Просвещение», 2013;

А.К.Аксёнова «Методика обучения русскому языку в коррекционной школе», - М.: Гуманитарный издательский центр «Владос», 1999;

Э.В.Якубовская, М.И.Шишкова, И.М.Бгажнокова. Рабочие программы по учебным предметам ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1, 5-9 классы, Москва «Просвещение», 2018.

#### **Технические средства обучения**

4.

Ноутбук;

#### **Учебно-практическое обеспечение**

1.Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы

### **Русский язык VII класс**

#### **I. Пояснительная записка.**

Рабочая программа разработана **на основании:**

- Закон №273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ от 19.12.2014 г.№1599);

-Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант 1

-Учебный план МКОУ «Востровская СШ» ;

-Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета,

коррекционного занятия в соответствии с ФГОС УО Э.В.Якубовская, М.И.Шишкова, И.М.Бгажнокова. «Рабочие программы по учебным предметам ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1. 5-9 классы» Москва, «Просвещение»,2018;

Э.В.Якубовская,Галунчикова Н.Г. «Русский язык 6 класс»,Москва, «Просвещение», 2011.

Программа учитывает особенности познавательной деятельности учащихся, способствует их умственному развитию.

#### **Цель:**

- развитие устной и письменной речи;
- овладение основами грамотного письма;
- ознакомление учащихся с актуальными деловыми бумагами, это является одним из факторов социально – бытовой ориентированности, залогом более успешной интеграции в общество.

#### **Задачи данного предмета:**

- повышать способности передавать устную и письменную речь;
- формировать интерес к самовыражению через творческие работы;
- овладеть речевой деятельностью в разных её видах (чтение, речевые умения и навыками грамотного письма);
- обеспечить восприятие, воспроизведение и создание высказываний в устной и письменной форме;
- обогащать словарный запас, умение пользоваться словарями разных типов;
- эстетическое, эмоциональное, нравственное развитие личности.

Принцип коррекционной направленности является ведущим. Поэтому особое внимание обращено на коррекцию имеющих у учащихся специфических нарушений, на коррекцию всей личности в целом.

Содержание программы учитывает необходимость следования принципу практической направленности обучения. Это побуждает использовать в обучении тексты упражнений, интересные и полезные для чтения. Специальные уроки посвящены обучению работы с деловыми бумагами. Большое внимание на уроках русского языка уделяется межпредметной связи с уроками чтения, математики, истории, швейного дела, столярного и цветоводства. Это способствует:

- обогащению пассивного и активного словаря;
- умению объяснить значение некоторых слов и выражений с помощью толкового словаря;
- выразительному чтению отрывков из литературных произведений.
- составлению и выразительному чтению диалогов.

## **II. Общая характеристика учебнопредмета.**

Для реализации программного содержания используются следующий учебно-методический комплект: Н.Г. Галунчикова, Э.В. Якубовская. «Русский язык» 7 класс. - М.: «Просвещение», 2011 г.

Основными видами классных и домашних письменных работ учащихся являются: тренировочные упражнения, словарные, выборочные, комментированные, зрительные, творческие, предупредительные, свободные, объяснительные диктанты; письмо по памяти, грамматический разбор, подготовительные работы перед написанием изложения или сочинения и т. д. В конце каждой темы проводится контрольная работа.

Контрольные работы могут состоять из контрольного списывания с различными видами орфографических и грамматических заданий, контрольного диктанта и грамматического разбора и т. д.

Основные виды контрольных работ в старших классах - диктанты. В числе видов грамматического разбора следует использовать задание на основании орфограмм, определений частей речи, частей слов, членов предложения на основе установления связей слов в предложении, конструирование предложений, классификацию слов по грамматическим признакам.

Содержание грамматических заданий должно быть связано с грамматико – орфографическим материалом, изученным не только в данном классе, но и в предыдущих.

На уроках русского языка особое внимание уделяется формированию навыков связной письменной речи, т.к. возможности школьников излагать свои мысли в письменной форме весьма ограничены.

В старших классах продолжают прививаться навыки делового письма. Обучение осуществляется по двум направлениям: учащиеся получают образцы и упражняются в оформлении деловых бумаг (бланков, квитанций и др.); в то же время предусматривается формирование навыков чёткого, правильного, логичного и достаточно кратко изложения своих мыслей в письменной форме (при составлении автобиографии, заявления, расписки и др.).

## **III. Описание места учебного предмета в учебном плане.**

В учебном плане предмет «Русский язык» относится к предметной области «Язык и речевая практика»: 7 класс - 4 часа в неделю, 136 часов в год.

## **IV. Личностные, предметные результаты освоения конкретного учебного предмета.**

### **Личностные результаты.**

У обучающихся будут сформированы:



- осознание русского языка как явления культуры русского народа, связи развития языка с развитием культуры общества;
- умения разрешать коммуникативные проблемы;
- понимать высказывания других людей;
- положительная мотивация и познавательный интерес к изучению языка своего народа, своей страны;
- чувство сопричастности к сохранению богатства и самобытности русского языка;
- адаптироваться в меняющейся жизненной обстановке.

### **Предметные.**

Обучающиеся научатся:

- осознавать слово, предложение как главные средства языка;
- использовать правила обозначения гласных и согласных звуков на письме;
- использовать знание последовательности букв в алфавите для упорядочивания слов и поиска нужной информации (в словарях и др.);
- соблюдать произносительные нормы в собственной речи (в объёме представленного в учебнике материала);
- оценивать уместность использования слов в тексте, подбирать точные слова при выражении своих мыслей и чувств;
- осознавать критерии объединения слов в группы по частям речи;
- осознавать роль изучения словосочетаний в курсе русского языка, их общность со словом в назначении – назвать предмет, явление;
- осознавать признаки и назначение предложения как коммуникативного средства языка (выражение мысли, связь слов, интонационная законченность, речевая задача);
- определять (уточнять) правописание слова по орфографическому словарю учебника.

### **Метапредметные результаты. Базовые учебные действия.**

#### **Регулятивные учебные действия**

Обучающиеся научатся:

- узнавать цели и задачи изучения курса, раздела, темы;
- осознавать способы и приёмы действий при решении языковых задач;
- следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, списывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника).

#### **Познавательные учебные действия**

#### **Познавательные учебные**

Обучающиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочниках, словарях, таблицах);
- находить единицы языка: звуки, части слова;
- выделять ведущую мысль, заключённую в заголовке или отдельном предложении текста.

#### **Коммуникативные учебные действия**

#### **Коммуникативные учебные действия**

Обучающиеся научатся:

- адекватно воспринимать устную и письменную речь;
- соблюдать в процессе коммуникации и повседневной жизни основные правила устной и письменной речи и правил русского речевого этикета;
- понимать тему и основную мысль высказывания (текста) по содержанию, по заголовку;
- озаглавливать текст по основной мысли произведения;
- основной мысли произведения;
- воспроизводить содержание текста с опорой на план(составленный с помощью учителя);

- прогнозировать содержание текста по ориентировочным основам (заголовку, пунктам плана).

### Развитие жизненной

#### компетенции

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, созданию специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения;
- овладение социально – бытовыми условиями, используемыми в повседневной жизни;
- овладение навыками коммуникации;
- осмысление своего социального окружения и освоению соответствующих возрасту системы ценностей и социальных ролей.

## VI. Календарно - тематическое планирование

Тема	Время	Дата	Характеристика основных видов деятельности ученика
<b>Повторение.</b>	<b>8</b>		
<b>Звуки и буквы. Текст.</b>			
.Алфавит. Гласные и согласные звуки и буквы.			Вспомнить алфавит. Объяснить, чем отличаются звук и буква. Различить гласного и согласного звука
.Разделительный мягкий и твердый знаки			Вспомнить, в каких случаях пишется разделительный мягкий и твердый знаки. Найти сходство и различия в случаях их написания в словах. Доказать это на примерах.
.Правописание безударных гласных в словах.			Учиться находить проверочное слово в группе однокоренных слов
.Правописание звонких и глухих согласных в словах			Повторить пары звонких и глухих согласных. Учиться находить проверочное слово.
. Звуки и буквы. Закрепление знаний по теме. Контрольные вопросы и задания.			Закрепить правила написания безударных гласных, звонких и глухих согласных в корне слова
<b>Предложение. Текст.</b>			
. Предложения распространенные и нераспространенные			Объяснить, чем похожи и чем отличаются предложения распространенные и нераспространенные. Привести примеры таких предложений. Тренироваться в распространении предложений с помощью вопросов.
.Однородные члены предложения			Вспомнить и дополнить определение однородных членов предложения.

			тренироваться в распространении предложений однородными членами. Использовать данные однородные члены в составлении предложений с опорой на сюжетные картинки и без них.
.Распространение предложений однородными членами			Вспомнить и дополнить определение однородных членов предложения. тренироваться в распространении предложений однородными членами. Использовать данные однородные члены в составлении предложений с опорой на сюжетные картинки и без них.
.Составление предложений с однородными членами.			Вспомнить и дополнить определение однородных членов предложения. тренироваться в распространении предложений однородными членами. Использовать данные однородные члены в составлении предложений с опорой на сюжетные картинки и без них.
. Текст. Подтверждение основной мысли текста фактами			учиться выделять главную мысль в тексте
. Обращение. Его место в предложении			Вспомнить, какие слова называются обращением, с какой интонацией они произносятся, как выделяются в письменной речи. Тренироваться в использовании обращений в диалогах.
. Употребление обращения в диалоге			Вспомнить, какие слова называются обращением, с какой интонацией они произносятся, как выделяются в письменной речи. Тренироваться в использовании обращений в диалогах.
. Предложение. Закрепление знаний. Контрольные вопросы и задания			Тренироваться в распространении предложений с помощью вопросов. Вспомнить и дополнить определение однородных членов предложения. тренироваться в распространении предложений однородными членами. Использовать данные однородные члены в составлении предложений с опорой на сюжетные картинки и без них.

. Деловое письмо. Адрес			Восстановить в памяти все ранее полученные знания об адресе. Дополнить тематический словарь новыми словами. Анализировать написанные адреса, находить и исправлять в них допущенные ошибки. Прочитать любопытную историю о забытой тросточке и обсудить с одноклассниками вопрос о том, почему кто-то принял посылку без адреса
<b>I. Состав слова. Текст</b>	<b>20</b>		
. Корень. Однокоренные слова	1		Тренироваться в выделении корня в слове. Учиться определять группу однокоренных слов.
. Приставка	1		Рассмотреть схемы состава слов и указать, какие части входят в состав слов. Дополнить данное одно ко ре иных слов. Находить и правильно выделять начком приставку, суффикс и окончание Выделение приставки в слове
. Суффикс	1		Рассмотреть схемы состава слов и указать, какие части входят в состав слов. Дополнить данное одно ко ре иных слов. Находить и правильно выделять начком приставку, суффикс и окончание
. Окончание	1		Выделение окончания в слове. Роль окончания.
<b>Правописание гласных и согласных в корне</b> . Безударные гласные в корне	1		Правописание безударной гласной в корне. Проверяемое и проверочное слово в группе однокоренных
. Звонкие и глухие согласные в корне	1		Правописание звонких и глухих в корне слова. Правило проверки написания звонких и глухих в корне слова
. Правописание в корне. Закрепление знаний	2		Подбор проверочных слов.
<b>Правописание приставок</b> . Гласные и согласные в приставках	1		Повторение правила правописания приставок на гласный и согласный. Выделение приставки в слове. Дифференцировать приставки с гласными о, а, е
. Разделительный твердый знак после приставок	1		Напомнить случаи написания ь после приставок
0. Правописание в корне приставке Закрепление знаний	1		Закрепить знания о случаях правописания в корне и приставке.

<b>Сложные слова</b> 1. Знакомство со сложными стопами	1		Повторить способы образования сложных слов.
2. Правописание сложных стоп	1		Познакомиться со сложными словами способом их образования. Накапливать словарь слов, учиться объяснять их лексическое значение. Выучить правило правописания соединительных гласных в словах. Потренироваться в образовании сложных слов из заданных частей и соединительных. Учиться образовывать сложные слова.
3. Образование сложных слов	1		Образование сложных слов различными способами.
4. Состав слова. Закрепление знаний. Контрольные вопросы и задания	2		Разбор слов по составу. Повторение частей слова. Образование слов разными способами.
5. Изложение повествовательного текста с предварительным анализом	2		Изложение повествовательного текста.
6. Деловое письмо. Поздравление	2		Прочитать интересные сведения о поздравительных открытках и поделиться своими впечатлениями. Дополнить тематический словарь названиями праздников. Дополнить календарь. Потренироваться в написании разных по тематике поздравлений, используя для этого приведённые конкретные примеры обращений, поздравлений, пожеланий и подписей.
<b>Части речи. Текст</b>	<b>2</b>		
1. Различение частей речи	1		Различение частей речи по вопросам.
2. Образование одних частей речи от других	1		Учиться обобщать свои знания о правописании в разных частях слова. Тренировочные упражнения в образовании частей речи.
<b>Существительное</b>	<b>26</b>		
1. Значение существительных о речи	1		Тренироваться в составлении словосочетаний, используя в них указанные части речи. Подбирать ряд синонимичных слов, состоящих из разных частей речи. Учиться объяснять значение слов, заменяя данные прилагательные сочетаниями глаголов с существительными.

9. Использование существительных для сравнения одного предмета с другим	1		Учиться объяснять значение слов, заменяя данные прилагательные описаниями глаголов с существительными.
10. Род и число существительных	1		Закреплять умение сравнивать один предмет с другим, используя существительные. Определять род и число существительных.
11. Различение существительных мужского и женского рода с шипящей на конце	1		Познакомиться с существительными мужского и женского рода с шипящей на конце. Запомнить правило написания мягкого знака после шипящих, связанного с различением рода существительных. Накопить словарь новых существительных.
12. Правописание существительных с шипящей на конце	1		Повторить правописание существительных с шипящей на конце.
13. При склонении существительных в единственном числе			
13.1. Существительные 1-го склонения	1		Восстановить и запомнить названия падежей существительных и вопросы, на которые отвечает каждый падеж. Поэко.мгг с тремя склонениями существительных. Учиться определять склонение существительных по начальной форме, учитывая род существительных и окончания. Тренироваться в различении существительных 1, 2 и 3-го склонений.
13.2. Определение склонения существительных по начальной форме	1		Восстановить и запомнить названия падежей существительных и вопросы, на которые отвечает каждый падеж. Поэко.мгг с тремя склонениями существительных. Учиться определять склонение существительных по начальной форме, учитывая род существительных и окончания. Тренироваться в различении существительных 1, 2 и 3-го склонений.
13.3. Существительные 2-го склонения	1		Восстановить и запомнить названия падежей существительных и вопросы, на которые отвечает каждый падеж. Поэко.мгг с тремя склонениями существительных. Учиться определять склонение существительных по начальной форме, учитывая род существительных и окончания.

			ренироваться в различении уществительных 1, 2 и 3-го склонений.
1. Существительные 3-го клонения			восстановить и памяти названия падежей существительных и вопросы, а которые отвечает каждый падеж Поэнако.м1гть с тремя склонениями уществительных. Учиться определять клонение существительных по на- альной форме, учитывая род уществительных и окончания. ренироваться в различении уществительных 1, 2 и 3-го склонений.
2 Различение уществительных - 1, 2 и -го склонений	<b>1</b>		восстановить и памяти названия падежей существительных и вопросы, а которые отвечает каждый падеж Поэнако.м1гть с тремя склонениями уществительных. Учиться определять клонение существительных по на- альной форме, учитывая род уществительных и окончания. ренироваться в различении уществительных 1, 2 и 3-го склонений.
<b>-е склонение существи- ельных в единственном исле</b> 3. Ударные и безударные кончания существитель- ых 1-го склонения	1		Сравнивать ударные и безударные падежные окончания существительных. Сделать вывод о правописании безударных окончаний уществительных каждого склонения. Учиться проверять безударные падежные окончания существительных пособом подстановки проверочных слов.
4. Замена уществительных с ударным окончанием су- ществительными с безударным окончанием	1		Сравнивать ударные и безударные падежные окончания существительных. Сделать вывод о правописании безударных окончаний уществительных каждого склонения. Учиться проверять безударные падежные окончания существительных пособом подстановки проверочных слов.
5. Правописание безудар- ых падежных окончания уществительных 1-го клонения	1		Сравнивать ударные и безударные падежные окончания существительных. Сделать вывод о правописании безударных окончаний уществительных каждого склонения. Учиться проверять безударные падежные окончания существительных пособом подстановки проверочных

			лов.
<b>-е склонение существительных и единственном числе</b> 6. Ударные и безударные окончания существительных 2-го склонения	1		Сравнивать ударные и безударные падежные окончания существительных. Сделать вывод о правописании безударных окончаний существительных каждого склонения. Учиться проверять безударные падежные окончания существительных способом подстановки проверочных слов.
7. Правописание безударных падежных окончаний существительных 2-го склонения	1		Сравнивать ударные и безударные падежные окончания существительных. Сделать вывод о правописании безударных окончаний существительных каждого склонения. Учиться проверять безударные падежные окончания существительных способом подстановки проверочных слов.
<b>-е склонение существительных в единственном числе</b> 8. Ударные и безударные окончания существительных 3-го склонения	1		Сравнивать ударные и безударные падежные окончания существительных. Сделать вывод о правописании безударных окончаний существительных каждого склонения. Учиться проверять безударные падежные окончания существительных способом подстановки проверочных слов.
9. Правописание безударных падежных окончаний существительных 3-го склонения	1		Сравнивать ударные и безударные падежные окончания существительных. Сделать вывод о правописании безударных окончаний существительных каждого склонения. Учиться проверять безударные падежные окончания существительных способом подстановки проверочных слов.
10. Текст. Установление последовательности фактов в тексте	1		Находить в повествовательном тексте диалог и сочинять конец диалога. Учиться доказывать необходимость устанавливать последовательность писанных в тексте фактов.
11. Склонение существительных в единственном	2		Повторить три типа склонения имён существительных



исле. Закрепление знаний			
2. Существительное Закрепление знания. Контрольные вопросы и задания	2		акрепить знания по теме
3. Деловое письмо. Записка	2		ВоссланоВим. п памяти план записки Исполнить тематический слоиарь. Определять оснопное содержание записки. Использовать содержание прочитанных стихотворений для написания записок от имени литературного героя
4. Сочинение по данному плану и опорным словам	2		Учиться составлять текст сочинения по данному плану и опорным словам
<b>Прилагательное</b>	<b>16</b>		
5. Значение прилагательных в речи	1		Обопнилгь словарь прилагательными, пишывающими внешность человека. Использовать пр для сраынснш! предметов.
6. Описание предмета и его частей	1		Обопнилгь словарь прилагательными, пишывающими внешность человека. Использовать пр для сраынснш! предметов.
7. Использование прилагательных для сравнения предметов	1		Обопнилгь словарь прилагательными, пишывающими внешность человека. Использовать пр для сраынснш! предметов.
8. Словосочетания с прилагательными	1		Составление словосочетаний с прилагательными.
9. Согласование прилагательного с существительным в роде и числе	1		Учиться объяснять понятие согласования прилагательных с существительным, опираясь на дань и темы окончаний прилагательных.
10. Различение окончаний прилагательных в единственном и множественном числе	1		Различать окончания прилагательных единственном и множественном числе.
<b>Клонение прилагательных мужского и среднего пола</b>			
1. Постановка вопросов к существительного к прилагательному в разных падежах	1		Повторить правописание падежных окончаний прилагательных мужского и среднего рода и <b>а</b> о соответствии окончания прилагательного окончанию вопроса.

2. Наблюдение за окончаниями вопросов и окончаниями прилагательных	1		Повторить правописание падежных окончаний прилагательных мужского и среднего рода и <b>а</b> о соответствии окончания прилагательного окончанию вопроса.
3. Правописание падежных окончаний прилагательных мужского и среднего рода	1		Повторить правописание падежных окончаний прилагательных мужского и среднего рода и <b>а</b> о соответствии окончания прилагательного окончанию вопроса.
<b>Склонение прилагательных женского рода</b> 4. Изменение прилагательных женского рода по падежам	1		Наблюдать за изменением прилагательных женского рода по падежам, опираясь на таблицу) тренироваться в постановке вопросов от существительных к прилагательным в разных падежах,
5. Постановка вопросов от существительных к прилагательным в разных падежах	1		Наблюдать за изменением прилагательных женского рода по падежам, опираясь на таблицу) тренироваться в постановке вопросов от существительных к прилагательным в разных падежах,
6. Наблюдение за окончаниями вопросов и окончаниями прилагательных	1		Наблюдать за изменением прилагательных женского рода по падежам, опираясь на таблицу) тренироваться в постановке вопросов от существительных к прилагательным в разных падежах,
7. Правописание падежных окончаний прилагательных женского рода	1		Наблюдать за изменением прилагательных женского рода по падежам, опираясь на таблицу) тренироваться в постановке вопросов от существительных к прилагательным в разных падежах,
8. Правописание падежных окончаний прилагательных в единственном числе	1		тренироваться в правописании падежных окончаний прилагательных в единственном числе
9. Прилагательное. Закрепление знаний. Контрольные вопросы и задания	2		Заполнение словаря, использование прилагательных при составлении предложений
<b>Глагол</b>	<b>0</b>		
10. Значение глаголов в речи	1		Повторить, что такое глагол.
11. Использование глаголов для сравнения предметов	1		Восстановит!, в памяти определение глагола как части речи. Учиться использовать глаголы для сравнения

			предметов.
<b>Время и число глаголов</b> 2. Различение глаголов по временам	1		Отрабатывать умение различать глаголы по временам, изменять их по числам, ставить вопросы к глаголам.
3. Изменение глаголов по временам	1		Отрабатывать умение различать глаголы по временам, изменять их по числам, ставить вопросы к глаголам.
4. Различение глаголов по числам	1		Отрабатывать умение различать глаголы по временам, изменять их по числам, ставить вопросы к глаголам.
5. Изменение глаголов по числам	1		Отрабатывать умение различать глаголы по временам, изменять их по числам, ставить вопросы к глаголам.
6. Изменение глаголов в прошедшем времени по родам	1		Учиться различать окончания женского среднего рода у глаголов в прошедшем времени, приводить примеры этих различий.
7. Различение окончаний женского и среднего рода глаголов в прошедшем времени	1		Учиться различать окончания женского среднего рода у глаголов в прошедшем времени, приводить примеры этих различий.
8. Время и число глаголов. Закрепление знаний	1		Учиться определять время и число глаголов
9. Текст. Составной план текста	1		Познакомиться с составным планом текста, уметь объяснить его значимость, оказан на конкретном примере.
<b>Неопределённая форма глагола</b> 10. Понятие о неопределённой форме глагола	1		Познакомиться с понятием неопределённой формы глагола. Использовать уже известный способ постановки вопроса к глаголу для проверки написания мягкого знака. Тренироваться в постановке глаголов в неопределённую форму.
1. Правописание глаголов неопределённой форме	1		Познакомиться с понятием неопределённой формы глагола. Использовать уже известный способ постановки вопроса к глаголу для проверки написания мягкого знака. Тренироваться

			постановке глаголов в неопределённую форму.
2. Постановка глаголов в неопределённую форму	1		Познакомиться с понятием неопределённой формы глагола. Использовать уже известный способ отставки вопроса к глаголу для проверки написания мягкого знака. Тренироваться в постановке глаголов в неопределённую форму.
<b>Частица <i>не</i> с глаголами</b>			
3. Использование частицы <i>не</i> в значении отрицания	1		Тренироваться в использовании частицы <i>не</i> с глаголами в значении отрицания. Напомнить правило написания частицы <i>не</i> с глаголами.
4. Наблюдение за правописанием частицы <i>не</i> с глаголами	1		Тренироваться в использовании частицы <i>не</i> с глаголами в значении отрицания. Напомнить правило написания частицы <i>не</i> с глаголами. Использовать частицу <i>не</i> с глаголами в речи участников диалога.
5. Правописание частицы <i>не</i> с глаголами	1		Тренироваться в использовании частицы <i>не</i> с глаголами в значении отрицания. Напомнить правило написания частицы <i>не</i> с глаголами. Использовать частицу <i>не</i> с глаголами в речи участников диалога.
6. Глагол. Закрепление навыков. Контрольные опросы и задачи»	2		Практическое употребление глаголов в речи
7. Деловое письмо. Письмо	2		Тренироваться в правильном оформлении писем. Учиться задавать опросы адресату. Пополнять тематический словарь. Прочитать текст о Всемирном дне почты и поделиться интересными сведениями с одноклассниками
<b>Местоимение</b>			
8. Личные местоимения	1		Познакомиться с частью речи, которая указывает на предметы, но не называет их. Учиться выбирать из предложения слова, которые указывают на предмет (местоимения) и названия самих предметов (существительные

9. Значение личных местоимений в речи			Уточнить роль личных местоимений в речи
<b>Лицо и число местоимений</b>			Определять лицо местоимений
10. Местоимения 1-го лица			
1. Местоимения 2-го лица			Определять лицо местоимений
2. Местоимения 3-го лица			Определять лицо местоимений
3. Изменение местоимений 3-го лица единственного числа по родам			Определение рода у местоимений 3-го лица, ед. числа
4. Различение местоимений по лицам и числам			Учиться различать местоимения 1, 2 и 3-го лица, Потренироваться о изменении местоимений 3-го лица единственного числа по ролям.
5. Личные местоимения. Закрепление знаний. Контрольные вопросы и задания			Наблюдать, как используются местоимения для связи предложений друг с другом по смыслу
6. Изложение рассказа по началу и опорным сноскам			Дополнить текст недостающими фактами, указанными в плане. Использовать для этого предложения с местоимениями
<b>Предложение</b>	<b>15</b>		
<b>Простое предложение</b>			Нахождение однородных членов предложения в простом предложении
Однородные члены предложения без союза и с союзом <b>и</b>	1		
Однородные члены предложения с союзами <b>а, но</b>	1		Вспомнить, какие члены предложения называются однородными и с какой интонацией они произносятся. Познакомиться с однородными членами предложения, соединёнными союзами <b>а, но</b> . Учиться правильно ставить запятые между однородными членами предложения.
Однородные члены предложения с союзами <b>и, но</b>	1		Вспомнить, какие члены предложения называются однородными и с какой интонацией они произносятся. Познакомиться с однородными членами предложения, соединёнными союзами <b>а, но</b> . Учиться правильно ставить запятые между однородными членами предложения.
Обращение	1		Потренироваться в чтении обращений к себе и к собеседнику с помощью звательной интонации.

			Наблюдать за местом обращения и предложением и выделением обращения при письме запятыми. Познакомиться с обращением, которое выделяется восклицательным знаком. Учиться использовать такие обращения в речи героев лирического произведения.
1. Знаки препинания при обращении	1		Отренироваться в чтении обращений с собой звательной интонацией. Наблюдать за местом обращения и предложением и выделением обращения при письме запятыми. Познакомиться с обращением, которое выделяется восклицательным знаком. Учиться использовать такие обращения в речи героев лирического произведения.
2. Простое предложение. Закрепление знаний	2		Составление простого предложения по схеме
<b>Сложное предложение</b>			
1. Части сложного предложения	1		Познакомиться со сложным предложением. Сравнить простое и сложное предложения. Учиться выделять части сложного предложения при чтении голосом, а при письме запятой.
2. Знаки препинания в сложном предложении	1		Познакомиться со сложным предложением. Сравнить простое и сложное предложения. Учиться выделять части сложного предложения при чтении голосом, а при письме запятой.
3. Составление сложных предложений	1		Составлять сложное предложение из двух-трёх простых
4. Простое и сложное предложения. Закрепление знаний. Контрольные вопросы и задания	2		Различие и сходство простого и сложного предложения
5. Коллективное сочинение по серии картинок	2		Коллективное сочинение по серии картинок на определённую тему.
6. 2. Деловое письмо. Объявление	1		Отренироваться в написании объявлений. Разнообразить тематику объявлений. Коллективно составить 1, несколько объявлений, которые могли бы написать литературные герои
<b>Повторение</b>	<b>8</b>		

. Состав слова	1		азбор слов по составу
. Правописание приставки и корня в	1		ахождение приставки, корня в днокоренных словах
. Существительное	1		рамматические признаки имени ущественного
. Прилагательное	1		огласование имени существительного имени прилагательного
. Глагол	1		Использование глагола в речи
. Местоимение	1		ахождение местоимения в тексте.
. Деловое письмо. Объяснительная записка	2		оставление и написание бъяснительной записки
<b>Итого</b>	<b>136</b>		

## **VII. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности**

### **Учебно-методическое обеспечение**

Э.В.Якубовская, Галунчикова Н.Г. «Русский язык 6 класс», Москва, «Просвещение», 2011;  
 А.К.Аксёнова «Методика обучения русскому языку в коррекционной школе», - М.: Гуманитарный издательский центр «Владос», 1999;  
 Э.В.Якубовская, М.И.Шишкова, И.М.Бгажнокова. Рабочие программы по учебным предметам ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1, 5-9 классы, Москва «Просвещение», 2018.

### **Технические средства обучения**

5. Ноутбук;

### **Учебно-практическое обеспечение**

1.Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы

## **Русский язык VIII класс**

### **I. Пояснительная записка.**

Рабочая программа разработана **на основании:**

- Закон №273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;
  - Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ от 19.12.2014 г.№1599);
  - Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант 1
  - Учебный план МКОУ «Востровская СШ» ;
  - Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета, коррекционного занятия в соответствии с ФГОС УО
  - Э.В.Якубовская, М.И.Шишкова, И.М.Бгажнокова. «Рабочие программы по учебным предметам ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1. 5-9 классы» Москва, «Просвещение»,2018;
  - Э.В.Якубовская,Галунчикова Н.Г. «Русский язык 8класс»,Москва, «Просвещение», 2014.
- Программа учитывает особенности познавательной деятельности учащихся, способствует их умственному развитию.

**Основная цель предмета:** коммуникативная направленность:

- развитие устной и письменной речи;

- овладение основами грамотного письма;
- ознакомление учащихся с актуальными деловыми бумагами, это является одним из факторов социально – бытовой ориентированности, залогом более успешной интеграции в общество.

### **Задачи данного предмета**

- Формировать интерес к самовыражению через творческие работы;
- овладеть речевой деятельностью в разных её видах (чтение, речевые умения, овладеть навыками грамотного письма);
- обеспечить восприятие, воспроизведение и создание высказываний в устной и письменной форме;
- эстетическое, эмоциональное, нравственное развитие личности.

Принцип коррекционной направленности является ведущим. Поэтому особое внимание обращено на коррекцию имеющихся у учащихся специфических нарушений, на коррекцию всей личности в целом.

Содержание программы учитывает необходимость следования принципу практической направленности обучения. Это побуждает использовать в обучении тексты упражнений, интересные и полезные для чтения, специальные уроки посвящены обучению, работать с деловыми бумагами. Большое внимание на уроках русского языка уделяется межпредметной связи с уроками чтения.

### ■ **Общая характеристика учебного предмета.**

Для реализации программного содержания используются следующий учебно-методический комплект: Н.Г. Галунчикова, Э.В. Якубовская. «Русский язык» 7 класс. - М.: «Просвещение», 2014 г.

### **II. Описание места учебного предмета в учебном плане.**

В учебном плане предмет «Русский язык» относится к предметной области «Язык и речевая практика»: 8 класс - 4 часа в неделю, 136 часов в год.

### **Личностные результаты.**

У обучающихся будут сформированы:

- осознание русского языка как явления культуры русского народа, связи развития языка с развитием культуры общества;
- умения разрешать коммуникативные проблемы;
- понимать высказывания других людей;
- положительная мотивация и познавательный интерес к изучению языка своего народа, своей страны;
- чувство сопричастности к сохранению богатства и самобытности русского языка;
- адаптироваться в меняющейся жизненной обстановке.

### **Предметные.**

Обучающиеся научатся:

- осознавать слово, предложение как главные средства языка;
- использовать правила обозначения гласных и согласных звуков на письме;
- использовать знание последовательности букв в алфавите для упорядочивания слов и поиска нужной информации (в словарях и др.);
- соблюдать произносительные нормы в собственной речи (в объёме представленного в учебнике материала);
- оценивать уместность использования слов в тексте, подбирать точные слова при выражении своих мыслей и чувств;
- осознавать критерии объединения слов в группы по частям речи;
- осознавать роль изучения словосочетаний в курсе русского языка, их общность со словом в назначении – назвать предмет, явление;



- осознавать признаки и назначение предложения как коммуникативного средства языка (выражение мысли, связь слов, интонационная законченность, речевая задача);
- определять (уточнять) правописание слова по орфографическому словарю учебника.

### Метапредметные результаты. Базовые учебные действия.

#### Регулятивные учебные действия

Обучающиеся научатся:

- узнавать цели и задачи изучения курса, раздела, темы;
- осознавать способы и приёмы действий при решении языковых задач;
- следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, списывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника).

#### действия

#### Познавательные учебные

Обучающиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочниках, словарях, таблицах);
- находить единицы языка: звуки, части слова;
- выделять ведущую мысль, заключённую в заголовке или отдельном предложении текста.

#### Коммуникативные учебные

#### действия

Обучающиеся научатся:

- адекватно воспринимать устную и письменную речь;
- соблюдать в процессе коммуникации и повседневной жизни основные правила устной и письменной речи и правил русского речевого этикета;
- понимать тему и основную мысль высказывания (текста) по содержанию, по заголовку;
- озаглавливать текст по основной мысли произведения;
- основной мысли произведения;
- воспроизводить содержание текста с опорой на план(составленный с помощью учителя);
- прогнозировать содержание текста по ориентировочным основам (заголовку, пунктам плана).

#### Развитие жизненной

#### компетенции

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, созданию специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения;
- овладение социально – бытовыми условиями, используемыми в повседневной жизни;
- овладение навыками коммуникации;
- осмысление своего социального окружения и освоению соответствующих возрасту системы ценностей и социальных ролей.

### VI. Календарно - тематическое планирование

тема	часы	дата	характеристика основных видов деятельности ученика
Повторение. Предложение	8		
Простые и сложные предложения	1		равнивать простое и сложное предложения. Учиться разделять части сложного предложения при чтении голосом, а при письме запятой.
Составление сложных предложений	1		тренироваться в составлении сложных предложений из данных частей, дополнять сложные предложения недостающей частью.
Однородные члены предложения Выделение	1		спомнить, какие члены предложения называются однородными и с какой интонацией они произносятся. Ставить запяты между однородными членами предложения.

днородных членов из предложения			
. Использование однородных членов в предложении	1		спомнить, какие члены предложения называются однородными и какой интонацией они произносятся. Ставить запятые между однородными членами предложения.
<b>Обращение</b> . Знаки препинания при обращении	1		выделять обращения при письме запятыми.
. Использование обращений в предложениях	1		потренироваться в чтении обращений с особой звательной интонацией. Выделять обращения при письме запятыми. Различать обращение, которое выделяется восклицательным знаком. Учиться использовать такие обращения в речи героев диалога. тренироваться в написании адреса
. Предложение. Закрепление знаний. Контрольные вопросы задания	1		сравнивать простое и сложное предложения. Учиться разделять части сложного предложения при чтении голосом, а при письме запятой. тренироваться в составлении сложных предложений из данных частей, дополнять сложные предложения недостающей частью.
. Деловое письмо. Адрес	1		тренироваться в написании адреса
<b>Остав слова. Текст</b>	<b>16</b>		
. Корень. Однокоренные слова.	1		учиться работать со схемами состава слова и подбирать к ним примеры разбирать слова по составу.
. Приставка, суффикс, окончание	1		учиться работать со схемами состава слова и подбирать к ним примеры разбирать слова по составу.
. Разбор слов по составу	1		учиться работать со схемами состава слова и подбирать к ним примеры разбирать слова по составу.
<b>Правописание гласных и согласных в корне и приставке</b> . Проверка орфограмм в корне	1		закреплять умение находить орфограммы в корне и приставке, дифференцировать способы проверки орфограмм, подбирать примеры.
. Нахождение орфограмм в корне и приставке	1		
. Правописание приставок	1		закреплять умение находить орфограммы в корне и приставке, дифференцировать способы проверки орфограмм, подбирать примеры.
. Орфограммы в корне и приставке	1		закреплять умение находить орфограммы в корне и приставке, дифференцировать способы проверки орфограмм, подбирать примеры.
. Текст. Составление плана текста	1		закреплять умение находить орфограммы в корне и приставке, дифференцировать способы проверки орфограмм, подбирать примеры. закреплять умение находить в тексте основную мысль и подкреплять её данными фактами. Учиться дополнять составной план текста недостающими пунктами в главной части плана.
<b>Сложные слова</b> . Сложные слова с соединительными гласными <i>о, е</i>	1		спомнить правила правописания сложных слов с соединительными гласными и потренироваться в их написании. Познакомиться со сложными словами без соединительной гласной. Сравнить способы образования сложных слов с соединительными гласными и без них, привести примеры.
0. Сложные слова без соединительной гласной	1		спомнить правила правописания сложных слов с соединительными гласными и потренироваться в их написании. Познакомиться со сложными словами без соединительной гласной. Сравнить способы образования сложных слов с соединительными гласными и без них, привести примеры.
1. Сложные слова с соединительной гласной и без неё	1		потренироваться в образовании сложных слов разными способами. закреплять умение находить в тексте основную мысль и подкреплять её данными фактами. Учиться дополнять составной план текста недостающими пунктами в главной части плана.
2. Состав слова. Закрепление знаний. Контрольные вопросы задания	2		закреплять умение находить в тексте основную мысль и подкреплять её данными фактами. Учиться дополнять составной план текста недостающими пунктами в главной части плана.

3. Сочинение по данному началу частей	2		читься писать сочинение по данному началу частей
4. Деловое письмо. Поздравление	1		отренироваться в заполнении поздравительных открыток и в рописании текста поздравлений с праздниками родных и друзей
<b>Части речи. Текст</b>			
1. Различение частей речи	1		азличение частей речи по вопросам
<b>Существительное</b>			
1. Значение существительных в речи	1		акрепить знания о существительном, полученные ранее. Обогаить словарь существительных названиями чувств человек.!
2. Существительные, близкие по значению	1		ознакомиться с существительным и близкими по значению. ражняться в выборе из двух близких по значению существительных более подходящего по смыслу слова и вставлять его в словосочетания и предложения.
3. Рол, число и падеж существительных	1		овторить основные грамматические признаки существительного: од. чисто, падеж.
4. Склонение существительных в единственном числе. Определение склонения существительных	1		опираясь на схемы склонения существительных. уметь объяснить, какие существительные относятся к I, 2 и 3-му склонению. оллеktivно подобрать как можно больше примеров к каждой схеме, включая близкие и противоположные по значению существительные.
5. Ударные и безударные окончания существительных	1		читься доказывать необходимость проверки безударных окончаний существительных и выбирать способ их проверки.
6. Правописание безударных окончаний существительных 1-го склонения	1		читься доказывать необходимость проверки безударных окончаний существительных и выбирать способ их проверки.
7. Правописание безударных окончаний существительных 2-го склонения	1		читься доказывать необходимость проверки безударных окончаний существительных и выбирать способ их проверки.
8. Правописание безударных окончаний существительных 3-го склонения	1		читься доказывать необходимость проверки безударных окончаний существительных и выбирать способ их проверки.
9. Правописание безударных окончаний существительных в единственном числе	1		обобщить знания о правописании падежных окончаний существительных в единственном числе.
<b>Склонение существительных во множественном числе</b>			
1. Изменение падежей существительных во множественном числе	1		онаблюдать за изменением падежей существительных во множественном числе. Используя прошлый опыт работы с существительными, научиться выделять надежные окончания существительных во множественном числе.
2. Постановка падежных вопросов к существительным во множественном числе	1		читься ставить падежные вопросы
3. Падежные окончания существительных во множественном числе	1		читься выделять падежные окончания существительных во множественном числе
4. Ударные и безударные падежные окончания существительных во множественном числе	1		отупражняться в проверке безударных окончаний существительных, используя прием подстановки проверочных слов
5. Правописание безударных окончаний существительных во множественном числе	1		используя прошлый опыт работы с существительными, научиться выделять надежные окончания существительных во множественном числе
6. Окончания родительного падежа	1		отренироваться в правильном употреблении формы родительного

существительных во множественном числе			адежа существительных во множественном числе
7. Склонение существительных. закрепление знаний	1		акрепление знаний о склонении существительных в ед.ч. и множ.числе
8. Существительное. закрепление знаний. контрольные вопросы задания	1		акрепление знаний о склонении существительных в ед.ч. и множ.числе
<b>Прилагательное</b>	<b>17</b>		
9.Значение прилагательных в речи	1		акрепить знания о прилагательном, полученные ранее. Обогащить логарь прилагательных названиями качеств и свойств предмета.
10.Прилагательные, близкие по значению	1		ознакомиться с прилагательными, близкими по значению. упражняться в выборе из двух близких по значению прилагательных более подходящего по смыслу слова и вставлять его в словосочетания и предложения.
1. Словосочетания с прилагательными	1		ознакомиться с прилагательными, близкими по значению. упражняться в выборе из двух близких по значению прилагательных более подходящего по смыслу слова и вставлять его в словосочетания и предложения.
2. Род и число прилагательных	1		повторить основные грамматические признаки прилагательного ед.число, падеж. Доказать смысловую и грамматическую связь прилагательных с существительными на примерах данных словосочетаний.
3. Склонение прилагательных в единственном числе	1		повторить склонение прилагательных в единственном числе, используя таблицу склонения. Коллективно подобрать как можно больше примеров к таблице, включая близкие и противоположные о лшчейню прилагательные.
4. Изменение окончаний прилагательных по вопросам	1		Постановка вопросов к прилагательным
5. Постановка вопросов к прилагательным	1		читься правильно ставить вопросы к прилагательным
6. Правописание падежных окончаний прилагательных в единственном числе	1		обобщить знания о правописании падежных окончаний прилагательных в единственном числе.
7. Текст. Подбор примеров для закрепления основной мысли текста	1		абота с текстом
8. Склонение прилагательных во множественном числе	1		отренироваться в выделении из предложения словосочетаний с прилагательными во множественном числе. Понаблюдать за изменением по падежам прилагательных во множественном числе. Используя прошлый опыт работы с прилагательными, научиться выделять падежные окончания прилагательных во множественном
9. Выделение словосочетаний с прилагательными во множественном числе	1		отренироваться в выделении из предложения словосочетаний с прилагательными во множественном числе. Понаблюдать за изменением по падежам прилагательных во множественном числе. Используя прошлый опыт работы с прилагательными, научиться выделять падежные окончания прилагательных во множественном
10. Изменение прилагательных во множественном числе о падежам	1		отренироваться в выделении из предложения словосочетаний с прилагательными во множественном числе. Понаблюдать за изменением по падежам прилагательных во множественном числе. Используя прошлый опыт работы с прилагательными, научиться выделять падежные окончания прилагательных во множественном
11. Постановка вопросов к прилагательным во множественном числе	1		читься правильно ставить вопросы к прилагательным во множественном числе
12. Правописание падежных окончаний прилагательных во множественном числе	1		читься правильно писать прилагательные и выделять у прилагательных падежные окончания
13. Склонение прилагательных. Закрепление знаний	1		акрепить имеющиеся знания по теме
14. Прилагательное.	1		акрепить имеющиеся знания по теме

акрепление знаний. контрольные вопросы заданий			
3. Деловое письмо. аписка	1		читься составлять текст записки и писать текст записки по плану
4. Характеристика литературного героя	2		оставление характеристики героя
<b>Тестирование</b>	<b>19</b>		
5. Значение местоимений в речи	1		работа по вопросам
6. Различение местоимений по лицам и числам	1		акреплять умение различать местоимения по лицам и числам.
<b>Склонение личных местоимений</b> 7. Наблюдение за склонением ме- стоимения 1-го лица единственного числа ( <b>я</b> )	1		Познакомиться со склонением личных местоимений I, 2 и -го лица единственного и множественного числа.
8. Склонение местоимения 1-го лица единственного числа	1		Познакомиться со склонением личных местоимений I, 2 и -го лица единственного и множественного числа.
9. Наблюдение за склонением ме- стоимения 1-го лица множественного числа ( <b>мы</b> )	1		Познакомиться со склонением личных местоимений I, 2 и -го лица единственного и множественного числа.
10. Склонение местоимения 1-го лица множественного числа	1		Познакомиться со склонением личных местоимений I, 2 и -го лица единственного и множественного числа.
11. Склонение местоимений 1-го лица единственного и множественного числа ( <b>я, мы</b> )	1		Познакомиться со склонением личных местоимений I, 2 и -го лица единственного и множественного числа.
2. Наблюдение за склонением ме- стоимения 2-го лица единственного числа ( <b>ты</b> )	1		тренировочные упражнения по теме
3. Склонение местоимения 2-го лица единственного числа	1		Наблюдать за тем, как при склонении местоимений меняется всё слово. Потренироваться в правильном употреблении местоимений в разных падежных формах с предлогами и без них. Использовать местоимения в речи участников диалога. Выделить особенность употребления местоимения Вы Вас.к Вами др.) при обращении к малознакомому или старшему по возрасту человеку
4. Наблюдение за склонением ме- стоимения 2-го лица множественного числа ( <b>вы</b> )	1		Наблюдать за тем, как при склонении местоимений меняется всё слово. Потренироваться в правильном употреблении местоимений в разных падежных формах с предлогами и без них. Использовать местоимения в речи участников диалога. Выделить особенность употребления местоимения Вы Вас.к Вами др.) при обращении к малознакомому или старшему по возрасту человеку
5. Склонение местоимения 2-го лица множественного числа	1		Наблюдать за тем, как при склонении местоимений меняется всё слово. Потренироваться в правильном употреблении местоимений в разных падежных формах с предлогами и без них. Использовать местоимения в речи участников диалога. Выделить особенность употребления местоимения Вы Вас.к Вами др.) при обращении к малознакомому или старшему по возрасту человеку
6. Склонение местоимений 2-го лица единственного и множественного числа ( <b>ты, вы</b> )	1		Наблюдать за тем, как при склонении местоимений меняется всё слово. Потренироваться в правильном употреблении местоимений в разных падежных формах с предлогами и без них. Использовать местоимения в речи участников диалога. Выделить особенность употребления местоимения Вы Вас.к Вами др.) при обращении к малознакомому или старшему по возрасту человеку
7. Наблюдение за склонением ме- стоимений 3-го лица единственного числа ( <b>он, она, оно</b> )	1		Наблюдать за склонением местоимений 3-го лица единственного числа ( <b>он, она, оно</b> )

<b>н.она. оно)</b>			
8. Склонение местоимений 3-го лица единственного числа	1		Наблюдать за склонением местоимений 3-го лица единственного числа ( <b>он.она. оно</b> )
9. Наблюдение за склонением местоимения 3-го лица множественного числа ( <b>они</b> )	1		Наблюдать за склонением местоимений 3-го лица множественного числа ( <b>он.она. оно</b> )
10. Склонение местоимения 3-го лица множественного числа	1		Наблюдать за склонением местоимений 3-го лица множественного числа ( <b>он.она. оно</b> )
11. Склонение местоимений 3-го лица единственного и множественного числа ( <b>он, она, оно, они</b> )	1		Наблюдать за склонением местоимений 3-го лица множественного числа ( <b>он.она. оно</b> )
12. Местоимение. Закрепление знаний. Контрольные вопросы и задания	1		закрепить знания по теме
13. Деловое письмо. Письмо	1		Познакомиться со значением слова <i>фи.лагнс.ист.</i> Почему коллекционирование марок — интересное и полезное занятие? Обсудить этот вопрос с одноклассниками. Переделать прочитанный текст в письмо. Обсудить с одноклассниками данный текст письма. Коллективно составить и записать ответное письмо, используя местоимения при обращении к адресату
<b>глагол</b>	<b>21</b>		
14. Значение глаголов в речи	1		закрепить знания о глаголе, полученные ранее. Обогащать словарный запас названиями поступков людей, их чувств.
15. Глаголы, близкие по значению	1		закрепить знания о глаголе, полученные ранее. Обогащать словарный запас названиями поступков людей, их чувств. Познакомиться с глаголами, близкими по значению. Упражняться в выборе из двух близких по значению глаголов более подходящего по смыслу слова вставляя, его в словосочетания и предложения
16. Частица <i>не</i> с глаголами	1		Привести примеры употребления частицы <i>не</i> с глаголами, ополнить словарь о её значении и правописании. Тренироваться умение различать глаголы по временам, изменять их по числам, ставить вопросы к глаголам, правильно писать глаголы неопределённой форме.
17. Неопределённая форма глагола	1		Привести примеры употребления частицы <i>не</i> с глаголами, ополнить словарь о её значении и правописании. Тренироваться умение различать глаголы по временам, изменять их по числам, ставить вопросы к глаголам, правильно писать глаголы неопределённой форме.
18. Изменение глагола по временам и числам	1		Изменение глагола по временам и числам.
19. Изменение глагола по лицам	1		Познакомиться с понятием лица глагола. Учиться различать глаголы 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа, ставить к ним вопросы Тренироваться в выборе правильной формы глагола, используя приём подстановки личного местоимения и вопроса.
20. Постановка вопросов глаголам 1-го лица	1		Учиться ставить вопросы к глаголам 1 лица
21. Употребление глаголов в 1-м лице единственного и множественного числа			Правильно употреблять глаголы в 1 лице ед. и множ. числа
22. Знакомство с глаголами 2-го лица			Помнить правописание глаголов 2-го лица единственного числа. Тренироваться в их написании. Различать глаголы, которые заканчиваются на -тся и -ться. Проверять вопросами. Учиться оказывать правильность их употребления при письме.

3. Постановка вопросов глаголам 2-го лица	1		апомнить правописание глаголов 2-го лица единственного числа. Потренироваться в их написании. Различать глаголы, которые заканчиваются на -тся и -ться, проверяя вопросами. Учиться оказывать правильность их употребления при письме.
4. Правописание глаголов 2-го лица единственного числа	1		апомнить правописание глаголов 2-го лица единственного числа. Потренироваться в их написании. Различать глаголы, которые заканчиваются на -тся и -ться, проверяя вопросами. Учиться оказывать правильность их употребления при письме.
5. Употребление глаголов во 2-м лице единственного и множественного «тела»	1		апомнить правописание глаголов 2-го лица единственного числа. Потренироваться в их написании. Различать глаголы, которые заканчиваются на -тся и -ться, проверяя вопросами. Учиться оказывать правильность их употребления при письме.
6. Знакомство с глаголами 3-го лица	1		азывать глаголы 3 лица
7. Постановка вопросов глаголам 3-го лица	1		читься ставить вопросы к глаголам 3 лица
8. Употребление глаголов в 3-м лице единственного и множественного числа	1		абота в парах. Составление предложений с глаголами 3 лица ед. и множ. числа
9. Правописание глаголов, которые заканчиваются на <i>-тем. -тьсм</i>	1		апомнить правописание глаголов 2-го лица единственного числа. Потренироваться в их написании. Различать глаголы, которые заканчиваются на -тся и -ться, проверяя вопросами. Учиться оказывать правильность их употребления при письме.
10. Различение глаголов по лицам и числам	1		читься различать глаголы по лицам и числам
11. Глагол Закрепление знаний. Контрольные вопросы и задания	1		акрепление знаний по теме
12. Деловое письмо. Объявление	1		ознакомиться с разнообразной тематикой объявлений. Обсуждать найденные в данных объявлениях ошибки и пропуски. Учиться анализировать объявления-приглашения, объявления-просьбы, объявления-извинения и объявления-запреты
13. Изложение отрывка из повести	2		исать изложение по прочитанной повести
<b>Наречие</b>	<b>16</b>		
14. Наречие как часть речи	1		ознакомиться с новой частью речи — наречием.
15. Наречие — изменяемая часть речи	1		делать коллективный вывод о наречии как неизменяемой части речи.
16. Значение наречий в речи	1		азывать значение наречия в речи
17. Образование наречий от прилагательных	1		ренироваться в образовании наречий от прилагательных и описывать словосочетания однокоренными прилагательными и наречиями
18. Наречия, противоположные и близкие по значению	1		меть находить противоположные по смыслу наречия
19. Наречия, отвечающие на вопросы <i>как? где? когда? куда? откуда?</i> 79. Наречия, отвечающие на вопрос <i>как?</i>	1		ренироваться в образовании наречий от прилагательных и описывать словосочетания однокоренными прилагательными и наречиями.
20. Наречия, отвечающие на вопрос <i>где?</i>	1		аходить в тексте наречия.
21. Наречия, отвечающие на вопрос <i>когда?</i>	1		аходить в тексте наречия.
22. Наречия, отвечающие на вопросы <i>куда? откуда?</i>	1		аходить в тексте наречия.

3. Постановка вопросов наречиям	1		правильно задавать вопрос к слову.
4. Подбор наречий с порой ни вопросы	1		находить в тексте наречия, опираясь на вопросы
5. Наречие. Закрепление знаний. Контрольные вопросы и задания	2		использовать наречия в тексте. Составлять пары наречий, противоположных по смыслу
6. Деловое письмо. Объяснительная записка	1		обсудить случаи необходимости писать объяснительные записки. Учиться писать объяснительные записки на основе данного текста и бланка деловой бумаги.
7. Сочинение по сюжетной картине и словосочетаниям	2		писать сочинение по сюжетной картине и данным словосочетаниям.
<b>Предложение. Текст.</b>	<b>11</b>		
Простое предложение однородными членами	1		находить однородные члены предложения. Составлять схему простого предложения с однородными членами предложения.
Распространение предложений однородными членами	1		распространять простое предложение с помощью однородных членов
Сложное предложение. Сложное предложение без союзов	1		оставлять сложные предложения без союзов (на основе простых), составлять схему сложного предложения
Сложные предложения с союзами <i>и, а, но</i>	1		находить в тексте сложные предложения с союзами. Составлять схему предложений.
Составление сложных предложений союзами <i>и, а, но</i>	1		оставлять сложное предложение с союзами <i>и, а, но</i> .
Сравнение простых и сложных предложений	1		выделять грамматическую основу в предложении. Составлять схему предложения.
Распространение простых и сложных предложений	1		распространять простое и сложное предложение с помощью однородных членов предложения
Предложение. Закрепление знаний. Контрольные вопросы задания.	1		закрепить знания по теме.
Деловое письмо. Заявление	1		ознакомиться с планом, по которому пишется заявление. Обсудить тематику заявлений. Накопить тематический словарь. Составить текст заявления из данных структурных частей и правильно расположить их на листе бумаги. Учиться заполнять бланк заявления.
8. Сочинение по личным наблюдениям.	2		оставлять текст на основе личных наблюдений
<b>Словотворение</b>	<b>10</b>		
Состав слова	1		находить части слова. Разбирать слова по составу по схеме и без неё.
Существительное	1		находить основные грамматические признаки имени существительного
Прилагательное	1		учиться образовывать прилагательные от других частей речи
Местоимение	1		определять лицо и число местоимений
Глагол	1		определять время, лицо и число
Наречие	1		находить в тексте наречия. Ставить вопросы к наречию
Предложение	1		оставлять схему простого и сложного предложения.
Деловое письмо. Расписка.	1		учиться писать расписку по плану
Сочинение по серии сюжетных картинок и словосочетаниям.	2		оставлять текст по серии сюжетных картинок и словосочетаниям



того	136		
------	-----	--	--

## VIII. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

### Учебно-методическое обеспечение

- Э.В.Якубовская, Галунчикова Н.Г. «Русский язык 8 класс», Москва, «Просвещение», 2014;  
 А.К.Аксёнова «Методика обучения русскому языку в коррекционной школе», - М.: Гуманитарный издательский центр «Владос», 1999;  
 Э.В.Якубовская, М.И.Шишкова, И.М.Бгажнокова. Рабочие программы по учебным предметам ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1, 5-9 классы, Москва «Просвещение», 2018.

### Технические средства обучения

б. Ноутбук;

### Учебно-практическое обеспечение

- 1.Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы

### Русский язык IX класс Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана **на основании:**

- Закон №273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ от 19.12.2014 г.№1599);
- Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант 1
- Учебный план МКОУ «Востровская СШ» ;
- Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета, коррекционного занятия в соответствии с ФГОС УО
- Э.В.Якубовская, М.И.Шишкова, И.М.Бгажнокова. «Рабочие программы по учебным предметам ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1. 5-9 классы» Москва, «Просвещение»,2018;
- Э.В.Якубовская, Галунчикова Н.Г. «Русский язык 9класс»,Москва, «Просвещение», 2019;

**Цель:** поднять на более высокий уровень речевую практику обучающихся за счёт осознания ими основных законов языка, развитие способности выбирать и использовать языковые средства в соответствии с условиями общения.

#### Задачи:

- овладеть речевой деятельностью в разных ее видах (чтение, письмо, говорение, слушание);
- формировать орфографические и пунктуационные навыки, речевые умения, обеспечивающие восприятие, воспроизведение и создание высказываний в устной и письменной форме;
- обогащать словарный запас, умение пользоваться словарями разных типов;
- эстетическое, эмоциональное, нравственное развитие личности.

Принцип коррекционной направленности обучения является ведущим, поэтому особое внимание обращено на коррекцию имеющихся у отдельных обучающихся специфических нарушений и на коррекцию личности в целом.

Большое внимание уделяется формированию навыков связной письменной речи, так как возможности школьников с интеллектуальными нарушениями излагать свои мысли в письменной форме весьма ограничены. В 9 классе ведётся постоянная работа над обогащением и уточнением словаря, обучением построению предложений, связному устному и письменному высказыванию. Подготовительные упражнения – ответы на последовательно поставленные вопросы, работа с деформированным текстом создают основу, позволяющую овладеть такими видами работ, как изложение и сочинение. В 9 классе школьникам продолжают прививаться навыки делового письма. Обучение осуществляется по двум направлениям: обучающиеся получают образцы и упражняются в оформлении деловых бумаг бланков, квитанций; в то же время предусматривается формирование навыков чёткого, правильного, логичного и достаточно краткого изложения своих мыслей в письменной форме (при составлении автобиографии, заявления, расписки и др.). Специальная задача коррекции высших психических функций школьников с интеллектуальными нарушениями является составной частью образовательной деятельности и решается в процессе формирования у них знаний, умений и навыков, воспитания личности. Принцип коррекционной направленности обучения является ведущим, поэтому особое внимание обращено на коррекцию имеющихся у отдельных обучающихся специфических нарушений и на коррекцию личности в целом.

Основные направления коррекционной работы:

- коррекция фонематического слуха;
- коррекция артикуляционного аппарата;
- коррекция слухового и зрительного восприятия;
- коррекция мышц мелкой моторики;
- коррекция познавательных процессов.

## II. Общая характеристика учебного предмета.

Содержание программы направлено на освоение обучающимися знаний, умений и навыков на базовом уровне, что соответствует Образовательной программе школы. Она включает все темы, предусмотренные федеральным компонентом государственного образовательного стандарта основного общего образования по русскому языку. Рабочая программа построена по концентрическому принципу, особенность которого состоит в расчленении сложных грамматических понятий и умений на их составляющие элементы. Этот принцип позволяет постепенно увеличивать количество связей, лежащих в основе понятия, расширять языковую и речевую базу для отработки умений и навыков, создаёт условия для постоянного повторения ранее усвоенного материала.

Основными видами классных и домашних письменных работ учащихся являются:

- тренировочные упражнения, словарные, выборочные, комментированные.

Зрительные, творческие, предупредительные, свободные, объяснительные диктанты.

Письмо по памяти, грамматический разбор, подготовительные работы перед написанием изложения или сочинения и т. д. В конце каждой темы проводится контрольная работа.

Контрольные работы могут состоять из контрольного списывания с различными видами орфографических и грамматических заданий, контрольного диктанта и грамматического разбора и т. д.

- Основные виды контрольных работ в старших классах - диктанты. В числе видов грамматического разбора следует использовать задание на основании орфограмм, определений частей речи, частей слов, членов предложения на основе установления связей слов в предложении, конструирование предложений, классификацию слов по грамматическим признакам.

- Содержание грамматических заданий должно быть связано с грамматико – орфографическим материалом, изученным не только в данном классе, но и в предыдущих.

- На уроках русского языка особое внимание уделяется формированию навыков связной письменной речи, т.к. возможности школьников излагать свои мысли в письменной форме, весьма ограничены. В старших классах продолжают прививаться навыки делового письма. Обучение осуществляется по двум направлениям: учащиеся получают образцы и упражняются в оформлении деловых бумаг (бланков, квитанций и др.); в то же время предусматривается формирование навыков чёткого, правильного, логичного и достаточно краткого изложения своих мыслей в письменной форме (при составлении автобиографии, заявления расписки и др.).

## **II. Описание места учебного предмета в учебном плане.**

В учебном плане предмет «Русский язык» относится к предметной области «Язык и речевая практика»: 9класс - 4 часа в неделю, 136 часов в год.

## **III. Личностные, предметные результаты освоения конкретного учебного предмета.**

### **Личностные результаты**

- Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- Развитие адекватных представлений о собственных возможностях;
- Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- Формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

### **Предметные результаты:**

Базовый уровень (минимальный) .

Обучающиеся научатся:

- знать отличительные грамматические признаки основных частей слова;
- разбор слова с опорой на представленный образец, схему, вопросы учителя;
- образование слов с новым значением с опорой на образец;
- различение изученных частей речи по вопросу и значению;
- составление различных конструкций предложений с опорой на представленный образец;
- установление смысловых связей в словосочетании по образцу, вопросам учителя;
- нахождение главных и второстепенных членов предложения без деления на виды (с помощью учителя);
- нахождение в тексте однородных членов предложения;
- различение предложений, разных по интонации;
- выбор одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме текста;
- оформление изученных видов деловых бумаг с опорой на представленный образец.

Повышенный уровень (достаточный) .

Обучающиеся имеют возможность научиться:

- знание значимых частей слова и их дифференцировка по существенным признакам;
- разбор слова по составу с использованием опорных схем;

- образование слов с новым значением, относящихся к разным частям речи, с использованием приставок и суффиксов с опорой на схему;
- дифференцировка слов, относящихся к различным частям речи по существенным признакам;
- определение некоторых грамматических признаков изученных частей (существительного, прилагательного, глагола) речи по опорной схеме или вопросам учителя;
- пользование орфографическим словарем для уточнения написания слова;
- составление простых распространенных и сложных предложений по схеме, опорным словам, на предложенную тему и т. д.;
- установление смысловых связей в несложных по содержанию и структуре предложениях (не более 4-5 слов) по вопросам учителя, опорной схеме;
- нахождение главных и второстепенных членов предложения с использованием опорных схем;
- составление предложений с однородными членами с опорой на образец;
- различение предложений (с помощью учителя) различных по цели высказывания;
- выбор одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме и основной мысли текста;
- оформление всех видов изученных деловых бумаг;
- письмо изложений повествовательных текстов и текстов с элементами описания и рассуждения после предварительного разбора (до 70 слов)

#### **IV. Содержание учебного предмета.**

##### **Звуки и буквы. Текст (17 ч)**

Настоящая программа по русскому языку для 9 класса является логическим продолжением программы для начальной школы и составляет вместе с ней описание непрерывного школьного курса русского языка.

Содержание учебного предмета определяется следующими задачами:

Письмо и развитие речи

1. Формировать навык фонетически правильного письма, а затем письма по правилам (простейшие случаи).
2. Учить писать под диктовку текст с соблюдением знаков препинания.
3. Учить разбирать слова по составу, образовывать слова с помощью приставок и суффиксов.
4. Формировать представление о частях речи.
5. Формировать навык оформления деловых бумаг.
6. Учить писать небольшие по объёму изложения и сочинения творческого характера.
7. Формировать навык пользования словарём.

9 класс 136 ч. (4 ч. в неделю)

Повторение 9 ч.

Простое предложение. Простое предложение с однородными членами. Обращение. Сложное предложение с союзами **и**, **а**, **но**, со словами **который**, **когда**, **где**, **что**, **чтобы**, **потому что**.

Звуки и буквы 11 ч.

Звуки гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие, звонкие и глухие. Гласные ударные и безударные. Обозначение мягкости согласных буквой **ь**. Обозначение звонких и глухих согласных на письме. Буквы **е**, **ё**, **ю**, **я** в начале слова. Разделительные **ъ** и **ь** знаки. Количество звуков и букв в слове.

Слово 100 ч.

Состав слова 16 ч. Разбор слов по составу. Единообразное написание ударных и безударных гласных, звонких и глухих согласных в корнях слов. Единообразное написание ряда приставок на согласную вне зависимости от произношения. Правописание приставок, меняющих конечную согласную, в зависимости от произношения: **без-** (**бес-**), **воз-** (**вое-**), **из-** (**ис-**), **раз-** (**рас-**). Сложные слова. Образование сложных слов с помощью соединительных гласных и без соединительных гласных. Сложносокращенные слова.

Имя существительное 12 ч.

Роль существительного в речи. Основные грамматические категории имени существительного. Правописание падежных окончаний имен существительных. Несклоняемые имена существительные.

Имя прилагательное 13 ч.

Роль прилагательного в речи. Согласование имени прилагательного с именем существительным.

Правописание падежных окончаний имен прилагательных.

Личные местоимения 9 ч.

Роль личных местоимений в речи. Правописание личных местоимений.

Глагол 26 ч.

Роль глагола в речи. Неопределенная форма глагола. Спряжение глаголов. Правописание личных окончаний глаголов I и II спряжения, глаголов с **-ться** и **-тся**. Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам. Повелительная форма глагола. Правописание глаголов повелительной формы единственного и множественного числа. Частица **не** с глаголами.

Имя числительное 10 ч. Понятие об имени числительном. Числительные количественные и порядковые. Правописание числительных от 5 до 20; 30; от 50 до 80 и от 500 до 900; 200,300,400,90.

Наречие 9 ч.

Понятие о наречии. Наречия, обозначающие время, место, способ действия. Правописание наречий **со** и **а** на конце.

Части речи 5 ч.

Существительное, глагол, прилагательное, числительное, наречие, предлог. Употребление в речи.

Предложение 10 ч.

Простое предложение. Главные и второстепенные члены предложения, предложения распространенные и нераспространенные, с однородными членами, обращение. Сложное предложение. Предложения с союзами **и**, **а**, и без союзов, предложения со словами **который**, **когда**, **где**, **что**, **чтобы**, **потому что**. Составление простых и сложных предложений. Постановка знаков препинания в предложениях.

Прямая речь (после слов автора). Кавычки при прямой речи и двоеточие перед ней; большая буква в прямой речи.

Связная речь.

Изложение. Сочинение творческого характера с привлечением сведений из личных наблюдений, практической деятельности, прочитанных книг. Деловое письмо: стандартные деловые бумаги, связанные с поступлением на работу на конкретное предприятие; автобиография, доверенность, расписка.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны уметь:

писать под диктовку текст с соблюдением знаков препинания в конце предложения;

разбирать слова по составу, образовывать слова с помощью приставок и суффиксов;

различать части речи;

строить простое распространенное предложение, простое предложение с однородными членами, сложное предложение;

писать изложение и сочинение;

оформлять деловые бумаги;

пользоваться словарем.

Учащиеся должны знать:

части речи;

наиболее распространенные правила правописания слов.

### Календарно-тематическое планирование.

№ /п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
	<b>Предложение</b>		седа, работа
	Простое предложение с однородными членами		учебником, оставление предложений по схеме. Коррекция речи на снове упражнений в оставлении предложений.
	Обращение		
	Сложное предложение без союзов		
	Сложное предложение с союзами и, а, но		
	Сложное предложение со словами что, чтобы, потому что		
	Сложное предложение со словами который, когда, где		
	Сочинение «Как я провел лето»		
	Работа над ошибками		
	<b>Звуки и буквы</b>	0	
	Звуки гласные и согласные		Произнесение звуков и укв. Чтение алфавита, о таблице дифференциация гласных, звонких и глухих согласных. звуко-буквенный разбор слов. Списывание, ставить пропущенные уквы и записать слова
0	Согласные твердые и мягкие		
1	Обозначение мягкости согласных буквой ь		
2	Разделительный ь и ы знаки		
3	Гласные ударные и безударные		
4	Согласные звонкие и глухие		
5	Непроизносимые согласные		
6	Обобщение по теме «Звуки и буквы»		
7	Контрольная работа по теме «Звуки и буквы»		
8	Работа над ошибками		
	<b>Состав слова</b>	0	Коррекция речи на снове упражнений в словообразовании.
9	Состав слова. Разбор слова по составу		Ктение правила, выполнение заданий и пр-й Комментированное письмо, самост. работа Коррекция зрительного осприятия нать часть речи, что обозначает на какие вопросы отвечает
0	Написание слов с ударными и безударными гласными в корне		
1	Написание слов с глухими и звонкими согласными в корне		
2	Изложение «Пичугин мост»		
3	Работа над ошибками		
4	Правописание приставок от-, об-, под-, над-, с-		
5	Правописание приставок раз-, рас-		
6	Контрольная работа за 1 четверть		
7	Работа над ошибками		
8	Повторение. Состав слова		
	<b>Имя существительное</b>	5	нать основные морфологические признаки частей речи. Ктение правила,
9	Сложные слова		
0	Сложносокращенные слова		
1	Имя существительное как часть речи		
2	Списки. Правила написания расписки		

3	начение предметности кто? что?		ыполнение заданий и пр-й коррекция памяти при работе над текстом.
4	грамматические признаки имени существительного		
5	Имена существительные собственные и нарицательные 3		
6	Склонение имен существительных		
7	Правописание падежных окончаний имен существительных		
8	Правописание имен существительных с шипящей на конце		
9	Сочинение по картине И. Левитана «Осень»		
10	Работа над ошибками		
11	Обобщение по теме «Имя существительное»		
12	Контрольная работа по теме «Имя существительное»		
13	Работа над ошибками		нать основные морфологические признаки частей речи. Знание правила, выполнение заданий и упражнений. Работа с учебником.
	<b>Имя прилагательное</b>	3	
14	Имя прилагательное как часть речи		
15	Связь имени прилагательного с именем существительным		
16	Безударные окончания имен прилагательных		
17	Упражнение в правописании безударных окончаний имен прилагательных		
18	Правописание имен прилагательных на –ий, –ья –ье, –ые		
19	Упражнение в написании имен прилагательных на –ий, –ья, –ье, –ые		
20	Словное письмо. Поздравление		
21	Обобщение по теме «Имя прилагательное»		
22	Контрольная работа по теме «Имя прилагательное»		
23	Работа над ошибками		
24	Повторение. Связь имени прилагательного с именем существительным		
25	Безударные окончания имен прилагательных		нать основные морфологические признаки частей речи. Знание правила, выполнение заданий и пр-й. Коррекция памяти при работе над текстом. Коррекция памяти и внимания при работе с
26	Правописание имен прилагательных на –ий, –ья –ье, –ые		
27	Упражнение в правописании прилагательных на –ья, –е, –ьи		
28	Имя существительное как часть речи		
29	грамматические признаки имени существительного		
30	Имена существительные собственные и нарицательные		
31	Объяснительная записка. Правила написания		
32	Контрольная работа за 2 четверть		
33	Работа над ошибками		

4	Повторение. Связь имени прилагательного с именем существительным		екстовыми заданиями.	
5	Повторение. Имя существительное			
6	Повторение. Имя прилагательное			
	<b>Местоимение</b>			
7	Местоимение как часть речи			
8	Лицо и число местоимений			
9	Клонение личных местоимений			
0	Личные местоимения с предлогами			
1	Правописание личных местоимений 3 лица			
2	Обобщение по теме «Личное местоимение»			
3	Контрольная работа по теме «Личное местоимение»			
4	Работа над ошибками			
	<b>Глагол</b>	8		
5	Глагол как часть речи			
6	Различие глаголов по значению			
7	Неопределенная форма глагола			
8	Правописание глаголов –ть(ся), -чь(ся), -ти(сь)			
9	Изменение глаголов по числам			
0	Правописание частицы не с глаголами			нать основные морфологические признаки частей речи. Понимание правила, выполнение заданий и пр-й Коррекция памяти при работе над текстом.
1	Упражнение в написании глаголов с частицей не			
2	Изменение глагола по лицам и числам			
3	Глаголы 2 лица единственного числа			
4	Правописание глаголов на –шь, -шься			
5	Глаголы 3 лица			
6	Звонкие и безударные личные окончания			
7	Правописание глаголов на –тся и на -ться			
8	Контрольная диктовка по теме «Правописание глаголов»			
9	Работа над ошибками			
0	Спряжение глаголов			
1	Первое и второе спряжение глаголов			
2	Упражнение в распознавании глаголов первого и второго спряжения			
3	Изложение «Лиса обманула»			
4	Работа над ошибками			
5	Глаголы первого и второго спряжения в неопределенной форме			
6	Глаголы в повелительной форме			
7	Тяжелый знак в глаголах			
8	Упражнение в написании форм глагола с мягким знаком		нать основные морфологические признаки частей речи. Понимание правила, выполнение заданий и	
9	Обобщение по теме «Глагол»			
00	Контрольная работа по теме «Глагол»			
01	Работа над ошибками. Анкета. Правила написания анкеты.			



02	Повторение. Глагол		пр-й.
	<b>Наречие</b>		
03	Наречие как часть речи		Коррекция памяти и
04	Наречия времени		внимания при работе с
05	Наречия места		текстовыми заданиями.
06	Наречия способа действия		
07	Правописание наречий с о и а на конце		науть основные
08	Упражнение в написании наречий		морфологические
09	Обобщение по теме «Наречие»		признаки частей речи.
10	Сочинение с использованием наречий «Когда я олен»		Птение правила,
11	Работа над ошибками		ыполнение заданий и
	<b>Имя числительное</b>	0	пр-й.
12	Имя числительное как часть речи		Коррекция памяти и
13	Порядковые и количественные числительные		внимания при работе с
14	Сочетание имен числительных с именами существительными		текстовыми заданиями.
15	Правописание имен числительных от 1 до 30	6	
16	Правописание имен числительных от 30 до 100		
17	Правописание имен числительных от 100 до 1000		
18	Словое письмо. Доверенность		
19	Обобщение по теме «Имя числительное»		
20	Контрольная работа по теме «Имя числительное»		
21	Работа над ошибками		
	<b>Части речи</b>		
22	Имя существительное, имя прилагательное, глагол		Работа с учебником,
23	Наречие		тение правил,
24	Имя числительное		ыполнение упражнений
25	Местоимение		оллективно и
26	Обобщение по теме «Части речи»		амостоятельно.
	<b>Предложение</b>	0	Коррекция памяти и
28	Простое предложение. Главные и второстепенные члены предложения		внимания при работе с
29	Однородные члены предложения		текстовыми заданиями.
30	Сложное предложение		
31	Контрольная работа в рамках промежуточной аттестации		
32	Работа над ошибками		
33	Повторение. Имя существительное		
34	Повторение. Имя прилагательное		
35	Повторение. Глагол		
36	Повторение. Наречие		

### Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение:

Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида для 9 класса под редакцией В.В. Воронковой. Москва, Владос, 2013г.

Н.Г. Галунчикова, Э.В. Якубовская. Русский язык. 9 класс. Учебник для специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений 8 вида. Москва, Просвещение, 2013.

### Технические средства обучения:

Компьютер	1
Экран	1
ИА доска	1
Мультимедийная установка	1

### Чтение V класс

#### Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана **на основании:**

- Закон №273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ от 19.12.2014 г. №1599);

- Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант 1

- Учебный план МКОУ «Востровская СШ» ;

- Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета, коррекционного занятия в соответствии с ФГОС УО Э.В.Якубовская, М.И.Шишкова, И.М.Бгажнокова. «Рабочие программы по учебным предметам ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1. 5-9 классы» Москва, «Просвещение», 2018; З.Ф.Э. Малышева «Чтение 5 класс», Москва, «Просвещение», 2019;

**Цель:** развитие речи учащихся и их мышления через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений.

Обучение чтению в 5—9 классах направлено на решение следующих задач:

- формирование и дальнейшее совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного текста;
- развитие и коррекция недостатков психического, в том числе речевого, развития, формирование речи как средства общения;
- воспитание нравственных качеств личности, усвоение нравственных ценностей, содержащихся в художественном произведении, осмысление нравственных понятий.

В СФГОС<sup>2</sup> основные задачи реализации содержания предмета сформулированы следующим образом:

## «Чтение.

Осознание значения чтения для решения социально значимых задач, развития познавательных интересов, воспитания чувства прекрасного, элементарных этических представлений, понятий, чувства долга и правильных жизненных позиций. Формирование и развитие техники чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов. Формирование коммуникативных навыков в процессе чтения литературных произведений.

### Речевая практика.

Расширение представлений об окружающей действительности. Обогащение лексической и грамматико-синтаксической сторон речи. Развитие навыков связной устной речи. Развитие навыков устной коммуникации и их применение в различных ситуациях общения. Ознакомление со средствами устной выразительности, овладение нормами речевого этикета»

Для решения поставленных задач в программе выделены следующие подразделы: «Примерная тематика чтения», «Навыки чтения», «Работа с текстом», «Внеклассное чтение», «Основные требования к умениям учащихся».

В круг чтения, определяемый примерной тематикой, включены произведения, представляющие разные области словесно-литературного творчества: фольклор, произведения русской классической и современной литературы, а также произведения зарубежных авторов или отрывки из этих произведений. Наряду с изучением художественной литературы ученики знакомятся с научно-популярными статьями, посвященными природе, историческим деятелям и событиям (5—7 классы), а также с биографическими справками о жизни и творчестве поэтов и писателей (8—9 классы).

Требования, предъявляемые к качествам, характеризующим навык полноценного чтения (правильность, беглость, осознанность и выразительность), отражены в разделе «Навыки чтения».

Продолжается последовательная работа по овладению учащимися навыками синтетического чтения: от чтения целым словом (5 класс) к плавному чтению отдельными словосочетаниями (6 класс) и короткими предложениями (7—9 классы). Дети с нарушением интеллекта по-разному проходят все этапы овладения техникой чтения в силу своих особенностей, поэтому правильная организация работы во многом помогает преодолеть возникающие у школьников затруднения. Предупреждение и исправление ошибок, ведущих к нарушению правильности чтения, проводятся во все годы обучения. Овладение выразительностью чтения связано с постепенным переходом от коллективных форм работы к увеличению доли самостоятельности учеников, что предполагает использование средств устной выразительности (силы голоса, темпа речи, тона голоса, синтаксических пауз, логического ударения и некоторых других).

Работа над техникой чтения должна обеспечивать полное и адекватное понимание прочитанного. С этой целью в программе выделен раздел «Работа над текстом». В 5—7 классах уделяется внимание не только усвоению детьми фактического содержания произведения и установлению адекватных смысловых отношений между частями текста, причинности поступков действующих лиц, но и осознанию идейной направленности (подтекста) произведения. Таким образом, в этот период главное в работе над текстом — анализ сюжета в единстве с его предметным (фактическим), смысловым и идейным содержанием. С этой целью дети учатся выделять тему и идею произведения, соотносить тему с его названием, определять последовательность и причинность событий, мотивы поступков героев и т. д.

Читательский опыт, приобретенный учащимися в 5—7 классах, представляет собой ту необходимую базу, на которой в последующие годы (8—9 классы) происходит совершенствование навыка полноценного чтения. В первую очередь это связано с работой над образом художественного произведения, в центре которого находится герой (человек) и его взаимоотношения с природой и обществом. Осознание учениками художественного образа предполагает проведение анализа содержания в неразрывном единстве с изобразительными средствами.

Овладение языковыми средствами в 5—7 классах, в частности обогащение словарного запаса и использование различных конструкций предложений, осуществляется в процессе лингвистического анализа текста, предметом рассмотрения которого являются отдельные слова и словосочетания («как можно сказать по-другому?», «как вы понимаете это выражение?»). В 8—9 классах анализ образных средств поможет школьникам почувствовать целостность художественного образа и адекватно сопереживать герою.

Чтение — один из видов речевой деятельности, основу которого составляет комплекс коммуникативно-речевых умений и навыков, формируемых у учащихся в процессе всех лет обучения. В связи с этим определяющим подходом к урокам чтения, так же как и к урокам русского языка, является коммуникативно-речевой. Он предполагает обучение детей опосредованному взаимодействию с текстом (воображаемый диалог с автором), в ходе которого ученики не только отвечают на вопросы по прочитанному тексту, но и самостоятельно их задают, учатся прогнозировать содержание по иллюстрации, на основе диалогов героев и т. д.

С учетом того, что подростковый период характеризуется более осознанным восприятием социальных связей и отношений, программа предусматривает комплексное решение задач нравственно-эстетического и гражданского воспитания учащихся на основе произведений художественной литературы. Усвоенное содержание произведений позволяет ученикам понять и усвоить принципы нравственного поведения в обществе.

Основным видом чтения в старших классах по-прежнему остается чтение вслух, поскольку учащиеся с нарушением интеллекта значительно хуже понимают содержание текста, прочитанного про себя. Вместе с тем чтение вслух непродуктивно как для отработки темпа чтения, так и в жизненной практике. Поэтому программа ориентирует учителя на формирование у старшеклассников умения чтения про себя. Акцент в ней делается на увеличении объема читаемого текста и поощрении самостоятельности чтения.

Обучение чтению в 5—9 классах делится на два этапа: в 5—7 классах — продолжение объяснительного чтения, начатого в начальной школе; в 8—9 классах — литературное чтение, которое продолжается и в последующих классах.

Структура программы объяснительного чтения и тематика изучаемых на этом этапе художественных произведений учитывают особенности психического развития учащихся специальной (коррекционной) школы VIII вида: недостаточность запаса представлений об окружающей действительности, трудности актуализации имеющихся знаний, несовершенство речевого развития и т. д. Содержание большинства художественных текстов, изучаемых в это время, является близким и понятным, поскольку оно обращено к имеющемуся у детей личному опыту.

В свою очередь, литературное чтение, основанное на монографическом принципе (изучение произведений одного автора), предполагает знакомство учеников с произведениями русской классики, сюжет которых, как правило, посвящен историческим событиям или эпохам. Для того чтобы снять возникающие у детей трудности понимания, художественные произведения по своему содержанию тесно связываются с темами по истории.

Установленные таким образом межпредметные связи помогают легче осознать временную отдаленность изучаемых событий, понять непривычные для сегодняшнего дня традиции, а также некоторые расхождения в лексике.

Следуя основным положениям уроков литературного чтения, учитель знакомит учащихся с краткими биографическими сведениями об авторе, включающими информацию об обстоятельствах создания изучаемого произведения. Хронологический принцип изучения творчества писателей позволяет систематизировать знания учащихся, полученные в течение всех предыдущих лет обучения, создает определенную законченность литературного образования умственно отсталых учащихся. На этапе литературного чтения они знакомятся с некоторыми литературоведческими понятиями, которые отрабатываются в процессе чтения и анализа художественного произведения. Это жанры народного творчества: сказка, былина, песня, пословица, загадка; виды сказок (волшебные, бытовые, сказки про животных); языковые особенности сказки (присказка, зачин, троекратные повторы); жанры художественных произведений (литературная сказка, рассказ, повесть, басня, стихотворение, поэма). Дети учатся воспринимать юмор как способ выражения авторского замысла, понимать и использовать простейшие метафорические выражения, знакомятся с некоторыми названиями интонационных выразительных средств языка: тон голоса, паузы, логическое ударение, темп речи.

## **II. Общая характеристика учебного предмета.**

- Структурно раздел «Литературное чтение» разделен на следующие темы:
- «Устное народное творчество», «Произведения писателей России XIX века», «Произведения писателей России XX века», «Произведения зарубежных писателей».
- С произведениями зарубежных авторов учащиеся знакомятся на этапе объяснительного чтения.
- На уроках литературного чтения произведения зарубежных авторов изучаются в отдельном разделе.
- Уроки внеклассного чтения проводятся, начиная с 5 класса, один раз в месяц по усмотрению учителя, который определяет перечень дополнительной литературы, предлагаемой для самостоятельного чтения учащихся. Начиная с 8 класса, программа рекомендует чтение статей периодической печати (газет и журналов, предназначенных для детского и юношеского возраста).

## **II. Описание места учебного предмета в учебном плане.**

В учебном плане предмет «Чтение» относится к предметной области «Литературное чтение»: 5класс - 4 часа в неделю, 136 часов в год.

## **III. Личностные, предметные результаты освоения конкретного учебного**

### **предмета.**

Личностными результатами в 5 классе является формирование следующих умений:

- 1) мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;
- 2) понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека;
- 3) способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- 4) умение высказывать своё отношение к героям, выражать свои эмоции;
- 5) умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией.
- 6) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- 7) способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса.**

**У учащихся будут сформированы умения:**

#### **Регулятивные:**

- Определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно.
- Учиться планировать учебную деятельность на уроке.
- Высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки (на основе продуктивных заданий в учебнике).
- С помощью учителя давать самооценку своей деятельности.
- Оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- Ориентироваться в учебнике: планировать свою работу по изучению незнакомого материала.

#### **Коммуникативные:**

- Оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.
- Вступать в диалог на уроке и в жизни.
- Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

#### **Предметные:**

- Подбирать нужную интонацию, темп и громкость прочтения.
- Выделять главные мысли произведения.
- Составлять характеристики героев с помощью учителя.
- Пересказывать произведение от лица персонажей.
- Рассказывать по предложенному плану.
- Читать по ролям художественное произведение.

освоения учебного курса.

#### Учащиеся научатся:

- читать вслух правильно, выразительно, осознанно, бегло в соответствии с нормами литературного произношения;
- читать « про себя»;
- выделять тему и идею произведения с помощью учителя; формулировать вопросы к тексту;
- делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях — самостоятельно;
- составлять простой план под руководством учителя;
- характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;
- выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя); производить пересказ прочитанного произведения по составленному плану; полный и выборочный пересказ

#### IV. Содержание учебного курса.

В процессе изучения чтения в 5 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана. Это способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

В школе для детей с ограниченными возможностями здоровья в старших классах осуществляются задачи, решаемые в младших классах, но на более сложном речевом и понятийном материале.

**Примерная тематика курса.**

Рассказы, статьи, стихотворения о прошлом нашего народа, о его героизме в труде и ратных подвигах; о

№ п/п	Тема урока	Кол. Час.	Виды деятельности
----------	------------	--------------	-------------------

политических событиях в жизни страны; о труде людей, их отношении к Родине, друг к другу; о родной природе и бережном к ней отношении, о жизни животных. Навыки чтения Правильное, осознанное чтение вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения. Работа над беглостью и выразительностью чтения: темп и соответствующая содержанию и смыслу текста интонация (паузы, логическое ударение, тон голоса), «драматизация» (чтение по ролям). Чтение «про себя» с выполнением заданий. Выделение с помощью учителя главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Выбор слов и выражений, характеризующих героев, события, картины природы. Нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарём. Ответы на вопросы к тексту. Деление текста на части с помощью учителя. Озаглавливание частей текста и составление с помощью учителя плана в форме повествовательных и вопросительных предложений. Пересказ по плану. Использование при пересказе слов и оборотов речи из текста. Передача содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя. Самостоятельное чтение несложных рассказов с выполнением различных заданий учителя: найди ответ на поставленный вопрос, подготовиться к пересказу, выразительному чтению.

Заучивание наизусть стихотворений. Произведения для заучивания наизусть: И. Сурков «Ярко солнце светит...», А. Прокофьев «Березка», К. Бальмонт «Осень», И. Бунин «Первый снег», Ф. Тютчев «Зима», С. Есенин «Берёза», А. Пушкин «Зимняя дорога», Е. Серова «Подснежник».

## V. Календарно - тематическое планирование



<b>Устное народное творчество</b>		<b>25</b>	
1	Пословицы и поговорки	1	Беседа, выборочное объяснительное чтение текста, работа с картиной, работа с иллюстрацией учебника, планом, просмотр и разбор отдельных фрагментов кино, мультфильмов, сказок, заслушивание отрывков произведений в авторском исполнении. составление плана текста; пересказ текста по плану; пересказ текста по предполагаемым вопросам; продолжение текста; выразительное чтение; чтение наизусть; чтение по ролям.
2	Загадки	1	
3	«Никита кожемяка». Русская сказка. Ч.1	1	
4	«Никита кожемяка». Русская сказка. Ч.2	1	
5	«Как наказали медведя». Тофаларская сказка	1	
6	«Золотые руки». Башкирская сказка. Ч.1	1	
7	«Золотые руки». Башкирская сказка. Ч.2	1	
8	«Морозко». Русская сказка. Ч.1	1	
9	«Морозко». Русская сказка. Ч.2	1	
10	«Морозко». Русская сказка. Ч.3	1	
11	«Два Мороза». Русская сказка	1	
12	«Три дочери». Татарская сказка	1	
13	А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». Ч.1	1	
14	«Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». Ч.2	1	
15	«Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». Ч.3	1	
16	«Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». Ч.4	1	
17	«Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». Ч.5	1	
18	«Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». Ч.6	1	
19	Внеклассное чтение.	1	
20	«Серая Шейка». Мамин-Сибиряк. Ч.1	1	
21	«Серая Шейка». Мамин-Сибиряк. Ч.2	1	
22	«Серая Шейка». Мамин-Сибиряк. Ч.3	1	
23	«Серая Шейка». Мамин-Сибиряк. Ч.4	1	
24	«Серая Шейка». Мамин-Сибиряк. Ч.5	1	
25	Обобщение по теме «Устное народное творчество»	1	
<b>Картины родной природы</b>		<b>18</b>	
26	Лето. Июнь	1	Работа с картиной, работа с иллюстрацией учебника, планом, составление плана текста; пересказ текста по плану; пересказ текста по предполагаемым вопросам; продолжение текста; выразительное чтение; чтение наизусть.
27	И. Суриков «Ярко солнце светит»	1	
28	А. Платонов «Июльская гроза». Ч.1	1	
29	А. Платонов «Июльская гроза». Ч.2	1	
30	А. Платонов «Июльская гроза». Ч.3	1	
31	А. Платонов «Июльская гроза». Ч.4	1	
32	А. Прокофьев «Березка»	1	
33	Ю.Гордиенко «Вот и клонится лето к закату»	1	
34	Осень. Сентябрь	1	
35	И. Соколов – Микитов «Золотая осень». Ч.1	1	
36	И. Соколов – Микитов «Золотая осень». Ч.2	1	
37	К. Бальмонт «Осень»	1	
38	Внеклассное чтение.	1	
39	Г. Скребицкий «Добро пожаловать!» Ч.1	1	
40	Г. Скребицкий «Добро пожаловать!» Ч.2	1	

41	В. Астафьев «Осенние грусти»	1	
42	И. Бунин «Первый снег»	1	
43	Обобщение по теме «Картины родной природы»	1	
	<b>О друзьях-товарищах</b>	<b>15</b>	
45	Ю. Яковлев «Колючка». Ч.1	1	Беседа, выборочное объяснительное чтение текста, работа с картиной, работа с иллюстрацией учебника, планом, просмотр и разбор отдельных фрагментов кино, составление плана текста; пересказ текста по плану; пересказ текста по предполагаемым вопросам; продолжение текста; выразительное чтение.
46	Ю. Яковлев «Колючка». Ч.2	1	
47	Ю. Яковлев «Рыцарь Вася». Ч.1	1	
48	Ю. Яковлев «Рыцарь Вася». Ч.2	1	
49	Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома». Ч.1	1	
50	Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома». Ч.2	1	
51	Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома». Ч.3	1	
52	В. Медведев «Фосфорический мальчик». Ч.1	1	
53	В. Медведев «Фосфорический мальчик». Ч.2	1	
54	В. Медведев «Фосфорический мальчик». Ч.3	1	
55	В. Воронкова «Дорогой подарок». Ч.1	1	
56	В. Воронкова «Дорогой подарок». Ч.2	1	
57	В. Воронкова «Дорогой подарок». Ч.3	1	
58	Я. Аким «Твой друг»	1	
59	Обобщение по теме « О друзьях – товарищах»	1	
	<b>Басни И. Крылова</b>	<b>5</b>	
60	«Ворона и Лисица»	1	Беседа, выборочное объяснительное чтение текста, работа с иллюстрацией учебника, выразительное чтение, чтение по ролям.
61	«Щука и Кот»	1	
62	«Квартет»	1	
63	Обобщение по теме «Басни И. Крылова»	1	
64	Внеклассное чтение.	1	
	<b>Спешите делать добро</b>	<b>20</b>	
65	Н. Хмелик «Будущий олимпиец». Ч.1	1	Беседа, выборочное объяснительное чтение текста, работа с картиной, работа с иллюстрацией учебника, планом, составление плана текста; пересказ текста по плану; пересказ текста по предполагаемым вопросам; продолжение текста; выразительное чтение, чтение по ролям.
66	Н. Хмелик «Будущий олимпиец». Ч.2	1	
67	О. Бондарчук «Слепой домик»	1	
68	В. Овсева «Бабка». Ч.1	1	
69	«Бабка». Ч.2	1	
70	«Бабка». Ч.3	1	
71	«Бабка». Ч.4	1	
72	А. Платонов «Сухой хлеб». Ч.1	1	
73	«Сухой хлеб». Ч.2	1	
74	«Сухой хлеб». Ч.3	1	
75	Внеклассное чтение.	1	
76	В. Распутин "Люся" Ч.1	1	
77	"Люся" Ч.2	1	
78	"Люся" Ч.3	1	
79	"Люся" Ч.4	1	
80	"Люся" Обобщение	1	
81	В. Брюсов «Труд»	1	
82	В. Рождественский «Огромное небо»	1	
83	Обобщение темы «Спешите делать добро»	1	

84	Внеклассное чтение.	1	
	<b>Картины родной природы</b>	<b>32</b>	
85	Ф. Тютчев «Зима»	1	Работа с картиной,
86	Г. Скребицкий «Декабрь»	1	работа с иллюстрацией
87	К. Бальмонт «К зиме»	1	учебника, планом,
88	Г. Скребицкий «Всяк по-своему» Ч.1	1	составление плана
89	Г. Скребицкий «Всяк по-своему» Ч.2	1	текста;
90	С. Есенин «Поет зима-аукает»	1	пересказ текста по
91	С. Есенин «Береза»	1	плану;
92	А. Пушкин «Зимняя дорога»	1	пересказ текста по
93	Г. Скребицкий «Март»	1	предполагаемым
94	А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает»	1	вопросам;
95	Г. Скребицкий «От первых проталин».Ч.1	1	продолжение текста;
96	Г. Скребицкий «От первых проталин».Ч.2	1	выразительное чтение;
97	Внеклассное чтение.	1	составление плана
98	Г. Скребицкий «Весна-красна». Ч.1	1	текста;
99	Г. Скребицкий «Весна-красна». Ч.2	1	пересказ текста по
100	Г. Скребицкий «Грачи прилетели»	1	плану;
101	Г. Скребицкий «Заветный кораблик»	1	предполагаемым
102	Г. Скребицкий «В весеннем лесу» Ч.1	1	вопросам;
103	Г. Скребицкий «В весеннем лесу» Ч.2	1	продолжение текста;
104	Г. Скребицкий «В весеннем лесу» Ч.3	1	выразительное чтение;
105	А. Толстой «Весенние ручьи» Ч.1	1	чтение по ролям;
106	А. Толстой «Весенние ручьи» Ч.2	1	чтение наизусть.
107	А. Пушкин «Гонимы вешними лучами»	1	
108	А. Блок «Ворона»	1	
109	Е. Серова «Подснежник»	1	
110	И. Соколов-Микитов «Весна» Ч.1	1	
111	И. Соколов-Микитов «Весна» Ч.2	1	
112	И. Бунин «Крупный дождь»	1	
113	С. Есенин «Черемуха»	1	
114	Я. Аким «Весна, весною, о весне»	1	
115	Обобщение по теме.	1	
116	Внеклассное чтение.	1	
	<b>О животных</b>	<b>17</b>	
117	Н.Гарин "Тема и Жучка" Ч.1	1	Беседа, выборочное
118	Н. Гарин «Тема и Жучка» Ч.2	1	объяснительное чтение
119	Н. Гарин «Тема и Жучка» Ч.3	1	текста, работа с
120	Н. Гарин «Тема и Жучка» Ч.4	1	картиной, работа с
121	Н. Гарин «Тема и Жучка». Обобщение	1	иллюстрацией учебника,
122	А. Толстой «Желтухин». Ч.1	1	планом, просмотр и
123	А. Толстой «Желтухин». Ч.2	1	разбор отдельных
124	А. Толстой «Желтухин». Ч.3	1	фрагментов кино,
125	К. Паустовский «Кот ворюга». Ч.1	1	составление плана
			текста;

126	К. Паустовский «Кот ворюга». Ч.2	1	пересказ текста по плану; пересказ текста по предполагаемым вопросам; продолжение текста; выразительное чтение.
127	Б. Житков «Про обезьянку». Ч.1	1	
128	Б. Житков «Про обезьянку». Ч.2	1	
129	Внеклассное чтение.	1	
130	Ф. Абрамов «Из рассказов Олены Давыдовны». Ч.1	1	
131	Ф. Абрамов «Из рассказов Олены Даниловны». Ч.2	1	
132	С. Михалков «Будь человеком»	1	
133	Обобщение темы «О животных»	1	
134-136	Внеклассное чтение.	3	

#### Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение:

Средства обучения и воспитания учебного предмета (Чтение и развитие речи) включают:

Учебно-методический комплект

З.Ф. Малышева. Чтение. 5 класс. Учебник для специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений 8 вида. Москва, Просвещение, 2016.

Технические средства обучения:

Компьютер	1
Экран	1
ИА доска	1
Мультимедийная установка	1

## ЧТЕНИЕ VI КЛАСС

### I. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана **на основании:**

- Закон №273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ от 19.12.2014 г. №1599);

- Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант 1

- Учебный план МКОУ «Востровская СШ» ;

- Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета,

коррекционного занятия в соответствии с ФГОС УО Э.В.Якубовская, М.И.Шишкова, И.М.Бгажнокова. «Рабочие программы по учебным предметам ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1. 5-9 классы» Москва, «Просвещение», 2018;

Учебник: «Чтение» для 6 класса. И.М.Бгажнокова, Е.С. Погостина-Москва: «Просвещение», 2011г.

Рабочая программа по чтению 6 класса предназначена для развития речи учащихся и их мышления через совершенствование техники чтения и понимание содержания художественных произведений. Обучение чтению носит коррекционную и практическую направленность, что определяется содержанием и структурой предмета.

Программа учитывает особенности познавательной деятельности учащихся, способствует их умственному развитию. Содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

### **Цель:**

- развитие речи учащихся через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений;
- формирование речи как средства общения, способа коррекции познавательной деятельности учащихся и подготовки к социально трудовой адаптации.

### **Задачи изучения предмета:**

- совершенствование техники чтения и понимания художественных произведений;
- овладение различными формами пересказа;
- развитие умений грамотно и достаточно самостоятельно излагать свои мысли в устной форме;
- расширение и активизация словарного запаса;
- формирование нравственных качеств у учащихся;
- коррекция высших психических функций учащихся с целью более успешного осуществления их умственного и речевого развития.

Поставленные задачи определяются особенностями психической деятельности воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

Чтение, как вид речевой деятельности, является одним из значимых способов коммуникации. Поэтому большое значение придаётся работе с авторским словом (воображаемый диалог с автором), развитию умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, принимать участие в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения; умение пересказывать текст полно, кратко, выборочно, а также от лица различных героев произведения.

Подростковый период характеризуется более осознанным восприятием социальных связей и отношений. Поэтому программа по чтению предусматривает комплексное решение задач нравственно эстетического и гражданского воспитания школьников на основе произведений художественной литературы. Их содержание позволяет учащимся осваивать эталоны нравственного поведения человека в обществе.

## **II. Общая характеристика учебного предмета.**

Чтение - один из основных предметов в обучении школьников. Успешность изучения курса обеспечивает результативность по другим предметам школы.

Тематика произведений подобрана с учётом развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств. Изучаются произведения о нашей Родине, её прошлом и настоящем, о мудрости и героизме народа, что влияет положительно на формирование патриотических качеств личности обучающихся.

Ориентация обучающихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все обучающиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками.

Меняются и формы организации. Наряду с коллективной работой над выразительностью чтения, школьников обучают приемам, способствующим выделению фразового ударения, установлению семантических пауз, интонационной окрашенности чтения. Становятся более разнообразными формы работы с текстом, методы и приёмы обучения, применяются ТСО.

Также уделяется большое внимание развитию речи обучающихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы. Полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного. Кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении. Называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно – следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

### **III. Описание места учебного предмета, курса в учебном плане.**

В учебном плане предмет «Чтение» относится к предметной области «Язык и речевая практика»: 6 класс- 4 часа в неделю, 136 часов в год

### **IV. Личностные, предметные результаты освоения конкретного учебного предмета.**

#### **Личностные результаты**

- формировать понимание важности процесса обучения;
- развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с отечественной и зарубежной литературой;
- формировать нравственно развитую личность в процессе чтения, развивать морально-этические представления, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- развивать чувство ответственности за свои поступки при сопоставлении образов персонажей из прочитанного произведения с собственным опытом;
- формировать умения контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- формировать умение активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
  
- развивать умение осознанно строить речевое высказывание и соответствии с задачами коммуникации;
- развивать умение составлять тексты в устной форме;
- развивать умение строить рассуждения в процессе характеристики текста;
- развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, излагать свое мнение, аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений;
- совершенствовать мотивации к систематическому, самостоятельному чтению.

#### **Предметные результаты**

- читать текст правильно, осознанно и выразительно, вслух и про себя;
- делить текст на смысловые части, пересказывать текст различными способами (полный пересказ, выборочный, краткий);
- определять мотивы поступков героев, выражать свое отношение к ним;
- пользоваться монологической и диалогической речью при пересказах, рассказывании, выражении собственной точки зрения, коллективном обсуждении и т. п.;
- самостоятельно составлять и задавать одноклассникам (или учителю) вопросы к тексту;
- понимать жанровые особенности произведений (сказка, стихотворение, рассказ, басня);
- заучивать наизусть стихотворения, басни;
- совершенствовать читательский опыт, развивать умение пользоваться библиотекой (нахождение нужной книги по теме урока, выбор книги для самостоятельного чтения, для выполнения творческих работ и т. д.).

#### **Основные требования к умениям учащихся**

##### ***1-й уровень (минимальный)***

- читать вслух правильно, целым словом, трудные слова — по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;
- читать про себя проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать фрагменты текста, несложные по содержанию;
- оценивать поступки героев (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом индивидуальных особенностей учащихся);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанным текстам.

##### ***2-й уровень (достаточный)***

— осознанно, правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение — целым словом;  
— задания к проанализированному тексту;  
— учителя;  
— частично) по плану, используя опорные слова;  
— выражать своё отношение к ним;  
— помощью учителя);  
— контролем учителя или воспитателя.

читать доступные тексты вслух (словосочетаниями), в трудных случаях читать про себя, выполняя различные делить текст на части под руководством пересказывать текст (полностью или определять мотивы поступков героев, выделять в тексте незнакомые слова (с выучить наизусть 8—10 стихотворений; читать внеклассную литературу под

### **Коммуникативные:**

- оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- слушать и понимать речь других;
- вступать в диалог на уроке и в жизни;
- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации).

### **Регулятивные:**

- определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;
- учиться планировать учебную деятельность на уроке;
- высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- с помощью учителя давать самооценку своей деятельности;
- оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- ориентироваться в учебнике, планировать свою работу по изучению незнакомого материала.

### **Предметные:**

- подбирать нужную интонацию, темп и громкость прочтения;
- выделять главные мысли произведения;
- составлять характеристики героев с помощью учителя;
- пересказывать произведение от лица персонажей;
- рассказывать по предложенному плану;
- читать по ролям художественное произведение.

## V. Содержание учебного предмета «Чтение»

### Примерная тематика чтения

Устное народное творчество

Загадки, пословицы, поговорки, небылицы (особый мир игры — игра мыслей, столкновение мира обычного и потешного). Народные и литературные сказки. Мир добра и зла.

Люблю природу русскую

Рассказы, стихи и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, об открытиях человека, умеющего всматриваться в окружающий мир. Светские и православные праздники и связи с разными временами года.

О далёком прошлом России

Рассказы, стихи, научно-популярные статьи о далёком прошлом, о нашем времени из истории России (см. программу по истории для 6 класса).

Животные в нашем доме

Рассказы, стихи, сказки о жизни животных. Отношение человека к животному миру как показатель его нравственных черт

Будь человеком, человек!

Рассказы и стихи, раскрывающие восприятие мира в детстве, осмысление мира и своего места в нём.

Они прославили Россию

Рассказы, стихи, научно-популярные статьи, содержащие сведения о жизни великих людей прошлого и настоящего России (полководцы, писатели, художники).

Смешное и весёлое

Юмористические произведения разных жанров.

Вечный свет подвига

Художественные произведения о подвигах защитников Отечества в прошлом и настоящем.

Писатели мира — детям

Художественные произведения зарубежных авторов различных жанров.

### Навыки чтения

Сознательное, правильное, выразительное и беглое чтение словосочетанием, в трудных случаях — целым словом в соответствии с нормами литературного произношения. Использование простых по содержанию и структуре слов, отрывков из текста учебника для совершенствования навыка беглого чтения.

Чтение про себя при выполнении различных заданий. Выразительное чтение произведений с отработкой логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи, перечислительной интонации при однородных членах.

### Работа с текстом

Анализ текста по вопросам. Постановка проблемных вопросов, соотнесение содержания прочитанного с опытом учащихся.

Развитие у учащихся умения ставить вопросы к тексту.

Выделение темы и идеи произведения, соотнесение того или другого с заглавием текста.

Деление текста на части, составление простого плана под руководством учителя.

Осознание последовательности и причинности событий. Определение мотивов поступков действующих лиц, их оценка.

Полный или частичный пересказ произведения. Правильное использование средств связи предложений и частей текста. Передача событий от лица разных героев.

Формирование внимания к авторскому слову: самостоятельное выделение незнакомых слов в тексте, выяснение их значения. Нахождение слов, употребляемых в прямом и переносном значении, их объяснение. Обсуждение вопросов о причинах выбора автором того или иного слова. Передача с помощью авторских слов характера героев, отношения автора к ним.

Уточнение жанровых особенностей произведения (сказка, стихотворение, рассказ, басня).

Внеклассное чтение (1 раз в месяц). Самостоятельное чтение доступных по содержанию книг, написанных для детей и юношества. Коллективное ведение дневников внеклассного чтения. Самостоятельная запись фамилии автора и названия книги.

## VI. Календарно-тематическое планирование уроков чтения и развития речи

в 6 классе  
(4 часа и неделю)

Тема	Часы	Дата	Характеристика основных видов деятельности ученика
Моя Родина	3		



1.В. Песков «Отечество»	1		Беседа с опорой на иллюстративный материал, знания школьников. Знакомство с понятием «эпиграф». Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Объяснение таких понятий, как «Отчизна», «Отечество», «Родина», «Россия», «корни»
2.М. Ножкин «Россия»	1		Беседа о России с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку, знания учащихся. Сопоставление пословиц с текстом стихотворения. Работа над пониманием текста стихотворения (сравнения, непонятные слова и выражения, образные выражения). Работа над выразительным чтением. Заучивание стихотворения наизусть
3.М. Пришвин «Моя Родина»	1		Беседа с опорой на иллюстративный материал, знания школьников. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Пересказ от первого лица по плану
<b>Золотая осень</b>	<b>17 ч</b>		
1.1. Бианки «Сентябрь»	1		Беседа об изменениях, происходящих в природе с наступлением осени с опорой на знания детей, произведения искусства, музыки. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Сопоставление пословиц с текстом. Выборочный пересказ
2.И. Бунин «Лес, точно терем расписной»	1		Беседа об изменениях, происходящих в природе с наступлением осени, с опорой на знания детей, произведения искусства, музыки, рисунки учащихся. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа над средствами выразительности в стихотворении, сравнениями, писаниями, образными выражениями, сложными для понимания словами и выражениями. Сравнение описания осени у В. Бианки и И.Бунина. Высказывания учащихся, объяснения, оказательства. Заучивание стихотворения наизусть
3.Ю. Качаев «Грабитель»	1		Беседа о лесных жителях с опорой на иллюстративный материал. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Самостоятельный поиск незнакомых слов и их объяснение. Рассказ отрывков текста, полный пересказ
4.Б. Житков «Белый	1		Работа над техникой чтения.

омик». Поведение детей.			Выборочное чтение. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Деление текста на части, озаглавливание частей, оставление плана рассказа. Словесное рисование. Работа над пересказом
5.Б. Житков «Белый домик». Преодоление детьми трудностей.	1		Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Деление текста на части, озаглавливание частей, оставление плана рассказа. Словесное рисование. Работа над пересказом
6.. Белорусец «Звонкие ключи». Жизнь мальчика в деревне.	1		Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над словами и выражениями сложными для понимания. Работа над писанием природы в тексте. Работа над характеристикой героя рассказа. Озаглавливание частей, оставление плана рассказа. Работа над пересказом Сравнительная характеристика героев рассказа Б. Житкова «Белый домик» и Л.Белорусец «Звонкие ключи»
7.А. Белорусец «Звонкие ключи». Решение мальчика.	1		Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над словами и выражениями сложными для понимания. Работа над писанием природы в тексте. Работа над характеристикой героя рассказа. Озаглавливание частей, оставление плана рассказа. Работа над пересказом Сравнительная характеристика героев рассказа Б. Житкова «Белый домик» и Л.Белорусец «Звонкие ключи»
8.А. Белорусец «Звонкие ключи». Испытание мальчика в очном лесу.	1		Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над словами и выражениями сложными для понимания. Работа над писанием природы в тексте. Работа над характеристикой героя рассказа. Озаглавливание частей, оставление плана рассказа. Работа над пересказом Сравнительная характеристика героев рассказа Б. Житкова «Белый домик» и Л.Белорусец «Звонкие ключи»
9.К. Паустовский «Заячья лапа». Ваня у ветеринара.	1		Работа под техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по полям. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Работа над описанием розы в тексте. Работа над характеристикой героя рассказа. Работа с иллюстрациями. Объяснение таких понятий, как «отзывчивость», «человечность», «сострадание», «помощь», «вина», «искупление». Озаглавливание частей, составление плана рассказа. Работа над пересказом.
10.. Паустовский «Заячья лапа». Помощь Карла Петровича.	1		Работа под техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по полям. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Работа над описанием розы в тексте. Работа над характеристикой героя рассказа. Работа с иллюстрациями. Объяснение таких понятий, как «отзывчивость», «человечность», «сострадание», «помощь», «вина», «искупление». Озаглавливание

			астей, составление плана рассказа. Работа над пересказом.
.11.К. Паустовский «Заячья лапа». Рассказ еда.	1		абота под техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по олям. Ра-бота нал словами и выражениями, сложными для онимания. Работа над описанием розы в тексте. Рабо-та над арактеристикой герои рас-сказа. абота с иллюстрациями. Объяснение таких понятий, как «отзывчивость», «человечность», «сострадание», «помощь», «вина», «ис-купление». Озаглавливание астей, составление плана рассказа. абота над пересказом.
.12.К. Паустовский «Заячья лапа». Доброта отзывчивость людей.	1		абота под техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по олям. Ра-бота нал словами и выражениями, сложными для онимания. Работа над описанием розы в тексте. Рабо-та над арактеристикой герои рас-сказа. абота с иллюстрациями. Объяснение таких понятий, как «отзывчивость», «человечность», «сострадание», «помощь», «вина», «ис-купление». Озаглавливание астей, составление плана рассказа. абота над пересказом.
.13.И. Тургенев «Осенний день в ерёзовой роще»	1		еседа об изменениях, происходящих в природе с аступлением осени, с опорой на нания детей, произведения скусства, музыки Работа над ехникой чтения. Выборочное чте-ие. Работа над словами и выраже-иями, сложными для понимания. словесное рисование с опорой на ЕКСТ, иллюстрации, картины, исунки учащихся. Работа над ассказом- описанием
.14.. Носов «Хитрюга». Просьба сына.	1		абота над техникой чтения. Выбо-очное чтение. Чтение по ролям. Ра-ота над словами и выражениями ложными для понимания. Работа ад описанием осеннего дня в тек-те. Сравнительный анализ писания осеннего дня в рассказе И. ургенева «Осенний день в ерёзовой роще» в рассказе В. Носова «Хитрюга». абота над характеристикой героя ассказа Работа с иллюстрациями. Озаглавливание частей, составление лана рассказа. Работа над ересказом. Беседа о животных, встречающихся я в лесу, беседа о ережном отношении к природе
.15.Е. Носов «Хитрюга». аинственное появление	1		абота над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по

жа.			олям. Ра-бота над словами и выражениями сложными для онимания. Работа над описанием сеннего дня в тек-сте. Сравнительный анализ описания сеннего дня в рассказе И. Тургене-ва «Осенний день в ерёзовой роше» в рассказе В. Носова «Хитрюга». абота над характеристикой героя асказа Работа с иллюстрациями. Заглавливание частей, составление лана рассказа. Работа над ересказом. Бесела о животных, встречающихся я в лесу, беседа о ережном отношении к природе
.16.. Бианки «Октябрь»	1		еседа об изменениях, происходящих и природе с аступлением осени, с опорой на нания детей, произведе-ния искусства, музыки. Выборочное тение. Словесное рисование. Пере-сказ по плану
.17.Урок внеклассного тения. «Охранять рироду – значит хранить Родину» 3. Бианки «Голубые ягушки»,«Дробинка»	1		тение и обсуждение рассказов о животных. Выборочное чтение. Рас-казывание отрывков из произведе-ний. Работа в парах и рупшах. Рабо-та с иллюстративным атериалом, дневниками некласного чтения, выставкой ниг, уголком внеклассно-го чтения
ж. Родари «Пуговкин омик»	1		абота над техникой чтения. Чтение о ролям. Выборочное чтение Заглавливание частей, работа над ересказом. Определение и бьяснение мысли, объединяющей стории о мальчике Клавдио и лотнике Пуговке. Коллективное бсуждение, высказывание своей очки зрения учащимися
<b>.Великая радость абота</b>	<b>9</b>		
.1.С. Михалков «Будь еловеком»	1		абота нал выразительным чтением. Выборочное чтение. Объяснение риёма сравнения, который исполь-ует автор в стихотворении. Оценка оступков персонажей стихотворе-ия. Выявление морально равственной стороны описанного втором случая в лесу. Выяснение

			ичного отношения к описанным обытиям, чувств, которые они вызвали
.2.. Заходер «Петя речтает»	<b>1</b>		абота под выразительным чтением Выборочное чтение. Заучивание тихотворения наизусть
.3.По Д. Биссету «Слон муравей»	<b>1</b>		абота над техникой чтения. Чтение о ролям. Выборочное чтение
.4.По Д. Биссету Кузнечик Денди»	<b>1</b>		абота над техникой чтения. Чтение о ролям. Выборочное чтение. Срав- нительный анализ сказок Д. Биссета Слон и муравей» и «Кузнечик Ден- ди». Работа над рассказыванием сказок
.5.Дж. Родари «Как дин мальчик играл с алкой». накомство Клавдио со тариком.	<b>1</b>		абота над техникой чтения. Выбо- орочное чтение. Работа над переска- ом
.6.Дж. Родари «Как дин мальчик играл с алкой» Игры мальчика с алкой. Добрый человек это.....	<b>1</b>		абота над техникой чтения. Чтение о ролям. Выборочное чтение Заглавливание частей, работа над ересказом. Определение и бьяснение мысли, объединяющей стории о мальчике Клавдио и лотнике Пуговке. Коллективное бсуждение, высказывание своей очки зрения учащимися
.7.Дж. Родари Пуговкин домик». Мечта Пуговки.	<b>1</b>		абота над техникой чтения. Чтение о ролям. Выборочное чтение Заглавливание частей, работа над ере-сказом. Определение и бьяснение мысли, объединяющей стории о мальчике Клавдио и лотнике Пуговке. Коллективное бсуждение, высказывание своей очки зрения учащимися
.8.Дж. Родари Пуговкин домик». оброта Пуговки.	<b>1</b>		абота над техникой чтения. Чтение о ролям. Выборочное чтение Заглавливание частей, работа над ере-сказом. Определение и бьяснение мысли, объединяющей стории о мальчике Клавдио и лотнике Пуговке. Коллективное бсуждение, высказывание своей очки зрения учащимися
.9.Урок внеклассного тения. Дж. Родари Путешествие голубой трелы» (отдельные	<b>1</b>		ыборочное чтение, рассказывание трывков из сказок. Использование лементов драматизации. Работа с ллюстративным материалом,

главы)			исунками учащихся. Организация работы в парах, командах. Работа с выставкой книг, дневником неклассного чтения, уголком неклассного чтения
<b>.Страницы истории</b>	<b>13</b>		
.1.Былина «Илья Муромец и Соловей азбойник»	<b>1</b>		еседа о произведениях устного народного творчества с опорой на иллюстрации, знания учащихся. Знакомство с новым жанром устного народного творчества — былиной. Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Работа над незнакомыми и ложными для понимания словами и выражениями
.2.Ф. Глинка «Москва»	<b>1</b>		еседа о Москве с опорой на иллюстрации, произведения искусства, музыку, рисунки школьников, знания учащихся. Работа над выразительным чтением. Работа над образными выражениями, незнакомыми и ложными для понимания словами
.3.В. Бианки «Ноябрь»	<b>1</b>		еседа об изменениях, происходящих в природе поздней осенью, с опорой на знания детей, произведения искусства, музыку, рисунки учащихся. Работа над техникой чтения. Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Соотнесение словиц и поговорок с прочитанными произведениями. Рассказывание отрывков. Словесное рисование с опорой на иллюстрации Составление рассказа-описания по опорным словам Работа над образными выражениями, используемыми для описания осени. Чтение наизусть стихотворений об осени
.4.По А. Алексееву «Без ларвы не видать моря»	<b>1</b>		еседа об историческом периоде, описанном в рассказах (опора на вопросы, иллюстрации, знания школьников). Работа над техникой чтения. Чтение по ролям. Выборочное чтение Работа над рассказом. Работа над незнакомыми, сложными для

			о-нимания словами и выражениями. Определение и бьяснение мысли, объединяющей ти два рассказа. Кол-лективное бсуждение, высказывание своей очки зрения учащимися
.5. По А. Алексееву «На ерегу Невы». Поездка с Меньшиковым.	1		еседа об историческом периоде, писанном в рассказах (опора на о-просы, иллюстрации, знания школь-ников). Работа над техникой чтения. Чтение по ролям. Выборочное чтение Работа над ересказом. Работа над езнакомыми, сложными для о-нимания словами и выражениями. Определение и бьяснение мысли, объединяющей ти два рассказа. Кол-лективное бсуждение, высказывание своей очки зрения учащимися
.6. По А. Алексееву «На ерегу Нарвы». Решение Петра I	1		еседа об историческом периоде, писанном в рассказах (опора на о-просы, иллюстрации, знания школь-ников). Работа над техникой чтения. Чтение по ролям. Выборочное чтение Работа над ересказом. Работа над езнакомыми, сложными для о-нимания словами и выражениями. Определение и бьяснение мысли, объединяющей ти два рассказа. Кол-лективное бсуждение, высказывание своей очки зрения учащимися
.7. А. Алексееву Медаль». Орден Суворова.	1		еседа об исторических периодах, писанных в рассказах (опора на воросы, иллюстрации, знания школь-иков). Работа над техникой чтения. Чтение по ролям. Выборочное чтение Работа над пересказом Работа ад незнакомыми, сложными для о-нимания словами и выражениями. Сравнение действий двух полковод-ев. Коллективное обсуждение, вы-казывание своей точки зрения уча-щимися
.8. По А. Алексееву Гришенька». Орден Сутозова.	1		еседа об историческом периоде, писанном в рассказах (опора на воросы, иллюстрации, знания школь-иков). Работа над техникой чтения.

			Выборочное чтение. Работа над пересказом. Работа над незнакомыми, ложными для понимания словами и выражениями
9.Е. Холмогорова. «Серебряный лебедь»	1		Беседа об исторических периодах, писанных в рассказах (опора на вопросы, иллюстрации, знания школьников). Работа над техникой чтения. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Работа над пересказом. Работа над незнакомыми, сложными для понимания словами и выражениями. Сравнение действий двух полководцев. Коллективное обсуждение, высказывание своей точки зрения учащимися
10.Е. Холмогорова. «Боевое крещение»	1		Беседа об историческом периоде, писанном в рассказах (опора на вопросы, иллюстрации, знания школьников). Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над пересказом. Работа над незнакомыми, сложными для понимания словами и выражениями
11. «День рождения Наполеона»	1		Беседа об исторических периодах, писанных в рассказах (опора на вопросы, иллюстрации, знания школьников). Работа над техникой чтения. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Работа над пересказом. Работа над незнакомыми, сложными для понимания словами и выражениями. Сравнение действий двух полководцев. Коллективное обсуждение, высказывание своей точки зрения учащимися
12.Е. Холмогорова. «В дни спокойные».	1		Беседа об историческом периоде, писанном в рассказах (опора на вопросы, иллюстрации, знания школьников). Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над пересказом. Работа над незнакомыми, сложными для понимания словами и выражениями
13. Урок внеклассного чтения. Чтение рассказов о подвигах народа (выбор произведений и авторов на усмотрение учителя)	1		Чтение и обсуждение рассказов о подвигах народа. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Работа в парах и группах. Работа с иллюстративным материалом,



			невниками внеклассного чтения, выставкой книг, уголком неклассного чтения
<b>5.Что такое добро, что такое зло</b>	<b>4</b>		
1.По Е. Носову «Как Незнайка сочинял стихи». Особенности героев.	<b>1</b>		Чтение и обсуждение рассказов о герое и подвигах народа. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Работа в парах и группах. Работа с иллюстративным материалом, невикниками внеклассного чтения, выставкой книг, уголком неклассного чтения
2.Е. Пермяк «Тайна имени». Сказка или быль.	<b>1</b>		Беседа с опорой на знания учащихся, иллюстративный материал, выставку книг, фрагменты мультфильмов о Незнайке. Работа над техникой чтения. Выразительное чтение. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Работа над характеристикой персонажей
3.Е. Пермяк «Тайна имени». Корень именностей.	<b>1</b>		Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над смысловым значением сложных для понимания слов и словосочетаний. Составление плана к произведению. Пересказ произведения по плану
4.По переводу Д. Гальпериной «Здравствуйте»	<b>1</b>		Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над смысловым и этимологическим значением слова «здравствуйте». Беседа о правилах приветствия старших, сверстников, знакомых и незнакомых людей. Использование элементов драматизации. Пересказ произведения по плану
<b>Здравствуй, гостя – имя</b>	<b>36</b>		
1.В. Бианки «Декабрь»	<b>1</b>		Беседа о признаках зимы с опорой на иллюстрации, художественные произведения, музыку, рисунки учащихся., их знания о опыте. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа над ложными для понимания словами и выражениями. Отгадывание загадок зиме. Самостоятельное

			оставление зимних загадок
.2.Е. Благинина Новогодние загадки»	1		Беседа с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку. Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Словесное рисование. Работа над средствами выразительности, сравнениями, описанием, трудными для понимания словами
.3.А. Никитин «Встреча зимы»	1		Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над описанием зимнего леса. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования
.4.А. Дорохов «Тёплый снег»	1		Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над описанием зимнего леса. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования
.5.А. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя...»	1		Беседа о признаках зимы с опорой на иллюстрации, художественные произведения, музыку. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа над средствами художественной выразительности текста. Работа над раскрытием содержания произведения, объяснение мыслей трудных для понимания слов и выражений. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования. Разучивание стихотворения наизусть
.6.Д. Хармс «Пушкин». Детские годы Пушкина.	1		Беседа с опорой на иллюстративный материал Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям. Беседа об известных школьникам произведениях А. С. Пушкина
.7.Д. Хармс «Пушкин». Знакомство сержавиным.	1		Беседа с опорой на иллюстративный материал Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям. Беседа об известных школьникам произведениях А. С. Пушкина
.8. Урок внеклассного чтения. Сказки А. С.	1		Беседа с опорой на иллюстративный материал, рисунки школьников,

Гушкина «Сказка о золотом петушке», Сказка о мёртвой царевне»			ро-изведения искусства, музыку, трывки из мультфильмов. Выборочное чтение. Чтение трывков наизусть Викторины, конкурсы. Работа с уголком неклассного чтения, дневниками неклассного чтения, выставкой ниг
.9.В. Бианки «Январь»	<b>1</b>		Совершенствование техники чтения. беседа с опорой на вопросы учителя, иллюстрации, рисунки школьников, нания и опыт учеников. Работа над пониманием народных примет, половиц и поговорок о зиме. Работа над пересказом по плану
.10.Х.-К. Андерсен Ель». Мечты Ёлочки.	<b>1</b>		еседа о произведениях Х.-К. Андерсена с опорой на иллюстративный материал, рисунки учащихся, трывки из мультфильмов, книги. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над новыми, непонятными словами и выражениями. Заглавливание частей сказки. Пересказ по плану. Выделение и сознание идеи сказки с помощью опросов учителя. Высказывания учащихся, коллективное обсуждение
.11.Х.-К. Андерсен Ель». Рождество Ёлочки.	<b>1</b>		абота над техникой чтения. Выборочное чтение Работа над новыми, непонятными словами и выражениями. Анализ текста по вопросам, выделение идеи произведения через отношение автора к герою и описанной ситуации. Характеристика героя рассказа. Работа над пересказом. Высказывание собственного отношения учащихся к герою рассказа
.12.Х.-К. Андерсен Ель». Жизнь на чердаке.	<b>1</b>		абота над техникой чтения. Выборочное чтение Работа над новыми, непонятными словами и выражениями. Анализ текста по вопросам, выделение идеи произведения через отношение автора к герою и описанной ситуации. Характеристика героя рассказа. Работа над пересказом. Высказывание собственного отношения учащихся к герою

			ассказа
.13.Х.-К. Андерсен «Ель». Несбыточные мечты Ёлочки.	1		Работа над техникой чтения. Выборочное чтение Работа над новыми, непонятными словами и выражениями. Анализ текста по опросам, выделение идеи произведения через отношение второго к герою и описанной ситуации. Характеристика героя ассказа. Работа над пересказом. Высказывание собственного отношения учащихся к герою ассказа
.14. Чехов «Ванька». Жизнь Ваньки у попая.	1		Работа над техникой чтения. Выборочное чтение Работа над новыми, непонятными словами и выражениями. Анализ текста по опросам, выделение идеи произведения через отношение второго к герою и описанной ситуации. Характеристика героя ассказа. Работа над пересказом. Высказывание собственного отношения учащихся к герою ассказа
.15.А. Чехов «Ванька». Воспоминания Ваньки.	1		Работа над техникой чтения. Выборочное чтение Работа над новыми, непонятными словами и выражениями. Анализ текста по опросам, выделение идеи произведения через отношение второго к герою и описанной ситуации. Характеристика героя ассказа. Работа над пересказом. Высказывание собственного отношения учащихся к герою ассказа
.16.И. Никитин «Весело играет» (отрывок)	1		Беседа с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку. Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением Работа над средствами выразительности. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования. Разучивание стихотворения наизусть
.17. Суриков «Белый снег пушистый»	1		Беседа с опорой на иллюстрации.рисунки учащихся, произведения искусства, музыку.

			Совершенствование техники чтения. Работа над средствами выразительности. Работа над выразительным чтением. Словесное рисование. Разучивание стихотворения наизусть. Сравнение стихотворения И. Никитина «Весело идет месяц над селом...» со стихотворением И. Сурикова «Белый снег пушистый...»
.18.М. Зощенко «Лёля и Минька» Ёлка. Подготовка к празднику.	1		Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Анализ текста по вопросам. Сравнение героев рассказа, составление словесного портрета. Работа над пересказом. Выделение главной мысли рассказа. Высказывание собственного отношения учащихся к героям рассказа и их поступку
.19.М. Зощенко «Лёля и Минька» Ёлка. Поведение детей на празднике.	1		Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Анализ текста по вопросам. Сравнение героев рассказа, составление словесного портрета. Работа над пересказом. Выделение главной мысли рассказа. Высказывание собственного отношения учащихся к героям рассказа и их поступку
.20.Урок внеклассного чтения. В. Астафьев «Белогрудка»	1		Развитие техники чтения. Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Чтение наизусть стихотворений. Обсуждение народных примет и пословиц, соотнесение их с прочитанными текстами. Рассказы школьников. Работа с уголком внеклассного чтения, читательскими дневниками
.21. Рытхэу «Пурга». Предостережения мамы.	1		Беседа о природе и жизни людей на картинке с опорой на иллюстративный материал. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение Работа над описанием пурги. Словесное рисование. Работа над составлением характеристики

			ерсонажа. Работа над пересказом экста
.22.Ю. Рытхэу «Пурга». Частливое возвращение боо домой.	1		еседа о природе и жизни людей на букотке с опорой на иллюстративный материал. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение Работа над описанием пурги. словесное ри-сование. Работа над оставлением характеристики ерсонажа. Работа над пересказом экста
.23.Ю. Дмитриев «Таинственный ночной ость»	1		абота над техникой чтения. Выборочное чтение. Эмоциональная оценка произведения. Работа нал сложными ля понимания выраже-ниями. абота над пересказом
.24.В. Бианки «Февраль»	1		Совершенствование техники чтения. еседа с опорой на вопросы учителя, иллюстрации, рисунки школьников, нания и опыт учеников Выборочное чтение. Соотнесение народных римет, пословиц и поговорок с тектом произведения. Подготовка самостоятельных рассказов учащихся о теме произведения
.25.С. Я. Маршак «Двенадцать месяцев». Отношение Мачехи и очери к Падчерице.	1		накомство учащихся с новым жаном — пьеса-сказка. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. абота нал выразительным чтением. абота над незнакомыми слонами и выражениями. Чтение по ролям. анализ нравственных качеств персонажей. Характеристика персонажей. абота с иллюстративным материалом, отрывками из мультфильма, рисунками учащихся. Высказывание ащимися своего отношения к геоям, коллективное обсуждение. И-ользование элементов драматиза-ии
.26.С. Я. Маршак «Двенадцать месяцев». Отношение Месяцев к Падчерице.	1		накомство учащихся с новым жанром — пьеса-сказка. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа нал выразительным чтением. Работа над незнакомыми лонами и выражениями. Чтение по олям. Анализ нравственных ачеств персонажей. абота нал выразительным чтением. абота нал выразительным чтением. Характеристика персонажей. Работа

			иллюстративным материалом, отрывками из мультфильма, рисунками учащихся. Высказывание учащимися своего отношения к героям, коллективное обсуждение. Использование элементов драматизации
.27.С. Я. Маршак «Двенадцать месяцев». Нравственные ценности, утверждаемые народной мудростью в сказке.	1		знакомство учащихся с новым жанром — пьеса-сказка. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа над незнакомыми словами и выражениями. Чтение по ролям. Анализ нравственных качеств персонажей. Характеристика персонажей. Работа с иллюстративным материалом, отрывками из мультфильма, рисунками учащихся. Высказывание учащимися своего отношения к героям, коллективное обсуждение. Использование элементов драматизации
.28.С. Я. Маршак «Двенадцать месяцев». Красота русской природы в сказке.	1		знакомство учащихся с новым жанром — пьеса-сказка. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа над незнакомыми словами и выражениями. Чтение по ролям. Анализ нравственных качеств персонажей. Характеристика персонажей. Работа с иллюстративным материалом, отрывками из мультфильма, рисунками учащихся. Высказывание учащимися своего отношения к героям, коллективное обсуждение. Использование элементов драматизации
.29.Урок внеклассного чтения.А. Н. Толстой «Приключения уратино»	1		Развитие техники чтения. Рассказы школьников. Работа с уголком внеклассного чтения, читательскими клубниками
.30.По Х.-К. Андерсену «Снежная королева»	1		Беседа о произведениях Х.-К. Андерсена с опорой на иллюстративный материал, рисунки учащихся, отрывки из мультфильмов, книги. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа

			ад новыми, непонятными сло-вами выражениями Озаглавливание астей сказки. Пересказ по плану. Составление характеристик героев казки. Выделение и осознание идеи казки с помощью вопросов читателя. Высказывания учащихся, оллективное обсуждение. Использование элементов раматизации.
.31.По Х.-К. Андерсену «Снежная королева»	1		еседа о произведениях Х.-К. Андерсена с опорой на иллюстратив-ный материал, рисунки учащихся, отрывки из культфильмов, книги. Работа над техникoй чтения. Выборoчное тение. Чтение по ролям. Ра-бота ад новыми, непонятными сло-вами выражениями Озаглавливание астей сказки. Пересказ по плану. Составление характеристик героев казки. Выделение и осознание идеи казки с помощью вопросов читателя. Высказывания учащихся, оллективное обсуждение. Использование элементов раматизации.
.32.По Х.-К. Андерсену «Снежная королева»	1		еседа о произведениях Х.-К. Андерсена с опорой на иллюстратив-ный материал, рисунки учащихся, отрывки из культфильмов, книги. Работа над техникoй чтения. Выборoчное тение. Чтение по ролям. Ра-бота ад новыми, непонятными сло-вами выражениями Озаглавливание астей сказки. Пересказ по плану. Составление характеристик героев казки. Выделение и осознание идеи казки с помощью вопросов читателя. Высказывания учащихся, оллективное обсуждение. Использование элементов раматизации.
.33.По Х.-К. Андерсену «Снежная королева»	1		еседа о произведениях Х.-К. Андерсена с опорой на иллюстратив-ный материал, рисунки учащихся, отрывки из культфильмов, книги. Работа над техникoй чтения. Выборoчное



			тение. Чтение по ролям. Ра-бота ад новыми, непонятными сло-вами выражениями Озаглавливание астей сказки. Пересказ по плану. Составление характеристик героев сказки. Выделение и осознание идеи сказки с помощью вопросов учителя. Высказывания учащихся, коллективное обсуждение. Использование элементов драматизации.
.34.По Х.-К. Андерсену «Снежная королева»	1		еседа о произведениях Х.-К. Ан-дерсена с опорой на иллюстратив-ный материал, рисунки учащихся, отрывки из мультфильмов, книги. Работа над техникой чтения. Выбо-рочное чтение. Чтение по ролям. Ра-бота ад новыми, непонятными сло-вами выражениями Озаглавливание астей сказки. Пересказ по плану. Составление характеристик героев сказки. Выделение и осознание идеи сказки с помощью вопросов учителя. Высказывания учащихся, коллективное обсуждение. Использование элементов драматизации.
.35.По Х.-К. Андерсену «Снежная королева»	1		еседа о произведениях Х.-К. Ан-дерсена с опорой на иллюстратив-ный материал, рисунки учащихся, отрывки из мультфильмов, книги. Работа над техникой чтения. Выбо-рочное чтение. Чтение по ролям. Ра-бота ад новыми, непонятными сло-вами выражениями Озаглавливание астей сказки. Пересказ по плану. Составление характеристик героев сказки. Выделение и осознание идеи сказки с помощью вопросов учителя. Высказывания учащихся, коллективное обсуждение. Использование элементов драматизации.
.36.По Х.-К. Андерсену «Снежная королева»	1		еседа о произведениях Х.-К. Ан-дерсена с опорой на иллюстратив-ный материал, рисунки учащихся, отрывки из мультфильмов, книги. Работа над

			<p>техники чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над новыми, непонятными словами и выражениями. Оглавление и заглавие сказки. Составление характеристик героев сказки. Выделение и осознание идеи сказки с помощью вопросов учителя. Высказывания учащихся, коллективное обсуждение. Использование элементов драматизации.</p>
<b>.Весна – красна</b>	<b>18</b>		
.1.. Смирнов «Первые приметы»	<b>1</b>		<p>беседа о сезонных изменениях в природе с приходом весны с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку. Работа над выразительным чтением. Работа над средствами художественной выразительности. Разучивание стихотворения наизусть</p>
.2.В. Бианки «Март»	<b>1</b>		<p>беседа с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Соотнесение народных примет, пословиц и поговорок с текстом произведения. Отгадывание весенних загадок. Самостоятельное придумывание загадок о весне</p>
.3.По В. Песков. «Весна идет»	<b>1</b>		<p>беседа о признаках весны, особенностях прихода весны в разных странах и на разных континентах. Рассмотрение иллюстративного материала, произведений искусства. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования с опорой на картину</p>
.4.М. Пришвин «Жаркий час»	<b>1</b>		<p>беседа о сезонных изменениях в природе с приходом весны с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку. Работа над выразительным чтением. Работа над формированием навыка осознанного чтения. Работа над средствами художественной выразительности</p>

5.Г. Скребницкий «Весенняя песня». «Желание птиц помочь весне».	1		Беседа о признаках весны и поведении птиц с опорой на иллюстративный материал. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа над оставлением рассказа-описания. Чтение по ролям. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования с порой на иллюстрацию. Рассказывание сказки
6.Г. Скребницкий «Весенняя песня». «Помощь жаворонка».	1		Беседа о признаках весны и поведении птиц с опорой на иллюстративный материал. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа над оставлением рассказа-описания. Чтение по ролям. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования с порой на иллюстрацию. Рассказывание сказки
7.Г. Скребницкий «Весенняя песня». «Красота весенних лугов и лесов».	1		Беседа о признаках весны и поведении птиц с опорой на иллюстративный материал. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа над оставлением рассказа-описания. Чтение по ролям. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования с порой на иллюстрацию. Рассказывание сказки
8. Жуковский «Жаворонок»	1		Беседа с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку. Работа над выразительным чтением. Работа над средствами художественной выразительности. Разучивание стихотворения наизусть
9.А. Толстой «Детство»	1		Работа над техникой чтения. Выбо- рочное чтение. Работа над непонят- ными словами. Анализ текста по во- просам учителя. Описание весны в рассказе. Составление рассказа- описания. Пересказ текста
10.А. Твардовский «Как после мартовских ветер»	1		Беседа с опорой на произведения ис- кусства, музыку, знания учащихся. Работа над выразительным чтением. Работа над выразительными сред-

			твами языка. Словесное рисование. аучивание стихотворения наизусть
.11.А. Плещеев «И вот патёр свой голубой»	1		еседа с опорой на произведения искусства, музыку, знания учащихся. абота над выразительным чтением. абота над выразительными средствами языка. Словесное рисование
.12.В. Бианки «Апрель»	1		овершенствование техники чтения. еседа о признаках весны с опорой а иллюстрации, знания и опыт дкольников. Рассказ по картине с порой на текст произведения. Соотесение народных примет, пословиц поговорок с текстом произведения
.13.Урок внеклассного чтения.А. Н. Мамин – Сибиряк «Приёмыш»	1		азвитие техники чтения. Беседа о рочитанных произведениях с по-рой на иллюстрации, рисунки ча-щихся, произведения искусства, гу-зыку, знания и опыт дкольников. Чтение наизусть тихотворений. Об-суждение ародных примет и посло-виц, оотнесение их с прочитанными екстами. Отгадывание ематических загадок. Составление асказа по плану. Работа с невниками вне-классного чтения, голком внекласс-ного чтения
.14.К. Паустовский «Стальное колечко». Подарок Варюше от ойцов.	1		абота нал техникой чтения. Анализ роизведения по вопросам учителя. ыборочное чтение. Чтение по о-лям. Работа над описанием есеннего леса. Работа над образом ероини произведения. Заглавливание частей роизведения. Работа над ересказом
.15.К. Паустовский «Стальное колечко». арина беда.	1		абота нал техникой чтения. Анализ роизведения по вопросам учителя. ыборочное чтение. Чтение по о-лям. Работа над описанием есеннего леса. Работа над образом ероини произведения. Заглавливание частей роизведения. Работа над ересказом
.16.К. Паустовский «Стальное колечко». Ожидание весны.	1		абота нал техникой чтения. Анализ роизведения по вопросам учителя. ыборочное чтение. Чтение по о-лям. Работа над описанием

			есеннего леса. Работа над образом героини произведения. Заглавливание частей произведения. Работа над пересказом
.17.К. Паустовский «Стальное колечко». «Радости Варюши».	1		Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над описанием осеннего леса. Работа над образом героини произведения. Заглавливание частей произведения. Работа над пересказом
.18.Обобщающий урок о пройденных произведениях о весне.	1		Работа над техникой чтения. Анализ произведений по вопросам
<b>.Рассказы о животных</b>	<b>18</b>		
.1.По В. Астафьеву «Злодейка». Поведение «Рышки в лесу».	1		Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над неизвестными, новыми для понимания словами. Выборочное чтение. Работа над описанием собаки (внешность, поведение). Работа над пересказом текста
.2.По В. Астафьеву «Злодейка». Случай возле Красной глинки.	1		Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над неизвестными, новыми для понимания словами. Выборочное чтение. Работа над описанием собаки (внешность, поведение). Работа над пересказом текста
.3.По Е. Барониной «Рассказы про зверей». «Обитатели зоосада».	1		Беседа с опорой на иллюстративный материал. Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение Подготовка самостоятельного рассказа о понравившемся животном с опорой на план, иллюстрацию, рисунок. Рассказы учащихся о посещении зоопарка. Рассказы школьников о своих домашних питомцах. Коллективное обсуждение
.4.По Е. Барониной «Рассказы про зверей» «Приёмы ветеринара при лечении больных животных».	1		Беседа с опорой на иллюстративный материал. Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение Подготовка самостоятельного рас-

			каза о понравившемся животном с порой на план, иллюстрацию, рисунок. Рассказы учащихся о посещении зоопарка. Рассказы школьников своих домашних питомцах. Коллективное обсуждение
.5.По Е. Барониной Рассказы про зверей». Качества тех, кто рядом с животными.	1		еседа с опорой на иллюстративный материал. Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение Подготовка самостоятельного рассказа о понравившемся животном с порой на план, иллюстрацию, рисунок. Рассказы учащихся о посещении зоопарка. Рассказы школьников своих домашних питомцах. Коллективное обсуждение
.6.В. Драгунский «Кот в сапогах». Создание костюма «Кота в сапогах»	1		абота над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Чтение по ролям Характеристика персонажей. абота над пересказом текста
.7.В. Драгунский «Кот в сапогах». Настоящая дружба ребят.	1		абота над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Чтение по ролям Характеристика персонажей. абота над пересказом текста
.8.Д. Хармс «Заяц и лиса». Встреча Зайца и лисы.	1		абота над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Чтение по ролям
.9.Д. Хармс «Заяц и лиса». Обучение доброте.	1		абота над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Чтение по ролям
.10.И. Крылов «Зеркало Обезьяна»	1		онятие «басня» как литературный жанр. Сопоставление поведения и повадок животных с поступками и поведением людей. Выразительное чтение. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Работа над иллюстративным материалом. абота над трудными для понимания словами и выражениями. Использование элементов драматизации. Выяснение и обсуждение морали басни
.11.Урок внеклассного чтения.Е. Пермяк «Волшебные истории»	1		тение и обсуждение прочитанных произведений. Выборочное чтение. асказывание отрывков из

			произведений. Работа в парах и группах. Соотнесение пословиц и поговорок с героями произведений и их поступками. Работа с иллюстративным материалом (дневниками внеклассного чтения, выставкой книг, уголком внеклассного чтения)
.12. По Р. Киплингу «Рикки – Тикки – Тави». Дружба мангуста.	1		Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над новыми, непонятными словами и выражениями. Озаглавливание частей сказки. Пересказ по плану. Работа над описанием внешнего вида мангуста с опорой на иллюстративный материал. Составление характеристик героев сказки. Выделение и осознание действий сказки с помощью вопросов учителя. Высказывания учащихся, коллективное обсуждение
.13. По Р. Киплингу «Рикки – Тикки – Тави». Знакомство Рикки с дядей и его обитателями.	1		Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над новыми, непонятными словами и выражениями. Озаглавливание частей сказки. Пересказ по плану. Работа над описанием внешнего вида мангуста с опорой на иллюстративный материал. Составление характеристик героев сказки. Выделение и осознание действий сказки с помощью вопросов учителя. Высказывания учащихся, коллективное обсуждение
.14. По Р. Киплингу «Рикки – Тикки – Тави». Избавление мангуста от дяди.	1		Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над новыми, непонятными словами и выражениями. Озаглавливание частей сказки. Пересказ по плану. Работа над описанием внешнего вида мангуста с опорой на иллюстративный материал. Составление характеристик героев сказки. Выделение и осознание действий сказки с помощью вопросов учителя. Высказывания учащихся, коллективное обсуждение

.15.По Р. Кипплингу Рикки – Тикки – Тави». итва с Нагом.	<b>1</b>		абота над техникой чтения. ыборочное чтение. Чтение по олям. Ра-бота над новыми, епонятными сло-вами и ыражениями. Озаглавливание астей сказки. Пересказ по пла-ну. абота над описанием внешнего ида мангуста с опорой на ллю-стративный материал. оставление характеристик героев казки. Выде-ление и осознание деи сказки с по-мощью вопросов чителя. высказы-вания учащихся, оллективное об-суждение
.16.По Р. Кипплингу Рикки – Тикки – Тави». итва с Нагайной.	<b>1</b>		абота над техникой чтения. ыборочное чтение. Чтение по олям. Ра-бота над новыми, епонятными сло-вами и ыражениями. Озаглавливание астей сказки. Пересказ по пла-ну. абота над описанием внешнего ида мангуста с опорой на ллю-стративный материал. оставление характеристик героев казки. Выде-ление и осознание деи сказки с по-мощью вопросов чителя. высказы-вания учащихся, оллективное об-суждение
.17.По Р. Кипплингу Рикки – Тикки – Тави». юбеда мангуста.	<b>1</b>		абота над техникой чтения. ыборочное чтение. Чтение по олям. Ра-бота над новыми, епонятными сло-вами и ыражениями. Озаглавливание астей сказки. Пересказ по пла-ну. абота над описанием внешнего ида мангуста с опорой на ллю-стративный материал. оставление характеристик героев казки. Выде-ление и осознание деи сказки с по-мощью вопросов чителя. высказы-вания учащихся, оллективное об-суждение
.18.Обобщающий урок о сказке Р. Кипплинга Рикки – Тикки – Тави».	<b>1</b>		абота над техникой чтения. ыборочное чтение. абота над техникой чтения. ыборочное чтение.
<b>.Рассказы, сказки,  тихи для детей</b>	<b>18</b>		
.1.В. Набоков «Дождь ролетел...»	<b>1</b>		Совершенствование техники тения. Выборочное чтение. Работа



			ад выразительным чтением. Работа ад средствами художественной выразительности текста. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования. Изучивание стихотворения наизусть
2.В. Бианки «Май»	1		Беседа о весне с опорой на знания школьников, иллюстрации, рисунки, художественные произведения, музыку. Работа по совершенствованию техники чтения. Выборочное чтение. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования. Со- оставление народных примет, по- ловиц и поговорок с текстом произведения. Работа над пониманием незнакомых слов и выражений
3.. Дудин «Наши песни петы о войне»	1		Беседа о подвигах солдат во время ВОВ с опорой на иллюстрации, знания школьников. Работа над пониманием незнакомых слов и выражений. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением
4.В. Медведев Звездолёт «Брунька». Сказка по прозвищу Брунька.	1		Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Анализ произведения по вопросам учителя. Составление характеристики героя произведения. Деление произведения на части, заглавливание частей. Работа над пересказом по плану
5.В. Медведев Звездолёт «Брунька». Совет Ани от Лени.	1		Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Анализ произведения по вопросам учителя. Составление характеристики героя произведения. Деление произведения на части, заглавливание частей. Работа над пересказом по плану
6.В. Медведев Звездолёт «Брунька». Совет Ани от трусости.	1		Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Анализ произведения по вопросам учителя. Составление характеристики героя произведения. Деление произведения на части, заглавливание частей. Работа над пересказом по плану

<p>7. В. Медведев Звездолёт «Брунька». Летящая мечта Бруньки.</p>	<p>1</p>	<p>Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Анализ произведения по вопросам учителя. Составление характеристики героя произведения. Деление произведения на части, заглавливание частей. Работа над пересказом по плану</p>
<p>8. По К. Паустовскому Корзина с еловыми шишками». Знакомство композитора с Дагни. Обещание Э. Грига.</p>	<p>1</p>	<p>Беседа о композиторе Э. Григе с опорой на иллюстрации и отрывки из музыкальных произведений. Работа по совершенствованию техники чтения. Анализ текста произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над описанием осеннего леса. Выделение главной мысли произведения с опорой на вопросы учителя. Работа над кратким пересказом текста</p>
<p>9. По К. Паустовскому Корзина с еловыми шишками». Ожидание долгожданной встречи.</p>	<p>1</p>	<p>Беседа о композиторе Э. Григе с опорой на иллюстрации и отрывки из музыкальных произведений. Работа по совершенствованию техники чтения. Анализ текста произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над описанием осеннего леса. Выделение главной мысли произведения с опорой на вопросы учителя. Работа над кратким пересказом текста</p>
<p>10. По К. Паустовскому Корзина с еловыми шишками». Получение удивительного подарка.</p>	<p>1</p>	<p>Беседа о композиторе Э. Григе с опорой на иллюстрации и отрывки из музыкальных произведений. Работа по совершенствованию техники чтения. Анализ текста произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над описанием осеннего леса. Выделение главной мысли произведения с опорой на вопросы учителя. Работа над кратким пересказом текста</p>
<p>11. По А. де Сент – Экзюпери «Маленький принц». Разочарование Маленького принца.</p>	<p>1</p>	<p>Работа по совершенствованию техники чтения. Анализ текста произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Выделение главной мысли произведения с</p>

			порой на вопросы учителя. Работа над характеристикой образа главного героя. Словесное рисование. Работа над пересказом текста
.12.По А. де Сент – Экзюпери «Маленький принц». Встреча с писателем.	1		Работа по совершенствованию техники чтения. Анализ текста произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Выделение главной мысли произведения с опорой на вопросы учителя. Работа над характеристикой образа главного героя. Словесное рисование. Работа над пересказом текста
.13.По А. де Сент – Экзюпери «Маленький принц». «Мы в ответе за тех, кого приручили»	1		Работа по совершенствованию техники чтения. Анализ текста произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Выделение главной мысли произведения с опорой на вопросы учителя. Работа над характеристикой образа главного героя. Словесное рисование. Работа над пересказом текста
.14В. Астафьев «Зорькина песня»	1		Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над описанием. Выделение главной мысли произведения с опорой на вопросы учителя
.15.Н. Рыленков «Нынче нетер...»	1		Работа над выразительным чтением. Работа над выразительными средствами языка. Выборочное чтение. Словесное рисование. Заучивание стихотворения наизусть
.16.Урок внеклассного чтения.В. П. Астафьев «Васюткино озеро»	1		Развитие техники чтения. Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, знания школьников. Оценка персонажей, прочитанных произведений, высказывание личного отношения школьников к произведениям и героям. Рассказы учащихся. Викторины, конкурсы, коллективное обсуждение

.17.Урок-викторина по прочитанным произведениям.	1		азвитие техники чтения. Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Чтение наизусть стихотворений. Обсуждение народных примет и пословиц, соотнесение их с прочитанными текстами. Отгадывание математических загадок. Составление рассказа по плану
.18.Итоговое занятие.	1		азвитие техники чтения. Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Чтение наизусть стихотворений. Обсуждение народных примет и пословиц, соотнесение их с прочитанными текстами. Отгадывание математических загадок. Составление рассказа по плану
Итого	136		

## VII. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

### Учебно-методическое обеспечение

Учебник: «Чтение» для 6 класса. И.М.Бгажнокова, Е.С. Погостина-Москва: «Просвещение», 2011г.

А.К.Аксёнова «Методика обучения русскому языку в коррекционной школе», - М.: Гуманитарный издательский центр «Владос», 1999;

Э.В.Якубовская, М.И.Шишкова, И.М.Бгажнокова. Рабочие программы по учебным предметам ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1, 5-9 классы, Москва «Просвещение», 2018.

### Технические средства обучения

Ноутбук;

### Учебно-практическое обеспечение

1.Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы

## ЧТЕНИЕ VII КЛАСС

### I. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана **на основании:**

- Закон №273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ от 19.12.2014 г. №1599);

- Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант 1

- Учебный план МКОУ «Востровская СШ» ;

-Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета, коррекционного занятия в соответствии с ФГОС УО

Э.В.Якубовская, М.И.Шишкова, И.М.Бгажнокова. «Рабочие программы по учебным предметам ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1. 5-9 классы» Москва, «Просвещение», 2018;

Учебник: «Чтение» для 7 класса. А.К. Аксёнова.- Москва: «Просвещение», 2006г.

Рабочая программа по чтению 7 класса предназначена для развития речи учащихся и их мышления через совершенствование техники чтения и понимание содержания художественных произведений. Обучение чтению носит коррекционную и практическую направленность, что определяется содержанием и структурой предмета.

Программа учитывает особенности познавательной деятельности учащихся, способствует их умственному развитию. Содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

Рабочая программа по чтению предназначена для развития речи учащихся и их мышления через совершенствование техники чтения и понимание содержания художественных произведений.

Программа содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, которые необходимы им для социальной адаптации.

На уроках чтения в старших классах продолжается формирование у учащихся техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками.

**Цель:** формирование речи как средства общения, способа коррекции познавательной деятельности обучающихся и подготовки их к социально трудовой адаптации.

#### **Задачи:**

- формировать у учащихся чтение про себя, последовательно увеличивая объём читаемого текста и самостоятельность чтения;
- развивать полноценное восприятие доступных по содержанию художественных произведений;
- развивать умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения;
- нравственно – эстетическое и гражданское воспитание школьников на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет учащимся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе);
- формировать способности грамотного, беглого, осознанного чтения;
- воспитание интереса и любви к чтению,

Поставленные задачи определяются особенностями психической деятельности воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, существенно отличающихся от нормально развивающихся сверстников.

Программа по чтению так же, как и программа, грамматике и правописанию, построена на коммуникативно – речевом подходе к обучению.

Чтение как вид речевой деятельности является одним из значимых способов коммуникации. В связи с этим придаётся большое значение работе с авторским словом (воображаемый диалог с автором), развитию умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения.

С учётом того, что подростковый период характеризуется более осознанным восприятием социальных связей и отношений, программа по чтению предусматривает комплексное решение задач нравственно – эстетического и гражданского воспитания школьников на основе произведений художественной литературы. Их содержание позволяет учащимся осваивать эталоны нравственного поведения человека в обществе.

Программа ориентирована на использование учебника «Чтение» для учащихся 7 класса - автор – составитель А.К. Аксёнова.

Тематика произведений для чтения подобрана с учетом развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств. Изучаются произведения о нашей Родине, ее прошлом и настоящем, о мудрости и героизме народа, что влияет положительно на формирование патриотических качеств личности обучающихся.

Учащиеся включаются в круг литературного чтения. Рекомендации программы по содержанию данного этапа обучения обуславливаются монографическим принципом. Следуя основным положениям уроков чтения, рекомендуется знакомить учащихся с биографическими сведениями об авторе, сообщать некоторые литературоведческие понятия, отрабатывая их в процессе практической деятельности. Среди них жанры народного творчества (сказка, былина, песня, пословица, поговорка, потешка, загадка); виды сказок; (волшебные, бытовые, сказки о животных); языковые особенности сказки, (присказка, зачин, троекратные повторы); жанры художественных произведений (рассказ, повесть, басня, стихотворение, поэма). Учащиеся учатся различать тему и идею произведения, выявлять характерные черты литературного героя, понимать юмор. Отсюда следует, процесс обучения носит развивающий характер и одновременно имеет коррекционную направленность. При обучении происходит развитие познавательной деятельности, речи, эмоционально - волевой сферы воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

Развитие техники чтения осуществляется поэтапно. От класса к классу предъявляются все более высокие требования к способу чтения. Меняются и формы организации чтения: наряду с коллективной работой над выразительностью чтения школьников обучают приемам, способствующим выделению фразового ударения, установлению семантических пауз, интонационной окрашенности чтения. Становятся более разнообразными формы работы с текстом, методы и приёмы обучения, применяются ТСО: фрагменты кино (презентация, DVD) мультфильмов, мультимедиа, музыкальные фрагменты.

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. При этом очень важна система работы по установлению причинно-следственных связей и закономерностей, так как этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение.

В процессе обучения чтению уделяется особое внимание работе с иллюстративным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности обучающихся и коррекции недостатков их развития.

**Развитие устной речи.** На уроках чтения большое внимание уделяется развитию связной устной речи. Обучающиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного

**Внеклассное чтение** ставит задачу знание основных сведений из жизни писателей. Чтение книг из школьной библиотеки. Самостоятельное чтение статей в газетах и школьных журналах.

Обсуждение книг и статей и знакомства с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирования навыков самостоятельного чтения книг. Читательской культуры; посещения библиотеки; умения выбирать книгу по интересу.

### **III. Описание места учебного предмета, курса в учебном плане.**

В учебном плане предмет «Чтение» относится к предметной области «Язык и речевая практика»: 7 класс- 3 часа в неделю, 102 часа в год

### **IV. Личностные, предметные результаты освоения конкретного учебного предмета.**

#### **Личностные результаты**

- формировать мотивацию школьников к процессу изучения литературы как одного из учебных предметов, необходимых для самопознания и развития;
- совершенствовать ценностно-смысловые представления о человеке и мире в процессе чтения;
- развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с литературными произведениями;
- развивать морально-этические представления, эмоционально-нравственную отзывчивость;
- развивать умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- развивать умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе;
- развивать умения строить рассуждения в процессе анализа текста;
- развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку события при чтении и обсуждении художественных произведений.

#### **Предметные результаты**

- совершенствовать умение читать правильно, осознанно, выразительно, бегло;
- читать вслух и про себя доступные по содержанию тексты;
- совершенствовать умение пересказывать текст различными способами» (полный пересказ, выборочный, краткий);
- развивать умение выделять тему и идею художественного произведения;
- развивать навыки характеристики и анализа текстов различных жанров;
- развивать умение участвовать в диалоге, высказывать свое мнение;
- составлять отзыв о прочитанном, краткую аннотацию о книге;
- формировать понимание связи литературных произведений с эпохой их написания;
- развивать умение характеризовать героев произведения, сопоставить героев одного или нескольких произведений;
- определять в произведении изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания текста;
- формулировать собственное отношение к произведениям литературы, героям произведений, уметь давать им оценку;
- понимать авторскую позицию и высказывать своё отношение к ней;
- совершенствовать умение пользоваться библиотекой, выбирать нужную книгу;
- совершенствовать мотивацию к систематическому досуговому чтению

#### **Основные требования к умениям учащихся**

##### *1-й уровень (минимальный)*

- читать вслух правильно, выразительно, осознанно, бегло, по слогам;
- читать про себя проанализированные ранее тексты;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать близко к тексту отдельные части произведения, доступные учащимся по изображенным событиям;
- высказывать своё отношение к поступкам героев в доступной учащимся форме;
- выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
- учить стихотворения наизусть (объём текста с учётом особенностей учеников);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

##### *2-й уровень (достаточный)*

- читать вслух правильно, выразительно, бегло (словосочетанием, в трудных случаях — целым словом);

- читать, про себя с предварительным заданием лёгкие по содержанию тексты;
- выделять, тему и идею произведения с помощью учителя;
- формулировать вопросы к тексту (с помощью учителя);
- делить текст на части или озаглавливать лонные части под руководством учителя, в простейших случаях — самостоятельно;
- характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;
- выделить незнакомые слова и в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
- соотносить читаемые произведения с определённым жанром (с помощью учителя);
- выучить наизусть не менее 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под контролем учителя, участвовать в её обсуждении. Составлять отзывы под руководством учителя.

### **Коммуникативные:**

- оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- слушать и понимать речь других;
- вступать в диалог на уроке и в жизни;
- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации).

### **Регулятивные:**

- определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;
- учиться планировать учебную деятельность на уроке;
- высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- с помощью учителя давать самооценку своей деятельности;
- оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- ориентироваться в учебнике, планировать свою работу по изучению незнакомого материала.

### **Предметные:**

- подбирать нужную интонацию, темп и громкость прочтения;
- выделять главные мысли произведения;
- составлять характеристики героев с помощью учителя;
- пересказывать произведение от лица персонажей;
- рассказывать по предложенному плану;
- читать по ролям художественное произведение.

## **V. Содержание учебного предмета «Чтение»**

### **Примерная тематика чтения**

**Устное народное творчество как отражение жизни человеческого общества**



Русские народные песни. Сказки. Представления народа о единстве крп- соты — внешней и внутренней.  
Общисзиконы построения сказки; присказка.зачин, троекратное повторение событий, кон попка.  
Нравственные ценности, заложенные п пословицах и поговорках. Былина как отражение исторического  
прошлого народа. Язык произведений устного народного творчества.

### Русская литература XIX века

(Примерный перечень на основе доступных сведений и текстов.)

Биографинн и творчество А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова. И А. Крылова. Н. А. Некрасова. Л. Н.  
Толстого. В. Г. Короленко, А. П Чехова,

А. И. Куприна и др.

### Русская литература XX века

(Примерный перечень на основе доступных сведений и текстов, их общественной значимости для  
времени.)

Биография и творчество М. Горького. В. В. Маяковского. С. А. Есенина, Н. А. Островского, А. А.  
Платонова, К. Г. Паустовского, А. А. Фадеспа. М. А. Шолохова, А. Т. Твардовского, К. М. Симонова. Н. А.  
Рыленкова. Р. М. Рождественского, ЮИИ Ковалю, Р. Г1. Погодина, В. П. Астафьева.

В. Г. Распутна, А. Г. Алексина.

### Навыки чтения

Сознательное, правильное, беглое и выразительное чтение в соответствии с нормпми литературного  
произношения.

Прелвар1Гтельное чтение про себя несложного текста по содержанию и структуре, в остальных случаях  
— посте анализа

Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению проани-лизированного и классе  
произведения ИЛИ отрывка из него.

Чтение по ролям и драматизация.

Работа с текстом

Развитие умения устанавливать смысловые связи между частями текста, выделять главную мысль  
каждой части и произведения в целом, оценивать поступки героев, определять их мотивы. Анализ (с  
помощью учителя) ли-тературного произведения с позиции его нравственной ценности.

Составление характеристики герои (с помощью учителя).

Обсуждение вопросов о возможном дальнейшем развитии событий и со-ставление вообразаемых  
диалогов главных действующих лиц.

Формирование умения самостоятельно составлять план к частям текста.

Различение частей текста описательного и повествовательного характера.

Подробный и краткий пересказ. Пересказ от третьего лица

Формирование внимания к авторском) слову. Продолжение работы с не-знакомыми словами, развитие  
умения правильно объяснять их. Выделение образных средств языка, их использование в пересказе.

Обсуждение вопроса о причинах выбора автором того или иного слова; передача с помощью авторских  
слов характера героя, событий, отношения к ним автора.

Умение различать сказку, рассказ, стихотворение, басню.

Внеклассное чтение (1 раз в месяц). Самостоятельное чтение произведе-ний для юношества. Чтение  
отдельных статей из газет и журналов Обсуж-дение прочитанных книг. Составление отзывов. Веление  
коллективных дневников внеклассного чтения (с помощью учителя).

## VI.Календарно-тематическое планирование уроков чтения и развития речи

**в 7 классе  
(3 часа в неделю)**

<b>Тема</b>	<b>Часы</b>	<b>Дата</b>	<b>Характеристика основных видов деятельности ученика</b>
<b>. Устное народное творчество</b>	<b>12</b>		
.1. Устное народное творчество. Жанры.	1		Выявление знаний школьников о фольклоре. Работа по пониманию фольклорного искусства. изучение жанров народного творчества, понимание происхождения устного народного творчества. Работа над выразительным чтением. Заучивание наизусть. Работа над устными высказываниями учащихся, работа в парах
.2. Сказка как жанр УНТ.	1		Выявление знаний школьников о фольклоре. Работа по пониманию фольклорного искусства. изучение жанров народного творчества, понимание происхождения устного народного творчества. Работа над выразительным чтением. Заучивание наизусть. Работа над устными высказываниями учащихся, работа в парах
.3. Русская народная сказка «Сивка-бурка». Особенности волшебной сказки.	1		Совершенствование техники чтения Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над выяснением морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работа над ложными для понимания словами и выражениями Работа с иллюстративным материалом Рассказывание сказки с использованием сказочных слов и выражений
.4. Русская народная сказка «Сивка-бурка».	1		Совершенствование техники чтения Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над выяснением морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работа над ложными для понимания словами и выражениями Работа с иллюстративным материалом Рассказывание сказки с использованием сказочных слов и выражений
.5. Русская народная сказка «Журавль и Цапля». Особенности сказок о животных.	1		Совершенствование техники чтения Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над выяснением морали сказки, признаков сказки,

			казочных формул. Работа над ложными для понимания словами и выражениями. Сопоставление пословиц и поговорок с текстом сказки. Работа над образами персонажей сказки. Работа с иллюстративным материалом. Рассказывание сказки с использованием сказочных слов и выражений
6. Русская народная сказка «Умный мужик». Особенности бытовых сказок.	1		Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над выиснением сюжета сказки, признаков бытовой сказки, сказочных формул. Работа над сложными предложениями для понимания словами и выражениями. Сопоставление пословиц и поговорок с текстом сказки. Работа над описанием персонажей сказки, их характерами и поступками. Работа с иллюстративным материалом. Рассказывание сказки с использованием сказочных слов и выражений
7. Внеклассное чтение «Русские народные сказки»	1		Выборочное «чтение». Рассказывание отрывков сказок. Работа с иллюстративным материалом к сказкам, в том числе выполненным самими учащимися. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения. Работа над пониманием особенностей жанра сказки, видами сказок (волшебные, бытовые, о животных). Проведение конкурса, викторины, соревнования по знаниям сказок. Работа в парах, группах
8. Былина как жанр эпического народного творчества. Былина «Три поездки Ильи Муромца».	1		Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Анализ былины по вопросам учителя. Работа над выяснением идеи былины. Прасиной былины. Работа над сложными предложениями для понимания словами и выражениями. Сопоставление пословиц и поговорок с текстом

			казки. Работа над составлением характеристики главного героя. Работа с иллюстративным материалом
9.Былина «Три поездки Ильи Муромца». Характеристики героев былины. Язык былины.	1		Совершенствование техники чтения Работа под выразительным чтением Выборочное чтение. Анализ былины по вопросам учителя Работа над выяснением идеи былины. Прасинной былины. работе над сложными для понимания словами и выражениями. Сопоставление пословиц и поговорок с текстом сказки. Работа над составлением характеристики главного героя. Работа с иллюстративным материалом
10.Народные песни «Ах, кабы на цветы те морозы...».	1		Работа НПП выразительным чтением. Анализ народных песен с опорой на вопросы учителя, музыку; произведения искусства. Работа над особенностями текста фольклорной песни
11.Народная песня «Полице мостовой».	1		Работа НПП выразительным чтением. Анализ народных песен с опорой на вопросы учителя, музыку; произведения искусства. Работа над особенностями текста фольклорной песни
12.Пословицы, загадки.	1		Работа над особенностями народных произведений малых форм. Работа над смысловым значением пословиц Подбор пословиц по разной тематике. Отгадывание загадок. Самостоятельное составление агадок. Проведение конкурсов и викторин. Работа в парах и группах
<b>Из произведений русской литературы 19 века</b>	45		
1.Биография А.С. Пушкина.	1		Знакомство с биографией и основными этапами творчества А. С. Пушкина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых учащимся произведениях А С. Пушкина
2.А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане». Решение задачи. Заговор сестёр.	1		Совершенствование техники чтения Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над выяснением морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работа над сложными для понимания словами и выражениями Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристиками персонажей, внешним видом, поступками. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Заучивание наизусть отрывка из

			сказки
3.А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане». Чудеса на острове.	1		Совершенствопанпе техники пения Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Чтение по полям. Анализ сказки по опросам учителя. Работа нал бьяснением морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работ нал сложными для понимания словами и выражениями Работ с иллюстративным .материалам. абота над характеристиками персонажей, внешним видом, поступками. Коллективное бсуждение, высказывание обственного мнения. аучивание наизусть отрывка из казки
4.А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане». Чудеса на острове.	1		Совершенствопанпе техники пения Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Чтение по полям. Анализ сказки по опросам учителя. Работа нал бьяснением морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работ нал сложными для понимания словами и выражениями Работ с иллюстративным .материалам. абота над характеристиками персонажей, внешним видом, поступками. Коллективное бсуждение, высказывание обственного мнения. аучивание наизусть отрывка из казки
5.А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане». Сёстры матери чинят препятствия.	1		Совершенствопанпе техники пения Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Чтение по полям. Анализ сказки по опросам учителя. Работа нал бьяснением морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работ нал сложными для понимания словами и выражениями Работ с иллюстративным .материалам. абота над характеристиками персонажей, внешним видом,

			оступками. Коллективное обсуждение, высказывание общественного мнения. изучивание наизусть отрывка из казки
6.А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане». Поведение дочерей и бабы Бабарихи. Обещания царя Салтана.	1		овсршенствопанпе техники пения Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Чтение по олям. Анализ сказки по опросам учителя. Работа нал ьяснением морали сказки, ризнаков волшебной сказки, оэтики сказки, сказочных ормул. Работ нал сложными ля понимания словами и ыражениями Работ с ллюстративным .материалам. абота над характеристиками ерсонажей, внешним видом, оступками. Коллективное обсуждение, высказывание общественного мнения. аучивание наизусть отрывка из казки
7.А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане». Встреча царя Салтана с сыном.	1		овсршенствопанпе техники пения Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Чтение по олям. Анализ сказки по опросам учителя. Работа нал ьяснением морали сказки, ризнаков волшебной сказки, оэтики сказки, сказочных ормул. Работ нал сложными ля понимания словами и ыражениями Работ с ллюстративным .материалам. абота над характеристиками ерсонажей, внешним видом, оступками. Коллективное обсуждение, высказывание общественного мнения. аучивание наизусть отрывка из казки
8.А.С. Пушкин «Зимний вечер».	1		абот над выразительным тением Выборочное чтение. Аналшстихотворения но опросам учителя с опорой на сторические факты, произ- едения искусства, музыку. Составление образа няни. Работ грудными .1лн понимания ловами и выражениями. азучивание стихотворения аизусть
9.А.С. Пушкин «У Букоморья ».	1		абот нал выразительным тением. Анализ стихоторен и и о вопросам учителя с опорой

			а исторические факты, произведений искусства, музыки Выборочное чтение Работа с трудными для понимания словами и выражениями
<b>10. Внеклассное чтение. Чтение произведений А С Пушкина (выбор произведений на усмотрение педагога)</b>	<b>1</b>		Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Использование элементов драматизации. Работа с иллюстративным материалом. рисунками учащих. Организация работы парами, командами. Работа с выставкой книг, дневником неклассного чтения, уголок неклассного чтения
11. М.Ю. Лермонтов. Биография поэта, его творчество.	<b>1</b>		Знакомство с биографией и основными этапами творчества М. Ю. Лермонтова. Выборочное чтение Опросы учителя по тексту
12. М.Ю. Лермонтов «Бородино».	<b>1</b>		Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение Анализ стихотворения по вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку. Составление образа солдата. Работа с трудными для понимания словами и выражениями. Определение главной мысли (Оцен) стихотворения. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения Заучивание наизусть отрывка из стихотворения
13. М.Ю. Лермонтов «Бородино».	<b>1</b>		Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение Анализ стихотворения по вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку. Составление образа солдата. Работа с трудными для понимания словами и выражениями. Определение главной мысли (Оцен) стихотворения. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения Заучивание наизусть отрывка из стихотворения
14. И.А. Крылов.	<b>1</b>		Знакомство с биографией и основными этапами творчества

биография баснописца.			И А Крылова. Выборочное чтение Огасты ни вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых учлшимси произведениях И. А. Крылова
.15.И.А. Крылов «Кукушка Петух».	<b>1</b>		Повторение особенностей басни как жанра литературы работа над выборочным чтением. Работа иод вырази-ельным чтением. Чтение по олям Работа с иллюстративным матерка-лом. Анализ произведений по вопро-ам учителя. Работа над ложными для понимания лонами и выражениями Характеристика персонажей. Соотношение поступков и черт арактера героев басен с оступками и чертами арактера людей. Нахождение бщего и различий между сказ-ой и басней Использование элементов драматизации. Определение морали басен аучивание басни наизусть
.16.И.А. Крылов «Волк и Куравль».	<b>1</b>		Повторение особенностей басни как жанра литературы работа над выборочным чтением. Работа иод вырази-ельным чтением. Чтение по олям Работа с иллюстративным матеркалом. Анализ произведений по вопро-ам учителя. Работа над ложными для понимания лонами и выражениями Характеристика персонажей. Соотношение поступков и черт арактера героев басен с оступками и чертами арактера людей. Нахождение бщего и различий между сказ-ой и басней Использование элементов драматизации. Определение морали басен аучивание басни наизусть
.17.И.А. Крылов «Слон и Моська».	<b>1</b>		Повторение особенностей басни как жанра литературы работа над выборочным чтением. Работа иод вырази-ельным чтением. Чтение по



			<p>олям Работа с иллюстративным материалом. Анализ произведений по вопросам учителя. Работа над ложными для понимания лонами и выражениями характеристика персонажей. Соотношение поступков и черт характера героев басен с поступками и чертами характера людей. Нахождение общего и различий между сказкой и басней Использование элементов драматизации. Определение морали басен аучивание басни наизусть</p>
<p>18. <i>Внеклассное чтение. Чтение произведений о смелых и красивых поступках людей (выборочное чтение и фронтальных работ на усмотрение педагога)</i></p>	1		<p>Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Анализ прочитанных произведений характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения Работа с иллюстративным материалом. рисунками учащихся Организация работы в парах, командах. Работа с выпиской из книги, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения</p>
<p>19. Н.А. Некрасов. Биография писателя, его творчество.</p>	1		<p>Знакомство с биографией и основными этапами творчества Н. А Некрасова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых учащимся произведениях Н. А Некрасова</p>
<p>20. Н.А. Некрасов «Снежная полоса».</p>	1		<p>Работа над техникой «пения». Работа над выразительным чтением Чтение по рядам. Работа над выборочным чтением Анализ стихотворения по вопросам учителя. Работа над средствами выразительности в стихотворении. Работа с иллюстративным материалом. Словесное рисование. Работа над трудными для понимания и</p>

			езнакомыми словами и выражениями
.21.Н.А.Некрасов Генерал Топтыгин».	1		работ над техникой «пения. пбога пол ыпртшельнымчтением. Чтение По ролям. Работа иди ыборочным •пением Анализ тихотворения по вопросам читателя. Работа нал средствами ыразительности в стихотво- ении Работа с ллюстративнымматериалом. абота над трудными для онимания и неизвестными сло- ами и выражениями. Характеристика персонажей
.22.Н.А.Некрасов Генерал Топтыгин». Комичность и драматизм в стихотворении.	1		работ над техникой «пения. пбога пол пыртшельным тением. Чтение По ролям. абота иди выборочным пением Анализ стихотворения о вопросам учителя. Работа ал средствами ыразительности в стихотво- ении Работа с ллюстративным материалом. абота над трудными для онимания и неизвестными сло- ами и выражениями. Характеристика персонажей
.23.Л.Н.Толстой. Биография писателя, его творчество.	1		накомство с биографией и сновными лирическими Т. Н. Толстого. Выборочное тение. Ответы на вопросы читателя по тексту, Беседа о известных учащимся произвед- ниях Л. Н Толстого
.24.Л.Н.Толстой Кавказский пленник». Часть. Пленение Килина.	1		Совершенствование техники тения. Чтение по ролям. абота нал выборочным тением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. абота над трудными для понимания и неизвестными словами и выражениями. Вы- деление главной мысли произведения» Характеристика главных действующих лиц коллективное обсуждение.

			ысказывание собственной очки зрения. Деление текста и части, озаглавливай не астей; Работи нал пересказом одержании прочитай ною
.25.Л.Н.Толстой Кавказский ленник». Пчасть. В госком оселении.	<b>1</b>		Совершенствование техники тения. Чтение по ролям. абота нал выборочным тением. Анашитекста но опросам учителя. Работа с ллю-страпшным материалом. абота над трудными для онимания и незнакомыми яопамн и ныраженинми. Вы- еление главной мысли роизведения» Характеристика лавных действующих лип Соллективное обс>>деннс. ысказывание собственной очки зрения. Деление текста и части, озаглавливай не астей; Работи нал пересказом одержании прочитай ною
.26.Л.Н.Толстой Кавказский ленник». Пчасть. оведение Жилина и Состылина в плену.	<b>1</b>		Совершенствование техники тения. Чтение по ролям. абота нал выборочным тением. Анашитекста но опросам учителя. Работа с ллю-страпшным материалом. абота над трудными для онимания и незнакомыми яопамн и ныраженинми. Вы- еление главной мысли роизведения» Характеристика лавных действующих лип Соллективное обс>>деннс. ысказывание собственной очки зрения. Деление текста и части, озаглавливай не астей; Работи нал пересказом одержании прочитай ною
.27.Л.Н.Толстой Кавказский ленник». III часть. Отношение окружающих к Килину.	<b>1</b>		Совершенствование техники тения. Чтение по ролям. абота нал выборочным тением. Анашитекста но опросам учителя. Работа с ллю-страпшным материалом. абота над трудными для онимания и незнакомыми яопамн и ныраженинми. Вы-

			деление главной мысли произведения» Характеристика главных действующих лиц Коллективное обсуждение. Высказывание собственной точки зрения. Деление текста на части, озаглавливая главы; Работы над пересказом содержания прочитанного
28.Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». IV часть. Жилин планирует побег.	1		Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстрационным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Выделение главной мысли произведения» Характеристика главных действующих лиц Коллективное обсуждение. Высказывание собственной точки зрения. Деление текста на части, озаглавливая главы; Работы над пересказом содержания прочитанного
29.Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». V часть. Неудачный побег.	1		Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстрационным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Выделение главной мысли произведения» Характеристика главных действующих лиц Коллективное обсуждение. Высказывание собственной точки зрения. Деление текста на части, озаглавливая главы; Работы над пересказом содержания прочитанного
30.Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». VI часть. Дружба Жилина и Дины.	1		Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с

			ллю-страпшным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми языками и выражениями. Выделение главной мысли произведения» Характеристика главных действующих лиц Коллективное обсуждение. Высказывание собственной точки зрения. Деление текста на части, озаглавливая главы; Работы над пересказом содержания прочитанной
.31.Обобщающий урок по повести Л.Н. Толстого «Кавказский пленник».	1		Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстрационным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми языками и выражениями. Выделение главной мысли произведения» Характеристика главных действующих лиц Коллективное обсуждение. Высказывание собственной точки зрения. Деление текста на части, озаглавливая главы; Работы над пересказом содержания прочитанной
.32.Внеклассное чтение. Чтение произведений о смелых и красивых поступках людей (выборочное и фронтальное чтение на усмотрение педагога)	1		Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Анализ прочитанных произведений Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения Работа с иллюстративным материалом. рисунками учащихся Организация работы в парах, группах. Работа с выписками, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения
.33.А.П.Чехов. Биография писателя, его творчество.	1		Знакомство с биографией и основными этапами творчества А. П. Чехова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы

			читатели по тексту. Беседа о знакомых ученикам произведениях А. П. Чехова
34. А. П. Чехов «Хамелеон».	1		Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям». Работа над выборочным чтением. А) чтение текста по вопросам» учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и неизвестными словами и выражениями. Выделение главной мысли произведения. Характеристика главных действующих лиц. Нахождение смешного и комического в рассказе. Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения
35. А. П. Чехов «Хамелеон».	1		Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям». Работа над выборочным чтением. А) чтение текста по вопросам» учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и неизвестными словами и выражениями. Выделение главной мысли произведения. Характеристика главных действующих лиц. Нахождение смешного и комического в рассказе. Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения
36. Внеклассное чтение. А. П. Чехов «Спать хочется».	1		Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Анализ прочитанных произведений. Характеристика персонажей и их поступков Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения Работа с иллюстративным материалом, рисунками учеников. Организация работы в парах, группах. Работа с выставкой рисунков. Ведение дневника внеклассного

			тения, уголком внеклассного чтения
37.В.Г.Короленко. Биография писателя, его творчество.	1		Знакомство с биографией и основными лапами творчества В. Г. Короленко Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по ИСКСТУ
38.В.Г.Короленко «Дети одземелья». Я и мой отец.	1		Совершенствование техники чтения. Чтение по ратям Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом Работа над трудными для понимания и неизвестными словами и выражениями Работа над характеристикой героя повести. Сравнение взаимоотношений Валика и Васи с сёстрами. Работа над пересказом содержания прочитанного. Работа над основной мыслью повести. Высказывание своего мнения о произведении
39.В.Г.Короленко «Дети одземелья». Я приобретаю новое знакомство (1 часть).	1		Совершенствование техники чтения. Чтение по ратям Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом Работа над трудными для понимания и неизвестными словами и выражениями Работа над характеристикой героя повести. Сравнение взаимоотношений Валика и Васи с сёстрами. Работа над пересказом содержания прочитанного. Работа над основной мыслью повести. Высказывание своего мнения о произведении
40.В.Г.Короленко «Дети одземелья». Я приобретаю новое знакомство(2 часть).	1		Совершенствование техники чтения. Чтение по ратям Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом Работа над трудными для понимания и неизвестными словами и выражениями Работа над характеристикой героя повести. Сравнение взаимоотношений Валика и Васи с сёстрами. Работа над пересказом содержания прочитанного. Работа над основной мыслью повести. Высказывание

			воего мнения о iproMinamiOM
.41.В.Г.Короленко «Дети подземелья». Знакомство продолжается.	<b>1</b>		Совершенствование техники чтения. Чтение по ратям Работа или выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями Работа над характеристикой героев повести. Сравнение взаимоотношений Валика и Васи с сёстрами. Работа над пересказом содержания прочитанного. Работа над основной мыслью повести. Высказывание своего мнения о iproMinamiOM
.42.В.Г.Короленко «Дети подземелья». Осенью.	<b>1</b>		Совершенствование техники чтения. Чтение по ратям Работа или выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями Работа над характеристикой героев повести. Сравнение взаимоотношений Валика и Васи с сёстрами. Работа над пересказом содержания прочитанного. Работа над основной мыслью повести. Высказывание своего мнения о iproMinamiOM
.43.В.Г.Короленко «Дети подземелья». Кукла.	<b>1</b>		Совершенствование техники чтения. Чтение по ратям Работа или выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями Работа над характеристикой героев повести. Сравнение взаимоотношений Валика и Васи с сёстрами. Работа над пересказом содержания прочитанного. Работа над основной



			мыслью повести. Высказывание своего мнения о iproMinamiOM
44. В.Г. Короленко «Дети подземелья». Обобщающий урок.	1		Совершенствование техники чтения. Чтение по ратям Работа или выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями Работа над характеристикой героев повести. Сравнение взаимоотношений Валика и Васи с сёстрами. Работа над пересказом содержания прочитанного. Работа над основной мыслью повести. Высказывание своего мнения о iproMinamiOM
45. Внеклассное чтение. В.Г. Короленко «Купленные мальчики».	1		Анализ прочитанных произведений. Выборочное чтение, рисунков картинок произведений Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, выступления собственного мнения. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Организация работы в парах, группах. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения
<b>Из произведений русской литературы XX века</b>	<b>45</b>		
1. А.М. Горький. Биография писателя, его творчество.	1		Знакомство с биографией и основными этапами творчества А. М Горького. Выборочное чтение Ответы на вопросы учителя по тексту
2. А.М. Горький «Детство». Жизнь в доме деда глазами Алёши.	1		Совершенствование техники чтения. Чтение по ратям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Чтение по ратям Работа над характеристикой героев повести. Работа над пересказом содержания прочитанного. Работа над основной мыслью

			повести Высказывание своего мнения о прочитанном
3.А.М.Горький «Детство». История с напёрстком.	1		Совершенствование техники чтения. Чтение по ратям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и неизвестными словами и выражениями. Чтение по ратям Работа над характеристикой героев повести. Работа над пересказом содержания прочитанного. Работа над основной мыслью повести Высказывание своего мнения о прочитанном
4.А.М.Горький «Детство». Наказание Алёши.	1		Совершенствование техники чтения. Чтение по ратям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и неизвестными словами и выражениями. Чтение по ратям Работа над характеристикой героев повести. Работа над пересказом содержания прочитанного. Работа над основной мыслью повести Высказывание своего мнения о прочитанном
5.А.М.Горький «Детство». Бабушка и Цыганок.	1		Совершенствование техники чтения. Чтение по ратям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и неизвестными словами и выражениями. Чтение по ратям Работа над характеристикой героев повести. Работа над пересказом содержания прочитанного. Работа над основной мыслью повести Высказывание своего мнения о прочитанном
6.А.М. Горький «В	1		Совершенствование техники

юдях». В доме чертёжника (1 часть).			тения. Чтение по ратям Работа над выборочным чтением. Анализ текста но вопросим читателя. Работа с иллюстративным материалом Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями Работа над характеристикой терсов по- ести Озаглавливай не частей текста, работа над пересказом содержания Прочитанного Работа над основной мыслью повести. Высказывание своего мнения о прочитанном
.7.А.М. Горький «В людях». В доме чертёжника(2 часть).	1		Совершенствование техники чтения. Чтение по ратям Работа над выборочным чтением. Анализ текста но вопросим читателя. Работа с иллюстративным материалом Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями Работа над характеристикой терсов по- ести Озаглавливай не частей текста, работа над пересказом содержания Прочитанного Работа над основной мыслью повести. Высказывание своего мнения о прочитанном
.8.А.М. Горький «В людях». Страсть к чтению.	1		Совершенствование техники чтения. Чтение по ратям Работа над выборочным чтением. Анализ текста но вопросим читателя. Работа с иллюстративным материалом Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями Работа над характеристикой терсов по- ести Озаглавливай не частей текста, работа над пересказом содержания Прочитанного Работа над основной мыслью повести. Высказывание своего мнения о прочитанном
.9.Обобщающий урок по произведениям А.М. Горького.	1		Совершенствование техники чтения. Чтение по ратям Работа над выборочным чтением.

			Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Высказывание своего мнения о прочитанном
.10.М.В. Исаковский – поэт-песенник «Детство».	<b>1</b>		Знакомство с биографией и основными этапами творчества М.В. Исаковского. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту.
.11.М.В. Исаковский «Ветер».	<b>1</b>		Работа над выразительным чтением. Сравнительный анализ произведений М. Горького и стихотворения М. Исаковского. Уметь выразительно читать по стихотворению
.12.М.В. Исаковский «Весна».	<b>1</b>		Беседа с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства. музыка, знания и ОПЫТ школьников. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа над выразительными средствами языка. Словесное рисование. Изучение стихотворения наизусть
.13.К.Г. Паустовский. Биографические сведения.	<b>1</b>		Знакомство с биографией и основными этапами творчества К.Г. Паустовского. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о любимых учащимися произведениях К.Г. Паустовского
.14.К.Г. Паустовский «Последний чёрт».	<b>1</b>		Совершенствование техники чтения Чтение по ролям Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над просторечными словами и выражениями. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Работа над рассказом-описанием. Работа над характеристикой героев. Высказывание своего мнения о прочитанном
.15.К.Г. Паустовский «На голубом озере».	<b>1</b>		Совершенствование техники чтения Чтение по ролям Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над просторечными словами и выражениями. Работа над

			трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Работа над рассказом- описанием. Работа над характеристикой героев. Высказывание еусомнения о прочитанном
.16.Внеклассное чтение. С.Г. Паустовский <i>Жильцы старого дома</i> ».	<b>1</b>		Совершенствование техники чтения Чтение по ролям Работа над выборочным чтением. Диализ текста по вопросам учителя. Рабата с иллюстративным материалом. Работа над просторечными словами и выражениями. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Работа над рассказом- описанием. Работа над характеристикой героев. Высказывание еусомнения о прочитанном
.17.М.М. Зощенко. Биография писателя. Рассказ «Великие путешественники».	<b>1</b>		Знакомство с биографией и основными этапами творчества М.М. Зощенко. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых учащимся произведениях М. М Зощенко
.18.М.М. Зощенко. Рассказ Великие путешественники».	<b>1</b>		Совершенствование техники чтения. Чтение по ратям Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героев. Нахождение смешного и комичного я рассказе. Высказывание своего мнения о прочитанном
.19.К.М.Симонов. Жизнь и творчество поэта.	<b>1</b>		Знакомство с биографией и основными этапами творчества К. М. Симонова. Выборочное чтение. Опыты на вопросы учителя по тексту
.20.К.М.Симонов. «Сын артиллериста» (I часть).	<b>1</b>		Беседа о подвигах солдат с опорой на иллюстрации, анаши школьников. Совершенствование техники чтения Чтение по ратям Выразительное чтение. Работа над выборочным чтением Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа иол характеристикой героя. Определение плавной мысли произведения Соотнесение дослоши с содержанием текста. Высказывание своего мнения о прочитанном. Разучивание наизусть отрывка стихотворения

<p>21.К.М.Симонов. «Сын артиллериста» (II часть).</p>	<p>1</p>	<p>Беседа о подвигах солдат с опорой на иллюстрации, наши школьни-ков. Совершенствование техники чтения Чтение по ратям Выразительное чтение. Работа над выборочным чтением Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героя. Определение плавной мысли произведения Соотнесение словосочетаний с содержанием текста. Высказывание своего мнения о прочитанном. Разучивание наизусть отрывка стихотворения</p>
<p>22.Внеклассное чтение. И.А. Фадеев «Метелица».</p>	<p>1</p>	<p>Совершенствование техники чтения Чтение по ролям Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над просторечными словами и выражениями. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Работа над рассказом- описанием. Работа над характеристикой героев. Высказывание своего мнения о прочитанном</p>
<p>23.В.П. Катаев. Флаг (I часть).</p>	<p>1</p>	<p>Знакомство с биографией и основными этапами творчества В.П Катаева. Выборочное чтение. Ответ на вопросы учителя по тексту. Беседа о подвигах солдат с опорой на иллюстрации, липши школьни-ков. Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Выразительное чтение. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героев. Определение главной мысли произведения</p>

			<p>Составление рисунка по прочитанному. Сравнение стихотворения К Симонова «Сын артиллериста» и рассказа В Катаева «Флаг».</p> <p>Высказывание своего мнения о прочитанном</p>
<p>24.В.П. Катаев. Флаг(2 часть).</p>	<p>1</p>		<p>Знакомство с биографией и основными этапами творчества В П Катаева. Выборочное чтение. Ответ на вопросы учителя по тексту. Беседа о подвигах солдат с опорой на иллюстрации, липши окопчиков.</p> <p>Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям.</p> <p>Выразительное чтение. Работа над выборочным чтением.</p> <p>Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом.</p> <p>Работа над характеристикой героев. Определение главной мысли произведения</p> <p>Составление рисунка по прочитанному. Сравнение стихотворения К Симонова «Сын артиллериста» и рассказа В Катаева «Флаг».</p> <p>Высказывание своего мнения о прочитанном</p>
<p>25.Н.И. Рыленков. Биографическая справка. Стихотворение «Деревья».</p>	<p>1</p>		<p>Знакомство с биографией и основными этапами творчества Н.И. Рыленкова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Выразительное чтение Работа над выборочным чтением- Анализ текста по вопросам учителя.</p> <p>Работа над характеристикой героя. Определение главной мысли стихотворения. Сравнение стихотворения М Исаковского «Детство» и стихотворения Н. Рыленкова «Деревья». Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения</p>
<p>26.Н.И. Рыленков «Весна</p>	<p>1</p>		<p>Беседа с опорой на</p>

ез вещуньи-кукушки...».			ллюстрации, рисунки чащихся, произведения ис- усства, музыку, знания и опыт дольников. Выразительное тение стихотворений. Обсуждение народных примет мостовин, соотнесение их с рочитанными текстами Сло- есное рисование. Работа над ыразительными средствами зыка. Разучивание тихотворения наизусть
.27.Н.И. Рыленков «Всё в ающей дымке...».	<b>1</b>		еседа с опорой на ллюстрации, рисунки чащихся, произведения ис- усства, музыку, знания и опыт дольников. Выразительное тение стихотворений. Обсуждение народных примет мостовин, соотнесение их с рочитанными текстами Сло- есное рисование. Работа над ыразительными средствами зыка. Разучивание тихотворения наизусть
.28.Ю.И. Коваль. иографическая справка Капитан Клюквин».	<b>1</b>		Знакомство с биографией и основными этапами творчества Ю. И Ковалья. Выборочное чение. Ответы на вопросы у'нгателя по тексту. Совершен- ствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение. Составление характеристики клекста по данному плану. Характеристика рассказчика истории по опорным словам. Работа с иллю-сгрэтным материалом. Озагдшш-вание частей рассказа, прсссапо плану. Выделение главной мысли рассказа. Коллективное обсуждение
.29.Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин».	<b>1</b>		Знакомство с биографией и основными этапами творчества Ю. И Ковалья. Выборочное чение. Ответы на вопросы у'нгателя по тексту. Совершен- ствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение. Составление характеристики клекста по данному плану. Характеристика рассказчика истории по опорным словам. Работа с иллю-сгрэтным материалом. Озагдшш-вание частей рассказа, прсссапо плану. Выделение главной мысли рассказа. Коллективное обсуждение
.30.Ю.И. Коваль	<b>1</b>		Анализ рассказа по вопросам



Картофельная собака»(1 часть).			чите* ля. Выборочное чтение Чтение по ролям. Выделение сюжетного в рассказе Последовательные характеристики собаки Тузикл Характеристика рассказчика истории по порным эпизодам Работа с иллюстративным материалом. Описание собаки по плану Составление рассказа от пер- вого лица
31.Ю.И. Коваль Картофельная собака» (2 часть).	1		Анализ рассказа по вопросам Чтение* ля. Выборочное чтение Чтение по ролям. Выделение сюжетного в рассказе Последовательные характеристики собаки Тузикл Характеристика рассказчика истории по порным эпизодам Работа с иллюстративным материалом. Описание собаки по плану Составление рассказа от пер- вого лица
32.Ю.И. Коваль Картофельная собака»(3 часть).	1		Анализ рассказа по вопросам Чтение* ля. Выборочное чтение Чтение по ролям. Выделение сюжетного в рассказе Последовательные характеристики собаки Тузикл Характеристика рассказчика истории по порным эпизодам Работа с иллюстративным материалом. Описание собаки по плану Составление рассказа от пер- вого лица
33.Ю.И. Коваль Картофельная собака»(4 часть).	1		Анализ рассказа по вопросам Чтение* ля. Выборочное чтение Чтение по ролям. Выделение сюжетного в рассказе Последовательные характеристики собаки Тузикл Характеристика рассказчика истории по порным эпизодам Работа с иллюстративным материалом. Описание собаки по плану Составление рассказа от пер- вого лица
34.Ю.Я. Яковлев. Автобиография.	1		Знакомство с биографией и основными этапами творчества Ю.Я. Яковлева. Выборочное

		<p>тение. Ответы на вопросы читателя по тексту. Весела о дорогах собак с опорой на иллюстрации и знания учащихся. Совершенствование техники чтения</p> <p>Аты из рассказа по вопросам учителя.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Составление характеристики героев рассказа Работа с иллюстративным материалом.</p> <p>Составление рассказа от первого лица. Составление рассказа по логическому плану.</p> <p>Выделение главной мысли рассказа. Коллективное обсуждение</p>
<p>35.Ю.Я. Яковлев «Багульник». Герои рассказа.</p>	1	<p>знакомство с биографией и основными этапами творчества Ю.Я. Яковлева. Выборочное чтение. Ответы на вопросы читателя по тексту. Весела о дорогах собак с опорой на иллюстрации и знания учащихся. Совершенствование техники чтения</p> <p>Аты из рассказа по вопросам учителя.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Составление характеристики героев рассказа Работа с иллюстративным материалом.</p> <p>Составление рассказа от первого лица. Составление рассказа по логическому плану.</p> <p>Выделение главной мысли рассказа. Коллективное обсуждение</p>
<p>36.Ю.Я. Яковлев «Багульник». Секреты.</p>	1	<p>знакомство с биографией и основными этапами творчества Ю.Я. Яковлева. Выборочное чтение. Ответы на вопросы читателя по тексту. Весела о дорогах собак с опорой на иллюстрации и знания учащихся. Совершенствование техники чтения</p> <p>Аты из рассказа по вопросам учителя.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Составление характеристики героев рассказа Работа с</p>

			иллюстративным материалом. Составление рассказа от первого лица. Составление рассказа по логическому плану. Выделение главной мысли рассказа. Коллективное обсуждение
37. Ю.Я. Яковлев «Бабушкин рассказ». Верность собак и отношение к ним людей.	1		знакомство с биографией и основными этапами творчества Ю.Я. Яковлева. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Веселые истории о собаках с опорой на иллюстрации и знания учащихся. Совершенствование техники чтения. Анализ из рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение. Составление характеристики героев рассказа Работа с иллюстративным материалом. Составление рассказа от первого лица. Составление рассказа по логическому плану. Выделение главной мысли рассказа. Коллективное обсуждение
38. Р.П. Погодин. Биографическая справка. «Время говорит – пора» (1 часть).	1		знакомство с биографией и основными этапами творчества Р.П. Погодина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение. Составление характеристики героев рассказа. Работа с иллюстративным материалом. Выделение главной мысли рассказа. Коллективное обсуждение
39. Р.П. Погодин «Время говорит – пора» (2 часть).	1		Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение. Составление характеристики героев рассказа. Работа с иллюстративным материалом. Выделение главной мысли

			мысли рассказа. Коллективное обсуждение
40.Р.П. Погодин «Время оборотит – пора» (3 часть).	1		Выборочное чтение Ответы на опросы учителя по тексту. Совершенствование техники чтения Анализ рассказа по опросам учителя. Выборочное чтение. Составление характеристики героев рассказа. Работа с иллюстративным материалом Выслушивание мыслей рассказа. Коллективное обсуждение
41.А.Г. Алексин. Биографические сведения. «Двадцать девятое сентября».	1		знакомство с биографией и основными этапами творчества А. Г. Алексина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение. Чтение по ролям Сопоставление пословицы с текстом произведения. Работа над описанием внешнего вида Илии Тарасовой. Характеристика героев рассказа. Работа с иллюстративным материалом Деление текста на части по данному плану, пересказ по плану Выделение главной мысли рассказа. Коллективное обсуждение
42.А.Г. Алексин. «Двадцать девятое сентября».	1		Выборочное чтение. Ответы на опросы учителя по тексту. Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по опросам учителя. Выборочное чтение. Чтение по ролям Сопоставление пословицы с текстом произведения. Работа над описанием внешнего вида Илии Тарасовой. Характеристика героев рассказа. Работа с иллюстративным материалом Деление текста на части по данному плану, пересказ по плану Выделение главной

			мысли рассказа. Коллективное обсуждение
43.К. Я. Ваншенкин. Биографические сведения. Стихотворение «Мальчишка».	1		знакомство с биографией и основными этапами творчества С. Я. Ван- ШСНКН1Ш. Выборочное чтение Отпеты на вопросы учителя по тексту. Работа над выразительным чтением. Анализ стихотворения по вопросам учителя Выборочное чтение. Составление характеристики героев стн.чотворении. Работа с иллюстративным материалом (выделение главно)) мысли стихотворения. Коллективное обсуждение
44.К.Я. Ваншенкин. Нежки.	1		знакомство с биографией и основными этапами творчества С. Я. Ван- ШСНКН1Ш. Выборочное чтение Отпеты на вопросы учителя по тексту. Работа над выразительным чтением. Анализ стихотворения по вопросам учителя Выборочное чтение. Составление характеристики героев стн.чотворении. Работа с иллюстративным материалом (выделение главно)) мысли стихотворения. Коллективное обсуждение
45.Внеклассное чтение (чтение произведений зарубежных писателей (выбор авторов и произведений ни усмотрс-нис педагога)	1		Чтение и обсуждение рассказов зарубежных писателей. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Работа в парах и группах. Работа с иллюстративным мптериплом, дневниками внеклассного чтения, ныеганкой книг, уголом внеклассного чтения
<b>Итого</b>	<b>102</b>		

## VII. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

### Учебно-методическое обеспечение

Учебник: «Чтение» для 7 класса. А.К. Аксёнова.- Москва: «Просвещение», 2006г.

А.К.Аксёнова «Методика обучения русскому языку в коррекционной школе», - М.: Гуманитарный издательский центр «Владос», 1999;

Э.В.Якубовская, М.И.Шишкова, И.М.Бгажнокова. Рабочие программы по учебным предметам ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1, 5-9 классы, Москва «Просвещение», 2018.

### Технические средства обучения

7. Ноутбук;

### Учебно-практическое обеспечение

1. Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы

## ЧТЕНИЕ VIII КЛАСС I. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана **на основании:**

- Закон №273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ от 19.12.2014 г. №1599);

- Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант 1

- Учебный план МКОУ «Востровская СШ» ;

- Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета, коррекционного занятия в соответствии с ФГОС УО

Э.В.Якубовская, М.И.Шишкова, И.М.Бгажнокова. «Рабочие программы по учебным предметам ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1. 5-9 классы» Москва, «Просвещение», 2018;

Учебник: «Чтение» для 8 класса. З.Ф.Мальшева- Москва: «Просвещение», 2006г.

Рабочая программа по чтению 6 класса предназначена для развития речи учащихся и их мышления через совершенствование техники чтения и понимание содержания художественных произведений. Обучение чтению носит коррекционную и практическую направленность, что определяется содержанием и структурой предмета.

Программа учитывает особенности познавательной деятельности учащихся, способствует их умственному развитию. Содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

Рабочая программа по чтению предназначена для развития речи учащихся и их мышления через совершенствование техники чтения и понимание содержания художественных произведений.

Программа содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации. Рабочая программа составлена в соответствии с учебным планом и рабочей программой по данной дисциплине и состоит из ряда тем.

На уроках чтения в старших классах продолжается формирование у школьников техники чтения; правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся в старших классах в достаточной степени владеют указанными навыками.

**Цель:** развитие речи учащихся через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений.

### Задачи:

1. Формировать у учащихся чтение, «про себя» последовательно увеличивая объём читаемого текста и самостоятельность чтения;

2. Развивать полноценное восприятие доступных по содержанию художественных произведений;
3. Развивать умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения;
4. Нравственно – эстетическое и гражданское воспитание школьников на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет учащимся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе).
5. На примере чтения художественной литературы воспитывать морально-этические качества личности подростка.

## **II. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.**

Программа ориентирована на использование учебника «Чтение» для учащихся 8 класса - автор – составитель З.Ф. Малышева.

Данный учебник допущен Министерством образования и науки Российской Федерации Москва «Просвещение» 2012 г.

Тематика произведений для чтения в 8 классе подобрана с учетом развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств. Изучаются доступные художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, былины. Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

В связи с этим придаётся большое значение работе с авторским словом (воображаемый диалог с автором), развитию умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения. Но с учётом того, что подростковый период характеризуется более осознанным восприятием социальных связей и отношений, программа по чтению предусматривает комплексное решение задач нравственно – эстетического и гражданского воспитания школьников, морально – этических качеств личности подростка. На основе произведений художественной литературы. Их содержание позволяет учащимся осваивать эталоны нравственного поведения человека в обществе.

В старших классах продолжается совершенствование техники чтения, обязательное соблюдение при чтении норм русской орфоэпии. Выделение главной мысли произведения, составление характеристики героев с помощью учителя, иллюстрирование черт характера героев примерами из текста обоснование своего отношения к действующим лицам. Становятся более разнообразными формы работы с текстом, методы и приёмы обучения, применяются ТСО: фрагменты кино (презентация, DVD) мультфильмов, мультимедиа, музыкальные фрагменты.

**Развитие устной речи.** Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Обучающиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного.

**Внеклассное чтение** ставит задачу самостоятельного чтения книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного.

Составление отзыва о книге. Чтение статей на одну тему из периодической печати для обсуждения, оценки обсуждаемых событий (с помощью учителя).

Читательской культуры; посещения библиотеки; умения выбирать книгу по интересу.

### III. Описание места учебного предмета, курса в учебном плане.

В учебном плане предмет «Чтение» относится к предметной области «Язык и речевая практика»: 8 класс- 3 часа в неделю, 102 часа в год

### IV. Личностные, предметные результаты освоения конкретного учебного предмета.

#### Личностные результаты

- развивать творческую личность путём приобщения к литературе как искусству слова;
- развивать способности организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
- совершенствовать духовно-нравственные качества личности (чувство ответственности, сострадание, взаимовыручка, чувство долга и т. п.);
- развивать умение грамотно, точно, ясно излагать свои мысли в устной форме;
- работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки самостоятельно;
- инициативно самостоятельно оценивать свои суждения, в случае необходимости вносить в них коррективы;
- слушать одноклассников, понимать позицию другого человека;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщением;
- работая в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности.

#### Предметные результаты

- совершенствовать навык правильного, осознанного, выразительного и беглого чтения;
- выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
- понимать связь литературных произведений с эпохой их написания;
- анализировать литературное произведение: определить его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определять в произведении сюжет, композицию, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;
- формулировать собственное отношение к произведениям и их героям;
- понимать авторскую позицию и высказывать своё отношение к ней;
- пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка, цитат из текста;
- отвечать на вопросы по прочитанному тексту, формулировать собственные вопросы;
- создавать устные монологические высказывания разного типа;
- участвовать в диалоге по прочитанным произведениям;
- понимать чужую точку зрения и аргументированно отстаивать свою;
- совершенствовать умение пользоваться библиотекой, самостоятельно выбирать книги для досугового чтения.

#### *Основные требования к умениям учащихся*

##### *1-й уровень (минимальный)*

- читать вслух правильно, выразительно, целыми словами;
- читать про себя проанализированные тексты, читать короткие, доступные тексты самостоятельно;
- пересказывать отдельные части произведений, доступные по изображаемым событиям;
- выделять тему произведения, участвовать в обсуждении идеи;
- выражать своё отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя);
- находить в тексте незнакомые слова, учиться объяснять их, опираясь на словарь (с помощью учителя);
- учить стихотворения наизусть (объём текста с учётом особенностей учеников);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

##### *2-й уровень (достаточный)*

- читать вслух правильно, бегло, выразительно;



- Читать про себя доступные по содержанию тексты;
- выделять тему и определять идею произведения (поспелее задание — с помощью учителя);
- определял, черты характера главных героев и выражать свое отношение к ним (с помощью учителя);
- самостоятельно делить текст на части по данному плану или составлять план к выделенным частям текста;
- отбирать (коллективно!) опорные слова для пересказа, обращать внимание на лексику, характеризующую эмоциональное состояние действующих лиц. природы, образные выражения, и употреблять их в пересказе;

- пересказывать прочитанный текст с ориентацией на план и опорные слова;
- ставить вопросы к тексту, задавать их одноклассникам;
- выделять незнакомые слова и давать им объяснения (с помощью учителя);
- заучить наизусть 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу, в том числе отдельные статьи из периодической печати, и принимать участие в их обсуждении.

## V. Содержание учебного предмета «Чтение»

### *Примерная тематика чтения*

#### Устное народное творчество

Кто мы? Откуда мы? Произведения, формирующие понятия о народе, народной культуре, об исторической народной памяти

Былины, исторические песни, предания, сказки.

*Нравственный смысл сказки: добро должно побеждать зло; хочешь счастья — учись уму-разуму; не нарушай данного слова и т. л.*

Народная точка зрения на добро и зло.

Образ русского человека в произведениях устного народного творчества.

Русская литература XIX века

(Примерный перечень как дополнение и расширение тематики для

7 класса.)

Биография и творчество А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, И. А. Крылова, Н. А. Некрасова. И. С. Тургенева. К. Прутков. И. С. Никитина, А. П. Чехова, А. И. Куприна и др.

Русская литература XX века

(Примерный перечень как дополнение и расширение тематики для

7 класса.)

Биография и творчество М. Горького, В. В. Маяковского, С. А. Есенина, Н. А. Островского, И. А. Бунина, А. Н. Толстого. А. А. Платонова,

А. А. Фадеева, М. А. Шолохова. А. Т. Твардовского, К. М. Симонова.

К. Г. Паустовского. Н. М. Рубцова. Ф. А. Абрамова, В. М. Шукшин,

Р. П. Погодина, Ю. М. Нагибина. В. П. Астафьева, В. Г. Распутина. К. Булычёва, Ф. А. Искандера.

Навыки чтения

Дальнейшее совершенствование сознательного, правильного, выразительного и беглого чтения в соответствии с нормами литературного произношения.

Самостоятельное чтение текста про себя с предварительными заданиями и целями.

Самостоятельная подготовка к выразительному чтению с последующей его оценкой классом.

Чтение по ролям к драматизация

Работа над текстом

Совершенствование умения устанавливать смысловые связи событий, поступков героев, выделять части текста. Определение основной мысли каждой части и произведения в целом (с помощью учителя). Анализ (с помощью учителя) литературного произведения с точки зрения отражения в нём нравственных истин.

Составление характеристики героев путём отбора соответствующих мест текста для подтверждения определённых черт характера.

Выделение авторского отношения к изображаемым событиям и героям произведения (с помощью учителя).

Формирование умения РАЗМЫШЛЯТЬ над поступками героев с точки зрения современной жизни.

Нахождение в тексте фрагментов описательного и повествовательного характера, установление их различий.

Самостоятельное заглавливание данных частей и простых по содержанию текстов.

Отбор опорных слов в каждой части для пересказа. Пересказ прочитанного.

Составление пересказа от имени одного из героев. Творческое продолжение рассказа.

Развитие умения ставить вопросы к тексту и задавать их классу, выступая в роли учителя, составлять ответы на вопросы, используя сложные предложения.

Совершенствование умения работать со словом, выделять особенности речи действующих лиц. Их эмоциональное состояние. Нахождение в тексте слов и словосочетаний, употреблённых в переносном значении, установление их рати (с помощью учителя) в описании природы, изображении событий, героев.

Использование в пересказе образных средств языка. Формирование умения выделять незнакомые слова из текста и объяснять их.

Определение жанровых особенностей произведения

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет, журналов. Обсуждение прочитанного. Ведение дневников внеклассного чтения (с помощью учителя).

## VI. Календарно-тематическое планирование уроков чтения и развития речи

Тема	Часы	Дата	Характеристика основных видов деятельности ученика
<b>Устное народное творчество</b>	<b>8</b>		
1. Сказка. «Волшебное кольцо».	1		Выявление основной темы сказки. Работа над пониманием особенностей сказки, видов сказок. Работа над устными высказываниями. Работа над выразительностью речи. Работа над совершенствованием техники чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над выяснением смысла сказки, приёмы волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части, озаглаживание частей. Рассказывание сказки по плану с использованием сказочных слов и выражений.
2. Пословицы и поговорки.	1		Работа над особенностями народных произведений. Работа над смысловым значением пословиц и поговорок. Подбор пословиц и поговорок по разной тематике. Использование элементов драматизации (-покази* пословицу). Работа с иллюстративным материалом. Проведение конкурсов и викторин. Работа в парах и группах.
3. - 1.4. Баллады. В.А. Жуковский. «Перчатка».	2		Знакомство с новым жанром литературы. Ответы на вопросы учителя. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над

			<p>выразительными средствами языка. Выяснение идеи и главной мысли произведения. Работа с иллюстративным материалом. Составление характеристик персонажей. Выражение впечатления от прочитанного, высказывание своего мнения, краткое обсуждение</p>
<p>5.И.З.Суриков. «Нашла коса на камень».</p>	1		<p>Работа над выразительным языком. Выборочное чтение. Чтение по ролям Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над выразительными средствами языка Выяснение идеи и главной мысли произведения. Работа с иллюстративным материалом. Составление характеристик персонажей Выражение впечатления от прочитанного, высказывание своего мнения, краткое обсуждение. Работа над объяснением смысла названия, сопоставление пословицы с текстом проку шелением</p>
<p>6. Былины.</p>	1		<p>Продолжение знакомства школьников с былинами Выявление особенностей того жанра, отличия былины от сказки. Ответы на вопросы учителя. Работа над выразительным языком Выборочное чтение. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над выразительными средствами языка. Работа со сложными предложениями для понимания словами и выражениями. Выяснение идеи и главной мысли произведения Работа с иллюстративным материалом. Составление характеристик персонажей</p>
<p>7.Былина. «Добрыня и змей».</p>	1		<p>Продолжение знакомства школьников с былинами Выявление особенностей того жанра, отличия былины от сказки. Ответы на вопросы учителя. Работа над выразительным языком Выборочное чтение. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над выразительными средствами языка. Работа со сложными предложениями для понимания словами и выражениями. Выяснение идеи и главной мысли</p>

			произведения Работа с иллюстративным материалом. Составление характеристик персонажей
8. Внеклассное чтение. Сказки народов мира.	1		Выборочное чтение. Рассказы писателей отрывков из прочитанных произведений. Использование элементов драматизации. Работа с иллюстративным материалом, в том числе выполненным самими учащимися. Работа с выстакпоП книг, дневником внеклассного чтения, голком внеклассного чтения. Работа над пониманием особенностей произведений устного народного творчества. Проведение конкурса, викторины, соревнования по знаниям устного народного творчества Работа в Парах, группах
<b>Произведения русских писателей 19 века</b>	<b>44</b>		
1. А.С.Пушкин. Биография.			Продолжение знакомства с биографией и творчеством А. С Пушкина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых учащимся произведениях А. С. Пушкина
2. М.Я.Басина. «Публичное испытание».	1		Совершенствование техники чтения. Анализ текста по вопросам учителя. Выборочное чтение. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Работа с иллюстративным материалом. Развитие умения задавать вопрос по тексту. Работа над пересказом текста по плану
3. И.И.Пущин. «Записки о Пушкине».	1		Совершенствование техники чтения. Анализ текста по вопросам учителя. Выборочное чтение. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Работа с иллюстративным материалом. Соотнесение текста с историческими событиями Развитие умения задавать вопрос по тексту. Работа над кратким пересказа-

			ом текста
4.А.С.Пушкин. «Памятник».	1		абота нал выразительным тением Выборочное чтение. Определение главной мысли тихотворений. Работа над ыранпельнымн средствами зыка. Работа над словами и ыражениями сложными ЛЯ ПОНИМШПН Соотнесение текста тихотворения с сторическими событиями. абота с иллюстративным атериалом. Заучивание тихотворения наизусть
5.А.С.Пушкин. «Во глубине ибирских руд...»	1		абота нал выразительным тением Выборочное чтение. Определение главной мысли тихотворений. Работа над ыранпельнымн средствами зыка. Работа над словами и ыражениями сложными ЛЯ ПОНИМШПН Соотнесение текста тихотворения с сторическими событиями. абота с иллюстративным атериалом. Заучивание тихотворения наизусть
6.А.С.Пушкин. «Зимнее утро».			абота нал выразительным тением Выборочное чтение. Определение главной мысли тихотворений. Работа над ыранпельнымн средствами зыка. Работа над словами и ыражениями сложными ЛЯ ПОНИМШПН Соотнесение текста тихотворения с сторическими событиями. абота с иллюстративным атериалом. Заучивание тихотворения наизусть
7.А.С.Пушкин. «И.И.Пущину», 19 октября 1827».	1		еседа с опорой на ллюстративный материал, роизведения искусства, музыку. Выборочное чтение. Отасты но вопросы учителя. абота нал пониманием овых слов и выражений. абота нал средствами удожественной ыразительности. оставление рассказа- писания. Выразительное тение стихотворения. абота нал словесным исованием
8.А.С.Пушкин. Няне. «На холмах рузи...»	1		Анализ текстов тихотворений по вопросам читателя. Рабата над вырази- ельных* чтением. ыборочное чтение. Работа ал средствами художе- венной выразительности. оставление рассуждения на ему дружбы. Определение лавной мысли в сти- отворениях. Соотнесение екстов стихотворений с еальными историческими обытиями. Заучивание од- ого из стихотворений аизусть
9.А.С.Пушкин. «Сожженное	1		Анализ текстов тихотворений по вопросам

письмо». «Я Вас любил...»			читателя. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Работа над средствами художественной выразительности. Определение главной мысли стихотворениях. Соотнесение текстов стихотворений с реальными историческими событиями. Определение роли поэта в жизни поэта. Заучивание одного из стихотворений наизусть. Работа с иллюстративным материалом
.10.А.С.Пушкин. «Сказка о попе и работнике его Балде».	1		совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Чтение о ролях. Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над выяснением морали сказки, признаков бытовой сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работа над ложными для понимания словами и выражениями. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристиками персонажей, внешним видом, поступками. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Заучивание наизусть отрывка из сказки. Выражение своего отношения к героям сказки, определение главной мысли
.11.М.Ю.Лермонтов. Биография.	1		продолжение знакомства с биографией и основными этапами творчества М. Ю. Лермонтова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых учащимся произведениях М. Ю. Лермонтова. Самостоятельное оставление вопросов к тексту
.12.М.Ю.Лермонтов. «Смерть поэта».	1		работа над выразительным чтением стихотворения. Работа над средствами художественной выразительности. Анализ текста по вопросам учителя. Определение главной мысли стихотворения. Соотнесение текста с реальными историческими событиями
.13.М.Ю.Лермонтов. «Родина».	1		беседа с опорой на иллюстративный материал, музыку, произведения искусства. Выразительное чтение стихотворения. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Работа над выразительными средствами языка. Заучивание стихотворения наизусть
.14.М.Ю.Лермонтов. «Парус», «Сосна».	1		работа над выразительным чтением текста. Анализ стихотворений по вопросам учителя. Устное словесное рисование. Раскрытие темы

			диночества В стихотворениях М. Ю. Лермонтова. Определение главной мысли. Заучивание одного из стихотворений наизусть
.15.Внеклассное чтение. Ф.А.Искандер. «13 подвигов Геракла».	1		Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Использование элементов драматизации. Работа с иллюстративным материалом. рисунками учащихся. Организация работы в парах, группах. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, дневником внеклассного чтения. Высказывание впечатлений от прочитанного, выражение своего отношения к героям
.16.Проверка техники чтения.	1		Совершенствование техники чтения.
.17.М.Ю.Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». На царском пиру.	1		Работа над выразительным чтением текста. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с трудными для понимания словами и выражениями. Выборочное чтение. Устное словесное рисование. Работа над описанием красоты русской женщины. Работа с иллюстративным материалом. Краткая передача содержания. Характеристика главного героя. Составление плана рассказа о герое. Выражение своего отношения к героям. Прогнозирование событий. Объяснение отношения автора к событиям. Определение главной мысли. Высказывание собственной точки зрения, коллективное обсуждение
.18.М.Ю.Лермонтов. Отрывок 2. Признание Алены Дмитриевны.	1		Работа над выразительным чтением текста. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с трудными для по-

		<p>имания словами и выражениями. Выборочное чтение. Устное словесное рисование. Работа надписанием красоты русской женщины. Работа с иллюстративным материалом. Краткая передача содержания. Характеристика главного героя. Составление плана рассказа о герое. Выражение своего отношения к героям. Прогнозирование событий. Объяснение отношения автора к событиям. Определение главной мысли. Высказывание собственной точки зрения, коллективное обсуждение</p>
19.М.Ю.Лермонтов. Отрывок 3. Волк на Москва-реке.	I	<p>Работа над выразительным чтением текста. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с трудными для понимания словами и выражениями. Выборочное чтение. Устное словесное рисование. Работа надписанием красоты русской женщины. Работа с иллюстративным материалом. Краткая передача содержания. Характеристика главного героя. Составление плана рассказа о герое. Выражение своего отношения к героям. Прогнозирование событий. Объяснение отношения автора к событиям. Определение главной мысли. Высказывание собственной точки зрения, коллективное обсуждение</p>
20.И.А.Крылов. Биография.	I	<p>Продолжение знакомства с биографией и творчеством И. А. Крылова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых произведениях И. А. Крылова. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Повторение особенностей жанра литературы</p>
21.И.А.Крылов. «Волк на сарне».	I	<p>Работа над выборочным чтением. Работа над выразительным чтением по ролям. Работа с иллюстративным</p>



		<p>материалом. Анализ произведений по вопросам читателя. Соотнесение басни Волк на псарне* с реальными историческими событиями. Работа над ошибками для понимания смысла и выражениями. Характеристика персонажей. Соотношение поступков и черт характера героев басен с поступками и чертами характера людей. Словесное изображение. Использование элементов драматизации. Изучение басни наизусть. Определение морали басен</p>
<p>22.И.А.Крылов. «Осел и Соловей».</p>	<p>1</p>	<p>Работа над выборочным чтением. Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям. Работа с иллюстративным материалом. Анализ произведений по вопросам читателя. Соотнесение басни Волк на псарне* с реальными историческими событиями. Работа над ошибками для понимания смысла и выражениями. Характеристика персонажей. Соотношение поступков и черт характера героев басен с поступками и чертами характера людей. Словесное изображение. Использование элементов драматизации. Изучение басни наизусть. Определение морали басен</p>
<p>23.И.А.Крылов. «Муха и пчела».</p>	<p>1</p>	<p>Работа над выборочным чтением. Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям. Работа с иллюстративным материалом. Анализ произведений по вопросам читателя. Соотнесение басни Волк на псарне* с реальными историческими событиями. Работа над</p>

			ложными для понимания лопли и выражениями. Характеристика персонажей. Соотношение поступков и ерт характера героев басен с оступками и чертами арактера людей. Словесное исование. Использование лементов драматизации. аучивание басни наизусть. Определение морали басен
.24.Н.А.Некрасов. Биография.	1		Продолжение знакомства с иографией и основными тапами творчества Н. А. Некрасова. Выборочное тение. Ответы на вопросы читателя по тексту. Беседа о накомых учащимся роизведениях Н А. Некра- ова. Самостоятельноеоспшлсннс опросов к тексту'
.25.Н.А.Некрасов. «Размышления парадного подъезда».	1		еседа с опорой на ллюстративный материал. абота нал выразительным тением стихотворения. Ответы на вопросы по олержтпщ. Выборочное тение. Работа над сложными ля понимания словами и ыражениями. Высказывание печатлений от рочитанного. Устное ловесное рисование
.26.Внеклассное чтение. Л.Платонов. «Корова».	1		тение и обсуждение. ыборочное чтение. асказывание отрывков из роизведения. Работа в парах группах. Работа с ллюстративным атериалом, дневниками неклассного чтения, ыставкой книг, уголкем неклассного чтения.
.27.Н.А.Некрасов. «В полном азгаре страда деревенская...»	1		еселп с опорой на ллюстративный материал. абота над выразительным тением стихотворения. Ответы на вопросы по одержанию. Выборочное тение. Работа над сложными ля понимания словами и ыражениями. Высказывание печатлений от

		<p>рочитанного. Устное словесное рисование. Раскрытие темы тяжёлой жизни крестьянства и женской доли в поэзии Н. А. Некрасова. Выяснение позиции автора. Обмен мнениями</p>
<p>28.Н.А.Некрасов. «Мороз Красный нос».</p>	<p>1</p>	<p>Беседа с опорой на иллюстративный материал. Работа над выразительным содержанием стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение. Работа над сложными предложениями для понимания словами и выражениями. Высказывание впечатлений от прочитанного. Устное словесное рисование. Раскрытие темы тяжёлой женской доли в поэзии Н. А. Некрасова. Выяснение позиции автора. Обмен мнениями. Характеристика героини по плану. Заучивание отрывка стихотворения наизусть. Соотнесение стихотворения с реальными историческими событиями</p>
<p>29.Н.А.Некрасов. «Русские женщины».</p>	<p>1</p>	<p>Беседа с опорой на иллюстративный материал. Работа над выразительным содержанием стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение. Работа «приложениями» для понимания слов и выражениями. Высказывать впечатления от прочитанного. Устное словесное рисование. Раскрытие темы тяжёлой женской доли в поэзии Н. А. Некрасова. Выяснение позиции автора. Обмен мнениями. Соотнесение стихотворения с реальными историческими событиями</p>

.30.И.С.Никитин. Биография.	I	<p>знакомство с биографией и основными этапами творчества И. В. Никитина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту). Самостоятельное оставление вопросов к тексту* Весела с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Работа на выразительным чтением стихотворения. Работа по средствам художественной выразительности. Определение главной мысли. Устное словесное рисование. Выборочное чтение. Зачитывание стихотворения наизусть</p>
.31.И.С.Никитин. «Русь».	I	<p>зачитывание стихотворения наизусть</p>
.32.И.С.Никитин. «Утро на берегу зера».	I	<p>еседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Выразительное чтение стихотворения. Выборочное чтение. Работа по средствам художественной выразительности. Определение чувств поэта. Устное словесное рисование. деление стихотворения на мысловые части и заглавливание</p>
.33.И.С.Тургенев. Биография.	I	<p>знакомство с биографией и основными этапами творчества И. С. Тургенева. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное оставление вопросов к тексту</p>
.34.И.С.Тургенев. «Муму». Характер героя.	I	<p>совершенствование техники чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Соотнесение событий произведения с реальной</p>

		<p> сторической эпохой. Работа иллюстративным материалом. Работа над ложными для понимания ловами и выражениями. Словесное рисование. Выразительное чтение екста, чтение по ролям трывков текста. Характеристика героя по плану. Опенка поступка Герасима. Составление писания собаки. Составление рассказа об тношениях Герасима и Мугу. Составление характеристики барыни. Выражение своего тношения к барыне и сё оступкам. Деление текста на асти и пересказ. Выяснение олижи автогра. Высказывание собственного тношения к прочитанному, бмен мнениями, оллективное обсуждение </p>
<p> .35.И.С.Тургенев. «Муму». Крепостное право на Руси. </p>	<p> <b>1</b> </p>	<p> Совершенствование техники тения. Анализ произведения о попросам учителя. Выборочное чтение. Соотесение событий роизведения с реальной сторической эпохой. Работа иллюстративным материалом. Работа над ложными для понимания ловами и выражениями. Словесное рисование. Выразительное чтение екста, чтение по ролям трывков текста. Характеристика героя по плану. Опенка поступка Герасима. Составление писания собаки. Составление рассказа об тношениях Герасима и Мугу. Составление характеристики барыни. Выражение своего </p>

		<p>отношения к барыне и её оступкам. Деление текста на части и пересказ. Выяснение смысла авторских высказываний собственного отношения к прочитанному, обмен мнениями, коллективное обсуждение</p>
<p>36. И.С.Тургенев. «Муму». Исчезновение Муму.</p>	<p>1</p>	<p>Совершенствование техники чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Соот- ветствие событий произведения с реальной исторической эпохой. Работа с иллюстративным материалом. Работа над фразами для понимания смысла и выражениями. Словесное рисование. Выразительное чтение фрагмента, чтение по ролям фрагментов текста. Характеристика героя по пла- ту. Оценка поступка Герасима. Составление сценария рассказа об отношениях Герасима и Му- му. Составление ха- рактеристики барыни. Выражение своего отношения к барыне и её оступкам. Деление текста на части и пересказ. Выяснение смысла авторских высказываний собственного отношения к прочитанному, обмен мнениями, коллективное обсуждение</p>
<p>37. И.С.Тургенев. «Муму». Переполох в доме</p>	<p>1</p>	<p>Совершенствование техники чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Соот- ветствие событий произведения с реальной исторической эпохой. Работа с иллюстративным материалом. Работа над фразами для понимания</p>

		<p>ловами и выражениями. Словесное рисование. Выразительное чтение екста, чтение по ролям трывков текста. Характеристика героя по пла- у. Оценка поступка Герасима. Составление писания собаки. Состав- ение рассказа об отношениях Герасима и Му- гу. Составление ха- актеристики барыни. Выражение своего отношения к барыне и её оступкам. Деление текста на асти и пересказ. Выяснение олижи автогра. Высказывание собственного отношения к прочитанному, обмен мнениями, коллективное обсуждение</p>
<p>38.И.С.Тургенев. «Муму». Протест Герасима</p>	<p>1</p>	<p>Совершенствование техники тения. Анализ произведения о попросам учителя. Выборочное чтение. Соот- есение событий произведения с реальной сторической эпохой. Работа иллюстративным материалом. Работа над ложными для понимания ловами и выражениями. Словесное рисование. Выразительное чтение екста, чтение по ролям трывков текста. Характеристика героя по пла- у. Оценка поступка Герасима. Составление писания собаки. Состав- ение рассказа об отношениях Герасима и Му- гу. Составление ха- актеристики барыни. Выражение своего отношения к барыне и её оступкам. Деление текста на асти и пересказ. Выяснение олижи автогра.</p>

			высказывание собственного отношения к прочитанному, обмен мнениями, коллективное обсуждение
39. Проверка техники чтения.	1		Совершенствование техники чтения. Работа в парах, группах
40. Внеклассное чтение. Л. Куприн. «Скворцы».	1		Работа в парах, группах
41. Л. Н. Толстой. Биография.	1		Продолжение знакомства с биографией и основными этапами творчества Л. Н. Толстого. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых учащимся произведениях Л. Н. Толстого. Самостоятельное оставление вопросов по тексту
42. Л. Н. Толстой. «После бала». ал.	1		Совершенствование техники чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Описание внешности и повеления полковника. Описание внешности Вареньки. Краткий пересказ от первого лица. Краткий пересказ от третьего лица. Определение главной мысли произведения. Выражение личного отношения к героям произведения
43. Л. Н. Толстой. «После бала». Цена наказания.	1		Совершенствование техники чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Описание внешности и повеления полковника. Описание внешности Вареньки. Краткий пересказ от первого лица. Краткий пересказ от третьего лица. Определение главной мысли произведения. Выражение личного отношения к героям произведения
44. Внеклассное чтение. Н. Гоголь. «Шинель».	1		Работа в парах, группах
<b>Произведения русских писателей 1-й половины 20 века</b>	<b>24</b>		
1. А. П. Чехов. Биография.	1		Продолжение знакомства с биографией и основными этапами творчества А. П.



		Чехова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя о тексте. Беседа о знакомых учащимся произведениях А. П. Чехова. Самостоятельное оставление вопросов по тексту
2. А. П. Чехов. «Лошадиная фамилия»	I	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и новыми словами и выражениями. Выделение главной мысли произведения. Характеристика главных действующих лиц. Нахождение главного и второстепенного в рассказе. Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения
3. Внеклассное чтение. А. П. Чехов. Рассказы.	I	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Анализ прочитанных произведений. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Работа с иллюстративным материалом. Организация работы в парах, командах. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения
4. В. Г. Короленко. Биография.	I	Продолжение знакомства с биографией и творчеством В. Г. Короленко. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых учащимся произведениях В. Г. Короленко. Самостоятельное оставление вопросов по тексту

<p>5.В.Г.Короленко. «Слепой музыкант». Неожиданное знакомство.</p>	<p>I</p>	<p>Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и знакомыми словами и выражениями. Работа над характеристикой героев повести. Работа над пересказом содержания прочитанного. Работа над основной мыслью повести. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения</p>
<p>6.В.Г.Короленко. «Слепой музыкант». Образы героев.</p>	<p>I</p>	<p>Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и знакомыми словами и выражениями. Работа над характеристикой героев повести. Работа над пересказом содержания прочитанного. Работа над основной мыслью повести. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения</p>
<p>7.В.Г.Короленко.«Слепой музыкант». Крепкая дружба.</p>	<p>I</p>	<p>Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и знакомыми словами и выражениями. Работа над характеристикой героев повести. Работа над пересказом содержания прочитанного. Работа над основной мыслью</p>

			овести. Высказывание воего мнения о прочи- анном. Коллективное бсуждение произведения
8.В.Г.Короленко. «Слепой музыкант». Мысли о будущем.	I		Совершенствование техники тения. Чтение по ролям. абота над выборочным тением. Анализ текста по опросам учителя. Работа с ллюстративным атериалом. Работа над рудными для понимания и езнакомыми словами и ыражениями. Работа над арактеристикой героев по- ести. Работа над пересказом одержания прочитанного. абота нпд основной мыслью овести. Высказывание воего мнения о прочи- анном. Коллективное бсуждение произведения
9.В.Г.Короленко. «Слепой музыкант». Чувства героев.	I		Совершенствование техники тения. Чтение по ролям. абота над выборочным тением. Анализ текста по опросам учителя. Работа с ллюстративным атериалом. Работа над рудными для понимания и езнакомыми словами и ыражениями. Работа над арактеристикой героев по- ести. Работа над пересказом одержания прочитанного. абота нпд основной мыслью овести. Высказывание воего мнения о прочи- анном. Коллективное бсуждение произведения
10.М.Горький. Биография.	I		накомство с биографией и сновными этапами ворчества А. М. Горького. Выборочное чтение. Ответы а вопросы учителя по ексту. Беседа о знакомых чащимся произведениях М. Горького. Самостоятельное оставление вопросов по ексту
11.М.Горький. «Макар Чудра». Образы героев.	I		Совершенствование техники тения. Чтение по ролям. абота над выборочным тением. Анализ текста по опросах! учителя. Работа с ллюстративным атериалом. Работа над рудными для понимания и езнакомыми словами и ыражениями. Работа над арактеристикой героев. оставление словесного

			портрета. Работа над кратким рассказом. Работа над основной мыслью произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения
.12.М.Горький. Макар Чудра. Чувства героев.	I		рудными для понимания и знакомыми словами и выражениями. Работа над характеристикой героев. Составление словесного портрета. Работа над кратким рассказом. Работа над основной мыслью произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения
.13.С.А.Есенин. Биография.	I		знакомство с биографией и основными этапами творчества С. А. Есенина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых произведениях С. А. Есенина. Самостоятельное оставление вопросов по тексту
.14.С.А.Есенин. «Спит ковыль...»	I		еседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Работа над техникой чтения. Работа над выразительным «пением». Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Выборочное чтение. Словесное рисование. Работа над средствами художественной выразительности. Раскрытие темы красоты русской природы и любви к родной земле в поэзии С. А. Есенина. Заучивание стихотворения наизусть
.15.С.А.Есенин. «Пороша».	I		еседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства,

		музыку. Работа над техникой чтения. Работа над техникой выразительным «пением» над словами и выражениями, сложными для понимания. Выборочное чтение. Словесное рисование. Работа над средствами художественной выразительности. Раскрытие темы красоты русской природы и любви к родной земле в поэзии С. А. Есенина. Заучивание стихотворения «Сизифов труд»
16. С. А. Есенин. «Отговорила златая...»	1	Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Работа над техникой чтения Работа над техникой выразительным чтением. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Выборочное чтение. Раскрытие темы красоты русской природы и любви к родной земле в поэзии С. А. Есенина. Словесное рисование
17. Внеклассное чтение. С. Есенин. Стихотворение на выбор.	1	Совершенствование техники чтения. Раскрытие темы красоты русской природы и любви к родной земле в поэзии С. А. Есенина. Словесное рисование
18. А. П. Платонов. «Разноцветная бабочка».	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества А. П. Платонова Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное оставление вопросов по тексту
19. А. Н. Толстой. «Русский характер». Внешность героя.	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества А. Н. Толстого. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное оставление вопросов по

		<p>ексту. Обсуждение  звестных учащимся  произведений А. Н. Толстого.  Совершенствование текст  тени. Чтение по ролям.  Работа мал выборочным  тением. Анализ текста по  опросам учителя. Работа с  ллюстративным  материалом. Работа нал  арактеристикой героев  оставление словесного  ортрета. Озаглашивание  астей текста. Работа над  ересказом. Работа нм  сновной мыслью  роизведения. Раскрытие  емы силы человеческого  арактера в произведении.  ысказывание своего мнения  прочитанном.  оллективное обсуждение  роизведения</p>
<p>.20.А.Н.Толстой. «Русский  арактер». Чувства героя.</p>	<b>I</b>	<p>накомство с биографией и  сновными этапами  ворчества А. Н. Толстого.  ыборочное чтение. Ответы  а вопросы учителя по  ексту. Самостоятельное  оставление вопросов по  ексту. Обсуждение  звестных учащимся  произведений А. Н. Толстого.  Совершенствование текст  тени. Чтение по ролям.  Работа мал выборочным  тением. Анализ текста по  опросам учителя. Работа с  ллюстративным  материалом. Работа нал  арактеристикой героев  оставление словесного  ортрета. Озаглашивание  астей текста. Работа над  ересказом. Работа нм  сновной мыслью  роизведения. Раскрытие  емы силы человеческого  арактера в произведении.  ысказывание своего мнения  прочитанном.  оллективное обсуждение  роизведения</p>
<p>.21.А.Н.Толстой. «Русский  арактер». Поступки героев.</p>	<b>I</b>	<p>накомство с биографией и  сновными этапами  ворчества А. Н. Толстого.  ыборочное чтение. Ответы  а вопросы учителя по  ексту. Самостоятельное  оставление вопросов по  ексту. Обсуждение  звестных учащимся  произведений А. Н. Толстого.  Совершенствование текст  тени.</p>

			тения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героев. Составление словесного портрета. Оглавление частей текста. Работа над рассказом. Работа над основной мыслью произведения. Раскрытие темы силы человеческого характера в произведении. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения.
.22.Н.А.Заболоцкий. «Некрасивая евочка».	1		знакомство с биографией и основными этапами творчества Н. А. Заболоцкого. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя о тексте. Самостоятельное составление вопросов по тексту. Работа над выразительным чтением. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Описание внешнего вида евочки. Рисование устных иллюстраций к стихотворению. Составление суждений о красоте души, внешней красоте человека. Обмен мнениями, коллективное обсуждение.
.23.Проверка техники чтения.	1		Совершенствование техники чтения. Работа в парах, группах.
.24.Внеклассное чтение. М.Зощенко. Рассказы.	1		Совершенствование техники чтения.
<b>.Произведения русских писателей 2-й половины 20 века</b>	<b>26</b>		
.1.К.Г.Паустовский. «Телеграмма». Жизнь Катерины Петровны.	1		Продолжение знакомства с биографией и основными этапами творчества К. Г. Паустовского. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов. Беседа о знакомых учащимся произведениях К. Г. Паустовского. Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героев. Раскрытие темы одиночества в произведении. Составление словесного портрета. Оглавление частей текста. Работа над рассказом. Работа над основной мыслью произведения. Высказывание

			воего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения
2.К.Г.Паустовский. Телеграмма». Безмолвный укор.	1		Продолжение знакомства с биографией и основными этапами творчество К. Г. Паустовского. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов. Беседа о знакомых учащимся произведениях К. Г. Паустовского. Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героев. Раскрытие темы одиночества в произведении. Составление словесного портрета. Оглавление частей текста. Работа над рассказом. Работа над основной мыслью произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения
3.Р.И.Фраерман. «Дикая собака Инго...» Образы героев.	1		Знакомство с биографией и основными этапами творчества Р. И. Фраермана. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов. Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героев. Составление словесного портрета. Оглавление частей текста. Работа над рассказом. Работа над основной мыслью произведения. Раскрытие темы дружбы, заимовыручки, первой любви о произведении. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения



<p>4.Р.И.Фраерман. «Дикая собака Динго...» Письмо отца.</p>	<p>I</p>	<p>знакомство с биографией и основными этапами творчества Р. И. Фраермана Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное оставление вопросов. Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героев. Составление словесного портрета. Оглавление частей текста. Работа над рассказом. Работа над основной мыслью произведения Раскрытие темы дружбы, заимовыручки, первой любви о произведении. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения</p>
<p>5.Р.И.Фраерман. «Дикая собака Динго...» Чувства героев.</p>	<p>I</p>	<p>знакомство с биографией и основными этапами творчества Р. И. Фраермана Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное оставление вопросов. Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героев. Составление словесного портрета. Оглавление частей текста. Работа над рассказом. Работа над основной мыслью произведения Раскрытие темы дружбы,</p>

		<p>заимовыручки, первой юбви о произведении.</p> <p>ысказывание своего мнения прочитанном. Коллектив-ое обсуждение роизведения</p>
<p>6.Р.И.Фраерман. «Дикая собака Динго...» Поведение героев.</p>	I	<p>накомство с биографией н сновными этапами ворчества Р. И. Фра-ермлна</p> <p>ыборочное чтение. Ответы а вопросы учителя по ексту. Самостоятельное оставление вопросов.</p> <p>Совершенствование техники тения. Чтение по ролям.</p> <p>абота над выборочным тением. Анализ текста по опросам учителя. Работа с ллюстративным атериалом. Работа над арактистикой героев.</p> <p>оставление словесного ортрета. Озаглавливанне астей текста. Работа над ересказом. Работа нал сновной мыслью роизведения</p> <p>Раскрытие емы дружбы, заимовыручки, первой юбви о произведении.</p> <p>ысказывание своего мнения прочитанном. Коллектив-ое обсуждение роизведения</p>
<p>7.Р.И.Фраерман. «Дикая собака Динго...» Прощание героев.</p>	I	<p>накомство с биографией н сновными этапами ворчества Р. И. Фра-ермлна</p> <p>ыборочное чтение. Ответы а вопросы учителя по ексту. Самостоятельное оставление вопросов.</p> <p>Совершенствование техники тения. Чтение по ролям.</p> <p>абота над выборочным тением. Анализ текста по опросам учителя. Работа с ллюстративным атериалом. Работа над арактистикой героев.</p> <p>оставление словесного</p>

			<p>портрета. Озаглавливание частей текста. Работа над рассказом. Работа над основной мыслью произведения. Раскрытие темы дружбы, заимовыручки, первой любви о произведении. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения.</p>
8. Внеклассное чтение. «Дикая собака Динго...», полная версия	1		<p>Совершенствование техники чтения.</p>
9. Л.А.Кассиль. «Пекины бутсы». Знаменитый футболист.	1		<p>Знакомство с биографией и основными этапами творчества Л. А. Кассиля. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное чтение по просьбе. Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работы над характеристикой героя. Составление характеристики по плану. Составление словесного портрета. Озаглавливание частей текста. Работа над рассказом. Работа над основной мыслью произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения.</p>
10. Л.А.Кассиль. «Пекины бутсы». Случай на пароходе.	1		<p>Знакомство с биографией и основными этапами творчества Л. А. Кассиля. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное чтение по просьбе. Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работы над характеристикой героя. Составление характеристики по плану. Составление словесного портрета. Озаглавливание частей текста. Работа над рассказом. Работа над основной мыслью произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения.</p>
11. А.Т.Твардовский. «Василий»	1		<p>Знакомство с биографией и основными этапами</p>

еркин». Гармонь.		ворчества А. Т. Тваровского. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное оставление вопросов. беседа с опорой на иллюстративный материал. Совершенствование техники чтения. Выразительное чтение. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героя. Составление словесного портрета. Озаглавливание частей текста. Работа над рассказом. Работа над сновной мыслью произведения. Раскрытие темы подвига в поэме. Высказывание своего мнения прочитанном. Капектнв-ос обсуждение произведения. Заучивание аизусть отрывка из поэмы
.12.А.Т.Твардовский. «Василий Теркин». Кто стрелял?	I	накомство с биографией и сновными этапами творчества А. Т. Тваровского. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное оставление вопросов. беседа с опорой на иллюстративный материал. Совершенствование техники чтения. Выразительное чтение. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героя. Составление словесного портрета. Озаглавливание частей текста. Работа над рассказом. Работа над сновной мыслью произведения. Раскрытие темы подвига в поэме. Высказывание своего мнения прочитанном. Капектнв-ос обсуждение произведения. Заучивание аизусть отрывка из поэмы
.13.А.Т.Твардовский. «Василий Теркин». В наступлении.	I	накомство с биографией и сновными этапами творчества А. Т. Тваровского. Выборочное чтение. Ответы на вопросы

		<p>читателя по тексту.  Самостоятельное  оставление вопросов.  Беседа с опорой на  иллюстративный материал.  Совершенствование техники  чтения. Выразительное  чтение. Чтение по ролям.  Работа над выборочным  чтением. Анализ текста по  вопросам учителя. Работа с  иллюстративным  материалом. Работа над  характеристикой героя.  Составление словесного  портрета. Озаглавливание  частей текста. Работа над  пересказом. Работа над  основной мыслью  произведения. Раскрытие  темы подвига в поэме.  Высказывание своего мнения  о прочитанном. Коллективное  обсуждение  произведения. Заучивание  наизусть отрывка из поэмы</p>
<p>14. В. М. Шукшин. «Гринька  Малюгин». Поступок героя.</p>	<p>1</p>	<p>знакомство с биографией и  основными фактами  жизни и творчества В. М. Шукшина.  Выборочное чтение. Ответы  на вопросы учителя по  тексту. Самостоятельное  оставление вопросов  Совершенствование техники  чтения. Чтение по ролям.  Работа над выборочным  чтением. Анализ текста по  вопросам учителя. Работа с  иллюстративным  материалом. Работа над  характеристикой героя.  Раскрытие темы подвига и  произведения. Составление  словесного портрета. Оза-  главливание частей текста.  Работа над пересказом.  Работа над основной мыслью  произведения. Высказывание  своего мнения о  прочитанном. Коллективное  обсуждение произведения</p>

.15.В.М.Шукшин. «Гринька Малюгин». Фантазии героя.	1	Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героя. Раскрытие темы сюжета и произведения. Составление словесного портрета. Озаглавливание частей текста. Работа над рассказом. Работа над основной мыслью произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения
.16.В.М.Шукшин. «Гринька Малюгин». Характер героя.	1	Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героя. Раскрытие темы сюжета и произведения. Составление словесного портрета. Озаглавливание частей текста. Работа над рассказом. Работа над основной мыслью произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения
.17. Внеклассное чтение. В.М.Шукшин. Рассказы.	1	Совершенствование техники чтения.
.18.В.П.Астафьев. «Далекая и близкая сказка». Художественный замысел.	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества В. П. Астафьева. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное оставление вопросов. Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над

		<p>арактеристикой героя.          Раскрытие темы грусти,          одиночества в произведении.          Составление словесного пор-          рета. Озаглавливание частей          текста. Работа над          пересказом. Работа над          основной мыслью          произведения. Высказывание          своего мнения о про-          читанном. Коллективное          обсуждение произведения</p>
<p>19.В.П.Астафьев. «Далекая и          близкая сказка». Чувства героя.</p>	<p>1</p>	<p>Знакомство с биографией и          основными этапами          творчества В. П. Астафьева.          Выборочное чтение. Ответы          на вопросы учителя по          тексту. Самостоятельное          оставление вопросов.          Совершенствование техники          чтения. Чтение по ролям.          Работа по выборочным          отрывкам. Анализ текста по          вопросам учителя. Работа с          иллюстративным          материалом. Работа над          характеристикой героя.          Раскрытие темы грусти,          одиночества в произведении.          Составление словесного пор-          рета. Озаглавливание частей          текста. Работа над          пересказом. Работа над          основной мыслью          произведения. Высказывание          своего мнения о про-          читанном. Коллективное          обсуждение произведения</p>
<p>20.Р.П.Погодин. «Алфред».          Внешность героев.</p>	<p>1</p>	<p>Продолжение знакомства с          биографией и основными          этапами творчества Р. П.          Погодина. Выборочное          чтение. Ответы на вопросы          учителя по тексту. Беседа о          прочитанных школьниками          произведениях Р. П.          Погодина. Самостоятельное          оставление вопросов.          Совершенствование техники          чтения. Чтение по ролям.</p>

		<p>Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героев. Выставка-выборочная частей текста. Работа над пейзажем. Работа над основной мыслью произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения</p>
<p>21. Р.П.Погодин. «Алфред». Характер героев.</p>	<p>1</p>	<p>Продолжение знакомства с биографией и основными этапами творчества Р. П. Погодина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о прочитанных школьниками произведениях Р. П. Погодина. Самостоятельное решение вопросов. Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героев. Выставка-выборочная частей текста. Работа над пейзажем. Работа над основной мыслью произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения</p>
<p>22. Р.П.Погодин. «Алфред». Знакомство с Алфредом.</p>	<p>1</p>	<p>Продолжение знакомства с биографией и основными этапами творчества Р. П. Погодина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о прочитанных школьниками произведениях Р. П. Погодина. Самостоятельное решение вопросов.</p>



		<p>Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героев. Выделение частей текста. Работа над пейзажем. Работа над основной мыслью произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения</p>
<p>23.Р.П.Погодин. «Алфред». Происшествие в саду.</p>	<p>1</p>	<p>Продолжение знакомства с биографией и основными этапами творчества Р. П. Погодина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о прочитанных школьниками произведениях Р. П. Погодина. Самостоятельное решение вопросов. Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героев. Выделение частей текста. Работа над пейзажем. Работа над основной мыслью произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения</p>
<p>24.Р.П.Погодин. «Алфред». Итоговое занятие.</p>	<p>1</p>	<p>Продолжение знакомства с биографией и основными этапами творчества Р. П. Погодина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о прочитанных школьниками произведениях Р. П.</p>

		<p>гогодина. Самостоятельное оставление вопросов. Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героев. Определение частей текста. Работа над пейзажем. Работа над основной мыслью произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения</p>
25. А. А. Сурков. «Родина».	1	<p>знакомство с биографией и основными этапами творчества А. А. Суркова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное оставление вопросов. Беседа оппорой на иллюстративный материал. Работа над выразительным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Соотнесение текста реальными историческими событиями. Выборочное чтение. Работа над описанием природы. Определение основной идеи стихотворения. Коллективное обсуждение</p>
26. Проверка техники чтения.	1	<p>Совершенствование техники чтения. Работа в парах, группах</p>
<b>Итого</b>	<b>102</b>	

## **VII. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности**

### **Учебно-методическое обеспечение**

Учебник: «Чтение» для 8 класса. А.К. Аксёнова.- Москва: «Просвещение», 2006г.

А.К.Аксёнова «Методика обучения русскому языку в коррекционной школе», - М.: Гуманитарный издательский центр «Владос», 1999;

Э.В.Якубовская, М.И.Шишкова, И.М.Бгажнокова. Рабочие программы по учебным предметам ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1, 5-9 классы, Москва «Просвещение», 2018.

### **Технические средства обучения**

Ноутбук;

### **Учебно-практическое обеспечение**

1.Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы

## **Чтение IX класс**

### **Пояснительная записка.**

Рабочая программа разработана **на основании:**

- Закон №273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ от 19.12.2014 г.№1599);

-Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант

-Учебный план МКОУ «Востровская СШ» ;

-Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета,

коррекционного занятия в соответствии с ФГОС УО Э.В.Якубовская,

М.И.Шишкова, И.М.Бгажнокова. «Рабочие программы по учебным предметам ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1. 5-9 классы» Москва, «Просвещение»,2018;

А.К. Аксёнова, М. И. Шишкова «Чтение9 класс»,Москва, «Просвещение»,

2019;

**Цель:** изучения предмета: формирование навыка чтения и речи как средства общения, способа коррекции познавательной деятельности обучающихся и подготовки их к социально трудовой адаптации.

Обучение чтению в 5—9 классах направлено на решение следующих задач:

- формирование и дальнейшее совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного текста;
- развитие и коррекция недостатков психического, в том числе речевого, развития, формирование речи как средства общения;
- воспитание нравственных качеств личности, усвоение нравственных ценностей, содержащихся в художественном произведении, осмысление нравственных понятий.

В СФГОС<sup>2</sup> основные задачи реализации содержания предмета сформулированы следующим образом:

«Чтение.

Осознание значения чтения для решения социально значимых задач, развития познавательных интересов, воспитания чувства прекрасного, элементарных этических представлений, понятий, чувства долга и правильных жизненных позиций. Формирование и развитие техники чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов. Формирование коммуникативных навыков в процессе чтения литературных произведений.

Речевая практика.

Расширение представлений об окружающей действительности. Обогащение лексической и грамматико-синтаксической сторон речи. Развитие навыков связной устной речи. Развитие навыков устной коммуникации и их применение в различных ситуациях общения. Ознакомление со средствами устной выразительности, овладение нормами речевого этикета»

Для решения поставленных задач в программе выделены следующие подразделы: «Примерная тематика чтения», «Навыки чтения», «Работа с текстом», «Внеклассное чтение», «Основные требования к умениям учащихся».

В круг чтения, определяемый примерной тематикой, включены произведения, представляющие разные области словесно-литературного творчества: фольклор, произведения русской классической и современной литературы, а также произведения зарубежных авторов или отрывки из этих произведений. Наряду с изучением художественной литературы ученики знакомятся с научно-популярными статьями, посвященными природе, историческим деятелям и событиям (5—7 классы), а также с биографическими справками о жизни и творчестве поэтов и писателей (8—9 классы).

Требования, предъявляемые к качествам, характеризующим навык полноценного чтения (правильность, беглость, осознанность и выразительность), отражены в разделе «Навыки чтения».

Продолжается последовательная работа по овладению учащимися навыками синтетического чтения: от чтения целым словом (5 класс) к плавному чтению отдельными словосочетаниями (6 класс) и короткими предложениями (7—9 классы). Дети с нарушением интеллекта по-разному проходят все этапы овладения техникой чтения в силу своих особенностей, поэтому правильная организация работы во многом помогает преодолеть возникающие у школьников затруднения. Предупреждение и исправление ошибок, ведущих к нарушению правильности чтения, проводятся во все годы обучения. Овладение выразительностью чтения связано с постепенным переходом от коллективных форм работы к увеличению доли самостоятельности учеников, что предполагает использование средств устной выразительности (силы голоса, темпа речи, тона голоса, синтаксических пауз, логического ударения и некоторых других).

Работа над техникой чтения должна обеспечивать полное и адекватное понимание прочитанного. С этой целью в программе выделен раздел «Работа над текстом». В 5—7 классах уделяется внимание не только усвоению детьми фактического содержания произведения и установлению адекватных смысловых отношений между частями текста, причинности поступков действующих лиц, но и осознанию идейной направленности (подтекста) произведения. Таким образом, в этот период главное в работе над текстом — анализ сюжета в единстве с его предметным (фактическим), смысловым и идейным содержанием. С этой целью дети учатся выделять тему и идею произведения, соотносить тему с его названием, определять последовательность и причинность событий, мотивы поступков героев и т. д.

Читательский опыт, приобретенный учащимися в 5—7 классах, представляет собой ту необходимую базу, на которой в последующие годы (8—9 классы) происходит совершенствование навыка полноценного чтения. В первую очередь это связано с работой над образом художественного произведения, в центре которого находится герой (человек) и его взаимоотношения с природой и обществом. Осознание учениками художественного образа предполагает проведение анализа содержания в неразрывном единстве с изобразительными средствами.

В 8—9 классах анализ образных средств поможет школьникам почувствовать целостность художественного образа и адекватно сопереживать герою.

Чтение — один из видов речевой деятельности, основу которого составляет комплекс коммуникативно-речевых умений и навыков, формируемых у учащихся в процессе всех лет обучения. В связи с этим определяющим подходом к урокам чтения, так же как и к урокам русского языка, является коммуникативно-речевой. Он предполагает обучение детей опосредованному взаимодействию с текстом (воображаемый диалог с автором), в ходе которого ученики не только отвечают на вопросы по прочитанному тексту, но и самостоятельно их задают, учатся прогнозировать содержание по иллюстрации, на основе диалогов героев и т. д.

С учетом того, что подростковый период характеризуется более осознанным восприятием социальных связей и отношений, программа предусматривает комплексное решение задач нравственно-эстетического и гражданского воспитания учащихся на основе произведений художественной литературы. Усвоенное содержание произведений позволяет ученикам понять и усвоить принципы нравственного поведения в обществе.

Основным видом чтения в старших классах по-прежнему остается чтение вслух, поскольку учащиеся с нарушением интеллекта значительно хуже понимают содержание текста, прочитанного про себя. Вместе с тем чтение вслух непродуктивно как для отработки темпа чтения, так и в жизненной практике. Поэтому программа ориентирует учителя на формирование у старшеклассников умения чтения про себя. Акцент в ней делается на увеличении объема читаемого текста и поощрении самостоятельности чтения.

Обучение чтению в 5—9 классах делится на два этапа: в 5—7 классах — продолжение объяснительного чтения, начатого в начальной школе; в 8—9 классах — литературное чтение, которое продолжается и в последующих классах.

Литературное чтение, основанное на монографическом принципе (изучение произведений одного автора), предполагает знакомство учеников с произведениями русской классики, сюжет которых, как правило, посвящен историческим событиям или эпохам. Для того чтобы снять возникающие у детей трудности понимания, художественные произведения по своему содержанию тесно связываются с темами по истории. Установленные таким образом межпредметные связи помогают легче осознать временную отдаленность изучаемых событий, понять непривычные для сегодняшнего дня традиции, а также некоторые расхождения в лексике.

Следуя основным положениям уроков литературного чтения, учитель знакомит учащихся с краткими биографическими сведениями об авторе, включающими информацию об обстоятельствах создания изучаемого произведения. Хронологический принцип изучения творчества писателей позволяет систематизировать знания учащихся, полученные в течение всех предыдущих лет обучения, создает определенную законченность литературного образования умственно отсталых учащихся. На этапе литературного чтения они знакомятся с некоторыми литературоведческими понятиями, которые отрабатываются в процессе чтения и анализа художественного произведения. Это жанры народного творчества: сказка, былина, песня, пословица, загадка; виды сказок (волшебные, бытовые, сказки про животных); языковые особенности сказки (присказка, зачин, троекратные повторы); жанры художественных произведений (литературная сказка, рассказ, повесть, басня, стихотворение, поэма). Дети учатся воспринимать юмор как способ выражения авторского замысла, понимать и использовать простейшие метафорические выражения, знакомятся с некоторыми названиями интонационных выразительных средств языка: тон голоса, паузы, логическое ударение, темп речи.

## **II. Общая характеристика учебного предмета.**

- Структурно раздел «Литературное чтение» разделен на следующие темы:
- «Устное народное творчество», «Произведения писателей России XIX века», «Произведения писателей России XX века», «Произведения зарубежных писателей».
- С произведениями зарубежных авторов учащиеся знакомятся на этапе объяснительного чтения.
- На уроках литературного чтения произведения зарубежных авторов изучаются в отдельном разделе.
- Уроки внеклассного чтения проводятся, начиная с 5 класса, один раз в месяц по усмотрению учителя, который определяет перечень дополнительной литературы, предлагаемой для самостоятельного чтения учащихся. Начиная с 8 класса, программа рекомендует чтение статей периодической печати (газет и журналов, предназначенных для детского и юношеского возраста).

## **II. Описание места учебного предмета в учебном плане.**

В учебном плане предмет «Чтение» относится к предметной области «Литературное чтение»: 9класс - 4 часа в неделю, 136 часов в год.

## **III. Личностные, предметные результаты освоения конкретного учебного**

### **предмета.**

Личностными результатами в 5 классе является формирование следующих умений:

- 1) мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;
- 2) понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека;
- 3) способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- 4) умение высказывать своё отношение к героям, выражать свои эмоции;
- 5) умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией.
- 6) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- 7) способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса.**

**У учащихся будут сформированы**

**умения:**

- 1) мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;
- 2) понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека;
- 3) способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- 4) умение высказывать своё отношение к героям, выражать свои эмоции;
- 5) умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией.
- 6) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- 7) способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами изучения чтения и развития речи являются:**

**Регулятивные УУД:**

- Определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно.
- Учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем.
- умение использовать чтение с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;
- Учиться планировать учебную деятельность на уроке.
- Высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки (на основе продуктивных заданий в учебнике).
- Использовать при выполнении заданий различные средства: дополнительную литературу, источники по чтению и развитию речи. С помощью учителя давать самооценку своей деятельности. • способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

**Познавательные УУД:**

- Ориентироваться в учебнике: планировать свою работу по изучению незнакомого материала. • Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала, отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, справочников, электронных пособий.
- Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).
- Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах: текст, таблица, схема, иллюстрация и др. Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания учебника.

**Коммуникативные УУД:**

- Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.
- Вступать в диалог на уроке и в жизни.

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения;

#### **Прогнозируемые результаты освоения учебного курса.**

##### **Учащиеся научатся:**

- читать вслух правильно, выразительно, осознанно, бегло в соответствии с нормами литературного произношения;
- читать «про себя»;
- выделять тему и идею произведения с помощью учителя;
- формулировать вопросы к тексту;
- делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях — самостоятельно;
- составлять простой план под руководством учителя; - характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;
- выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
- производить пересказ прочитанного по составленному плану; полный и выборочный пересказ; - учить стихотворения наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту. Учащиеся будут знать: • наизусть 8 - 10 стихотворений

#### **Содержание учебного курса.**

Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, баллады. Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы. На примере чтения художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка.

Произведения А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, И. А. Крылова, Н. В. Гоголя, Н. А. Некрасова, А. В. Кольцова, И. С. Никитина, Л. Н. Толстого, А. Н. Майкова, Ф. И. Тютчева, А. П. Чехова.

Произведения А. М. Горького, А. Н. Толстого, В. В. Маяковского, С. А. Есенина, А. А. Фадеева, М. А.

Шолохова, В. П. Катаева, Б. Н. Полевого, А. А. Суркова, Ю. М. Нагибина, А. Г. Алексина, Л. И. Ошанина, С. В. Михалкова.

##### **Навыки чтения**

Совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии. Выделение главной мысли произведения, составление характеристики героев с помощью учителя, иллюстрирование черт характера героев примерами из текста, обоснование своего отношения к действующим лицам. Составление плана в форме повествовательных, в том числе назывных предложений самостоятельно и с помощью учителя. Продолжение работы над средствами языковой выразительности. Различение оттенков значений слов в тексте. Пересказ содержания прочитанного с использованием слов и выражений, взятых из текста.

Знание основных сведений о жизни писателей. Заучивание наизусть стихотворений, прозаического отрывка.

##### **Внеклассное чтение**

Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Составление отзыва о книге.

Чтение статей на одну тему из периодической печати для обсуждения, оценка обсуждаемых событий (с помощью учителя). Ведение дневника или стенда внеклассного чтения.

##### **Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны уметь: читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»; выделять главную мысль произведения; давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая свое отношение к ним; пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста.

Учащиеся должны знать: наизусть 10 стихотворений, прозаический отрывок.

#### **IV. Календарно - тематическое планирование**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
	Устное народное творчество.	13	Чтение цепочкой, чтение до первой ошибки, чтение предложений по вопросам. Работа над выразительными средствами языка. Объяснение слов. Ответы на вопросы. Работа по иллюстрации
1	Пословицы, поговорки, народные песни	1	
2	Былины, сказки	1	
3	Колыбельная песня	1	
4	Народная песня	1	
5	Былина «На заставе богатырской». Ч.1	1	
6	«На заставе богатырской». Ч.2	1	
7	Сказка про Василису Премудрую. Ч.1	1	
8	Сказка про Василису Премудрую. Ч.2	1	
9	Сказка про Василису Премудрую. Ч.3	1	
10	Сказка про Василису Премудрую. Ч.4	1	
11	Лиса и тетерев	1	
12	Внеклассное чтение. Е Носов «Белый гусь»	1	
13	Обобщение по теме «Устное народное творчество»	1	
	Из произведений русской литературы 19 века.	32	Чтение с продолжением. Чтение соревнование. Ответы на вопросы. Рассматривание портрета. Пересказ. Чтение соревнование. Чтение по заданию. Чт Чтение по ролям. Ответы на вопросы. Пересказ. Рассказ по рисунку.
14	В.А. Жуковский. Биография	1	
15	В.Жуковский «Три пояса». Ч.1	1	
16	«Три пояса». Ч.2	1	
17	«Три пояса». Ч.3	1	
18	«Три пояса». Ч.4	1	
19	И.А.Крылов. Биография.	1	
20	И. Крылов «Кот и Повар»	1	
21	А.С. Пушкин. Биография	1	
22	Внеклассное чтение. А Пушкин. Страницы биографии	1	
23	А. Пушкин «Руслан и Людмила» Ч.1	1	
24	«Руслан и Людмила» Ч.2	1	
25	«Руслан и Людмила» Ч.3	1	



26	А. Пушкин «Барышня-крестьянка» Ч.1	1	Чтение: в микрогруппах, по заданию, до первой ошибки. Работа над выразительными средствами языка. Чтение: соревнование, на время, в парах, хоровое.
27	«Барышня-крестьянка» Ч.2	1	
28	«Барышня-крестьянка» Ч.3	1	
29	«Барышня-крестьянка» Ч.4	1	
30	«Барышня-крестьянка» Ч.5	1	
31	«Барышня-крестьянка» Ч.6	1	
32	«Барышня-крестьянка» Ч.7	1	
33	Обобщение по повести «Барышня-крестьянка».	1	
34	Внеклассное чтение. В. Катаев «На даче»	1	
35	М.Ю. Лермонтов. Биография	1	
36	М. Лермонтов «Тучи»	1	
37	М. Лермонтов «Баллада»	1	
38	М. Лермонтов «Морская царевна»	1	
39	Н.В. Гоголь. Биография	1	
40-41	"Майская ночь" Ч.1	2	
42-43	«Майская ночь» Ч.2	2	
44-45	«Майская ночь» Ч.3	2	
46-47	"Майская ночь" Ч.4	2	
48-49	"Майская ночь" Ч.5	2	
50-51	"Майская ночь" Ч.6	2	
52-53	"Майская ночь" Ч.7	2	
54	"Майская ночь" . Обобщение	1	
55-56	Внеклассное чтение. В. Гаршин "Сигнал» Ч.1	2	
57-58	Внеклассное чтение. В. Гаршин «Сигнал». Ч.2	2	
59	Внеклассное чтение В.М.Гаршин	1	
60	Н.А. Некрасов. Биография	1	
61-63	Н Некрасов «Рыцарь на час»	3	
64	А. Фет «На заре»	1	
65	А. Фет «Помню я»	1	
66	А. Фет «Это утро»	1	
67	А.П. Чехов. Биография	1	
68-70	А. Чехов «Злоумышленник» Ч.1	3	
71-72	«Злоумышленник» Ч.2	2	
73-74	«Злоумышленник» Ч.3	2	
75	Обобщение по теме «Из произведений русской литературы 19 века»	1	
76	Внеклассное чтение.		Работа над выразительными

	В. Гаршин «Сигнал». Ч.3		средствами языка. Выборочное чтение.
	Из произведений русской литературы 20 века.	37	Чтение цепочкой, чтение до первой ошибки, чтение предложений по вопросам. Работа над выразительными средствами языка. Объяснение слов. Ответы на вопросы. Работа по иллюстрации.
77-79	М. Горький «Песня о Соколе»	3	
80	В. Маяковский. Биография	1	
81-82	В. Маяковский «Необычайное приключение»	2	
83	М. Цветаева «Красною кистью»	1	
84	М. Цветаева «Вчера еще»	1	
85-86	К. Паустовский «Стекольный мастер» Ч.1	2	
87-88	«Стекольный мастер» Ч.2	2	
89-90	«Стекольный мастер» Ч.3	2	
91	С. Есенин. Биография	1	
92-93	С. Есенин «Нивы сжаты»	2	
94-95	С. Есенин «Собаке Качалова»	2	
96	Внеклассное чтение. Поэзия С. Есенина	1	
97	М. Шолохов. Биография	1	
98-100	М. Шолохов «Судьба человека» Ч.1	3	
101-103	«Судьба человека» Ч.2	3	
104-105	Е. Носов «Трудный хлеб» Ч.1	2	
106-107	«Трудный хлеб» Ч.2	2	
108	Н. Рубцов «Тихая моя родина»	1	
109	Н. Рубцов «Русский огонек»	1	
110	Н. Рубцов «Зимняя песня»	1	
111-112	Ю. Коваль «Приключения Васи Куролесова» Ч.1	2	
113-114	«Приключения Васи Куролесова» Ч.2	2	
115-116	«Приключения Васи Куролесова» Ч.3	2	
117-118	«Приключения Васи Куролесова» Ч.4	2	
119-120	«Приключения Васи Куролесова»	2	

	Ч.5		
121-122	«Приключения Васи Куролесова». Обобщение	2	
123-124	Обобщение по теме «Из произведений русской литературы века»	2	
125-126	Из произведений зарубежной литературы	2	Рассказ о зарубежной литературе, о писателях. Объяснение слов и выражений. Ответы на вопросы. Составление характеристики героя. Свое отношение к происходящему событию.
127	Р. Стивенсон «Вересковый мед»	1	
128	Э. Сетон-Томпсон «Снап» Ч.1	1	
129	«Снап» Ч.2	1	
130	«Снап» Ч.3	1	
131	«Снап» Ч.4	1	
132	Д. Даррелл «Живописный жираф» Ч.1		
133	«Живописный жираф» Ч.1-2		
134	«Живописный жираф» Ч.3-4		
135	Внеклассное чтение. Мифы и легенды Древней Греции.		
136	Внеклассное чтение. Мифы и легенды Древней Греции.		

## VII. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение.

Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида для 9 класса под редакцией В.В. Воронковой. Москва, Владос, 2013г.

А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Чтение. 9 класс.

Учебник для специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений 8 вида. Москва, Просвещение, 2013.

### Технические средства обучения:

Компьютер	1
Экран	1
ИА доска	1
Мультимедийная установка	1

## Математика 5 класс Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана на основании:

- Закон №273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ от 19.12.2014 г. №1599);
- Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант 1
- Учебный план МКОУ «Востровская СШ» ;
- Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета, коррекционного занятия в соответствии с ФГОС УО
- Т.В. Альшеева, А.А. Антропов, Д.Ю. Соловьева «Рабочие программы по учебному предмету ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1. 5-9 классы» Москва, «Просвещение», 2018;

### **Цель:**

- дать учащимся такие доступные количественные, пространственные, временные и геометрические представления, которые помогут им в дальнейшем включиться в трудовую деятельность;

### **Задачи:**

- формирование доступных математических знаний и умений, их практическое применение в повседневной жизни, при изучении других учебных предметов;
- максимальное общее развитие обучающихся, коррекция недостатков их познавательной деятельности и личных качеств с учётом индивидуальных возможностей каждого обучающегося на разных этапах обучения;
- развитие речи учащихся, обогащение её математической терминологией;
- воспитание у школьников целенаправленной деятельности, трудолюбия, самостоятельности, навыков контроля, аккуратности, умения принимать решение.
- развитие абстрактных математических понятий;
- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие пространственных представлений и ориентации;
- развитие основных мыслительных операций;
- развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- развитие речи обучающихся и обогащение словаря;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

### **Общая характеристика учебного предмета.**

Школьники знакомятся с многозначными числами в пределах 1000. Они учатся читать числа, записывать их под диктовку, сравнивать, выделять классы и разряды.

Продолжается ознакомление с величинами, с приемами письменных арифметических действий с числами, полученными при измерении величин. Это способствует более глубокому знанию единиц измерения, их соотношений.

При изучении дробей организовывается с обучающимися большое число практических работ (с геометрическими фигурами, предметами), результатом которых является получение дробей. Для решения примеров на сложение и вычитание обыкновенных дробей берутся дроби с небольшими знаменателями.

На решение арифметических задач отводится не менее половины учебного времени, уделяется большое внимание самостоятельной работе, осуществляя при этом дифференцированный и индивидуальный подход. При подборе арифметических задач используется дополнительная литература, в частности, сборник «Математика и здоровье». Наряду с решением готовых текстовых арифметических задач проводится работа по преобразованию и составлению задач, т. е. творческая работа над задачей. Самостоятельное составление и преобразование задач помогает усвоению структурных компонентов задачи и общих приемов работы над задачей.

На уроках геометрии обучающиеся учатся распознавать геометрические фигуры, тела на моделях, рисунках, чертежах. Определять форму реальных предметов. Они знакомятся со свойствами фигур, овладевают элементарными графическими умениями, приемами применения измерительных и чертежных инструментов, приобретают практические умения в решении задач измерительного и вычислительного характера.

Большое внимание уделяется практическим упражнениям в измерении, черчении, моделировании. Все чертежные работы выполняются с помощью инструментов на нелинованной бумаге. Проводится тесная связь этих уроков с трудовым обучением и жизнью и с другими учебными предметами.

### **Описание места учебного предмета в учебном плане.**

В учебном плане предмет «Математика» относится к предметной области «Математика»: 5 класс - 4 часа в неделю, 136 часов в год.

### **Личностные, предметные результаты освоения конкретного учебного предмета.**

#### **Личностные результаты:**

- проявлять мотивацию при выполнении отдельных видов деятельности на уроке математики, при выполнении домашнего задания;
- желать выполнить математическое задание правильно, с использованием знаковой символики в соответствии с данным образцом или пошаговой инструкцией учителя;
- уметь понимать инструкцию учителя, высказанную с использованием математической терминологии, следовать ей при выполнении учебного задания;
- уметь воспроизвести в устной речи алгоритм выполнения математической операции (вычислений, измерений, построений) с использованием математической терминологии в виде отчета о выполненной деятельности (с помощью учителя);
- уметь сформулировать элементарное умозаключение (сделать вывод) с использованием в собственной речи математической терминологии, и обосновать его (с помощью учителя);
- элементарные навыки межличностного взаимодействия при выполнении отдельных видов деятельности на уроке математики, доброжелательное отношение к учителю и одноклассникам;
- уметь оказать помощь одноклассникам в учебной ситуации; при необходимости попросить о помощи в случае возникновения затруднений в выполнении математического задания;
- уметь корригировать собственную деятельность по выполнению математического задания в соответствии с замечанием (мнением), высказанным учителем или одноклассниками, а также с учетом оказанной при необходимости помощи;
- знать правила поведения в кабинете математики, элементарные навыки безопасного использования инструментов (измерительных, чертежных) при выполнении математического задания;
- элементарные навыки организации собственной деятельности по самостоятельному выполнению математической операции (учебного задания) на основе пошагового алгоритма и самооценки выполненной практической деятельности, в том числе на основе знания способов проверки правильности вычислений, измерений, построения и пр.; умение осуществлять необходимые исправления в случае неверно выполненного задания;
- элементарные навыки самостоятельной работы с учебником математики, другими дидактическими материалами;

- понимать связи отдельных математических знаний с жизненными ситуациями; уметь применять математические знания для решения доступных жизненных задач (с помощью учителя) и в процессе овладения профессионально-трудовыми навыками на уроках обучения профильному труду (с помощью учителя);
- элементарные представления о здоровом образе жизни, бережном отношении к природе; уметь использовать в этих целях усвоенные математические знания и умения.

### **Предметные:**

#### ***Минимальный уровень:***

- знать числовой ряд 1-1000 в прямом порядке;
- уметь читать, записывать под диктовку числа в пределах 1000 (в том числе с использованием калькулятора);
- счет в пределах 1000 присчитыванием разрядных единиц (1, 10, 100) и равными числовыми группами по 50 устно и с записью чисел;
- определение разрядов в записи трехзначного числа, умение назвать их (сотни, десятки, единицы);
- уметь сравнивать числа в пределах 1000, упорядочивать круглые сотни в пределах 1000;
- знать единицы измерения (мер) длины, массы, времени, их соотношений (с помощью учителя);
- знать денежные купюры в пределах 1000р.; осуществлять размен, замену нескольких купюр одной;
- выполнять сложение и вычитание двузначного числа с однозначным числом в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов устных и письменных вычислений; двузначного числа с двузначным числом в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений;
- выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 1000 без перехода через разряд и с переходом через разряд приемами письменных вычислений;
- выполнять умножение чисел 10, 100; деление на 10, 100 без остатка;
- выполнять умножение и деление чисел в пределах 1000 на однозначное число приемами письменных вычислений (с помощью учителя), с использованием при вычислениях таблицы умножения на печатной основе (в трудных случаях);
- знать обыкновенные дроби, уметь их прочитывать, записывать;
- выполнять решение простых задач на сравнение чисел с вопросами: «На сколько больше (меньше) ...?» (с помощью учителя); составных задач в два арифметических действия;
- различать виды треугольников в зависимости от величины углов;
- знать радиус и диаметр окружности, круга.

#### ***Достаточный уровень***

- знать числовой ряд 1-1000 в прямом порядке; место каждого числа в числовом ряду в пределах 1000;
- уметь читать, записывать под диктовку числа в пределах 1000 (в том числе с использованием калькулятора);
- счет в пределах 1000 присчитыванием разрядных единиц (1, 10, 100) и равными числовыми группами по 20, 200, 50 устно и с записью чисел;
- знание класса единиц, разрядов в классе единиц;
- умение получить трехзначное число из сотен, десятков, единиц; разложить трехзначное число на сотни, десятки, единицы;
- умение сравнивать и упорядочивать числа в пределах 1000;
- выполнение округления чисел до десятков, сотен;
- знание римских цифр, умение прочесть и записать числа I-XII;
- знание единиц измерения (мер) длины, массы, времени, их соотношений;
- знать денежные купюры в пределах 1000р.; осуществлять размен, замену нескольких купюр одной;
- выполнение преобразований чисел, полученных при измерении стоимости, длины, массы (в пределах 1000);
- выполнение сложения и вычитания двузначного числа с однозначным, двузначным числом в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов устных и письменных вычислений;

- выполнение сложения и вычитания чисел в пределах 1000 без перехода через разряд и с переходом через разряд приемами устных вычислений, с переходом через разряд приемами письменных вычислений с последующей проверкой;
- выполнять умножение чисел 10, 100; деление на 10, 100 без остатка и с остатком;
- выполнять умножение и деление чисел в пределах 1000 на однозначное число приемами письменных вычислений;
- знание обыкновенных дробей, их видов; умение получить, обозначить, сравнить обыкновенные дроби;
- выполнение решения простых задач на сравнение чисел с вопросами: «На сколько больше (меньше) ...?», на нахождение неизвестного слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого; составных задач в три арифметических действия (с помощью учителя);
- знание видов треугольников в зависимости от величины углов и длин сторон;
- умение построить треугольник по трем заданным сторонам с помощью циркуля и линейки;
- знание радиуса и диаметра окружности, круга; их буквенных обозначений;
- вычисление периметра многоугольника.

### **Формируемые базовые учебные действия (БУД):**

#### **Личностные учебные действия:**

У обучающихся будут сформированы:

- практическое осмысление и принятие различных социальных ролей (ученик, сын (дочь), воспитанник, одноклассник и др.);
- способность в применении математических знаний в реальных условиях жизни, использование математических знаний в нестандартных ситуациях;
- способность к упорядочиванию во времени и пространстве своих впечатлений, связанных с явлениями окружающего мира;
- умения использовать вещи в соответствии с их функциями, принятым порядком и характером данной ситуации;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

#### **Коммуникативные учебные действия:**

- умение использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач;
- умение строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе, средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- умение использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- умение формулировать и обосновывать собственное мнение и позицию;
- умение учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- умение задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром.

#### **Регулятивные учебные действия:**

- умение принимать и сохранять учебную задачу;
- умение в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- умение планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- умение самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия;
- умение адекватно воспринимать предложения и оценку учителя, одноклассников, родителей.

#### **Познавательные учебные действия:**

- ориентироваться в учебнике: планировать свою работу по изучению незнакомого материала;
- самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала, отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, справочников, электронных пособий;
- сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет);
- умение строить сообщения в устной и письменной форме;
- умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- умение проводить сравнение, обобщение и классификацию по заданным критериям;
- умение устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений и устанавливать аналогии;
- умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.

### **Содержание учебного предмета.**

#### **Нумерация.**

Нумерация чисел в пределах 1000. Получение круглых сотен в пределах 1 000. Получение трехзначных чисел из сотен, десятков, единиц, из сотен и десятков, из сотен и единиц. Разложение трехзначных чисел на сотни, десятки, единицы.

Разряды: единицы, десятки, сотни, единицы тысяч. Класс единиц.

Счет до 1000 и от 1000 разрядными единицами и числовыми группами по 2, 20, 200; по 5, 50, 500; по 25, 250 устно и с записью чисел. Изображение трехзначных чисел на калькуляторе.

Округление чисел до десятков, сотен; знак округления («≈»).

Определение количества разрядных единиц и общего количества сотен, десятков, единиц в числе. Римские цифры. Обозначение чисел I—XII.

#### **Единицы измерения и их соотношения**

Единица измерения (мера) длины – километр (1 км). Соотношение: 1 км = 1000 м.

Единицы измерения (меры) массы - грамм (1 г), центнер (1 ц), тонна (1 т). Соотношения: 1 кг = 1 000 г, 1 ц = 100 кг, 1 т = 1000 кг, 1 т = 10 ц.

Денежные купюры, размен, замена нескольких купюр одной.

Соотношение: 1 год = 365 сут., 366 сут. Високосный год.

Преобразования чисел, полученных при измерении стоимости, длины, массы.

#### **Арифметические действия.**

Нахождение неизвестного компонента сложения и вычитания (в пределах 100).

Сложение и вычитание круглых сотен в пределах 1 000. Сложение и вычитание чисел в пределах 1 000 на основе устных и письменных вычислительных приемов, их проверка.

Умножение чисел 10 и 100, деление на 10 и 100 без остатка и с остатком.

Умножение и деление круглых десятков, сотен на однозначное число ( $40 \cdot 2$ ;  $400 \cdot 2$ ;  $420 \cdot 2$ ;  $4 : 2$ ;  $400 : 2$ ;  $460 : 2$ ;  $250 : 5$ ). Умножение и деление двузначных и трехзначных чисел без перехода через разряд ( $24 \cdot 2$ ;  $243 \cdot 2$ ;  $48 : 2$ ;  $468 : 2$ ) приемами устных вычислений. Умножение и деление двузначных и трехзначных чисел на однозначное число с переходом через разряд приемами письменных вычислений; проверка правильности вычислений.

Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении одной, двумя единицами (мерами) длины, стоимости приемами устных вычислений ( $55 \text{ см} \pm 16 \text{ см}$ ;  $55 \text{ см} \pm 45 \text{ см}$ ;  $1 \text{ м} - 45 \text{ см}$ ;  $8 \text{ м } 55 \text{ см} \pm 3 \text{ м } 16 \text{ см}$ ;  $8 \text{ м } 55 \text{ см} \pm 16 \text{ см}$ ;  $8 \text{ м } 55 \text{ см} \pm 3 \text{ м}$ ;  $8 \text{ м} \pm 16 \text{ см}$ ;  $8 \text{ м} \pm 3 \text{ м } 16 \text{ см}$ ).



### Дроби.

Получение одной, нескольких долей предмета, числа.

Обыкновенные дроби, числитель, знаменатель дроби. Сравнение долей, сравнение дробей с одинаковыми числителями или знаменателями. Количество долей в одной целой. Сравнение обыкновенных дробей с единицей. Дроби правильные и неправильные.

### Арифметические задачи.

Простые арифметические задачи на нахождение части числа.

Простые арифметические задачи на нахождение неизвестного слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого.

Простые арифметические задачи на сравнение (отношение) чисел с вопросами: «На сколько больше (меньше)?»; «Во сколько раз больше (меньше)?».

Составные арифметические задачи в 2-3 арифметических действия.

### Геометрический материал.

Периметр (P). Нахождение периметра многоугольника.

Треугольник. Стороны треугольника: основание, боковые стороны. Классификация треугольников по видам углов и длинам сторон. Построение треугольников по трем данным сторонам с помощью циркуля и линейки.

Диагонали прямоугольника (квадрата), их свойства.

Линии в круге: радиус, диаметр, хорда. Обозначение R и D.

Масштаб: 1:2; 1:5; 1:10; 1:100.

Буквы латинского алфавита: A, B, C, D, E, K, M, O, P, S, их использование для обозначения геометрических фигур.

### календарно-тематическое планирование.

Разделы программы	Название темы	Содержание темы	Количество часов
<b>Первое полугодие (64 ч)</b>			
<b>Сотня (28 ч)</b>			
1.Нумерация	Сотня (повторение)	Нумерация чисел в пределах 100: — счет единицами, десятками в пределах 100; — разряды, их место в записи числа; — состав двузначных чисел из десятков и единиц; — числовой ряд в пределах 100; — место каждого числа в числовом ряду; — сравнение и упорядочение чисел.	6
2.Единицы измерения и их соотношения			
3.Арифметические действия		Единицы измерения стоимости, длины, массы, времени, их соотношения. Определение времени по часам с точностью до 1 мин тремя способами Сложение и вычитание чисел, полученных при счете при измерении величин, в пределах 100 без перехода через разряд. Табличное умножение и деление. Взаимосвязь умножения и деления. Нахождение значения числового выражения со скобками и без скобок в 2 арифметических действия (сложение, вычитание, умножение, деление).	
4.Ари		Решение простых, составных задач в 2-3 арифметических действия	

5.Геометрический материал	Линия, отрезок, луч	Линии: узнавание, называние, дифференциация. Построение линий (прямой линии, луча, отрезка заданной длины, незамкнутой и замкнутой ломаной). Использование букв латинского алфавита (A, B, C, D, E, K, M, O, P, S) для обозначения отрезка,	1
3.Арифметические действия	Нахождение неизвестного слагаемого	Решение примеров с неизвестным слагаемым, обозначенным буквой x. Проверка правильности вычислений по нахождению неизвестного слагаемого.	2
4.Арифметические задачи		Простые арифметические задачи на нахождение неизвестного слагаемого: краткая запись задачи, решение задачи с проверкой _____	
5.Геометрический материал	Углы	Виды углов. Построение прямого угла с помощью чертежного угольника. Построение острого, тупого углов	1
6.Арифметические действия	Нахождение неизвестного уменьшаемого	Решение примеров с неизвестным уменьшаемым, обозначенным буквой x. Проверка правильности вычислений по нахождению неизвестного уменьшаемого.	2

4.Арифметические задачи		Простые арифметические задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого: краткая запись задачи, решение задачи с проверкой	
5.Геометрический материал	Прямоугольник (квадрат)	Элементы прямоугольника (квадрата), их свойства. Построение прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного угольника. Использование букв латинского алфавита (A, B, C, D, E, K, M, O, P, S) для обозначения геометрических фигур. Взаимное положение на плоскости прямоугольника (квадрата) и линии (прямой, отрезка)	1
3.Арифметические действия	Нахождение неизвестного вычитаемого	Решение примеров с неизвестным вычитаемым, обозначенным буквой X. Проверка правильности вычислений по нахождению неизвестного вычитаемого.	2
4.Арифметические задачи		Простые арифметические задачи на нахождение неизвестного вычитаемого: краткая запись задачи, решение задачи с проверкой. Дифференциация задач на нахождение неизвестного слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого	
	<i>Резерв</i>		1
	<i>Контроль и учет знаний</i>		1

Геометрический материал	Окружность, круг	Окружность, круг, шар: узнавание, называние, дифференциация. Радиус, центр окружности, круга. Построение окружности с помощью циркуля	1
Арифметические действия	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд (устные вычисления)	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд приемами устных вычислений (с записью примера в строчку): — сложение двузначного числа с однозначным числом ( $29 + 5$ ); — вычитание однозначного числа из двузначного ( $32 - 5$ ); — сложение двузначных чисел ( $29 + 15$ ); — вычитание двузначных чисел ( $32 - 15$ ).	6
5. Геометрический материал	Периметр многоугольника	Вычисление длины ломаной (незамкнутой, замкнутой). Многоугольники. Периметр. Вычисление периметра многоугольника. Решение арифметических задач практической направленности с сюжетом, связанным с нахождением периметра	2
Арифметические	<i>Резерв</i>		1
	<i>Контроль и учет знаний</i>		1
<b>Тысяча (36 ч)</b>			

1.Нумерация	Нумерация чисел в пределах 1 000	<p>Ряд круглых сотен в пределах 1 000.</p> <p>Получение трехзначных чисел из сотен, десятков, единиц; из сотен и десятков; из сотен и единиц.</p> <p>Чтение и запись трехзначных чисел.</p> <p>Разложение трехзначных чисел на сотни, десятки, единицы. Разряды: единицы, десятки, сотни, единицы тысяч. Класс единиц.</p> <p>Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых.</p> <p>Числовой ряд в пределах 1 000. Место каждого числа в числовом ряду. Получение следующего, предыдущего чисел.</p> <p>Счет до 1 000 и от 1 000 разрядными единицами (по 1 ед., 1 дес., 1 сот.) устно и с записью чисел.</p> <p>Изображение чисел на калькуляторе, их чтение. Определение количества разрядных единиц и общего количества сотен, десятков, единиц в числе.</p> <p>Сравнение и упорядочение чисел в пределах 1 000.</p>	6
.Арифметические действия			
1.Нумерация	Округление чисел	<p>Правило округления («~»).</p> <p>Округление чисел до десятков, сотен</p>	2
1.Нумерация	Римская нумерация	<p>Римские цифры.</p> <p>Обозначение чисел I—XII</p>	1
	<i>Резерв</i>		1
	<i>Контроль и учет знаний</i>		1
5. Геометрический материал	Треугольники	<p>Элементы треугольника. Название сторон треугольника. Построение треугольника.</p> <p>Вычисление периметра треугольника.</p> <p>Взаимное положение на плоскости треугольника и линии (прямой, отрезка)</p>	1

.Единицы измерения и их соотношения		Меры стоимости. Денежные купюры достоинством 10 р., 50 р., 100 р., 500 р., 1 000 р. Размен, замена нескольких купюр одной. Арифметические задачи.	1
.Арифметические задачи	Меры стоимости, длины и массы	Составление и решение простых арифметических задач на нахождение стоимости, цены, количества на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью (с краткой записью задач в виде таблицы)	1
2.Единицы измерения и их соотношения		Меры длины. Единица измерения (мера) длины - километр (1 км). Соотношение: 1 км = 1 000 м. Сравнение чисел, полученных при измерении длины одной, двумя мерами.	1
		Меры массы. Единицы измерения (меры) массы — грамм (1 г); центнер (1 ц); тонна (1 т). Соотношения: $1\ 000\ \text{г} = 1\ \text{кг}$ $100\ \text{кг} = 1\ \text{т}$ $1\ 000\ \text{кг} = 1\ \text{т}$	
.Арифметические действия	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении величин	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении одной, двумя единицами мерами) длины, стоимости, массы приемами устных вычислений (с записью примера в строчку): сложение чисел, полученных при измерении одной мерой, с выражением числа, полученного в ответе, в более крупных мерах (55 см + 45 см); вычитание чисел, полученных при измерении, с выражением уменьшаемого в более мелких мерах (1 м — 45 см), сложение и вычитание чисел, полученных при измерении двумя мерами (8 м 55 см ± 3 м)	3
5. Геометрический материал	Различение треугольников по видам углов	Различение треугольников по видам углов: прямоугольный, остроугольный, тупоугольный. Построение прямоугольного треугольника	1
.Арифметические действия	Сложение и вычитание круглых сотен и десятков	Сложение и вычитание круглых сотен и десятков в пределах 1 000 без перехода через разряд приемами устных вычислений (с записью примера в строчку) (400 ± 200; 1 000 – 200; 120 ± 20, 500 ± 30)	2

.Арифметические действия 1.Нумерация	Сложение и вычитание чисел в пределах 1 000 без перехода через разряд	Сложение и вычитание чисел в пределах 1 000 без перехода через разряд приемами устных вычислений (с записью примера в строчку). Способы проверки правильности вычислений по нахождению суммы, разности. Учет до 1 000 и от 1 000 числовыми группами по 2, 20, 200, по 5, 50, 500; по 25, 250 устно и с записью чисел	6
5. Геометрический материал	Различение треугольников по длинам сторон	Различение треугольников по длинам сторон: разносторонний, равнобедренный, равнобедренный	1
.Арифметические задачи .Арифметические действия	Разностное сравнение чисел (с вопросами: «На сколько больше (меньше)...?»)	Простые арифметические задачи на сравнение (отношение) чисел с вопросами: «На сколько больше (меньше)...?»: моделирование содержания задач, выполнение решения, запись ответа задачи. Разностное сравнение чисел (с вопросами: «На сколько больше (меньше)...?»)	3
5. Геометрический	Построение треугольников	Моделирование, построение треугольников разных видов	1
	<i>Резерв</i>		2
	<i>Контроль и учет знаний</i>		1
	<i>Повторение, обобщение пройденного</i>		1
<b>Второе полугодие (72 ч)</b>			
<b>Сложение и вычитание чисел в пределах 1 000 с переходом через разряд (14 ч)</b>			
.Арифметические действия	Сложение с переходом через разряд	Сложение чисел в пределах 1 000 с переходом через разряд приемами письменных вычислений (с записью примера в столбик): — сложение трехзначного числа с однозначным, с применением переместительного свойства сложения ( $234 + 6$ ; $6 + 234$ ; $234 + 8$ ; $8 + 234$ ); — сложение трехзначного числа с двузначным, с применением переместительного свойства сложения ( $234 + 26$ ; $26 + 234$ ; $234 + 28$ ; $28 + 234$ ):	4

.Арифметические действия	Вычитание с переходом через разряд	Вычитание чисел в пределах 1 000 с переходом через разряд приемами письменных вычислений (с записью примера столбик): _ - вычитание однозначного числа из трехзначного (431-7); вычитание трехзначных чисел (431 - 217); случаи вычитания с нулем в уменьшаемом, вычитаемом, разности (430 - 7; 401 - 17; 411 - 07; 400 - 123; 1 000 - 907 и пр.). Проверка правильности вычислений по нахождению разности.	6
5. Геометрический материал	Линии в круге	Обозначение радиуса окружности, круга: R. Обозначение диаметра окружности, круга: D. Хорда. Построение, дифференциация радиуса, диаметра, хорды.	2
	<i>Резерв</i>		1
	<i>Контроль и учет знаний</i>		1
<b>Обыкновенные дроби (12 ч)</b>			
6. Дроби .Арифметические задачи	Нахождение одной, нескольких долей предмета, числа	Получение одной, нескольких долей предмета на основе предметно-практической деятельности. Нахождение одной, нескольких долей числа. Простые арифметические задачи на	2
6. Дроби	Образование дробей	Обыкновенная дробь, ее образование. Запись и чтение обыкновенных дробей. Числитель, знаменатель дроби.	3
6. Дроби	Сравнение дробей	Сравнение долей, дробей с одинаковыми числителями, одинаковыми знаменателями. Количество долей в одной целой. Сравнение обыкновенных дробей с единицей	2
6. Дроби	Правильные и неправильные дроби	Дроби правильные, неправильные: узнавание, называние, дифференциация. Сравнение правильных и неправильных дробей с единицей	3
	<i>Резерв</i>		1
	<i>Контроль и учет знаний</i>		1
<b>Умножение и деление на 10, 100 (6 ч)</b>			
.Арифметические действия	Умножение 10, 100 и на 10, 100	Умножение чисел 10, 100 на число. Умножение числа на 10, 100	2
.Арифметические действия	Деление на 10, 100	Деление числа на 10, 100 без остатка. Деление числа на 10, 100 с остатком	2

5. Геометриче- ский материал	Масштаб	Масштаб: 1: 2; 1: 5; 1: 10; 1: 100. Построение отрезков в масштабе М 1: 2; М 1: . Изображение длины и ширины предметов с помощью отрезков в масштабе М 1: 5; М 1:	2
<b>Числа, полученные при измерении величин (8 ч)</b>			
2.Единицы измерения и их соотноше- ния	Преобразова- ние чисел, полученных при измерении стоимости, длины, массы.	амена крупных мер мелкими мерами: преобразование чисел, полученных при измерении величин одной мерой; преобразование чисел, полученных при измерении величин двумя мерами амена мелких мер крупными мерами: преобразование чисел, полученных при измерении величин с соотношением мер, равным 10 100	3
2.Единицы измерения и их соотноше- ния	Меры времени. Год.	Соотношение: 1 год = 365 (366) сут. високосный год. Обозначение порядкового номера каждого месяца года с помощью цифр римской	1
	<i>Контроль и учет знаний</i>		1
<b>Умножение и деление чисел в пределах 1 000 (26 ч)</b>			
.Арифметиче- ские действия	Умножение и деление круг- лых десятков и круглых сотен на однозначное число	Знак умножения: « $\times$ ». Умножение и деление круглых десятков и круглых сотен на однозначное число приемами устных вычислений (с записью примера в строчку)	2
.Арифметиче- ские действия	Умножение и деление двухзначных и трехзначных чисел на однозначное число без перехода через	Умножение и деление двухзначных и трехзначных чисел на однозначное число без перехода через разряд приемами устных вычислений (с записью примера в строчку)	3
.Арифметиче- ские действия	Проверка умножения и деления	Проверка умножения двумя способами: множением и делением. Проверка деления двумя способами: множением и делением	2
5. Геометриче- ский материал	Прямоуголь- ник (квадрат)	Диагонали прямоугольника (квадрата), их свойства. Построение прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного угольника; с помощью чертежного угольника и циркуля. Построение диагоналей прямоугольника (квадрата)	1



.Арифметические действия .Арифметические задачи	Сравнение чисел (с вопросами «Во сколько раз больше (меньше)...?»)	Сравнение чисел (с вопросами: «Во сколько раз больше (меньше)...?»). Простые арифметические задачи на сравнение (отношение) чисел с вопросами: «Во сколько раз больше (меньше)...?»: моделирование одержания задач, выполнение решения, запись ответа задачи	3
.Арифметические действия	Умножение и деление двузначных и трехзначных чисел на однозначное число с переходом через разряд	Умножение чисел в пределах 1 000 на однозначное число с переходом через разряд приемами письменных вычислений (с записью примера в столбик): умножение двузначных чисел на однозначное число; - умножение трехзначных чисел на однозначное число	4
		Деление чисел в пределах 1 000 на однозначное число с переходом через разряд приемами письменных вычислений (с записью примера в столбик): деление двузначных чисел на однозначное число	4
5. Геометрический	Куб, брус, шар	Геометрические тела: куб, брус, шар. Дифференциация плоскостных и объемных геометрических фигур	1
.Арифметические действия	Все действия в пределах 1 000	Уложение, вычитание, умножение и деление чисел, полученных при счете и при измерении величин	3
	<i>Резерв</i>		2
	<i>Контроль и чет знаний</i>		1
<b>Итоговое повторение (6 ч)</b>			

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности Учебно-методическое обеспечение

Т.В. Алышева, А.А. Антропов, Д.Ю. Соловьева «Рабочие программы по учебному предмету ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1. 5-9 классы» Москва, «Просвещение», 2018;

#### Технические средства обучения

1. Компьютер.
2. Принтер черно-белый лазерный.
3. Телевизор.

#### Учебно-практическое обеспечение

1. Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы.

### Математика 6 класс

#### Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана на основании:

- Закон №273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ от 19.12.2014 г. №1599);
- Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант 1
- Учебный план МКОУ «Востровская СШ» ;
- Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета, коррекционного занятия в соответствии с ФГОС УО
- Т.В. Альшеева, А.А. Антропов, Д.Ю. Соловьева «Рабочие программы по учебному предмету ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1. 5-9 классы» Москва, «Просвещение», 2018;

### **Цель:**

- дать учащимся такие доступные количественные, пространственные, временные и геометрические представления, которые помогут им в дальнейшем включиться в трудовую деятельность;

### **Задачи:**

- формирование доступных математических знаний и умений, их практическое применение в повседневной жизни, при изучении других учебных предметов;
- максимальное общее развитие обучающихся, коррекция недостатков их познавательной деятельности и личных качеств с учётом индивидуальных возможностей каждого обучающегося на разных этапах обучения;
- развитие речи учащихся, обогащение её математической терминологией;
- воспитание у школьников целенаправленной деятельности, трудолюбия, самостоятельности, навыков контроля, аккуратности, умения принимать решение.
- развитие абстрактных математических понятий;
- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие пространственных представлений и ориентации;
- развитие основных мыслительных операций;
- развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- развитие речи обучающихся и обогащение словаря;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

### **Общая характеристика учебного предмета.**

В 6 классе школьники знакомятся с многозначными числами в пределах 10 000. Они учатся читать числа, записывать их под диктовку, сравнивать, выделять классы и разряды.

Особое внимание уделяю формированию у обучающихся умения пользоваться устными вычислительными приемами. Выполнение арифметических действий с небольшими числами (в пределах 100), с круглыми числами, с некоторыми числами, полученными при измерении величин, постоянно включаются в содержание устного счета на уроке. Упражнения по устному счету подобраны разнообразные по содержанию (последовательное возрастание трудности) и интересные по изложению.

Продолжается ознакомление с величинами, с приемами письменных арифметических действий с числами, полученными при измерении величин. Выполнение арифметических действий с числами, полученными при измерении величин, способствуют более глубокому знанию единиц измерения, их соотношений с тем, чтобы в дальнейшем учащиеся смогли выражать данные числа десятичными дробями и производить вычисления в десятичных дробях.

При изучении дробей организовывается с обучающимися большое число практических работ (с геометрическими фигурами, предметами), результатом которых является получение дробей. Для решения примеров на сложение и вычитание обыкновенных дробей берутся дроби с небольшими знаменателями. Арифметические задачи решаются на каждом уроке, уделяется большое внимание самостоятельной работе, при этом осуществляется дифференцированный и индивидуальный подход. При подборе арифметических задач используется дополнительная литература, в частности, сборник «Математика и здоровье», «Любимый город в задачах». Наряду с решением готовых текстовых арифметических задач проводится работа по преобразованию и составлению задач, т. е. творческая работа над задачей. Самостоятельное составление и преобразование задач помогает усвоению структурных компонентов задачи и общих приемов работы над задачей.

Геометрический материал занимает важное место в обучении математике. В 6 классе обучающиеся повторяют материал, изученный ранее: виды линий, построение треугольников по трем заданным сторонам, периметр, окружность, линии в круге, масштаб. Знакомятся с новым: взаимным положением прямых на плоскости (пересекающиеся, перпендикулярные, параллельные), в пространстве (наклонные, горизонтальные, вертикальные). На уроках геометрии обучающиеся учатся распознавать геометрические фигуры, тела (куб, брус) на моделях, рисунках, чертежах. Определять форму реальных предметов. Они знакомятся со свойствами фигур, овладевают элементарными графическими умениями, приемами применения измерительных и чертежных инструментов, приобретают практические умения в решении задач измерительного и вычислительного характера. Большое внимание при этом уделяется практическим упражнениям в измерении, черчении, моделировании. Проводится тесная связь этих уроков с трудовым обучением и жизнью, с другими учебными предметами.

#### **Описание места учебного предмета в учебном плане.**

В учебном плане предмет «Математика» относится к предметной области «Математика»: 6 класс - 4 часа в неделю, 136 часов в год.

#### **Личностные, предметные результаты освоения конкретного учебного предмета.**

##### **Личностные результаты:**

- проявлять мотивацию при выполнении различных видов практической деятельности на уроке математики, при выполнении домашнего задания;
- желать и уметь выполнять математическое задание правильно, с использованием знаковой символики в соответствии с данным образцом или пошаговой инструкцией учителя;
- уметь понимать инструкцию учителя, высказанную с использованием математической терминологии, следовать ей при организации собственной деятельности по выполнению учебного задания;
- уметь воспроизвести в устной речи алгоритм выполнения математической операции (вычислений, измерений, построений) с использованием математической терминологии в виде отчета о выполненной деятельности;
- уметь сформулировать умозаключение (сделать вывод) с использованием в собственной речи математической терминологии, обосновать его (с помощью учителя);
- навыки межличностного взаимодействия при выполнении отдельных видов деятельности на уроке математики, доброжелательное отношение к учителю и одноклассникам; элементарные навыки адекватного отношения к ошибкам или неудачам одноклассников, возникшим при выполнении учебного задания на уроке математики (с помощью учителя);
- уметь оказать помощь одноклассникам в организации их деятельности для достижения правильного результата при выполнении учебного задания; при необходимости попросить о помощи в случае возникновения собственных затруднений в выполнении математического задания и принять ее;
- уметь адекватно воспринимать замечания (мнение), высказанные учителем или одноклассниками, корректировать в соответствии с этим собственную деятельность по выполнению математического задания;
- знать элементарные правила безопасного использования инструментов (измерительных, чертежных), следовать им при организации собственной деятельности;

- навыки организации собственной деятельности по самостоятельному выполнению математической операции (учебного задания) на основе усвоенного пошагового алгоритма и самооценки выполненной практической деятельности, в том числе на основе знания способов проверки правильности вычислений, измерений, построений и пр. (с помощью учителя); умение осуществлять необходимые исправления в случае неверно выполненного задания;
- навыки самостоятельной работы с учебником математики, другими дидактическими материалами;
- понимание связи отдельных математических знаний с жизненными ситуациями; умение применять математические знания для решения доступных жизненных задач и в процессе овладения профессионально-трудовыми навыками на уроках обучения профильному труду (с помощью учителя);
- знать элементарные представления о здоровом и безопасном образе жизни, бережном отношении к природе; умение использовать в этих целях усвоенные математические знания и умения.

## **Предметные:**

### ***Минимальный уровень:***

знание числового ряда 1—10 000 в прямом порядке (с помощью учителя);  
 умение читать, записывать под диктовку числа в пределах 10 000 (в том числе с использованием калькулятора);  
 получение чисел из разрядных слагаемых в пределах 10 000; определение разрядов в записи четырехзначного числа, умение назвать их (единицы тысяч, сотни, десятки, единицы);  
 умение сравнивать числа в пределах 10 000;  
 знание римских цифр, умение прочесть и записать числа I—XII;  
 выполнение преобразований чисел (небольших), полученных при измерении стоимости, длины, массы;  
 выполнение сложения и вычитания чисел в пределах 10 000 без перехода через разряд и с переходом через разряд приемами письменных вычислений;  
 выполнение умножения и деления чисел в пределах 10 000 на однозначное число, круглые десятки приемами письменных вычислений;  
 выполнение сложения и вычитания чисел (небольших), полученных при измерении двумя мерами стоимости, длины, массы письменно (с помощью учителя);  
 умение прочесть, записать смешанное число, сравнить смешанные числа;  
 выполнение сложения и вычитания обыкновенных дробей с одинаковыми знаменателями, включая смешанные числа (в знаменателе числа 2—10, с помощью учителя), без преобразований чисел, полученных в сумме или разности;  
 выполнение решения простых задач на нахождение неизвестного слагаемого;  
 узнавание, называние различных случаев взаимного положения прямых на плоскости и в пространстве;  
 выделение, называние элементов куба, бруса; определение количества элементов куба, бруса;  
 знание видов треугольников в зависимости от величины углов и длин сторон;  
 умение построить треугольник по трем заданным сторонам с помощью циркуля и линейки;  
 вычисление периметра многоугольника.

### ***Достаточный уровень***

знание числового ряда 1 — 10 000 в прямом и обратном порядке; места каждого числа в числовом ряду в пределах 10 000;  
 умение читать, записывать под диктовку числа в пределах 1 000 000 (в том числе с использованием калькулятора);  
 знание разрядов и классов в пределах 1 000 000; умение пользоваться нумерационной таблицей для записи и чтения чисел: чертить нумерационную таблицу, обозначать в ней разряды и классы, вписывать в нее числа и читать их, записывать вписанные в таблицу числа вне ее;  
 получение чисел из разрядных слагаемых в пределах 1 000 000; разложение чисел в пределах 1 000 000 на разрядные слагаемые;  
 умение сравнивать числа в пределах 1 000 000;  
 выполнение округления чисел до любого заданного разряда в пределах 1 000 000;  
 умение прочесть и записать числа с использованием цифр римской нумерации в пределах XX;  
 записывать числа, полученные при измерении одной, двумя единицами (мерами) стоимости, длины, массы, в виде обыкновенных дробей (с помощью учителя);  
 выполнение сложения и вычитания круглых чисел в пределах 1 000 000 приемами устных вычислений;  
 выполнение сложения и вычитания чисел в пределах 10 000 без перехода через разряд и с переходом через разряд приемами письменных вычислений с последующей проверкой;

выполнение умножения и деления чисел в пределах 10 000 на однозначное число, круглые десятки приемами письменных вычислений; деление с остатком в пределах 10 000 с последующей проверкой;

выполнение сложения и вычитания чисел, полученных при измерении двумя мерами стоимости, длины, массы письменно;

знание смешанных чисел, умение получить, обозначить, сравнить смешанные числа;

умение заменить мелкие доли крупными, неправильные дроби целыми или смешанными числами;

выполнение сложения и вычитания обыкновенных дробей с одинаковыми знаменателями, включая смешанные числа;

знание зависимости между расстоянием, скоростью, временем;

выполнение решения простых задач на соотношение: расстояние, скорость, время; на нахождение дроби от числа; на отношение чисел с вопросами: «Во сколько раз больше (меньше) ... ?»; составных задач в три арифметических действия (с помощью учителя);

выполнение решения и составление задач на встречное движение двух тел;

узнавание, называние различных случаев взаимного положения прямых на плоскости и в пространстве; выполнение построения перпендикулярных прямых, параллельных прямых на заданном расстоянии;

умение построить высоту в треугольнике;

выделение, называние элементов куба, бруса; определение количества элементов куба, бруса; знание свойств граней и ребер куба и бруса.

### **Формируемые базовые учебные действия (БУД):**

#### **Личностные учебные действия:**

У обучающихся будут сформированы:

- практическое осмысление и принятие различных социальных ролей (ученик, сын (дочь), воспитанник, одноклассник и др.);
- способность в применении математических знаний в реальных условиях жизни, использование математических знаний в нестандартных ситуациях;
- способность к упорядочиванию во времени и пространстве своих впечатлений, связанных с явлениями окружающего мира;
- умения использовать вещи в соответствии с их функциями, принятым порядком и характером данной ситуации;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

#### **Коммуникативные учебные действия:**

- умение использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач;
- умение строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе, средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- умение использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- умение формулировать и обосновывать собственное мнение и позицию;
- умение учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- умение задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром.

#### **Регулятивные учебные действия:**

- умение принимать и сохранять учебную задачу;
- умение в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- умение планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- умение самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия;
- умение адекватно воспринимать предложения и оценку учителя, одноклассников, родителей.

### **Познавательные учебные действия:**

- ориентироваться в учебнике: планировать свою работу по изучению незнакомого материала;
- самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала, отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, справочников, электронных пособий;
- сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет);
- умение строить сообщения в устной и письменной форме;
- умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- умение проводить сравнение, обобщение и классификацию по заданным критериям;
- умение устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений и устанавливать аналогии;
- умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.

### **Содержание учебного предмета.**

#### **Нумерация**

Нумерация чисел в пределах 1 000 000. Получение единиц тысяч, десятков тысяч, сотен тысяч.

Получение четырех-, пяти-, шестизначных чисел из разрядных слагаемых; разложение чисел в пределах 1 000 000 на разрядные слагаемые. Чтение, запись под диктовку, изображение на калькуляторе чисел в пределах 1 000 000.

Разряды: единицы, десятки, сотни тысяч; класс тысяч. Нумерационная таблица, сравнение соседних разрядов, сравнение классов тысяч и единиц.

Сравнение чисел в пределах 1 000 000.

Числа простые и составные.

Обозначение римскими цифрами чисел XIII—XX.

#### **Единицы измерения и их соотношения**

Запись чисел, полученных при измерении одной, двумя единицами (мерами) стоимости, длины, массы, в виде обыкновенных дробей.

#### **Арифметические действия**

Сложение и вычитание круглых чисел в пределах 1 000 000 (легкие случаи). Сложение, вычитание, умножение, деление на однозначное число и круглые десятки чисел в пределах 10 000 устно (легкие случаи) и письменно. Деление с остатком. Проверка арифметических действий.

Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении двумя единицами (мерами) стоимости, длины, массы, устно и письменно.

#### **Дроби**

Смешанные числа, их сравнение. Основное свойство обыкновенных дробей. Преобразования: замена мелких долей более крупными (сокращение), неправильных дробей целыми или смешанными числами.

Сложение и вычитание обыкновенных дробей (включая смешанные числа) с одинаковыми знаменателями.

#### **Арифметические задачи**

Простые арифметические задачи на нахождение дроби от числа.

Простые арифметические задачи на прямую пропорциональную зависимость, на соотношение: расстояние, скорость, время.

Составные задачи на встречное движение (равномерное, прямолинейное) двух тел.

#### **Геометрический материал**

Взаимное положение прямых на плоскости (пересекаются, в том числе перпендикулярные; не пересекаются, т. е. параллельные), в пространстве (наклонные, горизонтальные, вертикальные). Знаки:  $\perp$ ,  $\parallel$ . Уровень, отвес.

Высота треугольника, прямоугольника, квадрата.

Геометрические тела: куб, брус. Элементы куба, бруса: грани, ребра, вершины; их количество, свойства.

Масштаб: 1 : 1 000; 1 : 10 000; 2 : 1; 10 : 1; 100 : 1.

**календарно-тематическое планирование.**

Разделы программы	Название темы	Характеристика основных видов деятельности ученика	Количество часов
<b>Первое полугодие (64 ч)</b>			
1.Нумерация Арифметические действия	Нумерация чисел в пределах 1000 (повторение)	Числовой ряд в пределах 1 000. Место каждого числа в числовом ряду. Счет до 1 000 и от 1 000 разрядными единицами (по ед., 1 дес., 1 сот.). Разряды: единицы, десятки, сотни, единицы тысяч. Класс единиц. Получение трехзначных чисел из сотен, десятков, единиц. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел в пределах 1 000. Увеличение, уменьшение трехзначных чисел на 1, 10, 100. Сложение на основе разрядного состава чисел ( $400 + 30$ ; $400 + 30 + 2$ ; $400 + 2$ )	3
1.Нумерация	Простые и составные числа	Понятие о простых и составных числах. Простые числа в пределах 100. Числа четные, нечетные	1
Геометрический материал	Треугольники	Виды треугольников по величине углов и длинам сторон. Построение треугольников по трем данным сторонам с помощью циркуля и линейки	1
3.Арифметические действия Нумерация Арифметические задачи	Арифметические действия с целыми числами	Сложение, вычитание чисел в пределах 1 000 без перехода через разряд. Округление чисел. Составные арифметические задачи в 2—3 действия	1
Арифметические задачи Арифметические действия		Сложение, вычитание чисел в пределах 1 000 с переходом через разряд. Нахождение значения числового выражения со скобками и без скобок в 2 арифметических действия (сложение, вычитание). Составление арифметических задач по краткой записи, их решение	2
		Умножение, деление чисел в пределах 1 000 на однозначное число. Нахождение значения числового выражения со скобками и без скобок в 2 арифметических действия (сложение, вычитание, умножение, деление)	3
Геометрический материал	Ломаная линия. Длина ломаной линии	Замкнутая, незамкнутая ломаная линия. Построение ломаной линии. Вычисление длины ломаной линии	1
2.Единицы измерения и	Преобразование	Выражение чисел, полученных при измерении длины, массы, стоимости, времени в более крупных (мелких)	2

их соотношения	чисел, полученных при измерении	мерах	
.Арифметические действия	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении (устные вычисления)	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении стоимости, длины, массы, времени двумя мерами, приемами устных вычислений (с записью примера в строчку)	2
.Геометрический материал	Многоугольники	Многоугольники, их элементы. Четырехугольники, их элементы. Прямоугольник (квадрат). Построение прямоугольника (квадрата). Вычисление периметра многоугольника	1
	<i>Резерв</i>		1
	<i>Контроль и учет знаний</i>		1
<b>Числа в пределах 1 000 000 (11 ч)</b>			
.Нумерация	Нумерация многозначных чисел в пределах 1 000 000	Получение единиц тысяч, десятков тысяч, сотен тысяч. Счет в пределах 10 000, присчитывая, отсчитывая по 1 ед.тыс.; счет в пределах 100 000, присчитывая, отсчитывая по 1 дес. тыс.; счет в пределах 1 000 000, присчитывая, отсчитывая по 1 сот. тыс. (устно с записью чисел). Разряды: единицы, десятки, сотни тысяч; классы тысяч. Нумерационная таблица, сравнение соседних разрядов, сравнение классов тысяч и единиц. Получение четырех-, пяти-, шестизначных чисел из разрядных даваемых; разложение чисел в пределах 1 000 000 на разрядные даваемые. Сложение, запись под диктовку, изображение на калькуляторе чисел в пределах 1 000 000. Сравнение чисел в пределах 1 000 000. Округление чисел. Сложение на основе присчитывания разрядных единиц; на основе разрядного состава чисел в пределах 1 000 000	6
.Арифметические действия			
.Нумерация	Римская нумерация	Обозначение порядкового номера месяца года цифрами римской нумерации	2
.Геометрический материал	Окружность, круг.	Дифференциация окружности и круга. Построение окружности с данным радиусом. Взаимное положение кругов (находится внутри, вне, пересекаются, касаются). Линии в круге: радиус, диаметр, хорда	1
	<i>Резерв</i>		1



	<i>Контроль и учет знаний</i>		1
<b>Сложение и вычитание чисел в пределах 10 000 (15 ч)</b>			
.Арифметические действия	Сложение и вычитание чисел в пределах 10 000	Сложение и вычитание чисел в пределах 10 000 без перехода через разряд приемами устных вычислений	1
		Сложение чисел в пределах 10 000 без перехода через разряд и с переходом через разряд приемами письменных вычислений	2
		Вычитание чисел в пределах 10 000 без перехода через разряд и с переходом через разряд приемами письменных вычислений	4
		Нахождение неизвестного слагаемого (с проверкой)	1
.Геометрический материал	Взаимное положение прямых на плоскости. Перпендикулярные прямые	Пересекающиеся, непересекающиеся прямые, их построение. Перпендикулярные прямые. Знак: $\perp$ . Построение взаимно перпендикулярных прямых с помощью чертежного угольника	1
.Арифметические действия	Проверка сложения	Проверка сложения сложением (путем перестановки слагаемых). Проверка сложения обратным арифметическим действием — вычитанием. Нахождение неизвестного уменьшаемого, вычитаемого (с проверкой)	2
.Арифметические действия	Проверка вычитания	Проверка вычитания обратным арифметическим действием — сложением	2
.Геометрический материал	Высота треугольника	Высота треугольника, ее построение в треугольниках разных видов	1
	<i>Контроль и учет знаний</i>		1
<b>Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении величин (12 ч)</b>			
.Арифметические действия	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении письменные вычисления	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении величин с соотношением мер, равным 10	1
		Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении величин с соотношением мер, равным 100	3
		Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении величин с соотношением мер, равным 1 000	3
		Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении времени	1

	я)		
Геометрический материал	Параллельные прямые. Построение параллельных прямых	Параллельные прямые. Знак: П. Построение параллельных прямых с помощью линейки и чертежного угольника	2
	<i>Резерв</i>		1
	<i>Контроль и учет знаний</i>		1
<b>Обыкновенные дроби (7 ч)</b>			
4.Дроби	Обыкновенные дроби	Образование, запись, чтение обыкновенных дробей. Сравнение долей, дробей с одинаковыми знаменателями, числителями. Правильные, неправильные дроби	3
4.Дроби	Образование смешанного числа	Образование, запись, чтение смешанных чисел	1
4.Дроби	Сравнение смешанных чисел	Сравнение смешанных чисел с разными целыми числами; с одинаковыми целыми числами и разными дробями	1
	<i>Резерв</i>		1
	<i>Повторение, обобщение пройденного</i>		1
<b>Второе полугодие (72 ч)</b>			
<b>Обыкновенные дроби (продолжение) (26 ч)</b>			
4.Дроби	Основное свойство дроби	Знакомство с основным свойством дроби в процессе предметно-практической деятельности. Выражение дробей в более мелких (крупных) долях	2
4.Дроби	Преобразование обыкновенных дробей	Преобразование неправильной дроби в целое или смешанное число. Сокращение дробей	2
Геометрический материал	Взаимное положение прямых в пространстве	Взаимное положение прямых в пространстве: перпендикулярное, горизонтальное, наклонное	1
4.Дроби	Нахождение части от числа	Нахождение одной части от числа. Простые арифметические задачи на нахождение одной части от числа	2
4.Дроби	Нахождение	Нахождение нескольких частей от числа. Простые арифметические задачи на нахождение	2

Арифметические задачи	несколько частей от числа	несколько частей от числа	
Геометрический материал	Уровень	знакомство с прибором для проверки горизонтального положения предметов — уровнем. Практические работы с использованием уровня	1
4. Дроби	положение обыкновенных дробей с одинаковыми знаменателями вычитание обыкновенных дробей с одинаковыми знаменателями положение и вычитание обыкновенных дробей с одинаковыми знаменателями с преобразованием дроби, полученной в ответе вычитание дроби из единицы вычитание дроби из нескольких целых	положение обыкновенных дробей с одинаковыми знаменателями	1
		вычитание обыкновенных дробей с одинаковыми знаменателями	1
		положение и вычитание обыкновенных дробей с одинаковыми знаменателями с преобразованием дроби, полученной в ответе	1
		вычитание дроби из единицы	1
			2
Геометрический материал	Отвес	определение вертикального положения предметов с помощью отвеса. Практические работы по изготовлению отвеса, его использованию	1
4. Дроби	положение смешанных чисел вычитание смешанных чисел (без преобразования уменьшаемого) положение смешанного и целого чисел. вычитание целого числа из смешанного числа положение смешанного числа и дроби. вычитание дроби из смешанного числа (без преобразования уменьшаемого) вычитание смешанных чисел с преобразованием уменьшаемого	положение смешанных чисел	1
		вычитание смешанных чисел (без преобразования уменьшаемого)	1
		положение смешанного и целого чисел. вычитание целого числа из смешанного числа	1
		положение смешанного числа и дроби. вычитание дроби из смешанного числа (без преобразования уменьшаемого)	1
		вычитание смешанных чисел с преобразованием уменьшаемого	2
Геометрический материал	Куб, брус, шар	геометрические тела: куб, брус, шар. Дифференциация плоскостных и объемных геометрических фигур	1
	<i>Резерв</i>		1
	<i>Контроль и учет знаний</i>		1
<b>Скорость. Время. Расстояние (9 ч)</b>			
Арифметические задачи	нахождение расстояния на основе зависимости и между скоростью, временем, расстоянием	понятие скорости. зависимость между скоростью, временем, расстоянием. простые арифметические задачи на нахождение расстояния на основе зависимости между скоростью, временем, расстоянием: краткая запись задачи в виде таблицы, выполнение решения, формулировка ответа. составление задач на нахождение расстояния по краткой записи	2
Арифметические задачи	нахождение	простые арифметические задачи на нахождение	

Арифметические задачи	Задачи на основе зависимости между скоростью и временем, расстоянием	Задачи на основе зависимости между скоростью, временем, расстоянием: краткая запись задачи в виде таблицы, выполнение решения, формулировка ответа. Составление задач на нахождение скорости по краткой записи	1
Арифметические задачи	Задачи на нахождение времени на основе зависимости между скоростью и временем, расстоянием	Простые арифметические задачи на нахождение времени на основе зависимости между скоростью, временем, расстоянием: краткая запись задачи в виде таблицы, выполнение решения, формулировка ответа. Составление задач на нахождение времени по краткой записи	1
Арифметические задачи	Задачи на нахождение расстояния, скорости, времени	Дифференциация задач на нахождение расстояния, скорости, времени на основе зависимости между скоростью, временем, расстоянием	1
Геометрический материал	Куб	Элементы куба: грань, ребро, вершина; их свойства. Противоположные, смежные грани куба	1
Арифметические задачи	Задачи на встречное движение	Составные арифметические задачи на встречное движение (равномерное, прямолинейное) двух тел	2
	<i>Контроль и учет знаний</i>		1
<b>Умножение и деление чисел в пределах 10 000 (31 ч)</b>			
Арифметические действия	Умножение многозначных чисел на однозначное число	Умножение многозначных чисел на однозначное число приемами устных вычислений (с записью примера в строчку)	1
		Умножение многозначных чисел на однозначное число приемами письменных вычислений (с записью примера в столбик)	5
Арифметические действия	Умножение многозначных чисел на круглые десятки	Умножение двузначных, трехзначных чисел на однозначное число в пределах 10 000 приемами письменных вычислений (с записью примера в столбик)	2
Геометрический материал	Брус	Элементы бруса: грань, ребро, вершина; их свойства. Противоположные, смежные грани бруса	1

	<i>Контроль и учет знаний</i>		1
.Арифметические действия	Деление многозначных чисел на однозначное число	Деление многозначных чисел на однозначное число в пределах 10 000 приемами устных вычислений (с записью примера в строчку)	1
.Арифметические задачи		Деление многозначных чисел на однозначное число в пределах 10 000 приемами письменных вычислений (с записью примера в столбик). Простые арифметические задачи на пропорциональную зависимость между ценой, количеством, стоимостью	7
.Арифметические действия	Деление многозначных чисел на круглые десятки	Деление чисел в пределах 10 000 на однозначное число приемами письменных вычислений (с записью примера в столбик)	2
.Геометрический материал	Масштаб	Масштаб: 1 : 2; 1 : 5; 1 : 10; 1 : 100 (повторение). Масштаб: 1 : 1 000; 1 : 10 000; 2 : 1; 10 : 1; 100 : 1. Изображение длины и ширины предметов с помощью трезков в масштабе. Построение прямоугольника в масштабе	2
.Арифметические действия	Деление с остатком	Выполнение деления с остатком чисел в пределах 10 000 приемами письменных вычислений (с записью примера в столбик) с проверкой	2
.Арифметические действия	Все действия в пределах 10 000	Сложение, вычитание, умножение и деление чисел, полученных при счете и при измерении величин	5
	<i>Резерв</i>		1
	<i>Контроль и учет знаний</i>		1
<b>Итоговое повторение (6ч)</b>			

## Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

### Учебно-методическое обеспечение

Т.В. Алышева, А.А. Антропов, Д.Ю. Соловьева «Рабочие программы по учебному предмету ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1. 5-9 классы» Москва, «Просвещение», 2018;

### Технические средства обучения

4. Компьютер.
5. Принтер черно-белый лазерный.
6. Телевизор.

### Учебно-практическое обеспечение

- 1.Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы.

## **Математика 7 класс** **Пояснительная записка.**

Рабочая программа разработана **на основании:**

- Закон №273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ от 19.12.2014 г. №1599);
- Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант 1
- Учебный план МКОУ «Востровская СШ»
- Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета, коррекционного занятия в соответствии с ФГОС УО
- Т.В. Альшеева, А.А. Антропов, Д.Ю. Соловьева «Рабочие программы по учебному предмету ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1. 5-9 классы» Москва, «Просвещение», 2018;

### **Цель:**

- создать учащимся такие доступные количественные, пространственные, временные и геометрические представления, которые помогут им в дальнейшем включиться в трудовую деятельность;
- формировать и развивать математические знания и умения, необходимых для решения практических задач в пределах 1 000 000.

### **Задачи:**

- формирование доступных математических знаний и умений, их практическое применение в повседневной жизни, при изучении других учебных предметов;
- максимальное общее развитие обучающихся, коррекция недостатков их познавательной деятельности и личных качеств с учётом индивидуальных возможностей каждого обучающегося на разных этапах обучения;
- развитие речи учащихся, обогащение её математической терминологией;
- воспитание у школьников целенаправленной деятельности, трудолюбия, самостоятельности, навыков контроля, аккуратности, умения принимать решение.
- развитие абстрактных математических понятий;
- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие пространственных представлений и ориентации;
- развитие основных мыслительных операций;
- развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- развитие речи обучающихся и обогащение словаря;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

### **Общая характеристика учебного предмета.**

В 7 классе обучающиеся знакомятся с многозначными числами в пределах 1 000 000. Они учатся читать числа, записывать их под диктовку, сравнивать, выделять классы и разряды. Устный счет выполняется в пределах 1000, с круглыми числами, с числами, полученными при измерении величин, постоянно включаются в содержание устного счета на уроке. Упражнения разнообразные по содержанию и интересные по изложению.

Продолжается работа с числами, полученными при измерении величин. Выполнение арифметических действий с числами, полученными при измерении величин, способствуют отработке навыков выражать данные числа десятичными дробями и производить вычисления в десятичных дробях.

При изучении дробей отрабатывается правило приведения обыкновенных дробей к общему знаменателю.

На решение арифметических задач отводится не менее половины учебного времени, уделяется большое внимание самостоятельной работе, осуществляя при этом дифференцированный и индивидуальный подход. При подборе арифметических задач используется дополнительная литература.

В 7 классе обучающиеся знакомятся с новым материалом: параллелограммом, учатся строить его при помощи циркуля и линейки. На уроках геометрии обучающиеся знакомятся с понятием симметрии, учатся определять симметрию в геометрических фигурах, телах и в окружающих предметах. Овладевают элементарными графическими умениями, приемами применения измерительных и чертежных инструментов, приобретают практические умения в решении задач измерительного и вычислительного характера.

### **Описание места учебного предмета в учебном плане.**

В учебном плане предмет «Математика» относится к предметной области «Математика»: 7 класс - 3 часа в неделю, 102 часа в год.

### **Личностные, предметные результаты освоения конкретного учебного предмета.**

#### **Личностные результаты:**

- проявлять мотивацию при выполнении различных видов практической деятельности на уроке математики, при выполнении домашнего задания и во внеурочной деятельности;
- желать и уметь выполнить математическое задание правильно, в соответствии с данным образцом с использованием знаковой символики или инструкцией учителя, высказанной с использованием математической терминологии;
- уметь организовать собственную деятельность по выполнению учебного задания на основе данного образца, инструкции учителя, с соблюдением пошагового выполнения алгоритма математической операции;
- уметь использовать математическую терминологию в устной речи при воспроизведении алгоритма выполнения математической операции (вычислений, измерений, построений) в виде отчета о выполненной деятельности и плана предстоящей деятельности (с помощью учителя);
- уметь сформулировать умозаключение (сделать вывод) на основе логических действий сравнения, аналогии, обобщения, установления причинно-следственных связей и закономерностей (с помощью учителя) с использованием математической терминологии;
- навыки межличностного взаимодействия на уроке математики на основе доброжелательного и уважительного отношения к учителю и одноклассникам; элементарные навыки адекватного отношения к ошибкам или неудачам одноклассников, возникшим при выполнении учебного задания;
- элементарные навыки сотрудничества с учителем и одноклассниками; умение оказать помощь одноклассникам в организации их деятельности для достижения правильного результата при выполнении учебного задания; при необходимости попросить о помощи в случае возникновения собственных затруднений в выполнении математического задания и принять ее;
- уметь адекватно воспринимать замечания (мнение), высказанные учителем или одноклассниками, корректировать в соответствии с этим собственную деятельность на уроке математики;
- навыки самостоятельной деятельности - при выполнении математической операции (учебного задания) с использованием учебника математики, на основе усвоенного алгоритма действия и самооценки, в том числе на основе знания способов проверки правильности вычислений, измерений, построений и пр. (с помощью учителя);
- понимать связи математических знаний с жизненными ситуациями, уметь применять математические знания для решения доступных жизненных задач и в процессе овладения профессионально-трудовыми навыками на уроках обучения профильному труду (с помощью учителя);
- иметь элементарные представления о здоровом и безопасном образе жизни, бережном отношении к природе (на основе сюжетов арифметических задач, содержания математических заданий), уметь использовать в этих целях усвоенные математические знания и умения;
- иметь начальные представления об основах гражданской идентичности, семейных ценностях (на основе сюжетов арифметических задач, содержания математических заданий).

## **Предметные:**

### ***Минимальный уровень:***

знание числового ряда 1 — 10 000 в прямом порядке;

счет в пределах 10 000, присчитыванием разрядных единиц (1, 10, 100, 1 000) устно и с записью чисел (с помощью учителя);

выполнение сложения и вычитания чисел в пределах 1 000 без перехода через разряд (легкие случаи) приемами устных вычислений;

- выполнение сложения и вычитания чисел в пределах 100 000 без перехода через разряд и с переходом через разряд приемами письменных вычислений;
- знание алгоритма выполнения сложения и вычитания чисел с помощью калькулятора; умение использовать калькулятор с целью проверки правильности вычислений (устных и письменных);
- выполнение умножения и деления чисел в пределах 100 000 на однозначное число, круглые десятки приемами письменных вычислений;
- знание десятичных дробей, умение их записать, прочитать, сравнить;
- выполнение сложения и вычитания десятичных дробей (с помощью учителя);
- выполнение решения простых арифметических задач на определение продолжительности события;
- знание свойств элементов куба, бруса;
- узнавание симметричных предметов, геометрических фигур; нахождение оси симметрии симметричного плоского предмета.

### ***Достаточный уровень***

- знание числового ряда в пределах 1 000 000 в прямом и обратном порядке; места каждого числа в числовом ряду в пределах 1 000 000;
- счет в пределах 1 000 000 присчитыванием, отсчитыванием разрядных единиц (1 000, 10 000, 100 000) устно и с записью чисел;
- выполнение сложения и вычитания чисел в пределах 1 000 000: без перехода через разряд (легкие случаи) приемами устных вычислений; без перехода через разряд и с переходом через разряд приемами письменных вычислений с последующей проверкой;
- знание алгоритма выполнения сложения и вычитания чисел с помощью калькулятора; умение использовать калькулятор с целью проверки правильности вычислений (устных и письменных);
- выполнение умножения и деления чисел в пределах 1 000 000 на однозначное число, круглые десятки, двузначное число, деление с остатком приемами письменных вычислений, с последующей проверкой правильности вычислений;
- приведение обыкновенных дробей к общему знаменателю (легкие случаи);
- знание десятичных дробей, умение их записать, прочитать, сравнить, выполнить преобразования десятичных дробей;
- умение записать числа, полученные при измерении стоимости, длины, массы, в виде десятичных дробей;
- выполнение сложения и вычитания десятичных дробей;
- выполнение сложения и вычитания чисел, полученных при измерении двумя мерами времени (легкие случаи);
- выполнение умножения и деления чисел, полученных при измерении двумя единицами (мерами) стоимости, длины, массы, на однозначное число, круглые десятки, двузначное число письменно;
- выполнение решения и составление простых арифметических задач на определение продолжительности, начала и окончания события;
- выполнение решения составных задач в три арифметических действия;
- знание видов четырехугольников: произвольный, параллелограмм, ромб, прямоугольник, квадрат; свойства сторон, углов; приемы построения;
- узнавание симметричных предметов, геометрических фигур; нахождение оси симметрии симметричного плоского предмета; умение расположить предметы симметрично относительно оси, центра симметрии.



## **Формируемые базовые учебные действия (БУД):**

### **Личностные учебные действия:**

У обучающихся будут сформированы:

- практическое осмысление и принятие различных социальных ролей (ученик, сын (дочь), воспитанник, одноклассник и др.);
- способность в применении математических знаний в реальных условиях жизни, использование математических знаний в нестандартных ситуациях;
- способность к упорядочиванию во времени и пространстве своих впечатлений, связанных с явлениями окружающего мира;
- умения использовать вещи в соответствии с их функциями, принятым порядком и характером данной ситуации;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

### **Коммуникативные учебные действия:**

- умение использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач;
- умение строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе, средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- умение использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- умение формулировать и обосновывать собственное мнение и позицию;
- умение учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- умение задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром.

### **Регулятивные учебные действия:**

- умение принимать и сохранять учебную задачу;
- умение в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- умение планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- умение самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия;
- умение адекватно воспринимать предложения и оценку учителя, одноклассников, родителей.

### **Познавательные учебные действия:**

- ориентироваться в учебнике: планировать свою работу по изучению незнакомого материала;
- самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала, отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, справочников, электронных пособий;
- сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет);
- умение строить сообщения в устной и письменной форме;
- умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- умение проводить сравнение, обобщение и классификацию по заданным критериям;
- умение устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений и устанавливать аналогии;
- умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.

## Содержание учебного предмета.

### ○ Нумерация

Числовой ряд в пределах 1 000 000. Присчитывание, отсчитывание по 1 ед. тыс., 1 дес. Тыс., 1 сот. тыс. в пределах 1 000 000.

### ○ Единицы измерения и их соотношения

Запись чисел, полученных при измерении двумя, одной единицами (мерами) стоимости, длины, массы, виде десятичных дробей и обратное преобразование.

### ○ Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 1 000 000 устно (легкие случаи) и письменно. Умножение и деление на однозначное число, круглые десятки

чисел в пределах 1 000 000 устно (легкие случаи) и письменно. Умножение и деление чисел в пределах 1 000 000 на двузначное число письменно. Деление с остатком в пределах 1 000 000. Проверка арифметических действий. Сложение и вычитание чисел с помощью калькулятора.

Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении двумя единицами (мерами) времени, письменно (легкие случаи).

Умножение и деление чисел, полученных при измерении двумя единицами (мерами) стоимости, длины, массы, на однозначное число, круглые десятки, двузначное число письменно.

### ○ Дроби

Приведение обыкновенных дробей к общему знаменателю (легкие случаи). Сложение и вычитание обыкновенных дробей с разными знаменателями (легкие случаи).

Десятичные дроби. Запись без знаменателя, чтение. Запись под диктовку. Сравнение десятичных долей и дробей. Преобразования: выражение десятичных дробей в более крупных (мелких), одинаковых долях.

Место десятичных дробей в нумерационной таблице. Нахождение десятичной дроби от числа.

Сложение и вычитание десятичных дробей с одинаковыми и разными знаменателями.

### ○ Арифметические задачи

Простые арифметические задачи на определение продолжительности, начала и окончания события.

Простые арифметические задачи на нахождение десятичной дроби от числа.

Составные задачи на прямое и обратное приведение к единице; на движение в одном и противоположном направлениях двух тел.

Составные задачи, решаемые в 3—4 арифметических действия.

### ○ Геометрический материал

Параллелограмм, ромб. Свойства элементов. Высота параллелограмма (ромба). Построение параллелограмма (ромба).

Симметрия. Симметричные предметы, геометрические фигуры; ось, центр симметрии. Предметы, геометрические фигуры, симметрично расположенные относительно оси, центра симметрии. Построение точки, симметричной данной относительно оси, центра симметрии.

## календарно-тематическое планирование.

Разделы программы	Название темы	Характеристика основных видов деятельности ученика	Количество часов
<b>Первое полугодие (48 ч)</b>			
1. Нумерация	Нумерация чисел в пределах 1 000 000	класс единиц, класс тысяч; разряды. Выделение классов, азрядов в числах. Получение чисел в пределах 1 000 000 из разрядных лагаемых; разложение чисел на разрядные слагаемые. равнение и упорядочение чисел.	4
2. Арифметические действия		Изображение многозначных чисел на калькуляторе, их чтение. Числовой ряд в пределах 1 000 000. Присчитывание,	

Арифметические задачи		<p>исчитывание разрядных единиц в пределах 1 000 000. Римская, арабская нумерация.</p> <p>Округление чисел.</p> <p>Сложение, вычитание, умножение, деление чисел в пределах 10 000.</p> <p>Сравнение чисел с вопросами: «На сколько больше (меньше)...», «Во сколько раз больше (меньше... ?)» Составные арифметические задачи в 2—3 действия</p>	
Геометрический материал	<p>Линии.</p> <p>Сложение и вычитание отрезков</p>	<p>Линии: прямые, кривые, замкнутые, незамкнутые.</p> <p>Обозначение отрезков, линий буквами латинского алфавита. Нахождение суммы, разности длин отрезков</p>	1
2. Единицы измерения и их соотношения Арифметические задачи	<p>Числа, полученные при измерении величин</p>	<p>Дифференциация чисел: полученных при счете предметов и при измерении величин; полученных при измерении величин одной, двумя мерами.</p> <p>Меры длины, массы, стоимости, времени; соотношение мер.</p> <p>Двойное обозначение времени. Называние времени по электронным часам.</p> <p>Простые арифметические задачи на определение продолжительности, начала и окончания события</p>	2
Геометрический материал	<p>Ломаная линия. Длина ломаной линии</p>	<p>Ломаная линия незамкнутая, замкнутая.</p> <p>Вычисление длины ломаной линии</p>	1
	<i>Контроль и учет знаний</i>		1
Арифметические действия	<p>Сложение и вычитание многозначных чисел</p>	<p>Устное сложение и вычитание чисел в пределах 1 000 000 (с записью примера в строчку)</p>	1
		<p>Сложение и вычитание чисел с помощью калькулятора</p>	1
		<p>Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 1 000 000 (с записью примера в столбик).</p> <p>Нахождение неизвестного слагаемого.</p> <p>Нахождение неизвестного уменьшаемого, вычитаемого.</p>	4
Геометрический материал	<p>Углы</p>	<p>Виды углов.</p> <p>Построение прямых, острых, тупых углов</p>	1
	<i>Контроль и учет знаний</i>		1
Арифметические действия		<p>Устное умножение и деление чисел в пределах 1 000 000 (с записью примера в строчку).</p>	2
Арифметические задачи	<p>Умножение и деление на</p>	<p>Составные задачи на прямое и обратное приведение к единице</p>	
		<p>Письменное умножение чисел в пределах 1 000 000 (с</p>	3

Арифметические действия	однозначное число	письмо примера в столбик)	
		письменное деление чисел в пределах 1 000 000 (с записью примера в столбик). Нахождение значения числового выражения в 3—4 арифметических действия (сложение, вычитание, умножение, деление)	4
		деление с остатком чисел в пределах 1 000 000	1
Геометрический материал	Положение прямых в пространстве, на плоскости	взаимное положение прямых на плоскости: параллельные, перпендикулярные. Построение параллельных прямых. Построение перпендикулярных прямых, отрезков. Точка пересечения. Положение прямых в пространстве: горизонтальное, вертикальное, наклонное	1
Арифметические действия	Умножение и деление на 10, 100, 1 000	умножение чисел в пределах 1 000 000 на 10, 100, 1 000	1
		деление чисел в пределах 1 000 000 на 10, 100, 1 000	1
Арифметические действия	Деление с остатком на 10, 100, 1 000	деление чисел в пределах 1 000 000 с остатком на 10, 100, 1 000	1
	<i>Контроль и учет знаний</i>		1
Геометрический материал	Окружность, круг. Линии в круге	Построение окружности с заданным радиусом. Линии в круге: радиус, диаметр, хорда. взаимное положение окружности, круга и точки	1
Единицы измерения и соотношения	Преобразование чисел, полученных при измерении	письмо чисел, полученных при измерении двумя мерами, с полным набором знаков в мелких мерах (5 и 04 см). Выражение чисел, полученных при измерении величин, в более мелких (крупных) мерах	1
Арифметические действия	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении двумя мерами, приемами устных вычислений (с записью примера в строчку). Сложение чисел, полученных при измерении двумя мерами, приемами письменных вычислений (с записью примера в столбик). Вычитание чисел, полученных при измерении двумя мерами, приемами письменных вычислений (с записью примера в столбик)	4
Геометрический материал	Виды треугольников. Построение треугольников	виды треугольников по величине углов, по длине сторон. Построение треугольников с помощью циркуля и линейки. вычисление периметра треугольника. Построение высоты треугольника	1
Арифметические действия	Умножение и деление чисел, полученных при	умножение и деление чисел, полученных при измерении одной мерой, на однозначное число приемами устных вычислений. умножение и деление чисел, полученных при измерении	4

	измерении, на однозначное число	ии двумя мерами, на однозначное число приемами письменных вычислений	
.Геометрический материал	Прямоугольник (квадрат)	Построение прямоугольника (квадрата). Высота прямоугольника (квадрата). Вычисление периметра прямоугольника (квадрата)	1
.Арифметические действия	Умножение и деление чисел, полученных при измерении, на 10, 100, 1 000	Умножение и деление чисел, полученных при измерении двумя мерами стоимости, длины, массы, на 10, 100, 1 000	1
	<i>Резерв</i>		1
	<i>Контроль и учет знаний</i>		1
	Повторение, обобщение пройденного		1
<b>Второе полугодие (54 ч)</b>			
.Арифметические действия	Умножение и деление на круглые десятки	Умножение и деление чисел в пределах 1 000 000 на круглые десятки приемами устных вычислений	1
.Арифметические задачи		Умножение чисел в пределах 1 000 000 на круглые десятки приемами письменных вычислений	1
		Деление чисел в пределах 1 000 000 на круглые десятки приемами письменных вычислений. Оставшиеся арифметические задачи в 2—4 действия	2
.Геометрический материал	Параллелограмм. Построение параллелограмма	Параллелограмм: узнавание, называние. Построение параллелограмма с помощью линейки и циркуля	1
.Арифметические действия	Деление с остатком на круглые десятки	Деление чисел в пределах 1 000 000 с остатком на круглые десятки	1
.Арифметические действия	Умножение и деление чисел, полученных при измерении, на круглые десятки	Умножение и деление чисел, полученных при измерении стоимости, длины, массы двумя мерами, на круглые десятки приемами письменных вычислений (с записью примера в столбик)	2
	<i>Контроль и учет знаний</i>		1
.Геометрический материал	Элементы параллелограмма	Элементы параллелограмма, их свойства. Высота параллелограмма	1
.Арифметические действия	Умножение на двузначное число	Умножение чисел в пределах 1 000 000 на двузначное число: запись примера в столбик, алгоритм выполнения вычислений	3

Геометрический материал	Ромб	Параллелограмм (ромб). Элементы ромба, их свойства	1
Арифметические действия	Деление на двузначное число	Деление с остатком двузначных, трехзначных чисел на двузначное число	1
		Деление чисел в пределах 1 000 000 на двузначное число: запись примера в столбик, алгоритм выполнения вычислений	3
Геометрический материал	Многоугольники	Построение многоугольников. Классификация многоугольников	1
Арифметические действия	Деление с остатком на двузначное число	Деление с остатком чисел в пределах 1 000 000 на двузначное число с проверкой	1
Арифметические действия	Умножение и деление чисел, полученных при измерении, на двузначное число	Умножение и деление чисел, полученных при измерении стоимости, длины, массы двумя мерами, на двузначное число	2
	<i>Контроль и учет знаний</i>		1
Геометрический материал	Взаимное положение фигур на плоскости	Взаимное положение геометрических фигур на плоскости: пересекаются, не пересекаются, касаются, находятся внутри, вне. Построение геометрических фигур по указанному положению их взаимного расположения на плоскости	1
Дроби	Обыкновенные дроби	Обыкновенные дроби	1
		Запись чисел, полученных при измерении, в виде обыкновенных дробей. Нахождение обыкновенной дроби от числа	1
		Сложение и вычитание обыкновенных дробей с одинаковыми знаменателями	2
		Приведение обыкновенных дробей к общему знаменателю (легкие случаи)	1
		Сложение и вычитание обыкновенных дробей с разными знаменателями (легкие случаи)	1
	<i>Контроль и учет знаний</i>		1
Геометрический материал	Симметрия	Ось симметрии. Симметричные предметы, геометрические фигуры. Предметы, геометрические фигуры, симметрично расположенные относительно оси симметрии. Центр симметрии. Построение точки, симметричной данной относительно оси, центра симметрии	2
4. Дроби		Получение, запись и чтение десятичных дробей	2
		Запись чисел, полученных при измерении, в виде десятичных дробей	2
		Выражение десятичных дробей в более крупных (мелких), одинаковых долях	1

		равнение десятичных долей и дробей	1
	Десятичные дроби	Сложение и вычитание десятичных дробей: Сложение и вычитание десятичных дробей с одинаковыми знаменателями (с одинаковым количеством знаков после запятой); Сложение и вычитание десятичных дробей с разными знаменателями (с разным количеством знаков после запятой)	4
		Нахождение десятичной дроби от числа. Простые арифметические задачи на нахождение десятичной дроби от числа	1
	<i>Резерв</i>		1
	<i>Контроль и учет знаний</i>		1
Геометрический материал	Куб, брус	Элементы куба, бруса. Длина, ширина, высота куба, бруса	1
2. Единицы измерения и их соотношения Арифметические действия Арифметические задачи	Меры времени	Вычисление количества суток в 1 году (обычном и високосном). Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении времени двумя мерами, приемами письменных вычислений. Простые арифметические задачи на определение продолжительности, начала и окончания события	1
Арифметические задачи	Задачи на движение	Составные арифметические задачи на встречное движение (равномерное, прямолинейное) двух тел. Составные задачи на движение в одном и противоположном направлениях двух тел	2
Геометрический материал	Масштаб	Построение прямоугольника (квадрата), окружности в масштабе. Изображение предметов прямоугольной формы в масштабе	1
<b>Итоговое повторение (3 ч)</b>			

## Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

### Учебно-методическое обеспечение

Т.В. Алышева, А.А. Антропов, Д.Ю. Соловьева «Рабочие программы по учебному предмету ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1. 5-9 классы» Москва, «Просвещение», 2018;

### Технические средства обучения

7. Компьютер.
8. Принтер черно-белый лазерный.
9. Телевизор.

### Учебно-практическое обеспечение

1. Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы.

## **Математика 8 класс**

### **Пояснительная записка.**

Рабочая программа разработана **на основании:**

- Закон №273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ от 19.12.2014 г. №1599);
- Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант - Учебный план МКОУ «Востровская СШ» ;
- Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета, коррекционного занятия в соответствии с ФГОС УО
- Т.В. Алышева, А.А. Антропов, Д.Ю. Соловьева «Рабочие программы по учебному предмету ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1. 5-9 классы» Москва, «Просвещение», 2018;

#### **Цель:**

- создать учащимся такие доступные количественные, пространственные, временные и геометрические представления, которые помогут им в дальнейшем включиться в трудовую деятельность;
- формировать и развивать математические знания и умения, необходимых для решения практических задач в пределах 1 000 000.

#### **Задачи:**

- формирование доступных математических знаний и умений, их практическое применение в повседневной жизни, при изучении других учебных предметов;
- максимальное общее развитие обучающихся, коррекция недостатков их познавательной деятельности и личных качеств с учётом индивидуальных возможностей каждого обучающегося на разных этапах обучения;
- развитие речи учащихся, обогащение её математической терминологией;
- воспитание у школьников целенаправленной деятельности, трудолюбия, самостоятельности, навыков контроля, аккуратности, умения принимать решение.
- развитие абстрактных математических понятий;
- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие пространственных представлений и ориентации;
- развитие основных мыслительных операций;
- развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- развитие речи обучающихся и обогащение словаря;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

#### **Общая характеристика учебного предмета.**

В 8 классе обучающиеся продолжают знакомиться с многозначными числами в пределах 1 000000. Продолжается работа с величинами, с приемами письменных арифметических действий с числами, полученными при измерении величин. Обучающиеся должны получить реальные представления о каждой единице измерения, знать их последовательность от самой мелкой до самой крупной (и в обратном порядке), свободно пользоваться зависимостью между крупными и мелкими единицами для выполнения преобразований чисел, их записи с полным набором знаков в мелких мерах (5 км 003 м, 14р. 02 к. и т. п.). Обучающиеся отрабатывают навыки выражения измеряемых величин десятичными дробями и произведение вычисления в десятичных дробях.



Геометрический материал занимает важное место в обучении математике. На уроках геометрии учащиеся учатся распознавать геометрические фигуры, тела на моделях, рисунках, чертежах. Определять форму реальных предметов. Они знакомятся со свойствами фигур, овладевают элементарными графическими умениями, приемами применения измерительных и чертежных инструментов, приобретают практические умения в решении задач измерительного и вычислительного характера. Большое внимание при этом уделяется практическим упражнениям в измерении, черчении, моделировании. Проводится тесная связь этих уроков с трудовым обучением и жизнью, с другими учебными предметами.

#### **Описание места учебного предмета в учебном плане.**

В учебном плане предмет «Математика» относится к предметной области «Математика»: 8 класс - 3 часа в неделю, 102 часа в год.

#### **Личностные, предметные результаты освоения конкретного учебного предмета.**

##### **Личностные результаты:**

- проявлять учебную мотивацию при изучении математики, положительное отношение к обучению в целом;
- уметь организовать собственную деятельность по выполнению математического задания в соответствии с данным образцом с использованием знаковой символики или инструкцией учителя и с соблюдением усвоенного алгоритма математической операции;
- уметь использовать математическую терминологию в устной речи при воспроизведении алгоритма выполнения математической операции (вычислений, измерений, построений) в виде отчета о выполненной деятельности и плана предстоящей деятельности;
- уметь сформулировать умозаключение (сделать вывод) на основе логических действий сравнения, аналогии, обобщения, установления причинно-следственных связей и закономерностей (с помощью учителя) с использованием математической терминологии;
- навыки позитивного, бесконфликтного межличностного взаимодействия на уроке математики с учителем и одноклассниками; элементарные навыки адекватного отношения к ошибкам или неудачам одноклассников, возникшим при выполнении учебного задания;
- элементарные навыки сотрудничества с учителем и одноклассниками; умение оказать помощь одноклассникам в организации их деятельности; при необходимости попросить о помощи в случае возникновения собственных затруднений в выполнении математического задания и принять ее;
- уметь корректировать собственную деятельность на уроке математики в соответствии с высказанными учителем и одноклассниками замечаниями (мнением), а также в результате элементарных навыков самоконтроля;
- понимать связи математических знаний с жизненными и профессионально-трудовыми ситуациями, уметь применять математические знания для решения доступных жизненных задач и в процессе овладения профессионально-трудовыми навыками на уроках обучения профильному труду;
- элементарные представления о здоровом и безопасном образе жизни, бережном отношении к природе, семейных ценностях, гражданской идентичности (на основе сюжетов арифметических задач, содержания математических заданий).

##### **Предметные:**

###### **Минимальный уровень:**

- счет в пределах 100 000 присчитыванием разрядных единиц (1 000, 10 000) устно и с записью чисел (с помощью учителя); счет в пределах 1 000 присчитыванием равных числовых групп по 2, 20, 200, 5, 25, 250;
- выполнение сложения, вычитания, умножения и деления на однозначное число чисел (небольших), полученных при измерении двумя мерами стоимости, длины, массы письменно;

- выполнение сложения, вычитания, умножения и деления на однозначное число, на 10, 100, 1 000 десятичных дробей;
- знание способов проверки умножения и деления чисел в пределах 100 000 на однозначное число, круглые десятки, выполненных приемами письменных вычислений, и умение их выполнить с целью определения правильности вычислений;
- знание единиц измерения (мер) площади, умение их записать и прочитать; умение вычислить площадь прямоугольника (квадрата) (с помощью учителя).

### **Достаточный уровень**

- счет в пределах 1 000 000 присчитыванием, отсчитыванием разрядных единиц и равных числовых групп;
- выполнение сложения, вычитания, умножения и деления на однозначное, двузначное число многозначных чисел в пределах 1 000 000 (полученных при счете и при измерении величин), обыкновенных и десятичных дробей; выполнение умножения и деления десятичных дробей на 10, 100, 1 000;
- нахождение числа по одной его доле, выраженной обыкновенной или десятичной дробью;
- умение находить среднее арифметическое чисел;
- выполнение решения простых арифметических задач на пропорциональное деление;
- знание величины  $1^{\circ}$ ; размеров прямого, острого, тупого, развернутого, полного углов; суммы смежных углов, углов треугольника;
- умение строить и измерять углы с помощью транспортира;
- умение строить треугольники по заданным длинам сторон и величине углов;
- знание единиц измерения (мер) площади, их соотношений; умение вычислить площадь прямоугольника (квадрата);
- знание формул вычисления длины окружности, площади круга; умение вычислить длину окружности и площадь круга по заданной длине радиуса;
- умение построить точку, отрезок, треугольник, четырехугольник, окружность, симметричные относительно оси, центра симметрии.

### **Формируемые базовые учебные действия (БУД):**

#### **Личностные учебные действия:**

У обучающихся будут сформированы:

- практическое осмысление и принятие различных социальных ролей (ученик, сын (дочь), воспитанник, одноклассник и др.);
- способность в применении математических знаний в реальных условиях жизни, использование математических знаний в нестандартных ситуациях;
- способность к упорядочиванию во времени и пространстве своих впечатлений, связанных с явлениями окружающего мира;
- умения использовать вещи в соответствии с их функциями, принятым порядком и характером данной ситуации;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

#### **Коммуникативные учебные действия:**

- умение использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач;
- умение строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе, средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- умение использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- умение формулировать и обосновывать собственное мнение и позицию;
- умение учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- умение задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром.

#### **Регулятивные учебные действия:**

- умение принимать и сохранять учебную задачу;
- умение в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- умение планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- умение самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия;
- умение адекватно воспринимать предложения и оценку учителя, одноклассников, родителей.

#### **Познавательные учебные действия:**

- ориентироваться в учебнике: планировать свою работу по изучению незнакомого материала;
- самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала, отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, справочников, электронных пособий;
- сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет);
- умение строить сообщения в устной и письменной форме;
- умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- умение проводить сравнение, обобщение и классификацию по заданным критериям;
- умение устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений и устанавливать аналогии;
- умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.

### **Содержание учебного предмета.**

#### **○ Нумерация**

Присчитывание, отсчитывание равными числовыми группами по 2, 20, 200, 2 000, 20 000; по 5, 50, 500, 5 000, 50 000; по 25, 250, 2 500, 25 000 в пределах 1 000 000, устно и с записью получаемых при счете чисел.

#### **○ Единицы измерения и их соотношения**

Числа, полученные при измерении одной, двумя единицами площади, их преобразования, выражение в десятичных дробях (легкие случаи).

Единицы измерения площади: 1 кв. мм ( $1 \text{ мм}^2$ ), 1 кв. см ( $1 \text{ см}^2$ ), 1 кв. дм ( $1 \text{ дм}^2$ ), 1 кв. м ( $1 \text{ м}^2$ ), 1 кв. км ( $1 \text{ км}^2$ ); их соотношения:  $1 \text{ см}^2 = 100 \text{ мм}^2$ ,  $1 \text{ дм}^2 = 100 \text{ см}^2$ ,  $1 \text{ м}^2 = 100 \text{ дм}^2$ ,  $1 \text{ м}^2 = 10\,000 \text{ см}^2$ ,  $1 \text{ км}^2 = 1\,000\,000 \text{ м}^2$ .

Единицы измерения земельных площадей: 1 га, 1 а. Соотношения:  $1 \text{ а} = 100 \text{ м}^2$ ,  $1 \text{ га} = 100 \text{ а}$ ,  $1 \text{ га} = 10\,000 \text{ м}^2$ .

#### **○ Арифметические действия**

Сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное число (легкие случаи) чисел, полученных при измерении одной, двумя единицами (мерами) стоимости, длины, массы, выраженных в десятичных дробях, письменно.

○ **Дроби**

Замена целых и смешанных чисел неправильными дробями.

Умножение и деление обыкновенных и десятичных дробей на однозначное, двузначное число (легкие случаи).

Умножение и деление десятичных дробей на 10, 100, 1 000.

○ **Арифметические задачи**

Простые арифметические задачи на нахождение числа по одной его доле, выраженной обыкновенной или десятичной дробью.

Простые арифметические задачи на нахождение среднего арифметического двух и более чисел.

Составные задачи на пропорциональное деление, «на части», способом принятия общего количества за единицу.

○ **Геометрический материал**

Градус. Обозначение:  $1^{\circ}$ . Градусное измерение углов. Величина прямого, острого, тупого, развернутого, полного углов. Транспортир, элементы транспортира. Построение и измерение углов с помощью транспортира. Смежные углы, сумма смежных углов, углов треугольника.

Построение треугольников по заданным длинам двух сторон и градусной мере угла, заключенного между ними; по длине стороны и градусной мере двух углов, прилежащих к ней.

Площадь. Обозначение: S.

Измерение и вычисление площади прямоугольника (квадрата).

Длина окружности:  $C = 2nR (C = nD)$ . Сектор, сегмент.

Площадь круга:  $S = nR^2$ .

Линейные, столбчатые, круговые диаграммы.

Построение отрезка, треугольника, четырехугольника, окружности, симметричных относительно оси, центра симметрии.

**календарно-тематическое планирование**

Разделы программы	Название темы	Характеристика основных видов деятельности ученика	Количество часов
<b>Первое полугодие (48 ч)</b>			
1.Нумерация  4.Дроби  2.Единицы измерения и их соотношения  1.Нумерация  4.Дроби	Числа целые и дробные	дифференциация целых и дробных чисел.  дифференциация целых чисел, полученных при счете предметов и при измерении величин.  дифференциация дробных чисел: дроби десятичные, обыкновенные.  запись чисел, полученных при измерении двумя, одной единицами (мерами) стоимости, длины, массы, в виде дробей (обыкновенных, десятичных).  дифференциация целых чисел, полученных при счете предметов, по количеству знаков (цифр), использованных для их записи: однозначные, двузначные, трехзначные и пр.  запись чисел с помощью цифр арабской и римской нумерации.	3

		<p>Сравнение чисел (целых и дробных).</p> <p>Нумерационная таблица. Класс единиц, тысяч; разряды.</p> <p>Место десятичных дробей в нумерационной таблице</p>	
Геометрически материал	Прямоугольник (квадрат)	<p>Построение прямоугольника (квадрата).</p> <p>Свойства сторон, диагоналей прямоугольника (квадрата). Вычисление периметра прямоугольника (квадрата)</p>	1
1.Нумерация	Нумерация чисел в пределах 1 000 000	<p>Получение чисел в пределах 1 000 000 из разрядных слагаемых; разложение чисел на разрядные слагаемые.</p> <p>Числовой ряд в пределах 1 000 000. Присчитывание, отсчитывание разрядных единиц в пределах 1 000 000.</p> <p>Четные, нечетные числа.</p> <p>Простые, составные числа.</p>	4
3.Арифметические действия	3.Арифметические задачи	<p>Определение количества разрядных единиц и общего количества единиц, десятков, сотен, единиц тысяч, десятков тысяч в числе.</p> <p>Округление чисел.</p> <p>Сравнение чисел с вопросами: «На сколько больше (меньше)...?», «Во сколько раз больше (меньше)...?»</p> <p>Решение простых и составных арифметических задач в 3—4 действия</p>	
	<i>Контроль и учет знаний</i>		1
Геометрически материал	Окружность, круг	<p>Построение окружности с данным радиусом. Линии в круге: радиус, диаметр, хорда. Взаимное положение круга, окружности и линий</p>	1
3.Арифметические действия	Сложение и вычитание целых чисел	<p>Сложение и вычитание целых чисел приемами устных и письменных вычислений; проверка правильности вычислений.</p>	3
1.Нумерация	Десятичных дробей	<p>Присчитывание, отсчитывание равными числовыми группами по 2, 20, 200, 2 000, 20 000; по 5, 50, 500, 5 000, 50 000; по 25, 250, 2 500, 25 000 в пределах 1 000 000, отдельно и с записью получаемых при счете чисел.</p>	
4.Дроби		<p>Сложение и вычитание десятичных дробей; проверка правильности вычислений.</p> <p>Нахождение значения числового выражения в 3—4 арифметических действия со скобками и без скобок (сложение, вычитание)</p>	
Геометрически материал	Виды углов	<p>Виды углов: прямой, тупой, острый, развернутый.</p> <p>Построение углов</p>	1
3.Арифметические действия	Умножение и деление целых чисел	<p>Умножение целых чисел на однозначное число</p> <p>Деление целых чисел на однозначное число</p>	1
4.Дроби	Десятичных дробей на однозначное	<p>Умножение десятичных дробей на однозначное число</p> <p>Деление десятичных дробей на однозначное число</p>	2
			3

	число		
	<i>Контроль и учет знаний</i>		1
Геометрически материал	Виды треугольников	Виды треугольников по величине углов, по длинам сторон. Построение треугольников по трем данным сторонам с помощью циркуля и линейки	1
Арифметические действия 4.Дроби	Умножение и деление целых чисел десятичных дробей на 10, 100, 1 000	Умножение и деление целых чисел и десятичных дробей на 10	1
		Умножение и деление целых чисел и десятичных дробей на 100	1
		Умножение и деление целых чисел и десятичных дробей на 1 000	1
Геометрически материал	Градус. Транспортир. Градусное измерение углов	Понятие градуса. Обозначение: $1^\circ$ . Величина прямого, острого, тупого, развернутого, полного углов в градусах. Знакомство с транспортиром. Элементы транспортира. Построение и измерение углов с помощью транспортира	1
Арифметические действия 4.Дроби	Умножение и деление целых чисел десятичных дробей на круглые десятки, сотни, тысячи	Умножение целых чисел и десятичных дробей на круглые десятки, сотни, тысячи	1
		Деление целых чисел и десятичных дробей на круглые десятки, сотни, тысячи	1
Геометрически материал	Смежные углы. Сумма смежных углов	Вычисление величины смежного угла по данной градусной величине одного из углов. Построение смежных углов по заданной градусной величине одного из углов	1
Арифметические действия Дроби	Умножение и деление целых чисел десятичных дробей на двузначное число	Умножение целых чисел и десятичных дробей на двузначное число	2
		Деление целых чисел и десятичных дробей на двузначное число	2
Геометрически материал	Сумма углов треугольника	Сумма углов треугольника. Вычисление величины углов треугольника в градусах	1
	<i>Резерв</i>		1
	<i>Контроль и учет знаний</i>		1
Дроби	Обыкновенные дроби	Получение, сравнение обыкновенных дробей	1
		Сложение и вычитание обыкновенных дробей с одинаковыми знаменателями	2
Арифметические задачи		Сложение и вычитание обыкновенных дробей с разными знаменателями (легкие случаи)	1
		Нахождение числа по одной его доле. Простые арифметические задачи на нахождение числа	2

		о одной его доле, выраженной обыкновенной дробью	
Геометрически материал	Симметрия	Предметы, геометрические фигуры, симметричные относительно оси симметрии. Предметы, геометрические фигуры, симметрично расположенные относительно оси симметрии. Центр симметрии. Построение точек, симметричных относительно оси, центра симметрии	1
	<i>Резерв</i>		1
	<i>Контроль и учет знаний</i>		1
	Повторение, обобщение пройденного		1
<b>Второе полугодие (54 ч)</b>			
Геометрически материал 2. Единицы измерения и их соотношения Арифметические задачи	Площадь, единицы площади	Площадь. Обозначение площади: S. Единицы измерения площади: 1 кв. см ( $1 \text{ см}^2$ ), 1 кв. дм ( $1 \text{ дм}^2$ ); их соотношение. Измерение и вычисление площади прямоугольника (квадрата). Арифметические задачи, связанные с нахождением площади	3
Дроби Арифметические действия	Сложение и вычитание целых и дробных чисел	Сложение и вычитание смешанных чисел; смешанных чисел и дробей; смешанных чисел и целых чисел. Сложение и вычитание десятичных дробей. Нахождение неизвестного слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого	4
Геометрически материал	Построение отрезка, треугольника, квадрата, симметричных относительно оси симметрии	Геометрические фигуры, симметрично расположенные относительно оси симметрии. Построение геометрических фигур (отрезка, треугольника, квадрата), симметричных относительно оси симметрии	1
Дроби	Преобразование обыкновенных дробей	Основное свойство дробей. Выражение обыкновенных дробей в более крупных (мелких) долях. Замена целого смешанного числа неправильной дробью. Замена неправильной дроби целым или смешанным числом	2
Геометрически материал	Построение отрезка, треугольника, квадрата, симметричных относительно центра симметрии	Геометрические фигуры, симметрично расположенные относительно центра симметрии. Построение геометрических фигур (отрезка, треугольника, квадрата), симметричных относительно центра симметрии	1

	метрии		
.Дроби	умножение и деление обыкновенных дробей	умножение и деление обыкновенных дробей	2
		умножение и деление смешанных чисел	2
	<i>Контроль и учет знаний</i>		1
.Геометрически материал	Куб, брус	элементы куба, бруса, их свойства. Длина, ширина, высота куба, бруса	1
2.Единицы измерения и их соотношения	Целые числа, полученные при измерении величин, десятичные дроби	Выражение целых чисел, полученных при измерении стоимости, длины, массы, в десятичных дробях. Выражение десятичных дробей, полученных при измерении стоимости, длины, массы, в целых числах	4
.Дроби Арифметические действия	Арифметические действия с целыми числами, полученными при измерении величин, и десятичными дробями: сложение и вычитание	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении стоимости, длины, массы, выраженных целыми числами и десятичными дробями	3
		Сложение и вычитание целых чисел, полученных при измерении времени. Определение продолжительности события, его начала и окончания	2
	<i>Контроль и учет знаний</i>		1
.Арифметические действия .Дроби Арифметические задачи	Арифметические действия с целыми числами, полученным и при измерении величин, и десятичными дробями: умножение и деление	умножение и деление чисел, полученных при измерении стоимости, длины, массы, выраженных целыми числами	2
		умножение и деление чисел, полученных при измерении стоимости, длины, массы, выраженных десятичными дробями. Простые арифметические задачи на нахождение числа по одной его доле, выраженной десятичной дробью	4
	<i>Контроль и учет знаний</i>		1
.Геометрически материал	Построение треугольника	Построение треугольника по длине стороны и градусной мере двух углов, прилежащих к ней; по заданным длинам двух сторон и градусной мере угла, заключенного между ними	1



2.Единицы измерения и их соотношения Арифметические задачи	Числа, полученные при измерении площади, и десятичные дроби	Единицы измерения площади: 1 кв. мм (1 мм <sup>2</sup> ), 1 кв. м (1 м <sup>2</sup> ), 1 кв. км (1 км <sup>2</sup> ); их соотношения. Выражение чисел, полученных при измерении площади, десятичных дробях. Решение арифметических задач, связанных с нахождением площади	3
Геометрически материал	Длина окружности. Сектор, сегмент	Длина окружности: $C = 2\pi R$ ( $C = \pi D$ ). Вычисление длины окружности. Сектор, сегмент	1
2.Единицы измерения и их соотношения	Меры земельных площадей	Единицы измерения земельных площадей: 1 га, 1 а. Соотношения: 1 а = 100 м <sup>2</sup> , 1 га = 100 а, 1 га = 10 000 м <sup>2</sup>	2
Геометрически материал	Площадь круга	Площадь круга: $S = \pi R^2$ . Вычисление площади круга	1
Арифметические действия	Арифметические действия с числами, полученным и при измерении площади	Сложение, вычитание, умножение, деление чисел, полученных при измерении площади, выраженных целыми числами и десятичными дробями.	3
Геометрически материал	Диаграммы	Линейные, столбчатые, круговые диаграммы	2
	<i>Резерв</i>		2
	<i>Контроль и учет знаний</i>		1
<b>Итоговое повторение (4 ч)</b>			

## Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

### Учебно-методическое обеспечение

Т.В. Алышева, А.А. Антропов, Д.Ю. Соловьева «Рабочие программы по учебному предмету ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1. 5-9 классы» Москва, «Просвещение», 2018;

### Технические средства обучения

10. Компьютер.
11. Принтер черно-белый лазерный.
12. Телевизор.

### Учебно-практическое обеспечение

1. Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы.

### Математика 9 класс

### Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана **на основании:**

- Закон №273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ от 19.12.2014 г. №1599);
- Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант 1 -Учебный план МКОУ «Востровская СШ» ;
- Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета, коррекционного занятия в соответствии с ФГОС УО
- Т.В. Альшева, А.А. Антропов, Д.Ю. Соловьева «Рабочие программы по учебному предмету ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1. 5-9 классы» Москва, «Просвещение», 2018;

#### **Цель:**

- создать учащимся такие доступные количественные, пространственные, временные и геометрические представления, которые помогут им в дальнейшем включиться в трудовую деятельность;
- формировать и развивать математические знания и умения, необходимых для решения практических задач в пределах 1 000 000.

#### **Задачи:**

- формирование доступных математических знаний и умений, их практическое применение в повседневной жизни, при изучении других учебных предметов;
- максимальное общее развитие обучающихся, коррекция недостатков их познавательной деятельности и личных качеств с учётом индивидуальных возможностей каждого обучающегося на разных этапах обучения;
- развитие речи учащихся, обогащение её математической терминологией;
- воспитание у школьников целенаправленной деятельности, трудолюбия, самостоятельности, навыков контроля, аккуратности, умения принимать решение.
- развитие абстрактных математических понятий;
- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие пространственных представлений и ориентации;
- развитие основных мыслительных операций;
- развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- развитие речи обучающихся и обогащение словаря;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

#### **Общая характеристика учебного предмета.**

В 9 классе обучающиеся продолжают работать с многозначными числами в пределах 1000 000. Они отработывают навыки выделять классы и разряды.

Устное решение примеров и простых задач с целыми числами дополняется введением примеров и задач с обыкновенными и десятичными дробями.

Выполняют арифметические действия с числами, полученными при измерении величин. Преобразуют измеряемые величины в десятичные дроби.

Изучение процентов в 9 классе опирается на знание десятичных дробей.

К окончанию 9 класса обучающиеся должны уметь вычислять площадь прямоугольника и объем прямоугольного параллелепипеда, знать и уметь применять единицы измерения площади и объема.

Для решения примеров со сложением и вычитанием обыкновенных дробей берутся дроби с небольшими знаменателями.

На решение арифметических задач отводится не менее половины учебного времени, уделяя большое внимание самостоятельной работе, осуществляя при этом дифференцированный и индивидуальный подход. Наряду с решением готовых текстовых задач обучающиеся учатся преобразованию и составлению задач, т.е. творческой работе над задачей. Самостоятельное составление и преобразование задач помогает усвоению структурных компонентов задачи и общих приемов работы над задачей. Тексты арифметических задач подобраны с учетом тематики курса СБО.

Геометрический материал выделяется в отдельный урок 1 ч в неделю. При изучении геометрического материала обучающиеся учатся распознавать геометрические фигуры, тела на моделях, рисунках, чертежах. Определять форму реальных предметов. Они знакомятся со свойствами фигур, овладевают элементарными графическими умениями, приемами применения измерительных и чертежных инструментов, приобретают практические умения в решении задач измерительного и вычислительного характера. Особое внимание уделяется практическим упражнениям в измерении, черчении, моделировании.

#### **Описание места учебного предмета в учебном плане.**

В учебном плане предмет «Математика» относится к предметной области «Математика»: 9 класс - 3 часа в неделю, 102 часа в год.

### **Личностные, предметные результаты освоения конкретного учебного предмета.**

#### **Личностные результаты:**

- уметь слушать, понимать инструкцию учителя, следовать ей при решении математических задач;
- уметь давать развернутый ответ, воспроизводить в устной речи алгоритмы арифметических действий, решения задач, геометрических построений;
- желать выполнять задание правильно, без ошибок;
- уметь оказывать помощь одноклассникам в затруднительных ситуациях при решении поставленных математических задач;
- доброжелательное отношение к одноклассникам, уметь адекватно воспринимать ошибки и неудачи своих товарищей;
- уметь оценивать результаты своей работы с помощью учителя и самостоятельно по образцу;
- знать правила поведения на уроке в кабинете математики, правила использования чертежных инструментов (линейка, чертежный угольник, циркуль, транспортир), правила общения с учителем и одноклассниками;
- уметь оперировать математическими терминами в устных ответах;
- уметь принимать помощь учителя и одноклассников, а также просить помощи при возникновении трудностей в решении учебных задач;
- уметь ориентироваться в учебнике: находить раздел, страницу, упражнение, иллюстрацию, дополнительный материал;
- уметь искать и находить необходимый теоретический материал по заданной теме в учебнике, справочнике;
- уметь пользоваться дополнительными сведениями по теме, изложенными в специально отведенном разделе учебника;
- уметь планировать свои действия при выполнении геометрических построений, решении арифметических задач;
- уметь пользоваться математическими знаниями при решении соответствующих возрасту житейских, профессионально-трудовых, практических задач, в том числе на уроках обучения профильному труду;
- уметь слушать ответы одноклассников, уважать их мнение, вести диалог;
- уметь контролировать ход решения математических задач; решать учебные задачи, опираясь на алгоритм, описанный в учебнике; проверять свой ответ, проверять выполненное задание по образцу;
- представлять о профессионально-трудовой, социальной жизни, семейных ценностях, гражданской позиции, здоровом образе жизни на примерах текстовых арифметических задач.

#### **Предметные:**

##### **Минимальный уровень:**

- знание числового ряда в пределах 100 000; чтение, запись и сравнение целых чисел в пределах 100 000;
- знание таблицы сложения однозначных чисел;
- знание табличных случаев умножения и получаемых из них случаев деления;
- письменное выполнение арифметических действий с числами в пределах 100 000 (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное число) с использованием таблиц умножения, алгоритмов письменных арифметических действий, микрокалькулятора (легкие случаи);
- знание обыкновенных и десятичных дробей: их получение, запись, чтение;

выполнение арифметических действий (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное число) с десятичными дробями, имеющими в записи менее 5 знаков (цифр), в том числе с использованием микрокалькулятора;

знание названий, обозначения, соотношения крупных и мелких единиц измерения стоимости, длины, массы, времени; выполнение действий с числами, полученными при измерении величин;

нахождение доли величины и величины по значению ее доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);

решение простых арифметических задач и составных задач в 2 действия;

распознавание, различение и называние геометрических фигур и тел (куб, шар, параллелепипед): знание свойств элементов многоугольников (треугольник, прямоугольник, параллелограмм);

построение с помощью линейки, чертежного угольника, циркуля, транспортира линий, углов, многоугольников, окружностей в разном положении на плоскости;

### ***Достаточный уровень***

знание числового ряда в пределах 1 000 000; чтение, запись и сравнение чисел в пределах 1 000 000;

знание таблицы сложения однозначных чисел, в том числе с переходом через десяток;

знание табличных случаев умножения и получаемых из них случаев деления;

знание названий, обозначений, соотношения крупных и мелких единиц измерения стоимости, длины, массы, времени, площади, объема;

устное выполнение арифметических действий с целыми числами, полученными при счете и при измерении, в пределах 100 (простые случаи в пределах 1 000 000);

письменное выполнение арифметических действий с многозначными числами и числами, полученными при измерении, в пределах 1 000 000;

знание обыкновенных и десятичных дробей: их получение, запись, чтение;

выполнение арифметических действий с десятичными дробями;

нахождение одной или нескольких долей (процентов) от числа, числа по одной его доле (проценту);

выполнение арифметических действий с целыми числами до 1 000 000 и десятичными дробями с использованием микрокалькулятора и проверкой вычислений путем повторного использования микрокалькулятора;

решение простых задач в соответствии с программой, составных задач в 2—3 арифметических действия;

распознавание, различение и называние геометрических фигур и тел (куб, шар, параллелепипед, пирамида, призма, цилиндр, конус);

знание свойств элементов многоугольников (треугольник, прямоугольник, параллелограмм), прямоугольного параллелепипеда;

вычисление площади прямоугольника, объема прямоугольного параллелепипеда (куба);

построение с помощью линейки, чертежного угольника, циркуля, транспортира линий, углов, многоугольников, окружностей в разном положении на плоскости, в том числе симметричных относительно оси, центра симметрии;

применение математических знаний для решения профессиональных трудовых задач;

представления о персональном компьютере как о техническом средстве, его основных устройствах и их назначении.

### **Формируемые базовые учебные действия (БУД):**

#### **Личностные учебные действия:**

У обучающихся будут сформированы:

- практическое осмысление и принятие различных социальных ролей (ученик, сын (дочь), воспитанник, одноклассник и др.);
- способность в применении математических знаний в реальных условиях жизни, использование математических знаний в нестандартных ситуациях;
- способность к упорядочиванию во времени и пространстве своих впечатлений, связанных с явлениями окружающего мира;

- умения использовать вещи в соответствии с их функциями, принятым порядком и характером данной ситуации;

- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

#### **Коммуникативные учебные действия:**

- умение использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач;
- умение строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе, средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- умение использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- умение формулировать и обосновывать собственное мнение и позицию;
- умение учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- умение задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром.

#### **Регулятивные учебные действия:**

- умение принимать и сохранять учебную задачу;
- умение в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- умение планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- умение самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия;
- умение адекватно воспринимать предложения и оценку учителя, одноклассников, родителей.

#### **Познавательные учебные действия:**

- ориентироваться в учебнике: планировать свою работу по изучению незнакомого материала;
- самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала, отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, справочников, электронных пособий;
- сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет);
- умение строить сообщения в устной и письменной форме;
- умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- умение проводить сравнение, обобщение и классификацию по заданным критериям;
- умение устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений и устанавливать аналогии;
- умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.

### **Содержание учебного предмета.**

#### **○ Нумерация.**

Чтение и запись чисел от 0 до 1 000 000. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых.

Сравнение и упорядочение многозначных чисел.

#### **○ Единицы измерения и их соотношения.**

Величины (стоимость, длина, масса, емкость, время, площадь, объем) и единицы их измерения. Единицы измерения стоимости: копейка (1 к.), рубль (1 р.). Единицы измерения длины: миллиметр (1 мм), сантиметр (1 см), дециметр (1 дм), метр (1 м), километр (1 км). Единицы измерения массы: грамм (1 г), килограмм (1 кг), центнер (1 ц), тонна (1 т). Единица измерения емкости: литр (1 л). Единицы измерения времени: секунда (1 с), минута (1 мин), час (1 ч), сутки (1 сут.), неделя (1 нед.), месяц (1 мес.), год (1 год), век (1 в.). Единицы измерения площади: квадратный миллиметр (1 кв. мм), квадратный сантиметр (1 кв. см), квадратный дециметр (1 кв. дм), квадратный метр (1 кв. м), квадратный километр (1 кв. км). Единицы измерения объема: кубический миллиметр (1 куб. мм), кубический сантиметр (1 куб. см), кубический дециметр (1 куб. дм), кубический метр (1 куб. м), кубический километр (1 куб. км).

Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

Преобразования чисел, полученных при измерении стоимости, длины, массы.

Запись чисел, полученных при измерении длины, стоимости, массы, в виде десятичной дроби и обратное преобразование.

#### ○ **Арифметические действия.**

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий.

Все виды устных вычислений с разрядными единицами в пределах 1 000 000; с целыми числами, полученными при счете и при измерении, в пределах 100, легкие случаи в пределах 1 000 000.

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Нахождение неизвестного компонента сложения и вычитания.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности результата).

Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении одной, двумя мерами, без преобразования и с преобразованием, в пределах 100 000.

Умножение и деление целых чисел, полученных при счете и при измерении, на однозначное, двузначное число.

Порядок действий. Нахождение значения числового выражения, состоящего из 3—4 арифметических действий.

Использование микрокалькулятора для всех видов вычислений в пределах 1 000 000 с целыми числами и числами, полученными при измерении, с проверкой результата повторным вычислением на микрокалькуляторе.

#### ○ **Дроби.**

Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная). Получение долей. Сравнение долей.

Образование, запись и чтение обыкновенных дробей. Числитель и знаменатель дроби. Правильные и неправильные дроби. Сравнение дробей с одинаковыми числителями, с одинаковыми знаменателями.

Смешанное число. Получение, чтение, запись, сравнение смешанных чисел.

Основное свойство обыкновенных дробей. Преобразования обыкновенных дробей (легкие случаи): замена мелких долей более крупными (сокращение), неправильных дробей целыми или смешанными числами, целых и смешанных чисел неправильными дробями. Приведение обыкновенных дробей к общему знаменателю (легкие случаи).

Сравнение дробей с разными числителями и знаменателями.

Сложение и вычитание обыкновенных дробей с одинаковыми знаменателями.

Нахождение одной или нескольких частей числа.

Десятичная дробь. Чтение, запись десятичных дробей.

Выражение десятичных дробей в более крупных (мелких), одинаковых долях.

Сравнение десятичных дробей.

Сложение и вычитание десятичных дробей (все случаи).

Умножение и деление десятичной дроби на однозначное, двузначное число. Действия сложения, вычитания, умножения и деления с числами, полученными при измерении и выраженными десятичной дробью.

Нахождение десятичной дроби от числа.

Использование микрокалькулятора для выполнения арифметических действий с десятичными дробями с проверкой результата повторным вычислением на микрокалькуляторе.

Понятие «процента». Нахождение одного процента от числа. Нахождение нескольких процентов от числа.

#### ○ Арифметические задачи.

Простые и составные (в 3—4 арифметических действия) задачи. Задачи на нахождение неизвестного слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого, на разностное и кратное сравнение. Задачи, содержащие отношения «больше на (в)...», «меньше на (в)...». Задачи на пропорциональное деление. Задачи, содержащие зависимость, характеризующую процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность труда, время, объем всей работы), изготовления товара (расход на предмет, количество предметов, общий расход). Задачи на расчет стоимости (цена, количество, общая стоимость товара). Задачи на время (начало, конец, продолжительность события). Задачи на нахождение части целого.

Простые и составные задачи геометрического содержания, требующие вычисления периметра многоугольника, площади прямоугольника (квадрата), объема прямоугольного параллелепипеда (куба).

Планирование хода решения задачи.

Арифметические задачи, связанные с программой профильного труда.

#### ○ Геометрический материал.

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг, параллелограмм, ромб. Использование чертежных инструментов для выполнения построений.

Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения) и линий (пересекаются, в том числе перпендикулярные; не пересекаются, в том числе параллельные).

Углы, виды углов, смежные углы. Градус как мера угла. Сумма смежных углов. Сумма углов треугольника.

Симметрия. Ось симметрии. Симметричные предметы, геометрические фигуры. Предметы, геометрические фигуры, симметрично расположенные относительно оси симметрии. Построение геометрических фигур, симметрично расположенных относительно оси симметрии.

Периметр. Вычисление периметра треугольника, прямоугольника, квадрата.

Площадь геометрической фигуры. Обозначение:  $S$ . Вычисление площади прямоугольника (квадрата).

Геометрические тела: куб, шар, параллелепипед, пирамида, призма, цилиндр, конус. Узнавание, называние. Элементы и свойства прямоугольного параллелепипеда (в том числе куба). Развертка прямоугольного параллелепипеда (в том числе куба). Площадь боковой и полной поверхности прямоугольного параллелепипеда (в том числе куба).

Объем геометрического тела. Обозначение:  $V$ . Измерение и вычисление объема прямоугольного параллелепипеда (в том числе куба).

Геометрические формы в окружающем мире.

### календарно-тематическое планирование

Примерный годовой учебный план АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) выделяет на изучение предмета «Математика» **102 ч** (3 ч в неделю, 34 учебных недели): из них **34 ч** отводится на изучение геометрического материала (из общего числа уроков математики выделяется 1 ч в неделю) и **68 ч** на изучение арифметического материала.

#### Геометрический материал (34 ч)

Разделы программы	Название темы	Характеристика основных видов деятельности ученика	Количество часов	Дата
<b>1-я четверть (9 ч)</b>				
Геометрические фигуры и тела	Отрезок. Измерение отрезков	Узнавать отрезок среди других геометрических фигур, в том числе в различных положениях.	1	

1.1 Отрезок. Измерение отрезков (повторение)		<p><b>Называть</b> отрезок.</p> <p><b>Чертить</b> отрезок по заданным размерам в различных положениях в тетради, на альбомном листе. <b>Измерять</b> отрезок с помощью линейки, циркуля.</p> <p><b>Записывать</b> длину отрезка одной, двумя единицами измерения. Выполнять устные вычисления</p>		
	Меры длины	<p><b>Называть</b> единицы измерения, в том числе окрашенные обозначения (см, мм, дм, м, км).</p> <p><b>Использовать</b> таблицу соотношения единиц измерения.</p> <p><b>Выполнять</b> устные вычисления.</p> <p><b>Записывать</b> числа, полученные при измерении, выраженные одной, двумя единицами измерения, под диктовку.</p> <p><b>Преобразовывать</b> числа, полученные при измерении</p> <p><b>Измерять</b> длину предметов, находящихся вокруг, <b>записывать</b> с помощью чисел, полученных при измерении.</p> <p><b>Сравнивать</b> единицы измерения длины, числа, полученные при измерении длины.</p> <p><b>Называть</b> ситуации, в которых можно встретиться с мерами длины в повседневной жизни</p>	1	
	Луч, прямая	<p><b>Знать</b> луч, прямую линию среди других геометрических фигур, в том числе в различных положениях.</p> <p><b>Различать</b> геометрические фигуры: прямая, луч, отрезок. Называть их отличительные признаки.</p> <p><b>Выполнять</b> устные вычисления. <b>Называть</b> луч, прямую.</p> <p><b>Чертить</b> луч, прямую по заданным размерам в различных положениях в тетради, на альбомном листе.</p> <p><b>Измерять</b> луч, прямую с помощью линейки, циркуля.</p> <p><b>Записывать</b> длину луча, прямой линии одной, двумя единицами измерения</p>	1	
	Взаимное расположение прямых на плоскости	<p><b>Различать</b> и <b>называть</b> положение прямой линии (горизонтальное, вертикальное, наклонное).</p> <p><b>Различать</b> и <b>называть</b> перпендикулярные и параллельные прямые.</p> <p><b>Выполнять</b> устные вычисления.</p> <p><b>Находить</b> перпендикулярные прямые с помощью чертежного угольника.</p> <p><b>Строить</b> перпендикулярные и параллельные прямые с помощью чертежных инструментов.</p> <p><b>Находить</b> перпендикулярные и параллельные прямые в классе.</p> <p><b>Обозначать</b> перпендикулярные и параллельные прямые.</p>	1	
1.2. Геометрические фигуры из отрезков и	Углы. Виды углов. Измерение углов	<p><b>Знать</b> угол среди других геометрических фигур.</p> <p><b>Выполнять</b> устные вычисления.</p> <p><b>Определять</b> с помощью чертежного угольника и <b>называть</b> вид угла. <b>Измерять</b> углы с помощью транспортира.</p> <p><b>Строить</b> углы по заданным размерам.</p> <p><b>Вычислять</b> размер одного из смежных углов, зная</p>	1	



лучей		азмер другого. <b>Находить</b> углы каждого вида в предметах класса		
	Ломаные линии и многоугольники	<b>Знавать</b> ломаную линию, многоугольник, квадрат, прямоугольник среди других геометрических фигур. <b>Выполнять</b> устные вычисления. <b>Сравнивать</b> геометрические фигуры по величине. <b>Называть</b> количество углов, вершин, сторон многоугольника. <b>Называть</b> многоугольник буквами. <b>Называть</b> стороны, вершины, углы многоугольника с помощью букв. <b>Строить</b> произвольный многоугольник. <b>Строить</b> квадрат, прямоугольник по заданным размерам. <b>Измерять</b> длину ломаной линии. <b>Строить</b> ломаную линию из отрезков заданной длины. <b>Вычислять</b> периметр многоугольника. <b>Вычислять</b> длину стороны квадрата, зная его периметр. <b>Решать</b> задачи, требующие вычисления периметра прямоугольника, квадрата. <b>Планировать</b> ход решения задачи	2	
	Треугольники. Длины сторон треугольника	<b>Выполнять</b> устные вычисления. <b>Знавать</b> треугольник среди других геометрических фигур. <b>Определять</b> вид треугольника. <b>Сравнивать</b> геометрические фигуры по величине. <b>Называть</b> количество углов, вершин, сторон треугольника. <b>Называть</b> треугольник буквами. <b>Называть</b> стороны, вершины, углы треугольника с помощью букв. <b>Вычислять</b> размер углов треугольника. <b>Определять</b> вид треугольника по двум известным углам. <b>Строить</b> треугольник по стороне и двум прилежащим к ней углам. <b>Строить</b> треугольник по двум сторонам и углу между ними. <b>Строить</b> треугольник по заданным длинам сторон. <b>Решать</b> задачи, требующие вычисления периметра треугольника. <b>Планировать</b> ход решения задачи	1	
	Параллелограмм. Ромб	<b>Выполнять</b> устные вычисления. <b>Знавать</b> параллелограмм, ромб среди других геометрических фигур. <b>Сравнивать</b> геометрические фигуры по величине. <b>Называть</b> количество углов, вершин, сторон геометрической фигуры. <b>Называть</b> геометрические фигуры буквами. <b>Называть</b> стороны, вершины, углы геометрической фигуры с помощью букв. <b>Строить</b> параллелограмм по заданным длинам сторон. <b>Сравнивать</b> геометрические фигуры на глаз. <b>Решать</b> задачи, требующие вычисления периметра многоугольника	1	
		<b>2-я четверть (7 ч)</b>		
1.3.Тела, составленные	Прямоугольный	<b>Знавать</b> прямоугольный параллелепипед среди других геометрических тел.	1	

из отрезков и многоугольников	параллелепипед	<p><b>Знавать</b> прямоугольный параллелепипед в различных положениях.</p> <p><b>Называть</b> элементы параллелепипеда.</p> <p><b>Называть</b> предметы, имеющие форму прямоугольного параллелепипеда.</p> <p><b>Выполнять</b> устные вычисления</p>		
	Куб	<p><b>Знавать</b> куб среди других геометрических тел.</p> <p><b>Выполнять</b> устные вычисления.</p> <p><b>Знавать</b> куб в различных положениях.</p> <p><b>Называть</b> элементы куба.</p> <p><b>Называть</b> предметы, имеющие форму куба.</p> <p><b>Находить</b> сходства и отличия между прямоугольным параллелепипедом и кубом</p>	1	
	Развертка прямоугольного параллелепипеда	<p><b>Строить</b> развертку куба и прямоугольного параллелепипеда (линованная бумага, нелинованная бумага).</p> <p><b>Выполнять</b> устные вычисления</p> <p><b>Знавать, называть, показывать</b> боковую и полную поверхность куба, параллелепипеда.</p> <p><b>Вычислять</b> площадь боковой и полной поверхности куба, параллелепипеда.</p> <p><b>Решать</b> геометрические задачи на нахождение полной и боковой поверхности куба, параллелепипеда</p>	2	
	Рисование параллелепипедов	<p>Используя рисунок в разделе «Приложение» учебника, <b>сделать</b> шаблон для рисования параллелепипеда.</p> <p><b>Рисовать</b> прямоугольный параллелепипед и куб с помощью шаблона, от руки в различных положениях.</p> <p><b>Выполнять</b> устные вычисления</p>	1	
	Пирамиды	<p><b>Знавать</b> пирамиду среди других геометрических тел.</p> <p><b>Знавать</b> пирамиду в различных положениях.</p> <p><b>Называть</b> элементы пирамиды.</p> <p><b>Называть</b> предметы, имеющие форму пирамиды.</p> <p><b>Выполнять</b> устные вычисления</p>	1	
	Развертка пирамиды	<p><b>Используя</b> учебник, сделать модель тела-пирамиды.</p> <p><b>Оставлять</b> развертку пирамиды из геометрических фигур.</p> <p><b>Строить</b> развертку пирамиды на линованной и нелинованной бумаге.</p> <p><b>Конструировать</b> пирамиду из картона, предварительно начертив развертку. <b>Выполнять</b> устные вычисления.</p> <p><b>Рисовать</b> пирамиду, используя шаблон в разделе «Приложение» учебника</p>	1	
<b>3-я четверть (10 ч)</b>				
1.4.Круглые фигуры и тела.	Круг, окружность. Длина окружности	<p><b>Выполнять</b> устные вычисления.</p> <p><b>Различать</b> круг и окружность среди других геометрических фигур.</p> <p><b>Называть</b> элементы окружности.</p> <p><b>Строить</b> окружность с помощью чертежных инструментов по заданному радиусу.</p> <p><b>Проводить</b> в окружности радиус, диаметр, хорды.</p> <p><b>Различать</b> между собой радиус, диаметр, хорду.</p> <p><b>Находить</b> длину радиуса окружности, зная длину ее диаметра, и наоборот.</p> <p><b>Вычислять</b> длину окружности.</p> <p><b>Решать</b> геометрические задачи по вычислению длины окружности</p>	1	

	Шар	<p>Выполнять устные вычисления.</p> <p>Различать шар среди других геометрических тел.</p> <p>Показывать на изображении шара диаметр, радиус, орду.</p> <p>Приводить примеры различных природных объектов предметов, сделанных руками человека, которые имеют форму шара.</p> <p>Конструировать модель круглого тела</p>	1	
	Цилиндр	<p>Выполнять устные вычисления.</p> <p>Различать цилиндр среди других геометрических тел.</p> <p>Называть элементы цилиндра (основания, боковая поверхность).</p> <p>Конструировать модель цилиндра из картона и ниток (любых других материалов).</p> <p>Приводить примеры различных природных объектов предметов, сделанных руками человека, которые имеют форму цилиндра.</p> <p>Изготавливать цилиндр с помощью шаблона, от руки</p>	1	
	Конус	<p>Выполнять устные вычисления.</p> <p>Различать конус среди других геометрических тел.</p> <p>Называть элементы конуса (основания, боковая поверхность).</p> <p>Конструировать модель конуса из картона и ниток любых других материалов).</p> <p>Приводить примеры различных природных объектов предметов, сделанных руками человека, которые имеют форму конуса.</p> <p>Изготавливать конус с помощью шаблона, от руки</p>	1	
	Конструирование моделей геометрических тел	<p>Выполнять устные вычисления.</p> <p>Конструировать цилиндр и конус из картона, используя развертку на рисунке в разделе «Приложение» учебника.</p> <p>Конструировать цилиндр и конус из пластилина.</p> <p>Различать развертку цилиндра и конуса.</p> <p>Строить развертку цилиндра на линованной и миллинованной бумаге.</p> <p>При необходимости помогать одноклассникам</p>	2	
1.5. Симметричные фигуры.	Осевая симметрия	<p>Выполнять устные вычисления. Находить пары фигур, симметричных относительно прямой.</p> <p>Находить на изображениях и в классе симметричные фигуры (предметы).</p> <p>Приводить примеры различных симметричных природных объектов и предметов, сделанных руками человека.</p> <p>Проводить ось симметрии на геометрических фигурах.</p> <p>Использовать кальку, чтобы проверить, являются ли две фигуры симметричными относительно прямой.</p> <p>Суждать, почему прямые являются (не являются) осями симметрии заданных геометрических фигур</p>	1	
	Построение фигур, симметричных друг другу относительно прямой	<p>Выполнять устные вычисления.</p> <p>Правильно объяснять, являются ли точки симметричными друг другу относительно прямой.</p> <p>Проверять свою речь по образцу в учебнике в разделе «Проверьте себя».</p> <p>Строить отрезок, геометрическую фигуру, отмечать точки на прямой и вне прямой.</p> <p>Проверять, перпендикулярны ли прямые с помощью чертежного угольника.</p> <p>Строить точки, отрезки, геометрические фигуры,</p>	1	

		симметричные друг другу относительно прямой		
	Центральная симметрия	<p><b>Выполнять</b> устные вычисления.</p> <p><b>Правильно</b> объяснять, являются ли точки симметричными друг другу относительно центра симметрии.</p> <p><b>Проверять</b> свою речь по образцу в учебнике в разделе «Проверьте себя».</p> <p><b>Находить</b> пары фигур, симметричных относительно точки.</p> <p><b>Дифференцировать</b> фигуры, орнаменты, предметы, имеющие ось и центр симметрии</p>	1	
	Построение фигур, симметричных друг другу относительно точки	<p><b>Выполнять</b> устные вычисления.</p> <p><b>Правильно объяснять</b>, являются ли точки симметричными друг другу относительно центра симметрии. <b>Проверять</b> свою речь по образцу в учебнике в разделе «Проверьте себя».</p> <p><b>Строить</b> отрезок, геометрическую фигуру, отмечать точки на прямой и вне прямой.</p> <p><b>Строить</b> точки, отрезки, геометрические фигуры, симметричные друг другу относительно центра симметрии</p>	1	
		<b>4-я четверть (8 ч)</b>		
1.6. Площадь плоской фигуры.	Площадь геометрической фигуры (прямоугольник а)	<p><b>Выполнять</b> устные вычисления.</p> <p><b>Приводить</b> примеры из жизни, когда приходится иметь дело с понятием «площадь».</p> <p><b>Оставлять</b> из деталей игры «Танграм» различные геометрические фигуры. <b>Объяснять</b>, почему площадь этих фигур равна (не равна). <b>Проверять</b> свою речь по образцу в учебнике в разделе «Проверьте себя».</p> <p><b>Определять</b> площадь геометрической фигуры с помощью палетки.</p> <p><b>Записывать</b> площадь геометрической фигуры с помощью квадратных сантиметров.</p> <p><b>Пользоваться</b> правилом нахождения площади прямоугольника, квадрата.</p> <p><b>Вычислять</b> площадь прямоугольника, квадрата по заданной длине сторон.</p> <p><b>Обозначать</b> на письме площадь латинской буквой S.</p> <p><b>Решать</b> задачи, требующие вычисления площади прямоугольника (квадрата).</p> <p><b>Планировать</b> ход решения задачи</p>	1	
	Единицы измерения площади	<p><b>Выполнять</b> устные вычисления.</p> <p><b>Называть</b> единицы измерения, в том числе окрашенные обозначения.</p> <p><b>Использовать</b> таблицу соотношения единиц измерения.</p> <p><b>Записывать</b> числа, полученные при измерении, выраженные одной, двумя единицами измерения, под диктовку.</p> <p><b>Преобразовывать</b> числа, полученные при измерении.</p> <p><b>Вычислять</b> площадь геометрических фигур. <b>Решать</b> задачи на вычисление площади (в том числе практического содержания).</p> <p><b>Выражать</b> площадь в различных единицах измерения.</p> <p><b>Сравнивать</b> единицы измерения площади, числа, полученные при измерении площади.</p> <p><b>Называть</b> ситуации, в которых можно встретиться с</p>	1	

		вадратными мерами в повседневной жизни		
	Площадь круга.	<p>Выполнять устные вычисления.</p> <p>Определять приблизительную площадь круга с помощью палетки.</p> <p>Записывать площадь круга с помощью квадратных сантиметров.</p> <p>Использовать правило и формулу нахождения площади круга.</p> <p>Вычислять площадь круга по заданному радиусу.</p> <p>Сравнивать площади геометрических фигур: круга, квадрата, прямоугольника</p>	1	
1.7.Объем тела	Объем тела. Измерение объема тела	<p>Выполнять устные вычисления.</p> <p>Приводить примеры из жизни, когда приходится иметь дело с понятием «объем».</p> <p>Создавать из кубиков одинаковые и различные конструкции, сравнивать их объемы.</p> <p>Обозначать на письме объем латинской буквой V.</p> <p>Конструировать из пластилина куб с ребром 1 см, записывать объем куба с помощью кубических сантиметров.</p> <p>Вычислять объем тел, разбитых на кубические сантиметры</p>	1	
	Объем прямоугольного параллелепипеда	<p>Выполнять устные вычисления.</p> <p>Определять объем параллелепипеда с помощью кубиков.</p> <p>Использовать правило нахождения объема параллелепипеда из учебника.</p> <p>Вычислять объем параллелепипеда по заданным длинам его ребер.</p> <p>Решать задачи на вычисление объема.</p> <p>Приводить примеры различных предметов, имеющих форму параллелепипеда</p>	1	
	Единицы измерения объема	<p>Выполнять устные вычисления.</p> <p>Называть единицы измерения, в том числе окрашенные обозначения.</p> <p>Использовать таблицу соотношения единиц измерения.</p> <p>Записывать числа, полученные при измерении, выраженные одной, двумя единицами измерения, под диктовку.</p> <p>Преобразовывать числа, полученные при измерении</p> <p>Вычислять объем параллелепипеда.</p> <p>Решать задачи на вычисление объема (в том числе практического содержания).</p> <p>Выражать объем в различных единицах измерения.</p> <p>Сравнивать единицы измерения объема, числа, полученные при измерении объема.</p> <p>Называть ситуации, в которых можно встретиться с кубическими мерами в повседневной жизни</p>	1	
	Нахождение объема параллелепипеда (куба)	<p>Выполнять устные вычисления.</p> <p>Использовать правило нахождения объема параллелепипеда, куба из учебника.</p> <p>Вычислять объем параллелепипеда по заданным длинам его ребер.</p> <p>Вычислять объем параллелепипеда с использованием величины площади его основания.</p> <p>Решать задачи на вычисление объема.</p> <p>Приводить примеры различных предметов, имеющих форму у параллелепипеда.</p> <p>Использовать таблицей кубических мер в учебнике.</p> <p>Решать задачи, требующие вычисления объема</p>	2	

		араллелепипеда (куба). Планировать ход решения задачи		
--	--	--	--	--

### Арифметический материал (68 ч)

Разделы программы	Название темы	Характеристика основных видов деятельности ученика	Количество часов	Дата
		<b>1-я четверть (18 ч)</b>		
<b>2. Числа целые и дробные</b>  2.1. Нумерация (повторение)	Нумерация целых чисел. Таблица классов и разрядов	выполнять устные вычисления. использовать арифметический конструктор для геометрического изображения целых чисел. читать многозначные числа, записывать их под диктовку. называть разряды и классы чисел. определять, сколько единиц каждого разряда содержится в числе. записывать числа в разрядную таблицу. читать и записывать римские цифры. представлять числа в виде суммы разрядных слагаемых и наоборот. решать простые задачи практического содержания	1	
	Сравнение и округление целых чисел	выполнять устные вычисления. располагать числа в порядке возрастания и убывания. определять, сколько единиц каждого разряда содержится в числе. представлять числа в виде суммы разрядных слагаемых и наоборот. сравнивать многозначные числа. читать многозначные числа, записывать их под диктовку. называть разряды и классы чисел. пользоваться правилом округления чисел. округлять числа до указанного разряда. решать задачи на разностное сравнение чисел. планировать ход решения задачи	1	
	Сложение и вычитание целых чисел	выполнять устные вычисления. называть арифметические действия, их компоненты, знаки действий. выполнять арифметические действия с многозначными числами. решать задачи, содержащие отношения «больше на ...», «меньше на ...». планировать ход решения задачи. соблюдать орфографический режим	1	
	Обыкновенные дроби и смешанные числа	выполнять устные вычисления. создавать модели дробей из полосок бумаги. читать дроби и смешанные числа, записывать их под диктовку. называть числитель и знаменатель дроби. записывать в виде дробей выделенные части предметов. различать правильные и неправильные дроби. выделять дроби из ряда чисел. записывать частное чисел в виде обыкновенных дробей. сравнивать дроби с одинаковыми числителями, с одинаковыми знаменателями.	1	

		<p><b>равнивать</b> дробь с единицей.</p> <p><b>менять</b> единицу неправильной дробью.</p> <p><b>ешать</b> задачи на нахождение части числа.</p> <p><b>ланировать</b> ход решения задачи</p>		
	Десятичные дроби	<p><b>ыполнять</b> устные вычисления.</p> <p><b>ыделять</b> десятичные дроби, записанные со знаменателем, среди ряда обыкновенных дробей.</p> <p><b>азывать</b> числители десятичной дроби.</p> <p><b>азывать</b> доли десятичной дроби.</p> <p><b>аписывать</b> десятичные дроби со знаменателем и без знаменателя.</p> <p><b>равильно читать</b> десятичные дроби, проверять себя по учебнику в разделе «Проверьте себя».</p> <p><b>азвать</b> классы и разряды чисел.</p> <p><b>итать</b> по разрядам числа, записанные в таблице.</p> <p><b>аписывать</b> десятичные дроби в таблицу разрядов и классов. <b>Использовать</b> арифметический конструктор для обозначения десятичных дробей.</p> <p><b>окращать</b> дроби до определенного разряда.</p> <p><b>аписывать</b> десятичные дроби, выражая их в сотых, тысячных, одинаковых долях.</p> <p><b>аписывать</b> десятичные дроби, выражая их в сотых, тысячных, одинаковых долях.</p> <p><b>равнивать</b> десятичные дроби.</p> <p><b>объяснять</b> свои действия при сравнении дробей.</p> <p><b>роговаривать</b> результаты сравнения десятичных дробей.</p> <p><b>асполагать</b> десятичные дроби в порядке возрастания, убывания.</p> <p><b>азывать (выделять)</b> самую большую, самую маленькую десятичную дробь.</p> <p><b>ешать</b> задачи на расчет стоимости товара.</p> <p><b>азывать</b> формулы нахождения зависимости «цена», «количество», «стоимость».</p> <p><b>ланировать</b> ход решения задачи.</p> <p><b>аботать</b> в парах, проверять вычисления друг друга</p>	1	
	Сложение и вычитание десятичных дробей	<p><b>ыполнять</b> устные вычисления.</p> <p><b>итать</b> десятичные дроби, записывать их под диктовку.</p> <p><b>ыполнять</b> арифметические действия с десятичными дробями. <b>Объяснять</b> свои действия при решении примеров.</p> <p><b>оставлять</b> примеры на сложение, вычитание дробей.</p> <p><b>окращать</b> десятичные дроби.</p> <p><b>аписывать</b> десятичные дроби, выражая их в одинаковых долях.</p> <p><b>ешать</b> задачи, содержащие отношения «больше на ...», «меньше на ...».</p> <p><b>ланировать</b> ход решения задачи</p>	1	
	Числа, полученные при измерении	<p><b>ыполнять</b> устные вычисления.</p> <p><b>азвать</b> приборы для измерения величин.</p> <p><b>азывать</b> величины и их единицы измерения.</p> <p><b>итать</b> числа, полученные при измерении величин, записывать их под диктовку.</p> <p><b>равнивать</b> единицы измерения одной величины (см и км; г и кг; с и ч и т. д.)</p> <p><b>ределять</b> длину и массу предмета без приборов.</p> <p><b>ользоваться</b> таблицей соотношения мер.</p> <p><b>итать</b> соотношение мер.</p> <p><b>равнивать</b> числа, полученные при измерении.</p>	1	

		<p><b>асполагать</b> числа, полученные при измерении, в порядке возрастания, убывания.</p> <p><b>ыражать</b> числа, полученные при измерении в более мелких мерах.</p> <p><b>ыражать</b> числа, полученные при измерении в более крупных мерах, записывать в виде десятичных дробей.</p> <p><b>роверять</b> себя по учебнику в разделе «Проверьте себя».</p> <p><b>елить</b> целое число на 10, 100, 1000, записывать ответ в виде десятичной дроби.</p> <p><b>аписывать</b> числа, полученные при измерении одной мерой, в виде чисел, полученных при измерении двумя мерами (8,6 см = 8 см 6 мм).</p> <p><b>ешать</b> задачи на время.</p> <p><b>ланировать</b> ход решения задачи.</p> <p><b>онтролировать</b> себя по алгоритму решения задач</p>		
	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении	<p><b>ыполнять</b> устные вычисления.</p> <p><b>азывать</b> компоненты действий.</p> <p><b>итать, записывать, составлять</b> числа, полученные при измерении.</p> <p><b>ользоваться</b> таблицей соотношения мер.</p> <p><b>ыражать</b> числа, полученные при измерении в более крупных мерах, <b>записывать</b> в виде десятичных дробей.</p> <p><b>ыполнять</b> арифметические действия с числами, полученными при измерении.</p> <p><b>ешать</b> задачи, содержащие отношения «больше на ...», «меньше на ...».</p> <p><b>ланировать</b> ход решения задачи</p>	1	
	Решение задач	<p><b>ыполнять</b> устные вычисления.</p> <p><b>оставлять</b> алгоритм решения задач.</p> <p><b>ользоваться</b> алгоритмом решения задач.</p> <p><b>оставлять</b> краткую запись к задаче.</p> <p><b>аходить</b> вопрос задачи.</p> <p><b>ланировать</b> ход решения задачи.</p> <p><b>ормулировать</b> ответ к задаче.</p> <p><b>оставлять</b> условие задачи по краткой записи.</p> <p><b>облюдать</b> орфографический режим</p>	1	
	Самостоятельная работа № 1 по теме «Нумерация»	<p><b>ыполнять</b> задания самостоятельной работы.</p> <p><b>ценивать</b> результаты выполненной работы.</p>	1	
2.2 Сложение и вычитание целых чисел и десятичных дробей	Сложение и вычитание целых чисел	<p><b>азывать</b> компоненты действий (в том числе в примерах), обратные действия.</p> <p><b>ыполнять</b> устные вычисления.</p> <p><b>оставлять</b> примеры на сложение и вычитание.</p> <p><b>стно</b> решать задачи практического содержания.</p> <p><b>роверять</b> правильность своего рассуждения по учебнику в разделе «Проверьте себя».</p> <p><b>ыполнять</b> арифметические действия с многозначными числами.</p> <p><b>оспроизводить</b> в устной речи алгоритм письменного сложения и вычитания в процессе решения примеров.</p> <p><b>ыполнять</b> проверку правильности вычислений с помощью обратного действия.</p> <p><b>ценивать</b> достоверность результата.</p> <p><b>ешать</b> задачи на расчет стоимости товара.</p> <p><b>азывать</b> формулы нахождения зависимости</p>	1	



		цена», «количество», «стоимость». <b>Планировать</b> ход решения задачи		
	Сложение и вычитание десятичных дробей	<b>Называть</b> компоненты действий (в том числе в примерах), обратные действия. <b>Выполнять</b> устные вычисления с десятичными дробями и числами, полученными при измерении, в виде десятичных дробей. <b>Читать</b> десятичные дроби. <b>Соспроизводить</b> в устной речи алгоритм письменного сложения и вычитания в процессе решения примеров. <b>Выполнять</b> арифметические действия с десятичными дробями (числами, полученными при измерении, в виде десятичных дробей) письменно. <b>Производить</b> разбор условия задачи, <b>выделять</b> опрос задачи, <b>составлять</b> краткую запись, <b>планировать</b> ход решения задачи, <b>формулировать</b> ответ на вопрос задачи	1	
	Нахождение неизвестного	<b>Выполнять</b> устные вычисления на сложение и вычитание целых чисел. <b>Называть</b> компоненты действий (в том числе в примерах), обратные действия. <b>Решать</b> примеры на сложение и вычитание целых чисел, применять схему «Треугольник сложения-вычитания». <b>Составлять</b> примеры по схемам «Треугольник сложения-вычитания». <b>Определять</b> недостающие числа на схемах «Треугольник сложения-вычитания». <b>Находить</b> неизвестное слагаемое, уменьшаемое, вычитаемое. <b>Определять и обосновывать</b> способ нахождения неизвестного. <b>Решать</b> задачи на нахождение неизвестного слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого	1	
	Решение примеров в несколько действий	<b>Выполнять</b> устные вычисления. <b>Называть</b> компоненты действий (в том числе в примерах). <b>Определять</b> порядок действий в числовых выражениях. <b>Соблюдать</b> орфографический режим. <b>Находить</b> значения арифметических выражений. <b>Соспроизводить</b> в устной речи алгоритм письменного сложения и вычитания в процессе решения примеров. <b>Сравнивать</b> способы решения внешне похожих примеров. <b>Производить</b> разбор условия задачи, <b>выделять</b> опрос задачи, <b>составлять</b> краткую запись, <b>планировать</b> ход решения задачи, <b>формулировать</b> ответ на вопрос задачи.	1	
	Контрольная работа № 1 за I четверть	<b>Выполнять</b> задания контрольной работы. <b>Оценивать</b> результаты выполненной работы	1	
	Работа над ошибками	<b>Исправить</b> ошибки, допущенные в контрольной работе	1	
	Обобщающее повторение за I-ю четверть	<b>Выполнять</b> устные и письменные вычисления. <b>Решать</b> задачи	1	

<b>2-я четверть (14 ч)</b>				
2.3 Умножение и деление целых чисел и десятичных дробей (повторение)	Умножение целых чисел и десятичных дробей на однозначное число	<p><b>Выполнять</b> устные вычисления. <b>Называть</b> компоненты действия (в том числе в примерах). <b>Использовать</b> таблицей умножения.</p> <p><b>Сравнивать</b> целые числа и десятичные дроби.</p> <p><b>Выполнять</b> вычисления письменно.</p> <p><b>Проверять</b> правильность своих вычислений по учебнику.</p> <p><b>Сопроизводить</b> в устной речи алгоритм письменного умножения в процессе решения примеров.</p> <p><b>Производить</b> разбор условия задачи, <b>выделять</b> опрос задачи, <b>составлять</b> краткую запись, <b>планировать</b> ход решения задачи, <b>формулировать</b> ответ на вопрос задачи</p>	1	
	Умножение чисел, полученных при измерении, на однозначное число	<p><b>Выполнять</b> устные вычисления.</p> <p><b>Называть</b> компоненты действия (в том числе в примерах).</p> <p><b>Выражать</b> числа, полученные при измерении в более крупных (мелких) мерах, <b>записывать</b> в виде десятичных дробей.</p> <p><b>Выполнять</b> вычисления письменно.</p> <p><b>Сопроизводить</b> в устной речи алгоритм письменного умножения в процессе решения примеров. <b>Дополнять</b> условие задачи недостающими словами.</p> <p><b>Решать</b> задачи на разностное сравнение</p>	1	
	Деление целых чисел и десятичных дробей на однозначное число	<p><b>Выполнять</b> устные вычисления.</p> <p><b>Называть</b> компоненты действия (в том числе в примерах).</p> <p><b>Сравнивать</b> десятичные дроби.</p> <p><b>Выполнять</b> вычисления письменно.</p> <p><b>Проверять</b> правильность своих вычислений по учебнику.</p> <p><b>Сопроизводить</b> в устной речи алгоритм письменного деления в процессе решения примеров.</p> <p><b>Использовать</b> формулами для нахождения величин: скорость, время и расстояние.</p> <p><b>Составлять</b> краткую запись в виде чертежа.</p> <p><b>Производить</b> разбор условия задачи, <b>выделять</b> опрос задачи, <b>составлять</b> краткую запись, <b>планировать</b> ход решения задачи, <b>формулировать</b> ответ на вопрос задачи</p>	1	
	Деление чисел, полученных при измерении, на однозначное число	<p><b>Выполнять</b> устные вычисления.</p> <p><b>Называть</b> компоненты действия (в том числе в примерах).</p> <p><b>Выражать</b> числа, полученные при измерении, в более крупных (мелких) мерах, <b>записывать</b> в виде десятичных дробей.</p> <p><b>Выполнять</b> вычисления письменно.</p> <p><b>Сопроизводить</b> в устной речи алгоритм письменного умножения в процессе решения примеров.</p> <p><b>Дополнять</b> условие задачи недостающими словами.</p> <p><b>Решать</b> задачи на разностное сравнение</p>	1	
	Нахождение неизвестных компонентов действий	<p><b>Выполнять</b> устные вычисления на умножение и деление целых чисел.</p> <p><b>Называть</b> компоненты действий (в том числе в примерах), обратные действия.</p> <p><b>Решать</b> примеры на умножение и деление целых</p>	1	

	умножения и деления	исел, применять схему «Треугольник умножения-деления». <b>О</b> ставлять примеры по схемам «Треугольник умножения-деления». <b>О</b> пределять недостающие числа на схемах Треугольник умножения-деления». <b>Н</b> аходить неизвестный множитель, делимое, делитель. <b>О</b> пределять и обосновывать способ нахождения известного. <b>Р</b> ешать задачи на кратное сравнение <b>В</b> ыполнять устные вычисления на умножение и деление целых чисел. <b>Н</b> азывать компоненты действий (в том числе в примерах), обратные действия. <b>У</b> множать и делить целые числа и десятичные дроби на 10, 100, 1000. <b>О</b> спроизводить в устной речи алгоритм письменного умножения и деления в процессе решения примеров. <b>П</b> роверять правильность своего рассуждения по учебнику. <b>Р</b> ешать задачи, содержащие отношения «больше в ...», «меньше в ...». <b>П</b> ланировать ход решения задачи		
	Умножение и деление на двузначное число	<b>В</b> ыполнять устные вычисления на умножение и деление целых чисел. <b>Н</b> азывать компоненты действий умножения и деления (в том числе в примерах), обратное действие. <b>В</b> ыполнять вычисления письменно. <b>П</b> роверять правильность своих вычислений по учебнику. <b>О</b> спроизводить в устной речи алгоритм письменного умножения и деления на двузначное число в процессе решения примеров. <b>В</b> ыполнять проверку правильности вычислений с помощью обратного действия. <b>О</b> ценивать достоверность результата. <b>С</b> равнивать способы решения внешне похожих примеров, отличающихся числовыми данными. <b>П</b> роизводить разбор условия задачи, <b>выделять</b> опрос задачи, составлять краткую запись, <b>планировать</b> ход решения задачи, <b>формулировать</b> ответ на вопрос задачи	1	
2.4 Умножение и деление на трехзначное число	Умножение на трехзначное число	<b>В</b> ыполнять устные вычисления на умножение и деление целых чисел. <b>Н</b> азывать компоненты действия «умножение» (в том числе в примерах), обратное действие. <b>В</b> ыполнять вычисления письменно. <b>П</b> роверять правильность своих вычислений по учебнику. <b>О</b> спроизводить в устной речи алгоритм письменного умножения на трехзначное число в процессе решения примеров. <b>П</b> роизводить разбор условия задачи, <b>выделять</b> опрос задачи, <b>составлять</b> краткую запись, <b>планировать</b> ход решения задачи, <b>формулировать</b> ответ на вопрос задачи.	1	
	Деление на	<b>В</b> ыполнять устные вычисления на умножение и деление целых чисел.	1	

	трехзначное число	<p>называть компоненты действия «деление» (в том числе в примерах).</p> <p>выполнять вычисления письменно.</p> <p>проверять правильность своих вычислений по учебнику.</p> <p>оспроизводить в устной речи алгоритм письменного деления на трехзначное число в процессе решения примеров.</p> <p>сравнивать способы решения внешне похожих примеров, отличающихся числовыми данными, порядком действий.</p> <p>производить разбор условия задачи, выделять опрос задачи, составлять краткую запись, планировать ход решения задачи, формулировать ответ на вопрос задачи</p>		
	Решение примеров в несколько действий	<p>выполнять устные вычисления.</p> <p>называть компоненты действий (в том числе в примерах).</p> <p>определять порядок действий в числовых выражениях.</p> <p>соблюдать орфографический режим</p> <p>находить значения арифметических выражений.</p> <p>оспроизводить в устной речи алгоритм письменного умножения и деления на трехзначное число в процессе решения примеров.</p> <p>сравнивать способы решения внешне похожих примеров.</p> <p>производить разбор условия задачи, выделять опрос задачи, составлять краткую запись, планировать ход решения задачи, формулировать ответ на вопрос задачи</p>	1	
	Решение примеров с помощью калькулятора	<p>выполнять устные вычисления. Разбираться в строении калькулятора.</p> <p>пользоваться алгоритмом работы на калькуляторе.</p> <p>производить вычисления на калькуляторе.</p> <p>проверять письменные вычисления с помощью калькулятора и наоборот.</p> <p>решать задачи с помощью калькулятора</p>	1	
	Контрольная работа № 2 за 2-ю четверть	<p>выполнять задания контрольной работы.</p> <p>оценивать результаты выполненной работы</p>	1	
	Работа над ошибками	исправить ошибки, допущенные в контрольной работе	1	
	Обобщающее повторение за 2-ю четверть	<p>выполнять устные и письменные вычисления.</p> <p>решать задачи</p>	1	
		<b>3-я четверть (20 ч)</b>		
3. Проценты и дроби. 3.1 Проценты	Процент. Нахождение одного процента от числа	<p>выполнять устные вычисления.</p> <p>определять, какое количество процентов площади геометрической фигуры закрашено.</p> <p>выделять на геометрической фигуре указанное количество процентов (закрашивать, штриховать).</p> <p>выполнять деление целого числа на 100.</p> <p>находить сотую часть от числа. Выполнять деление целого числа на 100.</p> <p>находить один процент от числа, пользуясь правилом в учебнике.</p> <p>применять правило нахождения одного процента от числа в решении задач.</p>	1	

		<b>Производить</b> разбор условия задачи, <b>выделять</b> опрос задачи, <b>составлять</b> краткую запись, <b>планировать</b> ход решения задачи, формулировать ответ на вопрос задачи		
	Нахождение нескольких процентов от числа	<p><b>Выполнять</b> устные вычисления.</p> <p><b>Выполнять</b> деление целого числа на 100.</p> <p><b>Находить</b> одну и несколько частей от числа.</p> <p><b>Находить</b> несколько процентов от числа, пользуясь правилом.</p> <p><b>Обосновывать</b> свои действия в процессе вычисления.</p> <p><b>Применять</b> правило нахождения нескольких процентов от числа в решении задач</p>	1	
	Запись процентов обыкновенными и десятичными дробями и наоборот	<p><b>Выполнять</b> устные вычисления.</p> <p><b>Называть</b> числитель и знаменатель дроби.</p> <p><b>Сокращать</b> обыкновенные дроби.</p> <p><b>Выражать</b> проценты обыкновенной и десятичной дробью.</p> <p><b>Выражать</b> десятичную дробь в виде обыкновенной дроби, процентов.</p> <p><b>Работать с</b> таблицей мер (записывать число в мелких мерах, крупных мерах, в процентах от крупных мер).</p> <p><b>Выражать</b> закрашенную часть фигуры разными способами (процентами, десятичной и обыкновенной дробью).</p> <p><b>Производить</b> разбор условия задачи, <b>выделять</b> опрос задачи, <b>составлять</b> краткую запись, <b>планировать</b> ход решения задачи, <b>формулировать</b> ответ на вопрос задачи</p>	1	
	Особые случаи нахождения процентов от числа (50% и 10%)	<p><b>Выполнять</b> устные вычисления.</p> <p><b>Заменять</b> 50% и 10% обыкновенной дробью.</p> <p><b>Находить</b> одну (несколько) частей от числа (дробь от числа).</p> <p><b>Находить</b> 10%, 50% от числа.</p> <p><b>Выражать</b> проценты обыкновенной дробью.</p> <p><b>Сокращать</b> дроби.</p> <p><b>Производить</b> разбор условия задачи, <b>выделять</b> опрос задачи, <b>составлять</b> краткую запись, <b>планировать</b> ход решения задачи, <b>формулировать</b> ответ на вопрос задачи</p>	1	
	Особые случаи нахождения процентов от числа (20%, 25%, 75%)	<p><b>Выполнять</b> устные вычисления.</p> <p><b>Заменять</b> 20%, 25%, 75% обыкновенной дробью.</p> <p><b>Находить</b> одну (несколько) частей от числа (дробь от числа).</p> <p><b>Находить</b> 20%, 25%, 75% от числа.</p> <p><b>Выражать</b> проценты обыкновенной дробью.</p> <p><b>Сокращать</b> дроби.</p> <p><b>Производить</b> разбор условия задачи, <b>выделять</b> опрос задачи, <b>составлять</b> краткую запись, <b>планировать</b> ход решения задачи, <b>формулировать</b> ответ на вопрос задачи</p>	1	
	Решение арифметических задач	<p><b>Выполнять</b> устные вычисления.</p> <p><b>Называть</b> компоненты действий.</p> <p><b>Обозначать</b> порядок действий в примерах.</p> <p><b>Комментировать</b> свои вычисления.</p> <p><b>Выражать</b> числа, полученные при измерении, десятичной дробью.</p> <p><b>Выполнять</b> арифметические действия с десятичными дробями и целыми числами.</p> <p><b>Оставлять</b> алгоритм решения задач.</p> <p><b>Использовать</b> алгоритм решения задач.</p>	1	

		<p>оставлять краткую запись к задаче.  Находить вопрос задачи.  Планировать ход решения задачи.  Формулировать ответ к задаче.  оставлять условие задачи по краткой записи.  Соблюдать орфографический режим.  Применять знания по теме «Проценты» в решении задач</p>		
	Нахождение числа по одному проценту	<p>ыполнять устные вычисления.  Находить число по одной его доле.  Проверять вычисления (находить одну часть от числа)  Находить один процент от числа.  Работать с таблицей в учебнике.  Производить разбор условия задачи, выделять опрос задачи, составлять краткую запись, планировать ход решения задачи, формулировать ответ на вопрос задачи.  Применять знания по теме «Проценты» в решении задач.  Сравнивать задачи с похожими числовыми данными, но с различными способами решения</p>	1	
	Нахождение числа по 50 и 25 его процентам	<p>ыполнять устные вычисления.  Заменять проценты обыкновенной дробью.  Находить число по одной его доле.  Проверять вычисления (находить одну часть от числа)  Находить 50% и 25% от числа.  Производить разбор условия задачи, выделять опрос задачи, составлять краткую запись, планировать ход решения задачи, формулировать ответ на вопрос задачи.  Применять знания по теме «Проценты» в решении задач.  Сравнивать задачи с похожими числовыми данными, но с различными способами решения</p>	1	
	Нахождение числа по 20 и 10 его процентам	<p>ыполнять устные вычисления.  Заменять проценты обыкновенной дробью.  Находить число по одной его доле.  Проверять вычисления (находить одну часть от числа)  Находить 20% и 10% от числа.  Производить разбор условия задачи, выделять опрос задачи, составлять краткую запись, планировать ход решения задачи, формулировать ответ на вопрос задачи.  Применять знания по теме «Проценты» в решении задач.  Сравнивать задачи с похожими числовыми данными, но с различными способами решения</p>	1	
	Решение задач на проценты	<p>ыполнять устные вычисления.  оставлять алгоритм решения задач.  ользоваться алгоритмом решения задач.  оставлять краткую запись к задаче.  Находить вопрос задачи.  Планировать ход решения задачи.  Формулировать ответ к задаче.  оставлять условие задачи по краткой записи.  Соблюдать орфографический режим.  Применять знания по теме «Проценты» в решении задач.</p>	1	

		равнивать задачи с похожими числовыми данными, но с различными способами решения		
	самостоятельная работа № 2 по теме «Проценты»	<p>выполнять задания самостоятельной работы.</p> <p>оценивать результаты выполненной работы</p>	1	
8.2 Конечные и бесконечные десятичные дроби	Запись десятичных дробей в виде обыкновенных	<p>выполнять устные вычисления.</p> <p>располагать десятичные дроби в порядке возрастания и убывания.</p> <p>читать десятичные дроби, записывать их под диктовку.</p> <p>называть числитель и знаменатель обыкновенной дроби.</p> <p>сокращать обыкновенную дробь.</p> <p>записывать десятичную дробь в виде обыкновенной.</p> <p>работать с таблицей в учебнике.</p> <p>равнивать числа (десятичные дроби, обыкновенные дроби, десятичные и обыкновенные дроби с приведением их к одному виду).</p> <p>использовать знаки <math>&gt;</math>, <math>&lt;</math>, <math>=</math>.</p> <p>производить разбор условия задачи, выделять опрос задачи, составлять краткую запись, планировать ход решения задачи, формулировать ответ на вопрос задачи</p>	1	
	Запись обыкновенных дробей в виде десятичных	<p>выполнять устные вычисления.</p> <p>располагать обыкновенные дроби в порядке возрастания и убывания.</p> <p>читать обыкновенные дроби, записывать их под диктовку.</p> <p>называть числитель и знаменатель обыкновенной дроби.</p> <p>записывать обыкновенную дробь в виде десятичной.</p> <p>выполнять деление чисел.</p> <p>округлять десятичные дроби до указанного разряда.</p> <p>равнивать обыкновенные дроби, выражая их в виде десятичных. Выражать десятичные дроби в виде процентов.</p> <p>производить разбор условия задачи, выделять опрос задачи, составлять краткую запись, планировать ход решения задачи, формулировать ответ на вопрос задачи</p>	1	
	Запись смешанных чисел бесконечными десятичными дробями	<p>выполнять устные вычисления.</p> <p>записывать смешанное число в виде десятичной дроби.</p> <p>выполнять деление чисел.</p> <p>округлять десятичные дроби до указанного разряда.</p> <p>выражать десятичные дроби в виде процентов.</p> <p>производить разбор условия задачи, выделять опрос задачи, составлять краткую запись, планировать ход решения задачи, формулировать ответ на вопрос задачи</p> <p>применять правило замены обыкновенных дробей при решении задач</p>	1	
	Сложение и вычитание целых чисел и десятичных	<p>выполнять устные вычисления.</p> <p>называть компоненты действий, выделять их в примерах.</p> <p>решать примеры на сложение и вычитание десятичных дробей.</p>	1	

<p>дробей</p>	<p><b>ыполнять</b> проверку арифметических действий (называть обратные действия).  <b>ычитать</b> десятичную дробь из целого числа.  <b>аписывать</b> числа, полученные при измерении в виде десятичных дробей, производить арифметические действия с ними.  <b>оспроизводить</b> в устной речи алгоритм письменного сложения и вычитания в процессе решения примеров.  <b>ешать</b> примеры на сложение и вычитание целых чисел, применять схему «Треугольник сложения-вычитания».  <b>оставлять</b> примеры по схемам «Треугольник сложения-вычитания».  <b>определять</b> недостающие числа на схемах «Треугольник сложения-вычитания».  <b>аходить</b> неизвестное слагаемое, уменьшаемое, вычитаемое.  <b>определять</b> и обосновывать способ нахождения неизвестного.  <b>ешать</b> задачи на нахождение неизвестного слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого.  <b>равнивать</b> способы решения внешне похожих примеров, отличающихся числовыми данными, порядком действий.  <b>роизводить</b> разбор условия задачи, <b>выделять</b> опрос задачи, <b>составлять</b> краткую запись, <b>планировать</b> ход решения задачи, <b>формулировать</b> ответ на вопрос задачи</p>		
<p>Умножение и деление целых чисел и десятичных дробей</p>	<p><b>ыполнять</b> устные вычисления.  <b>азывать</b> компоненты действий, выделять их в примерах.  <b>ыполнять</b> проверку арифметических действий (называть обратные действия).  <b>ыполнять</b> умножение и деление на 10, 100 и 1000 с большими числами и десятичными дробями.  <b>аписывать</b> числа, полученные при измерении, в виде десятичных дробей, производить арифметические действия с ними.  <b>оспроизводить</b> в устной речи алгоритм письменного умножения и деления в процессе решения примеров.  <b>азывать</b> компоненты действий (в том числе в примерах), обратные действия.  <b>ешать</b> примеры на умножение и деление целых чисел, применять схему «Треугольник умножения-деления».  <b>оставлять</b> примеры по схемам «Треугольник умножения-деления».  <b>определять</b> недостающие числа на схемах «Треугольник умножения-деления».  <b>аходить</b> неизвестный множитель, делимое, делитель.  <b>определять</b> и обосновывать способ нахождения неизвестного.  <b>ешать</b> задачи, содержащие отношения «больше в ...», «меньше в ...».  <b>роизводить</b> разбор условия задачи, <b>выделять</b> опрос задачи, <b>составлять</b> краткую запись, <b>планировать</b> ход решения задачи, <b>формулировать</b> ответ на вопрос задачи</p>	<p>1</p>	



	Решение примеров в несколько действий. Действия с десятичными дробями на калькуляторе	<p><b>ыполнять</b> устные вычисления.</p> <p><b>азывать</b> компоненты действий (в том числе в примерах).</p> <p><b>определять</b> порядок действий в числовых выражениях.</p> <p><b>облюдать</b> орфографический режим.</p> <p><b>находить</b> значения арифметических выражений.</p> <p><b>оспроизводить</b> в устной речи алгоритм письменного сложения, вычитания, умножения и деления в процессе решения примеров.</p> <p><b>азбираться</b> в устройстве калькулятора и алгоритмом работы на калькуляторе.</p> <p><b>производить</b> вычисления на калькуляторе.</p> <p><b>роверять</b> письменные вычисления с помощью калькулятора и наоборот.</p> <p><b>округлять</b> десятичные дроби в ответе.</p> <p><b>равнивать</b> способы решения внешне похожих примеров, отличающихся порядком действий.</p> <p><b>производить</b> разбор условия задачи, <b>выделять</b> опрос задачи, <b>составлять</b> краткую запись, <b>планировать</b> ход решения задачи, <b>формулировать</b> ответ на вопрос задачи</p>	1	
	Контрольная работа № 3 за 3-ю четверть	<p><b>ыполнять</b> задания контрольной работы.</p> <p><b>ценивать</b> результаты выполненной работы</p>	1	
	Работа над ошибками	<b>исправить</b> ошибки, допущенные в контрольной работе	1	
	Обобщающее повторение за III четверть	<b>ыполнять</b> устные и письменные вычисления. <b>ешать</b> задачи	1	
		<b>4-я четверть (16 ч)</b>		
4. Обыкновенные и десятичные дроби  1.1 Обыкновенные дроби (повторение)	Обыкновенные дроби	<p><b>ыполнять</b> устные вычисления.</p> <p><b>итать</b> дроби и смешанные числа</p> <p><b>аписывать</b> дроби и смешанные числа на слух.</p> <p><b>азывать</b> числитель и знаменатель обыкновенных дробей.</p> <p><b>ычислять</b> одну часть числа.</p> <p><b>аписывать</b> результаты деления чисел в виде обыкновенных дробей.</p> <p><b>редставлять</b> число 1 в виде дроби.</p> <p><b>азличать</b> правильные и неправильные дроби.</p> <p><b>аписывать</b> смешанное число в виде неправильной дроби и наоборот.</p> <p><b>ыражать</b> дроби в более мелких (крупных) мерах.</p> <p><b>равнивать</b> дроби и смешанные числа (все случаи).</p> <p><b>оспроизводить</b> в устной речи алгоритм сравнения обыкновенных дробей, обосновывать выбранный знак (<math>&gt;</math>, <math>&lt;</math>, <math>=</math>).</p> <p><b>производить</b> разбор условия задачи, <b>выделять</b> опрос задачи, <b>составлять</b> краткую запись, <b>планировать</b> ход решения задачи, <b>формулировать</b> ответ на вопрос</p>	1	
	Сложение и вычитание дробей с одинаковыми знаменателями	<p><b>ыполнять</b> устные вычисления.</p> <p><b>стно</b> решать простые задачи.</p> <p><b>ешать</b> примеры на сложение и вычитание дробей.</p> <p><b>роверять</b> свои действия по правилу в учебнике.</p> <p><b>оспроизводить</b> в устной речи алгоритм сложения и вычитания обыкновенных дробей в процессе решения примеров.</p>	1	

		<p>аботать в паре.</p> <p><b>Производить</b> разбор условия задачи, <b>выделять</b> опрос задачи, <b>составлять</b> краткую запись, <b>планировать</b> ход решения задачи, <b>формулировать</b> ответ на вопрос задачи</p>		
	Сложение и вычитание смешанных чисел	<p><b>Выполнять</b> устные вычисления.</p> <p><b>Выполнять</b> арифметические действия со смешанными числами.</p> <p><b>Преобразовывать</b> числа в ответах (где это возможно).</p> <p><b>Осуществлять</b> в устной речи алгоритм сложения и вычитания смешанных чисел в процессе решения примеров.</p> <p><b>Проверять</b> ход своих вычислений по правилу в учебнике.</p> <p><b>Производить</b> разбор условия задачи, <b>выделять</b> опрос задачи, <b>составлять</b> краткую запись, <b>планировать</b> ход решения задачи, <b>формулировать</b> ответ на вопрос задачи</p>	1	
	Сложение и вычитание дробей с разными знаменателями	<p><b>Выполнять</b> устные вычисления.</p> <p><b>Выражать</b> дроби в одинаковых долях.</p> <p><b>Приводить</b> дроби к общему знаменателю.</p> <p><b>Выполнять</b> сложение и вычитание дробей с разными знаменателями.</p> <p><b>Осуществлять</b> в устной речи алгоритм приведения обыкновенных дробей к общему знаменателю, а также их сложения и вычитания в процессе решения примеров.</p> <p><b>Использовать</b> правилом в учебнике.</p> <p><b>Преобразовывать</b> числа в ответах (где это возможно).</p> <p><b>Проверять</b> ход своих вычислений по правилу в учебнике.</p> <p><b>Производить</b> разбор условия задачи, <b>выделять</b> опрос задачи, <b>составлять</b> краткую запись, <b>планировать</b> ход решения задачи, <b>формулировать</b> ответ на вопрос задачи</p>	1	
	Умножение дроби на целое число	<p><b>Выполнять</b> устные вычисления.</p> <p><b>Заменять</b> в примерах действие сложения действием умножения.</p> <p><b>Использовать</b> правилом умножения дроби на однозначное число.</p> <p><b>Выполнять</b> примеры на умножение.</p> <p><b>Сокращать</b> дроби.</p> <p><b>Выделять</b> целую часть из неправильной дроби.</p> <p><b>Называть</b> единицы измерения времени.</p> <p><b>Использовать</b> таблицей соотношения мер.</p> <p><b>Производить</b> разбор условия задачи, <b>выделять</b> опрос задачи, <b>составлять</b> краткую запись, <b>планировать</b> ход решения задачи, <b>формулировать</b> ответ на вопрос задачи</p>	1	
	Деление дроби на целое число	<p><b>Выполнять</b> устные вычисления.</p> <p><b>Использовать</b> правилом деления дроби на однозначное число.</p> <p><b>Выполнять</b> деление дроби на однозначное число.</p> <p><b>Сокращать</b> дроби.</p> <p><b>Выделять</b> целую часть из неправильной дроби.</p> <p><b>Сравнивать</b> различные способы решения примеров.</p> <p><b>Производить</b> разбор условия задачи, <b>выделять</b> опрос задачи, <b>составлять</b> краткую запись, <b>планировать</b> ход решения задачи, <b>формулировать</b></p>	1	

		ответ на вопрос задачи.		
	Запись обыкновенных дробей в виде десятичных и наоборот	<p><b>выполнять</b> устные вычисления.</p> <p><b>располагать</b> обыкновенные дроби в порядке возрастания и убывания.</p> <p><b>читать</b> обыкновенные дроби, записывать их под диктовку.</p> <p><b>называть</b> числитель и знаменатель обыкновенной дроби.</p> <p><b>записывать</b> обыкновенную дробь в виде десятичной.</p> <p><b>выполнять</b> деление чисел.</p> <p><b>округлять</b> десятичные дроби до указанного разряда.</p> <p><b>сокращать</b> обыкновенную дробь.</p> <p><b>записывать</b> десятичную дробь в виде обыкновенной.</p> <p><b>работать</b> с таблицей в учебнике.</p> <p><b>производить</b> разбор условия задачи, <b>выделять</b> опрос задачи, <b>составлять</b> краткую запись, <b>планировать</b> ход решения задачи, <b>формулировать</b> ответ на вопрос задачи</p>	1	
	Сложение и вычитание обыкновенных и десятичных дробей	<p><b>называть</b> компоненты действий (в том числе в примерах), обратные действия.</p> <p><b>выполнять</b> устные вычисления. Устно <b>решать</b> задачи практического содержания.</p>	1	
	Все действия с обыкновенным и десятичными дробями	<p><b>выполнять</b> арифметические действия с дробями.</p> <p><b>читать</b> десятичные дроби.</p> <p><b>оспроизводить</b> в устной речи алгоритм сложения и вычитания, умножения и деления дробей в процессе решения примеров.</p> <p><b>оценивать</b> достоверность результата.</p> <p><b>сравнивать</b> способы решения внешне похожих примеров, отличающихся порядком действий.</p> <p><b>производить</b> разбор условия задачи, <b>выделять</b> опрос задачи, <b>составлять</b> краткую запись, <b>планировать</b> ход решения задачи, <b>формулировать</b> ответ на вопрос задачи</p>	1	
	Самостоятельная работа № 3 по теме.	<p><b>выполнять</b> задания самостоятельной работы.</p> <p><b>оценивать</b> результаты выполненной работы</p>	1	
5. Повторение	Целые числа и действия с ними	<p><b>называть</b> компоненты действий (в том числе в примерах), обратные действия.</p> <p><b>выполнять</b> устные вычисления.</p> <p>устно <b>решать</b> задачи практического содержания.</p> <p><b>выполнять</b> арифметические действия с многозначными числами.</p> <p><b>оспроизводить</b> в устной речи алгоритм сложения и вычитания в процессе решения примеров.</p> <p><b>оценивать</b> достоверность результата.</p> <p><b>производить</b> разбор условия задачи, <b>выделять</b> опрос задачи, <b>составлять</b> краткую запись, <b>планировать</b> ход решения задачи, <b>формулировать</b> ответ на вопрос задачи</p>	1	
	Обыкновенные дроби и действия с ними	<p><b>выполнять</b> устные вычисления.</p> <p><b>читать</b> дроби и смешанные числа.</p> <p><b>записывать</b> дроби и смешанные числа на слух.</p> <p><b>называть</b> числитель и знаменатель обыкновенных дробей.</p> <p><b>приводить</b> дроби к общему знаменателю.</p>	1	

		<p><b>равнивать</b> дроби и смешанные числа (все случаи).  <b>оспроизводить</b> в устной речи алгоритм сравнения обыкновенных дробей, <b>обосновывать</b> выбранный знак (<math>&gt;</math>, <math>&lt;</math>, <math>=</math>).  <b>ыполнять</b> письменные арифметические вычисления с обыкновенными дробями.  <b>реобразовывать</b> ответ (где это необходимо).  <b>роизводить</b> разбор условия задачи, <b>выделять</b> опрос задачи, <b>составлять</b> краткую запись, <b>планировать</b> ход решения задачи, <b>формулировать</b> ответ на вопрос задачи</p>		
	Десятичные дроби и действия с ними	<p><b>ыполнять</b> устные вычисления.  <b>асполагать</b> десятичные дроби в порядке возрастания и убывания.  <b>итать</b> десятичные дроби, записывать их под диктовку.  <b>окращать</b> десятичную дробь.  <b>аписывать</b> десятичную дробь в виде обыкновенной.  <b>ешать</b> примеры на сложение и вычитание десятичных дробей.  <b>оспроизводить</b> в устной речи алгоритм сложения и вычитания в процессе решения примеров.  <b>роизводить</b> разбор условия задачи, <b>выделять</b> опрос задачи, <b>составлять</b> краткую запись, <b>планировать</b> ход решения задачи, <b>формулировать</b> ответ на вопрос задачи</p>	1	
	Контрольная работа № 6 за 4-ю четверть (годовая)	<p><b>ыполнять</b> задания контрольной работы.  <b>оценивать</b> результаты выполненной работы</p>	1	
	Работа над ошибками	<b>исправить</b> ошибки, допущенные в контрольной работе	1	
	Обобщающее повторение за год	<p><b>ыполнять</b> устные и письменные вычисления.  <b>ешать</b> задачи</p>	1	

## Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

### Учебно-методическое обеспечение

Т.В. Алышева, А.А. Антропов, Д.Ю. Соловьева «Рабочие программы по учебному предмету ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1. 5-9 классы» Москва, «Просвещение», 2018.

### Технические средства обучения

13. Компьютер.
14. Принтер черно-белый лазерный.
15. Телевизор.

### Учебно-практическое обеспечение

1. Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы.

## Природоведение V класс

### I. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана **на основании:**

- Закон №273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ от 19.12.2014 г. №1599);

- Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант 1

- Учебный план МКОУ «Востровская СШ» ;

- Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета, коррекционного

занятия в  
ФГОС УО

соответствии с

Рабочая программа по природоведению для 5 класса составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- Авторской программы по природоведению для 5 класса Т. М. Лифановой, Е. Н. Соломиной, допущенной Министерством образования и науки РФ, Просвещение, 2010 г.

Основными **целями** рабочей программы по природоведению являются:

- подготовка учащихся к усвоению естественных, географических и исторических знаний на последующих этапах обучения;

- формирование элементарного понимания причинно-следственных связей и отношений, временных и пространственных представлений;

- формирование у обучающихся базовых учебных действий (личностных, коммуникативных, регулятивных, познавательных) средствами предмета;

- воспитание патриотизма, толерантности к другим народам и культурам.

Рабочая программа направлена на решение следующих **задач**:

- сообщение элементарных знаний о живой и неживой природе;

- демонстрация тесной взаимосвязи между живой и неживой природой;

- формирование специальных и общеучебных умений и навыков;

- воспитание бережного отношения к природе, ее ресурсам, знакомство с основными направлениями природоохранительной работы;

- воспитание социально значимых качеств личности.

## **II. Общая характеристика учебного предмета.**

Курс «Природоведение» обобщает знания о природе, полученные обучающимися в 1 – 4 классах, осуществляет переход от первоначальных представлений к систематическим знаниям по географии и естествознанию и служит основой для них.

*Рабочая программа обеспечена соответствующим программно учебно-методическим комплектом:*

- учебник: «Природоведение» для учащихся 5 класса для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ФГОС ОВЗ. авторы: Т.М.Лифанова, Е.Н.Соломина, Москва «Просвещение», 2018 г.

- учебник: «Природоведение» для учащихся 6 класса для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ФГОС ОВЗ. авторы: Т.М.Лифанова, Е.Н.Соломина, Москва «Просвещение», 2018 г.

Программа курса «Природоведение» состоит из шести разделов:

**«Вселенная», «Наш дом — Земля», «Есть на Земле страна Россия», «Растительный мир», «Животный мир», «Человек».**

При изучении раздела **«Вселенная»** учащиеся знакомятся с Солнечной системой: звездами и планетами (узнают названия планет), историей исследования космоса и современными достижениями в этой области, узнают о значении Солнца для жизни на Земле и его влиянии на сезонные изменения в природе.

В разделе **«Наш дом - Земля»** изучаются оболочки Земли — атмосфера, литосфера и гидросфера, основные свойства воздуха, воды, полезных ископаемых и почвы, меры, принимаемые человеком для их охраны. Этот раздел программы предусматривает также знакомство с формами поверхности Земли и видами водоемов.

Раздел **«Есть на Земле страна Россия»** завершает изучение неживой природы в V классе и готовит учащихся к усвоению курса географии. Учащиеся знакомятся с наиболее значимыми географическими объектами, расположенными на территории нашей страны (например, Черное и Балтийское моря, Уральские и Кавказские горы, реки Волга, Енисей, крупные города или другие объекты по усмотрению учителя в зависимости от региона). Изучение данного материала имеет ознакомительный характер и не требует от учащихся географической характеристики этих объектов и их нахождения на географической карте. При проведении уроков используется глобус и физическая карта (принципы ее построения не раскрываются) для демонстрации территории России, крупных форм рельефа, морей и рек.

При изучении **растительного и животного мира** Земли углубляются и систематизируются знания, полученные в I—IV классах. Приводятся простейшие классификации растений и животных. Обращается внимание учащихся на характерные признаки каждой группы растений и животных, показывается взаимосвязь всех живых организмов нашей планеты и, как следствие этого, необходимость охраны растительного и животного мира. В содержании указываются представители флоры и фауны разных климатических поясов, но значительная часть времени отводится на изучение растений и животных нашей страны и своего края. При знакомстве с домашними животными, комнатными и декоративными растениями идет опора на личный опыт учащихся, воспитание экологической культуры, бережное отношение к объектам природы, умение видеть её красоту.

Раздел **«Человек»** включает простейшие сведения об организме, его строении и функционировании. Основное внимание уделяется пропаганде здорового образа жизни, предупреждению появления вредных привычек и формированию необходимых санитарно-гигиенических навыков. Завершают курс обобщающие уроки, на которых систематизируются знания о живой и неживой природе, полученные в курсе «Природоведение».

Одной из задач курса «Природоведение» является формирование мотивации к изучению предметов естественного цикла, для этого рабочей программой предусматриваются экскурсии и разнообразные практические работы, которые опираются на личный опыт учащихся и позволяют использовать в реальной жизни знания, полученные на уроках.

Рабочая программа учитывает преемственность обучения, поэтому в ней отражены межпредметные связи, на которые опираются учащиеся при изучении природоведческого материала (живой мир, чтение, ИЗО, ручной труд), а также те, которые формируются в процессе знакомства с данным курсом (чтение, русский язык, математика, домоводство, физическая культура, профильный труд).

В рабочей программе заложен принцип коррекционной направленности обучения, т. е. особое внимание обращается на коррекцию недостатков общего, речевого, физического развития и нравственного воспитания обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Рабочая программа составлена с учетом психофизических особенностей учащихся с легкими и умеренными интеллектуальными нарушениями и направлена на развитие у учащихся наблюдательности, памяти, воображения, речи и, главное, логическое мышление, умение анализировать, обобщать, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи и зависимости.

### **III. Описание места учебного предмета в учебном плане.**

Учебный предмет «Природоведение» входит в предметную область «Естествознание» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с легкой и умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 2 часа в неделю, 68 часов за год.

С целью формирования у учащихся мотивации к изучению предмета в программе отведено время на организацию тематических экскурсий, проведение опытов.

### **IV. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Личностные результаты** освоения рабочей программы по природоведению обучающимися 5 класса с легкими и умеренными интеллектуальными нарушениями включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки. К ним относятся:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- формирование навыков коммуникации и принятых норм социального взаимодействия;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие элементарных навыков самостоятельности;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- формирование негативного отношения к факторам риска здоровью (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания).

**Предметные результаты** освоения программы по природоведению обучающимися с легкими и умеренными интеллектуальными нарушениями включают освоенные ими знания, умения и готовность их применения и представлены двумя уровнями: *минимальным и достаточным*.

<b>Минимальный уровень</b>	<b>Достаточный уровень</b>
<p>узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;</p> <p>представления о назначении изученных объектов, их роли в окружающем мире;</p> <p>отнесение изученных объектов к определенным группам (осина - лиственное дерево леса);</p> <p>называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе (полезные ископаемые);</p> <p>соблюдение режима дня, правил личной гигиены и здорового образа жизни, понимание их значение в жизни человека;</p> <p>соблюдение элементарных правил безопасного поведения в природе и обществе под контролем взрослого);</p> <p>выполнение несложных заданий под контролем учителя;</p> <p>адекватная оценка своей работы, проявление к ней ценностного отношения, понимание оценки педагога</p>	<p>узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях;</p> <p>знание способов получения необходимой информации об изучаемых объектах по заданию педагога;</p> <p>представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;</p> <p>отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации (клевер — травянистое дикорастущее растение; растение луга; кормовое растение; медонос; растение, цветущее летом);</p> <p>называние сходных по определенным признакам объектов из тех, которые были изучены на уроках, известны из других источников; объяснение своего решения;</p> <p>выделение существенных признаков групп объектов; знание и соблюдение правил безопасного поведения в природе и обществе, правил здорового образа жизни;</p> <p>участие в беседе; обсуждение изученного; проявление желания рассказать о предмете изучения, наблюдения, заинтересовавшем объекте;</p>

	<p>выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), осмысленная оценка своей работы и работы одноклассников, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие охвалы;</p> <p>совершение действий по соблюдению санитарно-гигиенических норм в отношении изученных объектов и явлений;</p> <p>выполнение доступных возрасту природоохранных действий;</p> <p>осуществление деятельности по уходу за комнатными и культурными растениями.</p>
<p><b>Дифференцированный уровень</b> включает уч-ся, имеющих в силу своего психо-физического состояния значительные трудности по усвоению учебного материала:</p> <p>узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;</p> <p>представления о назначении изученных объектов;</p> <p>называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе (полезные ископаемые);</p> <p>соблюдение режима дня, правил личной гигиены и здорового образа жизни (под контролем взрослого);</p> <p>соблюдение элементарных правил безопасного поведения в природе и обществе (под контролем взрослого);</p> <p>выполнение несложных заданий под контролем учителя</p>	

## V. Содержание учебного предмета

Рабочая программа по природоведению состоит из шести разделов:

«Вселенная», «Наш дом — Земля», «Растительный мир», «Животный мир», «Человек», «Есть на Земле страна Россия».

### 5 класс.

#### Введение(2ч)

Что такое природоведение. Зачем надо изучать природу. Знакомство с учебником, тетрадь. Зачем надо изучать природу. Живая и неживая природа. Предметы и явления неживой природы.

#### Вселенная(6ч)

Солнечная система. Солнце. Небесные тела: планеты, звезды.

Исследование космоса. Спутники. Космические корабли. Первый полет в космос. Современные исследования.

Цикличность изменений в природе.

Зависимость изменений в природе от Солнца. Сезонные изменения в природе.

#### Наш дом — Земля

Планета Земля. Форма Земли. Оболочки Земли: атмосфера, гидросфера, литосфера. Соотношение воды и суши на Земле.

#### Воздух и его охрана.(8ч) Состав воздуха. Значение для жизни на Земле.

**Полезные ископаемые.(15ч.)** Виды полезных ископаемых: нефть, уголь, газ, торф и др. Свойства, значение. Способы добычи.

#### Вода. (13ч)Свойства. Вода в природе: осадки, воды суши.

Воды суши. Ручьи, реки, озера, болота, пруды. Сезонные изменения.



Моря и океаны. Свойства морской воды. Значение морей и океанов в жизни человека. Обозначение морей и океанов на карте.

**Поверхность суши. (7ч.)** Равнины, горы, холмы, овраги.

Почва (охрана почвы). Свойства почвы.

**Есть на Земле страна - Россия (13ч)**

Россия — Родина моя. Место России на земном шаре. Важнейшие географические объекты.

Население России. Городское и сельское население. Народы России.

Столица Москва.

Санкт-Петербург.

Города России. Многообразие городов. Нижний Новгород, Новосибирск, Владивосток (или другие города по усмотрению учителя).

Золотое кольцо. Древние русские города. Исторические и культурные достопримечательности.

Разнообразие растительного мира. Типичные представители растительного мира России и своего края.

Животный мир на территории нашей страны. Типичные представители животного мира России и своего края.

Заповедники. Заказники. Охрана природы.

Наш город (село, деревня).

### V. Календарно - тематическое планирование

Тема	Часы	Дата	Характеристика основных видов деятельности ученика
.Введение. Что такое природоведение.			Что изучает природоведение? Природа и человек. Явления природы.
.Предметные явления живой и неживой природы.			Природа живая и неживая. Тела неживой природы. Явления природы.
.Небесные тела, планеты, звезды			Звёзды. Небесные тела.
.Солнечная система. Солнце.			Вселенная. Солнце раскаленный шар. Солнечная система. Планеты.
.Исследование космоса. Спутник. Космические корабли.			Значение. Космические корабли.
.Полеты в космос.			Космонавты Гагарин и Терешкова.

Смена дня и ночи.			Вращение Земли. Сутки. Год.
Смена времен года, сезонные изменения.			Времена года, сезонные изменения.
Планета Земля. Оболочка Земли.			Форма Земли, оболочки Земли. Планета Земля.
0. Воздух и его охрана. Значение воздуха на Земле.			Значение воздуха для человека и животных.
1. Свойства воздуха.			Воздух прозрачный, без запаха.
2. Давление и движение воздуха.			Свойства воздуха. Упругость. Сжатие воздуха.
3. Температура воздуха. Термометр.			Устройство термометра. Правила измерения температуры.
4. Движение воздуха в природе. Ветер.			Сила ветра. Ураган. Шторм. Использование ветра.
5. Состав воздуха. Кислород, его значение и применение.			Газы входящие в состав воздуха. Значение кислорода. Свойства кислорода.
6. Состав воздуха. Углекислый газ и азот.			Азот, углекислый газ и их значение.
7. Значение и охрана воздуха.			Чистый воздух, его значение.
8. Значение воздуха и его охрана.			Мероприятия, принимаемые для охраны воздуха.

9.Полезные ископаемые. Виды, названия, способы добычи.			Месторождения. Способы добычи. Охрана.
10.Гранит. Известняк.			Гранит. Известняк. Мрамор.
1.Песок, глина.			Полезные ископаемые, используемые в строительстве.
2.Горючие полезные ископаемые. Торф.			Торф. Внешний вид. Способы добычи. Охрана.
3.Каменный уголь. Свойства.			Внешний вид.
4.Добыча и использование каменного угля.			Способы добычи. Внешний вид.
5.Нефть. Внешний вид. Свойства.			Внешний вид. Свойства.
6.Добыча и использование нефти.			Использование человеком. Охрана.
7.Природный газ. Свойства. Добыча.			Использование человеком. Правило пользования в быту.
8.Чёрные металлы. Сталь. Чугун.			Использование металлов.
9.Цветные металлы.			Использование цветных металлов.
10.Драгоценные металлы.			Золото. Серебро. Платина. Внешний вид.

1.Охрана полезных ископаемых.			Меры, принимаемые по охране полезных ископаемых.
2.Обобщающий урок. Полезные ископаемые.			Внешний вид, использование, охрана.
3.Вода в природе. Роль воды в природе.			значение воды на Земле.
4.Свойства воды.			Вода прозрачная, без запаха. Растворитель.
5.Растворимые и нерастворимые вещества. Питьевая вода.			Виды растворов.
6.Прозрачная и мутная вода. Очистка мутной воды.			Способы очистки воды.
7.Три состояния воды. Температура и её измерение.			Твёрдое, жидкое, газообразное. Температура замерзания.
8.Расширение и сжатие воды.			Температура кипения.
9.Свойства воды. Лабораторная работа.			Лабораторная работа.
10.Работа воды в природе.			Вода вымывает почву. Овраги.
1.Использование воды в быту, промышленности и сельском хозяйстве.			Циркуляция воды в природе.
2.Вода в природе.			Охрана воды.

3.Ручьи, реки.			начение. Охрана.
4.Озёра, болота и пруды.			Использование человеком.
5.Моря и океаны. Использование.			Использование воды человеком.
6.Охрана воды.			ережное отношение к воде в быту.
7.Равнины. Холмы. Овраги.			Поверхность своей местности.
8.Горы.			Кизнь людей в горах. Занятия людей.
9.Почва- верхний слой земли. Состав почвы.			Перегной, песок, глина, вода, воздух, минеральные соли.
10.Разнообразие почв.			Плодородие, черноземные, глинистые.
1.Обработка почвы. Основное войство почвы.			ход за почвой летом. Обработка почвы сенняя.
2.Охрана почвы.			Меры, принимаемые по охране почв.
3.Место России на земном шаре. накомство с картой.			Обозначение суши и рек на карте.
4.Моря и океаны, омывающие ерега России.			Моря и океаны.

5. Горы, равнины на территории нашей страны.			Основные формы поверхности.
6. Реки и озёра России.			Крупнейшие реки.
7. Москва- столица России.			Достопримечательности. Транспорт.
8. Санкт- Петербург.			Достопримечательности.
9. Ярославль. Владимир. Золотое кольцо России.			Достопримечательности.
10. Нижний Новгород, Казань, Волгоград.			Достопримечательности.
11. Новосибирск, Владивосток.			Достопримечательности. Промышленность.
12. Население и народы России.			Народы. Традиции. Обычаи.
13. Ваш город. Важнейшие географические объекты региона.			Промышленности. Хозяйство. Достопримечательности.
14. Экскурсия.			Экскурсия.
15. Обобщающий урок. Россия.			Климат. Крупные города. Население.
16. Неживая природа. Обобщающий урок.			Полезные ископаемые, почвы.

7. Повторение.			
8. Обобщающий урок по курсу природоведение Неживая природа.			естирование.

## VI. Учебно-методическое обеспечение

1. АООП для детей с нарушением интеллекта
2. Рабочие программы по учебным предметам. ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1. 5-9 классы. Природоведение. Биология. География. / Т.М.Лифанова, Е.Н.Соломина, Т.В.Шовырева, Е.В.Подвальная - М. «Просвещение» 2018
3. Материалы МЭШ
4. Учебник: «Природоведение» для учащихся 5-6 класса для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ФГОС ОВЗ. авторы: Т.М.Лифанова, Е.Н.Соломина, Москва «Просвещение», 2018 г.
5. Некоторые психолого-педагогические показатели разграничения степеней умственной отсталости у детей на начальном этапе школьного обучения. С.Д.Забрамная, Т.Н.Исаева
6. Развиваем руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. Популярное пособие для родителей и педагогов./Гаврина С.Е., Кутявина, Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Художники Г.В.Соколов, В.Н.Куров. – Ярославль: «Академия развития», 1998.

### Природоведение VI класс

#### I. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана **на основании:**

- Закон №273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;
  - Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ от 19.12.2014 г. №1599);
  - Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант 1 МКОУ «Востровская СШ»;
  - Учебный план МКОУ «Востровская СШ» ;
  - Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета, коррекционного занятия в соответствии с ФГОС УО
- Рабочая программа по природоведению для 6 класса составлена на основе:
- Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
  - Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
  - Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой и умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
  - Авторской программы по природоведению для 5 класса Т. М. Лифановой, Е. Н. Соломиной, допущенной Министерством образования и науки РФ, Просвещение, 2010 г.

Основными **целями** рабочей программы по природоведению являются:

- подготовка учащихся к усвоению естественноведческих, географических и исторических знаний на последующих этапах обучения;
- формирование элементарного понимания причинно-следственных связей и отношений, временных и пространственных представлений;
- формирование у обучающихся базовых учебных действий (личностных, коммуникативных, регулятивных, познавательных) средствами предмета;
- воспитание патриотизма, толерантности к другим народам и культурам.

Рабочая программа направлена на решение следующих **задач**:

- сообщение элементарных знаний о живой и неживой природе;
- демонстрация тесной взаимосвязи между живой и неживой природой;
- формирование специальных и общеучебных умений и навыков;
- воспитание бережного отношения к природе, ее ресурсам, знакомство с основными направлениями природоохранительной работы;
- воспитание социально значимых качеств личности.

## **II. Общая характеристика учебного предмета.**

Курс «Природоведение» обобщает знания о природе, полученные обучающимися в 1 – 4 классах, осуществляет переход от первоначальных представлений к систематическим знаниям по географии и естествознанию и служит основой для них.

*Рабочая программа обеспечена соответствующим программой учебно-методическим комплектом:*

- учебник: «Природоведение» для учащихся 5 класса для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ФГОС ОВЗ. авторы: Т.М.Лифанова, Е.Н.Соломина, Москва «Просвещение», 2018 г.
- учебник: «Природоведение» для учащихся 6 класса для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ФГОС ОВЗ. авторы: Т.М.Лифанова, Е.Н.Соломина, Москва «Просвещение», 2018 г.

Программа курса «Природоведение» состоит из шести разделов:

**«Вселенная», «Наш дом — Земля», «Есть на Земле страна Россия», «Растительный мир», «Животный мир», «Человек».**

При изучении раздела **«Вселенная»** учащиеся знакомятся с Солнечной системой: звездами и планетами (узнают названия планет), историей исследования космоса и современными достижениями в этой области, узнают о значении Солнца для жизни на Земле и его влиянии на сезонные изменения в природе.

В разделе **«Наш дом - Земля»** изучаются оболочки Земли — атмосфера, литосфера и гидросфера, основные свойства воздуха, воды, полезных ископаемых и почвы, меры, принимаемые человеком для их охраны. Этот раздел программы предусматривает также знакомство с формами поверхности Земли и видами водоемов.

Раздел **«Есть на Земле страна Россия»** завершает изучение неживой природы в V классе и готовит учащихся к усвоению курса географии. Учащиеся знакомятся с наиболее значимыми географическими объектами, расположенными на территории нашей страны (например, Черное и Балтийское моря, Уральские и Кавказские горы, реки Волга, Енисей, крупные города или другие объекты по усмотрению учителя в зависимости от региона). Изучение данного материала имеет ознакомительный характер и не требует от учащихся географической характеристики этих объектов и их нахождения на географической карте. При проведении уроков используется глобус и физическая карта (принципы ее построения не раскрываются) для демонстрации территории России, крупных форм рельефа, морей и рек.



При изучении **растительного и животного мира** Земли углубляются и систематизируются знания, полученные в I—IV классах. Приводятся простейшие классификации растений и животных. Обращается внимание учащихся на характерные признаки каждой группы растений и животных, показывается взаимосвязь всех живых организмов нашей планеты и, как следствие этого, необходимость охраны растительного и животного мира. В содержании указываются представители флоры и фауны разных климатических поясов, но значительная часть времени отводится на изучение растений и животных нашей страны и своего края. При знакомстве с домашними животными, комнатными и декоративными растениями идет опора на личный опыт учащихся, воспитание экологической культуры, бережное отношение к объектам природы, умение видеть её красоту.

Раздел **«Человек»** включает простейшие сведения об организме, его строении и функционировании. Основное внимание уделяется пропаганде здорового образа жизни, предупреждению появления вредных привычек и формированию необходимых санитарно-гигиенических навыков. Завершают курс обобщающие уроки, на которых систематизируются знания о живой и неживой природе, полученные в курсе «Природоведение».

Одной из задач курса «Природоведение» является формирование мотивации к изучению предметов естественного цикла, для этого рабочей программой предусматриваются экскурсии и разнообразные практические работы, которые опираются на личный опыт учащихся и позволяют использовать в реальной жизни знания, полученные на уроках.

Рабочая программа учитывает преемственность обучения, поэтому в ней отражены межпредметные связи, на которые опираются учащиеся при изучении природоведческого материала (живой мир, чтение, ИЗО, ручной труд), а также те, которые формируются в процессе знакомства с данным курсом (чтение, русский язык, математика, домоводство, физическая культура, профильный труд).

В рабочей программе заложен принцип коррекционной направленности обучения, т. е. особое внимание обращается на коррекцию недостатков общего, речевого, физического развития и нравственного воспитания обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Рабочая программа составлена с учетом психофизических особенностей учащихся с легкими и умеренными интеллектуальными нарушениями и направлена на развитие у учащихся наблюдательности, памяти, воображения, речи и, главное, логическое мышление, умение анализировать, обобщать, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи и зависимости.

### **III. Описание места учебного предмета в учебном плане.**

Учебный предмет «Природоведение» входит в предметную область «Естествознание» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с легкой и умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 2 часа в неделю, 68 часов за год (34 недели).

### **IV. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Личностные результаты** освоения рабочей программы по природоведению обучающимися 5 класса с легкими и умеренными интеллектуальными нарушениями включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки. К ним относятся:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- формирование навыков коммуникации и принятых норм социального взаимодействия;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие элементарных навыков самостоятельности;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- формирование негативного отношения к факторам риска здоровью (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания).

**Предметные результаты** освоения программы по природоведению обучающимися с легкими и умеренными интеллектуальными нарушениями включают освоенные ими знания, умения и готовность их применения и представлены двумя уровнями: *минимальным и достаточным*.

<b>Минимальный уровень</b>	<b>Достаточный уровень</b>
<p>узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;</p> <p>представления о назначении изученных объектов, их роли в окружающем мире;</p> <p>отнесение изученных объектов к определенным группам (осина - лиственное дерево леса);</p> <p>называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе (полезные ископаемые);</p> <p>соблюдение режима дня, правил личной гигиены и здорового образа жизни, понимание их значение в жизни человека;</p> <p>соблюдение элементарных правил безопасного поведения в природе и обществе под контролем взрослого);</p> <p>выполнение несложных заданий под контролем учителя;</p> <p>адекватная оценка своей работы, проявление к ней ценностного отношения, понимание оценки педагога</p>	<p>узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях;</p> <p>знание способов получения необходимой информации об изучаемых объектах по заданию педагога;</p> <p>представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;</p> <p>отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации (клевер — травянистое дикорастущее растение; растение луга; кормовое растение; медонос; растение, цветущее летом);</p> <p>называние сходных по определенным признакам объектов из тех, которые были изучены на уроках, известны из других источников; объяснение своего решения;</p> <p>выделение существенных признаков групп объектов; знание и соблюдение правил безопасного поведения в природе и обществе, правил здорового образа жизни;</p> <p>участие в беседе; обсуждение изученного; проявление желания рассказать о предмете изучения, наблюдения, заинтересовавшем объекте;</p> <p>выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), осмысленная оценка своей работы и работы одноклассников, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;</p> <p>совершение действий по соблюдению санитарно-гигиенических норм в отношении изученных объектов и явлений;</p> <p>выполнение доступных возрасту природоохранных действий;</p> <p>осуществление деятельности по уходу за комнатными и культурными растениями.</p>

**Дифференцированный уровень** включает уч-ся, имеющих в силу своего психо-физического состояния значительные трудности по усвоению учебного материала:  
узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;  
представления о назначении изученных объектов;  
называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе (полезные ископаемые);  
соблюдение режима дня, правил личной гигиены и здорового образа жизни(под контролем взрослого);  
соблюдение элементарных правил безопасного поведения в природе и обществе (под контролем взрослого);  
выполнение несложных заданий под контролем учителя

## **Введение (1ч)**

### **Растительный мир Земли(17ч.)**

Разнообразие растительного мира. Части растения.

Среда обитания растений (растения леса, поля, сада, огорода, луга, водоемов).

Деревья, кустарники, травы. Части растения.

Дикорастущие и культурные растения.

Деревья. Деревья лиственные (дикорастущие и культурные, сезонные изменения). Береза, клен, тополь, дуб, липа. Яблоня, груша, вишня.

Деревья хвойные (сезонные изменения). Ель, сосна, лиственница.

Кустарники (дикорастущие и культурные, сезонные изменения). Лещина, боярышник, жасмин, сирень, смородина, крыжовник, малина.

Травы (дикорастущие и культурные). Подорожник. Одуванчик, ромашка, укроп, петрушка.

Декоративные растения. Астра, пион, роза, флокс, гвоздика и др. Внешний вид. Места произрастания.

Лекарственные растения. Алоэ, зверобой и др. Правила сбора. Использование. Комнатные растения. Герань, бегония, фиалка и др. Уход. Значение.

Береги растения (Почему нужно беречь растения. Красная книга).

#### Практические работы:

*Зарисовки деревьев, кустарников, трав. Выделение составных частей (органов) растений.*

*Изготовление гербариев отдельных растений.*

*Сезонные наблюдения за растениями. Зарисовка растений в разные времена года. Игры на классификацию растений по месту произрастания.*

*Уход за комнатными растениями.*

*Сбор лекарственных растений, запись правил их использования в тетрадь.*

*Приготовление отвара лекарственных трав.*

*Экскурсии в парк, сквер.*

### **Животный мир Земли(34ч.)**

Разнообразие животного мира. Среда обитания животных. Животные суши и водоемов.

Понятие животные: насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери (млекопитающие).

Насекомые. Жуки, бабочки, стрекозы. Внешний вид. Место в природе. Значение. Охрана.

Рыбы. Внешний вид. Среда обитания. Место в природе. Значение. Охрана.

Птицы. Внешний вид. Среда обитания. Образ жизни. Значение. Охрана.

Звери (млекопитающие). Внешний вид. Среда обитания. Образ жизни. Значение. Охрана.

Животные рядом с человеком. Домашние животные в городе и деревне.

Уход за животными в живом уголке или дома. Собака, кошка, аквариумные рыбы, морская свинка, хомяк, черепаха. Правила ухода и содержания.

Охрана животных. Заповедники. Красная книга.

### **Человек(13ч.)**

Как устроен наш организм. Строение. Части тела и внутренние органы.

Как работает (функционирует) наш организм. Взаимодействие органов.

Здоровье человека (режим, закаливание, водные процедуры и т. д.).  
 Осанка (гигиена, костно-мышечная система).  
 Гигиена органов чувств. Охрана зрения. Профилактика нарушений слуха. Правила гигиены.  
 Здоровое (рациональное) питание. Режим. Правила питания. Меню на день. Витамины.  
 Дыхание. Органы дыхания. Вред курения. Правила гигиены.  
 Скорая помощь (оказание первой медицинской помощи). Помощь при ушибах, порезах, ссадинах.  
 Профилактика простудных заболеваний.

## V. Календарно - тематическое планирование

Тема	Время	Дата	Характеристика основных видов деятельности ученика
.Живая природа. Растения, животные, человек.			Единство живой и неживой природы. Природа и человек.
.Разнообразие растительного мира.			Разнообразие растений. Дикорастущие и культурные растения. Назначение растений.
.Среда обитания растений.			Многообразие растений. Растения леса. Растения луга. Растения водоёмов, полей.
.Строение растений.			Цветок, лист, стебель, корень. Внешний вид. Значение.
.Деревья, кустарники, травы.			Внешний вид, признаки.
.Лиственные деревья.			Признаки лиственных деревьев. Дикорастущие и культурные лиственные деревья.
.Хвойные деревья.			Хвойные деревья, использование человеком.
.Дикорастущие кустарники.			Дикорастущая малина, боярышник. Внешний вид, использование человеком.
.Культурные кустарники.			Сирень, смородина. Внешний вид, использование.

0.Травы.			Узнавать и называть дикорастущие травы, с учетом их классификаций.
1.Декоративные растения.			Узнавать декоративные растения на рисунках. Представление о назначении лекарственных трав.
2.Лекарственные растения.			Узнавать лекарственные травы на фото и картинках (шиповник, календула).
3.Комнатные растения. Уход за ними.			Узнавать комнатные растения на картинках. Назначение комнатных растений.
4.Комнатные растения: фиалка, бегония, традесканция.			Узнавание бегонии, фиалки, традесканции. Как за ними ухаживать.
5.Растительный мир разных районов Земли			Узнавать и называть изученные растения. Выделять существенные признаки разных климатических районов и его растений.
6.Растения нашей страны.			Узнавание и называние районов нашей страны (леса, тундра, степь и пустыня).
7.Растения своей местности: дикорастущие и культурные.			Умение называть и узнавать изученные растения. Распознавать на картинках и фото.
8.Красная книга России и Алтайского края.			Узнавание растений Красной книги (ландыш, колокольчик, кувшинка.) Узнавание на фото.
9.Разнообразие животного мира.			Различие животных по внешнему виду, месту обитания, питания.
10.Среда обитания животных.			Узнавание животных суши, водоёмов и птиц на фото.
1.Животные: насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, млекопитающие.			Узнавание насекомых, рыб, земноводных, пресмыкающихся, птиц, млекопитающих на фото.

2.Насекомые.			Узнавание насекомых на фото и картинках.
3.Бабочки, стрекозы, жуки.			Узнавание жуков, стрекоз, бабочек на фото и картинках.
4.Кузнечики, муравьи, пчёлы.			Узнавание на фото кузнечиков, пчёл, муравьёв.
5.Рыбы.			Значение рыб в природе. Узнавание рыб на фото.
6.Морские и речные рыбы.			Узнавания морских и пресноводных рыб.
7.Земноводные: лягушки, жабы			Признаки лягушки. Внешний вид. Питание. Размножение.
8.Пресмыкающиеся: змеи, ящерицы, крокодилы.			Признаки. Змеи, ящерицы, крокодилы. Образ жизни. Питание. Размножение.
9.Птицы.			Птицы. Внешний вид. Признаки. Питание.
10.Ласточки, скворцы, снегирь, воробьи.			Внешний вид. Образ жизни. Питание.
1.Лебеди, журавли, чайки.			Внешний вид. Образ жизни. Питание.
2.Птицы Алтайского края. Охрана птиц.			Птицы Алтайского края.
3.Млекопитающие.			Признаки. Внешний вид. Питание.

4.Млекопитающие суши.			Кивотныелесов, полей, пустынь.
5.Млекопитающие морей и океанов.			Киты, тюлени, дельфины. Признаки.
6.Домашние животные в городе и деревни.			Признакидомашнихживотных.
7.Сельскохозяйственныеживотные: лошади.			Лошади, жеребята, внешний вид. Питание.
8.Сельскохозяйственные животные: коровы.			Коровы. Внешнийвид. Питание.
9.Сельскохозяйственные животные: козы, овцы, свиньи.			Использованиечеловеком. Уход.
10.Домашние птицы: утки, куропатки, гуси.			Внешний вид. Использование человеком. Уход.
11.Уход за животными дома.			Общие правила ухода за животными.
12.Аквариумные рыбки.			Правила содержания и уход за рыбками.
13.Канарейки и попугаи.			Разнообразие певчих декоративных птиц. Внешний вид. Правила содержания.
14.Морские свинки, хомяки, черепахи.			Внешнийвид. Правилаухода.
15.Домашние кошки.			Разнообразие кошек. Внешний вид. Правила ухода.

6. Собаки.			Виды: служебные, охотничьи, декоративные. Признаки. Значения. Уход.
7. Животные холодных районов Земли.			Холодные районы. Внешний вид. Образ жизни. Питание.
8. Животные умеренного пояса.			Умеренный пояс. Животные лесов. Животные степей. Травоядные. Хищники.
9. Животные жарких районов Земли.			Жаркие районы Земли. Жирафы, слоны, львы, кенгуру.
10. Животный мир нашей страны.			Разнообразие животного мира. Взаимосвязь и образ жизни в природных условиях.
1. Охрана животных. Заповедники. Красная книга.			Значение животных в природе. Охрана животных. Красная книга. Заказники. Зоопарки.
2. Животные Алтайского края. Красная книга.			Охрана животных. Красная книга.
3. Как устроен наш организм.			Строение тела человека. Туловище. Голова. Конечности. Органы чувств.
4. Как работает наш организм.			Системы органов пищеварения, кровообращения, нервная система.
5. Здоровый образ жизни человека.			Правила здорового образа жизни человека. Соблюдение режима. Правильное питание.
6. Осанка.			Профилактика нарушения осанки. Упражнения. Правильная посадка.
7. Органы чувств.			Зрение. Слух. Обоняние. Осязание. Тактильное. Кожа.



8.Правила гигиены и охрана органов чувств.			Правила гигиены всех органов чувств.
9.Здоровое питание.			Продукты животного и растительного происхождения. Витамины.
10.Дыхание. Органы дыхания. Правила гигиены.			Нос. Лёгкие. Кислород. Гигиена дыхания.
11.Оказание первой медицинской помощи.			Оказание помощи при порезах, царапинах, ушибах, обморожении, ожогах.
12.Профилактика простудных заболеваний. Обращение за медицинской помощью.			Простуда. Правила гигиены. Врачебная помощь. Профилактика.
13.Специализация врачей.			Педиатр, терапевт, лор, окулист. Медсёстры, пациенты.
14.-65.Медицинские учреждения нашего района.			Медицинские учреждения, аптеки.
16.Неживая природа.			Признаки неживой природы. Планета Земля. Солнечная система.
17-68.Живая природа.			Живые организмы. Правила гигиены. Взаимосвязь живой и неживой природы.

## VI. Учебно-методическое обеспечение

7. АООП для детей с нарушением интеллекта
8. Рабочие программы по учебным предметам. ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1. 5-9 классы. Природоведение. Биология. География. / Т.М.Лифанова, Е.Н. Соломина, Т.В.Шовырева, Е.В.Подвальная - М. «Просвещение» 2018
9. Материалы МЭШ
10. Учебник: «Природоведение» для учащихся 5-6 класса для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ФГОС ОВЗ. авторы: Т.М.Лифанова, Е.Н.Соломина, Москва «Просвещение», 2018 г.
11. Некоторые психолого-педагогические показатели разграничения степеней умственной отсталости у детей на начальном этапе школьного обучения. С.Д.Забрамная, Т.Н.Исаева

12. Развиваем руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. Популярное пособие для родителей и педагогов. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Художники Г.В.Соколов, В.Н.Куров. – Ярославль: «Академия развития», 1998.

## Биология VII класс

### I. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана **на основании:**

- Закон №273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;
  - Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ от 19.12.2014 г. №1599);
  - Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант 1 МКОУ «Востровская СШ»;
  - Учебный план МКОУ «Востровская СШ» ;
  - Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета, коррекционного занятия в соответствии с ФГОС УО
- В соответствии с требованиями ФГОС обучения умственно отсталых детей рабочая программа по биологии 7 класса разрабатывается на основе Примерной АООП и требований к личностным и предметным результатам (возможным результатам) освоения АООП.

Рабочая программа составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой и умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
- Авторской программы по биологии для 7 класса Т.В.Шевырёвой, Е.Н. Соломиной, допущенной Министерством образования и науки РФ, Просвещение, 2018 г.

Программа по **Биологии** продолжает вводный курс «Природоведение», при изучении которого учащиеся в 5 и 6 классах получили элементарную естественнонаучную подготовку. Основными **целями** рабочей программы по биологии являются:

- обеспечение целостности биологического курса,
- привитие правильного поведения обучающихся в соответствии с законами природы и общечеловеческими нравственными ценностями.
- формирование элементарного понимания причинно-следственных связей и отношений, временных и пространственных представлений;
  - формирование у обучающихся базовых учебных действий (личностных, коммуникативных, регулятивных, познавательных) средствами предмета;
  - воспитание любви и бережного отношения к природе, чувства ответственности за ее сохранность.

Изучение биологического материала в 7—9 классах позволяет решать задачи экологического, эстетического, патриотического, физического, трудового воспитания детей и подростков.

### II. Основные задачи изучения биологии:

— сформировать элементарные научные представления о компонентах живой природы: строении и жизни растений, животных, организма человека и его здоровье;

— показать практическое применение биологических знаний: учить приемам выращивания и ухода за некоторыми (например, комнатными) растениями и домашними животными, вырабатывать умения ухода за своим организмом, использовать полученные знания для решения бытовых, медицинских и экологических проблем;

— сформировать навыки правильного поведения в природе, способствовать экологическому, эстетическому, физическому, санитарно-гигиеническому воспитанию подростков, помочь усвоить правила здорового образа жизни;

— развивать и корректировать познавательную деятельность, учить анализировать, сравнивать природные объекты и явления, подводить к обобщающим понятиям, понимать причинно-следственные зависимости, расширять лексический запас, развивать связную речь и другие психические функции.

### **III. Общая характеристика учебного предмета.**

*Рабочая программа обеспечена соответствующим программой учебно-методическим комплектом:*

1. Учебник: «Биология. Растения. Грибы. Бактерии.» для учащихся 7 класса специальных (коррекционных) образовательных организаций VIII вида. автор: З.А.Клепинина, М.:«Просвещение. Московский учебник»,2009 г.

2. Учебник «Биология. Животные» для учащихся 8 класса специальных (коррекционных) образовательных организаций VIII вида. авторы: А.И.Никишов, А.В.Теремов, М.: «Просвещение. Московский учебник», 2008

3. Учебник «Биология. Человек» для учащихся 9 класса специальных (коррекционных) образовательных организаций VIII вида. авторы: Е.Н.Соломина, Т.В.Шевырёва. М.: «Просвещение», 2010

Курс «Биология» состоит из трех разделов: «Растения. Грибы. Бактерии», «Животные», «Человек».

Программа предполагает ведение наблюдений, организацию лабораторных и практических работ, демонстрацию опытов и проведение экскурсий

Курс биологии начинается с раздела «Растения» (7 класс), в котором обучающиеся знакомятся с общими признаками растений и изучают отдельные группы растений в соответствии с биологической классификацией растительного мира. В разделе «Животные» (8 класс) большое внимание уделяется установлению причинно-следственных зависимостей между средой обитания и особенностями жизни животных, демонстрации единства формы и функции, взаимосвязи между живой и неживой природой, формированию практических умений (уход за животными, соблюдение санитарно-гигиенических правил). В разделе «Человек» (9 класс) человек рассматривается как биосоциальное существо. Основные системы органов человека предлагается изучать, опираясь на сравнительный анализ жизненных функций важнейших групп растительных и животных организмов (питание и пищеварение, дыхание, перемещение веществ, выделение, размножение). Это позволит обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) воспринимать человека как часть живой природы.

В программу включены темы, связанные с сохранением здоровья человека. Обучающиеся знакомятся с распространенными заболеваниями, узнают о мерах оказания доврачебной помощи. Привитию практических умений по данным вопросам (измерить давление, наложить повязку и т. п.) следует уделять больше внимания и во внеурочное время.

### **IV. Описание места учебного предмета в учебном плане.**

Учебный предмет «Биология. Растения. Грибы. Бактерии.»- 7 класс изучается в предметной области "Естествознание" 2 часа в неделю, 68 часов за год (34 недели).

С целью формирования у учащихся мотивации к изучению предмета в программе отведено время на организацию тематических экскурсий, проведение опытов.

Освоение обучающимися АООП, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

#### **Личностные результаты:**

- Осознание необходимости охраны природы;

- Установление взаимосвязи между экологически грамотным поведением в природе и сохранением многообразия мира растений;
- Формирование установки на безопасный здоровый образ жизни (соблюдать правила выполнения проведения простейших опытов по изучению растений, грибов, бактерий, правила поведения в природе и бережного отношения к растительным организмам);
- Овладение правилами личной и общественной гигиены в повседневной жизни;
- Формирование эстетических потребностей (умение видеть красоту, гармонию окружающей природы);
- Формирование готовности к самостоятельной жизни;
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях (в классе и на пришкольном участке);
- Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия при выполнении практических и лабораторных работ в классе и на пришкольном участке.

**Предметные результаты** освоения АООП образования включают освоенные обучающимися знания и умения, готовность их применения.

АООГТ определяет два уровня овладения предметными результатами:

<b>Минимальный уровень</b>	<b>Достаточный уровень</b>
<p>узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;</p> <p>представления о назначении изученных объектов, их роли в окружающем мире;</p> <p>отнесение изученных объектов к определенным группам (осина - лиственное дерево леса);</p> <p>называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе (полезные ископаемые);</p> <p>соблюдение режима дня, правил личной гигиены и здорового образа жизни, понимание их значение в жизни человека;</p> <p>соблюдение элементарных правил безопасного поведения в природе и обществе под контролем взрослого);</p> <p>выполнение несложных заданий под контролем учителя;</p> <p>адекватная оценка своей работы, проявление к ней ценностного отношения, понимание оценки педагога.</p>	<p>узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях;</p> <p>знание способов получения необходимой информации об изучаемых объектах по заданию педагога;</p> <p>представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;</p> <p>отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации</p> <p>называние сходных по определенным признакам объектов из тех, которые были изучены на уроках, известны из других источников; объяснение своего решения;</p> <p>выделение существенных признаков групп объектов; знание и соблюдение правил безопасного поведения в природе и обществе, правил здорового образа жизни;</p> <p>участие в беседе; обсуждение изученного; проявление желания рассказать о предмете изучения, наблюдения, заинтересовавшем объекте;</p> <p>выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), осмысленная оценка своей работы и работы одноклассников, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;</p> <p>совершение действий по соблюдению санитарно-гигиенических норм в отношении</p>

	изученных объектов и явлений; выполнение доступных возрасту природоохранных действий; осуществление деятельности по уходу за комнатными и культурными растениями.
--	---

**Дифференцированный уровень** включает уч-ся, имеющих в силу своего психо-физического состояния значительные трудности по усвоению учебного материала:  
узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;  
представления о назначении изученных объектов;  
называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе (например- растения, животные);  
соблюдение режима дня, правил личной гигиены и здорового образа жизни(под контролем взрослого);  
соблюдение элементарных правил безопасного поведения в природе и обществе (под контролем взрослого);  
выполнение несложных заданий под контролем учителя

## V. Содержание учебного предмета

### 7 класс «Биология. Растения. Грибы. Бактерии.»

#### **Введение: 4 часа.**

Многообразие живой природы. Цветковые и бесцветковые растения. Значение растений в природе.

#### **Общее знакомство с цветковыми растениями 22 часов.**

Общие понятия об органах цветкового растения(1ч) (на примере растения, цветущего осенью): цветок, стебель, лист, корень. Подземные и наземные органы цветкового растения.

*Корни и корневые системы.* (3ч)Разнообразие корней. Корневые системы (стержневая, мочковатая). Строение корня. Корневые волоски. Значение корня в жизни растения. Видоизменения корней (корнеплод и корнеклубень).

*Стебель.* (3ч)Строение стебля на примере липы. Передвижение в стебле воды и минеральных солей. Разнообразие стеблей. Значение стебля в жизни растения.

*Лист.* (5ч) Внешнее строение листа (листовая пластинка, черешок). Жилкование. Листья простые и сложные. Образование из воды и углекислого газа органических питательных веществ в листьях на свету. Испарение воды листьями, значение этого явления. Дыхание растений. Листопад и его значение. Значение листьев в жизни растения.

*Цветок.* (9ч) Строение цветка (на примере цветка вишни). Понятия о соцветиях (зонтик, колос, корзинка). Опыление цветков. Оплодотворение. Образование плодов и семян. Плоды сухие и сочные. Распространение плодов и семян.

Строение семени (на примере фасоли и пшеницы). Распространение семян. Условия, необходимые для прорастания семени. Определение всхожести семян. Правила заделки семян в почву.

*Растение* - целостный организм (1ч)(взаимосвязь всех органов и всего растительного организма со средой обитания).

*Демонстрация опытов:*

1. Испарение воды листьями.
2. Дыхание растений (поглощение листьями кислорода и выделение углекислого газа в темноте).
3. Образование крахмала в листьях на свету.
4. Передвижение минеральных веществ и воды по древесине.
5. Условия, необходимые для прорастания семян.

*Практические работы:*

Органы цветкового растения

Строение цветка.

Определение строения семени с двумя семядолями (фасоль).

Строение семени с одной семядолей (пшеница).

Определение всхожести семян.

### **Многообразие цветковых растений (покрытосеменных): (3ч)**

Особенности строения (наличие цветков, плов с семенами).

Деление цветковых растений на однодольные (например – пшеница) и двудольные (например – фасоль).

Характерные различия (строение семян, корневая система, жилкование листа).

#### **Однодольные растения. (8ч)**

*Злаки. (4ч)* Пшеница, рожь, ячмень, овёс, кукуруза. Особенности внешнего строения (корневая система, стебель, листья, соцветия).

*Выращивание:* посев, уход, уборка. Использование в народном хозяйстве. Преобладающая культура для данной местности.

*Лилейны. (4ч)* Лук, чеснок, лилия, тюльпан, ландыш. Общая характеристика (цветок, лист, луковица, корневище).

Лук, чеснок – многолетние овощные растения. Выращивание: посев, уход, уборка. Использование человеком. Цветочно - декоративные лилейные открытого и закрытого грунтов (хлорофитум, лилия, тюльпан).

*Практические работы:*

Перевалка и пересадка комнатных растений.

Строение луковицы.

#### **Двудольные растения (21ч)**

*Паслёновые. (5ч)* Картофель, томат- помидор (баклажан, перец- для южных районов), петунья, чёрный паслён, душистый табак.

*Бобовые. (4ч)* Горох (фасоль, соя - для южных районов). Бобы . Клевер, люпин- кормовые травы.

*Розоцветные. (8ч)* Яблоня, груша, вишня, малина, шиповник, садовая земляника (персик, абрикос – для южных районов). Биологические особенности растений сада. Особенности размножения яблони, малины, земляники. Созревание плодов и ягод садовых растений, их уборка и использование.

*Сложноцветные. (4ч)* Подсолнечник. Ноготки, бархатцы - однолетние цветочные растения. Маргаритка - двулетнее растение. Георгин - многолетнее растение. Особенности внешнего строения сложноцветных. Агротехника выращивания подсолнечника. Использование человеком.

*Практические работы:*

Строение клубня картофеля.

Выращивание рассады.

### **Многообразие бесцветковых растений. (6ч)**

*Голосеменные.* Сосна и ель – хвойные деревья. Отличие их от лиственных деревьев. Сравнение сосны и ели. Особенности их размножения. Использование древесины в народном хозяйстве.

*Папоротники.* Многолетние травянистые растения. Места произрастания папоротников.

*Мхи.* Понятие о мхе как многолетнем растении. Места произрастания мхов. Торфяной мох и образования торфа.

*Охрана растительного мира.*

#### **Бактерии 2 час.**

Общее понятие. Значение в природе и жизни человека.

#### **Грибы 2 часа.**

Строение шляпочного гриба: плодовое тело, грибница. Грибы съедобные и ядовитые, их распознавание. Правила сбора и обработки съедобных грибов.

## **VI. Календарно - тематическое планирование**

Тема	Васы	Дата	Характеристика основных видов деятельности ученика
.О чём расскажет учебник. как ним работать.			Живые организмы. Биология. Растения. Бактерии. Грибы.
.Разнообразие растений.			Дикорастущие растения. Культурные. Стебли. Ствол. Цветковые растения.
.Значение растений.			Лекарственные растения. Декоративные растения. Дыхание.
.Охрана растений.			Красная книга. Охрана растений.
.Строение растений.			Корень, стебель, лист, цветок.
.Строение цветка.			Различия по форме, запаху, окрасу.
.Виды соцветий.			Соцветие: корзинка, колос, зонтик.
.Опыление цветков.			Самоопыление, перекрестное опыление.
.Разнообразие плодов.			Сочные плоды. Сухие плоды. Костянка. Ягода.
0.Размножение растений спорами. Распространение плодов и семян.			Саморазбрасывание, парашютики, крылышки.
1.Внешний вид и строение семени фасоли.			Семя. Кожура. Рубчик. Зародыш. Семядоли.

2.Строение семени пшеницы.			ерновка. Семядоля. Запас питательных веществ.
3.Условия прорастания семян.			Влага, воздух, тепло, прорастание семян.
4.Определение всхожести семян. Правила заделки семян в почву.			Проросток. Всхожесть. Глубина.
5.Виды корней.			Сорень. Главный корень. Боковые корни. Придаточные корни. Черенки.
6.Корневые системы.			Корневые волоски. Мочковатая и стержневая системы.
7.Видоизменение корней.			Корневые клубни.
8.Внешнее строение листа.			Лист. Черешок. Листовая пластинка. Килки.
9.Из каких веществ состоит растение.			Хлорофилл, хлоропласт, крахмал.
10.Испарение воды листьями.			Испарение, охлаждение, перегрев.
1. Дыхание растений.			Дыхание, питание, поглощение кислорода.
2.Листопад и его значение.			Защита растений от неблагоприятных условий.
3.Строение стебля.			Стебель, ствол, кора, древесина, камбий, сердцевина, кожица.



4.Значение стебля в жизни растений.			Передвижение питательных веществ. Опора растения.
5.Разнообразие стеблей.			Виды стеблей. Укороченный стебель. Прямостоячий стебель. Лиана. Плетистый стебель. Усы.
6.Взаимосвязь частей растения. Взаимосвязь растений окружающей средой.			Целостный организм. Взаимосвязь.
7.Деление растений на группы.			Деревья, кустарники, травы. Холодостойкие растения. Теплолюбивые растения.
8.Мхи.			Кукушкин лён. Сфагнум. Папоротники.
9.Папоротники.			Укороченный стебель. Размножение спорами.
10.Голосеменные. Хвойные растения.			Яйца. Шишка.
1.Покрытосеменные ветковые.			Двудольные. Однодольные.
2.Злаковые. Общие признаки злаковых.			Соломина. Зерновка. Початок. Метелка.
3.Хлебные злаковые культуры.			Пшеница. Рожь. Кукуруза. Овёс.
4.Выращивание зерновых.			Подготовка почвы. Посев. Уборка урожая.
5.Использование злаков в народном хозяйстве.			Злаки. Хлебные злаки. Кормовые злаки. Сорняки.

6.Лилейные. Общепризнаки.			Илии, тюльпаны, ландыши, лук.
7.Цветочно-декоративныелилейные.			Илии, тюльпаны, хлорофитум.
8.Овощные лилейные.			Луксенок, репка, чеснок.
9.Дикорастущие лилейныеландыш.			Ландыш-долголетнедикорастущеерастение.
10.Пасленовые. Общепризнаки.			Картофель, томат, петуния.
1.Овощные и технические пасленовые. Картофель.			Картофель. Клубни. Глазки. Ботва. Кочувание.
2.Овощные пасленовые. Томат.			Светолубивое. Влаголубивое. Теплолюбивое.
3.Основные пасленовые. Паслажан и перец.			Светолубивое. Влаголубивое. Теплолюбивое.
4.Цветочно-декоративные растения.			Петуния. Душистыйтабак.
5.Бобовые. Общепризнакибобовых.			Сорох. Фасоль. Соя.
6.Пищевые бобовые растения.			Сорох. Чечевица. Фасоль.
7.Фасоль и соя южные бобовые культуры.			Фасоль. Соя.

8.Кормовые бобовые растения.			Слевер. Люпин.
9.Розоцветные. Общие признаки.			Флодово- ягодные растения. Признаки розоцветных.
10.Шиповник- растение группы розоцветных.			Шиповник. Лекарственные растения.
1. Плодово-ягодные розоцветные.			Сорневая шейка. Штамб. Крона. Плод. Прививка.
2.Груша.			Плод грушевидное яблоко. Теплолюбивое растение.
3.Вишня.			Культурное растение. Плод- остянка.
4.Малина.			Многолетний кустарник. Шариковые остянки. Использование человеком.
5.Земляника.			Микоразрастание. Усы.
6.Персик и абрикос.			Теплолюбивые растения. Плод остянка. Сравнение абрикоса и персика.
7.Сложноцветные.			Травянистые растения. Ромашка. Подуванчик. Георгина.
8.Пищевые одноцветные растения.			Подсолнечник. Соцветие корзинка, плод семянка.
9.Календула и бархатцы- однолетние сложноцветные растения.			Соцветие корзинка. Однолетнее растение.

0.Маргаритка и георгина.			Сорнеклубни. Многолетниерастения.
1.Перевалка омнатныхрастений.			Пересадка. Горшок. Черенок.
2.Пересадка омнатныхрастений.			Мелкиекамешки, почва.
3.Осенние работы на ришкольном участке.			Осенняяперекопкапочвы.
4.Весенние работы на ришкольном участке.			Весеннийуходзасадом.
5.Растение- живойорганизм.			Признаки. Строение.
6.Бактерии.			Бактерии брожения. Бактерии гниения. Клубнековые бактерии.
7.Строение грибов.			Шляпка. Плодовое тело. Ножка. Грибница.
8.Съедобные и несъедобныегрибы.			Правиласборагрибов.

## VI. Учебно-методическое сопровождение

13. АООП для детей с нарушением интеллекта
14. Рабочие программы по учебным предметам. ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант1. 5-9 классы. Природоведение. Биология. География. / Т.М.Лифанова, Е.Н. Соломина, Т.В.Шевырёва, Е.В.Подвальная - М. «Просвещение» 2018
15. Материалы МЭШ
16. Учебник: «Биология. Растения. Грибы. Бактерии» для учащихся 7 класса специальных (коррекционных) образовательных организаций VIII вида. автор: З.А.Клепинина, М.: «Просвещение. Московский учебник», 2009 г.

17. Учебник «Биология. Животные» для учащихся 8 класса специальных (коррекционных) образовательных организаций VIII вида. авторы: А.И.Никишов, А.В.Теремов, М.: «Просвещение. Московский учебник», 2008
18. Учебник «Биология. Человек» для учащихся 9 класса специальных (коррекционных) образовательных организаций VIII вида. авторы: Е.Н.Соломина, Т.В.Шевырёва. М.: «Просвещение», 2010
19. Развиваем руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. Популярное пособие для родителей и педагогов./Гаврина С.Е.,КутявинаН.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. ХудожникиГ.В.Соколов, В.Н. Куров. – Ярославль: «Академия развития», 1998.
20. Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии: Кн. Для педагога – дефектолога. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2001

## Биология VIII класс

### I. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана **на основании:**

- Закон №273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ от 19.12.2014 г.№1599);
- Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант 1 МКОУ «Востровская СШ»;
- Учебный план МКОУ «Востровская СШ» ;
- Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета, коррекционного занятия в соответствии с ФГОС УО

В соответствии с требованиям ФГОС обучения умственно отсталых детей рабочая программа по биологии 8 класса разрабатывается на основе Примерной АООП и требований к личностным и предметным результатам (возможным результатам) освоения АООП.

Рабочая программа составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой и умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
- Авторской программы по биологии для 7-9 класса Т.В.Шевырёвой, Е.Н. Соломиной, допущенной Министерством образования и науки РФ, Просвещение, 2018 г.

Программа по **Биологии** продолжает вводный курс «Природоведение», при изучении которого учащиеся в 5 и 6 классах получили элементарную естественнонаучную подготовку. Основными **целями** рабочей программы по биологии являются:

- обеспечение целостности биологического курса,
- привитие правильного поведения обучающихся в соответствии с законами природы и общечеловеческими нравственными ценностями.
- формирование элементарного понимания причинно-следственных связей и отношений, временных и пространственных представлений;
  - формирование у обучающихся базовых учебных действий (личностных, коммуникативных, регулятивных, познавательных) средствами предмета;
  - воспитание любви и бережного отношения к природе, чувства ответственности за ее сохранность.

Изучение биологического материала в 7—9 классах позволяет решать задачи экологического, эстетического, патриотического, физического, трудового воспитания детей и подростков.

## II. Основные задачи изучения биологии:

— сформировать элементарные научные представления о компонентах живой природы: строении и жизни растений, животных, организма человека и его здоровье;

— показать практическое применение биологических знаний: учить приемам выращивания и ухода за некоторыми (например, комнатными) растениями и домашними животными, вырабатывать умения ухода за своим организмом, использовать полученные знания для решения бытовых, медицинских и экологических проблем;

— сформировать навыки правильного поведения в природе, способствовать экологическому, эстетическому, физическому, санитарно-гигиеническому воспитанию подростков, помочь усвоить правила здорового образа жизни;

— развивать и корректировать познавательную деятельность, учить анализировать, сравнивать природные объекты и явления, подводить к обобщающим понятиям, понимать причинно-следственные зависимости, расширять лексический запас, развивать связную речь и другие психические функции.

## III. Общая характеристика учебного предмета.

*Рабочая программа обеспечена соответствующим программой учебно-методическим комплектом:*

1. Учебник: «Биология. Растения. Грибы. Бактерии» для учащихся 7 класса специальных (коррекционных) образовательных организаций VIII вида. автор: З.А.Клепинина, М.: «Просвещение. Московский учебник», 2009 г.

2. Учебник «Биология. Животные» для учащихся 8 класса специальных (коррекционных) образовательных организаций VIII вида. авторы: А.И.Никишов, А.В.Теремов, М.: «Просвещение. Московский учебник», 2008

3. Учебник «Биология. Человек» для учащихся 9 класса специальных (коррекционных) образовательных организаций VIII вида. авторы: Е.Н.Соломина, Т.В.Шевырёва. М.: «Просвещение», 2010

Курс «Биология» состоит из трех разделов: «Растения. Грибы. Бактерии», «Животные», «Человек».

Программа предполагает ведение наблюдений, организацию лабораторных и практических работ, демонстрацию опытов и проведение экскурсий

Курс биологии начинается с раздела «Растения» (7 класс), в котором обучающиеся знакомятся с общими признаками растений и изучают отдельные группы растений в соответствии с биологической классификацией растительного мира. В разделе «Животные» (8 класс) большое внимание уделяется установлению причинно-следственных зависимостей между средой обитания и особенностями жизни животных, демонстрации единства формы и функции, взаимосвязи между живой и неживой природой, формированию практических умений (уход за животными, соблюдение санитарно-гигиенических правил). В разделе «Человек» (9 класс) человек рассматривается как биосоциальное существо. Основные системы органов человека предлагается изучать, опираясь на сравнительный анализ жизненных функций важнейших групп растительных и животных организмов (питание и пищеварение, дыхание, перемещение веществ, выделение, размножение). Это позволит обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) воспринимать человека как часть живой природы.

В программу включены темы, связанные с сохранением здоровья человека. Обучающиеся знакомятся с распространенными заболеваниями, узнают о мерах оказания доврачебной помощи. Привитию практических умений по данным вопросам (измерить давление, наложить повязку и т. п.) следует уделять больше внимания и во внеурочное время.

#### IV. Описание места учебного предмета в учебном плане.

Животные»- 8 класс, входит в предметную область «Естествознание» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с легкой и умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 2 часа в неделю, 68 часов за год (34 недели).

С целью формирования у учащихся мотивации к изучению предмета в программе отведено время на организацию тематических экскурсий, проведение опытов.

Освоение обучающимися АООП, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

##### **Личностные результаты:**

- Осознание необходимости охраны природы;
- Установление взаимосвязи между экологически грамотным поведением в природе и сохранением многообразия мира растений;
- Формирование установки на безопасный здоровый образ жизни (соблюдать правила выполнения проведения простейших опытов по изучению растений, грибов, бактерий, правила поведения в природе и бережного отношения к растительным организмам);
- Овладение правилами личной и общественной гигиены в повседневной жизни;
- Формирование эстетических потребностей (умение видеть красоту, гармонию окружающей природы);
- Формирование готовности к самостоятельной жизни;
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях (в классе и на пришкольном участке);
- Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия при выполнении практических и лабораторных работ в классе и на пришкольном участке.

**Предметные результаты** освоения АООП образования включают освоенные обучающимися знания и умения, готовность их применения.

АООПТ определяет два уровня овладения предметными результатами:

<b>Минимальный уровень</b>	<b>Достаточный уровень</b>
узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях; представления о назначении изученных объектов, их роли в окружающем мире; отнесение изученных объектов к определенным группам (осина - лиственное дерево леса); называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе (полезные ископаемые); соблюдение режима дня, правил личной гигиены и здорового образа жизни, понимание их значение в жизни человека; соблюдение элементарных правил безопасного поведения в природе и обществе под контролем взрослого); выполнение несложных заданий под контролем учителя;	узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях; знание способов получения необходимой информации об изучаемых объектах по заданию педагога; представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире; отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации называние сходных по определенным признакам объектов из тех, которые были изучены на уроках, известны из других источников; объяснение своего решения; выделение существенных признаков групп объектов; знание и соблюдение правил безопасного поведения в природе и обществе, правил здорового образа жизни;

<p>оявление к ней ценностного отношения, понимание оценки педагога.</p>	<p>участие в беседе; обсуждение изученного; проявление желания рассказать о предмете изучения, наблюдения, заинтересовавшем объекте;</p> <p>выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), осмысленная оценка своей работы и работы одноклассников, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие охвалы;</p> <p>совершение действий по соблюдению санитарно-гигиенических норм в отношении изученных объектов и явлений;</p> <p>выполнение доступных возрасту природоохранных действий;</p> <p>осуществление деятельности по уходу за комнатными и культурными растениями.</p>
<p><b>Дифференцированный уровень</b> включает учащиеся, имеющих в силу своего психофизиологического состояния значительные трудности по усвоению учебного материала:</p> <p>узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;</p> <p>представления о назначении изученных объектов;</p> <p>называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе (например: растения, животные);</p> <p>соблюдение режима дня, правил личной гигиены и здорового образа жизни (под контролем взрослого);</p> <p>соблюдение элементарных правил безопасного поведения в природе и обществе (под контролем взрослого);</p> <p>выполнение несложных заданий под контролем учителя</p>	

## V. Содержание учебного предмета

### 8 класс «Животные»

#### **Введение. Многообразие животного мира. (2ч)**

Места обитания животных и приспособленность их к условиям жизни. Позвоночные и беспозвоночные животные. Дикие, сельскохозяйственные и домашние животные. Значение животных в народном хозяйстве. Охрана животных.

**Беспозвоночные животные (1ч)** Общие признаки беспозвоночных животных: отсутствие позвоночника (внутреннего скелета).

#### **Черви(2ч)**

Дождевые черви. Внешний вид дождевого червя, образ жизни, питание, дыхание, способ передвижения. Роль дождевого червя в почвообразовании.

Черви-паразиты (глисты). Вред глистов. Профилактика и борьба с глистными заболеваниями.

#### **Насекомые(11ч)**

Бабочка-капустница (и ее гусеница), яблонная плодожорка, майский жук, комнатная муха. Внешнее строение, образ жизни, питание, дыхание, способ передвижения. Размножение. Вред, приносимый этими насекомыми (повреждения растений и перенос болезнетворных бактерий). Меры борьбы с вредными насекомыми.



Пчела, тутовый шелкопряд — полезные в хозяйственной деятельности человека насекомые. Внешнее строение, образ жизни, питание. Способ передвижения. Размножение. Пчелиная семья и ее жизнь. Разведение тутового шелкопряда.

Значение одомашненных насекомых в народном хозяйстве и уход за ними. Получение меда от пчел и шелковых нитей от шелкопряда.

Демонстрация коллекций насекомых, вредящих сельскохозяйственным растениям. Демонстрация фильмов о насекомых.

### **Позвоночные животные(1ч)**

Общие признаки позвоночных животных: наличие позвоночника (внутреннего скелета).

**Рыбы. (11ч)** Общие признаки рыб. Среда обитания — водоемы. Речные рыбы (окунь, щука, карп). Морские рыбы (треска, сельдь). Внешнее строение, питание, дыхание, кровообращение, нервная система, органы чувств. Размножение рыб. Рыболовство, рыбоводство. Рациональное использование и охрана рыб.

Демонстрация скелета рыбы, фильмов о рыбах.

**Земноводные. (5ч)** Общие признаки земноводных. Среда обитания.

Лягушка. Место обитания, образ жизни. Внешнее строение лягушки, способ передвижения.

Питание, дыхание, кровообращение, нервная система, органы чувств. Размножение лягушки.

Черты сходства с рыбами и отличия от рыб по строению, образу жизни и размножению.

Жаба. Особенности внешнего строения и образ жизни.

Значение и охрана земноводных.

Демонстрация влажного препарата лягушки.

**Пресмыкающиеся.(4ч)** Общие признаки пресмыкающихся (передвижение — ползание по суше). Внешнее строение, питание, дыхание, кровообращение, нервная система, органы чувств. Размножение пресмыкающихся. Сравнение пресмыкающихся и земноводных по строению, образу жизни.

Демонстрация влажных препаратов.

Отличие ужа от гадюки. Охрана пресмыкающихся.

**Птицы. (12ч)** Общая характеристика птиц: среда обитания, особенности внешнего и внутреннего строения. Размножение и развитие.

Питание птиц.

Птицы, кормящиеся в воздухе (ласточка, стриж).

Птицы леса: большой пестрый дятел, большая синица. Хищные птицы (сова, орел).

Водоплавающие птицы (утка-кряква, гуси).

Птицы, обитающие возле жилья людей (голубь, воробей).

Особенности образа жизни каждой экологической группы птиц. Значение и охрана птиц.

Курица, гусь, утка — домашние птицы. Строение яйца курицы. Выращивание цыплят. Содержание, кормление и разведение кур, гусей, уток на птицефермах. Птицеводство.

Демонстрация скелета птицы, чучел птиц, влажного препарата, модели строения яйца, фильмов о птицах.

Экскурсия в зоопарк или на птицеферму.

**Млекопитающие (14ч)** или звери. Разнообразие млекопитающих. Приспособленность к условиям жизни.

Общие признаки млекопитающих, или зверей: волосяной покров тела, рождение живых детенышей и вскармливание их молоком.

Внутреннее строение млекопитающего (на примере кролика): органы пищеварения, дыхания, кровообращения, нервная система.

Демонстрация скелета млекопитающего, чучел, влажных препаратов.

**Грызуны:** мышь, белка, бобр. Общие признаки грызунов. Внешний вид и отличительные особенности каждого из этих животных. Образ жизни, питание, размножение. Значение грызунов в природе и хозяйственной деятельности человека. Охрана белок и бобров.

**Зайцеобразные:** заяц-беляк, заяц-русак, кролик домашний. Общие признаки зайцеобразных, черты сходства и различия между зайцами и кроликами. Образ жизни, питание и размножение зайцев и кроликов. Значение зайцев и их охрана.

Значение кролиководства в народном хозяйстве.

*Хищные звери:* волк, медведь, тигр, лев, рысь. Общие признаки хищных зверей. Внешний вид и отличительные особенности каждого из этих животных. Черты сходства и различия между некоторыми из них. Образ жизни, добывание пищи, размножение. Распространение хищных зверей. Значение этих животных и их охрана. Домашние хищники: кошка, собака. Уход за ними.

*Пушные хищные звери:* куница, лисица, соболь, норка. Образ жизни, распространение и значение пушных зверей. Разведение норки на зверофермах.

*Ластоногие* морские животные: тюлень, морж, морской котик. Общие признаки ластоногих. Отличительные особенности этих животных, распространение и значение. Охрана морских зверей.

*Китообразные:* кит, дельфин. Общие признаки китообразных. Внешнее строение кита и дельфина. Питание и передвижение. Вскармливание детенышей. Дыхание. Значение этих животных и их охрана.

*Приматы.* Общая характеристика.

Растительноядные животные дикие и домашние. Общие признаки растительноядных животных. Дикие растительноядные животные (лось). Дикие всеядные животные (дикая свинья). Характеристика этих животных, распространение, значение и охрана их.

**Сельскохозяйственные животные (5ч):** корова, овца, верблюд, лошадь. Всеядные сельскохозяйственные животные — свинья.

*Корова.* Внешнее строение. Молочная продуктивность коров.

Корма для коров. Уход за коровами. Современные животноводческие фермы, их оборудование и содержание в них коров.

Выращивание телят.

*Овца.* Распространение овец. Особенности внешнего строения и питания овец.

Значение овец в народном хозяйстве. Некоторые породы овец. Содержание овец: зимнее — на фермах и летнее — на пастбищах.

Круглогодичное содержание овец на пастбищах. Оборудование овцеводческих ферм и пастбищ. Выращивание ягнят.

*Верблюд.* Особенности внешнего строения. Приспособленность к засушливым условиям жизни. Особенности питания верблюда. Значение верблюда в хозяйстве человека.

*Северный олень.* Особенности строения — приспособленность к суровым северным условиям жизни. Особенности питания. Значение северного оленя в народном хозяйстве.

*Свинья.* Внешнее строение свиной: особенности туловища, головы, ног, кожного покрова.

Значение свиноводства. Современные свиноводческие фермы и их оборудование. Размещение свиней. Уход за свиньями и их кормление. Выращивание поросят. Откорм свиней.

*Лошадь.* Внешнее строение лошади: особенности туловища, головы, ног, кожного покрова. Питание лошадей. Значение лошадей в народном хозяйстве. Содержание лошадей. Выращивание жеребят.

Обобщающее занятие по результатам изучения животных: общие признаки изученных групп животных, признаки сходства и различия. Охрана птиц и млекопитающих. Редкие и исчезающие виды. Различение диких и домашних животных. Охрана диких и уход за домашними.

## VI. Календарно - тематическое планирование

Тема	Даты	Дата	Характеристика основных видов деятельности ученика
Многообразие животного мира.			Различие животных по величине. Способами питания. Дикие животные и домашние.

.Значение животных и их хранения.			Охрана животных. Польза.
.Общие признаки беспозвоночных животных. Дождевой червь.			Черви. Черви- паразиты. Условия жизни.
.Круглые черви- паразиты человека.			Аскариды. Глисты. Правила гигиены.
.Общие признаки насекомых. Внешнее строение.			Строение насекомых.
.Бабочка- капустница.			Хоботок. Личинки. Гусеница.
.Яблонная плодовая жорка.			Вредитель плодовых садов.
.Майский жук.			Майский жук. Усы. Щупики. Перепончатые крылья.
.Комнатная муха.			Питание. Личинки. Муха- переносчик кишечных заболеваний.
0.Медоносная пчела.			Пчела. Матка. Трутень. Рабочие пчёлы.
1.Тутовый шелкопряд.			Домашнее животное кокон.
2.Беспозвоночные животные.			Черви. Насекомые.
3.Общие позвоночные животные. Общие признаки рыб.			Скелет рыбы. Слизь. Боковая линия. Глазники.

4.Внутреннее строение рыб.			Органы дыхания. Кровообращение. Нервная система. Жабры. Сердце. Сосуды.
5.Размножение рыб.			Икринки. Зародыш. Личинка. Мальки.
6.Речные рыбы.			Речной окунь. Щука.
7.Морские рыбы.			Треска. Океаническая сельдь.
8.Рыболовство и рыбоводство.			Рыбный промысел. Рыбоводство. Трал.
9.Рациональное использование рыб.			Искусственное разведение рыб.
10.Общие признаки земноводных. Среда обитания. Внешнее строение лягушки.			Кабаны. Тритоны. Лягушка. Внешнее строение.
1.Внутреннее строение земноводных.			Костный скелет. Череп. Органы дыхания.
2.Размножение и развитие лягушки.			Икринки. Головастики. Лягушонок.
3.Общие признаки пресмыкающихся. Среда обитания.			Внешний вид. Ящерица. Уж. Гадюка.
4.Внутреннее строение пресмыкающихся.			Лёгкие. Трахеи. Трёхкамерное сердце. Скелет. Нервная система.
5.Размножение и развитие пресмыкающихся.			Яйца. Кожистая оболочка. Земляные, песчаные рамки.

6.Обобщающие признаки птиц. Особенности внешнего строения.			Признаки птиц. Перья. Внешнее строение. Слуховые отверстия. Рулевые перья.
7.Особенности скелета птиц.			Череп. Позвоночник птиц. Клюв. Высокий гребень.
8.Особенности внутреннего строения птиц.			Внутренние органы. 4-х камерное сердце.
9.Размножение и развитие птиц.			Клеток. Зародыш. Скорлупа. Птенцы.
10.Птицы кормящиеся в воздухе.			Насекомоядные птицы. Ласточки. Стрижи.
1.Птицы леса.			Белый дятел. Синицы.
2.Хищные птицы.			Беркут. Орел.
3.Птицы пресных водоёмов и болот.			Кряква- кряква. Перепонки. Цапли.
4.Птицы, обитающие вблизи человека.			Сизый голубь. Трясогузка. Воробей.
5.Домашние: куры, гуси, утки.			Утки. Серповидные перья в хвосте.
6.Птицеводство.			Птицеферма. Инкубаторный цех.
7.Птицы.			Строение. Разнообразие.

8. Общие признаки млекопитающих. Внешнее строение.			Пинька. Ноги под туловищем. Наружная раковина.
9. Особенности скелета и нервная система млекопитающих.			Отделы позвоночника. Нервная система.
10. Внутренние органы млекопитающих.			Органы: пищеварения, кровеносные, выделения.
11. Грызуны.			Мыши, белки, бобры.
12. Значение природы и в жизни человека.			Вред сельскому хозяйству, переносчики болезней.
13. Зайцеобразные.			Кролик-беляк.
14. Разведение домашних кроликов.			Кролиководческая ферма.
15. Хищные звери.			Бурый медведь, рысь, тигр, лев.
16. Дикие пушные хищные звери.			Соболь, куница, лисица.
17. Разведение норки на ферме.			Американская норка. Условия разведения.
18. Домашние хищные звери.			Кошка, собака. Поводки.
19. Ластоногие.			Моржи. Тюлени. Морские котики.

0.Китообразные.			Ситы. Дельфины. Выкармливание детёнышей молоком.
1.Парнокопытные.			Лося. Олени. Овцы. Козы.
2.Непарнокопытные.			Лошади. Ослы. Зебры.
3.Приматы.			Мартишки. Макаки. Орангутан. Горилла.
4.Млекопитающие.			Виды млекопитающих.
5.Корова.			Правоядные млекопитающие. Молоко. Молочные породы. Мясные породы.
6.Содержание и выращивание коров на ферме.			Стоило. Пастбище. Доильный аппарат.
7.Выращивание телят.			Телятницы. Условия содержания.
8.Овцы.			Бараны. Ягнята. Шерсть.
9.Содержание и выращивание ягнят.			Пастбища, загоны. Овчарни.
0.Верблюды.			Квачные животные. Запас жира.
1.Северные олени.			Внешний вид. Среда обитания. Использование человеком.

2. Домашние свиньи.			Цетина. Породы.
3. Содержание свиней на фермах.			Самец. Матка. Условия содержания.
4. Выращивание поросят.			Условия содержания. Свиноферма.
5. Домашние лошади.			Использование лошадей. Породы.
6. Содержание лошадей и выращивание жеребят.			Лошадь. Жеребята. Конюшня.
7. Уход за животными.			Виды мест содержания. Кормление.
8. Экскурсия в зоопарк.			Многообразие животных.

### Учебно-методическое сопровождение

АООП для детей с нарушением интеллекта

Рабочие программы по учебным предметам. ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1. 5-9 классы. Природоведение. Биология. География. / Т.М.Лифанова, Е.Н. Соломина, Т.В.Шевырёва, Е.В.Подвальная - М. «Просвещение» 2018

Материалы МЭШ

Учебник: «Биология. Растения. Грибы. Бактерии» для учащихся 7 класса специальных (коррекционных) образовательных организаций VIII вида. автор: З.А.Клепинина, М.: «Просвещение. Московский учебник», 2009 г.

Учебник «Биология. Животные» для учащихся 8 класса специальных (коррекционных) образовательных организаций VIII вида. авторы: А.И.Никишов, А.В.Теремов, М.: «Просвещение. Московский учебник», 2008

Учебник «Биология. Человек» для учащихся 9 класса специальных (коррекционных) образовательных организаций VIII вида. авторы: Е.Н.Соломина, Т.В.Шевырёва. М.: «Просвещение», 2010

Развиваем руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. Популярное пособие для родителей и педагогов./Гаврина С.Е.,КутявинаН.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. ХудожникиГ.В.Соколов, В.Н. Куров. – Ярославль: «Академия развития», 1998.

Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии: Кн. Для педагога – дефектолога. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2001



## Биология IX класс

### I. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана **на основании:**

- Закон №273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ от 19.12.2014 г. №1599);
- Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант 1
- Учебный план МКОУ «Востровская СШ»;
- Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета, коррекционного занятия в соответствии с ФГОС УО МКОУ «Востровская СШ»

В соответствии с требованиями ФГОС обучения умственно отсталых детей рабочая программа по биологии 9 класса разрабатывается на основе Примерной АООП и требований к личностным и предметным результатам (возможным результатам) освоения АООП.

Рабочая программа составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой и умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
- Авторской программы по биологии для 9 класса Т.В.Шевырёвой, Е.Н. Соломиной, допущенной Министерством образования и науки РФ, Просвещение, 2018 г.

Программа по **Биологии** продолжает вводный курс «Природоведение», при изучении которого учащиеся в 5 и 6 классах получили элементарную естественнонаучную подготовку. Основными **целями** рабочей программы по биологии являются:

- обеспечение целостности биологического курса,
- привитие правильного поведения обучающихся в соответствии с законами природы и общечеловеческими нравственными ценностями.
- формирование элементарного понимания причинно-следственных связей и отношений, временных и пространственных представлений;
  - формирование у обучающихся базовых учебных действий (личностных, коммуникативных, регулятивных, познавательных) средствами предмета;
  - воспитание любви и бережного отношения к природе, чувства ответственности за ее сохранность.

Изучение биологического материала в 7—9 классах позволяет решать задачи экологического, эстетического, патриотического, физического, трудового воспитания детей и подростков.

### II. Основные задачи изучения биологии:

— сформировать элементарные научные представления о компонентах живой природы: строении и жизни растений, животных, организма человека и его здоровье;

— показать практическое применение биологических знаний: учить приемам выращивания и ухода за некоторыми (например, комнатными) растениями и домашними животными, вырабатывать умения ухода за своим организмом, использовать полученные знания для решения бытовых, медицинских и экологических проблем;

— сформировать навыки правильного поведения в природе, способствовать экологическому, эстетическому, физическому, санитарно-гигиеническому воспитанию подростков, помочь усвоить правила здорового образа жизни;

— развивать и корректировать познавательную деятельность, учить анализировать, сравнивать природные объекты и явления, подводить к обобщающим понятиям, понимать причинно-следственные зависимости, расширять лексический запас, развивать связную речь и другие психические функции.

### **III. Общая характеристика учебного предмета.**

*Рабочая программа обеспечена соответствующим программой учебно-методическим комплектом:*

1. Учебник: «Биология. Растения. Грибы. Бактерии» для учащихся 7 класса специальных (коррекционных) образовательных организаций VIII вида. автор: З.А.Клепинина, М.: «Просвещение. Московский учебник», 2009 г.

2. Учебник «Биология. Животные» для учащихся 8 класса специальных (коррекционных) образовательных организаций VIII вида. авторы: А.И.Никишов, А.В.Теремов, М.: «Просвещение. Московский учебник», 2008

3. Учебник «Биология. Человек» для учащихся 9 класса специальных (коррекционных) образовательных организаций VIII вида. авторы: Е.Н.Соломина, Т.В.Шевырёва. М.: «Просвещение», 2010

Курс «Биология» состоит из трех разделов: «Растения. Грибы. Бактерии», «Животные», «Человек».

Программа предполагает ведение наблюдений, организацию лабораторных и практических работ, демонстрацию опытов и проведение экскурсий

Курс биологии начинается с раздела «Растения» (7 класс), в котором обучающиеся знакомятся с общими признаками растений и изучают отдельные группы растений в соответствии с биологической классификацией растительного мира. В разделе «Животные» (8 класс) большое внимание уделяется установлению причинно-следственных зависимостей между средой обитания и особенностями жизни животных, демонстрации единства формы и функции, взаимосвязи между живой и неживой природой, формированию практических умений (уход за животными, соблюдение санитарно-гигиенических правил). В разделе «Человек» (9 класс) человек рассматривается как биосоциальное существо. Основные системы органов человека предлагается изучать, опираясь на сравнительный анализ жизненных функций важнейших групп растительных и животных организмов (питание и пищеварение, дыхание, перемещение веществ, выделение, размножение). Это позволит обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) воспринимать человека как часть живой природы.

В программу включены темы, связанные с сохранением здоровья человека. Обучающиеся знакомятся с распространенными заболеваниями, узнают о мерах оказания доврачебной помощи. Привитию практических умений по данным вопросам (измерить давление, наложить повязку и т. п.) следует уделять больше внимания и во внеурочное время.

### **IV. Описание места учебного предмета в учебном плане.**

Человек»- 9 класс входят в предметную область «Естествознание» и относятся к обязательной части учебного плана образования обучающихся с легкой и умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 2 часа в неделю, 68 часов в год (34 недели).

С целью формирования у учащихся мотивации к изучению предмета в программе отведено время на организацию тематических экскурсий, проведение опытов.

Освоение обучающимися АООП, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

#### **Личностные результаты:**

- Осознание необходимости охраны природы;

- Установление взаимосвязи между экологически грамотным поведением в природе и сохранением многообразия мира растений;
- Формирование установки на безопасный здоровый образ жизни (соблюдать правила выполнения проведения простейших опытов по изучению растений, грибов, бактерий, правила поведения в природе и бережного отношения к растительным организмам);
- Овладение правилами личной и общественной гигиены в повседневной жизни;
- Формирование эстетических потребностей (умение видеть красоту, гармонию окружающей природы);
- Формирование готовности к самостоятельной жизни;
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях (в классе и на пришкольном участке);
- Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия при выполнении практических и лабораторных работ в классе и на пришкольном участке.

**Предметные результаты** освоения АООП образования включают освоенные обучающимися знания и умения, готовность их применения.

АООГТ определяет два уровня овладения предметными результатами:

<b>Минимальный уровень</b>	<b>Остаточный уровень</b>
<p>узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях; представления о назначении изученных объектов, их роли в окружающем мире; отнесение изученных объектов к определенным группам (осина - лиственное дерево леса); называние сходных объектов, отнесенных одной и той же изучаемой группе (полезные ископаемые); соблюдение режима дня, правил личной гигиены и здорового образа жизни, понимание их значение в жизни человека; соблюдение элементарных правил безопасного поведения в природе и обществе (под контролем взрослого); выполнение несложных заданий под контролем учителя; адекватная оценка своей работы, проявление к ней ценностного отношения, понимание оценки педагога.</p>	<p>узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях; знание способов получения необходимой информации об изучаемых объектах по заданию педагога; представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире; отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации называние сходных по определенным признакам объектов из тех, которые были изучены на уроках, известны из других источников; объяснение своего решения; выделение существенных признаков групп объектов; знание и соблюдение правил безопасного поведения в природе и обществе, правил здорового образа жизни; участие в беседе; обсуждение изученного; проявление желания рассказать о предмете изучения, наблюдения, заинтересовавшем объекте; выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), осмысленная оценка своей работы и работы одноклассников, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы; совершение действий по соблюдению санитарно-гигиенических норм в отношении</p>

	<p>изученных объектов и явлений;          выполнение доступных возрасту природо-          охранительных действий;          осуществление деятельности по уходу за          комнатными и культурными растениями.</p>
--	---

**Дифференцированный уровень** включает уч-ся, имеющих в силу своего психо-  
 физического состояния значительные трудности по усвоению учебного материала:  
 узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;  
 представления о назначении изученных объектов;  
 называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе  
 (например-растения, животные);  
 соблюдение режима дня, правил личной гигиены и здорового образа жизни(под  
*контролем взрослого*);  
 соблюдение элементарных правил безопасного поведения в природе и обществе (под  
*контролем взрослого*);  
 выполнение несложных заданий под *контролем учителя*

## V. Содержание учебного предмета

9

класс «Человек»

### Введение(2ч)

Место человека среди млекопитающих (как единственного разумного существа) в живой природе. Заметные черты сходства и различия в строении тела человека и животных (на основании личных наблюдений и знаний о млекопитающих животных).

### Общий обзор организма человека (2ч)

Общее знакомство с организмом человека. Краткие сведения о строении клеток и тканей человека. Органы и системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, кровеносная, выделительная, дыхательная, нервная и органы чувств).

Демонстрация торса человека.

**Опора тела и движение. (14ч)** Значение опорно-двигательной системы. Состав и строение костей. Скелет человека. Соединения костей (подвижное и неподвижное). Первая помощь при ушибах, растяжении связок, вывихах суставов и переломах костей.

Основные группы мышц человеческого тела. Работа мышц. Значение физических упражнений для правильного формирования скелета и мышц. Предупреждение искривления позвоночника и развития плоскостопия.

Демонстрация скелета человека, позвонков. Опыты, демонстрирующие статическую и динамическую нагрузки на мышцы; свойства декальцинированных и прокаленных костей.

**Кровь и кровообращение.(8ч)** Значение крови и кровообращения. Состав крови (клетки красные, белые), плазма крови.

Органы кровообращения: сердце и сосуды. Большой и малый круги кровообращения. Сердце, его строение и работа. Движение крови по сосудам. Пульс. Предупреждение сердечно-сосудистых заболеваний. Первая помощь при кровотечениях. Отрицательное влияние никотина и алкоголя на сердце и сосуды (а через кровеносную систему — на весь организм).

109

Демонстрация муляжа сердца млекопитающего.

Лабораторные работы

1. Микроскопическое строение крови.

2. Подсчет частоты пульса в спокойном состоянии и после ряда физических упражнений (приседания, прыжки, бег).

**Дыхание.(5ч)** Значение дыхания. Органы дыхания, их строение и функции. Голосовой аппарат. Газообмен в легких и тканях. Болезни, передающиеся через воздух. Гигиена органов дыхания. Отрицательное влияние никотина на органы дыхания. Необходимость чистого воздуха для дыхания.

Демонстрация опыта, обнаруживающего углекислый газ в выдыхаемом воздухе.

**Пищеварение.(13ч)** Значение пищеварения. Питательные вещества и витамины. Пищевые продукты. Органы пищеварения. Пищеварение в ротовой полости, желудке, кишечнике. Всасывание питательных веществ в кровь. Гигиена питания и предупреждение желудочно-кишечных заболеваний, пищевых отравлений и глистных заражений.

Демонстрация опытов:

1. Обнаружение крахмала в хлебе и картофеле.
2. Обнаружение белка и крахмала в пшеничной муке.
3. Действие слюны на крахмал.
4. Действие желудочного сока на белки.

**Мочевыделительная система, её значение.(2ч)** Почки Внешнее строение почек и их расположение в организме. Предупреждение почечных заболеваний.

**Кожа.(6ч)** Кожа человека и ее значение как органа защиты организма, осязания, выделения (пота) и терморегуляции. Закаливание организма. Гигиена кожи и гигиенические требования к одежде. Профилактика и первая помощь при тепловом и солнечных ударах, ожогах и обморожении.

**Нервная система.(7ч)** Строение и значение нервной системы (спинной и головной мозг, нервы). Гигиена умственного труда. Отрицательное влияние на нервную систему алкоголя и никотина. Сон и его значение.

**Органы чувств.(7ч)** Значение органов чувств. Строение, функции, гигиена органа Зрения. Строение органа слуха. Предупреждение нарушений слуха. Органы обоняния и вкуса.

Демонстрация влажного препарата «Глаз крупного млекопитающего», моделей глазного яблока и уха.

Охрана здоровья человека в Российской Федерации

**Система здравоохранения в Российской Федерации.(2ч)** Мероприятия, осуществляемые в нашей стране по охране труда. Организация отдыха. Медицинская помощь. Социальное обеспечение по старости, болезни и потере трудоспособности.

## VI.КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Тема	Часы	Дата	Характеристика основных видов деятельности ученика
.Введение.			Анатомия, физиология, гигиена.
.Месточеловека среди млекопитающих.			Голова, мышление, верхние конечности, нижние конечности.
.Строение скелета человека.			Скелет. Соединительная ткань, нервная, мышечная.
.Органы и системы органов.			Организм, полости тела, внутренние органы.

Скелет человека. его значение.			человек, туловище, верхние и нижние конечности.
Состав и строение костей.			трубчатые, губчатые, плоские кости.
Соединение костей.			неподвижное соединение, полуподвижное, подвижное.
Череп.			мозговой отдел черепа и лицевой.
Скелет туловища.			позвонок, спинной мозг, рёбра, грудная клетка.
Скелет верхних конечностей.			плечевой пояс, лопатка, ключица, плечо.
Скелет нижних конечностей.			тазовый пояс, крестец, бедро, голень.
Первая помощь при растяжении связок, перелом костей, вывихах суставов.			вывих, растяжение связок.
Значение и строение мышц.			мышцы длинные, мышцы короткие, мышцы широкие.
Группы мышц.			мышцы головы, мышцы тела, мышцы конечностей.
Работа мышц. Физическое утомление.			сухожилия, мышцы сгибатели, мышцы разгибатели.
Искривление позвоночника. Плоскостопие.			осанка. Плоскостопие.

7.Значение опорно-вигательной системы. начение физических пражнений.			руд. Спорт.
8.Повторение.			
9.Значение крови и ровообращение.			Сроть и иммунитет.
0.Состав крови.			Плазма, эритроциты, лейкоциты.
1.Органы кровообращения: осуды.			Артерии, капилляры, вены.
2.Органы кровообращения. Сердце и его работа.			Лорота, предсердие, желудочек.
3.Большой и малый круги ровообращения.			Артериальная кровь, венозная.
4.Сердечно-сосудистые аболевания.			Инфарктмиокарда, гипертония, инсульт.
5.Первая оможь при кровотечениях.			Сдавливающая повязка, жгут, зелёнка.
6.Повторение.			
7.Дыхание. Органы дыхания.			Трахея, бронхи, лёгкие, нос.
8.Газообмен в легких и канях.			Сислород, углекислый газ.

9. Гигиена дыхания.			Пыль, выхлопные газы.
10. Болезни дыхания.			Ангина, грипп, воспаление лёгких.
1. Повторение.			
2. Значение питания. Пищевые продукты.			Питание, пищеварение.
3. Питательные вещества.			Белки, жиры, углеводы.
4. Витамины.			Авитаминоз.
5. Органы пищеварения.			Ротовая полость, глотка, желудок, кишечник.
6. Ротовая полость, зубы.			Слюнные железы. Резцы. Клыки. Молочные зубы.
7. Изменение пищи в желудке.			Пищевод, желудок, пищеварение.
8. Изменение пищи в кишечнике. Печень.			Тонкий кишечник, печень, поджелудочная железа.
9. Гигиена питания.			Гигиена питания, диетолог.
10. Уход за зубами и ротовой полостью.			Кариес, воспаление дёсен, стоматолог.



1.Предупреждение желудочно- ишечныхзаболеваний.			Гастрит, язва желудка, гепатит, цирроз.
2.Предупреждение инфекционныхзаболеваний.			Дизентерия, глисты.
3.Пищевые отравления.			Ботулизм, отравлениегрибами.
4.Повторение.			
5.Почки- органвыделения.			Моча, мочеточник, мочевоипузырь.
6.Предупреждение почечныхзаболеваний.			Почечныезаболевания.
7.Кожа и её роль в жизни человека.			Щитовидныежелезы, слюнныежелезы.
8.Уход за кожей.			Мыло, гель, мочалка.
9.Уход за волосами и ногтями.			Сорни волос, пластины ногтей, грибковые поражения кожи.
10.Закаливание организма.			Солнечныеванны, обтирание, купание.
1.Первая помощь при тепловых и солнечных ожогах.			Перегревание, солнечныйудар.
2.Первая помощь при ожогах и обморожении.			Ожог, обморожение.

3. Головной и спинной мозг.			большие полушария, мозжечок, продолговатый мозг, спинной мозг.
4. Нервы.			Нервные окончания, возбуждение.
5. Значение нервной системы.			речь, мышление, сознание.
6. Режим дня, гигиена труда.			режим дня, гигиена труда.
7. Сон и его значение.			Сон, сновидения.
8. Вредное влияние спиртных напитков и курение на организм человека.			алкоголизм, курение, наркотики.
9. Повторение.			
10. Орган зрения.			глаза, роговица, радужная оболочка, хрусталик.
1. Гигиена зрения.			Дальнозоркость, близорукость.
2. Орган слуха.			Внешнее ухо, среднее ухо, барабанная перепонка.
3. Гигиена слуха.			глухота, ушная сера.
4. Орган обоняния.			Захватывающие вещества, насморк.

5.Орган вкуса.			зык, вкусовые сосочки.
6.Повторение.			
7.Охрана здоровья человека.			доровый образ жизни, профилактические проверки.
8.Система учреждений здравоохранения Российской Федерации.			Поликлиника, больница, диспансер, санаторий, пенсия.

## VI. Учебно-методическое сопровождение

АООП для детей с нарушением интеллекта

Рабочие программы по учебным предметам. ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1. 5-9 классы. Природоведение. Биология. География. / Т.М.Лифанова, Е.Н. Соломина, Т.В.Шевырёва, Е.В.Подвальная - М. «Просвещение» 2018

Материалы МЭШ

Учебник: «Биология. Растения. Грибы. Бактерии» для учащихся 7 класса специальных (коррекционных) образовательных организаций VIII вида. автор: З.А.Клепинина, М.: «Просвещение. Московский учебник», 2009 г.

Учебник «Биология. Животные» для учащихся 8 класса специальных (коррекционных) образовательных организаций VIII вида. авторы: А.И.Никишов, А.В.Теремов, М.: «Просвещение. Московский учебник», 2008

Учебник «Биология. Человек» для учащихся 9 класса специальных (коррекционных) образовательных организаций VIII вида. авторы: Е.Н.Соломина, Т.В.Шевырёва. М.: «Просвещение», 2010

Развиваем руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. Популярное пособие для родителей и педагогов./Гаврина С.Е.,КутявинаН.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. ХудожникиГ.В.Соколов, В.Н. Куров. – Ярославль: «Академия развития», 1998.

Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии: Кн. Для педагога – дефектолога. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2001

## География 6 класс

### I. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана **на основании:**

- Закон №273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ от 19.12.2014 г.№1599);

- Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант 1

- Учебный план МКОУ «Востровская СШ»

-Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета, коррекционного занятия в соответствии с ФГОС УО

Рабочая программа курса «География» для 6 класса составлена на основе нормативно – правовых документов.

## **II. Нормативно-правовые документы:**

-Закон РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в РФ» п.2 ст.28

-Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования (ФГОС) для обучающихся с УО (интеллектуальными нарушениями) приказ № 1599 от 22.12.2014 г.

-Постановление от 10 июля 2015 г. N 26 об утверждении СанПин 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"

- Программа для 6 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под общей редакцией В.В. Воронковой, (Москва. Владос. 2010г.) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г).

-Линейка учебников по географии для обучающихся 6-9 классов специальных(коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, авторы: Т.М.Лифанова, Е.Н.Соломина, Москва «Просвещение», 2013г

Программа составлена с учетом психофизических особенностей обучающихся с интеллектуальными нарушениями (вариант 1).

Основными **целями** рабочей программы являются:

- подготовка учащихся к усвоению естественноведческих, географических и исторических знаний на последующих этапах обучения;
- формирование понимания причинно-следственных связей и отношений, временных и пространственных представлений;
- формирование у обучающихся базовых учебных действий (личностных, коммуникативных, регулятивных, познавательных) средствами предмета;
- воспитание патриотизма, толерантности к другим народам и культурам

**Основные задачи** курса географии,

- дать элементарные, но научные и систематические сведения о природе, населении, хозяйстве своего края, России и зарубежных стран,
- показать особенности взаимодействия человека и природы, познакомить с культурой и бытом разных народов, помочь усвоить правила поведения в природе.
- обучить правилам поведения в природе,
- развивать и корректировать познавательную деятельность: учить анализировать, сравнивать изучаемые объекты и явления, понимать причинно-следственные зависимости, развивать воображение обучающихся.
- расширять лексический запас детей.

География дает благодатный материал для патриотического, интернационального, эстетического и экологического воспитания учащихся.

## **III. Общая характеристика учебного предмета.**

География как учебный предмет в специальной коррекционной школе имеет большое значение для всестороннего развития учащихся со сниженной мотивацией к познанию. Изучение географии нашей страны и материков расширяет кругозор детей об окружающем мире, позволяет увидеть природные и социально-экономические явления и процессы во взаимосвязи.

Познание мира предполагает изучение системы взаимосвязанных дисциплин, обеспечивающих преемственность содержания. Курс географии имеет много смежных тем с биологией, историей, русским языком, чтением (литературным чтением), математикой, изобразительным искусством, черчением, основами социальной жизни и другими предметами, а также предусматривает опору на знания, полученные в курсах «Мир природы и человека» и «Природоведение», входящих в предметную область «Естествознание».

Учитывая общие и специальные задачи коррекционной школы, программа географии предусматривают повторяемость материала. Ряд тем постепенно усложняется и расширяется от 6 к 9 классу, что способствует более прочному усвоению элементарных географических знаний учащимися с интеллектуальными нарушениями. Рабочей программой предусматриваются экскурсии и разнообразные практические работы, которые опираются на личный опыт учащихся и позволяют использовать в реальной жизни знания, полученные на уроках.

Рабочая программа учитывает преемственность обучения, поэтому в ней отражены межпредметные связи, на которые опираются учащиеся при изучении природоведческого материала (живой мир, чтение, ИЗО, ручной труд), а также те, которые формируются в процессе знакомства с данным курсом (чтение, русский язык, математика, домоводство, физическая культура, профильный труд).

В рабочей программе заложен принцип коррекционной направленности обучения, т. е. особое внимание обращается на коррекцию недостатков общего, речевого, физического развития и нравственного воспитания обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Рабочая программа составлена с учетом психофизических особенностей учащихся с легкими и умеренными интеллектуальными нарушениями и направлена на развитие у учащихся наблюдательности, памяти, воображения, речи и, главное, логическое мышление, умение анализировать, обобщать, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи и зависимости.

В 6 классе («Начальный курс физической географии») учащиеся учатся ориентироваться на местности, знакомятся с формами земной поверхности, водоемами, планом и картой.

В программу введены темы «Явления природы» (дождь, ветер, ураган, шторм, землетрясение, извержение вулканов), «Краткие сведения о Земле, Солнце и Луне», «Планеты», «Освоение космоса».

7 класс полностью посвящен знакомству с природой и хозяйством России. Изучение вопросов физической, элементов экономической и социальной географии страны должно рассматриваться в тесной взаимосвязи, а природа изучаться как среда обитания и жизнедеятельности людей, как источник ресурсов для развития народного хозяйства. Много внимания должно быть уделено экологическим проблемам. В содержании учебного материала выделены два основных блока:

I. Особенности природы и хозяйства России (общая характеристика) — 11 часов.

II. Природные зоны России (57 ч).

Задача первого блока этого раздела — создать целостное представление о нашей Родине, раскрыть разнообразие ее природных условий, ресурсов, населения и хозяйства.

Во втором блоке, дается комплексная характеристика природных зон России: изучаются особенности климата, природы, условия жизни и хозяйственной деятельности людей, местные экономические, социальные и экологические проблемы, достопримечательности разных уголков нашей Родины.

Курс «Географии материков и океанов» рассчитан на 2 года обучения. Три четверти 8 класса отводится на изучение Мирового океана, Африки, Австралии, Антарктиды, Северной и Южной Америк. Обучающиеся знакомятся не только с природой различных континентов, но и с населением, особенностями хозяйственной деятельности, бытом, культурой людей, отдельными государствами.

С четвертой четверти 8 класса учащиеся начинают изучать физическую географию материка, на котором мы живем. Здесь даются общие представления о географическом положении, очертаниях берегов, рельефе, климате, водных ресурсах, растительном, животном мире и населении Евразии.

Изучение этого материка продолжается в 9 классе. Такое расположение материала позволяет больше времени (три четверти 9 класса) выделить на знакомство с государствами Евразии. Изучаемые страны сгруппированы по типу географической смежности. Современные названия государств даются в скобках. При объяснении материала учителю целесообразно больше внимания уделять страноведческим и общекультурным аспектам: язык, быт (тип жилища, национальная одежда, пища, традиции, обычаи), на ценности духовной культуры (архитектура, музыка, танцы, театр, религия).

Завершается курс «География материков и океанов» темами, посвященными России как крупнейшему государству Евразии. На этих уроках учитель повторяет и обобщает знания учащихся о своей стране (государстве), полученные в 6 и 7 классах, и подготавливает их к знакомству со своим краем (областью, районом, городом). Изучению своей местности отводится четвертая четверть 9 класса. Обучающиеся знакомятся с местными экономическими проблемами, узнают о профессиях, на которые имеется спрос в данном регионе.

#### IV. Описание места учебного предмета в учебном плане.

Учебный предмет «География» входит в предметную область «Естествознание» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с легкой и умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 2 часа в неделю, 68 часов за год (34 недели).

В программе выделены практические работы и экскурсии, указана географическая номенклатура, а также сформулированы основные предметные и личностные результаты по годам обучения. Проведению практических работ в 6—9 классах помогут рабочие тетради, которые способствуют внедрению в учебный процесс современных методических приемов. Для осуществления индивидуального и дифференцированного подхода к обучающимся с интеллектуальными нарушениями задания разной степени трудности могут быть использованы на этапе проверки знаний, а некоторые из них даются в качестве домашнего задания. В рабочие тетради включены контурные карты.

#### V. Планируемые результаты освоения учебного предмета 6 класс

##### Личностные результаты

- воспитание чувства патриотизма, уважения к Отечеству, чувства гордости за свою страну, осознания себя гражданином России;
  - формирование установки на безопасный здоровый образ жизни;
  - совершенствование освоения социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности;
  - формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с задачей, поставленной учителем;
  - развитие навыков взаимодействия в группе одноклассников в процессе проведения географических экскурсий;
  - воспитание эстетических чувств в процессе экскурсий в природу, воспитание навыков безопасного поведения в природе (при изучении грозы, молнии, лавин)
- учить ориентироваться в незнакомом пространстве по планам местности, некоторым местным признакам, по Солнцу, звездам, компасу);
- при изучении родника колодца, водопровода воспитывать бережное отношение к пресной, питьевой воде;
  - учить понимать необходимость бережного отношения и мероприятий по охране водоемов от загрязнения

##### Предметные результаты

Минимальный уровень	Достаточный уровень
Обучающиеся должны знать:	Обучающиеся должны знать:

<p>названия основных сторон горизонта;  основные формы земной поверхности;  названия водоемов;  основные правила безопасного поведения в природе;  условные цвета и наиболее распространенные словные знаки географической карты;  названия материков и океанов;  значение Солнца для жизни на Земле;  название нашей страны, естолицы;</p> <p>Учащиеся должны уметь:  делать простые схематические зарисовки;  составлять рассказы об изучаемых географических объектах из предложенных учителем предложений;  показывать на географической карте объекты, заранее выделенные учителем</p>	<p>что изучает география;  горизонт, линию и стороны горизонта;  основные формы земной поверхности;  виды водоемов, их различия;  меры по охране воды от загрязнения;  отличие плана от рисунка и географической карты;  основные направления на плане, географической карте;  условные цвета и основные знаки географической карты;  распределение суши и воды на Земле;  материки и океаны, их расположение на глобусе и карте полушарий;  Солнце как ближайшую к Земле звезду и его значение для жизни на Земле;  кругосветные путешествия, доказывающие шарообразность Земли;  значение запусков в космос искусственных спутников Земли и полетов людей в космос; учебнику, тетрадь на печатной основе, глобус, настенная карта, компас, и др.);  совершенствование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;  развитие умения фиксировать результаты самостоятельной деятельности (наблюдений, опытов);  развитие навыков взаимодействия при работе в паре при изготовлении моделей или макета рельефа местности;  различия в нагревании и освещении земной поверхности Солнцем;  географическое положение нашей страны на физической карте России и карте полушарий;  названия географических объектов, обозначенных в программе по теме «Карта России».</p> <p>Учащиеся должны уметь:  определять стороны горизонта, ориентироваться по Солнцу, компасу и местным признакам природы;  выявлять на местности особенности рельефа, водоемов;  делать схематические зарисовки изучаемых форм земной поверхности;  ориентироваться на географической карте и глобусе;  читать географическую карту (условные цвета и</p>
---	---

сновные знаки);  
составлять описания изучаемых объектов с порой на карту и картины;  
показывать на карте объекты, указанные в программе, обозначать их при помощи учителя на контурной карте

**Дифференцированный уровень** включает уч-ся, имеющих в силу волепсихо-физического состояния значительные трудности по усвоению учебного материала:  
узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;  
представления о назначении изученных объектов;  
называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе (например-растения, животные);  
соблюдение режима дня, правил личной гигиены и здорового образа жизни (под контролем взрослого);  
соблюдение элементарных правил безопасного поведения в природе и обществе (под контролем взрослого);  
выполнение несложных заданий под контролем учителя

### Содержание учебного курса «География»

#### 1 класс Начальный курс физической географии (68 ч)

**Введение (5 ч)** География — наука о природе Земли, населении и его хозяйственной деятельности. Наблюдения за изменениями высоты Солнца и погоды. Компоненты погоды: температура, облачность, давление воздуха, ветер, атмосферные осадки. Опасные природные явления в атмосфере, меры предосторожности. Географические сведения о своей местности и труде населения.

**Ориентирование на местности (5 ч)** Горизонт. Линия горизонта. Стороны горизонта. Компас и правила пользования им. Ориентирование. Определение основных направлений по Солнцу, звездам, местным признакам и природным объектам.

**Формы поверхности Земли (4ч.)**Рельеф местности, его основные формы. Равнины (плоские и холмистые), холмы.Овраги, их образование. Горы. Понятия о землетрясениях и извержениях вулканов.

**Вода на Земле (10 ч)** Значение воды для жизни на Земле. Круговорот воды в природе. Родник, его образование. Колодец. Водопровод. Река, ее части. Горные и равнинные реки. Использование рек. Озера, водохранилища, пруды. Разведение рыб, птиц.

Болота, их осушение. Океаны и моря. Явления природы: ураганы, штормы, цунами.

Острова и полуострова. Водоемы в нашей местности. Охрана воды от загрязнения.

**План и карта (9 ч)** Рисунок и план предмета. Масштаб. Измерение расстояний и их изображение на плане по масштабу. Использование плана в практической деятельности человека. План класса. План школьного участка. Условные знаки плана местности. План и географическая карта. Основные направления на карте. Масштаб карты. Условные цвета физической карты. Условные знаки физической карты (границы, города, моря, реки, каналы и т. д.). Физическая карта России. Значение географической карты в жизни и деятельности людей.

**Земной шар (14 ч)** Краткие сведения о Земле, Солнце, Луне. Планеты. Земля — планета. Доказательства шарообразности Земли. Освоение космоса. Глобус — модель земного шара. Земная ось, экватор, полюса. Особенности изображения суши и воды на глобусе. Физическая карта полушарий. Распределение воды и суши на Земле. Океаны на глобусе и карте полушарий. Материки на глобусе и карте полушарий (Евразия, Африка, Северная Америка, Южная Америка, Австралия, Антарктида).

Первые кругосветные путешествия (Магеллан, Крузенштерн, Лисянский). Значение Солнца для жизни на Земле. Различие в освещении и нагревании Солнцем земной поверхности (отвесные, наклонные и скользящие солнечные лучи). Понятие о климате, его отличие от погоды. Основные типы климата. Пояса освещенности: жаркий, умеренные, холодные. Изображение их на глобусе и карте полушарий.



Природа тропического пояса. Природа умеренных и полярных поясов..

### Карта России (19 ч)

Положение России на глобусе, карте полушарий, физической карте нашей страны. Столица России — Москва. Границы России. Сухопутные границы на западе и юге. Морские границы. Океаны и моря, омывающие берега России. Моря Северного Ледовитого океана. Моря Тихого и Атлантического океанов. Острова и полуострова России. Рельеф нашей страны. Низменности, возвышенности, плоскогорья. Горы: Урал, Северный Кавказ, Алтай, Саяны. Крупнейшие месторождения полезных ископаемых (каменного угля, нефти, железной и медной руд, природного газа).

Река Волга. Реки: Дон, Днепр, Урал. Реки Сибири: Обь, Енисей. Реки Лена и Амур.

Озера Ладожское, Онежское, Байкал. Крупные города России (по выбору учителя).

Наш край на физической карте России.

### Повторение начального курса физической географии (2 ч)

## VI. Календарно - тематическое планирование

Тема	Часы	Дата	Характеристика основных видов деятельности ученика
.География- наука о природе Земли, населении и его хозяйственной деятельности.			Что изучает география? Первые географические путешественники.
.Наблюдения за изменениями высоты Солнца и погоды.			Вращение Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца.
.Явления природы.			Опасные явления природы. Меры предосторожности.
-5.Географические сведения о вашей местности.			Географическое положение, погода, поверхность, водоемы. Полезные ископаемые.
.-7.Горизонт. Линия горизонта. Стороны горизонта.			Основные и промежуточные стороны горизонта.
.Компас и правила пользования им.			Что такое компас? Как им пользоваться.
.Ориентирование по местным признакам.			Ориентирование на местности.

0. Ориентирование на местности.			Ориентирование по полуденной тени.
1. Формы поверхности Земли. Рельеф.			Разнообразие форм поверхности Земли.
2. Рельеф местности.			Поверхность родного края.
3. Овраги, их образование.			Что такое овраг? Процесс образования оврагов. Борьба с оврагами.
4. Горы, землетрясения, вулканы.			Стихийные явления природы, их опасности.
5. Вода на Земле, вода в природе.			Круговорот воды в природе, осадки.
6. Родник, его образование.			Круговорот воды, образование родника.
7. Колодезь, водопровод.			Колодезь и его строительство, водопровод и его устройство.
8. Река и ее части. Горные равнинные реки.			Части реки. Водопады и речное устье.
9. Использование рек.			Как люди используют реки?
10. Озера, водохранилища. Пруды.			Использование вод искусственных и естественных водоемов.
11. Болота, их осушение.			Болото и его использование.

2.Океаны и моря.			Моря окраинные и внутренние. Отличие солёной воды от пресной.
3. Острова и полуострова.			алив. Пролив.
4.Водоёмы в вашей местности. Охрана вод от загрязнения.			Водоёмыискусственные и естественные.
5.Рисунок и планпредмета.			рисунок. План. Изображение предметов на рисунке.
6.План и масштаб.			План и его значение. Запись и чтение масштаба.
7.План класса.			значение плана в жизнедеятельности человека.
8.План школьногоучастка.			значение плана в жизнедеятельности человека.
9.Условные знакипланаместности.			значение плана в жизнедеятельности человека.
10.План и географическаякарта.			Отличияпланаоткарты.
1.Условные цветафизическойкарты.			Физическая карта России. Условные цвета.
2.Условные знакифизическойкарты.			Правилаработы с картой.
3.Физическая карта России. Значение географической карты в жизни человека.			значение физической карты России в жизни человека.

4.Краткие сведения о земле, Солнце, Луне.			Форма Земли, её вращение. Смена времён года.
5.Планеты.			Крупные планеты солнечной системы.
6.Земля-планета. Доказательство шарообразности.			Земля- планета солнечной системы.
7.Освоение космоса.			Запуск первого спутника, экспериментальные полеты.
8.Глобус- модель земного шара.			Глобус-его строение.
9.Физическая карта полушарий.			Условные цвета физической карты, сравнение карты полушария с глобусом.
10.Океаны на глобусе и карте полушарий.			Океаны земного шара. Их отличие друг от друга. Правило демонстрации объектов у карты.
11.Материки на глобусе и карте полушарий.			Материки земного шара.
12.Первые кругосветные путешествия.			Первые кругосветные путешествия (Магеллан, Крузенштерн, Лисянский)
13.Значения Солнца для Земли.			Солнце- источник жизни на Земле.
14.Понятие о климате. Отличие климата от погоды.			Климат. Отличие от погоды.
15.Пояса освещенности: жаркий, умеренный, холодный.			Пояса освещенности. Их положения на карте.

6. Природа тропического пояса.			Материки и океаны, расположенные в пределах тропического пояса.
7. Природа умеренных и полярных поясов.			Материки и океаны, расположенные в пределах умеренных и полярных поясов.
8. Географическое положение России на глобусе и карте.			Россия – самое большое государство в мире. Европейская и азиатская части России.
9. Столица России- Москва.			Москва-столица РФ.
10. Границы России. Сухопутные и морские.			Государства, с которыми граничит РФ на западе и юге.
11. Границы России. Океаны моря омывающие берега РФ.			Моря Северного Ледовитого океана.
12. Моря Тихого и Атлантического океанов.			Морские границы РФ на востоке.
13. Острова и полуострова России.			Положение на карте. Особенности природы.
14. Рельеф нашей страны. Изменности, возвышенности, плоскогорья.			Изменности и возвышенности РФ.
15. Работа с контурными картами.			Практическая работа.
16. Горы: Урал, Северный Кавказ, Алтай, Саяны, Крымские.			Горы Евразии.
17. Крупнейшие месторождения полезных ископаемых.			Полезные ископаемые добываемые на территории РФ.

8.Работа с онтурнымикартами.			Практическая работа.
9.Река Волга.			Волга и еепритоки.
10.Реки: Дон, Днепр, Урал.			еографическое положение, Волго- Донский канал.
11.Реки Сибири: Обь, нисей.			особенности природы сибирских рек.
12.Реки: Лена и Амур.			еографическое положение и использование рек.
13.Озёра: Ладожское и Онежское.			экологические проблемы.
14.Крупные города России.			Название населенного пункта. еографическое положение.
15.Работа с онтурнымикартами.			Практическая работа.
16.Наш край на физической карте.			Поверхность и полезные ископаемые.
17.-18.Повторение курса физической географии.			Выполнение заданий и тестов.

### Учебно-методическое сопровождение

АООП для детей с нарушением интеллекта

Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 5-9 классы // Под редакцией В.В. Воронковой, (Москва. Владос. 2010г

Лифанова Т.М., Соломина Е.Н. Начальный курс физической географии: 6 класс: учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – М.: Просвещение, 2013

Лифанова Т.М. Рабочая тетрадь по физической географии 6 класс. М.: Просвещение

## География VII класс

### I. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана **на основании:**

- Закон №273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;
  - Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ от 19.12.2014 г. №1599);
  - Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант 1
  - Учебный план МКОУ «Востровская СШ»
  - Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета, коррекционного занятия в соответствии с ФГОС УО МКОУ «Востровская СШ».
- Рабочая программа курса «География» для 7 класса составлена на основе нормативно – правовых документов.

Программа составлена с учетом психофизических особенностей обучающихся с интеллектуальными нарушениями (вариант 1).

Основными **целями** рабочей программы являются:

- подготовка учащихся к усвоению естественноведческих, географических и исторических знаний на последующих этапах обучения;
- формирование понимания причинно-следственных связей и отношений, временных и пространственных представлений;
- формирование у обучающихся базовых учебных действий (личностных, коммуникативных, регулятивных, познавательных) средствами предмета;
- воспитание патриотизма, толерантности к другим народам и культур

**Основные задачи** курса географии,

- дать элементарные, но научные и систематические сведения о природе, населении, хозяйстве своего края, России и зарубежных стран,
- показать особенности взаимодействия человека и природы, познакомить с культурой и бытом разных народов, помочь усвоить правила поведения в природе.
- обучить правилам поведения в природе,
- развивать и корректировать познавательную деятельность: учить анализировать, сравнивать изучаемые объекты и явления, понимать причинно-следственные зависимости, развивать воображение обучающихся.
- расширять лексический запас детей.

География дает благодатный материал для патриотического, интернационального, эстетического и экологического воспитания учащихся.

### II. Общая характеристика учебного предмета.

География как учебный предмет в специальной коррекционной школе имеет большое значение для всестороннего развития учащихся со сниженной мотивацией к познанию. Изучение географии нашей страны и материков расширяет кругозор детей об окружающем мире, позволяет увидеть природные и социально-экономические явления и процессы во взаимосвязи.

Познание мира предполагает изучение системы взаимосвязанных дисциплин, обеспечивающих преемственность содержания. Курс географии имеет много смежных тем с биологией, историей, русским языком, чтением (литературным чтением), математикой, изобразительным искусством, черчением, основами социальной жизни и другими предметами, а также предусматривает опору на знания, полученные в курсах «Мир природы и человека» и «Природоведение», входящих в предметную область «Естествознание».

Учитывая общие и специальные задачи коррекционной школы, программа географии предусматривают повторяемость материала. Ряд тем постепенно усложняется и расширяется от 6 к 9 классу, что способствует более прочному усвоению элементарных географических знаний учащимися с интеллектуальными нарушениями. Рабочей программой предусматриваются экскурсии и разнообразные практические работы, которые опираются на личный опыт учащихся и позволяют использовать в реальной жизни знания, полученные на уроках.

Рабочая программа учитывает преемственность обучения, поэтому в ней отражены межпредметные связи, на которые опираются учащиеся при изучении природоведческого материала (живой мир, чтение, ИЗО, ручной труд), а также те, которые формируются в процессе знакомства с данным курсом (чтение, русский язык, математика, домоводство, физическая культура, профильный труд).

В рабочей программе заложен принцип коррекционной направленности обучения, т. е. особое внимание обращается на коррекцию недостатков общего, речевого, физического развития и нравственного воспитания обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Рабочая программа составлена с учетом психофизических особенностей учащихся с легкими и умеренными интеллектуальными нарушениями и направлена на развитие у учащихся наблюдательности, памяти, воображения, речи и, главное, логическое мышление, умение анализировать, обобщать, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи и зависимости.

7 класс полностью посвящен знакомству с природой и хозяйством России. Изучение вопросов физической, элементов экономической и социальной географии страны должно рассматриваться в тесной взаимосвязи, а природа изучаться как среда обитания и жизнедеятельности людей, как источник ресурсов для развития народного хозяйства. Много внимания должно быть уделено экологическим проблемам. В содержании учебного материала выделены два основных блока:

I. Особенности природы и хозяйства России (общая характеристика) — 11 часов.

II. Природные зоны России (57 ч).

Задача первого блока этого раздела — создать целостное представление о нашей Родине, раскрыть разнообразие ее природных условий, ресурсов, населения и хозяйства.

Во втором блоке, дается комплексная характеристика природных зон России: изучаются особенности климата, природы, условия жизни и хозяйственной деятельности людей, местные экономические, социальные и экологические проблемы, достопримечательности разных уголков нашей Родины.

#### **IV. Описание места учебного предмета в учебном плане.**

Учебный предмет «География» входит в предметную область «Естествознание» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с легкой и умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 2 часа в неделю, 68 часов за год (34 недели).

В программе выделены практические работы и экскурсии, указана географическая номенклатура, а также сформулированы основные предметные и личностные результаты по годам обучения. Проведению практических работ в 6—9 классах помогут рабочие тетради, которые способствуют внедрению в учебный процесс современных методических приемов. Для осуществления индивидуального и дифференцированного подхода к обучающимся с интеллектуальными нарушениями задания разной степени трудности могут быть использованы на этапе проверки знаний, а некоторые из них даются в качестве домашнего задания. В рабочие тетради включены контурные карты.

#### **V. Планируемые результаты освоения учебного предмета 7 класс**

##### **Личностные результаты**

- воспитание чувства патриотизма, уважения к Отечеству, чувства гордости за свою страну, осознания себя гражданином России;



- формирование установки на безопасный здоровый образ жизни;
  - совершенствование освоения социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности;
  - формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с задачей, поставленной учителем;
  - развитие навыков взаимодействия в группе одноклассников в процессе проведения географических экскурсий;
  - воспитание эстетических чувств в процессе экскурсий в природу, воспитание навыков безопасного поведения в природе (при изучении грозы, молнии, лавин)
- учить ориентироваться в незнакомом пространстве по планам местности, некоторым местным признакам, по Солнцу, звездам, компасу);
- при изучении родника колодца, водопровода воспитывать бережное отношение к пресной, питьевой воде;
  - учить понимать необходимость бережного отношения и мероприятий по охране водоемов от загрязнения

### Предметные результаты

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<p>Обучающиеся должны знать:</p> <p>названия основных сторон горизонта;</p> <p>основные формы земной поверхности;</p> <p>названия водоемов;</p> <p>основные правила безопасного поведения в природе;</p> <p>условные цвета и наиболее распространенные словные знаки географической карты;</p> <p>названия материков и океанов;</p> <p>значение Солнца для жизни на Земле;</p> <p>название нашей страны, естолицы;</p> <p>Обучающиеся должны уметь:</p> <p>делать простые схематические зарисовки;</p> <p>составлять рассказы об изучаемых географических объектах из предложенных учителем предложений;</p> <p>показывать на географической карте объекты, заранее выделенные учителем</p>	<p>Обучающиеся должны знать:</p> <p>что изучает география;</p> <p>горизонт, линию и стороны горизонта;</p> <p>основные формы земной поверхности;</p> <p>виды водоемов, их различия;</p> <p>меры по охране воды от загрязнения;</p> <p>отличие плана от рисунка и географической карты;</p> <p>основные направления на плане, географической карте;</p> <p>условные цвета и основные знаки географической карты;</p> <p>распределение суши и воды на Земле;</p> <p>материки и океаны, их расположение на глобусе, карте полушарий;</p> <p>Солнце как ближайшую к Земле звезду и его значение для жизни на Земле;</p> <p>кругосветные путешествия, доказывающие шарообразность Земли;</p> <p>значение запусков в космос искусственных спутников Земли и полетов людей в космос;</p> <p>учебнику, тетрадь на печатной основе, глобус, настенная карта, компас, и др.);</p> <p>совершенствование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;</p> <p>развитие умения фиксировать результаты самостоятельной деятельности (наблюдений, опытов);</p> <p>развитие навыков взаимодействия при работе в паре при изготовлении моделей или макета форм</p>

	<p>ельефа местности;  различия в нагревании и освещении земной поверхности Солнцем;  географическое положение нашей страны на физической карте России и карте полушарий;  названия географических объектов, обозначенных в программе по теме «Карта России».</p> <p>Учащиеся должны уметь:  определять стороны горизонта, ориентироваться по Солнцу, компасу и местным признакам природы;  выявлять на местности особенности рельефа, водоемов;  делать схематические зарисовки изучаемых форм земной поверхности;  ориентироваться на географической карте и глобусе;  читать географическую карту (условные цвета и основные знаки);  составлять описания изучаемых объектов с опорой на карту и картины;  показывать на карте объекты, указанные в программе, обозначать их при помощи учителя на контурной карте</p>
--	--

**Дифференцированный уровень** включает уч-ся, имеющих в силу своего психо-физического состояния значительные трудности по усвоению учебного материала:  
узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;  
представления о назначении изученных объектов;  
называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе (например-растения, млекопитающие);  
соблюдение режима дня, правил личной гигиены и здорового образа жизни (под контролем взрослого);  
соблюдение элементарных правил безопасного поведения в природе и обществе (под контролем взрослого);  
выполнение несложных заданий под контролем учителя

## 7класс География России (68 ч)

### Особенности природы и хозяйства России (общая характеристика) (11 часов)

Географическое положение России на карте мира.

Европейская и азиатская части России.

Административное деление России.

Разнообразие рельефа.

Полезные ископаемые, их основные месторождения.

Климат России.

Водные ресурсы России, их использование.

Население России. Народы России.

Промышленность — основа хозяйства, ее отрасли.

Сельское хозяйство, его отрасли.

Транспорт. Экономическое развитие европейской и азиатской частей России.

## **Природные зоны России (56 ч)**

Размещение природных зон на территории России.

### **Карта природных зон России (2 ч).**

#### **Зона арктических пустынь (5 ч)**

Положение на карте.

Климат.

Растительный и животный мир. v

Население и его основные занятия.

Северный морской путь.

#### **Зона тундры (8 ч)**

Положение на карте. Рельеф. Полезные ископаемые.

Климат. Водоемы тундры.

Растительный мир.

Животный мир тундры.

Хозяйство. Население и его основные занятия.

Города: Мурманск, Нарьян-Мар, Воркута, Норильск, Анадырь. Экологические проблемы Севера. Охрана природы тундры.

#### **Лесная зона (18 ч)**

Положение на карте. Рельеф и полезные ископаемые.

Климат. Реки, озера, каналы.

Растительный мир. Хвойные леса (тайга).

Смешанные и лиственные леса.

Животный мир.

Пушные звери.

Значение леса.

Промышленность и сельское хозяйство лесной зоны.

Промышленность и сельское хозяйство Центральной России.

Города Центральной России.

Особенности развития хозяйства Северо-Западной России.

Города Северо-Западной России: Санкт-Петербург, Архангельск, Новгород, Псков, Калининград.

Западная Сибирь.

Восточная Сибирь.

Дальний Восток.

Заповедники и заказники лесной зоны. Охрана леса.

Обобщающий урок по лесной зоне.

#### **Зона степей (8 ч)**

Положение на карте. Рельеф. Полезные ископаемые. Реки. Растительный мир.

Животный мир.

Хозяйство. Население и его основные занятия.

Города лесостепной и степной зон: Воронеж, Курск, Оренбург, Омск.

Города степной зоны: Самара, Саратов, Волгоград, Ростов-на-Дону, Ставрополь, Краснодар.

Охрана природы зоны степей.

#### **Зона полупустынь и пустынь (7 ч)**

Положение на карте. Рельеф. Полезные ископаемые.

Климат. Реки.

Растительный мир.

Животный мир.

Хозяйство. Население и его основные занятия.

Города зоны полупустынь и пустынь.

#### **Зона субтропиков (3 ч)**

Положение на карте

Курортное хозяйство. Население и его основные занятия. Города-курорты Сочи, Туапсе, Анапа, Геленджик). Город Новороссийск. Города южного берега Крыма (Ялта, Алушка, Алушта, Судак и Коктебель).

**Высотная поясность в горах (5 ч)**

Положение на карте. Рельеф и полезные ископаемые. Климат. Особенности природы и хозяйства Северного Кавказа.

Города и экологические проблемы Урала.

Алтайские горы. Особенности природы. Хозяйство. Население и его основные занятия. Города.

Горы Восточной Сибири. Хозяйство. Население и его основные занятия. Города.

**Обобщающий урок по географии России (1ч)**

**VI. Календарно - тематическое планирование**

Тема	Васы	Дата	Характеристика основных видов деятельности ученика
. Географическое положение на карте мира.			Россия –самое большое государство мира. Морские и сухопутные границы РФ. Символы государства: герб, флаг, гимн.
.Европейская и азиатская части России.			Экономические районы европейской и азиатской части России.
.Административное деление России.			Деление РФ на области, края, республики. Федеральные округа. Управление РФ.
.Разнообразие рельефа.			Наиболее крупные равнины, плоскогорья, низменности, горы России.
.Полезные ископаемые, их месторождения.			Использование полезных ископаемых.
.Климат России.			Влияние географического положения, рельефа на климат, основные типы климата.
.Водные ресурсы России, их использование.			Использование воды, рек и озер человеком в процессе жизнедеятельности.
.Население России, народы России.			Россия- многонациональное государство. Городское и сельское население. Национальности людей, проживающих на территории РФ.

.Промышленность основа хозяйства, её отрасли.			Отрасли народного хозяйства. Предприятия тяжелой, легкой, пищевой промышленности, продукция.
0.Сельское хозяйство, его отрасли.			Отрасли сельского хозяйства: земледелие и животноводство.
1.Транспорт. Экономическое развитие европейской и азиатской части РФ.			Грузовой транспорт, его значение. Пассажирский транспорт. труднодоступные районы страны.
2.Размещение природных зон на территории РФ.			Природные условия на территории России. Различия климата в разных районах нашей страны.
3. Карта природных зон.			Карта природных зон России. условные цвета карты природных зон России.
4.Зона арктических пустынь. Положение на карте.			Арктика. Острова Северного Ледовитого океана, особенности природных условий островов.
5.Климат.			Суровый климат Арктики. Полярный день. Полярная ночь. Полярное сияние.
6. Растительный и животный мир			Сравнение растительности и животных Арктики с растительностью и животными своего края.
7.Население и его основные занятия.			Арктика-малозаселенная природная зона. Проведение научных исследований в природных условиях Арктики.
8. Северный морской путь.			История и современность Северного морского пути. Крупные города-порты.
9. Зона тундры.			Географическое положение. Острова полуострова Северного Ледовитого Тихого океанов.
10. Климат. Водоёмы тундры.			Зима и лето в тундре. Слой многолетней мерзлоты.

1. Растительный мир.			Условия, необходимые для роста растений. Влияние климата на растительный мир.
2. Животный мир тундры.			Основные представители животного мира. Охрана. Заповедники тундры.
3. Хозяйства, население и его основные занятия.			Коренные народы, их быт, обычаи, традиции.
4. Города: Мурманск, Архангельск.			Географическое положение, хозяйство, население.
5. Города тундры: Нарьян-Мар, Норильск, Дудинка.			Географическое положение, хозяйство, население.
6. Экологические проблемы севера. Охрана природы тундры.			Государственная политика в деле охраны природы северных районов страны.
7. Лесная зона. Географическое положение.			Разнообразие лесов. Поверхность лесной зоны. Значение леса для жизни человека.
8. Климат.			Разнообразие климатических условий.
9. Реки, озёра, каналы.			Водные ресурсы лесной зоны.
10. Растительный мир. Хвойные леса.			Тайга. Хвойные деревья. Охрана природы тайги.
1. Смешанные и лиственные леса.			Смешанный лес, лиственный лес. Охрана лесов.
2. Животный мир.			Травоядные, хищные, всеядные животные. Охрана животных.

3. Пушные звери.			Разведение пушных зверей на верофермах.
4. Значение леса.			Роль леса в жизни человека. Правила оведения в лесу.
5. Промышленность ельское хозяйство лесной оны.			Центральная Россия экономически азвитый район.
6. Города центральной оссии.			Географическое положение, аселение, достопримечательности.
7. Особенности развития озьяйства Северо- ападной России.			Экологические проблемы. Их ешения.
8. Города Северо- ападной России. России. Санкт-Петербург, Архангельск.			Географическое положение, аселение, достопримечательности.
9. Города Северо- ападной России. Новгород, Псков, Калининград.			Географическое положение, аселение, достопримечательности.
10. Западная Сибирь.			Географическое положение, аселение, промышленности.
1. Восточная Сибирь.			Географическое положение, аселение, промышленности
2. Дальний Восток.			Географическое положение, аселение, промышленности
3. Заповедники и казники лесной зоны.			Охрана природы. Крупные аповедники, заказники, ациональные парки.
4. Обобщающий урок по есной зоне.			Использование лесов. Охрана рироды.

5. Зона степей. Положение на карте. Рельеф.			Лесостепи. Степи. Географическое положение.
6. Растительный мир.			Климатические условия. Адаптация растений к климату.
7. Животный мир.			Своеобразие животного мира.
8. Хозяйства, населения и его основные занятия.			Отрасли сельского хозяйства, житница России, черноземные почвы.
9. Города лесостепей и степной зоны. Воронеж. Курск. Оренбург. Омск.			Географическое положение, население, достопримечательности.
10. Города степной зоны. Самара, Саратов, Волгоград.			Географическое положение, население, достопримечательности.
11. Города степной зоны. Ростов-на-Дону. Ставрополь. Краснодар.			Географическое положение, население, достопримечательности
12. Охрана природы зоны степей.			Охрана природы, крупные заповедники, красная книга.
13. Зона пустынь и полупустынь. Положение на карте. Рельеф.			Особенности природы песчаных Пустынь. Оазисы.
14. Климат. Реки.			Резко континентальный климат. Причины пересыхания рек.
15. Растительный мир.			Типичные растения пустынь и полупустынь.
16. Животный мир.			Животный мир оазисов. заповедники.



7. Хозяйство. Население, основные занятия.			Промысел рыбы. Каспийское море. Население, традиции, обычаи.
8. Города зоны пустынь и полупустынь.			Астрахань, Элиста. Население, ведущие отрасли промышленности.
9.Обобщающий урок по пустыне и полупустыне.			Экологические проблемы и пути их решения.
10. Зона субтропиков. Положение на карте.			Климат субтропической зоны. Сухие и влажные субтропики.
11.Курортное хозяйства. Население и его основные занятия.			Черноморское побережье Кавказа, южный берег Крыма. Население. Курорты.
12.Города курорты. Сочи, Туапсе, Геленджик, Анапа.			Особенности природы. Крупнейший промышленный город Новороссийск.
13. Высокая поясность в горах. Положение на карте.			Горные системы. Высочайшие вершины. Особенности климата.
14. Особенности природы хозяйства Северного Кавказа.			Географическое положение. Особенности природы.
15. Города и экологические проблемы Кавказа.			Географическое положение. Горы.
16.Алтайские горы. Особенности природы.			Географическое положение. Особенности природы Алтайских гор.
17. Горы Восточной Сибири. Хозяйства и население.			Географическое положение. Особенности природы.
18. Обобщающий урок географии России.			Географическое положение. Столица.

## Учебно-методическое сопровождение

АООП для детей с нарушением интеллекта

Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 5-9 классы // Под редакцией В.В. Воронковой, (Москва. Владос. 2010г)

Лифанова Т.М., Соломина Е.Н. География 7 класс: учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – М.: Просвещение, 2013

Лифанова Т.М. Рабочая тетрадь по физической географии 7 класс. М.: Просвещение

### География VIII класс

#### I. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана **на основании:**

- Закон №273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ от 19.12.2014 г. №1599);

- Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант 1

- Учебный план МКОУ «Востровская СШ» ;

- Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета, коррекционного

занятия в соответствии с  
ФГОС УО

Рабочая программа курса «География» для 8 класса составлена на основе нормативно – правовых документов.

Программа составлена с учетом психофизических особенностей обучающихся с интеллектуальными нарушениями (вариант 1).

Основными **целями** рабочей программы являются:

- подготовка учащихся к усвоению естественных, географических и исторических знаний на последующих этапах обучения;

- формирование понимания причинно-следственных связей и отношений, временных и пространственных представлений;

- формирование у обучающихся базовых учебных действий (личностных, коммуникативных, регулятивных, познавательных) средствами предмета;

- воспитание патриотизма, толерантности к другим народам и культурам

**Основные задачи** курса географии,

- дать элементарные, но научные и систематические сведения о природе, населении, хозяйстве своего края, России и зарубежных стран,

- показать особенности взаимодействия человека и природы, познакомить с культурой и бытом разных народов, помочь усвоить правила поведения в природе.

- обучить правилам поведения в природе,

- развивать и коррегировать познавательную деятельность: учить анализировать, сравнивать изучаемые объекты и явления, понимать причинно-следственные зависимости, развивать воображение обучающихся.

- расширять лексический запас детей.

География дает благодатный материал для патриотического, интернационального, эстетического и экологического воспитания учащихся.

#### II. Общая характеристика учебного предмета.

География как учебный предмет в специальной коррекционной школе имеет большое значение для всестороннего развития учащихся со сниженной мотивацией к познанию. Изучение географии нашей страны и материков расширяет кругозор детей об окружающем мире, позволяет увидеть природные и социально-экономические явления и процессы во взаимосвязи.

Познание мира предполагает изучение системы взаимосвязанных дисциплин, обеспечивающих преемственность содержания. Курс географии имеет много смежных тем с биологией, историей, русским языком, чтением (литературным чтением), математикой, изобразительным искусством, черчением, основами социальной жизни и другими предметами, а также предусматривает опору на знания, полученные в курсах «Мир природы и человека» и «Природоведение», входящих в предметную область «Естествознание».

Учитывая общие и специальные задачи коррекционной школы, программа географии предусматривают повторяемость материала. Ряд тем постепенно усложняется и расширяется от 6 к 9 классу, что способствует более прочному усвоению элементарных географических знаний учащимися с интеллектуальными нарушениями. Рабочей программой предусматриваются экскурсии и разнообразные практические работы, которые опираются на личный опыт учащихся и позволяют использовать в реальной жизни знания, полученные на уроках.

Рабочая программа учитывает преемственность обучения, поэтому в ней отражены межпредметные связи, на которые опираются учащиеся при изучении природоведческого материала (живой мир, чтение, ИЗО, ручной труд), а также те, которые формируются в процессе знакомства с данным курсом (чтение, русский язык, математика, домоводство, физическая культура, профильный труд).

В рабочей программе заложен принцип коррекционной направленности обучения, т. е. особое внимание обращается на коррекцию недостатков общего, речевого, физического развития и нравственного воспитания обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Рабочая программа составлена с учетом психофизических особенностей учащихся с легкими и умеренными интеллектуальными нарушениями и направлена на развитие у учащихся наблюдательности, памяти, воображения, речи и, главное, логическое мышление, умение анализировать, обобщать, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи и зависимости.

Курс «Географии материков и океанов» рассчитан на 2 года обучения. Три четверти 8 класса отводится на изучение Мирового океана, Африки, Австралии, Антарктиды, Северной и Южной Америк. Обучающиеся знакомятся не только с природой различных континентов, но и с населением, особенностями хозяйственной деятельности, бытом, культурой людей, отдельными государствами.

С четвертой четверти 8 класса учащиеся начинают изучать физическую географию материка, на котором мы живем. Здесь даются общие представления о географическом положении, очертаниях берегов, рельефе, климате, водных ресурсах, растительном, животном мире и населении Евразии.

### III. Описание места учебного предмета в учебном плане.

8 класс — «География материков и океанов» (68 часов),

Учебный предмет «География» входит в предметную область «Естествознание» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с легкой и умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 2 часа в неделю, 68 часов за год (34 недели).

### IV. Предметные результаты

Минимальный уровень	Достаточный уровень
Обучающиеся должны знать: названия основных сторон горизонта; основные формы земной поверхности; названия водоемов; основные правила безопасного поведения в	Обучающиеся должны знать: что изучает география; горизонт, линию и стороны горизонта; основные формы земной поверхности; виды водоемов, их различия;

<p>природе;  условные цвета и наиболее распространенные  словные знаки географической карты;  названия материков и океанов;  значение Солнца для жизни на Земле;  название нашей страны, естолицы;</p> <p>Учащиеся должны уметь:  делать простые схематические зарисовки;  составлять рассказы об изучаемых геогра-  фических объектах из предложенных учителем  предложений;  показывать на географической  карте объекты, заранее выделенные учителем</p>	<p>меры по охране воды от загрязнения;  отличие плана от рисунка и географической  арты;  основные направления на плане, географической  карте;  условные цвета и основные знаки  географической карты;  распределение суши и воды на Земле;  материки и океаны, их расположение на глобусе  карте полушарий;  Солнце как ближайшую к Земле звезду и его  значение для жизни на Земле;  кругосветные путешествия, доказывающие  шарообразность Земли;  значение запусков в космос искусственных  путников Земли и полетов людей в космос;  учебнику, тетрадь на печатной  основе, глобус, настенная карта,  компас, и др.);  совершенствование умения понимать причины  успеха/неуспеха учебной деятельности и  способности конструктивно действовать даже в  ситуациях неуспеха;  развитие умения фиксировать результаты  самостоятельной деятельности (наблюдений,  пытыв);  развитие навыков взаимодействия при работе в  группе при изготовлении моделей или макета форм  рельефа местности;  различия в нагревании и освещении земной  поверхности Солнцем;  географическое положение нашей страны на  физической карте России и карте полушарий;  названия географических объектов,  обозначенных в программе по теме «Карта  России».</p> <p>Учащиеся должны уметь:  определять стороны горизонта, ориентироваться  по Солнцу, компасу и местным признакам  природы;  выявлять на местности особенности рельефа,  ландформ;  делать схематические зарисовки изучаемых  форм земной поверхности;  ориентироваться на географической карте и  глобусе;  читать географическую карту (условные цвета и  основные знаки);  составлять описания изучаемых объектов с  порой на карту и картины;  показывать на карте объекты, указанные в</p>
---	---

программе, обозначать их при помощи учителя на  
о контурной карте

**Дифференцированный уровень** включает учащиеся, имеющих в силу своего психо-физического состояния значительные трудности по усвоению учебного материала:  
узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;  
представления о назначении изученных объектов;  
называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе (например-растения, животные);  
соблюдение режима дня, правил личной гигиены и здорового образа жизни (под контролем взрослого);  
соблюдение элементарных правил безопасного поведения в природе и обществе (под контролем взрослого);  
выполнение несложных заданий под контролем учителя

### Планируемые результаты освоения учебного предмета в 8 классе

Предметные результаты		Личностные результаты
Минимальный уровень	Достаточный уровень	

<p>Обучающиеся должны знать: названия океанов земного шара, их значение; названия материков земного шара; знать, на каком материке расположена Россия, в европейской или азиатской частях России расположена местность, в которой обитает обучающийся.</p> <p>Обучающиеся должны уметь: показывать на географической карте океаны земного шара; показывать на географической карте материк земного шара</p>	<p>Обучающиеся должны знать: Атлантический, Северный Ледовитый, Тихий, Индийский океаны. Географическое положение и их хозяйственное значение; особенности географического положения, очертания берегов и природные условия каждого материка, население и особенности размещения; названия изученных географических объектов.</p> <p>Обучающиеся должны уметь: показывать на географической карте океаны, давать им простую характеристику; определять на карте полушарий географическое положение и очертания берегов каждого материка; давать элементарное описание природных условий всех материков, опираясь на карту и картины; выполнять задания в Рабочей тетради по географии материков</p> <p>«Океанов» (1 часть) для 8 класса. Количество заданий и время заполнения определяет учитель</p>	<p>Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; формирование уважительного отношения к истории и культуре других народов; учить уважать культуру и быт населения Европы и Азии, традиции и обычаи. толерантно относиться к людям афроамериканской внешности формировать эстетические потребности, ценности и чувства при изучении достопримечательностей различных стран мира; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; формирование мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям</p>
<p><b>Дифференцированный уровень</b> включает учащихся, имеющих в силу своего психо-физического состояния значительные трудности по усвоению учебного материала: узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях; представления о назначении изученных объектов; называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе (например: растения, животные); соблюдение режима дня, правил личной гигиены и здорового образа жизни (под контролем взрослого); соблюдение элементарных правил безопасного поведения в природе и обществе (под контролем взрослого); выполнение несложных заданий под контролем учителя</p>		

## **8класс География материков и океанов (68 ч)**

### **Введение (1ч)**

Что изучают в курсе географии материков и океанов. Материки и части света на глобусе и карте.

### **Мировой океан (5 ч)**

Атлантический океан.

Северный Ледовитый океан.

Тихий океан.

Индийский океан.

Современное изучение Мирового океана.

### **Материки и части света Африка (12 ч)**

Географическое положение.

Разнообразие рельефа, климат, реки и озера.

Природные зоны. Растительный мир тропических лесов.

Животный мир тропических лесов.

Растительный мир саванн.

Животный мир саванн.

Растительный и животный мир пустынь.

Население и государства. (Государства по выбору учителя: Египет, Эфиопия, Танзания, Демократическая республика Конго (ДР Конго), Нигерия, Южно-Африканская республика (ЮАР) или другие.).

Обобщающий урок.

Практические работы

### **Австралия (8 ч)**

Географическое положение.

Разнообразие рельефа, климат, реки и озера.

Растительный мир.

Животный мир.

Население.

Австралийский Союз.

Океания. Остров Новая Гвинея.

Обобщающий урок.

### **Антарктида (6 ч)**

Географическое положение. Антарктика.

Открытие Антарктиды русскими мореплавателями.

Разнообразие рельефа, климат.

Растительный и животный мир Антарктиды. Охрана природы. Современные исследования Антарктиды.

Обобщающий урок.

### **Америка (22 ч)**

Открытие Америки (1 ч).

Северная Америка (9 ч)

Географическое положение.

Разнообразие рельефа, климат.

Реки и озера

Растительный и животный мир.

Население и государства.

Соединенные Штаты Америки.

Канада.

Мексика. Куба (по выбору учителя)

Обобщающий урок.

### **Южная Америка (12 ч)**

Географическое положение.

Разнообразие рельефа, климат.

Реки и озера.

Растительный мир тропических лесов.

Животный мир тропических лесов.

Растительный мир саванн, степей, пустынь и горных районов. Животный мир саванн, степей, полупустынь, гор.

Население и государства: Бразилия, Аргентина, Перу или другие по выбору учителя.

Обобщающий урок. Часть света — Америка.

**Евразия (13 ч)**

Географическое положение

Очертания берегов Евразии. Моря Северного Ледовитого и Атлантического океанов. Острова и полуострова.

Очертания берегов. Моря Тихого и Индийского океанов. Острова и полуострова.

Разнообразие рельефа. Полезные ископаемые Европы.

Разнообразие рельефа. Полезные ископаемые Азии.

Климат Евразии.

Реки и озера Европы.

Реки и озера Азии.

Растительный и животный мир Европы.

Растительный и животный мир Азии.

Население Евразии.

Культура и быт народов Европы и Азии.

Обобщающий урок. Евразия.

Обобщающий урок. География материков и океанов. 8 класс (1ч)

## VI. Календарно - тематическое планирование

Тема	Часы	Дата	Характеристика основных видов деятельности ученика
Что изучают в курсе географии материков и океанов.			географическое положение материков и океанов.
Мировой океан и Атлантический океан.			влияние хозяйственной деятельности человека на Мировой океан.
Северный Ледовитый океан.			географическое положение, острова и полуострова Северного Ледовитого океана.
Тихий океан.			географическое положение, острова и полуострова Тихого океана.
Индийский океан.			географическое положение, острова и полуострова Индийского океана.



Современное изучение Мирового океана.			Океанология. История изучения морских глубин.
Материки и части света. Географическое положение			Географическое положение Африки. Остров Мадагаскар.
Разнообразие рельефа, климат, реки и озёра.			Атласские горы, Эфиопское нагорье, Драконовы горы, Пустыня Сахара.
Природные зоны. Растительный мир тропических лесов.			Значение тропических лесов.
Животный мир тропических.			Природные зоны Африки. Охрана лесов.
1. Растительный мир саванн.			Мокрый и сухой сезоны в саванне.
2. Животный мир саванн.			Пожары в саваннах, охрана природы.
3. Растительный и животный мир пустынь.			Взаимосвязь растительного и животного мира. Оазисы. Охрана природы.
4. 15. 16. 17. Население и государства: Египет, Эфиопия, Танзания. Демократическая республика Конго, Нигерия, ЮАР.			Африка - древняя родина человечества. Колонии на территории Африки. Африканские племена. Наиболее густонаселённые районы Африки. Этнические конфликты.
8. Обобщающий урок по теме Африка.			Географическое положение, климат, особенности материка.
9. Австралия. Географическое положение.			Большой барьерный риф.
10. Разнообразие рельефа, климат.			Большая песчаная пустыня, полезные ископаемые, водоёмы Австралии.

1.Растительный мир Австралии.			Мангровые леса. Использование растений в медицине и хозяйстве.
2.Животный мир Австралии.			Животный мир тропических лесов. Национальные парки.
3.Население Австралии.			Австралия- самый малонаселенный материк. Коренное население.
4.Австралийский Союз.			Австралийский Союз. Основные отрасли промышленности.
5.Океания. Новая Гвинея.			Особенности природных условий. Исследования Миклухо- Маклая.
6.Обобщающий урок по теме Австралия.			Особенности климата, своеобразие растительного и животного мира.
7.Антарктида. Географическое положение.			Антарктида- самый холодный материк земного шара.
8.Открытие Антарктиды русскими мореплавателями.			Организация 1 русской экспедиции 1819 г.
9.Разнообразие рельефа, климат.			Антарктида- самый высокий материк земного шара. Полезные ископаемые.
10.Растительный и животный мир Антарктиды. Охрана животных.			Адаптация животных к уровню климату. Охрана природных богатств.
11.Современные исследования Антарктиды.			Антарктида- материк мира и науки. Полярные станции.
12.Обобщающий урок по теме Антарктида.			Открытие. Географическое положение. Особенности природы.

3.Америка. ОткрытиеАмерики.			еографические карты прошлых толетий. Христофор Колумб и его ткрытия.
4.Северная Америка. еографическоеположение.			особенностиприроды. Полезныеископаемые.
5.Разнообразииерельефа. Климат.			ависимость климата от еографического положения. Полезныеископаемые.
6.Реки и озера Северной Америки.			Миссисипи, Маккензи, Колорадо. Великие озёра.
7.Растительный и животныймир.			природныезоныСевернойАмерики.
8.Население и государства Северной Америки.			древние государства Майя и Ацтеков. Возникновениеколоний.
9.США.			еографическое положение. Особенности природы. Крупные орода.
10.Канада.			еографическое положение. Особенности природы. Крупные орода.
11.Мексика. Куба.			Мексика и Куба- бывшие колонии. еографическоеположение, климатическиеусловия.
12.Обобщающий урок по теме Северная Америка.			ткрытие, население, олезныеископаемые.
13.Южная Америка. еографическоеположение.			ткрытиеМагелланомОгненнойЗем и.
14.Разнообразииерельефа и климат Южной Америки.			олезныеископаемые. Климатическиеусловия.

5. Реки и озёра Южной Америки.			рупные реки Юж. Ам. Высокогорное озеро Титикака.
6. Растительность тропических лесов.			использование лесов. Охрана природы.
7. Животные тропического леса.			охрана природы. Национальные парки.
8. Растительность саванн, пустынь и горных районов.			пустыня Атакама. Растительный мир Анд.
9. Животный мир саванн, степей, полупустынь и пустынь.			охрана редких животных.
10. Население Южной Америки.			коренное и пришлое население. занятия населения.
11.52.53. Бразилия, Аргентина, Перу.			географическое положение. Крупные города, хозяйство, столицы.
12.4. Обобщающий урок по теме Южная Америка.			географическое положение, климат, население и их занятия.
13.5. Евразия. Географическое положение.			Евразия-материк на котором расположено наше государство. Части света: Европа и Азия.
14.6. Моря Северного Ледовитого и Атлантического океанов.			острова Северного Ледовитого и Атлантического океанов.
15.7. Моря Тихого и Индийского океанов.			острова и полуострова Индийского и Тихого океанов.
16.8. Рельеф и полезные ископаемые Евразии.			полезные ископаемые.

9.Полезные скопаемыеАзии.			огатстванедрАзии.
0.Климат Евразии.			лиматическиепоясаЕвразии.
1.Реки и озёраЕвропы.			спользование рек. Охрана водных есурсов.
2.Реки и озёраАзии.			кологические проблемы аральского моря. Охрана водных есурсов.
3.Растительный и животный мир Европы.			природные зоны Европы. Охрана едких видов растений и животных.
4.Растительный и животный мир Азии.			храна редких видов растений и животных. ПриродныезоныАзии.
5.Население Евразии.			редставителиразныхрас.
6.Культура и быт народов Евразии.			ациональнаяодежда, обычаи, традиции.
7.Обобщающий урокЕвразия.			еографическоеположение, климат, население.
8.Обобщающий урок по урсу географии материков.			проведениеВикторины.

### Учебно-методическое сопровождение

АООП для детей с нарушением интеллекта

Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 5-9 классы // Под редакцией. В.В. Воронковой, (Москва. Владос. 2010г

Лифанова Т.М., Соломина Е.Н. География 8 класс: учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – М.: Просвещение, 2013

### География IX класс

## **І. Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана **на основании:**

- Закон №273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ от 19.12.2014 г. №1599);
- Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант 1
- Учебный план МКОУ «Востровская СШ»

- Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета, коррекционного занятия в соответствии с ФГОС УО  
Рабочая программа курса «География» для 9 класса составлена на основе нормативно – правовых документов.

Программа составлена с учетом психофизических особенностей обучающихся с интеллектуальными нарушениями (вариант 1).

Основными **целями** рабочей программы являются:

- подготовка учащихся к усвоению естественных, географических и исторических знаний на последующих этапах обучения;
- формирование понимания причинно-следственных связей и отношений, временных и пространственных представлений;
- формирование у обучающихся базовых учебных действий (личностных, коммуникативных, регулятивных, познавательных) средствами предмета;
- воспитание патриотизма, толерантности к другим народам и культурам

**Основные задачи** курса географии,

- дать элементарные, но научные и систематические сведения о природе, населении, хозяйстве своего края, России и зарубежных стран,
- показать особенности взаимодействия человека и природы, познакомить с культурой и бытом разных народов, помочь усвоить правила поведения в природе.
- обучить правилам поведения в природе,
- развивать и корректировать познавательную деятельность: учить анализировать, сравнивать изучаемые объекты и явления, понимать причинно-следственные зависимости, развивать воображение обучающихся.
- расширять лексический запас детей.

География дает богатый материал для патриотического, интернационального, эстетического и экологического воспитания учащихся.

## **ІІ. Общая характеристика учебного предмета.**

География как учебный предмет в специальной коррекционной школе имеет большое значение для всестороннего развития учащихся со сниженной мотивацией к познанию. Изучение географии нашей страны и материков расширяет кругозор детей об окружающем мире, позволяет увидеть природные и социально-экономические явления и процессы во взаимосвязи.

Познание мира предполагает изучение системы взаимосвязанных дисциплин, обеспечивающих преемственность содержания. Курс географии имеет много смежных тем с биологией, историей, русским языком, чтением (литературным чтением), математикой, изобразительным искусством, черчением, основами социальной жизни и другими предметами, а также предусматривает опору на знания, полученные в курсах «Мир природы и человека» и «Природоведение», входящих в предметную область «Естествознание».

Учитывая общие и специальные задачи коррекционной школы, программа географии предусматривают повторяемость материала. Ряд тем постепенно усложняется и расширяется от 6 к 9 классу, что способствует более прочному усвоению элементарных географических знаний учащимися с интеллектуальными нарушениями. Рабочей программой предусматриваются экскурсии и разнообразные практические работы, которые опираются на личный опыт учащихся и позволяют использовать в реальной жизни знания, полученные на уроках.

Рабочая программа учитывает преемственность обучения, поэтому в ней отражены межпредметные связи, на которые опираются учащиеся при изучении природоведческого материала (живой мир, чтение, ИЗО, ручной труд), а также те, которые формируются в процессе знакомства с данным курсом (чтение, русский язык, математика, домоводство, физическая культура, профильный труд).

В рабочей программе заложен принцип коррекционной направленности обучения, т. е. особое внимание обращается на коррекцию недостатков общего, речевого, физического развития и нравственного воспитания обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Рабочая программа составлена с учетом психофизических особенностей учащихся с легкими и умеренными интеллектуальными нарушениями и направлена на развитие у учащихся наблюдательности, памяти, воображения, речи и, главное, логическое мышление, умение анализировать, обобщать, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи и зависимости.

Изучение материка Евразия продолжается в 9 классе. Такое расположение материала позволяет больше времени (три четверти 9 класса) выделить на знакомство с государствами Евразии. Изучаемые страны сгруппированы по типу географической смежности. Современные названия государств даются в скобках. При объяснении материала учителю целесообразно больше внимания уделять страноведческим и общекультурным аспектам: язык, быт (тип жилища, национальная одежда, пища, традиции, обычаи), на ценности духовной культуры (архитектура, музыка, танцы, театр, религия).

Завершается курс «География материков и океанов» темами, посвященными России как крупнейшему государству Евразии. На этих уроках учитель повторяет и обобщает знания учащихся о своей стране (государстве), полученные в 6 и 7 классах, и подготавливает их к знакомству со своим краем (областью, районом, городом). Изучению своей местности отводится четвертая четверть 9 класса. Обучающиеся знакомятся с местными экономическими проблемами, узнают о профессиях, на которые имеется спрос в данном регионе.

### **III. Описание места учебного предмета в учебном плане.**

Обучение географии рассчитано на четыре года с 6 по 9 классы. Учебный материал расположен по годам обучения следующим образом:

9 класс — «География материков и океанов» (54 часа); «Ваш край» (14 часов).

Учебный предмет «География» входит в предметную область «Естествознание» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с легкой и умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 2 часа в неделю, 68 часов за год (34 недели).

В программе выделены практические работы и экскурсии, указана географическая номенклатура, а также сформулированы основные предметные и личностные результаты по годам обучения. Проведению практических работ в 6—9 классах помогут рабочие тетради, которые способствуют внедрению в учебный процесс современных методических приемов. Для осуществления индивидуального и дифференцированного подхода к обучающимся с интеллектуальными нарушениями задания разной степени трудности могут быть использованы на этапе проверки знаний, а некоторые из них даются в качестве домашнего задания. В рабочие тетради включены контурные карты.

### **Предметные результаты**

Минимальный уровень	Достаточный уровень
---------------------	---------------------

<p>Обучающиеся должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>названия основных сторон горизонта;</li> <li>основные формы земной поверхности;</li> <li>названия водоемов;</li> <li>основные правила безопасного поведения в природе;</li> <li>условные цвета и наиболее распространенные словные знаки географической карты;</li> <li>названия материков и океанов;</li> <li>значение Солнца для жизни на Земле;</li> <li>название нашей страны, естолицы;</li> </ul> <p>Учащиеся должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>делать простые схематические зарисовки;</li> <li>составлять рассказы об изучаемых географических объектах из предложенных учителем предложений;</li> <li>показывать на географической карте объекты, заранее выделенные учителем</li> </ul>	<p>Обучающиеся должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>что изучает география;</li> <li>горизонт, линию и стороны горизонта;</li> <li>основные формы земной поверхности;</li> <li>виды водоемов, их различия;</li> <li>меры по охране воды от загрязнения;</li> <li>отличие плана от рисунка и географической карты;</li> <li>основные направления на плане, географической карте;</li> <li>условные цвета и основные знаки географической карты;</li> <li>распределение суши и воды на Земле;</li> <li>материки и океаны, их расположение на глобусе и карте полушарий;</li> <li>Солнце как ближайшую к Земле звезду и его значение для жизни на Земле;</li> <li>кругосветные путешествия, доказывающие шарообразность Земли;</li> <li>значение запусков в космос искусственных спутников Земли и полетов людей в космос; учебнику, тетрадь на печатной основе, глобус, настенная карта, компас, и др.);</li> <li>совершенствование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;</li> <li>развитие умения фиксировать результаты самостоятельной деятельности (наблюдений, опытов);</li> <li>развитие навыков взаимодействия при работе в паре при изготовлении моделей или макета рельефа местности;</li> <li>различия в нагревании и освещении земной поверхности Солнцем;</li> <li>географическое положение нашей страны на физической карте России и карте полушарий;</li> <li>названия географических объектов, обозначенных в программе по теме «Карта России».</li> </ul> <p>Учащиеся должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>определять стороны горизонта, ориентироваться по Солнцу, компасу и местным признакам природы;</li> <li>выявлять на местности особенности рельефа, водоемов;</li> <li>делать схематические зарисовки изучаемых форм земной поверхности;</li> </ul>
--	---



	<p>ориентироваться на географической карте и глобусе;</p> <p>читать географическую карту (условные цвета и основные знаки);</p> <p>составлять описания изучаемых объектов с опорой на карту и картины;</p> <p>показывать на карте объекты, указанные в программе, обозначать их при помощи учителя на контурной карте</p>
<p><b>Дифференцированный уровень</b> включает уч-ся, имеющих в силу своего психо-физического состояния значительные трудности по усвоению учебного материала:</p> <p>узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;</p> <p>представления о назначении изученных объектов;</p> <p>называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе (например-растения, млекопитающие);</p> <p>соблюдение режима дня, правил личной гигиены и здорового образа жизни (под контролем взрослого);</p> <p>соблюдение элементарных правил безопасного поведения в природе и обществе (под контролем взрослого);</p> <p>выполнение несложных заданий под контролем учителя</p>	

### Планируемые результаты освоения учебного предмета по итогам обучения в 9 классе

Предметные результаты		Личностные результаты
Минимальный уровень	Достаточный уровень	
<p>Обучающиеся должны знать:</p> <p>Наиболее крупные государства Евразии;</p> <p>символику России;</p> <p>название своей местности, типичных представителей растительного и животного мира, правила поведения в природе;</p> <p>медицинские учреждения и отделы социальной защиты своей местности;</p> <p>Обучающиеся должны уметь:</p> <p>Показывать границы России на физической карте России;</p> <p>находить свою местность на физической карте России;</p> <p>составлять небольшой рассказ о своей местности;</p> <p>правильно вести себя в природе</p>	<p>Обучающиеся должны знать:</p> <p>Географическое положение, столицы и характерные особенности изучаемых государств Евразии;</p> <p>Границы, государственную символику России;</p> <p>Особенности географического положения своей местности, типичных представителей растительного и животного мира, основные мероприятия по охране природы в своей местности, правила поведения в природе, меры безопасности при стихийных бедствиях;</p> <p>медицинские учреждения и отделы социальной защиты своей местности.</p> <p>Обучающиеся должны уметь:</p> <p>находить на политической карте Евразии изучаемые государства и их столицы;</p>	<p>развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости;</p> <p>совершенствование навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;</p> <p>совершенствование умения слушать собеседника и вести диалог, готовности признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;</p>

	<p>показывать Россию на политических картах мира и Бразилии;</p> <p>находить свою местность на карте России (политико-административной, физической и карте природных зон);</p> <p>давать несложную характеристику природных условий и хозяйственных ресурсов своей местности, давать краткую историческую справку о прошлом своего края;</p> <p>называть и показывать на иллюстрациях изученные культурные и исторические памятники своей области;</p> <p>правильно вести себя в природе;</p> <p>выполнять задания в Рабочей тетради по географии «Материки и океаны» (2 часть для 9 класса специальной коррекционной общеобразовательной школы</p>	<p>злагать свое мнение и пытаться аргументировать свою точку зрения и давать оценку событиям;</p> <p>формирование ответственного отношения к выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений;</p> <p>овладение навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;</p> <p>формирование основ экологической культуры; совершенствование сознания своей гражданской принадлежности, сообщение знаний о культуре народов родного края.</p> <p>формировать представление о богатстве природных ресурсов планеты, воспитывать бережное отношение к водным ресурсам и полезным ископаемым.</p> <p>при изучении своей области, района, города воспитывать патриотические чувства, чувства уважения к земле, природе, окружающим людям, желание оставаться работавать в своей местности, участвовать в мероприятиях экологического характера</p> <p>в повседневной жизни выполнять правила поведения в природе</p>
--	---	---

**Дифференцированный уровень** включает уч-ся, имеющих в силу своего психо-физического состояния значительные трудности по усвоению учебного материала:  
узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;  
представления о назначении изученных объектов;  
называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе;  
соблюдение режима дня, правил личной гигиены и здорового образа жизни (под контролем взрослого);  
соблюдение элементарных правил безопасного поведения в природе и обществе (под контролем взрослого);  
выполнение несложных заданий под контролем учителя

#### IV. Основное содержание предмета

##### **9 класс. География материков и океанов (Часть 2) (68 ч)**

Государства Евразии (51 ч)

Политическая карта Евразии (1 ч).

##### **Европа (24 ч)**

Западная Европа

Великобритания (Соединенное Королевство Великобритании и Северной Ирландии).

Франция (Французская Республика).

Германия (Федеративная Республика Германия).

Австрия (Австрийская Республика). Швейцария (Швейцарская Конфедерация).

Южная Европа

Испания. Португалия (Португальская Республика).

Италия (Итальянская Республика).

Греция (Греческая Республика).

Северная Европа

Норвегия (Королевство Норвегия).

Швеция (Королевство Швеция).

Финляндия (Финляндская Республика).

Восточная Европа

Польша (Республика Польша). Чехия (Чешская Республика). Словакия (Словацкая Республика).

Венгрия (Венгерская Республика).

Румыния (Республика Румыния). Болгария (Республика Болгария).

Сербия и Черногория.

Эстония (Эстонская Республика).

Латвия (Латвийская Республика).

Литва (Литовская Республика).

Республика Беларусь.

Украина.

Молдавия (Республика Молдова).

##### **Азия (21 ч)**

Центральная Азия

Казахстан (Республика Казахстан).

Узбекистан (Республика Узбекистан).

Туркменистан.

Киргизия (Кыргызская Республика).

Таджикистан (Республика Таджикистан).

Юго-Западная Азия

Грузия.

Азербайджан (Азербайджанская Республика).

Армения (Республика Армения).  
 Турция (Турецкая Республика).  
 Ирак (Республика Ирак).  
 Иран (Исламская Республика Иран).  
 Афганистан (Исламская Республика Афганистан).

**Южная Азия**

Индия (Республика Индия).

**Восточная Азия**

Китай (Китайская Народная Республика).

Монголия.

Корея (Корейская Народно-Демократическая Республика и Республика Корея).

Япония.

**Юго-Восточная Азия**

Таиланд (Королевство Таиланд). Вьетнам (Социалистическая Республика Вьетнам). Индонезия (Республика Индонезия) или другие государства по выбору учителя.

**Россия (повторение) (5 ч)**

Границы России.

Россия (Российская Федерация) — крупнейшее государство Евразии. Административное деление России.

Столица, крупные города России.

Обобщающий урок по России.

**Свой край (15 ч)**

История возникновения нашего края.

Географическое положение. Границы. Рельеф.

Климат. Предсказание погоды по местным признакам. Народные приметы.

Полезные ископаемые и почвы.

Реки, пруды, озера, каналы. Водоснабжение питьевой водой. Охрана водоемов.

Растительный мир (деревья, кустарники, травы, цветочно-декоративные растения, грибы, орехи, ягоды, лекарственные растения). Красная книга. Охрана растительного мира.

Животный мир нашей местности. (Хищные и травоядные, дикие и сельскохозяйственные животные, птицы, рыбы, земноводные, насекомые). Вред природе, наносимый браконьерами. Красная книга. Охрана животных. Помощь зимующим птицам. Заповедники, заказники.

Население нашего края (области). Национальный состав. Обычаи, традиции, костюмы, фольклорные песни и танцы, национальная кухня.

Промышленность. Ближайшие промышленные предприятия, где могут работать выпускники школы.

Сельское хозяйство (специализация: растениеводство, животноводство, бахчеводство и т. п.).

Транспорт (наземный, железнодорожный, авиационный, речной).

Архитектурно-исторические и культурные памятники нашего края.

Наш город (поселок, деревня).

Обобщающий урок «Моя малая Родина».

**Обобщающий урок по курсу «География» (1ч)**

*Варианты объединения уроков могут быть разными. Количество часов для изучения каждого государства внутри раздела учитель определяет самостоятельно.*

**V. Календарно - тематическое планирование**

тема	часы	дата	характеристика основных видов деятельности ученика

1. Государства Евразии. Политическая карта Евразии.			Евразия- крупнейший материк земного шара. Государства Евразии. Географическое положение.
2. Великобритания. Королевство Великобритании и Северной Ирландии.			Поверхность, полезные ископаемые, климатические условия.
3. Франция (Французская Республика)			Географическое положение. Климат. Рельеф. Население.
4. Германия.			Географическое положение. Климат. Население. Рельеф.
5. Австрия. Швейцария.			Географическое положение. Рельеф. Климат. Население.
6. Южная Европа. Испания. Португалия.			Рельеф. Климат. Население. Промышленности.
7. Италия.			Рельеф. Климат. Население. Промышленности
8. Греция.			Рельеф. Климат. Население. Промышленности
9. Северная Европа. Королевство Норвегия.			Рельеф. Климат. Население. Столица.
10. Швеция.			Рельеф. Климат. Население. Столица.
11. Финляндия.			Рельеф. Климат. Население. Столица.
12. Восточная Европа.			Географическое положение. Климат. Рельеф. Население.

5.Чехия. (Чешская республика)			географическое положение. Климат. Рельеф. Население
6.Венгрия (Венгерская республика)			географическое положение. Климат. Рельеф. Население
7.Румыния. Болгария.			Сравнительные характеристики Румынии и Болгарии. Туризм.
8.Сербия и Черногория.			географическое положение. Климат. Рельеф. Население
9.Эстония.			географическое положение. Климат. Рельеф. Население
10.Латвия.			географическое положение. Климат. Рельеф. Население
11.Литва.			географическое положение. Климат. Рельеф. Население
12.Республика Беларусь.			географическое положение. Климат. Рельеф. Население
13.Украина.			географическое положение. Климат. Рельеф. Население
14.Молдавия			географическое положение. Климат. Рельеф. Население
15.Обобщающий урок. Европейские государства.			географическое положение. Климат. Рельеф. Население
16.Азия. Центральная Азия. Казахстан.			Космодром Байконур. Рельеф. Реки. Хозяйства.

7. Узбекистан.			географическое положение. Климат. Рельеф. Узбекистан- страна древней культуры.
8. Туркменистан			географическое положение. Климат. Рельеф. Пустыня Саракумы.
9. Киргизия.			географическое положение. Климат. Рельеф. Озёра.
10. Таджикистан.			географическое положение. Климат. Рельеф. Городское и сельское население.
11. Юго- западная Азия.			географическое положение. Климат. Рельеф. Мягкий климат. Растительный и животный мир.
12. Азербайджан			географическое положение. Климат. Рельеф. Природа гор.
13. Армения.			географическое положение. Климат. Рельеф. Минеральные источники. Хозяйство. Традиции.
14. Турция.			географическое положение. Климат. Рельеф. Большой Кавказ
15. Ирак.			географическое положение. Климат. Рельеф. Жаркий климат. Водоёмы. Богатое месторождение нефти.
16. Иран (Исламская Республика)			Климат. Природные условия. Ключевая отрасль- сельское хозяйство.
17. Афганистан (Исламская республика)			географическое положение. Климат. Реки. Земледелие.
18. Южная Азия. Индия. Республика Индия)			географическое положение. Рельеф. Климат. Реки. Население.

9-40. Восточная Азия. Китай. Китайская Народная республика)			географическое положение Китая. Особенности климата, природные условия. Шанхай- крупнейший город мира.
1. Монголия.			Монголия географическое положение. Экономика. растительный и животный мир.
2. Корея. (Корейская демократическая Республика и республика Корея)			географическое положение. климат. Экономика. население.
3. Япония.			географическое положение. население. Экономика. растительный и животный мир.
4. Юго-Восточная Азия. Таиланд)			географическое положение. рельеф. климат. население. хозяйство.
5. Вьетнам (Социалистическая республика Вьетнам)			географическое положение. население. Экономические проблемы.
6. Обобщающий урок по государствам Азии.			характеристика любого гос-ва юго-восточной Азии.
7. Россия. Границы России.			сухопутные и морские границы. Пограничные государства.
8. Россия- крупнейшее государство Евразии.			население. Природные ресурсы страны. распределение населения по территории.
9. Административное деление России.			области, края, республики, автономные округа. республика Крым и город федерального значения Севастополь.
10. Столица и крупные города России.			города- миллионеры. географическое положение. население и его занятия.
1. Обобщающий урок по теме России.			географическое положение. климат. население. хозяйство.



2.Обобщающий урок по курсу географии материков и океанов.			Материки. Части света. Крупные государства. Океаны.
3. Алтайский край. История возникновения Алтайского края.			История возникновения Алтайского края. Географическое положение. Население. Хозяйства.
4.Географическое положение. Границы. Рельеф.			Границы. Поверхность земли.
5.Климат предсказание погоды.			Народные приметы.
6.Полезные ископаемые. Почвы. Реки. Водоснабжение питьевой водой.			Охрана водоёмов.
7-58.Растительный мир. Красная книга. Охрана.			Охрана растительного мира.
9.- 60.Животный мир.			Красная книга. Охрана животных. Помощь зимующим птицам. Заповедники и заказники.
1.Население. Алтайского края.			Обычаи, традиции, национальная кухня.
2.Промышленности.			Промышленности где могут работать выпускники школы.
3.Сельское хозяйство.			Растениеводство, животноводство, рыбачество.
4.Транспорт.			Воздушный, дорожный, водный, речной.
5.Архитектурно-исторические памятники культуры.			Исторические памятники.

6.Наш поселок.			Наше село.
7.Обобщающий урок моя милая родина.			Географическое положение. Население. Растительный и животный мир.
8.Обобщающий урок по курсу география.			Контрольная работа.

### Учебно-методическое сопровождение

АООП для детей с нарушением интеллекта

Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 5-9 классы // Под редакцией. В.В. Воронковой, (Москва. Владос. 2010г

Лифанова Т.М., Соломина Е.Н. География 9 класс: учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – М.: Просвещение, 2013

### Мир истории VI класс

#### Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана на основании:

- Закон №273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ от 19.12.2014 г. №1599);
- Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант 1 МКОУ «Востровская СШ»;
- Учебный план МКОУ «Востровская СШ»
- Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета, коррекционного занятия в соответствии с ФГОС УО МКОУ «Востровская СШ»;
- Рабочие программы по учебным предметам ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями вариант 1, под редакцией Э.В. Якубовская, М.И. Шишкова, И.М. Бгажнокова - М.: «Просвещение», 2018.

**Цель:** определяются необходимостью реализации прав личности такого ребенка на образование.

**Задачи** изучения предмета «Мир истории» (пропедевтика):

1. Обобщение имеющихся знаний у учащихся с нарушением интеллекта разрозненных сведений для формирования новых понятий, необходимых для дальнейшего изучения истории Отечества.
2. Помощь учащимся в развитии у них чувства национальной идентичности, патриотизма, толерантности, уважения к историческому пути своего и других народов;
3. Развитие у учащихся исторического мышления, под которым понимается способность рассматривать события и явления с точки зрения их исторической обусловленности;
4. Овладение учащимися умениями и навыками поиска и систематизации исторической информации.

## **II. Общая характеристика учебного предмета.**

Пропедевтический курс «Мир истории» (пропедевтика) предназначен для учащихся 6 класса, изучающих историю в специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждениях VIII вида первый год.

В основу разработки пропедевтического курса «Мир истории» (пропедевтика) положено научное исследование Л.В. Смирновой, которая выявила, что представления об окружающем мире и сведения исторического содержания (до начала обучения) у учащихся 6 класса носят разобщенный, фрагментарный характер. Дети не могут точно назвать страну, край, область, в которой живут, смешивают понятия столица, главный город края, области, не представляют состав числа во временных границах века, не умеют объяснить, кто такие предки, потомки, что такое кочевой или оседлый образ жизни, настоящее, прошлое и многие другие понятия.

Сложность усвоения исторических знаний обусловлена объёмностью фактологических и хронологических сведений, глобальностью общественно-исторических процессов и явлений, закономерности которых осмыслить ребёнку с интеллектуальной недостаточностью очень трудно.

В связи с этим, в курсе истории для детей с нарушениями интеллекта целесообразно сосредоточиться на крупных исторических событиях мировой и отечественной истории, жизни, быте людей разных исторических эпох. Дать отчетливый образ наиболее яркого события и выдающегося деятеля, олицетворяющего данный период истории. Такой подход к изучению исторических событий будет способствовать лучшему запоминанию их последовательности. Последовательное изучение исторических событий обеспечит более глубокое понимание материала, облегчит и ускорит формирование знаний с учетом психофизического развития, типологических и индивидуальных особенностей учеников.

В процессе преподавания истории учитель имеет право использовать информационный, фактический и иллюстративно-текстуальный материал, способствующий успешному освоению содержания предмета.

Важной составной частью курса истории являются сведения о жизни, быте и обычаях людей в разные исторические эпохи. На уроках истории для детей с нарушениями интеллекта используются методы работы: рассказ, беседа, выборочное объяснительное чтение текста, работа с историческими картами, картинками, схемами, «лентой времени», просмотр и разбор кинофильмов, отдельных фрагментов кино, мультфильмов. Усвоение исторических событий значительно облегчается, если на их фоне сообщается разнообразный сюжетный материал, даются живые характеристики исторических событий. Применение многообразных наглядных средств формирует у учеников умение представлять себе, как жили люди в определенную историческую эпоху, каков был быт представителей разных классов.

## **III. Описание места учебного предмета в учебном плане.**

В учебном плане предмет «Мир истории» относится к предметной области «Человек и общество»: 6 класс - 2 часов в неделю, 70 часов в год.

## **IV. Личностные, предметные результаты освоения конкретного учебного предмета.**

### **Личностные результаты:**

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;

- 9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) формирование готовности к самостоятельной жизни.

### **Метапредметные результаты:**

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

### **Предметные результаты:**

1. знание и понимание некоторых исторических терминов;
2. элементарные представления об истории развития предметного мира (мира вещей);
3. элементарные представления об истории развития человеческого общества.

#### Минимальный уровень:

- понимание доступных исторических фактов;
- использование некоторых усвоенных понятий в активной речи;
- последовательные ответы на вопросы, выбор правильного ответа из ряда предложенных вариантов;
- использование помощи учителя при выполнении учебных задач, самостоятельное исправление ошибок;
- усвоение элементов контроля учебной деятельности (с помощью памяток, инструкций, опорных схем);
- адекватное реагирование на оценку учебных действий.

#### Достаточный уровень:

- знание изученных понятий и наличие представлений по всем разделам программы;
- использование усвоенных исторических понятий в самостоятельных высказываниях;

- участие в беседах по основным темам программы;
- высказывание собственных суждений и личностное отношение к изученным фактам;
- понимание содержания учебных заданий, их выполнение самостоятельно или с помощью учителя;
- владение элементами самоконтроля при выполнении заданий;
- владение элементами оценки и самооценки;
- проявление интереса к изучению истории.

## **В процессе обучения формируются базовые учебные действия (БУД)**

### **Личностные БУД:**

- умение испытывать чувство гордости за свою страну;
- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;
- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.;
- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
- активно включаться в общепользующую социальную деятельность;
- бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

### **Коммуникативные БУД:**

- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);
- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;
- использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

### **Регулятивные БУД:**

- умение принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;
- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;
- обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности;
- адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

### **Познавательные БУД:**

- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
- использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

## **V. Содержание учебного предмета.**

### **Введение (24 часа)**

#### ***Представление о себе и окружающем мире (12 часов)***

Твое имя, отчество, фамилия. История имени. Возникновение и значение имен. Отчество в имени человека. Происхождение фамилий. Семья: близкие и дальние родственники. Поколения, предки, потомки, родословная. Даты жизни. Понятие о биографии. Твоя биография.

Дом, в котором ты живешь. Место нахождения твоего дома (регион, город, поселок, село), кто и когда его построил. Твои соседи.

Пословицы и поговорки о доме, семье, соседях.

История улицы. Названия улиц, их происхождение. Улица твоего дома, твоей школы.

Местность, где мы живем (город, село). Происхождение названия местности. Край (область, республика), в котором мы живем; главный город края, национальный состав, основные занятия жителей края, города.

Россия — страна, в которой мы живем: ее столица, население, национальный состав. Республики в составе Российской Федерации. Государственные символы РФ. Руководитель страны (президент РФ).

Большая и малая родина.

Другие страны мира (обзорно, с примерами). Планета, на которой мы живем.

### ***Представления о времени в истории (6 часов)***

Представление о времени как о прошлом, настоящем и будущем. Понятия: *вчера, сегодня, завтра*. Меры времени. Измерение времени. Календарь (происхождение, виды).

Представление об историческом времени: *век, (столетие), тысячелетие, историческая эпоха* (общее представление). «Лента времени». Краткие исторические сведения о названии месяцев (римский календарь, русский земледельческий календарь). Части века: начало века, середина века, конец века, граница двух веков (конец одного века и начало другого); текущий век, тысячелетие. Основные события XX века (обзорно, с примерами). Новое тысячелетие (XXI век).

### ***Начальные представления об истории (6 часов)***

История — наука о прошлом (о жизни и деятельности людей в прошлом). Значение исторических знаний для людей. Историческая память России.

Науки, помогающие добывать исторические сведения: археология, этнография, геральдика, нумизматика и др. (элементарные представления на конкретных примерах).

Источники исторических знаний: вещественные (предметы быта; памятники зодчества, строительства и архитектуры; живопись и т.д.), устные (фольклор), письменные (летописи, старинные книги, надписи и рисунки и т.д.). Архивы и музеи (виды музеев). Библиотеки.

Историческое пространство. Историческая карта.

### ***История Древнего мира (10 часов)***

Версии о появлении человека на Земле (научные, религиозные). Отличие человека от животного.

Время появления первобытных людей, их внешний вид, среда обитания, отличие от современных людей.

Стадный образ жизни древних людей. Занятия. Древние орудия труда. Каменный века.

Постепенные изменения во внешнем облике. Зарождение речи. Совершенствование орудий труда и занятий. Защита от опасностей. Образ жизни и виды деятельности. Причины зарождения религиозных верований. Язычество.

Изменение климата Земли, наступление ледников. Смена образа жизни древних людей из-за климатических условий: борьба за выживание. Способы охоты на диких животных. Приручение диких животных. Пища и одежда древнего человека.

Конец ледникового периода и расселение людей по миру. Влияние различных климатических условий на изменения во внешнем облике людей. Развитие земледелия, скотоводства. Появление новых орудий труда. Начало бронзового века. Оседлый образ жизни. Коллективы древних людей: семья, община, род, племя.

Возникновение имущественного и социального неравенства, выделение знати.

Зарождение обмена, появление денег. Первые города Создание человеком искусственной среды обитания. Возникновение древнейших цивилизаций.

### ***История вещей и дел человека (от древности до наших дней) (24 часа)***

#### ***История освоения человеком огня, энергии (4 часа)***

Источники огня в природе. Способы добычи огня древним человеком. Очаг. Причины сохранения огня древним человеком, культ огня. Использование огня для жизни: тепло, пища, защита от диких животных.

Использование огня в производстве: изготовление посуды, орудий труда, выплавка металлов, приготовление пищи и др.

Огонь в военном деле. Изобретение пороха. Последствия этого изобретения в истории войн.

Огонь и энергия. Виды энергии: электрическая, тепловая, атомная (общие представления). Изобретение электричества как новый этап в жизни людей. Современные способы получения большого количества энергии. Экологические последствия при получении тепловой энергии от сжигания полезных ископаемых (угля, торфа, газа), лесов. Роль энергетических ресурсов Земли для жизни человечества.

#### ***История использования человеком воды (4 часа)***

Вода в природе. Значение воды в жизни человека. Охрана водных угодий.

Причины поселения древнего человека на берегах рек, озер, морей. Рыболовство. Передвижение человека по воде. Судостроительство, история мореплавания, открытие новых земель (общие представления).

Вода и земледелие. Поливное земледелие, причины его возникновения. Роль поливного земледелия, в истории человечества.

Использование человеком воды для получения энергии: водяное колесо, гидроэлектростанция. Использование воды при добыче полезных ископаемых.

Профессии людей, связанные с освоением энергии и водных ресурсов.

#### ***История жилища человека (3 часа)***

Понятие о жилище. История появления жилища человека. Первые жилища: пещеры, шалаш, земляные укрытия. Сборно-разборные жилища. Материалы, используемые для строительства жилья у разных народов (чумы, яранги, вигвамы, юрты и др.). История совершенствования жилища. Влияние климата и национальных традиций на строительство жилья и других зданий. Архитектурные памятники в строительстве, их значение для изучения истории.

#### ***История появления мебели (3 часа)***

Назначение и виды мебели, материалы для ее изготовления.

История появления первой мебели. Влияние исторических и национальных традиций на изготовление мебели. Изготовление мебели как искусство. Современная мебель. Профессии людей, связанные с изготовлением мебели.

#### ***История питания человека (3 часа)***

Питание как главное условие жизни любого живого организма. Уточнение представлений о пище человека в разные периоды развития общества.

Добывание пищи древним человеком как борьба за его выживание. Способы добывания: собирательство, бортничество, рыболовство, охота, земледелие, скотоводство. Приручение человеком животных. Значение домашних животных в жизни человека.

История хлеба и хлебопечения.

Способы хранения и накопления продуктов питания.

Влияние природных условий на традиции приготовления пищи у разных народов. Употребление пищи как необходимое условие сохранения здоровья и жизни человека.

#### ***История появления посуды (3 часа)***

Посуда, ее назначение. Материалы для изготовления посуды. История появления посуды. Глиняная посуда. Гончарное ремесло, изобретение гончарного круга, его значение для развития производства глиняной посуды. Народные традиции в изготовлении глиняной посуды.

Деревянная посуда. История появления и использования деревянной посуды, ее виды. Преимущества деревянной посуды для хранения продуктов, народные традиции ее изготовления.

Посуда из других материалов. Изготовление посуды как искусство.

Профессии людей, связанные с изготовлением посуды.

### ***История появления одежды и обуви (4 часа)***

Уточнение представлений об одежде и обуви, их функциях. Материалы для изготовления одежды и обуви. Различия в мужской и женской одежде.

Одежда как потребность защиты человеческого организма от неблагоприятных условий среды. Виды одежды древнего человека. Способы изготовления, материалы, инструменты. Совершенствование видов одежды в ходе развития земледелия и скотоводства, совершенствование инструментов для изготовления одежды. Влияние природных и климатических условий на изготовление одежды. Народные традиции изготовления одежды. Изготовление одежды как искусство. Изменения в одежде и обуви в разные времена у разных народов. Образцы народной одежды (на примере региона).

История появления обуви. Влияние климатических условий на возникновение разных видов обуви. Обувь в разные исторические времена: лапти, сапоги, туфли, сандалии и др.

Профессии людей, связанные с изготовлением одежды и обуви.

### ***История человеческого общества (12 часов)***

Представления древних людей об окружающем мире. Освоение человеком морей и океанов, открытие новых земель, изменение представлений о мире.

Истоки возникновения мировых религий: иудаизм, христианство, буддизм, ислам. Значение религии для духовной жизни человечества.

Зарождение науки, важнейшие человеческие изобретения.

Направления в науке: астрономия, математика, география и др. Изменение среды и общества в ходе развития науки.

Значение устного творчества для истории: сказания, легенды, песни, пословицы, поговорки. История возникновения письма. Виды письма: предметное письмо, клинопись, иероглифическое письмо. Латинский и славянский алфавит. История книги и книгопечатания.

Культура и человек как носитель культуры. Искусство как особая сфера человеческой деятельности.

Виды и направления искусства.

Условия для возникновения государства. Аппарат власти. Право, суд, армия. Гражданин. Виды государств: монархия, диктатура, демократическая республика. Политика государства, гражданские свободы, государственные законы.

Экономика как показатель развития общества и государства. История денег, торговли. Государства богатые и бедные.

Войны. Причины возникновения войн. Исторические уроки войн.

## **VI. Календарно - тематическое планирование**

<b>Тема</b>	<b>Часы</b>	<b>Дата</b>	<b>Характеристика основных видов деятельности ученика</b>
<b>Раздел: Введение</b>	<b>24</b>		знать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы. уметь - применять полученные знания



			сторических событий.
<b>. Представление о себе, об окружающих людях, о пространстве вокруг нас</b>	<b>12</b>		нать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы. Уметь - применять полученные знания исторических событий.
.1.История имени	1		нать - историю происхождения имен в разные времена и в разных странах; обычаи при выборе имени. Уметь - рассказать историю и значение своего имени.
.2.История фамилии	1		нать - что можно узнать по отчеству человека, как возникли фамилии. Уметь - определять имя отца по отчеству.
.3.Даты жизни	1		нать - Понятия: даты жизни. Уметь - Составлять генеалогическое древо по браку.
.4.Дом, в котором ты живешь	1		нать - Дом, климат, старинный город, кочует, значение слов: климат, старинный дом, кочует. Уметь - Работать с учебником.
.5.История улицы	1		нать - как возникли названия улиц. Уметь - составлять рассказ о своей улице.
.6.Местность, где мы живем (село).	1		нать - как возникли названия деревень, поселков. Уметь - составлять рассказ о своем селе.
.7.Край (область, республика), в котором мы живем	1		нать - как возникли названия городов, деревень, поселков, улиц. Уметь - рассказывать о своем крае.
.8.Страна, в которой мы живем.	2		нать - название страны, в которой живешь; кого называют патриотом и гражданином; что объединяет россиян. Уметь - показывать Россию на карте, обозначать ее границы, читать названия городов, рек и морей.
.9.Планета, на которой мы живем	2		нать - название планеты на которой живем; путники Земли. Уметь - находить планету Земля среди других планет.
.10. Контрольная работа	1		нать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы. Уметь - применять полученные знания исторических событий.
<b>. Представления о времени истории</b>	<b>6</b>		нать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы. Уметь - применять полученные знания исторических событий.
.1.Повторение. Понятие о времени как о прошлом, настоящем, будущим;	2		нать - какое время называется прошлым, настоящим, будущим;

астоящем и будущем.			Уметь - ориентироваться в понятиях сегодня, завтра, вчера, называть основные единицы счёта времени.
.2. Приборы для отсчета времени.	1		Знать - времена года, месяцы, недели, сутки, части суток. Уметь - определять век по году.
.3. Понятие об историческом времени.	1		Знать - значение слова историческое время. Уметь - различать арабские и римские цифры.
.4. Понятия (ориентировка): давно, недавно, вчера – прошлое	1		Знать - понятия давно, недавно, вчера, прошлое. Уметь - ориентироваться в понятиях давно, недавно, вчера, прошлое.
.5. Контрольная работа	1		Знать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы. Уметь - применять полученные знания исторических событий.
<b>. Начальное представление об истории</b>	<b>6</b>		Знать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы. Уметь - применять полученные знания исторических событий.
.1. История – наука об изучении развития человеческого общества	1		Знать – что такое история как наука. Уметь – находить и получать исторические сведения.
.2. Способы получения сведений о прошлом.	1		Знать – способы получения знания. Уметь – находить информацию в учебнике.
.3. Источники исторических сведений	1		Знать - источники исторических знаний. Уметь - отвечать на вопросы в учебнике.
.4. Исторический музей, краеведческий музей.	1		Знать - об историческом памятнике, видах исторических памятников. Уметь - работать с учебником.
.5. Составляющие части исторической науки	1		Знать – составляющие части науки. Уметь - находить информацию в учебнике.
.6. Контрольная работа	1		Знать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы. Уметь - применять полученные знания исторических событий.
<b>Раздел: История Древнего мира</b>	<b>10</b>		Знать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы. Уметь - применять полученные знания исторических событий.
<b>. История появления и развития древнего человека</b>	<b>8</b>		Знать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы. Уметь - применять полученные знания исторических событий.

.1. Человек – житель планеты Земля.	2		нать - о внешнем виде древнейшего человека, его среде обитания, образе жизни, отличии от животных. Уметь - рассказывать о человеке.
.2. Человек прямоходящий.	1		нать - о внешнем виде человека прямоходящего, среде обитания, образе жизни, совершенствовании умений, особенностях отношений в коллективе, истории появления речи. Уметь - работать с учебником.
.3. Человек умелый.	1		нать - представление об открытиях умелого человека. Уметь - объяснять отличия человека умелого от первобытного.
.4. Древнейшие люди.	1		нать - представление кто такие древнейшие люди. Уметь - называть орудия труда и занятия древнейших людей.
.5. Древний человек приходит на смену первобытному	2		нать - представление о древнем человеке. Уметь - называть орудия труда и занятия древних людей.
.6. Контрольная работа	1		нать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы. Уметь - применять полученные знания исторических событий.
<b>. Человек разумный</b>	<b>2</b>		нать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы. Уметь - применять полученные знания исторических событий.
.1. Человек разумный.	1		нать - о жизни человека разумного, отличия человека разумного от других видов человекообразных существ. Уметь - высказывать суждения о вопросе расселения человека разумного по земному шару.
.2. Контрольная работа	1		нать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы. Уметь - применять полученные знания исторических событий.
<b>Раздел: История вещей и человек</b>	<b>24</b>		нать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы. Уметь - применять полученные знания исторических событий.
<b>. История применения человеком огня, энергии (от древности до наших дней)</b>	<b>4</b>		нать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы.

			Уметь - применять полученные знания исторических событий.
.1.Использование огня в производстве	2		Знать - где используется огонь. Уметь - рассказать об основных способах получения огня и его использование.
.2.Огонь в военном деле.	1		Знать - как использовался огонь в военном деле. Уметь - рассказать и объяснить использование огня.
.3.Огонь и энергия	1		Знать - виды энергии. Уметь - рассказать о значении очага, об использовании огня для жизни: тепло, пища, защита от диких животных.
<b>. История использования человеком воды</b>	<b>4</b>		Знать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы. Уметь - применять полученные знания исторических событий.
.1.Причины поселения древнего человека на берегах рек, озер, морей.	1		Знать - причины расселения древних людей на берегах рек, озер, морей Уметь - находить информацию в учебнике.
.2.Вода и земледелие.	1		Знать - использование воды для судоходства, освоения новых земель, полива и рыболовства Уметь - называть причины возникновения орошаемого земледелия и его значение в истории человечества.
.3.Использование человеком воды для получения энергии.	1		Знать - как использовалась вода в виде энергии. Уметь - работать с информацией.
.4.Профессии людей, связанные с освоением энергии и водных ресурсов.	1		Знать - о профессиях людей. Уметь - находить информацию в учебнике и др.
<b>. История жилища человека</b>	<b>3</b>		Знать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы. Уметь - применять полученные знания исторических событий.
.1.Повторение. Понятие о жилище.	1		Знать - значение слова жилище. Уметь - рассказать о жилище.
.2.Влияние климата и традиций на строительство жилища и др. зданий.	2		Знать - национальные традиции при строительстве жилища. Уметь - рассказать о влиянии климата на строительство.
<b>. История появления мебели</b>	<b>3</b>		Знать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы. Уметь - применять полученные знания исторических событий.
.1.История появления первой мебели	2		Знать - о первой мебели людей.

тебели.			Уметь - называть отличия домов богатых и бедных людей, чем они отличаются.
2.2.Профессии людей, связанные с изготовлением тебели.	1		Знать - профессии людей. Уметь - рассказывать и перечислять профессии, связанные с изготовлением тебели.
<b>0. История питания человека</b>	<b>3</b>		Знать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия эпохи. Уметь - применять полученные знания исторических событий.
0.1. Добывание пищи древним человеком как его борьба за выживание.	1		Знать - о жизни древних охотников, рыболовов и собирателей. Уметь – находить информацию в учебнике.
0.2. История хлеба и лебопечения.	1		Знать - историю и использование муки. Уметь - рассказывать об открытии лебопечения.
0.3. Влияние природных условий на традиции в питании разных народов.	1		Знать - традиции и питание разных народов. Уметь – рассказывать о влиянии природных условий на традиции.
<b>1. История появления посуды.</b>	<b>3</b>		Знать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия эпохи. Уметь - применять полученные знания исторических событий.
1.1. История появления посуды. Глиняная посуда	1		Знать - когда появилась первая глиняная посуда. Уметь - рассказывать о глиняной посуде.
1.2. Деревянная посуда	1		Знать - виды деревянной посуды и домашней ткани. Уметь – рассказывать о деревянной посуде.
1.3. Посуда из других материалов. Профессии людей, связанных с изготовлением посуды.	1		Знать – из каких материалов делают посуду. Уметь - рассказывать и перечислять профессии, связанные с изготовлением посуды.
<b>2. История появления одежды и обуви</b>	<b>4</b>		Знать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия эпохи. Уметь - применять полученные знания исторических событий.
2.1. Одежда как потребность защиты человеческого организма от неблагоприятных условий жизни.	1		Знать – потребности защиты человека. Уметь - рассказывать, как появилась и когда первая одежда.
2.2. Изготовление одежды как искусство.	1		Знать - изготовление одежды. Уметь - определять по одежде положение человека в обществе.
2.3. История появления обуви	1		Знать – когда появилась первая обувь. Уметь – рассказывать об истории появления

			буви.
2.4. Профессии людей, связанные с изготовлением одежды и обуви.	1		нать – профессии людей связанных с изготовлением обуви и одежды. Уметь - рассказывать и перечислять профессии, связанные с изготовлением одежды и обуви.
<b>3. История человеческого общества</b>	<b>12</b>		нать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы. Уметь - применять полученные знания исторических событий.
3.1.Повторение. Первобытные люди.	1		нать – значение слов первобытный человек. Уметь - работать с лентой времени.
3.2.Представления древних людей об окружающем мире.	1		нать – окружающий мир древних людей. Уметь – представлять древних людей и их окружающий мир.
3.3.Причины зарождения религиозных верований	1		нать – о появлении мировых религий. Уметь – называть мировые религии.
3.4. Понятия о науке	1		нать – что такое наука и ее понятия. Уметь – работать с учебником.
3.5. Письмо и первые книги.	1		нать – о появлении письменности на Руси. Уметь – называть, когда и кем был создан первый алфавит.
3.6. История воспитания и образования	1		нать – когда были первые книги об воспитании и образовании. Уметь – находить нужную информацию в учебнике.
3.7. Понятие о культуре и человеке как носителе культуры.	1		нать – понятие о культуре человека. Уметь – приводить примеры.
3.8. Искусство как особая сфера человеческой деятельности.	1		нать – понятие о искусстве человека. Уметь – приводить примеры.
3.9. Сообщества первых людей (повторение и уточнение понятий).	1		нать – о стремлении человечества к миру. Уметь - приводить примеры первых сообществ людей.
3.10. Экономика как показатель развития обществ государства.	1		нать – понятие экономика и государство, общество. Уметь – работать с учебником.
3.11.Войны. Причины возникновения войн.	1		нать – причину возникновения войн. Уметь - объяснять почему народы многих государств не хотят войн.
3.12.Контрольная работа	1		нать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы. Уметь - применять полученные знания исторических событий.

**Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности**

**Учебно-методическое обеспечение**

Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией В. В. Воронковой, Москва «Просвещение» 2010.

### **Технические средства обучения**

- a. Компьютер.
- b. Принтер черно-белый лазерный.
- c. Телевизор.

### **Учебно-практическое обеспечение**

1. Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы.

## **Основы социальной жизни V класс**

### **I. Пояснительная записка.**

Рабочая программа разработана **на основании:**

- Закон №273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;
  - Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ от 19.12.2014 г. №1599);
  - Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант 1
  - Учебный план МКОУ «Востровская СШ» ;
  - Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета, коррекционного занятия в соответствии с ФГОС УО
- Рабочая программа составлена на основании программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под редакцией доктора педагогических наук В.В. Воронковой, Москва, гуманитарный издательский центр «Владос», 2010г.

**Цель:** практическая подготовка обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к самостоятельной жизни и трудовой деятельности в ближайшем и более отдаленном социуме.

### **Задачи:**

- расширение кругозора обучающихся в процессе ознакомления с различными сторонами повседневной жизни;
- формирование и развитие навыков самообслуживания и трудовых навыков, связанных с ведением домашнего хозяйства;
- ознакомление с основами экономики ведения домашнего хозяйства и формирование необходимых умений;
- практическое ознакомление с деятельностью различных учреждений социальной направленности; формирование умений пользоваться услугами учреждений и предприятий социальной направленности;
- усвоение морально-этических норм поведения, выработка навыков общения (в том числе с использованием деловых бумаг);
- развитие навыков здорового образа жизни; положительных качеств и свойств личности.

### **II. Общая характеристика учебного предмета.**

Занятия направлены на практическую подготовку обучающихся к самостоятельной жизни и труду, формирование знаний, умений и навыков, способствующих социальной адаптации, повышение уровня общего развития обучающихся.

Программа составлена с учетом возрастных и психофизических особенностей развития детей, уровня их знаний и умений. Материал программы расположен по принципу усложнения и увеличения объема сведений. Последовательное изучение тем обеспечивает возможность систематизировано формировать и совершенствовать у детей с нарушением интеллекта необходимые им навыки самообслуживания, ведения домашнего хозяйства, ориентировки в окружающем, а также практически знакомиться с предприятиями, организациями и учреждениями, в которые им придется обращаться по различным вопросам, начав самостоятельную жизнь. Виды контроля осуществляются в виде практических работ, в виде тестов по пройденным темам.

Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью. Рабочая программа по «Основам социальной жизни» является компенсаторноадаптационной, детализирует и раскрывает содержание, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения основ социальной жизни, которые определены типовой программой.

### **III. Описание места учебного предмета в учебном плане.**

В учебном плане предмет «Основы социальной жизни» относится к предметной области «Человек и общество»: 5класс - 1 час в неделю, 35 часов в год.

### **IV. Личностные, предметные результаты освоения учебного предмета.**

#### **Личностные результаты**

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### **Предметные результаты:**

##### **Минимальный уровень:**

- обучающиеся должны иметь представления о предмете, назначение кабинета и правила поведения в нём;
- последовательность выполнения утреннего и вечернего туалета, правила охраны зрения;
- виды одежды, обуви и их назначение, правила ухода за одеждой и обувью;
- правила сервировки стола, правила мытья посуды и уборки помещения;
- состав семьи, имена, отчества, фамилии и возраст их; - вежливо обращаться с просьбой, вопросом;

##### **Достаточный уровень:**

- самостоятельно и осознанно совершать вечерний туалет в определенной последовательности;
- различать одежду и обувь в зависимости от их назначения, ухаживать за одеждой;
- строго соблюдать правила безопасной работы режущими инструментами;
- выполнять правила поведения в семье;
- правила поведения при встрече и расставании, формы обращения с просьбой, вопросом;
- соблюдать правила поведения в общественном транспорте, правила дорожного движения.

#### **Формируемые базовые учебные действия (БУД):**

##### **Личностные учебные действия:**

- осознанно выполнять обязанности ученика, члена школьного коллектива, пользоваться соответствующими правами;
- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;
- осознанно относиться к выбору профессии;



- понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- соблюдать правила безопасного и бережного поведения в природе и обществе.

#### **Коммуникативные учебные действия:**

- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.)
- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию;
- дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание и др.) в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников (возраст, социальный статус, знакомый-незнакомый и т.п.);
- использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач.

#### **Регулятивные учебные действия:**

- принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления.

#### **Познавательные учебные действия:**

- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
- использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно- следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач.

### **V. Содержание учебного предмета**

#### **Раздел 1.**

##### **Личная гигиена (6ч)**

###### **Тема 1.1-1.2**

###### **Значение личной гигиены для здоровья и жизни человека.**

Правила и приемы выполнения утреннего и вечернего туалета. Здоровье и красота прически.

Практическая работа. Выполнение утреннего и вечернего туалета:

Чистка зубов, мытье рук, лица,

ушей, шеи, ног; расчесывание волос; стрижка ногтей и уход за кожей рук, ног, используя детский крем.

###### **Тема 1.3-1.4**

**Содержание в чистоте и порядке личных (индивидуального пользования) вещей.** Носовой платок, зубная щетка, мочалка, расческа, полотенце, трусики, носки.

Практическая работа. Стирка носового платочка, трусиков, носок.

###### **Тема 1.5**

###### **Гигиена зрения.**

Значение зрения в жизни и деятельности человека.

Правила бережного отношения к зрению при чтении, письме, просмотре телепередач.

Практическая работа. Установка настольной лампы на рабочем месте.

###### **Тема 1.6**

**Пагубное влияние курения, алкоголя на здоровье и развитие детского организма и окружающих.**

Воспитание силы воли.

#### **Раздел 2**

##### **Одежда и обувь (3ч)**

## **Тема 2.1**

**Значение одежды, головных уборов и обуви для сохранения здоровья человека.**

Их виды и назначения.

## **Тема 2.2-2.3**

**Правила и приемы повседневного ухода за одеждой и обувью.**

Предупреждение загрязнения, сушка, чистка, подготовка сезонной обуви к хранению.

Практическая работа. Сушка и чистка домашней, школьной формы, верхней одежды, обуви.

Контрольная работа за Четверть.

## **Раздел 3**

### **Питание (7ч)**

#### **Тема 3.1**

**Значение питания в жизни и деятельности людей.**

Практическая работа. Чтение рецепта приготовления блюда и подбор продуктов.

#### **Тема 3.2**

**Разнообразие продуктов, составляющих рацион питания.**

Практическая работа. Нарезка хлеба, сырых и вареных овощей.

#### **Тема 3.3**

**Место приготовления пищи и оборудование его.**

Практическая работа. Строгое соблюдение правил пользования режущими инструментами.

#### **Тема 3.4**

**Приготовление пищи не требующей тепловой обработки.**

Практическая работа. Приготовление бутербродов, салата,

винегрета.

#### **Тема 3.5**

**Правила и приемы ухода за посудой и помещением, где готовят пищу.**

Практическая работа. Мытье посуды, кухонных принадлежностей, уборка помещения.

#### **Тема 3.6**

**Сервировка стола.**

Практическая работа. Сервировка стола с учетом различных меню, складывание салфеток.

#### **Тема 3.7**

**Влияние правильного режима и рационального питания на здоровье детей.**

Контрольная работа за II четверть.

## **Раздел 4**

### **Семья (3ч)**

#### **Тема 4.1**

**Семья, родственные отношения в семье.**

Мать, отец, сестра, брат, бабушка, дедушка.

Практическая работа. Беседа с родителями и составление родового древа.

#### **Тема 4.2**

**Состав семьи учащихся.**

Фамилия, имя, отчество, возраст каждого члена семьи, дни рождения их.

#### **Тема 4.3**

**Взаимоотношение между членами семьи и взаимопомощь.**

## **Раздел 5**

### **Культура поведения (3ч)**

#### **Тема 5.1**

**Значение осанки при ходьбе, в положении сидя и стоя для общего здоровья.**

Формы исправления осанки.

Практическая работа. Выполнение физических упражнений для укрепления правильной осанки.

#### **Тема 5.2**

**Формы обращения к старшим и сверстникам при встрече и расставании; приемы обращения с просьбой, вопросом.**

Практическая работа. Ролевая игра - ситуативные диалоги - при встрече, расставании и за столом.

**Тема 5.3**

**Правила поведения за столом.**

**Раздел 6**

**Жилище (4ч)**

**Тема 6.1**

**Виды жилых помещений в городе и селе.**

Жилой дом, интернатские помещения, коттедж.

**Тема 6.2**

**Варианты квартир и подсобных помещений. Организация рабочего места школьника. Виды отопления в городе и селе.**

Жилье по конструкции-комнаты отдельные, смежные; по назначению - спальня, гостиная, кухня, ванная.

Практическая работа. Организация рабочего места школьника.

**Тема 6.3**

**Почтовый адрес дома, школы-интерната.**

Практическая работа. Заполнение почтового адреса на открытке.

**Тема 6.4**

**Виды жилья: собственное, государственное.**

Контрольная работа за III четверть.

**Раздел 7**

**Транспорт (3ч)**

**Тема 7.1**

**Виды транспортных средств.**

Назначение транспорта, названия транспортных средств, виды транспорта.

Тест «Виды городского транспорта».

Экскурсия «Коллективные поездки в транспорте. Оплата проезда в транспорте».

**Тема 7.2**

**Проезд в школу-интернат.**

Маршрут, виды транспорта.

Практическая работа. Составление маршрута от дома до школы-интерната.

**Тема 7.3**

**Поведение в транспорте и на улице. Правила дорожного движения. Знаки дорожного движения.**

Практическая работа. Изготовление знаков дорожного движения, встречающиеся по дороге к дому, интернату.

**Раздел 8**

**Торговля (6ч)**

**Тема 8.1-8.2**

**Виды торговых предприятий. Продуктовые магазины и их отделы. Продуктовые специализированные магазины.**

Их значения для обеспечения жизни и деятельности людей, животных.

Хлебные изделия, кондитерские, молочные, колбасные изделия, сыры, мясо, рыба, овощи, фрукты, кулинария.

Экскурсия в продовольственный магазин. Знакомство с отделами, видами продуктов, их стоимости за определенное количество массы.

«Булочная», Булочная-кондитерская», «Овощи и фрукты» и другие.

Кроссворд «Продуктовые магазины».

**Тема 8.3**

## Виды товаров фасованные и в развес и розлив.

### Тема 8.4

#### Порядок приобретения товаров в продовольственном магазине.

С помощью продавца и самообслуживание. Правила покупки продуктов.

Практическая работа. Сюжетно - ролевая игра «Приобретение продукта, проверка чека и сдачи».

### Тема 8.5 -8.6

#### Срок годности, стоимость.

Хранение товаров фасованных и в развес, розлив.

Практическая работа. Определенные сроки годности (на примере молочных продуктов).

Контрольная работа за IV четверть. Контрольная работа за год.

## VI. Календарно - тематическое планирование

Тема	Часы	Дата	Характеристика основных видов деятельности ученика
<b>Личная гигиена.</b>			
1. Значение личной гигиены для здоровья и жизни человека.			расширить представление о необходимости соблюдения правил личной гигиены; учить последовательности выполнения утреннего и вечернего туалета; тренировать правильно чистить зубы и уши; формировать навыки мытья головы; учить причесывать волосы, выбирать прическу.
2. Практическая работа. Выполнение утреннего и вечернего туалета: — чистка зубов, мытье рук, лица, ушей, шеи, ног; расчесывание волос; стрижка ногтей и уход за кожей рук, ног, используя детский крем.			учить последовательности выполнения утреннего и вечернего туалета. Тренировать правильно чистить зубы и уши. Формировать навыки мытья головы. Учить причесывать волосы, выбирать прическу.
3. Содержание в чистоте и порядке личных (индивидуального пользования) вещей.			Формировать у учащихся понятие о том, что такое личные вещи. Воспитание гигиенических навыков по уходу за личными вещами.

<p>4. Практическая работа. Стирка носового платочка, трусиков, носок.</p>			<p>Учить стирать одежду.</p>
<p>5. Гигиена зрения. Практическая работа. Установка настольной лампы на рабочем месте.</p>			<p>Формировать представление о значении зрения в жизни человека</p>
<p>6. Пагубное влияние курения, алкоголя на здоровье и развитие детского организма и кружающих.</p>			<p>Формировать знания о вреде курения. Учить конкретно отказаться от предлагаемых первых папирос, глотка алкоголя. Воспитывать силу воли.</p>
<p><b>7. Одежда и обувь</b></p>			
<p>7.1 Значение одежды, головных уборов и обуви для сохранения здоровья человека.</p>			<p>Формировать представление о значении одежды и обуви для человека.</p>
<p>7.2 Правила и приемы повседневного ухода за одеждой и обувью. Практическая работа. Сушка и чистка — домашней, школьной формы, верхней одежды, обуви.</p>			<p>Учить пользоваться правилами и приемами повседневного ухода за одеждой.</p>
<p>7.3 Контрольная работа за I четверть.</p>			<p>Обобщить знания учащихся за 1 четверть.</p>

. Питание			
.1 Значение питания в жизни и деятельности людей. Практическая работа. Чтение рецепта приготовления блюда и подбор продуктов.			Формировать представление о значении продуктов питания для здоровья человека. Учить читать рецепты приготовления блюда и подбирать продукты.
.2 Разнообразие продуктов, составляющих рацион питания. Практическая работа. Нарезка хлеба, сырых и вареных овощей.			Дать представление о рационе питания. Учить резать ножом продукты для бутербродов, для салата.
.3 Место приготовления пищи и оборудование кухни. Практическая работа. Строгое соблюдение правил пользования режущими инструментами.			Познакомить учащихся с местом приготовления пищи. Познакомить с оборудованием кухни и с названиями предметов кухни.
.4 Приготовление пищи с требующей тепловой обработки. Практическая работа. Приготовление бутербродов, салата, супа, окрошки, кашки на кефире, компотка из варенья.			Дать представление о бутербродах. Учить пользоваться ножом. Учить готовить бутерброды.

<p>5. Правила и приемы ухода за посудой и помещением, где готовят пищу.</p> <p>Практическая работа.</p> <p>Мытье посуды, ухонных принадлежностей, борка помещения.</p>			<p>Формировать представления по уходу за посудой и ухней.</p>
<p>6. Сервировка стола.</p> <p>Практическая работа.</p> <p>Сервировка стола с учетом различных меню, складывание салфеток.</p>			<p>Формировать навыки сервировки стола с учетом различных меню. Учить складывать салфетки.</p>
<p>7. Влияние правильного режима и рационального питания на здоровье детей. Контрольная работа II четверть.</p>			<p>Выявить зун по разделу «Питание» и за 2 четверть.</p>
<p><b>8. Семья</b></p>			
<p>1. Семья, родственные отношения в семье.</p> <p>Практическая работа.</p> <p>Беседа с родителями и оставление родового рева.</p>			<p>Формировать представление о родственных отношениях в семье. Учить составлять родовое дерево.</p>
<p>2. Состав семьи учащихся.</p>			<p>Выявить знания детей о семье, как зовут родственников семье, их дни рождения.</p>
<p>3. Взаимоотношение между членами семьи и взаимопомощь.</p>			<p>Формировать представление, о взаимоотношениях в семье.</p>
<p><b>9. Культура поведения</b></p>			

<p>1.1 Значение осанки при ходьбе, в положении сидя и стоя для общего здоровья. Практическая работа. Выполнение физических упражнений для укрепления правильной осанки.</p>			<p>Познакомить с требованиями к осанке при ходьбе, в положении сидя и стоя. Учить выполнять физические упражнения для укрепления правильной осанки.</p>
<p>1.2 Формы обращения к старшим и сверстникам при встрече и расставании. приемы обращения с просьбой, опросом. Ролевая игра – ситуативные диалоги – при встрече, расставании и за столом.</p>			<p>Расширить знания детей о правилах поведения при встрече и расставании.</p>
<p>1.3 Правила поведения за столом.</p>			<p>Сформировать знания о правилах поведения за столом. Учить правильно сидеть за столом, пользоваться столовыми приборами, красиво и аккуратно принимать пищу;</p>
<p><b>1. Жилище</b></p>	<p><b>4</b></p>		
<p>1.1 Виды жилых помещений в городе и селе.</p>			<p>Сформировать представления о видах жилых помещений в городе и селе и их различие.</p>
<p>1.2 Варианты квартир и индивидуальных помещений. Организация рабочего места школьника. Виды отопления в городе и селе. Практическая работа. Организация рабочего места школьника.</p>			<p>Учить различать жильё по конструкции и по назначению. Виды отопления.</p>



6.3Почтовый адрес дома, школы-интерната. Практическая работа. Заполнение почтового адреса на открытке, почтовых конверте и переводе; на телеграмме телеграфном переводе.			расширить знания детей о почтовом адресе своего дома школы-интерната. Учить писать адрес на почтовых открытках, на конвертах, переводе, телеграмме, телеграфном переводе.
6.4Виды жилья: собственное, государственное. Контрольная работа за II четверть.			Формировать представление о собственном, государственном жилье. Выявить зун за 3 четверть.
<b>7. Транспорт</b>			
7.1Виды транспортных средств. Коллективные поездки в транспорте.			расширить знания детей о видах транспортных средств.
7.2Проезд в школу – интернат. Практическая работа. Составление маршрута от дома до школы – интерната.			Учить выбирать наиболее рациональный маршрут из дома до школы-интерната и обратно;
7.3Поведение в транспорте и на улице. Правила дорожного движения. Знаки дорожного движения. Практическая работа. Изготовление знаков дорожного движения			Соблюдать правила дорожного движения, поведения в транспорте и на улице; изготавливать знаки дорожного движения.
<b>8. Торговля</b>			

<p>.1 Виды торговых предприятий. Продуктовые магазины их отделы. Продуктовые специализированные магазины .</p>			<p>Формировать представление о видах торговых предприятий.</p>
<p>.2 Экскурсия в продовольственный магазин. Знакомство с отделами, видами продуктов, их стоимости а определенное количество массы.</p>			<p>Совершить экскурсию в продовольственный магазин.</p>
<p>.3 Виды товаров фасованные и в развес и озлив.</p>			<p>расширить знания детей о видах товаров.</p>
<p>.4 Порядок приобретения товаров в продовольственном магазине. Сюжетно – ролевая игра «Приобретение продукта, проверка чека сдачи».</p>			<p>учить детей приобретать товар в магазине, оплачивать покупку.</p>
<p>.5 Срок годности, стоимость, хранение товаров. Практическая работа. Определение срока годности (на примере молочных продуктов).</p>			<p>учить детей выбирать необходимые продукты питания учетом срока годности.</p>
<p>.6 Контрольная работа за IV четверть и за год</p>			<p>Подвести итоги за 4 четверть и за год.</p>

**Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности**  
**Учебно-методическое обеспечение**

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией В. В. Воронковой, Москва «Просвещение» 2010, с.306

2. Социально-бытовая ориентировка. 5класс: поурочные планы по программе В.В. Воронковой, С.А. Казаковой/ авт.-сост. Л.А. Бабушкина, М.В. Ковтонюк, З.А. Стульнева. – Волгоград: Учитель, 2015. – 160с.

3. В.В. Воронкова, С.А.Казакова «Социально-бытовая ориентировка учащихся 5 - 9классов», Москва, «Гуманитарный издательский центр Владос», 2014; - 247с.

4. Т.А Девяткова, Л.Л.Кочетова, А.Г Петрикова, Н.М. Платонова, А.М.Щербакова. Социально-бытовая ориентировка в специальных(коррекционных) образовательных учреждениях VIII вида

5. В.В. Гладкая. Социально-бытовая ориентировка в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях VIII вида, М.,2003г

6. Львова С.А. Социально-бытовая ориентировка. 5-9 классы: развернутое тематическое планирование. Волгоград: Учитель, 2011г.

7. С.П. Дерябина Социально-бытовая ориентировка. 5-9 классы: контрольно- измерительные материалы: вариативные тестовые задания. Волгоград, Учитель, 2013г.

8. Социально-бытовая ориентировка. 6класс: технологические карты уроков по программе В.В. Воронковой, С.А. Казаковой / авт.-сост. С. В. Вахромеева . Волгоград: Учитель, 2017. – 125с.

#### **Технические средства обучения**

1. Компьютер.

2. Мультимедийный проектор.

3. Телевизор.

4. Утюг

5. Пылесос

6. DVD проигрыватель

7. Холодильник

8. Электрическая плита

9. Микроволновая печь

10. Термоспот

11. Кухонный комбайн

12. Стиральная машина автомат

13. Посудомоечная машина

#### **Учебно-практическое обеспечение**

1.Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы

### **Основы социальной жизни VIкласс**

#### **I. Пояснительная записка.**

Рабочая программа разработана **на основании:**

- Закон №273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ от 19.12.2014 г. №1599);

-Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант 1

-Учебный план МКОУ «Востровская СШ»

-Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета, коррекционного занятия в соответствии с ФГОС УО

Рабочая программа составлена на основании программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под редакцией доктора педагогических наук В.В. Воронковой, Москва, гуманитарный издательский центр «Владос», 2010г.

**Цель:** практическая подготовка обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к самостоятельной жизни и трудовой деятельности в ближайшем и более отдаленном социуме.

**Задачи:**

- расширение кругозора обучающихся в процессе ознакомления с различными сторонами повседневной жизни;
- формирование и развитие навыков самообслуживания и трудовых навыков, связанных с ведением домашнего хозяйства;
- ознакомление с основами экономики ведения домашнего хозяйства и формирование необходимых умений;
- практическое ознакомление с деятельностью различных учреждений социальной направленности; формирование умений пользоваться услугами учреждений и предприятий социальной направленности;
- усвоение морально-этических норм поведения, выработка навыков общения (в том числе с использованием деловых бумаг);
- развитие навыков здорового образа жизни; положительных качеств и свойств личности.

**II. Общая характеристика учебного предмета.**

Занятия направлены на практическую подготовку обучающихся к самостоятельной жизни и труду, формирование знаний, умений и навыков, способствующих социальной адаптации, повышение уровня общего развития обучающихся.

Программа составлена с учетом возрастных и психофизических особенностей развития детей, уровня их знаний и умений. Материал программы расположен по принципу усложнения и увеличения объема сведений. Последовательное изучение тем обеспечивает возможность систематизировано формировать и совершенствовать у детей с нарушением интеллекта необходимые им навыки самообслуживания, ведения домашнего хозяйства, ориентировки в окружающем, а также практически знакомиться с предприятиями, организациями и учреждениями, в которые им придется обращаться по различным вопросам, начав самостоятельную жизнь. Виды контроля осуществляются в виде практических работ, в виде тестов по пройденным темам.

Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью. Рабочая программа по «Основам социальной жизни» является компенсаторноадаптационной, детализирует и раскрывает содержание, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения основ социальной жизни, которые определены типовой программой.

**III. Описание места учебного предмета в учебном плане.**

В учебном плане предмет «Основы социальной жизни» относится к предметной области «Человек и общество»: 6класс - 1 час в неделю, 35 часов в год.

**IV. Личностные, предметные результаты освоения учебного предмета.**

**Личностные результаты**

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;

- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **Предметные результаты:**

#### **Минимальный уровень:**

- представления о разных группах продуктов питания; знание отдельных видов продуктов питания, относящихся к различным группам;
- понимание их значения для здорового образа жизни человека; приготовление несложных видов блюд под руководством учителя;
- представления о санитарно-гигиенических требованиях к процессу приготовления пищи;
- соблюдение требований техники безопасности при приготовлении пищи;
- соблюдение усвоенных правил в повседневной жизни;
- знание правил личной гигиены и их выполнение под руководством взрослого;
- знание названий предприятий бытового обслуживания и их назначения;
- знание названий торговых организаций, их видов и назначения;
- совершение покупок различных товаров под руководством взрослого;
- первоначальные представления о статьях семейного бюджета;
- представления о различных видах средств связи;
- знание и соблюдение правил поведения в общественных местах (магазинах, транспорте, музеях, медицинских учреждениях);
- знание названий организаций социальной направленности и их назначения;

#### **Достаточный уровень:**

- знание способов хранения и переработки продуктов питания;
- составление ежедневного меню из предложенных продуктов питания; самостоятельное приготовление несложных знакомых блюд;
- представления о морально-этических нормах поведения;
- соблюдение правил личной гигиены по уходу за полостью рта, волосами, кожей рук;
- решение типовых практических задач под руководством педагога посредством обращения в предприятия бытового обслуживания;
- самостоятельное совершение покупок товаров ежедневного назначения;
- знание основных статей семейного бюджета; коллективный расчет расходов и доходов семейного бюджета;
- некоторые навыки ведения домашнего хозяйства (уборка дома, стирка белья, мытье посуды и т. п.);
- пользование различными средствами связи для решения практических житейских задач;
- соблюдение правила поведения в доме и общественных местах;
- навыки обращения в различные медицинские учреждения (под руководством взрослого);
- составление различных видов деловых бумаг под руководством учителя с целью обращения в различные организации социального назначения.

### **Формируемые базовые учебные действия (БУД):**

#### **Личностные учебные действия:**

- осознанно выполнять обязанности ученика, члена школьного коллектива, пользоваться соответствующими правами;
- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;
- осознанно относиться к выбору профессии;
- понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- соблюдать правила безопасного и бережного поведения в природе и обществе.

#### **Коммуникативные учебные действия:**

- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.)

– слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию;

– дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание и др.) в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников (возраст, социальный статус, знакомый-незнакомый и т.п.);

– использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач.

#### **Регулятивные учебные действия:**

– принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления.

#### **Познавательные учебные действия:**

- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;

– использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно- следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;

- применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач

## **V. Содержание учебного предмета**

### **Раздел 1.**

#### **Личная гигиена (4ч)**

##### **Тема 1.1-1.2**

#### **Значение закаливания организма для общего состояния здоровья человека.**

Способы закаливания, правила и приемы выполнения воздушных и водных процедур, солнечных, физических упражнений; сезонная одежда, обувь, головной убор.

Практическая работа. Обтирание тела, принятие душа, воздушных и солнечных ванн.

Практическая работа. Выполнение физических упражнений – утренняя зарядка.

Практическая работа. Выбор сезонной одежды, головного убора, обуви в процессе игровой ситуации.

##### **Тема 1.3**

#### **Правила и приемы ухода за органами зрения.**

Способы сохранения зрения – контактные линзы, линзовые и коррекционные очки, хирургическое вмешательство.

Практическая работа. Уход за глазами: промывание и протирание их, пользование безопасными пипетками.

Практическая работа. Проверка зрения у окулиста.

Гигиена чтения, письма, просмотра телепередач, работы с конструктором.

Освещенность, расстояние между глазом и объектом, упражнения и время отдыха глаз.

##### **Тема 1.4**

#### **Губительное влияние наркотиков и токсических веществ на живой организм.**

Практическая работа. Просмотр учебных кинофильмов о вреде курения, алкоголя, наркотиков и токсических веществ.

### **Раздел 2**

#### **Одежда и обувь (4ч)**

##### **Тема 2.1-2.2**

#### **Значение опрятного вида человека.**

#### **Поддержание одежды в порядке.**

Правила пришивания пуговиц, вешалок, крючков, петель, зашивание распоровшегося шва.

Практическая работа. Пришивание пуговиц, крючков, петель, вешалок к домашней и школьной одежде.  
Практическая работа. Подшивание брюк, платья, зашивание распоровшегося шва.

### **Тема 2.3**

#### **Правила и приемы ручной стирки изделий из хлопчатобумажных тканей.**

Практическая работа. Стирка и глажение изделий из хлопчатобумажной ткани вручную.

### **Тема 2.4**

Глажение фартуков, косынок, носовых платков, салфеток.

Контрольная работа за I четверть.

## **Раздел 3**

### **Питание (7ч)**

#### **Тема 3.1**

##### **Гигиена приготовления пищи.**

Практическая работа.

Строгое соблюдение правил безопасной работы при приготовлении пищи.

Правила и приемы хранения продуктов и готовой пищи.

#### **Тема 3.2**

##### **Способы выбора доброкачественных продуктов.**

Овощных, мясных, рыбных и других.

Экскурсия в продуктовый магазин, наблюдения за выбором продуктов.

#### **Тема 3.3-3.4**

##### **Приготовление пищи с минимумом тепловой обработки на электроплите.**

Практическая работа. Приготовление каши, омлета, картошки. Практическая работа. Заварка чая.

#### **Тема 3.5**

##### **Правила и приемы ухода за посудой и кухонными приборами с применением химических моющих средств.**

Практическая работа. Мытье посуды с применением химических моющих средств.

#### **Тема 3.6**

##### **Составление рецепта приготовления блюд.**

Практическая работа. Чтение рецептов, подготовка продуктов.

Практическая работа. Составление рецепта приготовления собственного блюда.

#### **Тема 3.7**

Контрольная работа за II четверть.

## **Раздел 4**

### **Семья (2ч)**

#### **Тема 4.1-4.2.**

##### **Место работы каждого члена семьи, занимаемая должность, продуктивная деятельность их.**

Практическая работа. Родственные отношения в семье.

Практическая работа. Беседа с родителями, запись сведений о них и других членах семьи.

Права и обязанности каждого члена семьи.

## **Раздел 5**

### **Культура поведения (2ч)**

#### **Тема 5.1**

##### **Правила поведения в общественных местах.**

Театре, музее, кинотеатре, клубе, библиотеке, на дискотеке.

Сюжетная игра «Посещение театра» - подготовка к игре и проведение ее силами учащихся.

#### **Тема 5.2**

##### **Способы ведения разговора со старшими и сверстниками.**

## **Раздел 6**

### **Жилище (2ч)**

#### **Тема 6.1**

##### **Гигиенические требования к жилому помещению и меры по их обеспечению.**

##### **Повседневная сухая и влажная уборка жилого помещения.**

Использование в уборке электропылесоса.

#### **Тема 6.2**

##### **Уход за мебелью, в зависимости от ее покрытия.**

Лак, полировка, мягкая обивка и другие покрытия.

Практическая работа. Уборка помещения, чистка мягкой мебели, мытье зеркал, утепление окон.

## **Раздел 7**

### **Транспорт (2ч)**

#### **Тема 7.1**

**Городской транспорт. Оплата проезда на всех видах городского транспорта.**

Разовый проездной, проездной единый билет.

**Наиболее рациональные маршруты передвижения от дома до школы-интерната в разные точки города, поселка, в ближайшие населенные пункты.**

#### **Тема 7.2**

**Пригородные поезда. Расписание. Направления, зоны. Разовые и сезонные билеты.**

Практическая работа. Экскурсия на вокзал (станцию). Определить пункт назначения, зону и стоимость проезда на пригородном поезде в прямом и обратном направлении.

## **Раздел 8**

### **Торговля (2ч)**

#### **Тема 8.1**

**Магазины промышленных товаров и их отделы.**

Ткань, обувь, одежда, галантерея, книги, школьно-письменные принадлежности, хозяйственные.

Экскурсия в магазин промышленных товаров, знакомство с отделами магазина и видами товаров, количеством и ценой продаваемой продукции, гарантийным сроком.

#### **Тема 8.2**

**Специализированные магазины промышленных товаров, их отделы.**

«Книги»: словари, учебники, детская художественная литература и другие. «Обувь»: детская (по размерам), женская, мужская и другая.

Порядок приобретения товара, оплата.

Хранение чека для возможности обмена

товара, предусмотренного правилами торговли.

Практическая работа. Приобретение доступного по цене товара, проверка чека и сдачи.

Контрольная работа за III четверть.

## **Раздел 9**

### **Средства связи (4 ч)**

#### **Тема 9.1**

**Основные средства связи.**

Почта, телеграф, телефон, компьютер, их назначение.

**Почта виды почтовых отправлений.**

Письмо, бандероль, посылка, денежный перевод, телеграмма.

#### **Тема 9.2-9.3**

**Виды писем.** Открытое, закрытое, простое, заказное, ценное с уведомлением. Международные и на территории своего государства. Порядок отправления письма различного вида. Стоимость пересылки.

Практическая работа. Написание адреса на почтовых конвертах, на открытках «уведомление» и телеграмме.

Практическая работа. Составление текста письма, телеграммы.

#### **Тема 9.4**

**Телеграф. Виды телеграмм и телеграфных услуг. Тарифы.**

Практическая работа. Определение стоимости телеграммы простой, на художественном бланке, срочной.

## **Раздел 10**

### **Медицинская помощь (3 ч)**

#### **Тема 10.1-10.2**

**Виды медицинской помощи.** Доврачебная и врачебная.

**Виды медицинских учреждений.**



Поликлиника, больница, диспансер, аптека, их значение в оказании медицинской помощи. Работники медицинских учреждений: врачи, медицинские сестры, лаборанты, младший медицинский персонал, регистраторы, фармацевты.

Экскурсия в аптеку для знакомства с отделами, с видом отпуска товара: по рецептам, без рецепта, готовых и на заказ лекарств и медицинского оборудования: термометр, пипетка, пинцет.

### Тема 10.3

#### Виды врачебной помощи.

Помощь на дому, «скорая помощь», амбулаторный прием, госпитализация.

#### Меры по предупреждению глистных заболеваний.

### Раздел 11

#### Учреждения, организации и государственные предприятия (3ч)

### Тема 11.1-11.3

Дошкольные учреждения – детские сады, школа, УВК (детский сад-школа) – учебно-воспитательный комплекс, дома детского творчества (ДДТ), гимназия, лицей, колледж и их назначение. Экскурсия в дом детского творчества для ознакомления с видами кружков. Выбор кружка с учетом своих интересов для организации свободного времени.

Контрольная работа за IV четверть и за год.

## VI. Календарно - тематическое планирование

Тема	Часы	Дата	Характеристика основных видов деятельности ученика
<b>1.Личная гигиена</b> 1.1Значение закаливания организма для общего состояния здоровья человека. Практическая работа. Обтирание тела, принятие душа, воздушных и солнечных ванн под наблюдением взрослых.	4 1		Правило закаливания организма. Объяснение принципов закаливания. Способы закаливания. Обтирание тела, принятия душа, воздушных и солнечных ванн под наблюдением взрослых. Дидактическая игра «Одевайся по сезону». Словарная работа: Закаливание
1.2Практическая работа. Выполнение физических упражнений — утренняя зарядка. Практическая работа. Выбор сезонной одежды, головного убора, обуви в процессе игровой ситуации.	1		Запись комплекса упражнений для утренней гимнастики. Проведение комплекса. Практическая работа: Разрезными дидактическими материалами «Одень куклу по сезону»; работа индивидуальная, со сменой заданий (по кругу) по мере выполнения. Взаимопроверка.
1.3Правила и приемы ухода за органами зрения. Практическая работа. Уход за глазами: промывание и протирание			Органы зрения – глаза. Значения ухода за органами зрения. Правило ухода. Способы сохранения зрения. Уход за глазами: промывание и

<p>их, пользование безопасными пипетками. Гигиена чтения, письма, просмотра телепередач, работы с конструктором. Проверка зрения у окулиста</p>	1	<p>протираания, пользования безлопастными пипетками. Способы сохранения зрения (контактные линзы, линзовые и коррекционные очки, хирургическое вмешательство). Словарная работа: Органы зрения</p>
<p>1.4 Губительное влияние наркотиков и токсических веществ на живой организм. Просмотр учебных кинофильмов о вреде курения, алкоголя, наркотиков и токсических веществ.</p>		<p>Просмотр учебного кинофильма «О вреде наркотиков и токсичных веществ». Беседа по окончании фильма. Тест на умение отказаться от соблазна пагубных привычек. Зарисовка в тетради: «Это опасно! Скажи наркотикам нет!». Словарная работа: Токсический</p>
<p><b>2. Одежда и обувь</b> 2.1 Значение опрятного вида человека. Поддержание одежды в порядке: — правила пришивания пуговиц, вешалок, крючков, петель, зашивание распоровшегося шва.</p>	4	<p>Значение опрятного вида человека. Знакомство со стихотворением А. Барто «Девочка чумазая». Правило личной гигиены. Внешнего вида . Приспособления для ремонта одежды и ее хранения в определённом месте- ящике для рукоделия. Показ ее содержимого. Зарисовка схемы . Рассказ по схеме. Словарная работа: Рукоделие</p>
	1	<p>Чтения рассказа Майна «Пуговица». Правила пришивания пуговиц, последовательность их пришивания. Рассказ по схеме. Загадка «В раздевалке я служу, на весу пальто держу». Объяснение правило пришивания вешалки.</p>
<p>2.2 Практическая работа. Пришивание пуговиц, крючков, петель, вешалок к домашней и школьной одежде. Практическая работа. Подшивание брюк, платья, зашивание распоровшегося шва.</p>	1	<p>Словарная работа: Пуговица Уточнение знаний :способы пришивания пуговиц. Работа с наглядными пособиями. Зарисовка в тетрадь. Порядок зашивания распоровшегося шва.</p>
		<p>Словарная работа: Распоровшийся шов. Правила безопасной работы колющими и режущими</p>

<p>2.3Правила и приемы ручной стирки изделий из хлопчатобумажных тканей. Практическая работа. Стирка и глажение изделий из хлопчатобумажной ткани вручную.</p>	1	<p>инструментами. Практическая работа (бригадная): ремонт школьной одежды, пришивания вешалок к полотенцам. Словарная работа: инструмент. Объяснение правил ручной стирки изделий из хлопчатобумажной ткани. Беседа по вопросам. Подбор моющих средств для стирки изделий из хлопчатобумажных и цветных тканей. Словарная работа: сортировать, полоскать, хлопчатобумажные.</p> <p>Утюг. Символы обозначения температуры нагрева на утюге. Правила безопасной работы с электронагревательными приборами. Порядок глажения вещей. Словарная работа:электронагревательный прибор. Тестирование за 1 четверть.</p>
<p>2.4Глажение фартуков, косынок, носовых платков, салфеток. Контрольная работа за I четверть.</p>	1	<p>Правила гигиены приготовления пищи. Запись в тетрадь. Инструктаж по ТБ при работе с эл. плитой, горячими предметами и жидкостями, кухонными инструментами.Словарная работа: Гигиена. Работа с таблицей. Запись сроков хранения продуктов и готовой пищи. Оборудования для хранения продуктов – холодильник. Его назначения устройство. Уход за холодильником. Словарная работа : холодильник</p>
<p><b>3. Питание</b> 3.1Гигиена приготовления пищи. Техника безопасности. Строгое соблюдение правил безопасной работы при приготовлении пищи. Правила и приемы хранения продуктов и готовой пищи.</p>	7	<p>Повторения определения срока годности продуктов. Правила выбора продуктов по дате изготовления , внешнему виду. Практическая работа; Определения сроков годности продуктов по надписи на упаковки.</p>

<p>3.2 Способы выбора доброкачественных продуктов: овощных, мясных, рыбных и др. Экскурсия в продуктовый магазин, наблюдения за выбором продуктов.</p>	<p>1</p>	<p>Словарная работа: доброкачественный.</p> <p>Работа с таблицей «Приготовление пищи с минимальной тепловой обработкой» . Кулинарная книга. Рецепт состоящий из трех частей : название блюдо, состав, способ приготовления. Чтение рецепта с пояснением.</p> <p>Словарная работа: рецепт, кулинария</p>
<p>3.3 Приготовление пищи с минимумом тепловой обработки на электроплите.</p>	<p>1</p>	<p>Знакомство с видами круп. Запись в тетрадь таблицы «Каша- крупа». Дидактическая игра «Каша-крупа». Виды каш: вязкая и рассыпчатая. Словарная работа : вязкая, рассыпчатая</p> <p>Из истории чая. Чай рассыпной и пакетированный . Виды способа заваривания чая. Время заваривания чая. Подбор необходимой посуды.Словарная работа: кипяток</p>
<p>3.4 Практическая работа. Приготовление каши (молочной), вареных яиц, омлета, картошки и др., простейших блюд с минимумом тепловой обработки.</p>	<p>1</p>	<p>Значение своевременного ухода за посудой . Средства для ухода за посудой (чистка, мытье).</p> <p>Практическая работа: уход за посудой.</p> <p>Словарная работа: химическое моющее средство</p>
<p>Практическая работа. Заварка чая.</p>	<p>1</p>	<p>Рассказ о пользе зелени в зимнее время . Пищевая ценность яиц. Зелень (петрушка, укроп), богатая витаминами. Обсуждение, составление и запись в тетрадь. Рецепты блюда. Задание- придумать название блюда. Словарная работа: Витамины.</p>
<p>3.5 Правила и приемы ухода за посудой и кухонными приборами с</p>		

<p>применением химических моющих средств. Практическая работа. Мытье посуды с применением химических моющих средств.</p> <p>3.6 Составление рецепта приготовления блюд. Практическая работа. Чтение рецептов, подготовка продуктов; составление рецепта приготовления собственного блюда.</p>	1	<p>Тестирование за 2 четверть</p> <p>Задание для подготовки к уроку: беседа с родителями, запись сведений о них и других членов семьи. Составление таблицы «Место работы членов моей семьи». Использование записи домашнего задания. Рассказ о своей семье по составленной таблице.</p> <p>Словарная работа: должность, продуктивная деятельность</p> <p>Основные права и обязанности в семье. Обсуждение проблемных ситуаций в семье по иллюстрации.</p> <p>Словарная работа: обязанность</p>
<p>3.7 Контрольная работа за III четверть.</p>	1	<p>Просмотр презентации «Правила поведения в музее, библиотеке, театре» Словарная работа: экспонат, стеллаж. Чтения стихотворения А.Барто- в театре. Дифференциация театра-кино-театр. Словарная работа: аплодисменты, антракт.</p>
<p><b>4. Семья</b></p> <p>4.1 Место работы каждого члена семьи, занимаемая должность, продуктивная деятельность их. Практическая работа. Родственные отношения в семье.</p>	1	<p>Игра «Посещение театра: умение занять место согласно билету. Повторение правил поведения в театре; аплодисменты артистам; крики «Браво!». Выступление артистов. Зрительный зал . Словарная работа: зрительный зал</p>
<p>4.2 Практическая работа. Беседа с родителями, запись сведений о них и других членах семьи. Права и обязанности каждого члена семьи.</p>	2	<p>Волшебные слова помощники. Объяснение способов ведения разговора в разных ситуациях: дружеская беседа, официальный разговор, обсуждение , спор.</p>
<p><b>5. Культура поведения</b></p> <p>5.1 Правила поведения в общественных местах (театре, кинотеатре, клубе, музее, библиотеке, на</p>	1	<p>Словарная работа: официальный разговор</p> <p>Просмотр презентации</p>

<p>дискотеке).</p> <p>Сюжетна игра «Посещение театра» — подготовка к игре и проведение её силами учеников.</p>	<p>2</p> <p>1</p>	<p>«Гигиенические требования к жилому помещению и меры по их обеспечению». Словарная работа: сквозняк, комфорт, проветривание.</p> <p>Сухая повседневная уборка. Цель, правила уборки помещения. Словарная работа: повседневная.</p> <p>Влажная уборка помещения. Последовательность мытья полов. Запись в тетрадь. Подбор предметов для влажной уборки. Словарная работа: влажная уборка</p>
<p>5.2 Способы ведения разговора со старшими и сверстниками.</p>		<p>Работа с иллюстрациями на анализ-синтез групп предметов. Составление таблицы(вид мебели; уход). Словарная работа: мебель.</p> <p>Мягкая мебель. Инструкция по пользованию и сбережению мебели. Правила чистки без пылесоса. Подбор насадки. Регулярная чистка оконных стёкол. Средства для чистки стёкол. Последовательность чистки. Запись в тетрадь. Чистка зеркал в кабинете. Словарная работа: стеклоочиститель. Практическая работа «Уборка помещения»</p>
<p><b>6. Жилище</b></p> <p>6.1 Гигиенические требования к жилому помещению и меры по их обеспечению. Повседневная сухая и влажная уборка жилого помещения; использование в уборке электропылесоса.</p>	<p>1</p> <p>2</p> <p>1</p>	<p>Просмотр презентации «Городской транспорт». Работа с таблицей, дидактическим материалом. Словарная работа: Транспорт</p> <p>Виды оплаты за проезд: Разовый билет, билет на 1,2,5 поездок, проездной билет, удостоверение . Порядок приобретения билетов.</p>
<p>6.2 Уход за мебелью, в зависимости от её покрытия (лак, полировка, мягкая обивка и др.) Практическая работа. Уборка помещения, чистка мягкой мебели,</p>		<p>Практическая работа: рассчитать стоимость проезда от дома до школы и обратно. Определить сумму денег, необходимую на проезд в течение недели, месяца. Словарная работа: компостер, контролёр</p> <p>Работа со схемой движения</p>

<p>мытьё зеркал, утепление окон.</p>	1	<p>транспорта. Конечные остановки. Выбор рационального маршрута передвижения до школы каждым учащимся индивидуально. Письменная работа по плану. Словарная работа: маршрут.</p> <p>Значение пригородных поездов для города и области. Расписание движения по железной дороге. Работа с расписанием, составление расписания. Словарная работа: Расписание.</p>
<p><b>7. Транспорт</b> 7.1 Городской транспорт. Оплата проезда на всех видах городского транспорта (разовый проездной, проездной единый билет). Наиболее рациональные маршруты передвижения от дома до школы-интерната в разные точки города, поселка, в ближайшие населенные пункты.</p>	1	<p>Зоны- отрезки пути ж/д. Работа по железнодорожным билетам. Направление движения. Ж/Д зоны. Стоимость билетов. Словарная работа: ж/д зона.</p> <p>Просмотр презентации «Магазины промышленных товаров и их отделы». Работа с дидактическими материалом(устно).Правило поведения в магазине. Словарная работа: промтовары.</p>
<p>7.2 Пригородные поезда. Расписание. Направление, зоны. Разовые и сезонные билеты. Экскурсия на вокзал (станцию). Определение пункта назначения, зоны и стоимости проезда на пригородном поезде в прямом и обратном направлении.</p>	2 1	<p>Экскурсия в магазин промышленных товаров, знакомство с отделами магазина и видами товаров, количеством и ценой продаваемой продукции, гарантийный срок; приобретение доступного по цене товара (например, книги, шариковой ручки и т.п.), проверка чека и сдачи. Словарная работа: отдел, товар</p> <p>Объяснение и запись порядка приобретения товара. Беседа по теме урока. Практическая работа: Расчет стоимости покупки; оплата за покупку; проверка чека и сдачи. Словарная работа: Гарантия</p> <p>Рассматривание образца чека. Решение проблемной ситуации. Отдел защиты потребителей. Запись порядка обмена товара по чеку.</p> <p>Тестирование за 3 четверть.</p>

<p><b>8. Торговля</b></p> <p>8.1 Магазины промышленных товаров и их отделы. Экскурсия в магазин промышленных товаров</p>	<p>1</p>		<p>Рассказ учителя из истории развития средств связи (голуби, колокола, сигналы, ямская почта). Основные средства связи (почта, телеграф, телефон, компьютер), их назначение. Словарная работа: почта, телеграф, телефон, компьютер</p> <p>Отправка почтовых отправлений: посылка, денежный перевод. Словарная работа: письмо, бандероль, телеграф</p>
<p>8.2 Специализированные магазины промышленных товаров, их отделы. Порядок приобретения товара, оплата. Хранение чека для возможности обмена товара, предусмотренного правилами торговли. Контрольная работа за III четверть.</p>	<p>2</p> <p>1</p>		<p>Простое письмо, заказное, ценное, с уведомлением. Сюжетная игра «Почтальон». Словарная работа: почтальон</p>
<p><b>9. Средства связи</b></p> <p>9.1 Основные средства связи (почта, телеграф, телефон, компьютер), их назначение. Почта. Виды почтовых отправлений.</p>	<p>1</p>		<p>Правило написания индекса. Работа со справочником индексов. Словарная работа: Извещение, индекс. Практическая работа: заполнение адреса на конверте; составление текста письма и телеграммы.</p> <p>Телеграммы: простая, срочная. Тарифы. Стоимость услуг почтовых при отправке телеграммы. Практическая работа: составление текста телеграммы. Словарная работа: телеграф, телеграмма</p>



<p>9.2 Виды писем (открытое, закрытое, простое, заказное, ценное с уведомлением). Международные и на территории своего государства. Порядок отправления письма различного вида. Стоимость пересылки.</p> <p>9.3 Практическая работа. Написание адреса на почтовых конвертах, на открытках «уведомление» и телеграмме. Практическая работа. Составление текста письма и телеграммы, их отличие.</p> <p>9.4 Телеграф. Виды телеграмм и телеграфных услуг. Тарифы. Практическая работа. Определение стоимости телеграммы простой, на художественном бланке, срочной.</p> <p><b>10. Медицинская помощь</b></p> <p>10.1 Виды медицинской помощи: доврачебная и врачебная. Виды медицинских учреждений. Работники медицинских учреждений.</p>	<p>4 1 1 1</p>	<p>Обращение человека за помощью в больницу. Виды мед. учр.: поликлиника, больница, диспансер, аптека их назначение в оказании медицинской помощи. Словарная работа: Диспансер, стационар, поликлиника.</p> <p>Запись в регистратуре поликлиники у регистратора. Приём и осмотр пациента врачом, назначение лечения. Выписка рецепта медсестрой, проведение процедур. Забор анализов лаборантом и исследование их в лаборатории. Покупка лекарств в аптеке (фармацевт). Работа с перфокартами. Специализация врачей. Словарная работа: регистратор, рецепт, процедура, лаборант.</p> <p>Инструктаж по ТБ во время экскурсии. Экскурсия в аптеку для знакомства с отделами. Видами отпуска товара: по рецептам, без рецепта, готовых и на заказ лекарств, медицинского оборудования: термометра, пипетки, пинцета. Закрепления правил культуры совершения покупки. Словарная работа: термометр, пипетка, пинцет.</p> <p>Заполнение таблицы – алгоритма (помощь на дому, скорая помощь, амбулаторный приём, госпитализация). Порядок вызова мед помощи. Практическая работа: запись к врачу. Словарная работа: амбулаторный приём, госпитализация.</p> <p>Школа УВК. Рассказ учителя о деятельности детских учреждений. Работники, их деятельности. ПрофорIENTATION: возможности трудоустройства. Работники, их деятельность. Словарная работа:</p>
---	----------------------------	---

	1	<p>учреждение</p> <p>Учебно – образовательное учреждения . Виды. Назначения. Дифференциация. Про ориентировать .Практическая работа. Закрепление правил поведения в общественных местах.</p> <p>Экскурсия в дом детского творчества для ознакомления с видами кружков; Выбор кружка с учетом своих интересов для организации свободного времени.</p>
<p>10.2 Экскурсия в аптеку для знакомства с отделами, с видом отпуска товара: по рецептам, без рецепта, готовых и на заказ лекарств и медицинского оборудования: термометр, пипетка, пинцет и др.</p>	3 1	<p>Тестирование за 4 четверть и за год.</p>
<p>10.3Виды врачебной помощи: помощь на дому, «скорая помощь», амбулаторный прием, госпитализация. Меры предупреждения глистных заболеваний.</p>		
<p><b>11. Учреждения, организации и государственные предприятия</b></p> <p>11.1 Дошкольные учреждения — детские сады с ясельной группой и без нее, школа, УВК (детский сад-школа) — учебно-воспитательный комплекс, дома детского творчества (ДДТ), гимназия, лицей, колледж</p>	1	

и их назначение	1		
11.2 Экскурсия в дом детского творчества.			
11.3 Контрольная работа за IV четверть и за год.	3		
	1		
	1		
	1		

## **VII. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности**

### **Учебно-методическое обеспечение**

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией В. В. Воронковой, Москва «Просвещение» 2010, с.306
2. Социально-бытовая ориентировка. 5класс: поурочные планы по программе В.В. Воронковой, С.А. Казаковой/ авт.-сост. Л.А. Бабушкина, М.В. Ковтонюк, Э.А. Стульнева. – Волгоград: Учитель, 2015. – 160с.
9. В.В. Воронкова, С.А.Казакова «Социально-бытовая ориентировка учащихся 5 - 9классов», Москва, «Гуманитарный издательский центр Владос», 2014; - 247с.

10. Т.А Девяткова, Л.Л.Кочетова, А.Г Петрикова, Н.М. Платонова, А.М.Щербакова. Социально-бытовая ориентировка в специальных(коррекционных) образовательных учреждениях VIII вида
11. В.В. Гладкая. Социально-бытовая ориентировка в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях VIII вида, М.,2003г
12. Львова С.А. Социально-бытовая ориентировка. 5-9 классы: развернутое тематическое планирование. Волгоград: Учитель, 2011г.
13. С.П. Дерябина Социально-бытовая ориентировка. 5-9 классы: контрольно- измерительные материалы: вариативные тестовые задания. Волгоград, Учитель, 2013г.
14. Социально-бытовая ориентировка. бкласс: технологические карты уроков по программе В.В. Воронковой, С.А. Казаковой / авт.-сост. С. В. Вахромеева . Волгоград: Учитель, 2017. – 125с.

#### **Технические средства обучения**

14. Компьютер.
15. Мультимедийный проектор.
16. Телевизор.
17. Утюг
18. Пылесос
19. DVD проигрыватель
20. Холодильник
21. Электрическая плита
22. Микроволновая печь
23. Термоспот
24. Кухонный комбайн
25. Стиральная машина автомат
26. Посудомоечная машина

#### **Учебно-практическое обеспечение**

- 1.Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы.

### **Основы социальной жизни VIIкласс**

#### **I. Пояснительная записка.**

Рабочая программа разработана **на основании:**

- Закон №273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;
  - Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ от 19.12.2014 г. №1599);
  - Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант 1
  - Учебный план МКОУ «Востровская СШ» ;
  - Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета, коррекционного занятия в соответствии с ФГОС УО
- Рабочая программа составлена на основании программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под редакцией доктора педагогических наук В.В. Воронковой, Москва, гуманитарный издательский центр «Владос», 2010г.

**Цель:** практическая подготовка обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к самостоятельной жизни и трудовой деятельности в ближайшем и более отдаленном социуме.

#### **Задачи:**

— расширение кругозора обучающихся в процессе ознакомления с различными сторонами повседневной жизни;

- формирование и развитие навыков самообслуживания и трудовых навыков, связанных с ведением домашнего хозяйства;
- ознакомление с основами экономики ведения домашнего хозяйства и формирование необходимых умений;
- практическое ознакомление с деятельностью различных учреждений социальной направленности; формирование умений пользоваться услугами учреждений и предприятий социальной направленности;
- усвоение морально-этических норм поведения, выработка навыков общения (в том числе с использованием деловых бумаг);
- развитие навыков здорового образа жизни; положительных качеств и свойств личности.

## **II. Общая характеристика учебного предмета.**

Занятия направлены на практическую подготовку обучающихся к самостоятельной жизни и труду, формирование знаний, умений и навыков, способствующих социальной адаптации, повышение уровня общего развития обучающихся.

Программа составлена с учетом возрастных и психофизических особенностей развития детей, уровня их знаний и умений. Материал программы расположен по принципу усложнения и увеличения объема сведений. Последовательное изучение тем обеспечивает возможность систематизировано формировать и совершенствовать у детей с нарушением интеллекта необходимые им навыки самообслуживания, ведения домашнего хозяйства, ориентировки в окружающем, а также практически знакомиться с предприятиями, организациями и учреждениями, в которые им придется обращаться по различным вопросам, начав самостоятельную жизнь. Виды контроля осуществляются в виде практических работ, в виде тестов по пройденным темам.

Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью. Рабочая программа по «Основам социальной жизни» является компенсаторноадаптационной, детализирует и раскрывает содержание, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения основ социальной жизни, которые определены типовой программой.

### **III. Описание места учебного предмета в учебном плане.**

В учебном плане предмет «Основы социальной жизни» относится к предметной области «Человек и общество»: 7класс - 2 часа в неделю, 70 часов в год.

### **IV. Личностные, предметные результаты освоения учебного предмета.**

#### **Личностные результаты**

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### **Предметные результаты:**

##### **Минимальный уровень:**

- представления о разных группах продуктов питания; знание отдельных видов продуктов питания, относящихся к различным группам;
- понимание их значения для здорового образа жизни человека; приготовление несложных видов блюд под руководством учителя;
- представления о санитарно-гигиенических требованиях к процессу приготовления пищи;
- соблюдение требований техники безопасности при приготовлении пищи;
- соблюдение усвоенных правил в повседневной жизни;
- знание правил личной гигиены и их выполнение под руководством взрослого;
- знание названий предприятий бытового обслуживания и их назначения;
- знание названий торговых организаций, их видов и назначения;
- совершение покупок различных товаров под руководством взрослого;
- первоначальные представления о статьях семейного бюджета;
- представления о различных видах средств связи;
- знание и соблюдение правил поведения в общественных местах (магазинах, транспорте, музеях, медицинских учреждениях);
- знание названий организаций социальной направленности и их назначения;

##### **Достаточный уровень:**

- знание способов хранения и переработки продуктов питания;
- составление ежедневного меню из предложенных продуктов питания; самостоятельное приготовление несложных знакомых блюд;
- представления о морально-этических нормах поведения;
- соблюдение правил личной гигиены по уходу за полостью рта, волосами, кожей рук;
- решение типовых практических задач под руководством педагога посредством обращения в предприятия бытового обслуживания;
- самостоятельное совершение покупок товаров ежедневного назначения;
- знание основных статей семейного бюджета; коллективный расчет расходов и доходов семейного бюджета;
- некоторые навыки ведения домашнего хозяйства (уборка дома, стирка белья, мытье посуды и т. п.);
- пользование различными средствами связи для решения практических житейских задач;
- соблюдение правила поведения в доме и общественных местах;
- навыки обращения в различные медицинские учреждения (под руководством взрослого);
- составление различных видов деловых бумаг под руководством учителя с целью обращения в различные организации социального назначения.

#### **Формируемые базовые учебные действия (БУД):**

#### **Личностные учебные действия:**

- осознанно выполнять обязанности ученика, члена школьного коллектива, пользоваться соответствующими правами;
- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;
- осознанно относиться к выбору профессии;
- понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- соблюдать правила безопасного и бережного поведения в природе и обществе.

#### **Коммуникативные учебные действия:**

- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.)
- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию;
- дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание и др.) в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников (возраст, социальный статус, знакомый-незнакомый и т.п.);
- использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач.

#### **Регулятивные учебные действия:**

- принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления.

#### **Познавательные учебные действия:**

- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
- использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач.

### **V. Содержание учебного предмета**

#### **Раздел 1.**

##### **Личная гигиена (8ч)**

###### **Тема 1.1-1.4**

###### **Особенности личной гигиены в жизни подростка.**

Правила и приемы сохранения чистоты и здоровья тела. Особенности ухода за кожей лица, волосами.

Практическая работа. Мытье тела волос под присмотром взрослых.

###### **Тема 1.5-1.8**

###### **Пользование шампунем в соответствии с типом волос.**

Жирные, сухие, нормальные.

Средства борьбы с перхотью и выпадением волос.

Практическая работа. Подбор мыла, шампуня для мытья кожи и волос с учетом их состояния (жирные, сухие, нормальные).

#### **Раздел 2**

##### **Одежда и обувь (10ч)**

###### **Тема 2.1-2.3**

###### **Значение продления срока служения одежды. Виды штопки, наложение заплат.**

Практическая работа. Ремонт одежды: штопка и наложение заплат.

###### **Тема 2.4-2.6**

## **Использование бытовой**

**техники при стирке белья из хлопчатобумажных тканей, стирка изделий из шелка вручную.**

Практическая работа. Стирка мелких изделий из белой хлопчатобумажной ткани с помощью стиральной машины, соблюдая правила безопасности в работе. Стирка изделий из шелка — вручную.

### **Тема 2.7**

**Правила и приемы глажения белья, брюк, спортивной одежды.**

### **Тема 2.8-2.10**

**Прачечная. Виды услуг, правила пользования прачечной.**

Экскурсия в прачечную, знакомство со стоимостью услуг; прейскурантом на определенные виды стирки.

Контрольная работа за I четверть.

## **Раздел 3**

### **Питание (14ч)**

#### **Тема 3.1**

**Виды питания.**

#### **Тема 3.2-3.7**

**Значение первых, вторых блюд и их приготовление из овощей, рыбных и мясных продуктов.**

Практическая работа. Приготовление щей из свежей капусты.

Практическая работа. Приготовление киселя, компота.

#### **Тема 3.8-3.10**

**Использование механических и электробытовых приборов для экономии сил и времени при приготовлении пищи.**

Практическая работа. Знакомство с инструкцией устройства и правилами пользования механическими и электробытовыми приборами.

Практическая работа. Соблюдение правил безопасности при работе режущими инструментами, приспособлениями, электроприборами.

#### **Тема 3.11-3.12**

**Составление меню завтрака, обеда, ужина на день, неделю.**

Практическая работа. Чтение рецептов и подбор продуктов.

#### **Тема 3.13-3.14**

**Защита творческого проекта «Приготовление первых блюд».**

Контрольная работа за II четверть.

## **Раздел 4**

### **Семья (3ч)**

#### **Тема 4.1.-4.3**

**Помощь родителям и воспитателям: в уходе за младшими детьми.**

Умывание, одевание, обувание, причесывание; — в соблюдении чистоты и порядка в школе, интернате, дома.

Практическая работа. Оказание помощи первокласснику в одевании на прогулку.

Практическая работа. Разучивание с ними тихих и подвижных игр. Проведение игр с младшими школьниками.

## **Раздел 5**

### **Культура поведения (4ч)**

#### **Тема 5.1-5.2**

**Правила приема приглашения в гости и формы отказа.**

Сюжетная игра «В гости к...».

#### **Тема 5.3-5.4**

**Подготовка к поездке в гости.**

Внешний вид (одежда, обувь, украшения, прическа); подарки.

Практическая работа. Изготовление несложных сувениров.



## **Раздел 6**

### **Жилище (3ч)**

#### **Тема 6.1**

##### **Регулярная и сезонная уборка жилого помещения.**

Подготовка квартиры и дома к зиме, лету. Санитарная обработка помещения в случае необходимости.

#### **Тема 6.2-6.3**

##### **Уход за полом, в зависимости от покрытия, средства ухода за полом.**

Лак, мастика, масляная краска, линолеум, ковер.

Практическая работа. Сухая и влажная уборка помещения, пользование пылесосом и уход за ним. Мытье полов.

## **Раздел 7**

### **Транспорт (3ч)**

#### **Тема 7.1**

##### **Междугородный железнодорожный транспорт. Вокзалы. Их назначение и основные службы.**

##### **Справочная служба вокзалов. Расписание поездов.**

#### **Тема 7.2-7.3**

##### **Виды пассажирских вагонов. Примерная стоимость проезда до разных пунктов. Формы приобретения железнодорожных билетов.**

##### **Виды камеры хранения багажа. Порядок сдачи и получения его.**

Экскурсия на железнодорожный вокзал. Определить пункт назначения. Выбрать вид поезда (пассажирский, скорый) и типы вагона (общий, плацкартный, купейный, мягкий). Уточнить стоимость проезда с учетом вида поезда и типа вагона, выяснить свои возможности.

## **Раздел 8**

### **Торговля (7ч)**

#### **Тема 8.1-8.2**

##### **Универмаги и универсамы, их назначение.**

Экскурсия в универсам. Самостоятельное нахождение указанного отдела для покупки указанного товара и по собственному желанию.

#### **Тема 8.3**

##### **Сельмаг и сельпо. Их значение.**

#### **Тема 8.4**

##### **Отделы магазинов. Стоимость некоторых товаров.**

#### **Тема 8.5**

##### **Порядок приобретения товара.**

Выбор товара, рассматривание, выяснение назначения, принципа действия; примерка одежды, обуви, головного убора; оплата в кассе, получение чека, сдачи. Хранение чека или его копии.

#### **Тема 8.6-8.7**

##### **Отделы, распродажа товаров по сниженным ценам, прием товаров у населения.**

Контрольная работа за III четверть.

## **Раздел 9**

### **Средства связи (8 ч)**

#### **Тема 9.1-9.4**

##### **Виды бандеролей. Порядок их отправления. Упаковка. Стоимость пересылки.**

Простая, заказная, с уведомлением.

Экскурсия на почту – телеграф.

Практическая работа. Упаковка бандероли, посылки

#### **Тема 9.5-9.6**

##### **Посылки. Виды упаковок. Правила отправления.**

**Стоимость отправления.**

Практическая работа. Заполнение бланков на отправку бандероли, посылки.

**Тема 9.7-9.8****Посылки, бандероли, отправляемые наложенным платежом.**

Практическая работа. Определение стоимости отправки простых и ценных посылок.

**Раздел 10****Медицинская помощь (6 ч)****Тема 10.1****Виды доврачебной помощи.**

Измерение температуры, обработка ран при микротравмах (неглубокий порез, ссадины, ушибы, укусы насекомых и другие).

**Тема 10.2****Лекарственные растения в домашней аптечке.****Тема 10.3-10.5****Первая медицинская помощь при травмах: вывих, перелом, наложение повязки на раны.**

Экскурсия в травмопункт, наблюдения за накладыванием гипса при переломах.

**Тема 10.6****Меры по предупреждению переломов.****Раздел 11****Учреждения, организации и государственные предприятия (4ч)****Тема 11.1-11.4****Промышленные и сельскохозяйственные предприятия данной местности, их значение для жителей города и села.**

Экскурсия на ближайшее промышленное или сельскохозяйственное предприятие для ознакомления с их деятельностью и основными профессиями.

Контрольная работа за IV четверть и за год.

**VI. Календарно - тематическое планирование**

Тема	Часы	Дата	Характеристика основных видов деятельности ученика
<b>Личная гигиена</b> 1. Особенности личной гигиены в жизни подростка. Правила и приемы сохранения чистоты и			Учащиеся должны <b>знать</b> : правила личной гигиены девушки и юноши. Виды

<p>доровья тела. Особенности ухода а кожей лица, волосами.</p> <p>.2Особенности личной гигиены в жизни подростка. Правила и приемы сохранения чистоты и здоровья тела. Особенности ухода а кожей лица, волосами.</p> <p>.3Практическая работа. Мытье тела и волос под присмотром взрослых.</p> <p>.4Практическая работа. Мытье тела и волос под присмотром взрослых.</p> <p>.5Пользование шампунем в соответствии с типом волос: жирные, сухие, нормальные. Средства борьбы с перхотью и выпадением волос.</p> <p>.6Пользование шампунем в соответствии с типом волос: жирные, сухие, нормальные. Средства борьбы с перхотью и выпадением волос.</p> <p>.7Практическая работа. Подбор мыла, шампуня для мытья кожи и волос с учетом их состояния (жирные, сухие, нормальные).</p> <p>.8Практическая работа. Подбор мыла, шампуня для мытья кожи и волос с учетом их состояния (жирные, сухие, нормальные).</p> <p><b>. Одежда и обувь</b></p> <p>.1Значение продления срока службы одежды. Виды штопки, наложение заплат.</p> <p>.2Практическая работа. Ремонт одежды: штопка и наложение заплат.</p> <p>.3Практическая работа. Ремонт одежды: штопка и наложение заплат.</p>	<p>0</p>	<p>косметических салфеток. Правила ухода за кожей лица. <b>Уметь:</b> Определять тип кожи и волос.</p> <p>Выполнение практической работы «Мытье тела и волос»</p> <p>Учащиеся должны <b>знать:</b> Типы волос. Правила ухода за волосами. <b>Уметь:</b> Подбирать мыло и шампунь, средства от перхоти и выпадения волос.</p> <p>Учащиеся должны <b>уметь:</b> Подбирать мыло и шампунь, средства от перхоти и выпадения волос.</p> <p>Учащиеся должны <b>знать:</b> назначение продления срока службы для одежды. <b>Уметь:</b> ремонттировать разорванные места на одежде (разными видами штопки, накладыванием заплат).</p> <p><b>знать:</b> Виды штопки. Технику наложения заплат. <b>Уметь:</b> ремонттировать разорванные места на одежде разными видами штопки, накладывание заплат.</p> <p><b>знать:</b> Устройство стиральной машины и правила пользования ею. Основные правила ручной стирки. Средства для стирки изделий.</p>
---	----------	---

<p>.4Использование бытовой техники при стирке белья из лопчатобумажных тканей, стирка изделий из шелка в ручную.</p> <p>.5Практическая работа. Стирка шелковых изделий из белой лопчатобумажной ткани с помощью стиральной машины, соблюдая правила безопасности в работе. Стирка изделий из шелка – вручную.</p> <p>.6Практическая работа. Стирка шелковых изделий из белой лопчатобумажной ткани с помощью стиральной машины, соблюдая правила безопасности в работе. Стирка изделий из шелка – вручную.</p> <p>.7Правила и приемы глажения белья, брюк, спортивной одежды.</p> <p>2.8Прачечная. Виды услуг, правила пользования прачечной.</p> <p>.9Экскурсия в прачечную, ознакомление со стоимостью услуг; преискурантом на определенные виды стирки.</p> <p>2.10 Контрольная работа за I четверть.</p> <p><b>. Питание</b></p> <p>.1Виды питания.</p>	4	<p><b>натъ:</b> Санитарно-гигиенические требования и правила ТБ при стирке с помощью стиральной машины и при стирке вручную.</p> <p><b>меть:</b> Стирать белое бельё с помощью стиральной машины и вручную.</p> <p><b>натъ:</b> Санитарно-гигиенические требования (последовательность и особенности) к глажению одежды из различных тканей, а также постельного белья, полотенец, скатертей, брюк, спортивной одежды.</p> <p><b>меть:</b> Гладить одежду и бельё.</p> <p><b>натъ:</b> назначение прачечной, виды услуг, способы сдачи вещей в прачечную; правила пользования прачечной при обслуживании.</p> <p>Тестирование за 1 четверть.</p> <p><b>натъ:</b> Виды питания, их особенности.</p> <p><b>меть:</b> Включать в рацион питания человека разнообразные продукты</p> <p><b>натъ :</b> Значение первых, вторых блюд.</p> <p><b>меть:</b> Готовить первое блюдо (суп) по рецепту из доступных по цене продуктов; приготовить вторые блюда из овощных, рыбных, мясных продуктов.</p> <p><b>натъ:</b> Последовательность приготовления первых, вторых, третьих блюд; способы обработки овощных, мясных, рыбных продуктов; санитарно-гигиенические требования и правила техники безопасности при</p>
---	---	---

<p>.2Значение первых, вторых блюд их приготовление из овощей, рыбных и мясных продуктов.</p> <p>.3Значение первых, вторых блюд их приготовление из овощей, рыбных и мясных продуктов.</p> <p>.4Практическая работа. Приготовление щей из свежей капусты.</p> <p>.5Практическая работа. Приготовление щей из свежей капусты.</p> <p>.6Практическая работа. Приготовление киселя, компота.</p> <p>.7Практическая работа. Приготовление киселя, компота.</p> <p>.8Использование механических и электробытовых приборов для экономии сил и времени при приготовлении пищи.</p> <p>.9Знакомство с инструкцией устройства и правилами пользования механическими и электробытовыми приборами;</p> <p>.10Практическая работа. Соблюдение правил безопасности при работе режущими инструментами, приспособлениями, электроприборами.</p> <p>.11Составление меню завтрака, обеда, ужина на день, неделю.</p> <p>.12Защита творческого проекта «Приготовление первых блюд».</p> <p>.13Защита творческого проекта «Приготовление первых блюд».</p> <p>.14Контрольная работа за II четверть.</p> <p><b>.Семья</b></p> <p>.1Помощь родителям и воспитателям: в уходе за младшими детьми — умывание, одевание, обувание,</p>		<p>приготовлении пищи; правила пользования столовыми приборами; возможности использования электробытовых приборов при приготовлении пищи, правила пользования ими;</p> <p><b>Уметь:</b> готовить обед (закуски, первые и вторые блюда из овощей, рыбных и мясных продуктов); готовить третьи блюда, оформлять готовые блюда; сервировать стол к обеду; оставлять меню завтрака, обеда, ужина на день, неделю.</p> <p>Подготовить презентацию, приготовить первое блюдо и защитить его.</p> <p>Сервирование за 2 четверть.</p> <p><b>Знать:</b> гигиенические правила. Правила ухода за младшими детьми. Правила малоподвижных игр.</p> <p><b>Уметь:</b> ухаживать за младшими детьми. Одевать на прогулку. Помогать младшим при уборке игрушек. Объяснять младшим детям правила игры и играть с ними в «тихие» и подвижные игры.</p> <p><b>Знать:</b> Правила поведения при встрече и расставании.</p> <p><b>Уметь:</b> культурно вести себя в гостях (оказывать внимание сверстникам и старшим, приглашать на танец, поддерживать беседу и т.д.)</p>
---	--	---

<p>ричесывание; — в соблюдении истоты и порядка в школе, интернате, дома.</p> <p>.2Практическая работа. Оказание помощи первокласснику в девании на прогулку.</p> <p>.3Практическая работа. азучивание с ними тихих и подвижных игр; проведение игр с младшими школьниками.</p> <p><b>.Культура поведения</b></p> <p>.1Правила приема приглашения в ости и формы отказа.</p> <p>.2Сюжетная игра «В гости к...».</p> <p>.3Подготовка к поездке в гости: ешний вид (одежда, обувь, крашения, прическа); подарки</p> <p>.4Практическая работа. Изготовление несложных сувениров;</p> <p><b>. Жилище</b></p> <p>.1Регулярная и сезонная уборка силого помещения. Подготовка вартиры и дома к зиме, лету. Санитарная обработка помещения случае необходимости.</p> <p>.2Уход за полом, в зависимости т покрытия (лак, мастика, масляная краска, линолеум, ковер), средства ухода за полом.</p> <p>.3Практическая работа. Сухая и влажная уборка помещения, пользование пылесосом и уход за им; мытье полов.</p>		<p><b>нать:</b></p> <p>Правила подготовки к поездке в гости.</p> <p>Правила поведения и при вручении и риёме подарков.</p> <p>Последовательность изготовления сувениров.</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>ыбрать подходящую одежду для поездки в ости.</p> <p>ыбирать подарки.</p> <p>Изготавливать простые сувениры.</p> <p>вручать и принимать подарки.</p> <p><b>нать:</b></p> <p>Последовательность проведения егулярной и сезонной уборки жилого омещения, способы и периодичность хода за окнами; виды моющих средств, спользуемых при уборке и мытье окон; авила ухода за мебелью в зависимости от е покрытия; правила соблюдения гигиены силища при уборке и мытье окон; правила хода за мебелью в зависимости от ее окрытия;</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>ыбрать жилые помещения; чистить ебель; мыть зеркала, утеплять окна.</p> <p><b>нать:</b></p> <p>Функции железнодорожного транспорта.</p> <p>Виды пассажирских вагонов, примерную тоимость билета от вида вагона и альности расстояния;</p> <p>иды справочных служб;</p> <p>виды камер хранения;</p> <p>роки и стоимость хранения багажа.</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>Ориентироваться в расписании;</p> <p>приобретать билеты в железнодорожной ассе; обращаться в справочное бюро окзала, центральную железнодорожную правочную службу по телефону.</p>
--	--	---

<p><b>.Транспорт</b></p> <p>.1Междугородний железнодорожный транспорт. Вокзалы. Их назначение и основные службы. Справочная служба вокзалов. Расписание поездов.</p> <p>.2Виды пассажирских вагонов. Примерная стоимость проезда до разных пунктов. Формы приобретения железнодорожных билетов.</p> <p>Виды камеры хранения багажа. Порядок сдачи и получения его.</p> <p>.3Экскурсия на железнодорожный вокзал. Определить пункт назначения. Выбрать вид поезда (пассажирский, скорый) и типы вагонов (общий, плацкартный, купейный, мягкий). Уточнить стоимость проезда с учетом вида поезда и типа вагона, выяснить все возможности.</p> <p><b>.Торговля</b></p> <p>.1Универмаги и универсамы, их назначение.</p> <p>.2Экскурсия в универсам — самостоятельное нахождение казанного отдела для покупки казанного товара и по собственному желанию.</p> <p>.3Сельмаг и сельпо. Их назначение.</p> <p>.4Отделы магазинов. Стоимость некоторых товаров.</p> <p>.5Порядок приобретения: выбор товара, рассматривание, выяснение назначения, принципа действия; примерка одежды, обуви, оловного убора; оплата в кассе, получение чека, сдачи. Хранение чека или его копии.</p> <p>.6Отделы, распродажа товаров по сниженным ценам, прием товаров у населения.</p>		<p><b>нать:</b></p> <p>Назначение универмага и универсама. Различия между ними. Какими товарами лучше обратиться в универмаг, а за какими в универсам.</p> <p>Отделы магазинов.</p> <p>Порядок приобретения товара.</p> <p>Ассортимент некоторых отделов промтоварных магазинов; стоимость отдельных товаров.</p> <p><b>меть:</b></p> <p>Объяснить различия универмага и универсама.</p> <p>Рассказывать о назначении универсама и универмага, приобретать товары с учетом потребности в них и финансовых возможностей.</p> <p>Самостоятельно совершать покупку правильно вести себя в магазине.</p> <p>Подсчитывать стоимость покупки.</p> <p>Рестирование за 3 четверть.</p> <p><b>нать:</b></p> <p>Перечень предметов, посылаемых бандеролью, в посылке.</p> <p>Максимальный вес почтовых отправлений.</p> <p>Виды и способы упаковки.</p> <p>Правила отправления, определение стоимости отправки простых и ценных посылок.</p> <p>Виды почтовых отправлений.</p> <p>Определение стоимости почтовых отправлений.</p> <p><b>меть:</b></p> <p>Заполнять бланк на отправку бандероли, посылки.</p> <p>Составлять опись посылаемых предметов.</p> <p>Упаковать бандероль, посылку.</p> <p>Определить стоимость почтовых отправлений.</p> <p>Вежливо обращаться с работниками почты.</p>
--	--	--

<p>.7Контрольная работа за III четверть.</p> <p><b>. Средства связи</b></p> <p>.1Виды бандеролей (простая, заказная, ценная, с уведомлением). Порядок их отправления. Упаковка. Стоимость пересылки.</p> <p>.2Экскурсия на почту-телеграф.</p> <p>.3Экскурсия на почту-телеграф.</p> <p>.4Практическая работа. Упаковка бандеролей, посылки.</p> <p>.5Посылки. Виды упаковок. Правила отправления. Стоимость отправления.</p> <p>.6Практическая работа. Заполнение бланков на отправку бандеролей, посылки.</p> <p>.7Посылки, бандероли, отправляемые наложенным платежом.</p> <p>.8Практическая работа. Определение стоимости отправки простых и ценных посылок.</p> <p><b>0. Медицинская помощь</b></p> <p>0.1Виды доврачебной помощи: измерение температуры, обработка ран при микротравмах (неглубокий порез, ссадины, шишки укусы насекомыми и др.)</p> <p>0.2Лекарственные растения в домашней аптечке.</p> <p>0.3Первая медицинская помощь при травмах: вывих, перелом, наложение повязки на раны.</p> <p>0.4Экскурсия в травмопункт, наблюдения за накладыванием гипса при переломах.</p> <p>0.5Экскурсия в травмопункт, наблюдения за накладыванием гипса при переломах.</p> <p>0.6Меры по предупреждению переломов.</p> <p><b>1. Учреждения, организации и государственные предприятия</b></p> <p>1.1Промышленные и</p>		<p><b>нать:</b></p> <p>Состав домашней аптечки; правила применения медицинских средств, входящих в состав домашней аптечки. Местные лекарственные растения; правила оказания медицинской помощи при вывихах, при растяжениях и вывихах.</p> <p><b>нать:</b></p> <p>Использовать термометром; готовить отвары и настои из лекарственных растений; обрабатывать раны и накладывать временные шины.</p> <p><b>нать:</b></p> <p>Местонахождение ближайших промышленных предприятий или сельскохозяйственных объектов; виды выпускаемой продукции. Названия рабочих специальностей.</p> <p><b>нать:</b></p> <p>Обращаться с вопросами по теме экскурсии к работникам предприятий.</p> <p>Тестирование за 4 четверть и за год.</p>
---	--	--



<p>сельскохозяйственные предприятия данной местности, их значение для жителей города и села.</p> <p>1.2 Экскурсия на ближайшее промышленное или сельскохозяйственное предприятие для ознакомления с их деятельностью и основными профессиями.</p> <p>1.3 Экскурсия на ближайшее промышленное или сельскохозяйственное предприятие для ознакомления с их деятельностью и основными профессиями.</p> <p>1.4 Контрольная работа за IV четверть и за год.</p>			
---	--	--	--

## **VII. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности**

### **Учебно-методическое обеспечение**

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией В. В. Воронковой, Москва «Просвещение» 2010, с.306
  2. Социально-бытовая ориентировка. 5класс: поурочные планы по программе В.В. Воронковой, С.А. Казаковой/ авт.-сост. Л.А. Бабушкина, М.В. Ковтонюк, З.А. Стульнева. – Волгоград: Учитель, 2015. – 160с.
15. В.В. Воронкова, С.А.Казакова «Социально-бытовая ориентировка учащихся 5 - 9классов», Москва, «Гуманитарный издательский центр Владос», 2014; - 247с.

16. Т.А Девяткова, Л.Л.Кочетова, А.Г Петрикова, Н.М. Платонова, А.М.Щербакова. Социально-бытовая ориентировка в специальных(коррекционных) образовательных учреждениях VIII вида
17. В.В. Гладкая. Социально-бытовая ориентировка в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях VIII вида, М.,2003г
18. Львова С.А. Социально-бытовая ориентировка. 5-9 классы: развернутое тематическое планирование. Волгоград: Учитель, 2011г.
19. С.П. Дерябина Социально-бытовая ориентировка. 5-9 классы: контрольно- измерительные материалы: вариативные тестовые задания. Волгоград, Учитель, 2013г.
20. Социально-бытовая ориентировка. бкласс: технологические карты уроков по программе В.В. Воронковой, С.А. Казаковой / авт.-сост. С. В. Вахромеева . Волгоград: Учитель, 2017. – 125с.

#### **Технические средства обучения**

27. Компьютер.
28. Мультимедийный проектор.
29. Телевизор.
30. Утюг
31. Пылесос
32. DVD проигрыватель
33. Холодильник
34. Электрическая плита
35. Микроволновая печь
36. Термоспот
37. Кухонный комбайн
38. Стиральная машина автомат
39. Посудомоечная машина

#### **Учебно-практическое обеспечение**

- 1.Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы.

### **Основы социальной жизни VIII класс**

#### **I. Пояснительная записка.**

Рабочая программа разработана **на основании:**

- Закон №273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;
  - Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ от 19.12.2014 г. №1599);
  - Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант 1
  - Учебный план МКОУ «Востровская СШ» ;
  - Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета, коррекционного занятия в соответствии с ФГОС УО
- Рабочая программа составлена на основании программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под редакцией доктора педагогических наук В.В. Воронковой, Москва, гуманитарный издательский центр «Владос», 2010г.

**Цель:** практическая подготовка обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к самостоятельной жизни и трудовой деятельности в ближайшем и более отдаленном социуме.

#### **Задачи:**

- расширение кругозора обучающихся в процессе ознакомления с различными сторонами повседневной жизни;
- формирование и развитие навыков самообслуживания и трудовых навыков, связанных с ведением домашнего хозяйства;

- ознакомление с основами экономики ведения домашнего хозяйства и формирование необходимых умений;
- практическое ознакомление с деятельностью различных учреждений социальной направленности; формирование умений пользоваться услугами учреждений и предприятий социальной направленности;
- усвоение морально-этических норм поведения, выработка навыков общения (в том числе с использованием деловых бумаг);
- развитие навыков здорового образа жизни; положительных качеств и свойств личности.

## **II. Общая характеристика учебного предмета.**

Занятия направлены на практическую подготовку обучающихся к самостоятельной жизни и труду, формирование знаний, умений и навыков,

способствующих социальной адаптации, повышение уровня общего развития обучающихся.

Программа составлена с учетом возрастных и психофизических особенностей развития детей, уровня их знаний и умений. Материал программы расположен по принципу усложнения и увеличения объема сведений. Последовательное изучение тем обеспечивает возможность систематизировано формировать и совершенствовать у детей с нарушением интеллекта необходимые им навыки самообслуживания, ведения домашнего хозяйства, ориентировки в окружающем, а также практически знакомиться с предприятиями, организациями и учреждениями, в которые им придется обращаться по различным вопросам, начав самостоятельную жизнь. Виды контроля осуществляются в виде практических работ, в виде тестов по пройденным темам.

Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью. Рабочая программа по «Основам социальной жизни» является компенсаторноадаптационной, детализирует и раскрывает содержание, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения основ социальной жизни, которые определены типовой программой.

### **III. Описание места учебного предмета в учебном плане.**

В учебном плане предмет «Основы социальной жизни» относится к предметной области «Человек и общество»: 8класс - 2 часа в неделю, 70 часов в год.

### **IV. Личностные, предметные результаты освоения учебного предмета.**

#### **Личностные результаты**

- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно– необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и– развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального– взаимодействия;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### **Предметные результаты:**

##### ***Минимальный уровень:***

- представления о разных группах продуктов питания;
- знание отдельных видов продуктов питания, относящихся к различным группам; понимание их значения для здорового образа жизни человека;
- умение приготовить несложные виды блюд под руководством учителя;
- представление о санитарно-гигиенических требованиях к процессу приготовления пищи;
- соблюдение требований техники безопасности при приготовлении пищи;
- знание отдельных видов одежды и обуви и некоторых правил ухода за ними;
- знание правил личной гигиены, умение их выполнять под руководством взрослого;
- знание названий предприятий бытового обслуживания и их назначения;
- знание названий торговых организаций, их видов и назначения;
- умения совершать покупки различных видов товара под руководством взрослого;
- представление о статьях семейного бюджета; коллективный расчет расходов и доходов семейного бюджета;
- представление о различных видах средств связи;
- знание и соблюдение некоторых правил поведения в общественных местах (магазинах, транспорте, музеях, медицинских учреждениях);
- знание названий организаций социального назначения и их назначение;

##### ***Достаточный уровень:***

- знание о способах хранения и переработки продуктов питания;

- умение составлять меню из предложенных продуктов питания;
- умение самостоятельно приготовить несложные знакомые блюда;
- умения самостоятельно совершать покупки различных видов товара;
- умения ежедневного соблюдения правил личной гигиены по уходу за полостью рта, волосами, кожей рук и т.д.;
- умения соблюдать правила поведения в доме и общественных местах;
- усвоение морально-этических норм поведения;
- навыки ведения домашнего хозяйства (уборка дома, стирка белья, мытье посуды и т. п.);
- умение обращаться в различные медицинские учреждения, вызывать врача на дом, покупать лекарства и т.д.;
- умение пользоваться различными средствами связи, в том числе и Интернет-средствами;
- знание основных статей семейного бюджета, умение вести его расчет;
- составление различных видов деловых бумаг под руководством учителя с целью обращения в различные организации социального назначения;

### **Формируемые базовые учебные действия (БУД):**

#### **Личностные учебные действия:**

- осознанно выполнять обязанности ученика, члена школьного коллектива, пользоваться соответствующими правами;
- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;
- осознанно относиться к выбору профессии;
- понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- соблюдать правила безопасного и бережного поведения в природе и обществе.

#### **Коммуникативные учебные действия:**

- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.)
- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию;
- дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание и др.) в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников (возраст, социальный статус, знакомый-незнакомый и т.п.);
- использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач.

#### **Регулятивные учебные действия:**

- принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления.

#### **Познавательные учебные действия:**

- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
- использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно- следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач.

## **V. Содержание учебного предмета**

### **Раздел 1.**

#### **Личная гигиена (8ч)**

##### **Тема 1.1-1.7**

##### **Значение косметики для девушки и юноши.**

Правила и приемы ухода за кожей лица с использованием средств косметики: лосьон, кремы, пудра и природные средства.

Практическая работа. Упражнения в протирании кожи лица; подбор лосьона, отвара из трав, нанесение крема, пудры, с учетом состояния кожи.

Практическая работа. Использование масок из фруктов и овощей.

##### **Тема 1.8**

##### **Значение здоровья для жизни и деятельности человека.**

Средства и способы сбережения его — воспитание воли, целеустремленности, доброты, отзывчивости, других положительных качеств личности.

### **Раздел 2**

#### **Одежда и обувь (10ч)**

##### **Тема 2.1-2.2**

##### **Особенности ухода за одеждой, изготовленной из шерстяных и синтетических тканей.**

##### **Тема 2.3-2.6**

##### **Стирка изделий из шерстяных и синтетических тканей в домашних условиях.**

Правила и приемы глажения блузок, рубашек, платков.

Практическая работа. Стирка изделий из шерстяных и синтетических тканей, соблюдая правила безопасности в использовании стирального порошка.

##### **Тема 2.7-2.10**

##### **Химчистка — знакомство с предприятием и**

##### **правилами пользования его услугами по приведению одежды в надлежащий вид.**

Экскурсия в химчистку, знакомство с правилами приема изделий и выдача их, с прейскурантом на чистку определенного вида изделий.

Контрольная работа за I четверть.

### **Раздел 3**

#### **Питание (9ч)**

##### **Тема 3.1**

##### **Виды теста: дрожжевое, пресное.**

##### **Тема 3.2-3.3**

##### **Приготовление изделия из теста.**

Практическая работа. Приготовление пресного теста, из него лапши и выпечка печенья.

##### **Тема 3.4-3.6**

##### **Заготовка продуктов впрок: варенье, соленье, консервирование, сушка ягод, фруктов, овощей, зелени.**

Практическая работа. Приготовление овощного салата.

Практическая работа. Нарезка зелени и фруктов для сушки.

##### **Тема 3.7-3.8**

##### **Запись рецептов.**

Практическая работа. Чтение рецептов и самостоятельный подбор продуктов.

Запись рецептов соления, варенья, консервирования, сушки овощей, фруктов, ягод.

##### **Тема 3.9**

##### **Защита творческого проекта «Приготовление блюда из пресного теста».**

### **Раздел 4**

## **Семья (5ч)**

### **Тема 4.1-4.2**

**Грудной ребенок в семье. Участие в уходе за ним — кормление из соски, с ложечки; купание, одевание, пеленание, уборка постели.**

Практическая работа. Упражнение в купании, одевании, пеленании куклы.

### **Тема 4.3-4.5**

**Правила содержания в чистоте детской постели, посуды, игрушек.**

Практическая работа. Мытье детской посуды, игрушек.

Контрольная работа за II четверть.

## **Раздел 5**

### **Культура поведения (3ч)**

#### **Тема 5.1-5.2**

**Культура общения юноши и девушки.**

Практическая работа. Сюжетная игра «Встреча молодых людей».

#### **Тема 5.3**

**Внешний вид молодых людей.**

## **Раздел 6**

### **Жилище (3ч)**

#### **Тема 6.1**

**Уборка кухни, санузла, ванны.**

#### **Тема 6.2-6.3**

**Моющие средства, используемые при уборке кухни и санузла, ванны**

Практическая работа. Мытье кафельных стен, чистка раковин.

## **Раздел 7**

### **Транспорт (3ч)**

#### **Тема 7.1-7.2**

**Междугородный автотранспорт, автовокзал. Его назначение.**

Основные автобусные маршруты. Расписание движения автобусов. Порядок приобретения билетов. Стоимость проезда до пункта назначения.

Экскурсия на автобусную станцию.

#### **Тема 7.3**

**Значение водного транспорта (речного, морского). Пристань. Порт. Основные службы.**

Основные маршруты. Расписание, порядок приобретения билетов. Стоимость проезда до условного пункта назначения.

## **Раздел 8**

### **Торговля (5ч)**

#### **Тема 8.1-8.3**

**Рынки. Виды рынков.**

Продуктовые, вещевые, крытые, открытые, постоянно действующие, временные, оптовые, мелкооптовые.

Экскурсия на рынок. Выявление системы расположения продаваемой продукции.

Практическая работа. Нахождение более низких цен на одноименную продукцию.

#### **Тема 8.4-8.5**

**Различия рынка от магазина.**

Право покупателя предлагать продавцу снизить цену (право торговаться); — право выбора товара.

Практическая работа. Сравнение рыночных цен и магазинных на одно и тоже название товара.

## **Раздел 9**

### **Средства связи (6ч)**

#### **Тема 9.1**

## **Виды телефонной связи.**

Правила пользования телефоном-автоматом, таксофоном, квартирным.

### **Тема 9.2**

#### **Правила пользования телефонным справочником.**

### **Тема 9.3 – 9.4 Междугородняя телефонная связь.**

Порядок пользования автоматической связью. Виды заказ междугороднего телефонного разговора. Тариф на междугородние телефонные разговоры.

Практическая работа. Сюжетно-ролевая игра «телефонная справочная служба».

Экскурсия на переговорный пункт. Выбор названия города, знакомство с кодом и тарифом.

Расчет стоимости разговора за 1 минуту, 3, 5, 10.

### **Тема 9.5-9.6**

#### **Культура разговора по телефону.**

Вызов милиции — 02; пожарной команды — 01; утечка газа — 04; скорой помощи — 03; и другие аварийные службы (поломка водопровода, неисправности электроэнергии и др.). Получение справок по телефону — Служба точного времени «говорящие часы».

Контрольная работа за III четверть.

## **Раздел 10**

### **Медицинская помощь (4ч)**

#### **Тема 10.1-10.2**

##### **Первая помощь при несчастном случае.**

Ожог, обмороживание, отравление, солнечный удар.

Практическая работа. Сюжетная игра — оказание помощи при несчастном случае: промывание предполагаемой раны, наложение повязки на руку, ногу, голову.

#### **Тема 10.3**

##### **Первая помощь утопающему.**

Практическая работа. Оказание помощи спасенному из водоема.

#### **Тема 10.4**

##### **Меры по предупреждению несчастных случаев в быту.**

## **Раздел 11**

### **Учреждения, организации и государственные предприятия (2ч)**

#### **Тема 11.1-11.2**

##### **Департамент, муниципалитет, префектура, милиция, их назначение.**

Практическая работа. Экскурсия в префектуру для знакомства с отделами и их возможностями оказания помощи.

## **Раздел 12**

### **Экономика домашнего хозяйства (10ч)**

#### **Тема 12.1-12.7**

##### **Бюджет семьи.**

**Виды источников дохода:** зарплата членов семьи, пенсия, стипендия, государственные дотации (пособия, субсидия и др.);

— условия и порядок их получения;

##### **Основные статьи расходов:**

- а) оплата жилья, коммунальных услуг, телефона, газа, электроэнергии и другие виды оплат, связанные с домом, земельным участком, видом отопления и освещения;
  - б) виды государственных страхований;
  - в) питание;
  - г) оплата проезда;
  - д) виды приобретения (наличными и в кредит) их значение и необходимость;
- оздоровление организма членов семьи; содержание домашней аптечки; предметы личной гигиены; покупка одежды, обуви, головного убора с учетом времени года;



— создание уюта и сбережение сил, времени, денег: это мебель, посуда, бытовые электроприборы, постельное белье и т.п. --- ремонт обуви, одежды;

**Повышение уровня культуры:**

покупка книг, газет, посещение театра, кинотеатра, музея, выставки, дискотеки; приобретение предметов по интересам: фотоаппарат, магнитофон, мотки шерсти, ткань и т.д.

е) помощь родственникам.

Практическая работа. Упражнения в определении суммы доходов семьи за месяц, полгода, год.

Практическая работа. Составление доверенности на получение зарплаты, стипендии, пенсии за членов семьи.

Практическая работа. Упражнения в планировании расходов на месяц, по статьям расходов с выбором наиболее необходимого в данный период: зимой, весной, летом, осенью.

Практическая работа. Упражнения в снятии показателей электросчетчика (газового счетчика, счетчика воды, телефонных разговоров). Расчет стоимости израсходованной электроэнергии (газ, воды, телефонных разговоров); заполнение квитанция (на конкретных примерах); упражнение в планировании крупных, дорогостоящих покупок (на конкретных примерах).

**Тема 12.8-12.10**

**Сбережение. Значение и способы экономии расходов. Назначение сбережений. Виды хранения сбережений. Виды вкладов в сбербанк.**

Экскурсия в ЖЭК (ДЭЗ) и т.п. и в сбербанк для ознакомления с видами деятельности этих учреждений.

Контрольная работа за IV четверть и за год.

**VI.Календарно - тематическое планирование**

Тема	часы	дата	Характеристика основных видов деятельности ученика
<b>1.Личная гигиена</b>	<b>8</b>		
1.1Значение косметики для девушки и юноши. Правила и приемы ухода за кожей лица с использованием средств косметики: лосьон, кремы, пудра и природные средства.	1		Беседа о правилах личной гигиены девушки и юноши; видах косметических салфеток. Рассматривание иллюстраций, фотографий – как правильно ухаживать за лицом и волосами. Работа в тетрадях – памятка: значение правильного режима и рационального питания для здоровья подростка. Пословицы о здоровом образе жизни.
1.2Значение косметики для девушки и юноши. Правила и приемы ухода за кожей лица с использованием средств косметики: лосьон, кремы, пудра и природные средства.	1		Беседа о правилах личной гигиены девушки и юноши; видах косметических салфеток. Рассматривание иллюстраций, фотографий – как правильно ухаживать за лицом и волосами. Работа в тетрадях – памятка: значение правильного режима и рационального питания для здоровья подростка. Пословицы

			о здоровом образе жизни.
1.3 Практическая работа. Упражнения в протирании кожи лица; подбор лосьона, отвара из трав, нанесение крема, пудры, с учетом состояния кожи.	1		Просмотр презентации «Уход за кожей лица» Беседа с опорой на личный опыт Практическая работа «Упражнения в протирании кожи лица лосьоном»: упражнения в протирании кожи лица; подбор лосьона, отвара из трав, нанесение крема, пудры, с учетом состояния кожи
1.4 Практическая работа. Упражнения в протирании кожи лица; подбор лосьона, отвара из трав, нанесение крема, пудры, с учетом состояния кожи.	1		Просмотр презентации «Уход за кожей лица» Беседа с опорой на личный опыт Практическая работа «Упражнения в протирании кожи лица лосьоном»: упражнения в протирании кожи лица; подбор лосьона, отвара из трав, нанесение крема, пудры, с учетом состояния кожи
1.5 Практическая работа. Использование масок из фруктов и овощей.	1		Составление рецептов Задание «Найди ошибку»
1.6 Практическая работа. Использование масок из фруктов и овощей.	1		Составление рецептов Задание «Найди ошибку»
1.7 Значение здоровья для жизни и деятельности человека. Средства и способы сбережения его — воспитание воли, целеустремленности, доброты, отзывчивости, других положительных качеств личности.	1		Беседа с сопровождением презентации Кроссворд «Здоровый образ жизни» Рисунок – листовка «Я за здоровый образ жизни»

1.8 Значение здоровья для жизни и деятельности человека. Средства и способы сбережения его — воспитание воли, целеустремленности, доброты, отзывчивости, других положительных качеств личности.	1		Беседа с сопровождением презентации Кроссворд «Здоровый образ жизни» Рисунок – листовка «Я за здоровый образ жизни»
<b>2. Одежда и обувь</b>	10		
2.1 Особенности ухода за одеждой, изготовленной из шерстяных и синтетических тканей.	1		Рассказ о средствах выведения пятен в домашних условиях; -общие правила выведения пятен от молока, мороженого, шоколада, кофе, крови, масляных красок, следов горячего утюга и др.
2.2 Особенности ухода за одеждой, изготовленной из шерстяных и синтетических тканей.	1		Рассказ о средствах выведения пятен в домашних условиях; -общие правила выведения пятен от молока, мороженого, шоколада, кофе, крови, масляных красок, следов горячего утюга и др.
2.3 Стирка изделий из шерстяных и синтетических тканей в домашних условиях. Правила и приемы глажения блузок, рубашек, платков.	1		Составление памятки безопасности
2.4 Стирка изделий из шерстяных и синтетических тканей в домашних условиях. Правила и приемы глажения блузок, рубашек, платков.	1		Составление памятки безопасности
2.5 Практическая работа. Стирка изделий из шерстяных и синтетических тканей, соблюдая правила безопасности в использовании стирального порошка.	1		Практическая работа «Стирка изделий»

2.6 Практическая работа. Стирка изделий из шерстяных и синтетических тканей, соблюдая правила безопасности в использовании стирального порошка.	1		Практическая работа «Стирка изделий»
2.7 Химчистка — знакомство с предприятием и правилами пользования его услугами по приведению одежды в надлежащий вид.	1		Работа по презентации
2.8 Экскурсия в химчистку, знакомство с правилами приема изделий и выдача их, с прейскурантом на чистку определенного вида изделий.	1		Работа по презентации «Виртуальная экскурсия в химчистку»
2.9 Экскурсия в химчистку, знакомство с правилами приема изделий и выдача их, с прейскурантом на чистку определенного вида изделий.	1		Работа по презентации «Виртуальная экскурсия в химчистку»
2.10 Контрольная работа за I четверть.	1		Тестирование за I четверть.
<b>3. Питание</b>	9		
3.1 Виды теста: дрожжевое, пресное.	1		Буквенное задание на доске: ключевое слово – тесто Работа по презентации Рассказ о видах теста; способах приготовления изделий из теста Работа в тетради – наклеивание иллюстраций изделий из теста. Запись в тетради
3.2 Приготовление изделия из теста.	1		Работа с презентацией Запись рецептов в тетради
3.3 Практическая работа. Приготовление пресного теста, из него лапши и выпечка печенья.	1		Практическая работа «Приготовление печенья»
3.4 Заготовка продуктов впрок: варенье, соленье, консервирование, сушка ягод, фруктов, овощей, зелени.	1		Работа с презентацией Запись рецептов в тетради

3.5 Практическая работа. Приготовление овощного салата.	1		Практическая работа «Салат из овощей»
3.6 Практическая работа. Нарезка зелени и фруктов для сушки.	1		Рассказ о способах заготовки продуктов впрок (варенье, соленье, консервирование) из овощей, фруктов, ягод, зелени. Рассматривание готовых образцов заготовленных впрок продуктов на иллюстрациях и в натуральном виде
3.7 Запись рецептов.	1		Запись рецептов в тетради
3.8 Практическая работа. Чтение рецептов и самостоятельный подбор продуктов; запись рецептов соления, варенья, консервирования, сушки овощей, фруктов, ягод	1		Работа с презентацией Чтение и выбор рецепта Запись рецептов в тетради
3.9 Защита творческого проекта «Приготовление блюда из пресного теста».	1		Подготовка презентации, приготовление блюда и защита его.
<b>4. Семья</b>	<b>5</b>		
4.1 Грудной ребенок в семье. Участие в уходе за ним — кормление из соски, с ложечки; купание, одевание, пеленание, уборка постели.	1		Беседа о правилах ухода за грудным ребенком: периодичность кормления ребенка из соски и с ложечки, купания; правилами и последовательностью одевания и пеленания.
4.2 Практическая работа. Упражнение в купании, одевании, пеленании куклы.	1		Упражнения в купании, одевании, пеленании куклы. Моделирование реальных ситуаций.
4.3 Правила содержания в чистоте детской постели, посуды, игрушек.	1		Буквенное задание на доске – ключевое слово «Чистота». Работа с памяткой. Чтение по цепочке. Запись в тетрадь. Беседа на закрепление знаний.
4.4 Практическая работа. Мытье детской посуды, игрушек.	1		Просмотр видеосюжета «Кормление ребенка». Работа в тетради: памятка «Уход за посудой» Подбор инвентаря для практической работы. Чтение инструкций по мытью и обработке детской посуды, игрушек Практическая работа по мытью детской посуды, игрушек.

4.5Контрольная работа за II четверть.	1		Тестирование за 2 четверть.
<b>5. Культура поведения</b>	3		
5.1Культура общения юноши и девушки.	1		Ситуационная игра Работа по презентации «Правила этикета»
5.2Сюжетная игра «Встреча молодых людей».	1		Сюжетная игра «Встреча молодых людей».
5.3Внешний вид молодых людей.	1		Беседа о стиле одежды и моде; рассматривание журналов мод, работа в тетрадях – памятки по индивидуальному подбору стиля в одежде. Игры «Фотографы», «Волшебное зеркало». Задание: расставь стрелки – название стиля в одежде – определение.
<b>6. Жилище</b>	3		
6.1Уборка кухни, санузла, ванны.	1		Работа с иллюстративным материалом (проблемно-диалогическое обучение) Работа в тетради
6.2 Моющие средства, используемые при уборке кухни и санузла, ванны.	1		Работа с иллюстративным материалом (проблемно-диалогическое обучение) Работа в тетради
6.3Практическая работа. Мытье кафельных стен, чистка раковин.	1		Практическая работа «Чистка раковины»
<b>7. Транспорт</b>	3		
7.1Междугородний автотранспорт, автовокзал. Его назначение. Основные автобусные маршруты. Расписание движения автобусов. Порядок приобретения билетов. Стоимость проезда до пункта назначения.	1		Беседа об основных функциях автотранспорта; назначение вокзалов и основных служб вокзалов (справочная. кассы, камера хранения, медпункт, зал ожиданий, комната матери и ребенка); видов справочных служб, камер хранения, сроками и стоимостью хранения багажа
7.2Экскурсия на автобусную станцию или в порт.	1		Упражнения по ориентировке в расписании. Практическая работа «Выбор пункта назначения. Определение времени отправления» Обыгрывание реальных ситуаций: «Справочное бюро вокзала».

7.3Значение водного транспорта (речного, морского). Пристань. Порт. Основные службы. Основные маршруты. Расписание, порядок приобретения билетов. Стоимость проезда до условного пункта назначения.	1		Видеоурок Игры: «Расставь по местам», «Помощь друга»
<b>8.Торговля</b>	5		
8.1Рынки. Виды рынков.	1		Просмотр видеоролика «Рынки» Работа со словариком-справочником
8.2Экскурсия на рынок. Выявление системы расположения продаваемой продукции	1		Виртуальная экскурсия на рынок и в магазин Сравнение цен
8.3Практическая работа. Нахождение более низких цен на одноименную продукцию.	1		Практическая работа. Нахождение более низких цен на одноименную продукцию.
8.4Различия рынка от магазина.	1		Рассказ об отличии цен на ярмарке, рынке и в магазинах, о проведении различного рода ярмарок. Работа с перфокартой «Рынки и ярмарки»
8.5Практическая работа. Сравнение рыночных цен и магазинных на одно и то же название товара.	1		Практическая работа. Сравнение рыночных цен и магазинных на одно и то же название товара.
<b>9. Средства связи</b>	6		
9.1Виды телефонной связи. Правила пользования телефоном-автоматом, таксофоном, квартирным.	1		Запись в тетради: виды телефонной связи, правила пользования телефоном.
9.2Правила пользования телефонным справочником.	1		Игра «Расставь по местам» Запись в тетради
9.3Междугородняя телефонная связь Порядок пользования автоматической связью. Виды заказ междугороднего телефонного разговора. Тариф на междугородние телефонные разговоры.	1		Знакомство с буклетами

9.4 Сюжетно-ролевая игра «телефонная справочная служба». Экскурсия на переговорный пункт. Выбор названия города, знакомство с кодом и тарифом. Расчет стоимости разговора за 1 минуту, 3, 5, 10.	1		Сюжетно-ролевая игра «телефонная справочная служба».
9.5 Культура разговора по телефону. Вызов милиции — 02; пожарной команды — 01; утечка газа — 04; скорой помощи — 03; и другие аварийные службы (поломка водопровода, неисправности электроэнергии и др.). Получение справок по телефону — Служба точного времени «говорящие часы».	1		Ситуационные игры Создание справочной листовки с номерами телефонов различных служб
9.6 Контрольная работа за III четверть.	1		Тестирование за 3 четверть
<b>10. Медицинская помощь</b>	4		
10.1 Первая помощь при несчастном случае (ожог, обмороживание, отравление, солнечный удар).	1		Ситуационное задание «Больной в доме»: -измерение температуры и запись, -постановка холодного и согревающего компресса и т.д.; -уход за больным: переодеть, умыть, накормить больного (взрослого, ребенка), сменить постель лежачего больного.
10.2 Сюжетная игра — оказание помощи при несчастном случае: промывание предполагаемой раны, наложение повязки на руку, ногу, голову; оказание помощи спасенного из водоема.	1		Практическая работа «Наложение повязок» Запись в тетради
10.3 Первая помощь утопающему.	1		Ситуационное задание «Спасение утопающего» Рассказ о способах и приемах оказания помощи спасенному из водоема Работа с презентацией «Первая помощь утопающему» Запись в тетради



10.4 Меры по предупреждению несчастных случаев в быту.	1		Просмотр презентации Запись в тетради
<b>11. Учреждения, организации и государственные предприятия</b>	2		
11.1 Департамент, муниципалитет, префектура, полиция, их назначение.	1		Просмотр презентации Запись в тетради
11.2 Экскурсия в префектуру для знакомства с отделами и их возможностями оказания помощи.	1		Виртуальная экскурсия в префектуру.
<b>12. Экономика домашнего хозяйства</b> 12.1 Бюджет семьи: Виды источников дохода: зарплата членов семьи, пенсия, стипендия, государственные дотации (пособия, субсидия и др.); — условия и порядок их получения;	12		Упражнять в определении видов источников дохода семьи Игра «Исключи лишнее» Работа в тетради - определять и подсчитывать сумму доходов семьи за месяц, полгода, год.

<p>12.2 Основные статьи расходов: оплата жилья, коммунальных услуг, телефона, газа, электроэнергии и другие виды оплат, связанные с домом, земельным участком, видом отопления и освещения; б) виды государственных страхований; в) питание; г) оплата проезда; д) виды приобретения (наличными и в кредит) их значение и необходимость; — оздоровление организма членов семьи; содержание домашней аптечки; предметы личной гигиены; покупка одежды, обуви, головного убора с учетом времени года; — создание уюта и сбережение сил, времени, денег: это мебель, посуда, бытовые электроприборы, постельное белье и т.п. --- ремонт обуви, одежды;</p>	1		Практическая работа «Планирование расходов семьи на месяц»
<p>12.3 Повышение уровня культуры: покупка книг, газет, посещение театра, кинотеатра, музея, выставки, дискотеки; приобретение предметов по интересам: фотоаппарат, магнитофон, мотки шерсти, ткань и т.д. е) помощь родственникам.</p>	1		Практическая работа «Планирование расходов семьи на месяц»
<p>12.4 Упражнения в определении суммы доходов семьи за месяц, полгода, год.</p>	1		Практическая работа «Определение суммы доходов за месяц, год»

12.5 Составление доверенности на получение зарплаты, стипендии, пенсии за членов семьи.	1		Практическая работа «Написание доверенности»
12.6 Упражнения в планировании расходов на месяц, по статьям расходов с выбором наиболее необходимого в данный период: зимой, весной, летом, осенью.	1		Практическая работа «Планирование расходов семьи на месяц»
12.7 Упражнения в снятии показателей электросчетчика (газового счетчика, счетчика воды, телефонных разговоров). Расчет стоимости израсходованной электроэнергии (газ, воды, телефонных разговоров); заполнение квитанция (на конкретных примерах); упражнение в планировании крупных, дорогостоящих покупок (на конкретных примерах);	1		Практическая работа «Заполнение квитанций за свет»
12.8 Упражнения в снятии показателей электросчетчика (газового счетчика, счетчика воды, телефонных разговоров). Расчет стоимости израсходованной электроэнергии (газ, воды, телефонных разговоров); заполнение квитанция (на конкретных примерах); упражнение в планировании крупных, дорогостоящих покупок (на конкретных примерах);	1		Практическая работа «расчет бюджета на месяц»
12.9 Сбережение. Значение и способы экономии расходов. Назначение сбережений. Виды хранения сбережений. Виды вкладов в сбербанк.	1		Беседа об умении планировать и подсчитывать расходы на крупные покупки о стоимости крупных покупок (одежды, обуви, мебели, и др.) Упражнение в планировании крупных, дорогостоящих покупок в кредит и наличными средствами (на

			конкретных примерах).
12.10 Экскурсия в ЖЭК (ДЭЗ) и т.п. и в сбербанк для ознакомления с видами деятельности этих учреждений.	1		Виртуальная экскурсия в Сбербанк.
12.11 Экскурсия в ЖЭК (ДЭЗ) и т.п. и в сбербанк для ознакомления с видами деятельности этих учреждений.	1		Виртуальная экскурсия в ЖЭК.
12.12 Контрольная работа за IV четверть . Контрольная работа за год.	1		Тестирование за 4 четверть и за год.

## **VII. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности**

### **Учебно-методическое обеспечение**

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией В. В. Воронковой, Москва «Просвещение» 2010, с.306

2. Социально-бытовая ориентировка. 5класс: поурочные планы по программе В.В. Воронковой, С.А. Казаковой/ авт.-сост. Л.А. Бабушкина, М.В. Ковтонюк, З.А. Стульнева. – Волгоград: Учитель, 2015. – 160с.

3. В.В. Воронкова, С.А. Казакова «Социально-бытовая ориентировка учащихся 5 - 9 классов», Москва, «Гуманитарный издательский центр Владос», 2014; - 247с.

4. Т.А. Девяткова, Л.Л. Кочетова, А.Г. Петрикова, Н.М. Платонова, А.М. Щербакова. Социально-бытовая ориентировка в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях VIII вида

5. В.В. Гладкая. Социально-бытовая ориентировка в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях VIII вида, М., 2003г

6. Львова С.А. Социально-бытовая ориентировка. 5-9 классы: развернутое тематическое планирование. Волгоград: Учитель, 2011г.

7. С.П. Дерябина Социально-бытовая ориентировка. 5-9 классы: контрольно- измерительны материалы: вариативные тестовые задания. Волгоград, Учитель, 2013г.

### **Технические средства обучения**

40. Компьютер.

41. Мультимедийный проектор.

42. Телевизор.

43. Утюг

44. Пылесос

45. DVD проигрыватель

46. Холодильник

47. Электрическая плита

48. Микроволновая печь

49. Термоспот

50. Кухонный комбайн

51. Стиральная машина автомат

## 52. Посудомоечная машина

### Учебно-практическое обеспечение

1. Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы.

### Основы социальной жизни IX класс

#### I. Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана **на основании:**

- Закон №273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;
  - Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ от 19.12.2014 г. №1599);
  - Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант 1
  - Учебный план МКОУ «Востровская СШ» ;
  - Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета, коррекционного занятия в соответствии с ФГОС УО
- Рабочая программа составлена на основании программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под редакцией доктора педагогических наук В.В. Воронковой, Москва, гуманитарный издательский центр «Владос», 2010г.

**Цель:** практическая подготовка обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к самостоятельной жизни и трудовой деятельности в ближайшем и более отдаленном социуме.

#### **Задачи:**

- расширение кругозора обучающихся в процессе ознакомления с различными сторонами повседневной жизни;
- формирование и развитие навыков самообслуживания и трудовых навыков, связанных с ведением домашнего хозяйства;
- ознакомление с основами экономики ведения домашнего хозяйства и формирование необходимых умений;
- практическое ознакомление с деятельностью различных учреждений социальной направленности; формирование умений пользоваться услугами учреждений и предприятий социальной направленности;
- усвоение морально-этических норм поведения, выработка навыков общения (в том числе с использованием деловых бумаг);
- развитие навыков здорового образа жизни; положительных качеств и свойств личности.

#### **II. Общая характеристика учебного предмета.**

Занятия направлены на практическую подготовку обучающихся к самостоятельной жизни и труду, формирование знаний, умений и навыков, способствующих социальной адаптации, повышение уровня общего развития обучающихся.

Программа составлена с учетом возрастных и психофизических особенностей развития детей, уровня их знаний и умений. Материал программы расположен по принципу усложнения и увеличения объема сведений. Последовательное изучение тем обеспечивает возможность систематизировано формировать и совершенствовать у детей с нарушением интеллекта необходимые им навыки самообслуживания, ведения домашнего хозяйства, ориентировки в окружающем, а также практически знакомиться с предприятиями, организациями и учреждениями, в которые им придется обращаться по различным вопросам, начав самостоятельную жизнь. Виды контроля осуществляются в виде практических работ, в виде тестов по пройденным темам.

Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью. Рабочая программа по «Основам социальной жизни» является компенсаторноадаптационной, детализирует и раскрывает содержание, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения основ социальной жизни, которые определены типовой программой.

### **III. Описание места учебного предмета в учебном плане.**

В учебном плане предмет «Основы социальной жизни» относится к предметной области «Человек и общество»: 9класс - 2 часа в неделю, 68 часов в год.

### **IV. Личностные, предметные результаты освоения учебного предмета.**

#### **Личностные результаты**

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### **Предметные результаты:**

##### **Минимальный уровень:**

- представления о разных группах продуктов питания;
- знание отдельных видов продуктов питания, относящихся к различным группам; понимание их значения для здорового образа жизни человека;
- умение приготовить несложные виды блюд под руководством учителя;
- представление о санитарно-гигиенических требованиях к процессу приготовления пищи;
- соблюдение требований техники безопасности при приготовлении пищи;
- знание отдельных видов одежды и обуви и некоторых правил ухода за ними;
- знание правил личной гигиены, умение их выполнять под руководством взрослого;
- знание названий предприятий бытового обслуживания и их назначения;
- знание названий торговых организаций, их видов и назначения;
- умения совершать покупки различных видов товара под руководством взрослого;
- представление о статьях семейного бюджета; коллективный расчет расходов и доходов семейного бюджета;
- представление о различных видах средств связи;

- знание и соблюдение некоторых правил поведения в общественных местах (магазинах, транспорте, музеях, медицинских учреждениях);
- знание названий организаций социального назначения и их назначение;

### **Достаточный уровень:**

- знание о способах хранения и переработки продуктов питания;
- умение составлять меню из предложенных продуктов питания;
- умение самостоятельно приготовить несложные знакомые блюда;
- умения самостоятельно совершать покупки различных видов товара;
- умения ежедневного соблюдения правил личной гигиены по уходу за полостью рта, волосами, кожей рук и т.д.;
- умения соблюдать правила поведения в доме и общественных местах;
- усвоение морально-этических норм поведения;
- навыки ведения домашнего хозяйства (уборка дома, стирка белья, мытье посуды и т. п.);
- умение обращаться в различные медицинские учреждения, вызывать врача на дом, покупать лекарства и т.д.;
- умение пользоваться различными средствами связи, в том числе и Интернет-средствами;
- знание основных статей семейного бюджета, умение вести его расчет;
- составление различных видов деловых бумаг под руководством учителя с целью обращения в различные организации социального назначения;

### **Формируемые базовые учебные действия (БУД):**

#### **Личностные учебные действия:**

- осознанно выполнять обязанности ученика, члена школьного коллектива, пользоваться соответствующими правами;
- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;
- осознанно относиться к выбору профессии;
- понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- соблюдать правила безопасного и бережного поведения в природе и обществе.

#### **Коммуникативные учебные действия:**

- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.)
- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию;
- дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание и др.) в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников (возраст, социальный статус, знакомый-незнакомый и т.п.);
- использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач.

#### **Регулятивные учебные действия:**

- принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления.

#### **Познавательные учебные действия:**

- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;

– использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно- следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;

- применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач.

## **V. Содержание учебного предмета**

### **Раздел 1.**

#### **Личная гигиена (6ч)**

##### **Тема 1.1-1.2**

**Вред курения.**

##### **Тема 1.3-1.4**

**Вред алкоголя.**

##### **Тема 1.5-1.6**

**Вред наркотиков.**

### **Раздел 2**

#### **Одежда и обувь (12ч)**

##### **Тема 2.1-2.2**

**Стиль одежды, мода, обновление одежды (замена мелких деталей).**

##### **Тема 2.3-2.8**

**Выбор одежды и обуви при покупке в соответствии с назначением.**

Практическая работа. Определение собственных размеров одежды и обуви.

Экскурсия в специализированные магазины.

##### **Тема 2.9-2.12**

**Средства и правила выведения мелких пятен на одежде из разных видов тканей в домашних условиях.**

Практическая работа. Выведение пятен в домашних условиях, со строжайшим соблюдением безопасности.

Контрольная работа за I четверть.

### **Раздел 3**

#### **Питание (9ч)**

##### **Тема 3.1-3.2**

**Диетическое питание.**

Практическая работа. Работа с литературой. Подбор рецептов диетического питания.

Практическая работа. Составление меню диетического питания на день, неделю.

##### **Тема 3.3-3.4**

**Питание детей ясельного возраста.**

Практическая работа. Составление меню на день, неделю для ребенка ясельного возраста.

##### **Тема 3.5-3.6**

**Приготовление национальных блюд.**

Практическая работа. Запись рецепта наиболее характерного национального блюда и приготовление его.

##### **Тема 3.7-3.8**

**Составление меню и сервировка праздничного стола.**

Практическая работа. Составление меню праздничного стола и сервировка его (по поводу окончания школы).

##### **Тема 3.9**



**Защита творческого проекта «Приготовление национального блюда».**

**Раздел 4**

**Семья (5ч)**

**Тема 4.1**

**Российская семья. Условия создания семьи, основные семейные отношения.**

**Тема 4.2-4.3**

**Распределение обязанностей по ведению хозяйства, бюджета. Формы организации досуга, отдыха в семье.**

Практическая работа. Упражнения в планировании бюджета семьи и распределении обязанностей в семье.

**Тема 4.4-4.5**

**Семейные традиции.**

Контрольная работа за II четверть

**Раздел 5**

**Культура поведения (4ч)**

**Тема 5.1**

**Адекватность поведения в обществе.**

**Тема 5.2-5.4**

**Прием гостей и правила хорошего тона в обращении с друзьями, знакомыми.**

Практическая работа. Сюжетная игра «Встреча гостей».

**Раздел 6**

**Жилище (3ч)**

**Тема 6.1 -6.2**

**Рациональная расстановка мебели в квартире. Интерьер.**

Практическая работа. Упражнение в рациональной расстановке мебели, подборе деталей интерьера.

**Тема 6.3**

**Сохранение жилищного фонда.**

**Раздел 7**

**Транспорт (3ч)**

**Тема 7.1 – 7.3**

**Назначение авиатранспорта. Аэровокзал. Маршруты. Порядок приобретения билетов. Стоимость проезда.**

Практическая работа. Экскурсия в аэропорт или в кассу Аэрофлота. Выбрать пункт назначения. Определить номер рейса самолета, стоимость билета. Уточнить свои возможности для приобретения билета «туда» и «обратно». Рассчитать средства с учетом дополнительных затрат от аэропорта до города.

**Раздел 8**

**Торговля (5ч)**

**Тема 8.1**

**Значение ярмарок: международные, межрегиональные, межгородские, межрайонные, сельские.**

**Тема 8.2-8.4**

**Виды ярмарок: ярмарки-привозы, ярмарки-выставки, ярмарки образцов.**

Практическая работа. Участие в школьной ярмарке.

**Тема 8.5**

**Время и место проведения ярмарок.**

Практическая работа. Посещение отделов магазина — распродажи товаров по сниженным ценам.

**Раздел 9**

**Средства связи (5ч)**

## **Тема 9.1 -9.3**

### **Виды денежных переводов.**

Почтовые, телеграфные. Стоимость отправления денежных переводов.

Экскурсия на почту. — Заполнение бланков на отправление денежного перевода, почтового и телеграфного.

## **Тема 9.4-9.5**

### **Виды связи.**

Сотовая, автоответчик, пейджер, компьютерная, факс, АОН, телефон с определителем и др. Особенности каждого вида связи и их значимость, необходимость в современных условиях жизни общества.

Контрольная работа за III четверть.

## **Раздел 10**

### **Медицинская помощь (5ч)**

#### **Тема 10.1**

#### **Инфекционные заболевания и меры по их предупреждению.**

#### **Тема 10.2-10.4**

##### **Уход за больным.**

Сюжетная игра — больной в доме. Уход за ним: измерение температуры и запись, чтение инструкции показаний и применения лекарства, составление графика приема; поправка постели, организации столика у постели больного, ставить горчичники на кукле.

#### **Тема 10.5**

#### **Документы, подтверждающие нетрудоспособность: справка и листок нетрудоспособности.**

## **Раздел 11**

### **Учреждения, организации и государственные предприятия (3ч)**

#### **Тема 11.1 -11.3**

#### **Предприятия бытового обслуживания: «прокаты», «ремонт квартир», «остекление» и др., их назначение.**

Практическая работа. Экскурсия на ближайшее предприятие бытового обслуживания населения для ознакомления с их деятельностью.

## **Раздел 12**

### **Трудоустройство (8ч)**

#### **Тема 12.1 -12.2**

#### **Учреждения и отделы по трудоустройству**

Отдел кадров, комиссия по трудоустройству молодежи при префектуре, бюро по трудоустройству населения, детская биржа труда.

Экскурсия в учреждение и отделы по трудоустройству. Знакомство с профилем учреждений, выбор предложенной работы.

#### **Тема 12.3**

#### **Оформление на работу, постоянную и по договору.**

Документы, необходимые для поступления на работу.

#### **Тема 12.4-12.8**

#### **Деловые бумаги.**

Заявление, анкета, расписка, докладная записка, заявка; правила их составления.

Практическая работа. Составление деловых бумаг:

-заявление, автобиография, заполнение анкеты,

-заявки на материалы, инструменты,

-расписки, докладной записки.

Контрольная работа за IV четверть и за год.

## VI. Календарно - тематическое планирование

Тема занятий	часы	дата	Характеристика основных видов деятельности ученика
<b>Личная гигиена</b>	<b>6</b>		
Вред курения.	1		Беседа о вреде курения. Просмотр презентации.
Вред курения.	1		Игра «Закончи предложение» Кроссворд «Вред курения».
Вред алкоголя.	1		Беседа о вреде алкоголя. Просмотр презентации.
Вред алкоголя.	1		Игра «Закончи предложение» Тест «Вред алкоголя».
Вред наркотиков.	1		Беседа о вреде наркотиков. Просмотр презентации.
Вред наркотиков.	1		Кроссворд «Вред наркотиков»
<b>Одежда и обувь</b>	<b>12</b>		
Стиль одежды, мода, обновление одежды (замена мелких деталей).	1		Работа в тетради: -запись стиля одежды (авангардный, романтический фольклорный (кантри), классический, юнисекс);
Стиль одежды, мода, обновление одежды (замена мелких деталей).	1		- составление памятки по выбору стиля одежды,
Выбор одежды и обуви при покупке в соответствии с назначением.	1		- учитывая: время года, суток, цель визита, цвет, материальные возможности.
Выбор одежды и обуви при покупке в соответствии с назначением.	1		Выполнение задания на карточкам «Стили одежды»: - что лишнее, - время года, - цель визита и т.д.

<p>Практическая работа. Определение собственных размеров одежды и обуви.</p>			<p>Выполнение задания на карточкам «Стили одежды»: - что лишнее, - время года, - цель визита и т.д.</p>
<p>Практическая работа. Определение собственных размеров одежды и обуви.</p>	1		
<p>Экскурсия в специализированные магазины: нахождение нужного отдела с размерами, соответствующими ученику.</p>	1		<p>Практическая работа «Определение размера одежды и обуви»</p>
<p>Экскурсия в специализированные магазины: нахождение нужного отдела с размерами, соответствующими ученику.</p>	1		<p>Практическая работа «Определение размера одежды и обуви»</p>
<p>Средства и правила выведения мелких пятен на одежде из разных видов тканей в домашних условиях. Строжайшее соблюдение техники безопасности при пользовании средствами для выведения пятен.</p>	1		<p>Виртуальная экскурсия в магазин одежды</p>
<p>Средства и правила выведения мелких пятен на одежде из разных видов тканей в домашних условиях. Строжайшее соблюдение техники безопасности при пользовании средствами для выведения пятен.</p>	1		<p>Виртуальная экскурсия в магазин одежды</p>
<p>Практическая работа. Выведение пятен в домашних условиях, со строжайшим соблюдением безопасности.</p>	1		<p>Использование памяток и ранее составленных схем Решение ситуационных заданий (проблем) Выведение пятен: -соблюдать санитарно-гигиенические требования и правила безопасной работы. -закреплять умения соблюдать правила техники безопасности в работе.</p> <p>Использование памяток и ранее составленных схем Решение ситуационных заданий (проблем) Выведение пятен: -соблюдать санитарно-гигиенические</p>

Контрольная работа за I четверть.		требования и правила безопасной работы. -закреплять умения соблюдать правила техники безопасности в работе.
<b>Питание</b>		Практическая работа «Выведение пятен»
Диетическое питание.	1	
	1	Тестирование за 1 четверть
Практическая работа. Работа с литературой; подбор рецептов диетического питания; составление меню диетического питания на день, неделю.	9 1	Работа в тетради: -основные правила диетического питания (разнообразие, режим питания, правильное приготовление блюд, умеренность), -запись рецептов диетического питания, -набор продуктов, входящих в рацион диетического питания.
Питание детей ясельного возраста.	1	Подбор рецептов диетического питания, составление меню.
Практическая работа. Составление меню на день, неделю для ребенка ясельного возраста.	1	Приготовление блюд для детей ясельного возраста. Чтение рецепта Приготовление блюда Снятие пробы Обсуждение
Приготовление национальных блюд.	1	Уборка помещения.
	1	Практическая работа «Составление меню для детей»
		Работа по презентации

<p>Практическая работа. Запись рецепта наиболее характерного национального блюда и приготовление его.</p>	1	<p>Первое блюдо: борщ Работа в тетради: - основные особенности блюд разных народов; - запись названий и одного рецепта приготовления блюда.</p>
<p>Составление меню и сервировка праздничного стола.</p>		<p>Заполнение таблицы «Осведомленность в текущих ценах на продукты».</p>
<p>Практическая работа. Составление меню праздничного стола и сервировка его (по поводу окончания школы).</p>	1	<p>Практическая работа «Приготовление супа харчо»</p>
<p>Защита творческого проекта «Приготовление национального блюда».</p>	1	<p>Практическая работа «Составление меню праздничного стола»</p>
<p><b>Семья</b></p>	1	<p>Практическая работа «Сервировка праздничного стола»</p>
<p>Российская семья. Условия создания семьи, основные семейные отношения.</p>	1	<p>Подготовка презентации, приготовление блюда и защита.</p>
<p>Распределение обязанностей по ведению хозяйства, бюджета. Формы организации досуга, отдыха в семье.</p>	1	<p>Работа в тетради: - функция семьи, - смена поколений, современная российская семья, - мотивы брака: экономический расчет, родительское принуждение, личный выбор супругов.</p>
<p>Практическая работа. Упражнения в планировании бюджета семьи и распределении обязанностей в семье.</p>	5 1	<p>Упражнения в распределении обязанностей в семье Сюжетно-ролевая игра «Семейный портрет» (распределение хозяйственно-бытовых обязанностей между членами семьи)</p>
<p>Семейные традиции.</p>	1	<p>Сюжетно-ролевая игра «Вечер в твоей семье»</p>

Контрольная работа за II четверть.		- семейный досуг; - проведение праздников в семье
<b>Культура поведения</b>		Практическая работа «Расчет бюджета на месяц»
Адекватность поведения в обществе.	1	Мини- сочинение «Наша семейная традиция»
Прием гостей и правила хорошего тона в обращении с друзьями, знакомыми.	1 1 4 1	Тестирование за 2 четверть  Рассказ о взаимоотношениях с соседями. Работа с иллюстративным материалом (проблемно-диалогическое обучение). Работа в тетради: - нормы поведения с соседями
Сюжетная игра «Встреча гостей».	1	Работа в тетради: записать правила приема гостей: -составь развлекательную программу для гостей; -продумай, чем будешь угощать; -приведи в порядок комнату и места общего пользования; -приготовь угощение;
Сюжетная игра «Встреча гостей».	1	-приведи себя в порядок; -оказывай внимание гостям, веди с ними беседу; -когда гость уходит, поблагодари его за визит и попрощайся.
<b>Жилище</b>		Сюжетно-ролевая игра «Я принимаю гостей»
Рациональная расстановка мебели в квартире. Интерьер.	1	Моделирование реальных ситуаций: -встреча гостей; -прием подарка; -за столом; -расставание
	1	Работа в тетради:

<p>Практическая работа. Упражнение в рациональной расстановке мебели, подборе деталей интерьера.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- цветовая гамма;</li> <li>- узор обоев (крупный, мелкий);</li> <li>- оформление окон;</li> <li>- освещение основное и дополнительное.</li> </ul>
<p>Сохранение жилищного фонда.</p>	<p>3 1</p>	<p>Упражнения в рациональной расстановке мебели «Комната (дом) моей мечты» (рисунок)</p>
<p><b>Транспорт</b></p>	<p>1</p>	<p>Работа в тетради: составление таблицы «Правила сохранения жилищного фонда» Составление памяток по косметическому ремонту помещения Замер площади поверхности для покраски или оклейки обоями</p>
<p>Назначение авиатранспорта. Аэровокзал. Маршруты. Порядок приобретения билетов. Стоимость проезда.</p>	<p>1 1</p>	<p>Работа в тетради: - службы аэровокзала - порядок досмотра пассажира и его вещей - ограничения в перевозке багажа Ориентироваться в расписании: определять маршрут и выбрать транспортные средства.</p>
<p>Экскурсия в аэропорт или в кассу Аэрофлота. Выбрать пункт назначения. Определить номер рейса самолета, стоимость билета. Уточнить свои возможности для приобретения билета «туда» и «обратно». Рассчитать средства с учетом дополнительных затрат от аэропорта до города.</p>	<p>3 1</p>	<p>Виртуальная экскурсия в аэропорт. Выбор пункта назначения. Рассчитать средства с учетом дополнительных затрат от аэропорта до города Порядок приобретения билетов. Определить стоимость билета (в зависимости от класса, срока приобретения и количества билетов на один рейс) Предварительная продажа билетов.</p>
<p>Экскурсия в аэропорт или в кассу Аэрофлота. Выбрать пункт назначения. Определить номер рейса самолета, стоимость билета. Уточнить свои возможности для приобретения билета</p>	<p>1</p>	



<p>«туда» и «обратно». Рассчитать средства с учетом дополнительных затрат от аэропорта до города.</p>			<p>Сюжетно-ролевая игра «На каникулы летим самолетом».</p>
<p><b>Торговля</b></p> <p>Значение ярмарок: международные, межрегиональные, межгородские, межрайонные, сельские.</p>	1		<p>Обучение правилам посадки в самолет; поведения в аэропорту Порядок возврата билетов</p> <p>Приобретение билетов на самолет</p>
<p>Виды ярмарок: ярмарки-привозы, ярмарки-выставки, ярмарки образцов.</p>			
<p>Экскурсия. Посещение отделов магазина — распродажи товаров по сниженным ценам.</p>			<p>Просмотр презентации. Работа в тетради.</p>
<p>Экскурсия. Посещение отделов магазина — распродажи товаров по сниженным ценам.</p>	5		<p>Работа в тетради: Заполнение таблицы «Виды ярмарок» (ярмарки-привозы, ярмарки-выставки, ярмарки образцов), -чтение объявлений о проведении ярмарок</p>
<p>Время и место проведения ярмарок.</p>			<p>Виртуальная экскурсия</p>
<p><b>Средства связи</b></p>			
<p>Виды денежных переводов (почтовые, телеграфные). Стоимость отправления денежных переводов.</p>	1		<p>Виртуальная экскурсия</p>
<p>Экскурсия на почту. — Заполнение бланковна отправление денежного перевода, почтового и телеграфного.</p>	1		<p>Составление объявления о предстоящей ярмарке (рисунок)</p>

<p>Экскурсия на почту. — Заполнение бланков на отправление денежного перевода, почтового и теле- графного.</p>	<p>1</p>	<p>Просмотр презентации. Работа в тетради: -запись «Виды денежных переводов», их сходство и различие; -порядок отправления; -оплата за перевод.</p>
<p>Виды связи: сотовая, автоответчик, пейджер, компьютерная, факс, АОН, телефон с определителем и др.</p>	<p>1</p>	<p>Виртуальная экскурсия на почту. Практическая работа «Заполнение бланков на отправку денежного перевода»</p>
<p>Особенности каждого вида связи и их значимость, необходимость в совре- менных условиях жизни общества.</p>	<p>1</p>	<p>Виртуальная экскурсия на почту. Практическая работа «Заполнение бланков на отправку денежного перевода»</p>
<p>Контрольная работа за III четверть</p>	<p>1</p>	<p>Работа по словарю : сотовая телефонная, компьютерная, радиотелефонная связь, абонент</p>
<p><b>Медицинская помощь</b>  Инфекционные заболевания и меры по их предупреждению.</p>	<p>1</p>	<p>Запись в тетрадь Правила заполнения квитанции по оплате телефонных услуг.</p>
<p>Уход за больным.</p>	<p>1</p>	<p>Тестирование за 3 четверть.</p>
<p>Сюжетная игра — больной в доме. Уход за ним: измерение температуры и запись, чтение инструкции показаний и применения лекарства, составление графика приема; поправка постели, организации столика у постели больного, ставить горчич- ники на кукле.</p>	<p>1</p>	<p>Работа по презентации Работа в тетради: -составление таблицы «Инфекционные заболевания и способы распространения». Работа в словарики-справочнике: запись определений: - инфекция дыхательных путей, - кишечные инфекции, - кровяные инфекции, - инфекции наружных покровов.</p>

<p>в доме. Уход за ним: измерение температуры и запись, чтение инструкции показаний и применения лекарства, составление графика приема; поправка постели, организации столика у постели больного, ставить горчичники на кукле.</p>	<p>5 1</p>		
<p>Документы, подтверждающие нетрудоспособность: справка и листок нетрудоспособности.</p>	<p>1 1</p>		
<p><b>Учреждения, организации и государственные предприятия</b></p>			
<p>Предприятия бытового обслуживания: «прокаты», «ремонт квартир», «остекление» и др., их назначение.</p>	<p>1</p>		
<p>Экскурсия на ближайшее предприятие бытового обслуживания населения для ознакомления с их деятельностью.</p>			
<p>Экскурсия на ближайшее предприятие бытового обслуживания населения для ознакомления с их деятельностью.</p>	<p>1</p>		
<p>Практическая работа «Уход за инфекционными больными»: -измерение температуры и запись, -постановка грелки, клизмы, горчичников, компресса холодного и согревающего;</p> <p>-уход за больным: переодеть, умыть, накормить больного (взрослого, ребенка), сменить постель лежачего больного.</p> <p>Работа в тетради. - Заполнение таблицы: «Условия освобождения от работы и учебы», - документы, подтверждающие нетрудоспособность: справка и листок нетрудоспособности (больничный лист); - порядок оплаты листа нетрудоспособности.</p> <p>Работа в тетради: -заполнение таблицы «Предприятия бытового обслуживания» (название – адрес – виды услуг).</p>			

<p><b>Трудоустройство</b></p> <p>Учреждения и отделы по трудоустройству (отдел кадров, комиссия по трудоустройству молодежи при префектуре, бюро по трудоустройству населения, детская биржа труда).</p> <p>Экскурсия в учреждение и отделы по трудоустройству.</p> <p>Знакомство с профилем учреждений, выбор предложенной работы.</p> <p>Оформление на работу, постоянную и по договору. Документы, необходимые для поступления на работу. Их оформление.</p> <p>Деловые бумаги: заявление, анкета, расписка, докладная записка, заявка; правила их составления.</p> <p>Практическая работа. Составление деловых бумаг: -заявление, автобиография, заполнение анкеты.</p>	<p>3</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>8</p> <p>1</p>	<p>Работа в словаре-справочнике: -запись профессий работников предприятия»; -рисунки.</p> <p>Экскурсия Выполнение заданий: - местонахождение и режим работы предприятия; - знакомство с деятельностью предприятия;</p> <p>- выявить умение пользоваться услугами предприятия; -обращение с вопросами и просьбами к работникам предприятия.</p> <p>Работа со словариком-справочником: - отдел кадров, функции; - комиссия по трудоустройству молодежи при префектуре, - временные работы: служба благоустройства (дворник малых предприятий, уборщик, озеленитель); - должностные обязанности; -биржа труда, ее адрес; - порядок обращения на биржу</p> <p>Экскурсия в центр занятости населения.</p> <p>Ролевая игра «Обращение к работодателю» Составление памятки «О чем надо помнить, когда идешь искать работу». Работа в тетради: - временная работа, виды временных работ; - постоянная работа;</p>
---	---	---

<p>Практическая работа. Составление деловых бумаг: -заявки на материалы, инструменты.</p>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- работа по договору;</li> <li>- норма рабочего времени;</li> <li>- прохождение медицинского обследования.</li> </ul> <p>Просмотр презентации. Работа в тетради.</p>
<p>Практическая работа. Составление деловых бумаг: -расписки, докладной записки.</p>	1	<p>Практическая работа «Написание заявления». Практическая работа «Написание автобиографии»</p>
<p>Контрольная работа за IV четверть и за год.</p>	1	<p>Работа со словариком-справочником: -виды анкет, -правила заполнения анкет. Оценка качества выполненной работы.</p> <p>Практическая работа «Написание заявки на материалы, инструменты»</p>
	1	<p>Практическая работа «Написание расписки». Практическая работа «Написание докладной»</p>
	1	<p>Тестирование за 4 четверть и за год.</p>
	1	

	1		
	1		

**Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности**  
**Учебно-методическое обеспечение**

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией В. В. Воронковой, Москва «Просвещение» 2010, с.306

2. Социально-бытовая ориентировка. 5класс: поурочные планы по программе В.В. Воронковой, С.А. Казаковой/ авт.-сост. Л.А. Бабушкина, М.В. Ковтонюк, З.А. Стульнева. – Волгоград: Учитель, 2015. – 160с.

21. В.В. Воронкова, С.А.Казакова «Социально-бытовая ориентировка учащихся 5 - 9классов», Москва, «Гуманитарный издательский центр Владос», 2014; - 247с.
22. Т.А Девяткова, Л.Л.Кочетова, А.Г Петрикова, Н.М. Платонова, А.М.Щербакова. Социально-бытовая ориентировка в специальных(коррекционных) образовательных учреждениях VIII вида
23. В.В. Гладкая. Социально-бытовая ориентировка в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях VIII вида, М.,2003г
24. Львова С.А. Социально-бытовая ориентировка. 5-9 классы: развернутое тематическое планирование. Волгоград: Учитель, 2011г.
25. С.П. Дерябина Социально-бытовая ориентировка. 5-9 классы: контрольно- измерительные материалы: вариативные тестовые задания. Волгоград, Учитель, 2013г.
26. Социально-бытовая ориентировка. 6класс: технологические карты уроков по программе В.В. Воронковой, С.А. Казаковой / авт.-сост. С. В. Вахромеева . Волгоград: Учитель, 2017. – 125с.

**Технические средства обучения**

53. Компьютер.
54. Мультимедийный проектор.
55. Телевизор.
56. Утюг
57. Пылесос
58. DVD проигрыватель
59. Холодильник
60. Электрическая плита
61. Микроволновая печь
62. Термоспот
63. Кухонный комбайн
64. Стиральная машина автомат
65. Посудомоечная машина

**Учебно-практическое обеспечение**

- 1.Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы.

## История Отечества VII класс

### I. Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана на основании:

- Закон №273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ от 19.12.2014 г. №1599);
- Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант 1 МКОУ «Востровская СШ»;
- Учебный план МКОУ «Востровская СШ» ;
- Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета, коррекционного занятия в соответствии с ФГОС УО МКОУ «Востровская СШ»;
- Рабочие программы по учебным предметам ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями вариант 1, под редакцией Э.В. Якубовская, М.И. Шишкова, И.М. Бгажнокова - М.: «Просвещение», 2018.

**Цель:** формирование у воспитанников способности изучать разнообразный исторический материал и использовать его в своей деятельности. Для этого необходимо систематическое руководство деятельностью детей с ограниченными возможностями здоровья в процессе обучения истории с постепенным возрастанием их самостоятельности.

#### **Задачи:**

- Освоение учащимися комплекса систематизированных знаний об истории Отечества, роли России как активного участника и творца всемирной истории;
- Помощь учащимся в развитии у них чувства национальной идентичности, патриотизма, толерантности, уважения к историческому пути своего и других народов;
- Развитие у учащихся исторического мышления, под которым понимается способность рассматривать события и явления с точки зрения их исторической обусловленности;
- Овладение учащимися умениями и навыками поиска и систематизации исторической информации.

### II. Общая характеристика учебного предмета.

История в школе для детей с нарушением интеллекта является предметом, в процессе изучения которого учащиеся овладевают историческим материалом, приобретают необходимые знания и умения. Кроме того, важнейшей задачей предмета является коррекционное воздействие изучаемого материала на личность ученика, формирование личностных качеств гражданина, подготовка подростка к жизни, социальная и правовая адаптация выпускника в обществе.

Структурным принципом построения программы явился линейный принцип. Поэтому, конечной целью изучения истории в коррекционной школе для детей с ограниченными возможностями должно быть создание *общего представления* о событиях, происходивших в России, начиная с древнейших времен и заканчивая современностью. Необходимо сделать акцент на крупных исторических событиях Отечественной истории, жизни, быте людей данной эпохи, создать образ наиболее ярких фактов и выдающихся деятелей, олицетворяющих данный период истории. Такой подход к изучению предмета способствует лучшему запоминанию фактов и их последовательности. Изучение исторических событий должно вестись в порядке хронологии, это обеспечивает более глубокое понимание материала, облегчает и ускоряет формирование знаний учащихся, имеющих нарушения в интеллектуальной сфере.

Изучение истории в **7 классе** начинается с «Введения», назначение которого состоит в том, чтобы познакомить обучающихся с новым предметом, источниками, по которым ученые – историки узнают о жизни людей в прошлом, а также научить работать с учебником истории, исторической картой, «лентой времени».

Фактический исторический материал, изучаемый в **7 классе**, охватывает период с древних времен до конца XV века и представлен 6 темами:

1. Введение в историю.
2. История нашей страны древнейшего периода.
3. Киевская Русь.
4. Распад Киевской Руси.
5. Борьба Руси с иноземными завоевателями.
6. Начало объединения русских земель вокруг Московского княжества.

Материал интересный и разнообразный по содержанию, он помогает ученикам представить жизнь, быт, занятия людей в далеком прошлом, культурные достижения, процесс развития государства и борьбу народа за свою независимость, обладает большим воспитательным потенциалом.

### **III. Описание места учебного предмета в учебном плане.**

В учебном плане предмет «История отечества» относится к предметной области «Человек и общество»: 7 класс - 2 часов в неделю, 70 часов в год.

### **IV. Личностные, предметные результаты освоения конкретного учебного предмета.**

#### **Личностные результаты:**

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно-полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;



- 8) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 9) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

### **Метапредметные результаты:**

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

### **Предметные результаты:**

#### Минимальный уровень

- знание некоторых дат важнейших событий отечественной истории IX - XV веков;
- знание имен некоторых наиболее известных исторических деятелей (князей, царей, полководцев);
- понимание значения основных изучаемых терминов и понятий;
- умение пользоваться «лентой времени», соотносить год с веком;
- описание предметов, событий, исторических героев с опорой на наглядность, составление рассказов о них по вопросам учителя;
- нахождение и показ на исторической карте основных изучаемых объектов (с опорой на условные обозначения)

#### Достаточный уровень

- знание ключевых важнейших событий и дат отечественной истории IX - XV веков;

- умение рассказать о событиях (конкретных, по выбору учителя), их причинах и участниках;
- умение пользоваться учебником, ориентироваться в тексте, иллюстрациях учебника;
- умение пересказывать исторический материал с опорой на наглядность, по заранее составленному плану;
- умение соотносить содержание иллюстративного материала с текстом учебника; — пользоваться «лентой времени», соотносить год с веком;
- умение устанавливать последовательность исторических событий на основе знания дат;
- умение правильно и точно употреблять исторические термины, понятия.

## **В процессе обучения формируются базовые учебные действия (БУД)**

### **Личностные БУД:**

- умение испытывать чувство гордости за свою страну;
- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;
- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.;
- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
- активно включаться в общепользующую социальную деятельность;
- бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

### **Коммуникативные БУД:**

- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);
- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;
- использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

### **Регулятивные БУД:**

- умение принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;
- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;
- обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности;
- адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

### **Познавательные БУД:**

- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
- использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

## **V. Содержание учебного предмета.**

### **Тема 1. Введение в историю – 8 часов.**

История – наука о прошлом. Исторические памятники. Наша Родина – Россия. Моя родословная. Счёт лет в истории. Историческая карта.

### **Тема 2. История нашей страны древнейшего периода - 11 часов.**

Кто такие восточные славяне.

Хозяйство, основные занятия и быт восточных славян. Обычаи восточных славян.

Верования восточных славян. Славянские воины и богатыри. Соседи восточных славян, торговые отношения с ними. Роды и племена восточных славян и их старейшины.

Объединение восточных славян под началом князя Рюрика.

### **Тема 3. Киевская Русь – 16 часов.**

Объединение и подчинение Киеву восточно-славянских племен. Создание Киевского государства. Первые русские князья: Олег, Игорь, Ольга, Святослав.

Княжеская дружина и укрепление единой верховной власти князя. С кем воевала Киевская Русь: древляне, печенеги, хазары, греки.

Крещение Руси. Княжеское подворье, дружина. Гуслиеры-сказочники и их былины. Жизнь простых людей, их быт и традиции, песни и верования, виды занятий и орудия труда. Искусство древнерусских ремесленников, иконопись, строительство храмов, летописание, образование и грамотность. «Повесть временных лет». Правление Ярослава Мудрого.

Приход к власти Владимира Мономаха в 1113 г. Последние годы великой державы.

### **Тема 4. Распад Киевской Руси - 10 часов.**

Причины распада Киевской Руси. Появление отдельных 15 крупных княжеств-государств. Краткая характеристика основных княжеств.

Владимири-Суздальская Русь и наследие Киевской Руси.

Господин Великий Новгород. Географическое положение Новгорода. Торговля, Ремесло. Управление в Новгороде. Внешнеторговые связи.

Русская культура в XII—XIII в. Памятники церковно-учительной литературы. Архитектура, летописание, фольклор. Былины. «Слово о полку Игореве». Берестяные грамоты.

### **Тема 5. Борьба Руси с иноземными завоевателями - 10 часов.**

Создание державы Чингисхана. Условия жизни монгольских кочевников. Войско, военная дисциплина. Нашествие монголо-татар на Русь. Героическая борьба русских людей против монголо-татар. Подвиг князя Рязанского, Евпатия Коловрата и других. «Злой город Козельск». Государство Золотая орда. Земли и народы, вошедшие в состав Золотой Орды. Русь под монголо-татарским игом.

Наступление на Русь новых врагов. Рыцари-крестоносцы, их снаряжение и военный опыт. Александр Невский. «Ледовое побоище». Героизм и победа новгородцев. Значение этой победы для укрепления православия на русской земле.

### **Тема 6. Начало объединения русских земель – 10 часов.**

Возрождение хозяйства и культуры. Тяжелое положение русского и других народов. Усиление роли Москвы. Московский князь Иван Калита, его успехи. Основные слои городского населения, их быт и традиции.

Московско-Владимирская Русь при Дмитрии Донском. Противостояние Орде.

Отражение ордынских набегов. Битва на Куликовом поле (1380), итог битвы. Значение Куликовской битвы для русского народа. Сергей Радонежский. Национальный подъем после Куликовской битвы. Роль Москвы. Распад Золотой Орды.

Иван III (1462—1505 гг.). Освобождение от иноземного ига (1480); возвеличение Москвы и укрепление Московского царства.

### Повторение - 5 часов

История нашей страны древнейшего периода, киевская Русь, Распад Киевской Руси, Борьба Руси с иноземными завоевателями, Начало объединения русских земель.

## VI. Календарно - тематическое планирование

Тема	Часы	Дата	Характеристика основных видов деятельности ученика
<b>Введение в историю</b>	<b>8</b>		
История – наука о прошлом	1		знать - основные термины и понятия: история, историки, предки. уметь - работать с учебником.
Исторические памятники	1		знать - Исторические источники: устные, письменные, вещественные. уметь - работать со схемой.
Наша Родина - Россия	1		знать - Основные понятия и термины: Россия, россияне, граница, столица, резидент, герб, флаг, гимн. уметь - Объяснять исторические термины и понятия.
Моя родословная	1		знать - Понятия: родословная, генеалогия. уметь - Составлять генеалогическое древо по образцу.
Счет лет в истории	1		знать - Хронологию, дата, век. летосчисление, лента времени. уметь - Работать с лентой времени.
Историческая карта	2		знать - Историческую карту - графическое изображение государства в разные исторические периоды времени. уметь - Показывать на исторической карте, народы, географические объекты.
Контрольная работа по теме «Введение в историю»	1		знать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы. уметь - применять полученные знания исторических событий.
<b>История нашей страны древнейшего периода</b>	<b>11</b>		знать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы. уметь - применять полученные знания исторических событий
Восточные славяне – предки	1		знать - Наших предков, племена, их места

русских, украинцев и белорусов.			асположения. Уметь - Работать с учебником.
Тоды и племена восточных славян и их старейшины.	1		знать - Основные понятия: семья, род, отец, князь, дружина, соплеменник, родственные люди. Уметь - Выявлять причины зарождения равенства.
Славянский поселок.	1		знать - Значение слов: поселение, астокол, мазанка, землянка, амбар. хлев. Уметь - Работать с иллюстрациями: рассказ по иллюстрации.
Основные занятия восточных славян.	1		знать - Занятия: земледелие, скотоводство, охота, бортничество. Уметь - Работать с текстом учебника.
1.5. Ремесла восточных славян.	1		знать - Значение слов: гончар, кузнец, коваль. Уметь - По иллюстрации определить занятие и ремесло.
Обычаи восточных славян.	1		знать - Значение слов хоровод, плач, пляска, жернова, оберег, каравай. Уметь - Рассказать о оберегах.
Верования восточных славян.	1		знать - Духи, язычество, идол, святилище, жертва, волхвы, обряд, знахарь. Уметь - Самостоятельно ответить на вопросы в учебнике.
Соседи восточных славян.	1		знать - соседей кочевников, объяснить название кочевники. Уметь - Работать с картой в учебнике.
Славянские воины и богатыри.	1		знать - оружие по названию. Уметь - Находить нужную иллюстрацию оружия по названию.
1.10 Объединение восточных славян под властью Рюрика.	1		знать - значение слов: послы, князь, княжество, пленник. Уметь - Работать с лентой времени, пересказать легенду о призвании Рюрика.
1.11.Контрольная работа по теме «История нашей страны древнейшего периода».	1		знать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы. Уметь - применять полученные знания исторических событий.
<b>1. Киевская Русь.</b>	<b>16</b>		знать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы. Уметь - применять полученные знания исторических событий.
1.1. Образование государства восточных славян – Киевской Руси.	1		знать - значение слов: полюдь, князь, император. Уметь - Ответить на вопросы в учебнике.
1.2. Русские князья Игорь и	1		знать - основные даты, перечислять

Святослав. Княгиня Ольга.			обытия и их последствия, факты, определять события. понятия темы. Уметь - применять полученные знания исторических
3. Укрепление власти князя.	1		Уметь - Роль княжеской дружины, укрепление единой верховной власти. Уметь - Работать с планом, текстом учебника.
4. Оборона Руси от врагов.	1		Уметь - Оборона Руси, крепости, дозорная служба. Уметь - Отвечать на вопрос по плану.
5. Крещение Руси при князе Владимире.	1		Уметь - дату крещения Руси. Уметь - по схеме рассказать о церковном правлении на Руси.
6. Былины – источник сведений о Киевской Руси	1		Уметь - значение слов: побратим. Уметь - Рассказать о богатыре на выбор.
7. Культура и искусство.	1		Уметь - значение слов: алтарь, фрески, иконы, иконописцы, мозаика, церковная утварь. Уметь - Связно и развернуто излагать факты на основе учебника.
8. Княжеское и дворянское хозяйство.	1		Уметь - Названия жилищ князей и бояр. Уметь - Найти сходства и различия в княжеском и боярском быте.
9. Жизнь и быт людей в Киевской Руси.	1		Уметь - значение слов: натуральное хозяйство, вотчина, смерд, холоп, закуп, сенец, ожерелье. Уметь - Самостоятельно ответить на вопросы в учебнике.
10. Правление Ярослава Мудрого.	1		Уметь - за что Ярослав получил прозвище «Мудрый». Уметь - Изложить собственное мнение о Ярославе Мудром.
11. Образование и грамотность на Руси.	1		Уметь - значение слов: переписчик, устав, Библия, библиотека. Уметь - Самостоятельно отвечать на вопросы в конце параграфа.
12. Летописи и летописцы.	1		Уметь - значение слов: летопись, летописец. Уметь - составить рассказ по плану.
13. Киевский князь Владимир Мономах.	1		Уметь - дату княжения Мономаха в Киеве - 113г. Уметь - Ответить на вопросы параграфа.
14. Рост и укрепление древнерусских городов.	1		Уметь - как были устроены древнерусские города. Уметь - рассказать по схеме.
15. Торговля в Древней Руси	1		Уметь - какая была торговля в Древней Руси. Уметь - работать с учебником.

.16. Контрольная работа по теме «Киевская Русь».	1		нать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы. Уметь - применять полученные знания исторических событий.
<b>. Распад Киевской Руси.</b>	<b>10</b>		нать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы. Уметь - применять полученные знания исторических событий.
.1. Причины распада Киевской Руси.	1		нать - значение: раздробленность. Уметь - ответить вопросы в учебнике.
.2. Образование самостоятельных княжеств.	1		нать - исторический период раздробленности. Уметь - работать с картой: называть и оказывать самостоятельные княжества.
.3. Киевское княжество в XII веке.	1		нать - причины борьбы за Киев. Уметь - работать с картой.
.4. Владимиро – Суздальское княжество.	1		нать - дату 1147г. - начало Москвы. Ю. Долгорукий - основатель Москвы Уметь - работать с лентой времени.
.5. Господин Великий Новгород.	1		нать - врагов Новгорода. Уметь - объяснить название «Новгород».
.6. Торговля и ремесла Новгородской земли.	1		нать - Особенности развития ремесла и торговли в Новгороде. Уметь - самостоятельно работать с учебником.
.7. Новгородское вече.	1		нать - значение слов: новгородское вече, посадник, гонец, республика. Уметь - составить рассказ по схеме.
.8. Русская культура в XII – XIII веках. Архитектура.	1		нать - значение слова - архитектура. Уметь - называть книги и архитектурные памятники
.9. Русская культура в XII – XIII веках. Литература.	1		нать - значение слова - культура. Уметь - называть книги и работать с учебником.
.10. Контрольная работа по теме «Распад Киевской Руси».	1		нать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы. Уметь - применять полученные знания исторических событий.
<b>. Борьба Руси с иноземными завоевателями.</b>	<b>10</b>		нать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы. Уметь - применять полученные знания исторических событий.
.1. Монголо-татары.	1		нать - Основные понятия: пастбища, орды, караул, кумыс. Уметь - рассказать о жизни татаро -

			онгол.
.2. Нашествие монголо-татар на Русь.	1		нать - дату 1223г.-битва на Калке, 1237г. торжение Батые на Русь. Уметь - работать с картой, пересказать по атради.
.3. Героическая борьба русских людей против монголо-татар.	1		нать - последовательность завоеванных ородов. Уметь - пересказать близко к тексту одвиг Евпатия Коловрата.
.4. Русь под монголо-атарским игом.	1		нать - иго, Золотая Орда, ярлык, баскак. Уметь - пересказать как ханы управляли усскими землями.
.5. Рыцари – крестоносцы.	1		нать - доспехи рыцаря, значение слов: ыцарь, Великий Магистр. Уметь - по иллюстрации назвать доспехи ыцаря.
.6. Александр Невский и Новгородская дружина.	1		нать - вооружение русских воинов. Уметь - описать внешний вид Александра евского.
.7. Невская битва.	1		нать - дату битвы: 1240г.. Уметь - по схеме рассказать о битве.
.8. Ледовое побоище.	2		нать - дату сражения: 1242г. Уметь - Описать ход сражения.
.9. Контрольная работа по теме «Борьба Руси с иноземными завоевателями».	1		нать - основные даты, перечислять обытия и их последствия, факты, пределять понятия темы. Уметь - применять полученные знания сторических событий.
<b>.Начало объединения русских земель.</b>	<b>10</b>		Знать - основные даты, перечислять обытия и их последствия, факты, пределять понятия темы. Уметь - применять полученные знания сторических событий.
.1. Возвышение Москвы.	1		нать - при каком князе началось озвышение Москвы. Уметь - привести пример деловых качеств Каниила Александровича.
.2. Московский князь Иван Калита; его успехи.	1		нать - дату княжения Ивана Калиты. Уметь - ответить на вопросы параграфа.
.3. Возрождение сельского и ородского хозяйства на Руси.	1		нать - значение особенности быта рестьян 14 века. Уметь - пересказать отрывок близко к ексту.
.4. Московско-Владимирская Русь при Дмитрии Донском.	1		нать - дату княжения Дмитрия Донского. Уметь - охарактеризовать князя.
.5. Сергей Радонежский.	1		нать - Роль православия в объединении арода. Уметь - определить роль Сергия



			адонезского в истории Руси.
.6. Битва на Куликовом поле.	1		нать - дату 8 сентября 1380г. меть - работать с картой, составить рассказ по карте.
.7. Значение Куликовской битвы для русского народа.	1		нать - значение битвы для истории России. меть - рассказать о значении битвы.
.8. Иван III. Освобождение от иноземного ига.	1		нать - дату 1480г., значение слов: пищаль, держава. меть - работать с лентой времени.
.9. Укрепление Московского государства.	1		нать - значение слов: монарх, скипетр, держава. меть - составить рассказ по плану.
.10. Контрольная работа по теме «Начало объединения русских земель».	1		нать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы. меть - применять полученные знания исторических событий.
<b>Повторение</b>	<b>5</b>		нать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы. меть - применять полученные знания исторических событий.
.1. История нашей страны древнейшего периода	1		нать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы. меть - применять полученные знания исторических событий.
.2. Киевская Русь	1		нать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы. меть - применять полученные знания исторических событий.
.3. Распад Киевской Руси	1		нать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы. меть - применять полученные знания исторических событий.
.4. Борьба Руси с иноземными завоевателями	1		нать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы. меть - применять полученные знания исторических событий.
.5. Начало объединения русских земель	1		нать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы. меть - применять полученные знания исторических событий.

## VII. Описание материально-технического обеспечения

## образовательной деятельности

### Учебно-методическое обеспечение

Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией В. В. Воронковой, Москва «Просвещение» 2010, с.191.

### Технические средства обучения

- d. Компьютер.
- e. Принтер черно-белый лазерный.
- f. Телевизор.

### Учебно-практическое обеспечение

1. Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы.

## История Отечества VIII класс

### I. Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана на основании:

- Закон №273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ от 19.12.2014 г. №1599);

- Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант 1 МКОУ «Востровская СШ»;

- Учебный план МКОУ «Востровская СШ» ;

- Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета, коррекционного занятия в соответствии с ФГОС УО МКОУ «Востровская СШ»;

- Рабочие программы по учебным предметам ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями вариант 1, под редакцией Э.В. Якубовская, М.И. Шишкова, И.М. Бгажнокова - М.: «Просвещение», 2018.

**Цель:** формирование у воспитанников способности изучать разнообразный исторический материал и использовать его в своей деятельности. Для этого необходимо систематическое руководство деятельностью детей с ограниченными возможностями здоровья в процессе обучения истории с постепенным возрастанием их самостоятельности.

#### Задачи:

- Освоение учащимися комплекса систематизированных знаний об истории Отечества, роли России как активного участника и творца всемирной истории;
- Помощь учащимся в развитии у них чувства национальной идентичности, патриотизма, толерантности, уважения к историческому пути своего и других народов;
- Развитие у учащихся исторического мышления, под которым понимается способность рассматривать события и явления с точки зрения их исторической обусловленности;
- Овладение учащимися умениями и навыками поиска и систематизации исторической информации.

### II. Общая характеристика учебного предмета.

История в школе для детей с нарушением интеллекта является предметом, в процессе изучения которого учащиеся овладевают историческим материалом, приобретают необходимые знания и умения. Кроме того, важнейшей задачей предмета является коррекционное воздействие изучаемого материала на личность ученика, формирование личностных качеств гражданина, подготовка подростка к жизни, социальная и правовая адаптация выпускника в обществе.

Структурным принципом построения программы явился линейный принцип. Поэтому, конечной целью изучения истории в коррекционной школе для детей с ограниченными возможностями должно быть создание *общего представления* о событиях, происходивших в России, начиная с древнейших времен и заканчивая современностью. Необходимо сделать акцент на крупных исторических событиях Отечественной истории, жизни, быте людей данной эпохи, создать образ наиболее ярких фактов и выдающихся деятелей, олицетворяющих данный период истории. Такой подход к изучению предмета способствует лучшему запоминанию фактов и их последовательности. Изучение исторических событий должно вестись в порядке хронологии, это обеспечивает более глубокое понимание материала, облегчает и ускоряет формирование знаний учащихся, имеющих нарушения в интеллектуальной сфере.

**В 8 классе** обучающиеся знакомятся с событиями истории с конца XV в. до конца XIX в.

Этот материал представлен следующими 3 темами:

1. Единая Россия (конец XV – начало XVII вв.).
2. Великие преобразования России в XVIII в.
3. История страны в период XIX в.

Изучаемый материал дает возможность увидеть процесс развития единого Российского государства, его укрепления и изменения в связи с проводившейся внутренней и внешней политикой, победным завершением для России Северной войны, русско–турецких войн и Отечественной войны 1812 года, знакомит со множеством имен выдающихся исторических деятелей.

### **III. Описание места учебного предмета в учебном плане.**

В учебном плане предмет «История отечества» относится к предметной области «Человек и общество»: 8 класс - 2 часов в неделю, 70 часов в год.

### **IV. Личностные, предметные результаты освоения конкретного учебного предмета.**

#### **Личностные результаты:**

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно-полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 9) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

### **Метапредметные результаты:**

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

### **Предметные результаты:**

#### Минимальный уровень

- знание некоторых дат важнейших событий отечественной истории IX - XV веков;
- знание имен некоторых наиболее известных исторических деятелей (князей, царей, полководцев);
- понимание значения основных изучаемых терминов и понятий;
- умение пользоваться «лентой времени», соотносить год с веком;

- описание предметов, событий, исторических героев с опорой на наглядность, составление рассказов о них по вопросам учителя;
- нахождение и показ на исторической карте основных изучаемых объектов (с опорой на условные обозначения)

#### Достаточный уровень

- знание ключевых важнейших событий и дат отечественной истории IX - XV веков;
- умение рассказать о событиях (конкретных, по выбору учителя), их причинах и участниках;
- умение пользоваться учебником, ориентироваться в тексте, иллюстрациях учебника;
- умение пересказывать исторический материал с опорой на наглядность, по заранее составленному плану;
- умение соотносить содержание иллюстративного материала с текстом учебника; — пользоваться «лентой времени», соотносить год с веком;
- умение устанавливать последовательность исторических событий на основе знания дат;
- умение правильно и точно употреблять исторические термины, понятия.

### **В процессе обучения формируются базовые учебные действия (БУД)**

#### **Личностные БУД:**

- умение испытывать чувство гордости за свою страну;
- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;
- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.;
- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
- активно включаться в общепользующую социальную деятельность;
- бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

#### **Коммуникативные БУД:**

- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);
- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;
- использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

#### **Регулятивные БУД:**

- умение принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;
- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;
- обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности;
- адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

#### **Познавательные БУД:**

- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;

-использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;

-использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

## **V. Содержание учебного предмета.**

### **Тема 1. Россия в конце XV века - XVII веке –17 часов.**

Иван III Великий — глава единого государства Российского. Расширение государства Российского за счет присоединения новых земель: Псков, Смоленск, Рязань. Значение создания единого Российского государства.

Первый русский царь Иван IV Грозный. Венчание его на царство. Борьба Ивана Грозного с боярами. Присоединение Великой реки Волги и всех земель вокруг нее к Российскому государству. Покорение Ермаком Сибири. Ливонская война — попытка присоединения балтийских земель для обеспечения свободного выхода России к Балтийскому морю.

Царский двор и его дворянское окружение. Быт горожан и ремесленников. Стрельцы, их быт и назначение стрелецкого войска. Вольные казаки на Дону и в низовьях Днепра: их быт, нравы и традиции. Строительство нового Московского Кремля и участие в нем иностранцев. Великий иконописец Андрей Рублев. Первопечатник Иван Федоров и первое издание книг в России.

Борис Годунов и тайна гибели царевича Дмитрия — наследника царского престола. Смутное время. Самозванцы. Семибоярщина и поход поляков на разоренную Россию. Народные герои: Козьма Минин и Дмитрий Пожарский.

### **Тема 2. Россия в XVI веке - XVII веке –5 часов.**

Начало правления династии Романовых. Первый Романов — Михаил. Второй Романов — Алексей Михайлович Тишайший. Восстание Степана Разина. Назначение патриарха Никона и раскол в Православной церкви.

Крепостные крестьяне. Крестьянская война под предводительством Степана Разина. Раскол в Русской православной церкви. Освоение Сибири и Дальнего Востока. Иван III Великий — глава единого государства Российского. Расширение государства Российского за счет присоединения новых земель: Псков, Смоленск, Рязань. Значение создания единого Российского государства.

### **Тема 3. Россия в XVIII веке – 18 часов.**

Воцарение Петра I. Борьба с сестрой — царевной Софьей, претендующей на царский престол. Стрелецкий бунт. Преобразования Петра I. Строительство Санкт-Петербурга. Полтавская битва: разгром шведов. Петр I — первый российский император. Личность Петра I Великого. Борьба со старыми порядками и устоями. Преобразования Петра I в области культуры.

Первая женщина-императрица — Екатерина I (вдова Петра I). Дворцовые перевороты.

Царствование Елизаветы Петровны: основание в Москве первого Российского университета, Академии художеств, первого русского театра. Деятельность графа Шувалова и великого Ломоносова.

Царствование Екатерины II. Победы черноморского флота во главе с графом Орловым. Завоевание графом Потемкиным Молдавии и Крыма. Знаменитый полководец Александр Суворов: взятие Измаила и разгром польских повстанцев. Преобразования Екатерины II в области культуры и просвещения. Установление губернского управления в стране.

Жизнь и быт дворян, купечества, мещан, ремесленников и крестьян в XVIII веке. Восстание Емельяна Пугачева. Русские изобретатели и умельцы: Кулибин И. П. и Ползунов И. И. Развитие науки и искусства.

**Тема 4. Россия в первой половине XIX века - 15 часов.**

Павел I. Приход к власти Александра I и заключение мира с Францией. Претензии Наполеона на мировое господство. Нападение на Россию. Отечественная война 1812 г. Михаил Илларионович Кутузов — главнокомандующий русской армией, другие знаменитые полководцы: князь Багратион, генерал Раевский. Мужество русских солдат. Бородинская битва. Московский пожар. Герои партизанской войны: Герасим Курин, Денис Давыдов, Василиса Кожина, Архип Семенов и другие. Гибель армии Наполеона.

Правление Александра I. Полный свод законов Сперанского и военные поселения Аракчеева. Выход декабристов на Сенатскую площадь в Санкт-Петербурге. Расправа Николая I с декабристами. Ссылка в Сибирь. Жены декабристов. Разгром турецкого флота адмиралом Нахимовым. Героическая оборона Севастополя.

**Тема 5. Россия в второй половине XIX века - 9 часов.**

Правление Александра II. Отмена крепостного права. Убийство Александра II.

Приход к власти Александра III — миротворца. Строительство фабрик, заводов и железнодорожных дорог, денежная реформа, увеличение торговли с другими государствами. Рабочий вопрос. Знаменитые деятели эпохи Александра III: министр финансов С. Ю. Витте.

XIX век — век развития науки и культуры. А. С. Пушкин — великий русский поэт. Л. Н. Толстой — великий русский писатель. Русская опера, балет и развитие театра. Музыка П. И. Чайковского. Величайший русский певец Ф. Ю. Шаляпин. Развитие образования и науки, живописи и архитектуры.

**Повторение – 6 часов.**

Россия в конце XV века - XVII веке, Россия в XVI веке - XVII веке, Россия в XVIII веке, Россия в первой половине XIX века, Россия в второй половине XIX века.

**VI. Календарно - тематическое планирование**

Тема	Часы	Дата	Характеристика основных видов деятельности ученика
Россия в конце XV века - XVII веке	17		знать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы. уметь - применять полученные знания исторических событий.
Иван III Великий – глава единого государства Российского.	1		знать - Особенности государственного устройства при Иване III. уметь - Объяснить понятия: боярин, дума, государев указ, приказы, казна, уезды, наместник.
Расширение государства Российского при Василии III.	1		знать - Последовательность объединения земель вокруг Москвы. уметь - Показать на карте присоединенные земли.

Русская православная церковь в Российском государстве.	1		<p>читать - Особенности управления церковью.</p> <p>задание - Рассказать по схеме об управлении церкви, объяснить понятия: десятина, духовенство.</p>
Первый русский царь Иван IV Грозный.	1		<p>читать - Особенности управления государством. Новые государственные институты.</p> <p>задание - Рассказать по схеме об управлении государством. Рассказать о Иване IV.</p>
Опричнина Ивана Грозного.	1		<p>читать - Особенности опричнины, последствия опричнины. Объяснить слова: емщина, опричнина.</p> <p>задание - Отвечать на вопросы параграфа.</p>
Присоединение к Российскому государству Поволжья.	2		<p>читать - Какие ханства были присоединены России, Значение слов: порох, язык, алмач.</p> <p>задание - Рассказать о взятии Казани, указать на карте присоединенные территории.</p>
Покорение Сибири.	1		<p>читать - Особенности завоевания Сибири, значение слов: казаки, атаман, круг, острог.</p> <p>задание - Рассказать о героической гибели Ермака, работать с картой.</p>
Быт простых и знатных людей.	1		<p>читать - Бытовые предметы крестьян, бояр и ворян; значение слов: тулуп, слобода, ягло. Бытовые предметы крестьян, бояр и ворян; значение слов: тулуп, слобода, ягло.</p> <p>задание - Рассказать о быте крестьян, ворян, бояр и дворян.</p>
Москва – столица Российского государства.	1		<p>читать - Значение слов: кремль, изразцы, сыпальница, надгробие, сквернословие.</p> <p>задание - Отвечать на вопросы параграфа.</p>
Путешествие Афанасия Никитина в Индию. «Хождение за три моря».	1		<p>читать - Значение слов: путешественник, аджа. Путь проделанный А. Никитиным.</p> <p>задание - Рассказать о путешествии А. Никитина. Показывать на исторической карте, путь А. Никитина.</p>
Известный иконописец Андрей Рублев.	1		<p>читать - Период жизни А. Рублева, основные произведения.</p> <p>задание - Ответить на вопросы параграфа, рассказать, что изображено на иконе «Троица».</p>
Первопечатник Иван Федоров и первое издание книг в России.	1		<p>читать - Значение слов: типография, первопечатник, отличие печатной и рукописной книги.</p> <p>задание - Объяснить особенность</p>



			печатания первых книг.
авление Бориса Годунова.	1		нать - Значение слов: патриарх, полезные ела Годунова. /меть - Рассказать о правлении одунова, ответить на вопросы параграфа.
мутное время.	1		нать - Дату Смутного времени, хронология событий. /меть - Объяснить причины мутного времени.
семибоярщина. Освобождение страны от иноземных захватчиков.	1		нать - Значение слов: семибоярщина, патриотизм, дату смутного времени. /меть - Рассказать о подвиге И. Сусанина.
онтрольная работа по теме «Россия в конце XV – XVII вв.»	1		нать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы. /меть - применять полученные знания исторических событий.
<b>Россия в XVI веке - XVII веке</b>	<b>5</b>		нать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы. /меть - применять полученные знания исторических событий.
Начало правления династии Романовых.	1		нать - Дату 1613г.- начало правления династии Романовых. /меть - Объяснить «соляной бунт», медный бунт».
Крепостные крестьяне. Крестьянская война под предводительством Степана Разина.	1		нать - Знать значение слов: крепостные крестьяне, барщина, оброк, соборное решение, крестьянская война. /меть - Рассказать об участниках войны, делать самостоятельный вывод о результатах войны.
Раскол в Русской православной церкви.	1		нать - значение слов: протопоп, старообрядцы, скиты. Знать идеологов раскола. /меть - Ответить на вопросы параграфа.
Освоение Сибири и Дальнего Востока.	1		нать - значение слов: первопроходцы, ум. Имена и открытия. /меть - Показать на карте пути экспедиции.
Контрольная работа по теме «Россия в XVI – XVII вв.»	1		нать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы. /меть - применять полученные знания исторических событий.
<b>Россия в XVIII веке</b>	<b>18</b>		нать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы.

			уметь - применять полученные знания исторических событий.
Начало правления Петра I.	1		знать - значение слов: верфь, струг, бомбардир, корабельщик, султан. уметь - Объяснить цель поездки Петра за границу.
Начало Северной войны и строительство Санкт – Петербурга.	1		знать - дату: войны 1700-1721 гг., строительство Санкт-Петербурга. уметь - Рассказать о начале северной войны, о строительстве Санкт-Петербурга.
Полтавская битва.	1		знать - дату полтавской битвы 1709 г., значение Полтавской битвы в северной войне. уметь - Отвечать на вопрос по плану.
Победа Русского флота. Окончание Северной войны.	1		знать - дату окончания Северной войны . уметь - Работать с картой. Перечислить какие территории получила Россия после войны.
Петр I – первый российский император.	1		знать - значение слов: император, империя, цесаревич, «Табель о рангах». уметь - Изложить собственное мнение о личности Петра I.
Преобразования Петра I.	1		знать - значение слов: сенат, коллегия, Тайная канцелярия, Святейший Синод, мануфактура, абсолютизм. уметь - Рассказать по схеме о государственном управлении.
Эпоха дворцовых переворотов.	1		знать - значение слов: дворцовые перевороты, фавориты. уметь - Объяснять причины дворцовых переворотов.
Российская академия наук и деятельность великого Ломоносова.	1		знать - значение слов: академия, обсерватория, лаборатория. уметь - Рассказать о М.В. Ломоносове. Рассказать чем занимались в обсерватории, лаборатории.
Основание в Москве первого Российского университета и Академии художеств.	1		знать - дату открытия университета 1755 г. уметь - Отвечать на вопросы в конце параграфа.
Правление Екатерины II.	1		знать - период правления Екатерины II. уметь - Рассказать по схеме, ответить на вопросы.
Золотой век дворянства.	1		знать - привилегии дворян. Значение слов: привилегированное сословие, именитые граждане, Меценаты. уметь - Ответить на вопросы параграфа.
Восстание под предводительством Емельяна	1		знать - дату восстания 1773-1775 гг., основной состав участников, цель восстания.

Дугачева.			цель - показать по карте районы осстания, рассказать о ходе восстания.
осско – турецкие войны второй половины XVIII века.	1		цель - даты войн 1768-1774; 1787-1791 гг. значение слов: ультиматум. цель - работать с картой, составлять рассказ.
аменимый полководец Александр Суворов.	1		цель - битвы и победы Суворова. цель - пересказать содержание параграфа близко к тексту.
осские изобретатели и мельцы.	1		цель - изобретателей И.И. Ползунова, П.П. Кулибина, и изобретения. цель - рассказать о изобретениях, ответить на вопросы параграфа.
звитие литературы и искусства в XVIII веке.	1		цель - Имена и деятели литературы и искусства Д.И. Фонвизин, Г.Р. Державин, П.П. Аргунов, Ф.И. Шубин, Фальконе, Астрелли, М.Ф. Казаков. цель - ответить вопросы в учебнике.
ит и нравы русских людей в XVIII веке.	1		цель - значение слов: аристократ, отфорты, трость, менуэт, извозчик. цель - рассказать по иллюстрации о быте этого времени, используя словарные слова.
онтрольная работа по теме «Россия в XVIII веке»	1		цель - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы. цель - применять полученные знания исторических событий.
<b>Россия в первой половине в XIX века.</b>	<b>15</b>		цель - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы. цель - применять полученные знания исторических событий.
Россия в начале XIX века.	1		цель - имена императоров, правящих в начале XIX века. цель - составить рассказ по схеме.
ачало Отечественной войны 1812 года.	2		цель - дату войны 1812, личности генералов. цель - Рассказать по схеме о нашествии Наполеона, ответить на вопросы параграфа.
ородинская битва.	1		цель - дату битвы 28.08. 1812 год. цель - участников битвы, ход события, итог. цель - рассказать о ходе битвы по схеме, участниках битвы.
оставление Москвы.	1		цель - причины оставления Москвы. цель - ответить на вопросы параграфа.
ародная война против армии Наполеона.	1		цель - особенности этой войны. Значение слов: партизанский отряд, рейды. цель - рассказать о ведении

			артизанской войны.
Отступление и гибель французской армии.	1		нать - причины отступления, дату окончания войны, итог войны. Уметь - по схеме составить рассказ об отступлении французской армии.
Правление Александра I.	1		нать - дату правления, основные реформы. Уметь - рассказать о проводимых реформах.
Создание тайных обществ в России.	1		нать - названия тайных обществ, руководителей, цели. Значение слов: республика, переворот. Уметь - по иллюстрации определить лидера общества, уметь рассказать о содержании программ.
Восстание декабристов.	1		нать - участников, ход восстания. Присяга, клятва, каторга. Уметь - ответить на вопросы параграфа.
Император Николай I.	1		нать - особенности управления императора государством. Уметь - ответить на вопросы параграфа.
Золотой век русской культуры. Великий русский поэт Александр Сергеевич Пушкин.	1		нать - художников, писателей, архитекторов, особенности биографии Пушкина. Значение слов: портрет, пейзаж, пера, лицей, поэма, дуэль. Уметь - ответить на вопрос почему первую половину XIX века называют золотым веком».
Развитие науки и географические открытия в первой половине XIX в.	1		нать - имена и географические открытия. Имена ученых и их изобретения. Значение слов: телеграф, пингвин. Уметь - работать с картой.
Крымская война 1853 – 1856 гг.	1		нать - дату войны. Значение слов: бухта, Крым, Севастополь. Уметь - работать с картой.
Контрольная работа по теме «Россия в первой половине XIX века»	1		нать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы. Уметь - применять полученные знания исторических событий.
<b>Россия в второй половине XIX века</b>	<b>9</b>		нать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы. Уметь - применять полученные знания исторических событий.
Отмена крепостного права.	2		нать - дату. Значение слов: манифест, крестьянский сход, староста, надел, временно-обязанный крестьянин, выкупные платежи. Уметь - ответить на вопросы параграфа.

Реформы Александра II.	1		<p>Знать - Значение слов: волость, волостной тарейшина, земское собрание, суд присяжных, присяжный поверенный.</p> <p>Уметь - назвать реформы, которые провел Александр II.</p>
Правление Александра III.	1		<p>Знать - положительные и отрицательные стороны правления Александра III.</p> <p>Уметь - ответить на вопрос: почему в период правления Александра III появилось много храмовых и церковных школ.</p>
Развитие российской промышленности.	1		<p>Знать - Значение слов: частный предприниматель, монополия, ассигнация, уржуазия, рабочий.</p> <p>Уметь - назвать основные реформы С.Ю. Витте.</p>
Появление революционных кружков в России.	1		<p>Знать - Значение слов: забастовка, интеллигенция, революционер.</p> <p>Уметь - рассказать о участниках и деятельности революционных кружков.</p>
Наука и культура во второй половине XIX в.	1		<p>Знать - имена выдающихся писателей, художников, композиторов, ученых.</p> <p>Уметь - называть выдающиеся открытия, произведения, картины.</p>
Жизнь и быт русских купцов.	1		<p>Знать - особенности жизни купцов.</p> <p>Уметь - рассказать о укладе жизни купцов.</p>
Быт простых россиян в XIX веке.	1		<p>Знать - Значение слов: конка, котелок, рактир. Особенность жизни крестьян и горожан.</p> <p>Уметь - найти различия в жизни крестьян и горожан.</p>
Контрольная работа по теме «Россия во второй половине XIX века»	1		<p>Знать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы.</p> <p>Уметь - применять полученные знания исторических событий.</p>
<b>Повторение</b>	6		<p>Знать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы.</p> <p>Уметь - применять полученные знания исторических событий.</p>
Единая Россия (конец XV века - XVI век)	1		<p>Знать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы.</p> <p>Уметь - применять полученные знания исторических событий.</p>
Россия в XVI веке - XVII веке	1		<p>Знать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы.</p> <p>Уметь - применять полученные знания исторических событий.</p>

			сторических событий.
Великие преобразования России в XVIII веке	1		нать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы. Уметь - применять полученные знания исторических событий.
Россия в первой половине XIX века	1		нать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы. Уметь - применять полученные знания исторических событий.
Россия во второй половине XIX века	1		нать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы. Уметь - применять полученные знания исторических событий.
Россия в XV - XIX веке.	1		нать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы. Уметь - применять полученные знания исторических событий.

## **VII. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности**

### **Учебно-методическое обеспечение**

Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией В. В. Воронковой, Москва «Просвещение» 2010, с.191.

### **Технические средства обучения**

- 1.Компьютер.
- 2.Принтер черно-белый лазерный.
- 3.Телевизор.

### **Учебно-практическое обеспечение**

- 1.Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы.

## **История Отечества IX класс**

### **I. Пояснительная записка.**

Рабочая программа разработана на основании:

- Закон №273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ от 19.12.2014 г. №1599);

-Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант 1 МКОУ «Востровская СШ»;

- Учебный план МКОУ «Востровская СШ» ;

- Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета, коррекционного занятия в соответствии с ФГОС УО МКОУ «Востровская СШ»;

- Рабочие программы по учебным предметам ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями вариант 1, под редакцией Э.В. Якубовская, М.И. Шишкова, И.М. Бгажнокова - М.: «Просвещение», 2018.

**Цель:** формирование у воспитанников способности изучать разнообразный исторический материал и использовать его в своей деятельности. Для этого необходимо систематическое руководство деятельностью детей с ограниченными возможностями здоровья в процессе обучения истории с постепенным возрастанием их самостоятельности.

**Задачи:**

- Освоение учащимися комплекса систематизированных знаний об истории Отечества, роли России как активного участника и творца всемирной истории;
- Помощь учащимся в развитии у них чувства национальной идентичности, патриотизма, толерантности, уважения к историческому пути своего и других народов;
- Развитие у учащихся исторического мышления, под которым понимается способность рассматривать события и явления с точки зрения их исторической обусловленности;
- Овладение учащимися умениями и навыками поиска и систематизации исторической информации.

## **II. Общая характеристика учебного предмета.**

История в школе для детей с нарушением интеллекта является предметом, в процессе изучения которого учащиеся овладевают историческим материалом, приобретают необходимые знания и умения. Кроме того, важнейшей задачей предмета является коррекционное воздействие изучаемого материала на личность ученика, формирование личностных качеств гражданина, подготовка подростка к жизни, социальная и правовая адаптация выпускника в обществе.

Структурным принципом построения программы явился линейный принцип. Поэтому, конечной целью изучения истории в коррекционной школе для детей с ограниченными возможностями должно быть создание *общего представления* о событиях, происходивших в России, начиная с древнейших времен и заканчивая современностью. Необходимо сделать акцент на крупных исторических событиях Отечественной истории, жизни, быте людей данной эпохи, создать образ наиболее ярких фактов и выдающихся деятелей, олицетворяющих данный период истории. Такой подход к изучению предмета способствует лучшему запоминанию фактов и их последовательности. Изучение исторических событий должно вестись в порядке хронологии, это обеспечивает более глубокое понимание материала, облегчает и ускоряет формирование знаний учащихся, имеющих нарушения в интеллектуальной сфере.

**В 9 классе** обучающиеся изучают события, происходившие в истории страны в XX - XXI вв. Материал представлен 6 темами:

1. Россия в начале XX в.
2. Россия в 1917 – 1920 гг.
3. Советская Россия – СССР в 20 – 30-е годы.
4. Великая Отечественная война 1941 – 1945 гг.
5. Советский Союз в 1945 – 1991 гг.
6. Новая Россия в 1991 – 2013 гг.

Материал в основном посвящен сложным процессам внутривосточного и экономического развития дореволюционной России, Советского Союза, современной России. Изучаются крупные войны XX века, особенно подробно – Великая Отечественная война СССР. Изучение послевоенного периода с 1945 г. по настоящее время в условиях специальной (коррекционной) школы носит обзорный характер, но позволяет на доступном для учеников уровне ввести их в круг проблем современного общества.

### **III. Описание места учебного предмета в учебном плане.**

В учебном плане предмет «История отечества» относится к предметной области «Человек и общество»: 9 класс - 2 часов в неделю, 68 часов в год.

### **IV. Личностные, предметные результаты освоения конкретного учебного предмета.**

#### **Личностные результаты:**

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно-полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

9) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

#### **Метапредметные результаты:**

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;



2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

### **Предметные результаты:**

#### Минимальный уровень

- знание некоторых дат важнейших событий отечественной истории IX - XV веков;
- знание имен некоторых наиболее известных исторических деятелей (князей, царей, полководцев);
- понимание значения основных изучаемых терминов и понятий;
- умение пользоваться «лентой времени», соотносить год с веком;
- описание предметов, событий, исторических героев с опорой на наглядность, составление рассказов о них по вопросам учителя;
- нахождение и показ на исторической карте основных изучаемых объектов (с опорой на условные обозначения)

#### Достаточный уровень

- знание ключевых важнейших событий и дат отечественной истории IX - XV веков;
- умение рассказать о событиях (конкретных, по выбору учителя), их причинах и участниках;
- умение пользоваться учебником, ориентироваться в тексте, иллюстрациях учебника;
- умение пересказывать исторический материал с опорой на наглядность, по заранее составленному плану;
- умение соотносить содержание иллюстративного материала с текстом учебника; — пользоваться «лентой времени», соотносить год с веком;
- умение устанавливать последовательность исторических событий на основе знания дат;
- умение правильно и точно употреблять исторические термины, понятия.

## **В процессе обучения формируются базовые учебные действия (БУД)**

### **Личностные БУД:**

- умение испытывать чувство гордости за свою страну;
- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;
- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.;
- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
- активно включаться в общепользую социальную деятельность;
- бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

### **Коммуникативные БУД:**

- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);
- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;
- использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

### **Регулятивные БУД:**

- умение принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;
- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;
- обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности;
- адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

### **Познавательные БУД:**

- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
- использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

## **V. Содержание учебного предмета.**

### **Россия в начале XX века - 10 часов.**

Правление Николая II. Антиправительственные движения начала XX века. Русско-японская война. Падение Порт-Артура, гибель крейсера «Варяг». Революционные события 1905—1907 годов. Понятие революция. «Кровавое воскресенье». Созыв Государственной Думы. Формирование различных политических партий и движений: правые, центристы, левые. Реформы П. А. Столыпина и их итоги. «Серебряный век» русской культуры.

Первая мировая война и участие в ней России. Экономическое положение в стране во время Первой мировой войны. Отношение народа к войне.

### **Россия в 1917 – 1920 годах – 10 часов.**

Февральская революция и отречение царя от престола. Временное правительство и Советы народных депутатов. Экономический и политический кризис в России осенью 1917 г. Захват власти большевиками в Петрограде. Захват Зимнего дворца и низложение Временного правительства. Провозглашение Советской власти. Первый руководитель Советского государства — В. И. Ленин. Первые декреты Советской власти. Отношение Советской власти к православной церкви. Уничтожение всей царской семьи. Отношение разных слоев населения к захвату власти большевиками.

Создание нового государства — Российской Федерации (РСФСР).

«Белое» движение и его лидеры: А. И. Деникин, П. Н. Врангель, А. В. Колчак, Л. Г. Корнилов. «Красные». Создание Красной армии. Командиры Красной армии: М. Н. Тухачевский, М. В. Фрунзе, С. М. Буденный, В. И. Чапаев. Противостояние «красных» и «белых». Отношение к ним различных слоев населения. «Зеленые» и повстанческая крестьянская армия батьки Махно. Иностранная интервенция и ее последствия. Недовольство армии политикой советского правительства. Кронштадтское восстание.

Экономическая политика Советской власти. Упадок промышленного производства, продразверстка. Недовольство населения, голод, разруха, страдания людей.

**Советская Россия – СССР в 20- 30-е годы XX века - 9 часов.**

Новая экономическая политика (НЭП) в стране, ее сущность и основные отличия от предшествующей экономической политики Советской власти. Положительные и отрицательные результаты НЭП. План ГОЭЛРО и его реализация.

Образование СССР. Первая Конституция СССР. Положение народов Советской страны.

Смерть первого главы Советского государства В. И. Ленина. Создание однопартийной системы власти. Сосредоточение всей полноты партийной и государственной власти в руках И. В. Сталина.

Начало индустриализации. Первые пятилетние планы. Стройки первых пятилеток (Днепрогэс, Магнитка, Турксиб, Комсомольск на Амуре и др.). Рабочий класс, его роль в индустриализации. Стахановское движение. Ударничество.

Коллективизация сельского хозяйства. Насильственное осуществление коллективизации. Гибель крепких крестьянских хозяйств. Голод на селе.

Культ личности Сталина. Массовые репрессии. Гулаг.

Новая Конституция страны 1936 г. Ее значение.

Наука и культура. Ликвидация массовой неграмотности. Великие научные открытия (И. П. Павлов, Сеченов, К. А. Тимирязев, Н. Е. Жуковский, К. Э. Циолковский, Н. И. Вавилов).

**СССР во Второй Мировой и Великой Отечественной войне 1941- 1945 годов -13 часов.**

Мероприятия по укреплению обороноспособности страны. Развитие военной промышленности. Ужесточение трудовой дисциплины. Ослабление армии. Советско-финская военная кампания, ее цели и задачи. Столкновение с Японией (о. Хасан, р. Халхин-Гол).

Приход фашистов к власти в Германии. Начало Второй Мировой войны, нападение Германии на Польшу и наступление на Запад. Подготовка гитлеровской Германии к наступлению на СССР.

Нападение Германии на Советский Союз. Начало Великой Отечественной войны. Героическая оборона Брестской крепости. Создание государственного комитета обороны. Первые неудачи советской армии, героическая защита городов на пути отступления советских войск. Роль Г. К. Жукова в войне.

Битва под Москвой и ее историческое значение. Панфиловцы. Блокада Ленинграда и мужество ленинградцев. Партизанское движение. Героизм тружеников тыла.

Коренной перелом в ходе Великой Отечественной войны: Сталинградская битва. Битва на Курской дуге. Мужество и героизм советских солдат. Отступление немецких войск по всем фронтам.

Создание антигитлеровской коалиции. Открытие второго фронта в Европе в конце войны. Разгром советской армией немецких войск на советской территории и на территории Европейских государств. Сражение за Берлин. Капитуляция Германии.

Военные действия США против Японии в 1945 г. Атомная бомбардировка Хиросимы и Нагасаки. Вступление СССР в войну с Японией. Капитуляция Японии. Конец второй Мировой войны. Героические и трагические уроки войны.

**Советский Союз в 1945–1991 годах – 13 часов.**

Возрождение Советской страны после войны. Трудности послевоенной жизни страны. Восстановление разрушенных городов, возрождение мирных отраслей промышленности.

Смерть И. В. Сталина. Приход к власти Н. С. Хрущева. Осуждение, культ личности и первые реабилитации репрессированных. Хрущёвская «оттепель». Всемирный Фестиваль молодёжи и студентов в Москве. Освоение космоса и полет первого человека. Юрий Гагарин. Освоение целины.

Экономическая и социальная политика Л. И. Брежнева. Война в Афганистане. XVII Олимпийские Игры в Москве. Ухудшение материального положения населения и морального климата в стране. Правозащитники (А. Д. Сахаров, А. И. Солженицын).

Борьба за власть после смерти Л. И. Брежнева. Приход к власти М. С. Горбачева. Реформы Горбачева в политической, социальной и экономической сферах. Вывод войск из Афганистана и Германии. Перестройка государственного управления и реформы в экономике.

**Новая Россия в 1991—2003 годах – 5 часов.**

Распад СССР. Суверенная Россия. Первый президент России — Б. Н. Ельцин. Принятие новой Конституции России и избрание Государственной Думы. Экономические реформы. Жизнь и быт людей в новых экономических и политических условиях. Война в Чечне.

Президентские выборы 2000 г. Второй президент России — В. В. Путин. Его экономическая и политическая деятельность.

Литература и искусство во второй половине XX века. Современное состояние науки, культуры и образования в стране. Сегодняшний день России.

**Краеведческий материал – 2 часа.**

**Повторение – 6 часов.**

**VI. Календарно - тематическое планирование**

Тема	Часы	Дата	Характеристика основных видов деятельности ученика
<b>Россия в начале XX века.</b>	<b>10</b>		знать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы. уметь - применять полученные знания исторических событий.
Начало правления Николая I.	1		знать - Исторические источники: устные, письменные, вещественные. уметь - Работа со схемой.
Русско – японская война 1904 – 1905 гг.	1		знать - Дату войны, причину. уметь - Рассказать о войне, об обороне Порт-Артура.
Первая русская революция.	1		знать - Причину революции, дату, понятия: демократия, социализм, петиция, холостой залп, парикада. уметь - Выстроить хронологию происходившим событиям.
Появление первых политических партий в России.	1		знать - Название партий, лидеров. уметь - Работать с таблицей.

.5.Реформы государственного управления.	2		нать - Проведенные реформы , понятия: манифест, конституция, депутат, курия. Уметь - объяснить значение конституции.
.6.Реформы П.А.Столыпина.	1		нать - Основные реформы Столыпина. Уметь - Ответь на вопросы в учебнике.
.7.Серебряный век русской культуры.	1		нать - Объяснить значение: балет, транствовать, балерина, деятелей серебряного века. Уметь - Находить отличительные признаки.
.8.Россия в Первой мировой войне.	1		нать - Дату войны, причину. Уметь - Назвать трудности России в годы войны.
.9. Контрольная работа по теме: «Россия в начале XX века».	1		нать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы. Уметь - применять полученные знания исторических событий.
<b>. Россия в 1917 – 1920 годах.</b>	<b>10</b>		нать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы. Уметь - применять полученные знания исторических событий.
.1. Февральская революция и отречение царя от престола.	1		нать - Дату, объяснить значение слов арточная система, отречение, двоевластие. Уметь - Работать с учебником, отвечать на вопросы в учебнике.
.2. Захват власти большевиками в Петрограде.	1		нать - Дату, причины февральской революции; объяснить значение слов: штаб, секрет. Уметь - Соблюдая хронологию перечислить первые декреты.
.3. Установление советской власти.	1		нать - рабочие комитеты, продовольственныеряды, репарации. Уметь - по схеме рассказать о гос. правлении в ГСФСР 1918 году.
.4. Начало Гражданской войны и интервенции. Создание Белой и Красной армий.	2		нать - Причины войны, значение слов: гражданская война, красноармеец, комиссар, интервенция. Уметь - Сравнивать, выделять главные цели елогвардейцев, красноармейцев.
.5. Борьба между красными и белыми.	1		нать - Основные места военных действий, итог гражданской войны. Уметь - Работать с картой.
.6. Крестьянская война против «белых» и «красных».	1		нать - Причину недовольства крестьян, кто возглавлял армию зеленых, цели Махно. Уметь - Находить в учебнике ответы на устные вопросы.
.7. Экономическая политика Советской власти.	1		нать - Основная цель политики раздробления.

			уметь - При устном ответе высказывать свое мнение.
.8. Жизнь и быт людей в годы революции и гражданской войны	1		знать - Значение слов: коммунальные квартиры, беспризорник, ликбез. уметь - Самостоятельно ответить на вопросы в учебнике.
.9. Контрольная работа по теме «Россия в 1917 – 1920 годах».	1		знать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы. уметь - применять полученные знания исторических событий.
<b>.СССР в 20 – 30-е годы XX века.</b>	<b>9</b>		знать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы. уметь - применять полученные знания исторических событий.
.1. Новая экономическая политика.	1		знать - Основные направления политики НЭПа. уметь - Объяснить аббревиатуру НЭП, кого называли нэпманами.
.2. Образование СССР.	1		знать - Объяснить значение: нарком, элегат, союз, конституция. уметь - рассказать по схеме о гос. устройстве СССР.
.3. Изменения в системе государственного управления. Культ личности И.В.Сталина.	1		знать - культ личности, причину страха перед Сталиным. уметь - Отвечать на вопросы, высказывать свою точку зрения.
.4. Индустриализация в СССР.	1		знать - Индустриализация, пятилетка, омсомольская путевка. уметь - Работать с текстом учебника.
.5. Коллективизации крестьянских хозяйств.	1		знать - Особенности коллективизации. уметь - Объяснить значение: коллективизация.
.6. Новая Конституция страны 1936 г. Политическая жизнь страны в 30-е годы	1		знать - Дату принятия конституции, права граждан по конституции. уметь - По схеме рассказать о государственном стростве.
.7. Развитие науки и культуры в СССР в 20 – 30-е годы XX века.	1		знать - Выдающиеся изобретения сов. ученых 20-30-х годов. уметь - Рассказать о этих изобретениях.
.8. Жизнь и быт советских людей в 20 – 30-е гг. XX века.	1		знать - Особенности бытовой жизни советских людей, изменения. уметь - Рассказать по иллюстрации, пересказать прочитанное, услышанное.
.9. Контрольная работа по теме: «СССР в 20 – 30-е гг. XX века».	1		знать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы. уметь - применять полученные знания исторических событий.

СССР во Второй мировой и Великой Отечественной войне 1941 – 1945 годов.	13		<p>знать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы.</p> <p>Уметь - применять полученные знания исторических событий.</p>
СССР накануне Второй мировой войны.	1		<p>знать - Фашизм, фашисты, нацисты. Причину подписания договора с Германией о ненападении.</p> <p>Уметь - Отвечать на устные вопросы.</p>
Советский союз в начале Второй мировой войны.	1		<p>знать - Дату начала 2 мировой войны, Советско-финляндской войны.</p> <p>Уметь - работать с картой.</p>
Начало Великой Отечественной войны.	1		<p>знать - Дату, особенности, причину наступления.</p> <p>Уметь - Самостоятельно отвечать на вопросы в конце параграфа.</p>
Битва за Москву.	1		<p>знать - Дату, ход событий.</p> <p>Уметь - Использовать словарные слова при ответе, пересказе .</p>
«Все для фронта! Все для победы!»	1		<p>знать - Значение слов, названия оружия.</p> <p>Уметь - отличить и правильно соотнести иллюстрацию и содержание.</p>
Блокада Ленинграда.	1		<p>знать - Дату блокады, значение слова «блокада».</p> <p>Уметь - рассказать по иллюстрации.</p>
Сталинградская битва.	1		<p>знать - Дату, ход событий и итог, имена героев.</p> <p>Уметь - Использовать в рассказе сл/сл, уметь оставлять мини-рассказ по иллюстрации.</p>
Борьба советских людей на оккупированной территории.	1		<p>знать - оккупированные территории, на которых велась партизанская война. Уметь - отвечать вопросы в учебнике.</p>
Битва на Курской дуге.	1		<p>знать - Дату, ход события, итог.</p> <p>Уметь - работать с картой, схемой.</p>
Производ трудящихся тыла.	1		<p>знать - какую помощь граждане оказывали фронту.</p> <p>Уметь - Использовать сл/сл, отвечать на вопросы параграфа.</p>
Окончание Великой Отечественной войны.	1		<p>знать - дату, итог, события.</p> <p>Уметь - Использовать при ответе словарные слова.</p>
Наступление СССР в войну с Японией. Окончание Второй мировой войны.	1		<p>знать - дату, итог, события.</p> <p>Уметь - Работать с картой, с учебником.</p>
13. Контрольная работа по теме «СССР в годы Второй мировой и Великой Отечественной войны 1941 –	1		<p>знать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы.</p> <p>Уметь - применять полученные знания исторических событий.</p>

1945 гг.»			
Советский Союз в 1945 – 1991 годах.	13		<p>знать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы.</p> <p>Уметь - применять полученные знания исторических событий.</p>
Возрождение страны после войны.	1		<p>знать - ущерб, полученный от войны, основные предприятия, восстановленные в первую очередь.</p> <p>Уметь - самостоятельно работать с учебником.</p>
Внешняя политика СССР и борьба за власть после смерти Сталина.	1		<p>знать - основные направления внешней политики, участников борьбы за власть после смерти Сталина.</p> <p>Уметь - составить рассказ по схеме.</p>
Реформы Н.С. Хрущева.	1		<p>знать - основные реформы.</p> <p>Уметь - Рассказать по схеме о основных реформах Н.С. Хрущева.</p>
Достижения в науке и технике 50 – 60-е годы.	1		<p>знать - Основные изобретения и имена изобретателей.</p> <p>Уметь - Использовать полученные знания в социуме.</p>
Освоение космоса.	1		<p>знать - Ученых, занимавшихся ракетостроительством, дату первого космического полета, первого космонавта .</p> <p>Уметь - Использовать полученные знания в социуме.</p>
Хрущевская «оттепель».	1		<p>знать - Основные "свободы", которые появились у советских людей.</p> <p>Уметь - Самостоятельно отвечать на вопросы учебнике.</p>
Экономика и политика в эпоху «застоя».	1		<p>знать - временной период правления Л.И. Брежнева.</p> <p>Уметь - Объяснить, почему 70-е годы называют периодом "застоя".</p>
Внешняя политика Советского Союза в 70-е годы. Афганская война.	1		<p>знать - основные направления внешней политики, дату афганской войны .</p> <p>Уметь - Ответить к каким результатам привело участие СССР в афганской войне.</p>
Советская культура и интеллигенция в годы застоя».	1		<p>знать - значения слов.</p> <p>Уметь - по иллюстрации определить направление в культуре.</p>
Жизнь и быт советских людей в 70 – 80-е гг. XX века.	1		<p>знать - Особенности быта советских людей разных слоев.</p> <p>Уметь - Составить рассказ по иллюстрации.</p>
Реформы М.С. Горбачева.	1		<p>знать Перечислить основные реформы</p> <p>Уметь - Описать называемые реформы.</p>
Распад СССР.	1		<p>знать - Дату распада СССР, место принятия окончательного решения, знать первого президента РФ.</p>



			Уметь - работать с картой, отвечать на устные опросы.
Контрольная работа по теме «Советский Союз в 1945 – 1991 годах».	1		Знать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы. Уметь - применять полученные знания исторических событий.
<b>Новейшая история России.</b>	<b>5</b>		Знать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы. Уметь - применять полученные знания исторических событий.
1.1. Экономические реформы Б.Н.Ельцина.	1		Знать - период правления Б.Н. Ельцина. Уметь - Перечислить реформы ,проведенные в период руководства Б.Н. Ельцина.
1.2. Реформы государственного управления.	1		Знать - символы гос. власти, систему гос. правления по конституции 1993. Уметь - по схеме рассказать о гос. управлении
1.3. Развитие науки и культуры в 90-е годы XX века.	1		Знать - словарные слова. Уметь - Письменно отвечать на вопросы.
1.4. Продолжение реформ в России.	1		Знать - основные реформы. Уметь - ответить на заданные вопросы.
1.5. Контрольная работа по теме «Новейшая история России».	1		Знать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы. Уметь - применять полученные знания исторических событий.
<b>Краеведение</b>	<b>2</b>		Знать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы. Уметь - применять полученные знания исторических событий.
1.1.Краеведческий материал - история образования Алтайского края	1		Знать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы. Уметь - применять полученные знания исторических событий.
1.2.Краеведческий материал - история образования села	1		Знать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы. Уметь - применять полученные знания исторических событий.
<b>Повторение</b>	<b>6</b>		Знать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы. Уметь - применять полученные знания исторических событий.
1.1. Россия в начале XX века.	1		Знать - основные даты, перечислять события и

			х последствия, факты, определять понятия емы. Уметь - применять полученные знания исторических событий.
.2. Россия в 1917 – 1920 годах.	1		нать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия емы. Уметь - применять полученные знания исторических событий.
.3. СССР в 20 – 30-е годы XX века.	1		нать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия емы. Уметь - применять полученные знания исторических событий.
.4. СССР во Второй мировой войне 1941 – 1945 годов.	1		нать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия емы. Уметь - применять полученные знания исторических событий.
.5. Советский Союз в 1945 – 1991 годах.	1		нать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия емы. Уметь - применять полученные знания исторических событий.
.6. Новейшая история России.	1		нать - основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия емы. Уметь - применять полученные знания исторических событий.

## **VII. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности**

### **Учебно-методическое обеспечение**

Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией В. В. Воронковой, Москва «Просвещение» 2010, с.191.

### **Технические средства обучения**

4. Компьютер.
5. Принтер черно-белый лазерный.
6. Телевизор.

### **Учебно-практическое обеспечение**

2. Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы.

## **Изобразительное искусство V класс**

### **I. Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана на **основании**:

29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный

государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ от 19.12.2014 г. №1599);

-Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант 1 -Учебный план МКОУ «Востровская СШ»

-Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета, коррекционного

занятия в соответствии с ФГОС УО

**Цель** – формирование эстетического отражения действительности, овладение техническими и изобразительными навыками и коррекция недостатков развития обучающихся с ограниченными возможностями.

**Задачи:**

- корректировать недостатки развития познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

- развивать у обучающихся аналитико-синтетическую деятельность, деятельность сравнения и обобщения; совершенствовать умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном выполнении рисунка;

- улучшать зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного изобразительного материала;

- формировать элементарные знания основ реалистического рисунка; навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению, декоративного рисования и умения применять их в учебной, трудовой и общественно полезной деятельности;

-развивать у обучающихся эстетические чувства, умения видеть и понимать красивое, высказывать оценочное суждение о произведениях изобразительного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;

- знакомить обучающихся с лучшими произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, скульптуры, архитектуры, дизайна;

- расширять и уточнять словарный запас детей за счет специальной лексики, совершенствовать фразовую речь;

- развивать у школьников художественный вкус, аккуратность, настойчивость и самостоятельность в работе; содействовать нравственному и трудовому воспитанию.

**II. Общая характеристика учебного предмета.**

Эффективность достижения целей во многом зависит от правильно выбранных методов обучения и воспитания.

Вербальные методы- рассказы, беседы, объяснения, лекции, а так использование книг, учебников, справочников, карточек.

Наглядные методы - наблюдение натуральных объектов, явлений, процессов или изображений (макетов, рисунков, таблиц, фильмов).

Практические методы – упражнения.

Образовательные технологии:

-проблемное обучение;

-разноуровневое обучение;

-технология использования в обучении игровых методов: ролевых, деловых и других видов обучающих игр;

-обучение в сотрудничестве;

-информационно-коммуникационные технологии;

-здоровьесберегающие технологии и др.

Коррекционная работа включает следующие направления:

коррекция - развитие восприятия, представлений, ощущений;

коррекция - развитие памяти;

коррекция - развитие внимания;

развитие пространственных представлений и ориентации.

Развитие различных видов мышления:

развитие наглядно-образного мышления;

развитие словесно-логического мышления.

Развитие основных мыслительных операций:

развитие умения сравнивать, анализировать; выделять сходство и различие понятий;

умение работать по инструкциям, алгоритму; планировать деятельность.

Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы:

развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца;

формирование адекватности чувств;

формирование умения анализировать свою деятельность.

Коррекция - развитие речи:

коррекция монологической речи; диалогической речи; обогащение словаря.

Коррекция мелкой моторики.

В программе принцип коррекционной направленности является ведущим. В ней конкретизированы пути и средства исправления недостатков общего, речевого, физического развития и нравственного воспитания умственно отсталых детей. Особое внимание обращено на коррекцию имеющихся у отдельных обучающихся специфических нарушений, на коррекцию личности в целом.

Проверка знаний обучающихся

Формы контроля знаний, умений, навыков (текущего, рубежного, итогового)

Критерии оценки устных индивидуальных и фронтальных ответов

Активность участия.

Умение собеседника прочувствовать суть вопроса.

Искренность ответов, их развернутость, образность, аргументированность.

Самостоятельность.

Оригинальность суждений.

Критерии и система оценки творческой работы

Как решена композиция: правильное решение композиции, предмета, орнамента (как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выражена общая идея и содержание).

Владение техникой: как ребёнок пользуется художественными материалами, как использует выразительные художественные средства в выполнении задания.

Общее впечатление от работы. Оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа, чувство меры в оформлении и соответствие оформления работы. Аккуратность всей работы.

Из всех этих компонентов складывается общая оценка работы обучающегося.

Формы контроля уровня обученности.

Отчетные выставки творческих (индивидуальных и коллективных) работ.

### **III. Описание места учебного предмета в учебном плане.**

В учебном плане предмет «Изобразительное искусство» относится к предметной области «Искусство»: 5класс - 2 часа в неделю, 70 часов в год.

#### **IV. Личностные ,предметные результаты освоения конкретного учебного предмета.**

##### **Личностные результаты:**

воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, традиционных ценностей многонационального российского общества;

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование целостного мировоззрения, учитывающего культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи; развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

##### **Метапредметные результаты:**

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач; умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение.

##### **Предметные результаты:**

- формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира;
- развитие наблюдательности, способности к сопереживанию, зрительной памяти, ассоциативного мышления, художественного вкуса и творческого воображения; развитие визуально-пространственного мышления как формы эмоционально-ценностного освоения мира, самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры;
- освоение художественной культуры во всём многообразии её видов, жанров и стилей как материального выражения духовных ценностей, воплощённых в пространственных формах (фольклорное художественное творчество разных народов, классические произведения отечественного и зарубежного искусства, искусство современности);
- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека;
- приобретение опыта создания художественного образа в разных видах и жанрах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне; приобретение опыта работы над визуальным образом в синтетических искусствах (театр и кино);
- приобретение опыта работы различными художественными материалами и в разных техниках в различных видах визуально-пространственных искусств, в специфических формах художественной деятельности, в том числе базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, компьютерная графика, мультипликация и анимация);
- развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, освоение практических умений и навыков восприятия, интерпретации и оценки произведений искусства; формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности;
- осознание значения искусства и творчества в личной и культурной самоидентификации личности;
- развитие индивидуальных творческих способностей обучающихся, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

## **V. Содержание учебного предмета**

### **1. РИСОВАНИЕ С НАТУРЫ (12 часов)**

Рисование простого натюрморта (яблоко и керамический стакан). Рисование с натуры объёмного предмета симметричной формы (ваза керамическая). Рисование мяча с натуры. Рисование с натуры дорожных знаков треугольной формы («Крутой спуск», «Дорожные работы»). Рисование с натуры объёмного предмета конической формы (пирамидка). Рисование спичечной коробки. Рисование с натуры детской игрушки: машины. (2 ч) Рисование скворечника Рисование с натуры фигуры человека. Рисование с натуры цветочного горшка с растением. Простой натюрморт Рисование с натуры объёмного прямоугольного предмета (телевизор). Рисование с натуры объёмного прямоугольного предмета (чемодан). Рисование с натуры объёмного прямоугольного предмета, повернутого к учащемуся углом (аквариум с рыбками). Рисование с натуры предмета, расположенного выше уровня глаз (скворечник). Рисование с натуры игрушки (2 ч). Рисование с натуры весенних цветов несложной формы.

Основные требования к знаниям и умениям.

Обучающиеся должны знать:

Тёплые и холодные цвета, называть их;

Способы передачи глубины пространства (уменьшение величины удалённых от наблюдателя предметов).

Обучающиеся должны уметь:

Анализировать объекты изображения (определять форму, цвет, сравнивать величину составных частей);

Сравнивать свой рисунок с объектом изображения и части рисунка между собой;

Устанавливать последовательность выполнения рисунка;

Передавать в рисунке формы, строения, пропорции и цвета предметов;

При рисовании предметов симметричной формы использовать средней (осевой) линии;

Передавать объём предметов доступными средствами.

## 2. ДЕКОРАТИВНОЕ РИСОВАНИЕ (9 часов)

Рисование узора в полосе из повторяющихся (или чередующихся) элементов (стилизованные ягоды, ветки, листья). Рисование узора в полосе (елочка, грибочек). Рисование геометрического орнамента в круге. Рисование симметричного узора по образцу. Рисование с натуры осеннего букета. Изобразительный узор в круге из стилизованных природных форм. Рисование узора из растительных элементов в геометрической форме Оформление новогоднего пригласительного билета. Рисование в квадрате узора из растительных форм с применением осевых линий.

Декоративное рисование плаката «8 Марта». Симметричный узор по образцу. Декоративное рисование узора из растительных декоративно переработанных элементов в геометрической форме (по выбору учащихся). Рисование с натуры цветов: ромашка, одуванчик. Составление узора в круге с применением осевых линий и использованием декоративно переработанных природных форм (например: стрекозы и цветка тюльпана). Составление сетчатого узора для детской ткани

Основные требования к знаниям и умениям.

Обучающиеся должны знать:

Способы построения предметов в круге, квадрате, полосе;

Обучающиеся должны уметь:

Составлять узор из геометрических и растительных элементов в полосе, квадрате, круге, применяя осевые линии;

Соблюдать последовательность при рисовании узоров;

Ровно выполнять закраску элементов орнамента с соблюдением контура.

## 3. РИСОВАНИЕ НА ТЕМЫ (8 часов)

Волшебный мир красок. Рисование иллюстрации к сказке «Теремок». Иллюстрация к сказке «Золотая рыбка». Рисование «Зимний сад» (гуашь). Форма и цвет предметов. Иллюстрирование отрывка из литературного произведения «Маша и медведь» Рисование новогодних карнавальных очков. Лес зимой. (2 ч) Зимние развлечения. Рисование на тему «Зимние забавы» Рисование на тему «Весна пришла». Иллюстрирование отрывка из литературного произведения. Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала Рисование симметричных форм (насекомые) (2 ч). Летний пейзаж (2 ч).

Основные требования к знаниям и умениям.

Обучающиеся должны знать:

Способы передачи глубины пространства (уменьшение величины удалённых от наблюдателя предметов).

Обучающиеся должны уметь:

Отражать свои наблюдения в рисунке;

Передавать сравнительные размеры изображаемых предметов, правильно располагая их относительно друг друга (ближе - дальше);

Передавать в рисунке зрительные представления, возникающие на основе прочитанного;

Выбирать в прочитанном наиболее существенное, то, что можно показать в рисунке;

## 4. БЕСЕДЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ (5 часов)

Экскурсия и беседа «Золотая осень». Левитан И. И. Беседа на тему «Декоративно-прикладное искусство» (Художеств. лаки). Беседа по картине Васнецова «Алёнушка». Беседа «Декоративно-прикладное искусство (керамика: посуда, игрушки, малая скульптура)». Беседа «Народно-декоративное искусство (Богородская деревянная игрушка)». Беседа «Картины художников о школе, товарищах и семье». Беседа по картине Саврасова «Грачи прилетели». Беседа об изобразительном искусстве с показом репродукций картин на тему «Мы победители». Беседа «Искусство Гжели.» Беседа «Искусство Городецкой росписи». Беседа «Искусство Хохломы». Беседа «Жостово. Роспись по металлу.» «Произведения мастеров народных художественных промыслов и искусство родного края» Беседа об изобразительном искусстве с показом репродукций картин на тему о Вов.

#### VI. Календарно - тематическое планирование.

Тема	Васы	Дата	Характеристика основных видов деятельности ученика
1.1 Волшебный мир красок.			Коррекция памяти, внимания, мышления через упражнение «Знакомство».
Рисование узора в полосе из повторяющихся (или чередующихся) элементов стилизованные ягоды, ветки, листья).			Коррекция памяти, внимания, мышления через упражнение «Знакомство».
3.1 Рисование узора в полосе (елочка, грибочек)			Коррекция памяти, внимания, мышления через упражнение «Знакомство».
Самостоятельное оставление в полосе узора из растительных элементов чередование по форме и цвету).			Корректировать мышление и речь учащихся через объяснение пословиц.
1.1 Экскурсия и беседа «Золотая осень». Левитан И. И.			Коррекция памяти, внимания, мышления через упражнение «Знакомство».
4.1 Рисование геометрического орнамента в круге построение четырех валов-лепестков на осевых линиях круга; круг по шаблону).			Развивать двигательную моторику, соразмерность движений через упражнение «Добрые слова».
1.1 Рисование с натуры осеннего букета.			Развивать двигательную моторику, соразмерность движений через



			упражнение «Добрые слова».
.2Рисование простого натюрморта (например, блок и керамический стакан).			Коррекция и развитие зрительных восприятий на основе упражнения на сравнение «Кто в чём»
.2Беседа на тему Декоративно-прикладное искусство». (Художеств. керамика)			Коррекция и развитие зрительных восприятий на основе упражнения на сравнение «Кто в чём»
.5Рисование симметричного узора по образцу.			Коррекция и развитие мышления и зрительных восприятий на основе упражнения «Третий лишний».
.6Рисование иллюстрации сказке «Теремок».			Корректировать мышление и речь учащихся через объяснение пословиц.
.1Декоративное рисование – изобразительный узор в кругу из стилизованных природных форм (круг – по образцу диаметром 12 см).			Коррекция и развитие мышления и зрительных восприятий на основе упражнения «Третий лишний».
.3Беседа по картине Васнецова «Алёнушка».			Корректировать мышление и речь учащихся через объяснение пословиц.
.3Рисование с натуры объёмного предмета симметричной формы (ваза керамическая).			Коррекция речи, мышления, памяти на основе упражнения «Клубок».
.3Рисование мяча с натуры.			Коррекция речи, мышления, памяти на основе упражнения «Клубок».

<p>4Беседа «Декоративно-прикладное искусство» керамика: посуда, игрушки, малая культура).</p>			<p>Поспособствовать коррекции мышления через упражнение «Сочини предложение».</p>
<p>7Тематическое рисование. Иллюстрация к сказке «Золотая рыбка».</p>			<p>Поспособствовать коррекции мышления через упражнение «Сочини предложение».</p>
<p>4Рисование с природы дорожных знаков треугольной формы «Крутой спуск», Дорожные работы»).</p>			<p>Коррекция внимания через отгадывание ребуса</p>
<p>8Рисование на тему: Зимний сад» (гуашь).</p>			<p>Корректировать мышление и речь учащихся через объяснение пословиц.</p>
<p>5Рисование с природы объемного предмета геометрической формы детская раскладная пирамидка разных видов).</p>			<p>Коррекция мелкой моторики через специальные двигательные упражнения «Добрые руки»,</p>
<p>6Рисование спичечной коробки</p>			<p>Поспособствовать коррекции мышления через упражнение «Сочини предложение».</p>
<p>5Беседа на тему Народное декоративно-прикладное искусство»</p>			<p>Поспособствовать коррекции мышления через упражнение «Сочини предложение».</p>
<p>9Иллюстрирование отрывка из литературного произведения «Маша и медведь»</p>			<p>Корректировать мышление и речь учащихся через объяснение пословиц.</p>

.2 Декоративное рисование – оформление новогоднего пригласительного билета (формат 7х30 см).			Коррекция и развитие памяти на основе упражнения <b>“Пары слов”</b> .
.6 Рисование с натуры детской игрушки: машины			Корректировать мышление и речь учащихся через объяснение пословиц.
.7 Рисование новогодних арнавальных очков (на полоске плотной бумаги размером 10х30 см).			Коррекция и развитие памяти на основе упражнения <b>“Пары слов”</b> .
.3 Рисование узора из растительных элементов в геометрической форме			Коррекция памяти, внимания, мышления через упражнение «Знакомство».
.4 Рисование новогодней игрушки.			Коррекция и развитие мышления используя ерѐжные инструменты, упражнение <b>“Найди лишнее”</b> .
.10 Рисование на тему «Зимние забавы»			Коррекция и развитие мышления и зрительных восприятий на основе упражнения «Третий лишний».
.7 Рисование с натуры бытового предметного ряда (телевизор, радиоприемник, часы с циферблатом).			Корректировать восприятие через упражнение <b>“Фантазеры”</b> , зрительно-двигательную координацию через выполнение пальчиковой гимнастики.
.11 Рисование на тему «Лес зимой»			Коррекция внимания, наблюдательности через упражнение <b>“Квадрат из букв”</b> .

.12Рисование на тему «Лес зимой»			Коррекция внимания, наблюдательности через упражнение «Квадрат из букв».
.13Рисование на тему «Зимние развлечения»			Коррекции внимания и мышления через отгадывание кроссворда.
.6Беседы об изобразительном искусстве Картины художников о школе, товарищах и семье»			Развивать и корректировать память, речь через упражнение «По цепочке».
.8Рисование с натуры грушки (по выбору учеников).			Коррекции внимания и мышления через отгадывание кроссворда.
.9Рисование с натуры грушки (по выбору учеников).			Коррекции внимания и мышления через отгадывание кроссворда.
.7Беседа по картине Саврасова «Грачи прилетели»			Корректировать восприятие через упражнение «Фантазеры», зрительно-двигательную координацию через выполнение пальчиковой гимнастики.
.10Рисование скворечника			Коррекции внимания и мышления через отгадывание кроссворда.
.11Рисование с натуры фигуры человека			Способствовать коррекции внимания, используя наглядность, ребусы.
.12Рисование с натуры цветочного горшка с растением.			Способствовать коррекции внимания, используя наглядность, ребусы.
.14Рисование на тему «Весна пришла»			Корректировать восприятие через упражнение «Фантазеры», зрительно-двигательную координацию через выполнение пальчиковой гимнастики.

<p>5Рисование в квадрате зора из растительных форм с применением сетевых линий (например, пюжечка по углам квадрата, еточечки – посередине торон).</p>			<p>корректировать восприятие через упражнение <b>“Фантазеры”</b>, зрительно-двигательную координацию через выполнение пальчиковой гимнастики.</p>
<p>13Простой натюрморт</p>			<p>корректировать восприятие через упражнение <b>“Фантазеры”</b>, зрительно-двигательную координацию через выполнение пальчиковой гимнастики.</p>
<p>8Беседа об изобразительном искусстве показом репродукций картин на тему «Мы победители»</p>			<p>развивать мимику, эмоции через упражнение «Японская школа».</p>
<p>9«Произведения мастеров народных художественных промыслов и искусство одного края»</p>			<p>коррекция и развитие памяти на основе упражнения <b>“Пары слов”</b>.</p>
<p>6Декоративное рисование плаката «8 Марта».</p>			<p>коррекция речи, мышления, памяти на основе упражнения «Клубок».</p>
<p>7Симметричный узор по образцу.</p>			<p>коррекция речи, мышления, памяти на основе упражнения «Клубок».</p>

.14Рисование с натуры бъемного прямоугольного предмета (чемодан, ящик, коробка).			Коррекция речи, мышления, памяти на основе упражнения «Клубок».
.10Беседа «Искусство жели.»			Коррекция речи, мышления, памяти на основе упражнения «Клубок».
.15Рисование с натуры бъемного прямоугольного предмета, повернутого к чащимся углом (коробка с ортом, перевязанная ентной; аквариум с ыбками).			Корректировать двигательную координацию, мелкую моторику через выполнение упражнения «Добрые слова», «Медуза».
.11Беседа «Искусство ородецкой росписи»			Коррекция внимания, наблюдательности через <b>упражнение «Квадрат из букв».</b>
.16Рисование с натуры бъемного предмета, асположенного выше ровня зрения скворечник).			Коррекция внимания, наблюдательности через <b>упражнение «Квадрат из букв».</b>
.12Беседа «Искусство охломы»			Коррекция речи, мышления, памяти на основе упражнения «Клубок».
.15Иллюстрирование трывка из литературного произведения (по выборы читателя с учетом возможностей учащихся).			Коррекция восприятия через упражнение «Цвета».
.13Беседа «Жостово. опись по металлу.»			Коррекция восприятия через упражнение «Цвета».

.17Рисование с натуры грушки (грузовик, трактор, бензовоз).			Коррекция внимания и мышления через отгадывание кроссворда .
.18Рисование с натуры грушки (грузовик, трактор, бензовоз).			Коррекция внимания и мышления через отгадывание кроссворда .
.16Иллюстрирование отрывка из литературного произведения (по выбору учителя с учетом возможностей учащихся).			Коррекция восприятия через упражнение «Цвета».
.19Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала			Коррекция внимания , наблюдательности через упражнение <b>“Квадрат из букв”</b> .
.8Декоративное рисование. Самостоятельное составление узора из вырезанных декоративно переработанных элементов геометрической формы по выбору учащихся).			Коррекция внимания , наблюдательности через упражнение <b>“Квадрат из букв”</b> .
.9Составление сетчатого узора для детской ткани			Коррекция внимания через отгадывание ребуса

<p>.14Беседа об изобразительном искусстве показом репродукции картин на тему о Великой Отечественной войне против немецко-фашистских захватчиков А. Пластов «Фашист пролетел»; С.Герасимов «Мать партизана»; А. Дейнека «Оборона Севастополя»).</p>			<p>Коррекция внимания через отгадывание ребуса</p>
<p>.17Рисование симметричных форм: насекомые – бабочка, стрекоза, жук – по выбору натура – раздаточный материал).</p>			<p>Коррекция внимания через отгадывание ребуса</p>
<p>.18Рисование симметричных форм: насекомые – бабочка, стрекоза, жук – по выбору натура – раздаточный материал).</p>			<p>Коррекция внимания через отгадывание ребуса</p>
<p>.20Рисование с натуры осенних цветов несложной формы.</p>			<p>Коррекция внимания , наблюдательности через упражнение «Квадрат из букв».</p>
<p>.21Рисование с натуры цветов:ромашка,одуванчик</p>			<p>Коррекция внимания , наблюдательности через упражнение «Квадрат из букв».</p>
<p>.10Составление узора в круге с применением севых линий</p>			<p>Коррекция эмоциональной сферы через упр. «Комплимент», памяти через упражнение «Сядет тот, кто...».</p>



.19Летний пейзаж			Коррекция внимания через отгадывание ребуса
.20Летний пейзаж			Коррекция внимания через отгадывание ребуса

## **VII. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности:**

### **Учебно-методическое обеспечение**

1. Программа специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида, 5-9 кл, Москва «ВЛАДОС» 2000, под редакцией В.В.Воронковой
- 2.Грошенко И.А. Уроки рисования в I-VI классах вспомогательной школы.- М., Просвещение, 1975.
- 3.Головина Т.Н. Изобразительная деятельность учащихся вспомогательной школы. -М., Педагогика, 1974.
- 4.Мозговая В.М. Основы олигофренопедагогики. - М., АСАДЕМА, 2006.
- 5.Платонова Н.И., Синюков В.Д. Энциклопедический словарь юного художника. М., Педагогика, 1983.
- 6.Шпикалова Т.Я. Изобразительное искусство в школе. М., Просвещение, 1984.

### **Учебно-практическое обеспечение**

- 1.Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы.

### **Технические средства обучения**

- 1.Компьютер.
- 2.Телевизор.

## **Музыка V класс**

### **I. Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана на **основании:**

- Закон №273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ от 19.12.2014 г. №1599);

-Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант 1 -Учебный план МКОУ «Востровская СШ» ;

-Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета, коррекционного занятия в соответствии с ФГОС УО **Цель**

музыкального воспитания и образования - формирование музыкальной культуры школьников, развитие эмоционального, осознанного восприятия музыки как в процессе активного участия в хоровом и сольном исполнении, так и во время слушания музыкальных произведений.

**Задачи:**

- развитие музыкальности; музыкального слуха, певческого голоса, музыкальной памяти.
- освоении музыки и знаний о музыке, жанровом и стилевом многообразии, особенностях музыкального языка, музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов;
- формировать музыкально-эстетический словарь.
- воспитание эмоционально-ценностного отношения к музыке, устойчивого интереса к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира, слушательской и исполнительской культуры учащихся.
- способствовать преодолению неадекватных форм поведения. снятию эмоционального напряжения.
- корригировать нарушения звукопроизводительной стороны речи;

## **II. Общая характеристика учебного предмета.**

Реализация задач осуществляется через различные виды музыкальной деятельности, главными из которых являются хоровое пение, слушание музыки, игра на детских музыкальных инструментах. Рабочая программа – определяет наиболее оптимальные и эффективные содержание, формы, методы и приёмы организации образовательного процесса с целью получения результата, дает возможность внести коррективы во все структурные элементы программы с учётом особенностей образовательного учреждения и учащихся конкретного класса.

Занятия музыкой способствуют развитию нравственных качеств школьника, адаптации его в обществе. В связи с этим в основе обучения музыке и пению заложены следующие принципы:

- коррекционная направленность обучения;
- оптимистическая перспектива образования;
- индивидуализация и дифференциация процесса обучения;
- комплексное обучение на основе передовых психолого-медико-педагогических технологий.

Для осуществления этих принципов учителю музыки необходимо разбираться в структуре аномального развития личности ребёнка; оценивать уровень развития творческих возможностей, характер эмоциональных нарушений.

Содержание программного материала уроков состоит из музыкальных сочинений для слушания и исполнения, вокальных упражнений. Основу содержания программы составляют произведения отечественной( русской) музыкальной культуры: музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

В программу включены следующие разделы: пение, слушание музыки, элементы музыкальной грамоты.

Раздел «Пение» включает произведения для формирования вокально-хоровых навыков и умений обучающихся в зависимости от уровня певческого развития по годам обучения. Классика, фольклор, современная ( зарубежная и отечественная) песня- основа формирования вокально-хорового репертуара классного хора.

В работе с солистами и при инсценировании песен внимание учителя должно быть направлено на чистоту интонации, строя и ансамбля. Пение без сопровождения способствует выработке стройности и чистоты интонации, красоты звука, ансамбля, воспитывает привычку к слуховому самоконтролю. Задача творческого раскрытия образа песни является главной и подчиняет себе вокально-технические приёмы исполнения. В формировании устойчивого интереса к хоровому пению значительную роль играет «концертное» исполнение песен.

Обучение обучающихся средних и старших классов сопряжено с определёнными трудностями мутационного периода, значительно осложняющего их участие в хоровом пении. Школьникам не рекомендуется громко петь.

В разделе «Слушание музыки» важным является создание благоприятных условий для восприятия музыки: атмосфера концертного зала, доверительное общение со сверстниками и учителем. Опыт слушания обучающимися высокохудожественной музыки, накопленный в начальной школе, является основой, на которой осуществляется дальнейшее изучение музыкального материала.

Раздел «Элементы музыкальной грамоты» содержит элементарный минимум знаний о музыке и музыкальной деятельности.

При разучивании хоровых произведений, в процессе слушания музыки учитель в живой и увлекательной форме рассказывает о связях музыкального искусства с жизнью, об элементарных закономерностях музыки, о жанрах музыкального искусства, о непреходящем значении народного творчества, используя при этом яркие примеры звучания музыки различных эпох и стилей, особенности творчества различных композиторов.

В ходе планирования учитель продумывает перспективные и ретроспективные связи уроков музыки в течение одной четверти, учебного года, в начальных, средних и старших классах.

Наряду с освоением обучающимися нового материала важнейшей задачей учителя становится повторение и закрепление ранее изученного. Это поможет обучающимся вспомнить любимые песни, сохранить их в своём репертуаре, включить в программу своих выступлений на школьных вечерах, праздниках и в дальнейшем возвращаться к их исполнению.

### **5 класс (35 часов)**

Исполнение песенного материала в диапазоне: си-ре.

Развитие навыка концертного исполнения, уверенности в своих силах, общительности, открытости.

Совершенствование навыков певческого дыхания на более сложном в сравнении с 5-м классом песенном материале, а также на материале вокально-хоровых упражнений во время распевания.

Развитие навыка пения с разнообразной окраской звука в зависимости от содержания и характера песни.

Развитие умения выполнять требования художественного исполнения при пении хором: ритмический рисунок, интонационный строй, ансамблевая слаженность, динамические оттенки.

Продолжение работы над чистотой интонирования: пропевание отдельных трудных фраз и мелодических оборотов группой или индивидуально.

Совершенствование навыка чёткого и внятного произношения слов в текстах песен подвижного характера.

Развитие вокально-хоровых навыков при исполнении выученных песен без сопровождения.

Работа над лёгким подвижным звуком и кантиленой.

Повторение песен, разученных в 4-м классе.

### **Слушание музыки**

Особенности национального фольклора. Определение жанра, характерных особенностей песен. Многожанровость русской народной песни как отражение разнообразия связей музыки с жизнью народа и его бытом.

Закрепление интереса к музыке различного характера, желания высказываться о ней.

Снятие эмоционального напряжения, вызванного условиями обучения и проживания.

Закрепление представлений о составе и звучании оркестра народных инструментов.

Народные музыкальные инструменты: домра, мандолина, баян, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, бас-балалайка и т.д.

Повторное прослушивание произведений из программы 4-го класса.

### **Музыкальная грамота**

Элементарное понятие о нотной записи: нотный стан, нота, звук, пауза. Формирование элементарных понятий о размере: 2/4, 3/4, 4/4.

### **III. Описание места учебного предмета в учебном плане.**

В учебном плане предмет «Музыка и пение» относится к предметной области «Музыка»: 5класс - 1 час в неделю, 35 часов в год.

### **IV. Личностные, предметные результаты освоения конкретного учебного предмета.**

#### **Личностные учебные действия:**

- адекватно эмоционально откликаться на произведения музыки и искусства;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- испытывать чувство гордости за свою страну;
- гордиться школьными успехами и достижениями как собственных, так и своих товарищей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договорённостей;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной ролей.

#### **Коммуникативные учебные действия:**

- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия;
- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его;
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности быту;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- договариваться и изменять своё поведение в соответствии с объективным мнением большинства конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

#### **Регулятивные учебные действия:**

- принимать и сохранять цели и задачи типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;
- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность;

#### **Познавательные учебные действия:**

- использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями применять начальные сведения о сущности особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета и для решения познавательных и практических задач.
- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

#### **Предметные учебные действия:**

- иметь представление о нотной записи, графическом изображении нот на нотном стане;
- знать длительности нот;
- чётко выдерживать ритмический рисунок произведения;
- знать музыкальные инструменты и их звучание;
- соблюдать особенности мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);
- петь хором, выполняя требования художественного исполнения;
- уметь правильно формировать гласные и согласные звуки при пении;
- выразительно исполнять песни, контролировать качество пения;
- уверенно использовать навыки игры на музыкальных инструментах детского оркестра;
- самостоятельно исполнять выученные песни.

## **V. Содержание учебного предмета**

Программа 5 класса по пению и музыке состоит из следующих разделов: «**Пение**», «**Слушание музыки**» и «**Элементы музыкальной грамоты**». В зависимости от использования различных видов музыкальной и художественной деятельности, наличия темы используются доминантные, комбинированные, тематические и комплексные типы уроков.

Основной задачей подготовительной части урока является уравнивание деструктивных нервно-психических процессов, преобладающих у детей в классе. Для этого подбираются наиболее адекватные виды музыкальной деятельности, обладающие либо активизирующим, либо успокаивающим эффектом. Тонизирующее воздействие оказывает на детей прослушивание бодрой, веселой музыки танцевального характера, выполнение танцевально-ритмической разминки, совместное пение любимой песни, несложная игра на простейших музыкальных инструментах. Успокаивающее, расслабляющее воздействие на детей оказывает совместное пение или слушание спокойной, любимой всеми музыки лирического содержания, близкой по характеру к колыбельной. Дополнительно применяются методы прямого коррекционного воздействия — убеждение и внушение.

### **Пение**

Исполнение песенного материала в диапазоне: *с<sub>1</sub>* — *ре<sub>2</sub>*.

Развитие навыка концертного исполнения, уверенности в своих силах, общительности, открытости.

Совершенствование навыков певческого дыхания на более сложном в сравнении с 4-м классом песенном материале, а также на материале вокально-хоровых упражнений во время распевания.

Развитие навыка пения с разнообразной окраской звука в зависимости от содержания и характера песни.

Развитие умения выполнять требования художественного исполнения при пении хором: ритмический рисунок, интонационный строй, ансамблевая слаженность, динамические оттенки.

Продолжение работы над чистотой интонирования: пропевание отдельных трудных фраз и мелодических оборотов группой или индивидуально.

Совершенствование навыка четкого и внятного произношения слов в текстах песен подвижного характера.

Развитие вокально-хоровых навыков при исполнении выученных песен без сопровождения.

Работа над легким подвижным звуком и кантиленой.

Повторение песен, разученных в 4-м классе.

### **Слушание музыки**

Особенности национального фольклора. Определение жанра, характерных особенностей песен. Многожанровость русской народной песни как отражение разнообразия связей музыки с жизнью народа и его бытом.

Закрепление интереса к музыке различного характера, желания высказываться о ней.

Снятие эмоционального напряжения, вызванного условиями обучения и проживания.

Закрепление представлений о составе и звучании оркестра народных инструментов. Народные музыкальные инструменты: домра, мандолина, баян, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, бас-балалайка и т. д.

Повторное прослушивание произведений, из программы 4-го класса.

### **Музыкальная грамота**

Элементарное понятие о нотной записи: нотный стан, нота, звук, пауза.

Формирование элементарных понятий о размере: 2/4, 3/4, 4/4.

### **Музыкальный материал для пения**

#### ***I четверть***

«Моя Россия» — муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой.

«Из чего наш мир состоит» — муз. Б. Савельева, сл. М. Танича.

«Мальчишки и девчонки» — муз. А. Островского, сл. И. Дика.

«Расти, колосок». Из музыкально-поэтической композиции «Как хлеб на стол приходит» — муз. Ю. Чичкова, сл. П. Синявского.

«Учиться надо весело» — муз. С. Соснина, сл. М. Пляцковского.

«Земля хлебами славится». Из музыкально-поэтической композиции «Как хлеб на стол приходит» — муз. Ю. Чичкова, сл. П. Синявского.

#### ***II четверть***

«Песенка Деда Мороза». Из мультфильма «Дед Мороз и лето» — муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина.

«Прекрасное далёко». Из телефильма «Гостя из будущего» — муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина.

«Большой хоровод» — муз. Б. Савельева, сл. Лены Жигалкиной и А. Хаита.

«Пойду ль я, выйду ль я» — русская народная песня. «Пестрый колпачок» — муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой. «Наша елка» — муз. А. Островского, сл. З. Петровой.

#### ***III четверть***

«Ванька-Встанька» — муз. А. Филиппа, сл. С. Маршака. «Из чего же» — муз. Ю. Чичкова, сл. Я. Халецкого.

«Катюша» — муз. М. Блантера, сл. М. Исаковского. «Когда мои друзья со мной». Из кинофильма «По секрету всему свету» — муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского.

«Нам бы вырасти скорее» — муз. Г. Фрида, сл. Е. Аксельрод.

«Лесное солнышко» — муз. и сл. Ю. Визбора.

«Облака» — муз. В. Шаинского, сл. С. Козлова.

«Три поросенка» — муз. М. Протасова, сл. Н. Соловьевой.

#### ***IV четверть***

«Буратино». Из телефильма «Приключения Буратино» — муз. А. Рыбникова, сл. Ю. Энтина.

«Вместе весело шагать» — муз. В. Шаинского, сл. М. Матусовского. «Калинка» — русская народная песня.

«Дважды два четыре» — муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского. «Летние частушки» — муз. Е. Тиличевой, сл. З. Петровой. «Картошка» — русская народная песня, обр. М. Иорданского.

### **Музыкальные произведения для слушания**

Л. Бетховен. «Сурок». Л. Бетховен. «К Элизе».

Р. Вагнер. Увертюра к 3 акту. Из оперы «Лоэнгрин».

Э. Григ. «Утро». «Танец Анитры». Из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт».

И. Штраус. «Полька», соч. № 214.

Р. Шуман. «Грезы», соч. 15, № 7.

Е. Гаврилин. «Гарантелла». Из балета «Анюта».

И. Дунаевский. Увертюра. Из к/ф «Дети капитана Гранта».

М. Мусоргский. «Рассвет на Москве-реке». Вступление к опере «Хованщина».

С. Никитин, В. Берковский, П. Мориа. «Под музыку Вивальди».  
 А. Петров. «Вальс». Из кинофильма «Берегись автомобиля».  
 «Дорога добра». Из мультфильма «Приключения Маленького Мука» — муз. М. Минкова, сл. Ю. Энтина.  
 «Песенка для тебя». Из телефильма «Про Красную шапочку» — муз. А. Рыбникова, сл. Ю. Михайлова.  
 Вступление к кинофильму «Новые приключения неуловимых» — муз. Я. Френкеля.

## VI. Календарно-тематическое планирование

Тема	Васы	Дата	Характеристика основных видов деятельности ребенка
1.1 «Моя Россия» -муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьёвой			Развитие слухового внимания и музыкальной памяти на основе игры «Угадай мелодию»
1.2 «Из чего наш мир состоит»-муз. С. Савельева, сл. М. Манича			Коррекция по выработке правильного диафрагмального дыхания, правильной артикуляции на основе упражнения «Снег дёт»
1.3 «Мальчишки и девчонки»-муз. А. Островского, сл. И. Дика			Коррекция нарушений в развитии эмоционально-волевой сферы на основе релаксации «Звуки природы»
1.4 «Раста, колосок». Из музыкально-поэтической композиции «Как хлеб на стол приходит»-муз. Ю. Чичкова, сл. П. Синявского			Совершенствование движений и сенсорного развития на основе танцевальных движений.
2.1 «Учиться надо весело»-муз. С. Соснина, сл. М. Пляцковского			Развитие музыкального слуха, чувства ритма на основе коррекционного упражнения «Попробуй, повтори»
2.2 «Земля хлебами лавится». Из музыкально-поэтической композиции «Как хлеб на стол приходит»			Развитие слухового внимания и музыкальной памяти на основе игры «Угадай мелодию»
2.3 «Песенка Деда Мороза». Из мультфильма «Дед Мороз и лето»-муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина.			Совершенствование движений и сенсорного развития на основе танцевальных движений.
2.4 «Прекрасное далёко». Из телефильма «Гостья из будущего»-муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина			Коррекция нарушений в развитии эмоционально-волевой сферы на основе релаксации «Звуки природы»
2.5 «Большой хоровод»-			Развитие слухового внимания и музыкальной

муз. Б.Савельева, л.Лены Жигалкиной и л.Хайта			памяти на основе игры « Угадай мелодию»
.6«Пойду ль я, выйду ль » -русская народная песня			развитие музыкального слуха , чувства ритма на основе коррекционного упражнения « Попробуй , повтори»
.1« Пёстрый колпачок»- муз.Г.Струве, л.Н.Соловьёвой			Коррекция по выработке правильного диафрагмального дыхания , правильной артикуляции на основе упражнения « Снег дёт»
.2« Наша ёлка»- муз.А.Островского, л.З.Петровой			Коррекция нарушений в развитии эмоционально-волевой сферы на основе релаксации « Звуки природы»
.3« Наша ёлка»- муз.А.Островского, л.З.Петровой			развитие музыкального слуха , чувства ритма на основе коррекционного упражнения « Попробуй , повтори»
.4« Ванька-Встанька»- муз.А.Филиппа, л.С.Маршака			Совершенствование движений и сенсорного развития на основе танцевальных движений.
.7« Из чего же»-муз. О.Чичкова, л.Я.Халецкого			развитие слухового внимания и музыкальной памяти на основе игры « Угадай мелодию»
.8« Катюша»- муз.М.Блантера, л.М.Исаковского			Коррекция по выработке правильного диафрагмального дыхания , правильной артикуляции на основе упражнения « Снег дёт»
.7« Когда мои друзья со мной».Из кинофильма « По секрету всему свету»- муз.В.Шаинского, л.М.Пляцковского			Коррекция нарушений в развитии эмоционально-волевой сферы на основе релаксации « Звуки природы»
.8« Нам бы вырасти кореи»-муз.Г.Фрида, л.Е.Аксельрод			Совершенствование движений и сенсорного развития на основе танцевальных движений.
.9« Лесное солнышко»- муз. и сл.Ю.Визбора			развитие музыкального слуха , чувства ритма на основе коррекционного упражнения « Попробуй , повтори»
.9« Облака»- муз.В.Шаинского, л.С.Козлова			развитие слухового внимания и музыкальной памяти на основе игры « Угадай мелодию»
.10« Три поросёнка»- муз.М.Протасова, л.Н.Соловьёвой			Коррекция по выработке правильного диафрагмального дыхания , правильной артикуляции на основе упражнения « Снег дёт»
.11« Три поросёнка»- муз.М.Протасова, л.Н.Соловьёвой			Коррекция нарушений в развитии эмоционально-волевой сферы на основе релаксации « Звуки природы»
.10« Бу-ра-ти-но».Из фильма «			Совершенствование движений и сенсорного развития на основе танцевальных движений.



Приключения «Урагино»- муз.А.Рыбникова, л.Ю.Энтина			
.11« Вместе весело шагать»- муз.В.Шаинского, л.М.Матусовского			Совершенствование движений и сенсорного развития на основе танцевальных движений.
.5« Калинка»-русская народная песня.			Развитие музыкального слуха , чувства ритма на основе коррекционного упражнения « Попробуй , повтори»
.6« Дважды два четыре»- муз.В.Шаинского, л.М.Пляцковского			Развитие слухового внимания и музыкальной памяти на основе игры « Угадай мелодию»
.12« Летние частушки»- муз.Е.Тиличевой, л.З.Петровой			Коррекция по выработке правильного диафрагмального дыхания , правильной артикуляции на основе упражнения « Снег идёт»
.13« Картошка»-русская народная песня, бр.М.Иорданского.			Коррекция нарушений в развитии эмоционально-волевой сферы на основе релаксации « Звуки природы»

## **VII. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности:**

### **Учебно-методическое обеспечение**

- «Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида», 5-9 классы. Гуманитарный издательский центр

“ВЛАДОС” 2017, под редакцией В.В. Воронковой

- И.А.Агапова, М.А.Давыдова «30 музыкальных занятий» «Аквариум» ГИППВ, 2002

- Л.И.Мельникова, А.Н.Зимица «Детский музыкальный фольклор» Москва, 2000

- «Музыкальное воспитание в школе» составила О.А.Апраксина Москва, «Музыка», 1985

### **Учебно-практическое обеспечение**

1.Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы.

### **Технические средства обучения**

1.Компьютер.

2.Телевизор.

## **Физическая культура V класс**

### **I. Пояснительная записка**

Рабочая программа предмета коррекционно-развивающей области «Физическая культура» составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

6. ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1599;

7. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант

2) МКОУ «Востровская СШ»;

8. Учебного плана МКОУ «Востровская СШ» за новый учебный год;
9. Положения о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета, коррекционного занятия МКОУ «Востровская СШ»;

10. Комплекс примерных рабочих программ для 5-9 классов по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – М.: Просвещение, 2018.

Физическое воспитание — неотъемлемая часть комплексной системы учебно-воспитательной работы в школе для детей с ограниченными возможностями здоровья. Оно направлено на решение образовательных, воспитательных, коррекционно-компенсаторных и лечебно-оздоровительных задач.

Физическое воспитание осуществляется в тесной связи с умственным, нравственным, эстетическим воспитанием и трудовым обучением, занимает одно из ведущих мест в подготовке учащихся с ограниченными возможностями здоровья к самостоятельной жизни и производственному труду. Физическое воспитание способствует формированию положительных личностных качеств, является одним из средств успешной социальной интеграции детей в общество.

Характерной особенностью детей с ограниченными возможностями здоровья является наличие у них разнообразных нарушений психического и физического развития, обусловленных органическим поражением центральной нервной системы различной этиологии, возникающих на разных возрастных этапах индивидуального развития.

Снижение тонуса коры головного мозга ведет к усилению позотонических рефлексов, что затрудняет выполнение двигательных действий, приводит к неравномерному распределению силы мышц, создает скованность в движениях и статических позах.

У многих обучающихся отмечаются нарушения со стороны сердечнососудистой, дыхательной, вегетативной, эндокринной систем. Наблюдается слабость миокарда, аритмия; дыхание нарушено по частоте, глубине, ритму; нарушена согласованность дыхательного акта с двигательной нагрузкой. У многих детей замечено отставание в росте, весе от показателей возрастной нормы, непропорциональное телосложение, различные отклонения в осанке.

Нередко у детей встречаются стертые двигательные нарушения, которые могут быть незаметными в бытовых условиях, но проявляются при значительной физической нагрузке, в усложненных двигательных заданиях.

Двигательная недостаточность учащихся особенно возрастает при выполнении точно дозированных мышечных усилий, при перекрестной координации движений, пространственно-временной организации моторного акта.

К характеристике физического развития добавляется недоразвитие интеллекта, в частности речи, что в свою очередь приводит к недостаточному осмыслению речевых инструкций и заданий, что требует дополнительного внимания учителя физкультуры как при организации учебной работы, так и спортивно-массовых внеклассных мероприятий с детьми.

Следует отметить, что среди обучающихся специальных классов VIII вида имеются дети с хорошо развитой моторикой. Это обуславливает необходимость учета и реализации строго дифференцированного и индивидуального подхода в обучении.

Особого внимания требуют дети с эпилептическими припадками, с текущими заболеваниями ЦНС, хроническими соматическими заболеваниями. Такие дети нуждаются в особом охранительном режиме, они не могут выполнять задания и упражнения, требующие больших физических усилий, ведущих к чрезмерному возбуждению нервной системы.

**Целью** физического воспитания в специальной (коррекционной) школе (для детей с ограниченными возможностями здоровья) является содействие всестороннему развитию личности школьника.

Конкретными учебными и коррекционно-воспитательными **задачами** физического воспитания в школе для детей с ограниченными возможностями здоровья являются:

- укрепление здоровья и закаливание организма, формирование правильной осанки;
- формирование и совершенствование разнообразных двигательных умений и навыков, таких как сила, быстрота, выносливость, ловкость и др.;
- коррекция нарушений общего физического развития психомоторики, воспитание культуры санитарно-гигиенических навыков, поддержание устойчивой физической работоспособности на достигнутом уровне;
- формирование познавательных, эстетических, нравственных интересов на материале физической культуры и спорта;
- воспитание устойчивых морально-волевых качеств: настойчивости, смелости, умения преодолевать трудности;
- содействие военно-патриотической подготовке.

## **II. Общая характеристика учебного предмета.**

Программа по физкультуре для 5 класса структурно состоит из следующих разделов: гимнастика, легкая атлетика, лыжная подготовка, игры.

Такое распределение материала позволяет охватить основные направления физкультуры как учебного предмета в школе с учетом климатических условий. Вместе с тем предлагаемая структура и содержание разделов не ограничивают учителя физкультуры в том, чтобы дополнить или изменить содержание программы в тех или иных ее разделах. При внесении изменений или дополнений в программу учителю следует тщательно продумать весь комплекс учебно-методических задач для каждого этапа обучения в 5 классе, имея в виду прежде всего охрану жизни и здоровья учащихся, коррекционную направленность обучения, а также материально-техническое оснащение школы, в частности уроков физкультуры. Изменения, вносимые в программу, требуют согласования с врачом и администрацией, они должны быть утверждены пед. советом школы.

В раздел «Гимнастика» включены физические упражнения, которые позволяют корригировать различные звенья опорно-двигательного аппарата, мышечные группы.

На занятиях учащиеся должны овладеть доступными им простейшими видами построений. Построения и перестроения трудны для данной категории детей из-за нарушений ориентировки в пространстве.

Несмотря на трудность усвоения пространственно-двигательных упражнений, они должны быть обязательным элементом каждого урока.

Упражнения общеразвивающего и корригирующего характера дают возможность воздействовать не только на весь организм ребенка, но и на ослабленные группы мышц.

Наряду с упражнениями в исходных положениях сидя — стоя даются упражнения в исходных положениях лежа для разгрузки позвоночника и более избирательного воздействия на мышцы туловища.

Упражнения такого рода оказывают положительное влияние на сердечнососудистую, дыхательную и нервную системы. Они помогают учащимся овладевать комплексом движений, выполнять их с данной амплитудой, в соответствующем направлении, темпе, ритме. Учитель должен постоянно регулировать физическую нагрузку подбором упражнений, изменением исходных положений, числом повторений, интенсивностью и последовательностью их выполнений. С учетом физического развития детей и специальных задач обучения в программе есть самостоятельный раздел с перечнем упражнений, направленных на коррекцию дыхания, моторики, осанки и др.

В связи с затруднениями в пространственно-временной ориентировке и значительными нарушениями точности движений обучающихся в программу включены также упражнения с предметами: гимнастические палки, флажки, малые и большие обручи и скакалки.

На уроках с элементами гимнастики дети с ОВЗ должны овладеть навыками лазанья и перелезания.

Упражнения в лазанье и перелезании — эффективное средство для развития силы и ловкости, совершенствования навыков координации и равновесия. Эти упражнения оказывают положительное влияние на преодоление страхов высоты, пространства, помогают развитию положительной самооценки, регулируют эмоциональные и поведенческие реакции детей.

Упражнения в поднимании и переноске грузов включаются в урок с целью обучения детей навыкам подхода к предмету с нужной стороны, правильному захвату его для переноски, умениям нести, точно и мягко опускать предметы. Такими предметами могут быть мячи, гимнастические палки, обручи, скамейки, маты и др.

Раздел «Легкая атлетика» традиционно включает ходьбу, бег, прыжки, метание.

Занятия легкой атлетикой помогают формированию таких жизненно важных двигательных навыков, как правильная ходьба, бег, прыжки и метание. Обучение элементам легкой атлетики и их совершенствование должно осуществляться на основе развития у детей быстроты, ловкости, гибкости, силы, выносливости, быстроты реакции.

Упражнения в ходьбе и беге широко используются на уроках физкультуры не только в коррекционных, но и в оздоровительно-лечебных целях.

Особое место в данном разделе уделено метанию, так как при выполнении упражнений в метании у детей развиваются точность, ловкость действий с предметами, глазомер. Школьники учатся правильному захвату мяча (равномерно и с достаточной силой), умению технически правильно выполнять бросок, распределять внимание на захват мяча, на соизмерение полета мяча с ориентиром.

Занятия лыжами позволяют укрепить здоровье детей в зимний период, сократить количество заболеваний, характерных для этого времени года. Кроме того, лыжная подготовка включает весь необходимый комплекс для развития движений, осанки, дыхания, координации, моторики и др.

Одним из важнейших разделов программы является раздел «Игры». В него включены подвижные игры, направленные на развитие двигательных и физических навыков детей.

Благодаря играм у детей развиваются такие психические свойства, как внимание и внимательность, сообразительность, инициативность. Игры способствуют коллективным действиям, благоприятно сказываются на эмоциональных отношениях детей друг с другом, между группами детей.

Обязательным в программе является примерный перечень знаний, умений и навыков, которыми должны овладеть учащиеся на уроках физической культуры: о значении самоконтроля, о влиянии физических упражнений на организм человека, об основах спортивной техники изучаемых упражнений.

В школе для детей с ограниченными возможностями здоровья основной формой организации занятий по физической культуре является урок. Так же как и на других предметных уроках, учитель использует такие приемы, как объяснение, показ, упражнение, закрепление (в форме тренировочных занятий), оценку (похвалу, поощрение, порицание) с учетом конкретного содержания и целей проводимых уроков. Желательно, чтобы каждый урок включал элементы игры, занимательности, состязательности, что значительно стимулирует интерес детей к урокам физкультуры. Названные выше приемы и элементы особенно необходимы детям с более сложной структурой интеллектуального недоразвития. Здесь важен пример самого учителя, его сотрудничество с ребенком, умелое коммуникативное взаимодействие сильных и слабых учащихся так, чтобы все дети были охвачены вниманием и помощью педагога.

### **III. Описание места учебного предмета в учебном плане.**

Учебный предмет «Физическая культура» относится к образовательной области «Физическая культура» учебного плана. Согласно действующему учебному плану школы программа для 5 класса предусматривает обучение предмета «Физическая культура» в объеме 3 часа в неделю.

#### IV. Личностные, предметные результаты освоения конкретного учебного предмета.

##### Личностные результаты:

- 14) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 15) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 16) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 17) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 18) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 19) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 20) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 21) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 22) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 23) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 24) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 25) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 26) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют их достижения в усвоении знаний и умений, возможности их применения в практической деятельности и жизни.

Уровни предметных результатов: минимальный и достаточный. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся, достаточный – нет. Эти уровни обязательны для всех учебных предметов.

##### Предметные результаты по физической культуре:

###### Минимальный уровень:

- представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством учителя;
  - знание основных правил поведения на уроках физической культуры и осознанное их применение;
  - выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд; представления о двигательных действиях; знание основных строевых команд; подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
- ходьба в различном темпе с различными исходными положениями;

- взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участие в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя;
- знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно- спортивных мероприятиях.

#### **Достаточный уровень:**

- практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры;
- самостоятельное выполнение комплексов утренней гимнастики;
- владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);
- выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.;
- подача и выполнение строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений.
- совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;
- оказание посильной помощи и поддержки сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;
- знание спортивных традиций своего народа и других народов;
- знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применение в практической деятельности;
- знание правил и техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством учителя;
- знание и применение правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;
- соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

#### **Формируемые базовые учебные действия (БУД):**

Изучение предмета «Физическая культура» в 5 классе направлено на формирование следующих **базовых учебных действий**.

#### **Личностные УД:**

- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

#### **Регулятивные УД:**

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

#### **Познавательные УД:**

- использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно- следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;

- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

#### **Коммуникативные УД:**

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель –ученик, ученик –ученик, ученик –класс, учитель-класс);

- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

## **V. Содержание учебного предмета**

### **Теоретические сведения**

Личная гигиена, солнечные и воздушные ванны. Значение физических упражнений в жизни человека. Требования к выполнению утренней гигиенической гимнастики. Причины нарушения осанки.

### **Гимнастика**

#### **Теоретические сведения**

Фланг, интервал, дистанция.

Элементарные сведения о передвижениях по ориентирам.

#### **Практический материал**

Строевые упражнения. Сдача рапорта. Повороты кругом переступанием. Ходьба по диагонали и противоходом налево, направо. Перестроение из колонны по одному, по два (по три, по четыре) последовательными поворотами налево (направо). Смена ног в движении. Ходьба по ориентирам.

Упражнения для развития мышц рук и ног. Одновременное выполнение разнонаправленных движений ногами и руками (шаг левой ногой в сторону, левая рука в сторону и т. д.). Сгибание-разгибание рук в упоре стоя (упор в стену на уровне груди и пояса). Пружинистые приседания на одной ноге в положении выпада.

Упражнения для развития мышц шеи. Из исходного положения сидя (или стоя) — наклоны головы: вперед, назад, влево, вправо. Повороты головы: влево, вправо.

Упражнения для развития мышц туловища. Круговые движения туловища (руки на пояс). Отведение ноги назад с подниманием рук вверх. Из исходного положения — стоя ноги врозь, руки на пояс — повороты туловища вправо, влево. Лежа на животе поочередное поднятие ног, руки вдоль туловища.

Упражнения для развития кистей рук и пальцев. Исходное положение — сидя или стоя, ладони вместе, пальцы переплетены: сгибать и разгибать пальцы. Передвижения на руках в упоре лежа по кругу, ноги вместе. То же, но передвижение вправо и влево, одновременно переставляя одноименные руки и ноги.

Упражнения для укрепления мышц голеностопных суставов и стоп. Исходное положение — стоя перед опорой, носки ног на бруске высотой 5 см: «удерживание» веса своего тела на носках ног. Исходное положение — стоя на пятках спиной к опоре, носки ног на себя: «удерживание» стойки на пятках, сгибая ступни к голени.

Упражнения на дыхание. Полное глубокое дыхание в различных положениях: сидя, стоя, лежа. Обучение сознательному управлению ритмом и скоростью своих дыхательных движений.

Упражнения для расслабления мышц. Из исходного положения стоя ноги врозь: повороты туловища в стороны с расслабленным поясом верхних конечностей. При поворотах руки должны расслабленно свисать «как плети», отставая от движения плеч. Исходное положение — стоя, руки на пояс, вес тела на одной ноге, другая чуть согнута в колене. Потряхивание мышцами голени и бедра ногой, не касающейся пола. То же для мышц голени и бедра другой ноги.

Упражнения для формирования правильной осанки. Упражнения с удержанием груза (100—150 г) на голове; повороты кругом; приседания; ходьба по гимнастической скамейке с различными положениями рук; передвижение по наклонной плоскости; вис на гимнастической стенке.

### **Упражнения с предметами**

С гимнастическими палками. Подбрасывание и ловля палки в горизонтальном и вертикальном положении. Перебрасывание гимнастической палки с руки на руку в вертикальном положении. Сгибание и разгибание рук с гимнастической палкой. Повороты туловища с движением рук с гимнастической палкой вперед, за голову, перед грудью. Наклоны туловища вперед, назад, влево, вправо с различными положениями гимнастической палки. Ходьба с гимнастической палкой к плечу, вперед, вверх. Приседание с гимнастической палкой в различном положении.

С большими обручами. Приседание с обручами в руках, повороты направо, налево, вперед, назад (при хвате обруча двумя руками); пролезание в обруч на месте, переход и перепрыгивание из одной обозначенной зоны в другую (из одного лежащего обруча в другой, не задевая обруч); вращение обруча на вытянутой руке, вокруг талии.

С маленькими мячами. Подбрасывание мяча левой (правой) рукой под правой (левой) рукой и ловля его. Удары мяча о пол правой и левой рукой. Броски мяча о стену и ловля его после отскока. Переменные удары мяча о пол левой и правой рукой. Перебрасывание мяча в парах.

С набивными мячами (вес 2 кг). Передача мяча слева направо и справа налево стоя в кругу. Подбрасывание мяча вверх и его ловля. Повороты туловища налево, направо с различными положениями мяча. Приседание с мячом: мяч вперед, мяч за голову, на голову. Прыжки на двух ногах (мяч у груди).

Переноска груза и передача предметов. Передача набивного мяча весом 2 кг в колонне и шеренге. Эстафеты с переноской и передачей 2—3 набивных мячей на расстояние до 20 м. Переноска гимнастической скамейки (2 учениками), бревна (6 учениками), гимнастического козла (3 учениками), гимнастического мата (4 учениками).

Лазанье и перелезание. Лазанье по гимнастической стенке вверх и вниз с изменением способа лазанья в процессе выполнения задания по словесной инструкции учителя. Лазанье по гимнастической стенке по диагонали. Лазанье по наклонной гимнастической скамейке под углом 45°. Подлезание под несколько препятствий высотой 40 см. Подлезание через 2—3 препятствия разной высоты (до 1 м). Вис на канате с захватом его ногами скрестно. Лазание по канату способом в три приема до 3 м (девочки), 4 м (мальчики).

Равновесие. Ходьба по гимнастической скамейке с ударами мяча о пол и его ловлей. Повороты на гимнастической скамейке и на бревне направо, налево. Ходьба по гимнастической скамейке с подбрасыванием и ловлей мяча. Равновесие на левой (правой) ноге на полу без поддержки. Ходьба: приставными шагами по бревну (высота 70 см), с перешагиванием через веревку (планку) на высоте 20—30 см. Выполнить одно, два ранее изученных упражнения по 3—4 раза.

Опорный прыжок. Прыжок через козла: наскок в упор стоя на коленях, соскок с колен со взмахом рук, наскок в упор стоя на коленях, переход в упор присев, соскок с мягким приземлением. Прыжок в упор присев на козла, коня в ширину и соскок прогнувшись. Прыжок ноги врозь.



Упражнения для развития пространственно-временной ориентировки и точности движений. Построение в колонну по одному на расстоянии вытянутой руки. Ходьба по диагонали по начерченной линии. Поворот кругом без контроля зрения. Ходьба «змейка» по начерченным линиям. Прохождение расстояния до 3 м от одного ориентира до другого с открытыми глазами за определенное количество шагов и воспроизведение дистанции за столько же шагов без контроля зрения. Ходьба по ориентирам, начерченным на гимнастическом бревне. Прыжки назад, влево и в обозначенное место. Прыжок в длину с разбега и приземление в обозначенное место. Подлезание под препятствие определенной высоты с контролем и без контроля зрения. Легкий бег на месте от 5 до 10 с. (Начало и окончание бега определяется учителем.) Повторить задание, но остановиться самостоятельно. Определить самого точного ученика.

Прыжками на двух ногах преодолеть расстояние 5—6 м до черты. Сообщить учащимся время выполнения задания. Повторить его вдвое медленнее. Определить самого точного ученика.

### **Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны знать:

- правила поведения при выполнении строевых команд, гигиены после занятий физическими упражнениями;
- приемы выполнения команд «налево!», «направо!». Учащиеся должны уметь:

- выполнять команды «направо!», «налево!», «кругом!»; соблюдать интервал;
- выполнять исходное положение без контроля зрения;
- правильно и быстро реагировать на сигнал учителя;
- выполнять опорный прыжок через козла ноги врозь;
- сохранять равновесие на наклонной плоскости;
- выбирать рациональный способ преодоления препятствия;
- лазать по канату произвольным способом;
- выбирать наиболее удачный способ переноски груза.

### **Легкая атлетика**

#### **Теоретические сведения**

Фазы прыжка в длину с разбега. Подготовка суставов и мышечно-сухожильного аппарата к предстоящей деятельности. Техника безопасности при выполнении прыжков в длину.

#### **Практический материал**

*Ходьба.* Сочетание разновидностей ходьбы (на носках, на пятках, в полуприседе, спиной вперед) по инструкции учителя.

Ходьба на носках с высоким подниманием бедра. Ходьба с остановками для выполнения заданий (присесть, повернуться, выполнить упражнение). Ходьба с речитативом и песней. Ходьба приставным шагом левым и правым боком.

*Бег.* Медленный бег в равномерном темпе до 4 мин. Бег широким шагом на носках по прямой (коридор 20—30 см). Скоростной бег на дистанции 30, 60 м с высокого старта. Начало из различных исходных положений (упор присев, упор на коленях, лежа на животе, лежа на спине, стоя спиной по направлению бега и т. д.). Бег с преодолением малых препятствий (набивные мячи, полосы — «рвы» шириной до 50 см) в среднем темпе. Повторный бег на дистанции 30—60 м.

*Прыжки.* Прыжки через скакалку на месте в различном темпе. Прыжки произвольным способом (на двух и одной ноге) через набивные мячи (расстояние между препятствиями 80—100 см, общее расстояние 5 м). Прыжки в шаге с приземлением на обе ноги. Прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги» с ограничением зоны отталкивания до 1 м. Прыжки в высоту с разбега способом «перешагивание».

**Метание.** Метание теннисного мяча в цель с отскоком от пола и его ловлей. Метание малого мяча на дальность с трех шагов с разбега (ширина коридора 10 м). Метание мяча в вертикальную цель (стоя лицом к мишени, стоя спиной — с разворотом). Метание мяча в движущуюся цель (мяч, обруч). Толкание набивного мяча весом 1 кг с места одной рукой.

### **Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны **знать:**

- фазы прыжка в длину с разбега.

Учащиеся должны **уметь:**

- выполнять разновидности ходьбы;
- передвигаться в медленном темпе в течение 4 мин, пробегать на время дистанцию 60 м;
- выполнять прыжок в длину с разбега способом «согнув ноги» из зоны отталкивания не более 1 м;
- прыгать в высоту способом «перешагивание» с пяти шагов разбега.

### **Лыжная подготовка**

#### **Теоретические сведения**

Сведения о применении лыж в быту, занятия на лыжах как средство закаливания организма.

#### **Практический материал**

Совершенствование попеременного двухшажного хода. Одновременный бесшажный ход. Спуск в низкой стойке (крутизна склона 4—6 градусов, длина 40—60 м). Торможение «плугом». Повторное передвижение в быстром темпе на отрезке 40—50 м (3—5 повторений за урок), 100—150 м (1—2 раза). Передвижение на лыжах 2 км (девочки), 3 км (мальчики). Лыжные эстафеты (по кругу 200—300 м). Игры на лыжах: «Снайперы», «Быстрый лыжник», «Точно остановиться».

### **Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны **знать:**

- для чего и когда применяются лыжи;
- правила передачи эстафеты.

Учащиеся должны **уметь:**

- координировать движения рук и туловища в одновременном бесшажном ходе на отрезке 40—60 м;
- пройти в быстром темпе 100—120 м любым ходом;
- преодолевать спуск с крутизной склона 4—6 градусов и длиной 50—60 м в низкой стойке;
- тормозить «плугом», преодолевать на лыжах 2 км (девочки), 3 км (мальчики).

### **Подвижные и спортивные игры**

#### **Коррекционные игры**

Игры на внимание;

игры развивающие;

игры, тренирующие наблюдательность.

#### **Игры с элементами общеразвивающих упражнений**

Игры с бегом;

игры с прыжками;

игры с бросанием, ловлей и метанием;

игры зимой.

### **Пионербол**

#### **Теоретические сведения**

Изучение правил игры, расстановка игроков и правила их перемещения на площадке.

#### **Практический материал**

Нападающий удар двумя руками сверху в прыжке, ловля мяча над головой, подача мяча двумя руками снизу, подача мяча одной рукой сбоку (боковая подача), бросок мяча двумя руками с двух шагов в движении. Розыгрыш мяча на три паса. Учебные игры.

## Баскетбол

### Теоретические сведения

Правила игры в баскетбол, правила поведения учащихся при выполнении упражнений с мячом. Санитарно-гигиенические требования к занятиям баскетболом.

### Практический материал

*Стойка баскетболиста.* Передвижение в стойке вправо, влево, вперед, назад. Остановка по свистку. Передача мяча от груди. Ловля мяча двумя руками. Ведение мяча на месте и в движении. Бросок мяча двумя руками в кольцо снизу. Подвижные игры: «Мяч капитану», «Защита укреплений».

### Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны **знать**:

- общие сведения об игре;
- правила поведения учащихся при выполнении упражнений с мячами.

Учащиеся должны **уметь**:

- выполнять передвижение в стойке приставными шагами; остановку по свистку; передачу и ловлю мяча; ведение мяча.

### Межпредметные связи

*Математика.* Единицы длины: метр, километр. Соотношения между единицами длины: 1 м = 100 см = 1000 мм, 1 км = 1000 м.

*Развитие устной речи.* Самостоятельный последовательный рассказ о правилах игры, выполненном упражнении. Заучивание наизусть 6—7 речевок.

## VI. Календарно - тематическое планирование

Тема	Часы	Дата	Характеристика основных видов деятельности ученика
<b>Лёгкая атлетика (15 час)</b>			
. Инструктаж по технике безопасности в физкультурном зале, на спортивной площадке. Подготовка спортивной формы к занятиям. Спортивные игры.			Знать: правила ТБ Уметь: пробегать 60 м с низкого старта с максимальной скоростью
. 1. Сочетание разновидностей ходьбы на носках, на пятках, в полуприседе, спиной вперед по инструкции учителя)			Уметь: бегать с максимальной скоростью с низкого старта (60м)
.2. Сочетание разновидностей ходьбы на носках, на пятках, в полуприседе, спиной вперед по инструкции учителя)			Уметь: бегать с максимальной скоростью с низкого старта (60м)

.3. Сочетание азновидностей ходьбы на носках, на пятках, в полуприседе, спиной перед, приставным шагом, левым и правым оком)			Уметь: бегать с максимальной скоростью с низкого старта (60м)
.4.Пробегание отрезков 10м, 20м			Уметь: бегать с максимальной скоростью ( до 10 м)
.5. Пробегание отрезков 10м, 20м, 30м			Уметь: бегать с максимальной скоростью ( до 10 м)
.6. Обучение прыжка в длину с разбега способом согнув ноги			Уметь: прыгать в длину с разбега
.7. Обучение прыжка в длину с разбега способом согнув ноги. Бег 60м			Уметь: прыгать в длину с разбега

.8. Обучение метанию малого мяча на дальность с 3 шагов разбега (коридор 10м)			Уметь: прыгать в длину с разбега. Метание на дальность.
.9. Повторение метанию малого мяча на дальность с 3 шагов разбега (коридор 10м)			Уметь: прыгать в длину с разбега. Метание на дальность
.10. Бег на скорость 100м. Метание малого мяча на дальность			Уметь: прыгать в длину с разбега. Метание на дальность
.11. Повторение прыжка в длину с разбега способом согнув ноги			Уметь: прыгать в длину с разбега
.12. Развитие выносливости. Сочетание медленного бега с ходьбой до 4 мин			Уметь: бегать в равномерном темпе
.13. Развитие скоростно-силовых качеств. Прыжки в длину с места			Уметь: бегать с максимальной скоростью (до 10 м)
.14. Развитие выносливости. Бег 1000м			Уметь: бегать на время 1000м
. Гимнастика и акробатика	<b>4ч</b>		

1. Инструктаж по технике безопасности. Основы знаний. Ходьба различным темпе со сменой направлений движения			Уметь: выполнять комбинацию из разученных элементов, выполнять строевые упражнения
2. Обучение перестроению из колонны по одному в колонну по два			Уметь: выполнять строевые упражнения;
3. Обучение перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три			Уметь: выполнять строевые упражнения;
4. Ходьба по гимнастической скамейке с ударами мяча пол и его ловлей, с подбрасыванием и ловлей мяча			Уметь: выполнять комбинацию из разученных элементов, выполнять строевые упражнения
5. Повороты на гимнастической скамейке направо налево. Расхождение вдвоем при встрече поворотом			Уметь: выполнять комбинацию из разученных элементов, выполнять строевые упражнения
6. Развитие координационных способностей. Ходьба по диагонали, по начерченной линии. Повороты кругом без контроля зрения			Уметь: выполнять комбинацию из разученных элементов, выполнять строевые упражнения
7. Прыжки через скакалку на месте в различном темпе			Уметь: выполнять прыжки через скакалку
8. Прыжки через скакалку, продвигаясь вперед произвольно			Уметь: выполнять прыжки через скакалку
9. Упражнения на санке, удержание груза 100-150гр на голове в ходьбе в полуприседе			Уметь: выполнять комбинацию из разученных элементов, выполнять строевые упражнения
10. Лазание по гимнастической стенке вверх и вниз по диагонали			Уметь: выполнять комбинацию из разученных элементов, выполнять строевые упражнения

.11. Лазание по гимнастической камейке под углом 45°			Уметь: выполнять комбинацию из разученных элементов, выполнять строевые упражнения
.12. Подлезание под несколько препятствий высотой 40 см. Перелезание через 2-3 препятствия разной высоты			Уметь: выполнять комбинацию из разученных элементов, выполнять строевые упражнения
.13. Обучение опорному прыжку через гимнастического козла. Пасок в упор стоя на коленях и соскок с махом рук			Уметь: выполнять строевые упражнения; порный прыжок
.14. Опорный прыжок через гимнастического козла ноги врозь			Уметь: выполнять строевые упражнения; порный прыжок
.15. Опорный прыжок через гимнастического козла ноги врозь			Уметь: выполнять строевые упражнения; порный прыжок
.16. Обучение кувырку перед назад из положения упор присев			Уметь: выполнять кувырки. Комбинации из разученных элементов.
.17. Повторение кувырка вперед назад из положения упор присев			Уметь: выполнять кувырки. Комбинации из разученных элементов.
.18. Обучение акробатическому упражнению стойка на лопатках			Уметь: выполнять комбинацию из разученных элементов, выполнять строевые упражнения
.19. Повторение акробатического упражнения стойка на лопатках			Уметь: выполнять стойку на лопатках. Комбинации из разученных элементов.
.20. Обучение связки кувырку вперед и назад в упор стойки на лопатках			Уметь: выполнять комбинацию из разученных элементов, выполнять строевые упражнения
.21. Акробатический элемент "мост из положения лежа на спине"			Уметь: выполнять мост из положения лежа на спине
.22. Повторение обучения связки кувырку вперед и назад в упор стойки на лопатках			Уметь: выполнять комбинацию из разученных элементов, выполнять строевые упражнения
.23. Повторение обучения связки			Уметь: выполнять комбинацию из разученных элементов, выполнять строевые упражнения

увырку вперед и назад в пор стойки на лопатках			
.24. Эстафеты с элементами акробатики			Уметь: выполнять комбинацию из разученных элементов, выполнять строевые упражнения
. Спортивные игры. Пионербол	<b>2ч</b>		
.1. Инструктаж по технике безопасности. Основы знаний.			Знать: правила ТБ
.2. Ознакомление с правилами игры. Расстановка игроков на площадке. Учебная игра.			Уметь: играть в пионербол по упрощенным правилам; выполнять правильно технические действия.
.3. Обучение нападающему удару двумя руками сверху. Учебная игра.			Уметь: играть в пионербол по упрощенным правилам; выполнять правильно технические действия..
.4. Обучение ловли мяча после подачи. Повторение нападающего удара. Учебная игра.			Уметь: играть в пионербол по упрощенным правилам; выполнять правильно технические действия.
.5. Обучение боковой подаче. Повторение ловли мяча. Учебная игра.			Уметь: играть в пионербол по упрощенным правилам; выполнять правильно технические действия.
.6. Повторение боковой подаче. Повторение ловли мяча. Учебная игра.			Уметь: играть в пионербол по упрощенным правилам; выполнять правильно технические действия.
.7. Обучение розыгрышу мяча на 3 аса. Учебная игра.			Уметь: играть в пионербол по упрощенным правилам; выполнять правильно технические действия.
.8. Повторение розыгрыша мяча на 3 аса. Учебная игра.			Уметь: играть в пионербол по упрощенным правилам; выполнять правильно технические действия.
.9. Обучение нападающему удару двумя руками сверху. Учебная игра			Уметь: играть в пионербол по упрощенным правилам; выполнять правильно технические действия.
.10. Обучение нападающему удару двумя руками сверху. Учебная игра			Уметь: играть в пионербол по упрощенным правилам; выполнять правильно технические действия.
.11. Блокирование нападающего удара. Учебная игра			Уметь: играть в пионербол по упрощенным правилам; выполнять правильно технические действия.

.12. Блокирование падающего удара. Учебная игра			Уметь: играть в пионербол по упрощенным правилам; выполнять правильно технические действия.
<b>. Лыжная подготовка</b>	1ч		
.1. Инструктаж по технике безопасности. Основы знаний.			Знать: правила ТБ
.2. Строевые упражнения с лыжами. Переноска лыж. Свободное катание.			Уметь: выполнять лыжные хода. Проходить дистанцию с использованием лыжных ходов
.3. Повторение передвижения тупающим и скольльзящим шагом по лыжне.			Уметь: выполнять лыжные хода. Проходить дистанцию с использованием лыжных ходов
.4. Повторение передвижения тупающим и скольльзящим шагом по лыжне.			Уметь: выполнять лыжные хода. Проходить дистанцию с использованием лыжных ходов
.5. Повторение спуска со склона в низкой стойке			Уметь: выполнять спуск и подъем
.6. Повторение спуска со склона в основной стойке			Уметь: выполнять спуск и подъем
.7. Повторение подъема со склона наискось и прямо "лесенкой"			Уметь: выполнять спуск и подъем
.8. Спуск и подъем со склона. Подвижная игра "Кто дальше?"			Уметь: выполнять спуск и подъем
.9. Спуск и подъем со склона. Подвижная игра "Кто дальше?"			Уметь: выполнять спуск и подъем
.10. Передвижение на лыжах в медленном темпе на отрезке 1 км			Уметь: выполнять лыжные хода. Проходить дистанцию с использованием лыжных ходов.
.11. Передвижение на лыжах в медленном темпе на отрезке 1 км			Уметь: выполнять лыжные хода. Проходить дистанцию с использованием лыжных ходов.
.12. Обучение повороту на лыжах вокруг носков лыж			Уметь: выполнять поворота на лыжах



.13. Повторение поворота на лыжах вокруг носков лыж			Уметь: выполнять поворота на лыжах
.14. Передвижение на лыжах до 1 км			Уметь: выполнять лыжные хода. Проходить дистанцию с использованием лыжных ходов.
.15. Передвижение на лыжах на скорость на трезке 40 - 60 м			Уметь: выполнять лыжные хода. Проходить дистанцию с использованием лыжных ходов.
.16. Передвижение на лыжах на скорость на трезке 40 - 60 м			Уметь: выполнять лыжные хода. Проходить дистанцию с использованием лыжных ходов.
.17. Передвижение на лыжах до 1 км			Уметь: выполнять лыжные хода. Проходить дистанцию с использованием лыжных ходов.
.18. Обучение попеременному двухшажному ходу. Работа рук.			Уметь: выполнять попеременный двухшажный ход
.19. Обучение попеременному двухшажному ходу. Работа рук.			Уметь: выполнять попеременный двухшажный ход
.20. Обучение попеременному двухшажному ходу. Работа рук.			Уметь: выполнять попеременный двухшажный ход
.21. Эстафета на лыжах			Уметь: выполнять попеременный двухшажный ход
<b>. Спортивные игры. Баскетбол.</b>	5ч		
.1. Вводный урок. Инструктаж по технике безопасности. Основы правил.			Знать: правила ТБ
.2. Передача мяча с шагом и сменой места. Учебная игра.			Уметь: владеть мячом (держат, передавать на расстоянии, ловля, ведение, броски) в процессе подвижных игр, играть в минибаскетбол
.3. Передача мяча с шагом и сменой места. Учебная игра.			Уметь: владеть мячом (держат, передавать на расстоянии, ловля, ведение, броски) в процессе подвижных игр, играть в минибаскетбол
.4. Передача мяча в движении в парах. Учебная игра.			Уметь: владеть мячом (держат, передавать на расстоянии, ловля, ведение, броски) в процессе подвижных игр, играть в минибаскетбол
.5. Передачи мяча в парах и тройках Учебная игра.			Уметь: владеть мячом (держат, передавать на расстоянии, ловля, ведение, броски) в процессе подвижных игр, играть в минибаскетбол

.6. Ведение мяча в низкой, средней, высокой стойке на месте. Учебная игра.			Уметь: владеть мячом (держат, передавать на расстояние, ловля, ведение, броски) в процессе подвижных игр, играть в минибаскетбол
.7. Ведение мяча в движении по прямой. Учебная игра.			Уметь: владеть мячом (держат, передавать на расстояние, ловля, ведение, броски) в процессе подвижных игр, играть в минибаскетбол
.8. Ведение мяча с изменением направления скорости движения. Учебная игра.			Уметь: владеть мячом (держат, передавать на расстояние, ловля, ведение, броски) в процессе подвижных игр, играть в минибаскетбол
.9. Ведение мяча с изменением направления скорости движения. Учебная игра.			Уметь: владеть мячом (держат, передавать на расстояние, ловля, ведение, броски) в процессе подвижных игр, играть в минибаскетбол

.10. Бросок мяча двумя руками с места. Учебная игра.			Уметь: владеть мячом (держат, передавать на астояние, ловля, ведение, броски) в процессе одвижных игр, играть в минибаскетбол
.11. Бросок одной и вумя руками с места. Учебная игра.			Уметь: владеть мячом (держат, передавать на астояние, ловля, ведение, броски) в процессе одвижных игр, играть в минибаскетбол
.12. Бросок одной и вумя руками с места. Учебная игра.			Уметь: владеть мячом (держат, передавать на астояние, ловля, ведение, броски) в процессе одвижных игр, играть в минибаскетбол
.13. Бросок мяча после едения и 2-х шагов. Учебная игра.			Уметь: владеть мячом (держат, передавать на астояние, ловля, ведение, броски) в процессе одвижных игр, играть в минибаскетбол
.14. Бросок мяча после едения и 2-х шагов. Учебная игра.			Уметь: владеть мячом (держат, передавать на астояние, ловля, ведение, броски) в процессе одвижных игр, играть в минибаскетбол
.15. Учебная игра			Уметь: владеть мячом (держат, передавать на астояние, ловля, ведение, броски) в процессе одвижных игр, играть в минибаскетбол
<b>. Легкая атлетика</b>	8ч		
.1. Прыжок в высоту с 3-5 агов разбега.			Уметь: правильно выполнять основные вижения в прыжках.
.2. Прыжок в высоту с 3-5 агов разбега.			Уметь: правильно выполнять основные вижения в прыжках.
.3. Прыжок в высоту с 3-5 агов разбега.			Уметь: правильно выполнять основные вижения в прыжках.
.4. Развитие силовых ачеств подтягивание альчики - из положения вис на прямых руках", евочки - из положения вис лежа"			Уметь: выполнять подтягивание мальчики - из оложения "вис на прямых руках", девочки - из оложения "вис лежа"
.5. Развитие силовых ачеств подтягивание альчики - из положения вис на прямых руках", евочки - из положения вис лежа"			Уметь: выполнять подтягивание мальчики - из оложения "вис на прямых руках", девочки - из оложения "вис лежа"
.6. Развитие координаии вижения. Подъем уловища из положения ежа			Уметь: выполнять подъем туловища из оложения лежа
.7. Подъем туловища из оложения лежа за 30 сек			Уметь: выполнять подъем туловища из оложения лежа
.8. Развитие скоростно-иловых качеств Прыжки длину с места			Уметь: бегать с максимальной скоростью с изкого старта (60м)

.9. Развитие скоростно-иловых качеств. Бег 20 - 0 м			Уметь: бегать с максимальной скоростью с изкого старта (30м)
.10. Развитие скоростно-иловых качеств. Бег 30 м			Уметь: бегать с максимальной скоростью с изкого старта (30м)
.11. Развитие скоростно-иловых качеств. Бег 60 м			Уметь: бегать с максимальной скоростью с изкого старта (60м)
.12. Бег 60 м			Уметь: бегать с максимальной скоростью с изкого старта (60м)
.13. Развитие оординации движения. Летание малого мяча на альность			Уметь: метать малого мяча на дальность
.14. Развитие прыгучести. Прыжки в длину с разбега			Уметь: прыгать в длину с разбега
.15. Развитие прыгучести. Прыжки в длину с разбега			Уметь: прыгать в длину с разбега
.16. Развитие ыносливости. Медленный ег до 6 минут			Уметь: бегать в равномерном темпе
.17. Развитие ыносливости. Медленный ег 1000м.			Уметь: бегать в равномерном темпе
.18. Спортивные игры. Подведение итогов за год			Уметь: играть по упрощенным правилам.
Итого:	05час		

## **VII. Материально-техническое обеспечение учебного предмета Учебно-методическое обеспечение**

Комплекс примерных рабочих программ для 5-9 классов по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – М.: Просвещение, 2018.

### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. *Былеева Л. В.* Подвижные игры: учеб.пособие для ин-тов физич. культуры / Л. В. Былеева, И. М. Коротков. — М., 1982.
2. *Вайзман Н. П.* Психомоторика умственно отсталых детей / Н. П. Вайзман. — М., 1977.
3. *Гугин А. А.* Уроки физической культуры в 1—3 классах: в помощь учителю / А. А. Гугин. — М., 1977.

4. *Дмитриев А. А.* Коррекция двигательных нарушений у учащихся вспомогательной школы средствами физического воспитания / А. А. Дмитриев. — Красноярск, 1987.
5. *Кузнецов В. С.* Физкультурно-оздоровительная работа в школе: метод. пособие / В. С. Кузнецов, Г. А. Колодницкий. — М., 2003.
6. *Лях В. И.* Мой друг — физкультура: учеб. для 1—4 кл. / В. И. Лях. — М.: Просвещение, 2005.
7. *Мастюкова Е. М.* Физическое воспитание детей с церебральным параличом / Е. М. Мастюкова. — М.: Просвещение, 1991.
8. *Матвеев А. П.* Физическая культура: учеб. для 1 кл. / А. П. Матвеев. — М.: Просвещение, 2002.
9. *Мозговой В. М.* Основы олигофренопедагогики: учеб. пособие / В. М. Мозговой, И. М. Яковлева, А. А. Еремина. — М.: Академия, 2006.
10. *Мозговой В. М.* Развитие двигательных возможностей учащихся с нарушением интеллекта в процессе физического воспитания / В. М. Мозговой. — М.: Олма-Пресс, 2001.
11. *Осинцев В. В.* Лыжная подготовка в школе: 1—11 кл.: метод. пособие / В. В. Осинцев. — М.: Владос-Пресс, 2001.
12. *Черник Е. С.* Физическая культура во вспомогательной школе / Е. С. Черник. — М.: Просвещение, 1997.

## **Физическая культура VI класс**

### **I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа предмета коррекционно-развивающей области «Физическая культура» составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

1. ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1599;
2. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) МКОУ «Востровская СШ»;
3. Учебного плана МКОУ «Востровская СШ» за новый учебный год;
4. Положения о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета, коррекционного занятия МКОУ «Востровская СШ»;
5. Комплекс примерных рабочих программ для 5-9 классов по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – М.: Просвещение, 2018.

Физическое воспитание — неотъемлемая часть комплексной системы учебно-воспитательной работы в школе для детей с ограниченными возможностями здоровья. Оно направлено на решение образовательных, воспитательных, коррекционно-компенсаторных и лечебно-оздоровительных задач.

Физическое воспитание осуществляется в тесной связи с умственным, нравственным, эстетическим воспитанием и трудовым обучением, занимает одно из ведущих мест в подготовке учащихся с ограниченными возможностями здоровья к самостоятельной жизни и производственному труду. Физическое воспитание способствует формированию

положительных личностных качеств, является одним из средств успешной социальной интеграции детей в общество.

Характерной особенностью детей с ограниченными возможностями здоровья является наличие у них разнообразных нарушений психического и физического развития, обусловленных органическим поражением центральной нервной системы различной этиологии, возникающих на разных возрастных этапах индивидуального развития.

Снижение тонуса коры головного мозга ведет к усилению позотонических рефлексов, что затрудняет выполнение двигательных действий, приводит к неравномерному распределению силы мышц, создает скованность в движениях и статических позах.

У многих обучающихся отмечаются нарушения со стороны сердечнососудистой, дыхательной, вегетативной, эндокринной систем. Наблюдается слабость миокарда, аритмия; дыхание нарушено по частоте, глубине, ритму; нарушена согласованность дыхательного акта с двигательной нагрузкой. У многих детей замечено отставание в росте, весе от показателей возрастной нормы, непропорциональное телосложение, различные отклонения в осанке.

Нередко у детей встречаются стертые двигательные нарушения, которые могут быть незаметными в бытовых условиях, но проявляются при значительной физической нагрузке, в усложненных двигательных заданиях.

Двигательная недостаточность учащихся особенно возрастает при выполнении точно дозированных мышечных усилий, при перекрестной координации движений, пространственно-временной организации моторного акта.

К характеристике физического развития добавляется недоразвитие интеллекта, в частности речи, что в свою очередь приводит к недостаточному осмыслению речевых инструкций и заданий, что требует дополнительного внимания учителя физкультуры как при организации учебной работы, так и спортивно-массовых внеклассных мероприятий с детьми.

Следует отметить, что среди обучающихся специальных классов VIII вида имеются дети с хорошо развитой моторикой. Это обуславливает необходимость учета и реализации строго дифференцированного и индивидуального подхода в обучении.

Особого внимания требуют дети с эпилептическими припадками, с текущими заболеваниями ЦНС, хроническими соматическими заболеваниями. Такие дети нуждаются в особом охранительном режиме, они не могут выполнять задания и упражнения, требующие больших физических усилий, ведущих к чрезмерному возбуждению нервной системы.

**Целью** физического воспитания в специальной (коррекционной) школе (для детей с ограниченными возможностями здоровья) является содействие всестороннему развитию личности школьника.

Конкретными учебными и коррекционно-воспитательными **задачами** физического воспитания в школе для детей с ограниченными возможностями здоровья являются:

- укрепление здоровья и закаливание организма, формирование правильной осанки;
- формирование и совершенствование разнообразных двигательных умений и навыков, таких как сила, быстрота, выносливость, ловкость и др.;
- коррекция нарушений общего физического развития психомоторики, воспитание культуры санитарно-гигиенических навыков, поддержание устойчивой физической работоспособности на достигнутом уровне;
- формирование познавательных, эстетических, нравственных интересов на материале физической культуры и спорта;
- воспитание устойчивых морально-волевых качеств: настойчивости, смелости, умения преодолевать трудности;
- содействие военно-патриотической подготовке.

## **II. Общая характеристика учебного предмета**

Программа по физкультуре для 6 класса структурно состоит из следующих разделов: гимнастика, легкая атлетика, лыжная подготовка, игры.

Такое распределение материала позволяет охватить основные направления

физкультуры как учебного предмета в школе с учетом климатических условий. Вместе с тем предлагаемая структура и содержание разделов не ограничивают учителя физкультуры в том, чтобы дополнить или изменить содержание программы в тех или иных ее разделах. При внесении изменений или дополнений в программу учителю следует тщательно продумать весь комплекс учебно-методических задач для каждого этапа обучения в 6 классе, имея в виду прежде всего охрану жизни и здоровья учащихся, коррекционную направленность обучения, а также материально-техническое оснащение школы, в частности уроков физкультуры. Изменения, вносимые в программу, требуют согласования с врачом и администрацией, они должны быть утверждены пед. Советом школы.

В раздел «Гимнастика» включены физические упражнения, которые позволяют корригировать различные звенья опорно-двигательного аппарата, мышечные группы.

На занятиях учащиеся должны овладеть доступными им простейшими видами построений. Построения и перестроения трудны для данной категории детей из-за нарушений ориентировки в пространстве.

Несмотря на трудность усвоения пространственно-двигательных упражнений, они должны быть обязательным элементом каждого урока.

Упражнения общеразвивающего и корригирующего характера дают возможность воздействовать не только на весь организм ребенка, но и на ослабленные группы мышц.

Наряду с упражнениями в исходных положениях сидя — стоя даются упражнения в исходных положениях лежа для разгрузки позвоночника и более избирательного воздействия на мышцы туловища.

Упражнения такого рода оказывают положительное влияние на сердечнососудистую, дыхательную и нервную системы. Они помогают учащимся овладевать комплексом движений, выполнять их с данной амплитудой, в соответствующем направлении, темпе, ритме. Учитель должен постоянно регулировать физическую нагрузку подбором упражнений, изменением исходных положений, числом повторений, интенсивностью и последовательностью их выполнений. С учетом физического развития детей и специальных задач обучения в программе есть самостоятельный раздел с перечнем упражнений, направленных на коррекцию дыхания, моторики, осанки и др.

В связи с затруднениями в пространственно-временной ориентировке и значительными нарушениями точности движений обучающихся в программу включены также упражнения с предметами: гимнастические палки, флажки, малые и большие обручи и скакалки.

На уроках с элементами гимнастики дети с ОВЗ должны овладеть навыками лазанья и перелезания.

Упражнения в лазанье и перелезании — эффективное средство для развития силы и ловкости, совершенствования навыков координации и равновесия. Эти упражнения оказывают положительное влияние на преодоление страхов высоты, пространства, помогают развитию положительной самооценки, регулируют эмоциональные и поведенческие реакции детей.

Упражнения в поднимании и переноске грузов включаются в урок с целью обучения детей навыкам подхода к предмету с нужной стороны, правильному захвату его для переноски, умениям нести, точно и мягко опускать предметы. Такими предметами могут быть мячи, гимнастические палки, обручи, скамейки, маты и др.

Раздел «Легкая атлетика» традиционно включает ходьбу, бег, прыжки, метание.

Занятия легкой атлетикой помогают формированию таких жизненно важных двигательных навыков, как правильная ходьба, бег, прыжки и метание. Обучение элементам легкой атлетики и их совершенствование должно осуществляться на основе развития у детей быстроты, ловкости, гибкости, силы, выносливости, быстроты реакции.

Упражнения в ходьбе и беге широко используются на уроках физкультуры не только в коррекционных, но и в оздоровительно-лечебных целях.

Особое место в данном разделе уделено метанию, так как при выполнении

упражнений в метании у детей развиваются точность, ловкость действий с предметами, глазомер. Школьники учатся правильному захвату мяча (равномерно и с достаточной силой), умению технически правильно выполнять бросок, распределять внимание на захват мяча, на соизмерение полета мяча с ориентиром.

Занятия лыжами позволяют укрепить здоровье детей в зимний период, сократить количество заболеваний, характерных для этого времени года. Кроме того, лыжная подготовка включает весь необходимый комплекс для развития движений, осанки, дыхания, координации, моторики и др.

Одним из важнейших разделов программы является раздел «Игры». В него включены подвижные игры, направленные на развитие двигательных и физических навыков детей.

Благодаря играм у детей развиваются такие психические свойства, как внимание и внимательность, сообразительность, инициативность. Игры способствуют коллективным действиям, благоприятно сказываются на эмоциональных отношениях детей друг с другом, между группами детей.

Обязательным в программе является примерный перечень знаний, умений и навыков, которыми должны овладеть учащиеся на уроках физической культуры: о значении самоконтроля, о влиянии физических упражнений на организм человека, об основах спортивной техники изучаемых упражнений.

В школе для детей с ограниченными возможностями здоровья основной формой организации занятий по физической культуре является урок. Так же как и на других предметных уроках, учитель использует такие приемы, как объяснение, показ, упражнение, закрепление (в форме тренировочных занятий), оценку (похвалу, поощрение, порицание) с учетом конкретного содержания и целей проводимых уроков. Желательно, чтобы каждый урок включал элементы игры, занимательности, состязательности, что значительно стимулирует интерес детей к урокам физкультуры. Названные выше приемы и элементы особенно необходимы детям с более сложной структурой интеллектуального недоразвития. Здесь важен пример самого учителя, его сотрудничество с ребенком, умелое коммуникативное взаимодействие сильных и слабых учащихся так, чтобы все дети были охвачены вниманием и помощью педагога.

### **III. Описание места учебного предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Физическая культура» относится к образовательной области «Физическая культура» учебного плана. Согласно действующему учебному плану школы программа для 6 класса предусматривает обучение предмета «Физическая культура» в объеме 3 часа в неделю.

### **IV. Личностные, предметные результаты освоения конкретного учебного предмета.**

#### **Личностные результаты:**

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;



- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально- нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют их достижения в усвоении знаний и умений, возможности их применения в практической деятельности и жизни.

Уровни предметных результатов: минимальный и достаточный. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся, достаточный – нет. Эти уровни обязательны для всех учебных предметов.

### **Предметные результаты по физической культуре:**

#### **Минимальный уровень:**

- представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством учителя;
- знание основных правил поведения на уроках физической культуры и осознанное их применение;
- выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд; представления о двигательных действиях; знание основных строевых команд; подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
- ходьба в различном темпе с различными исходными положениями;
- взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участие в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя;
- знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно- спортивных мероприятиях.

#### **Достаточный уровень:**

- практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры;
- самостоятельное выполнение комплексов утренней гимнастики;
- владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);
- выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.;
- подача и выполнение строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений.
- совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;
- оказание посильной помощи и поддержки сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;
- знание спортивных традиций своего народа и других народов;
- знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применение в практической деятельности;
- знание правил и техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством учителя;
- знание и применение правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;

- соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

#### **Формируемые базовые учебные действия (БУД):**

Изучение предмета «Физическая культура» в 5 классе направлено на формирование следующих **базовых учебных действий**.

#### **Личностные УД:**

- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

#### **Регулятивные УД:**

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

#### **Познавательные УД:**

- использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно- следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

#### **Коммуникативные УД:**

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель –ученик, ученик –ученик, ученик –класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

## **V. Содержание учебного предмета**

### **Теоретические сведения**

Питание и двигательный режим школьника. Распорядок дня. Подвижные игры. Роль физкультуры в подготовке к труду.

### **Гимнастика**

#### **Теоретические сведения**

Правила поведения на занятиях по гимнастике. Значение утренней гимнастики.

#### **Практический материал**

*Построения и перестроения.* Перестроения из одной шеренги в две. Размыкание на вытянутые руки вперед в движении. Размыкание вправо, влево, от середины приставными шагами на интервал руки в сторону. Перестроение из колонны по одному в колонну по два с поворотами на углах. Полуоборот направо, налево. Изменение длины шага. Выполнение команд: «Шире шаг!», «Короче шаг!». Понятие о предварительной и исполнительной командах. Повороты кругом.

*Общеразвивающие и корригирующие упражнения.* Основные положения движения головы, конечностей, туловища. Сохранять правильное положение головы в быстрых переходах из одного исходного положения в другое. С фиксированным положением головы выполнять наклоны, повороты и круговые движения туловища, руки за голову. Пружинистые наклоны вперед, в стороны. Сгибание и разгибание рук в упоре на гимнастической скамейке. Выпады в сторону, полуприседы с различным положением рук. Из упора сидя сзади прогнуться. Опуститься в сед и встать без помощи рук. Комбинации из разученных движений. Перетягивание в колоннах хватом за пояс. Упражнения в парах: выведение из равновесия партнера, стоящего на одной ноге, ладонью одной руки (двумя). Одновременные разнонаправленные движения рук и ног (выполняемые в разных плоскостях): правая рука в сторону, левая нога вперед и т. д.

*Координация движений конечностей в прыжковых упражнениях.* Ноги врозь, хлопок в ладоши перед собой; ноги вместе, хлопок в ладоши за спиной. Исходное положение: присед, ноги на ширине плеч, руки в стороны ладонями вверх; выпрыгнуть вверх — ноги в стороны, хлопок над головой, приземлиться в исходное положение.

*Дыхательные упражнения во время ускоренной ходьбы и медленного бега.* Углубленное дыхание с движениями рук после скоростно-силовых упражнений.

*Упражнения в расслаблении мышц.* Расслабление мышц потряхиванием конечностей после выполнения скоростно-силовых упражнений. Маховые движения расслабленными руками вперед, назад, в стороны в ходьбе и беге.

*Упражнения на осанку.* Упражнения с удержанием груза на голове (150—200 г); лазанье по гимнастической стенке вверх и вниз; передвижение по стенке вправо-влево; передвижение по гимнастической скамейке с поворотом кругом.

### **Упражнения с предметами**

*С гимнастическими палками.* Подбрасывание гимнастической палки и ловля ее после хлопка двумя руками. Основные положения с гимнастической палкой: с палкой вольно, палку за голову (на голову), палку за спину, палку влево. Прыжки через гимнастическую палку, лежащую на полу: вперед-назад и влево-вправо. Приседы с ранее разученными положениями палки. Круговые движения туловищем с различными положениями палки. Ходьба с движениями палки вперед, вверх, за голову, влево, вправо (1 мин). Выполнить 3—4 упражнения с гимнастической палкой.

*С большими обручами.* Передвижение сквозь ряд обручей, катание обруча, пролезание в катящийся обруч, набрасывание и снятие обруча со стойки, вращение обруча с движениями (при ходьбе, беге). Подбрасывание и ловля обруча.

*Со скакалками.* Скакалка, сложенная вчетверо. Повороты туловища вправо, влево, растягивая скакалку руками. Скакалка сзади. Повторить с отведением рук назад. Различные прыжки через скакалку на двух ногах.

*С набивными мячами.* Перекладывание мяча из рук в руку перед собой и за спиной. Подбросить мяч вверх, поймать его. Из седа мяч удерживается голеностопными суставами, сед углом согнув ноги, сед углом, перекаты назад, мяч вперед. Перебрасывание мяча в кругу, в квадрате, в треугольнике. Перекатывание мяча на дальность стоя и сидя. Прыжки через мяч влево, вправо, вперед, назад.

*Переноска груза и передача предметов.* Переноска 2—3 набивных мячей общим весом до 6—7 кг на расстояние 8—10 м. Переноска гимнастических матов (двух матов вчетвером на расстояние до 5 м). Переноска гимнастического козла вдвоем на расстояние до 8—10 м.

Передача по кругу, в колонне, в шеренге предметов весом до 4 кг. Переноска гимнастического бревна (не менее 8 учеников). В колоннах и шеренгах передача флажков друг другу, набивного мяча в положении сидя и лежа, слева направо и наоборот.

*Лазанье и перелезание.* Лазанье по гимнастической стенке с чередованием различных способов. Лазанье по гимнастической стенке с попеременной перестановкой ног и одновременным перехватом руками. Лазанье по гимнастической стенке с предметом в руке (мяч, гимнастическая палка, флажок). Передвижение в вися на руках по гимнастической стенке вверх, вниз, вправо, влево (для мальчиков), смешанные висы спиной и боком к гимнастической стенке (для девочек). Лазанье способом в три приема на высоту 5 м (мальчики), 4 м (девочки).

Перелезание через последовательно расположенные препятствия различными способами с включением бега, прыжков, равновесия.

*Равновесие.* Равновесие на левой (правой) ноге на гимнастической скамейке и на рейке гимнастической скамейки. Равновесие на левой (правой) ноге на бревне (высота 70—80 см). Ходьба по бревну с поворотами налево, направо с различными движениями рук, с хлопками под ногой. Повороты в приседе, на носках. Ходьба по бревну с набивным мячом в руках (мяч в различных исходных положениях). Соскоки с бревна с сохранением равновесия при приземлении. Простейшие комбинации из ранее изученных упражнений.

*Опорный прыжок.* Прыжок в упор присев на козла, соскок с поворотом налево направо. Прыжок ноги врозь через козла с поворотом на 90 градусов. Преодоление препятствий (козень, бревно) прыжком боком с опорой на левую (правую) ногу.

*Упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений.* Построение в две шеренги с определенным расстоянием между учащимися по заданным ориентирам и без них. Ходьба «змейкой» и по диагонали с поворотами у ориентира. Прохождение расстояния до 5 м от одного ориентира до другого за определенное количество шагов с открытыми глазами и воспроизведение пространственного передвижения за столько же шагов без контроля зрения. Сочетание простейших исходных положений рук и ног по инструкции учителя с контролем зрения и без контроля. Из исходных положений лежа и сидя поднимание ног до определенной высоты с контролем зрения и с закрытыми глазами. Ходьба по наклонной гимнастической скамейке по ориентирам, изменяющим длину шага. Прыжок вправо, влево, назад в обозначенное место без контроля зрения.

Ходьба или легкий бег на месте в течение 5, 10, 15 с. по команде учителя. Повторное выполнение учениками задания, остановиться самостоятельно. Определить самого точного и уточнить время выполнения. Повторить несколько раз.

Произвольное выполнение общеразвивающих упражнений, исключая положение основной стойки, в течение 5—10 с (например, рывки назад согнутыми и прямыми руками). В конце упражнения принять основную стойку. Повторить упражнения, увеличить время вдвое и самостоятельно принять основную стойку. Определить самого точного и уточнить время выполнения упражнения.

### **Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны **знать**:

- как правильно выполнить перестроение из колонны по одному в колонну по два;
- как избежать травм при выполнении лазанья и опорного прыжка.

Учащиеся должны **уметь**:

- подавать команды при выполнении общеразвивающих упражнений, соблюдать дистанцию в движении;
- выполнять прыжок через козла способом «ноги врозь»;
- сохранять равновесие в упражнениях на гимнастическом бревне;
- преодолевать подряд несколько препятствий с включением перелезания, лазанья;
- лазать по канату способом в три приема.

## **Легкая атлетика**

### **Теоретические сведения**

Фазы прыжка в высоту с разбега. Подготовка суставов и мышечно-сухожильного аппарата к предстоящей деятельности. Техника безопасности при выполнении прыжков в высоту.

### **Практический материал**

*Ходьба.* Ходьба с изменением направлений по сигналу учителя. Ходьба скрестным шагом. Ходьба с выполнением движений рук на координацию. Ходьба с преодолением препятствий. Понятие о технике спортивной ходьбы.

*Бег.* Медленный бег с равномерной скоростью до 5 мин. Бег на 60 м с низкого старта. Эстафетный бег (встречная эстафета) на отрезках 30—50 м с передачей эстафетной палочки. Бег с преодолением препятствий (высота препятствий до 30—40 см). Беговые упражнения. Повторный бег и бег с ускорением на отрезках до 60 м.

*Прыжки.* Прыжки на одной ноге, на двух с поворотами налево, направо, кругом. Прыжки в стойке ноги скрестно с продвижением вперед. Прыжки на каждый 3-й и 5-й шаг в ходьбе и беге.

*Прыжок в длину с разбега способом «согнув ноги»* с ограничением отталкивания в зоне до 80 см. Отработка отталкивания. Прыжок в высоту с разбега способом «перешагивание», отработка отталкивания.

*Метание.* Метание малого мяча в вертикальную цель шириной до 2 м на высоте 2—3 м и в мишень диаметром 100 см с тремя концентрическими кругами (диаметр первого круга 50 см, второго — 75 см, третьего — 100 см) из различных исходных положений.

Метание малого мяча в цель с отскоком от стены и пола, а затем его ловлей. Метание малого мяча на дальность способом из-за головы через плечо с 4—6 шагов разбега. Толкание набивного мяча весом 2 кг с места в сектор стоя боком.

### **Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны **знать**:

- фазы прыжка в высоту с разбега способом «перешагивание»;
- правила передачи эстафетной палочки во встречной эстафете.

Учащиеся должны **уметь**:

- ходить спортивной ходьбой;
- пробегать в медленном равномерном темпе 5 мин;
- правильно финишировать в беге на 60 м;
- правильно отталкиваться в прыжках в длину с разбега способом «согнув ноги» и в прыжках в высоту способом «перешагивание»;
- метать малый мяч в цель с места из различных исходных положений и на дальность с 4—6 шагов разбега.

### **Лыжная подготовка**

#### **Теоретические сведения**

Лыжная подготовка как способ формирования прикладных умений и навыков в трудовой деятельности человека. Лыжные мази, их применение.

### **Практический материал**

Совершенствование одновременного бесшажного хода. Одновременный одношажный ход. Совершенствование торможения «плугом». Подъем «полуелочкой», «полулесенкой». Повторное передвижение в быстром темпе на отрезках 40—60 м (5—6 повторений за урок), 150—200 м (2—3 раза). Передвижение до 2 км (девочки), до 3 км (мальчики). Лыжная эстафета по кругу, дистанция 300—400 м. Игры на лыжах: «Слалом», «Подбери флажок», «Пустое место», «Метко в цель».

### **Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны **знать**:

- для чего применяются лыжные мази, как накладывать мазь на лыжи.

Учащиеся должны **уметь**:

- правильно смазать лыжи;
- координировать движения туловища, рук, ног в одновременном одношажном ходе на отрезке 40—60 м;

- проходить в быстром темпе 100—150 м любым ходом; спускаться (наклон 4—6 градусов, длина 40—60 м) в низкой стойке;
- преодолевать на лыжах до 2 км (девочки), до 3 км (мальчики).

## **ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ**

«Птицы и клетка», «Заяц без логова», «Перестрелка», «Запрещенное движение», «Падающая палка», «Мяч в кругу».

## **СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ**

### **Волейбол**

#### **Теоретические сведения**

Общие сведения об игре в волейбол, простейшие правила игры, расстановка и перемещение игроков на площадке.

#### **Практический материал**

Стойка и перемещения волейболиста. Передача мяча сверху двумя руками над собой и передача мяча снизу двумя руками. Нижняя прямая подача. Прыжки с места и с шага в высоту и длину. Игры (эстафеты) с мячами.

#### **Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны **знать**:

- расстановку и перемещение игроков на площадке.

Учащиеся должны **уметь**:

- принимать стойку волейболиста;
- перемещаться в стойке вправо, влево, назад;
- выполнять передачу мяча сверху двумя руками в парах; нижнюю прямую подачу.

### **Баскетбол**

#### **Теоретические сведения**

Влияние занятий баскетболом на организм учащихся.

#### **Практический материал**

*Остановка шагом.* Передача мяча двумя руками от груди с места и в движении шагом. Ловля мяча двумя руками на месте на уровне груди.

Ведение мяча одной рукой на месте и в движении шагом.

Бросок мяча по корзине двумя руками снизу и от груди с места.

Подвижные игры с элементами баскетбола: «Не давай мяча водящему», «Мяч ловцу», «Борьба за мяч».

*Эстафеты с ведением мяча.* Сочетание движений: бег — ловля мяча — остановка шагом — передача двумя руками от груди. Бег с ускорением до 10 м (3—5 повторений за урок). Упражнения с набивными мячами весом до 1 кг. Прыжки со скакалкой до 1 мин. Выпрыгивание вверх (до 8—15 раз).

#### **Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны **знать**:

- как влияют занятия баскетболом на организм учащихся.

Учащиеся должны **уметь**:

- выполнять остановку шагом; передачу мяча от груди и ловлю мяча двумя руками на месте; ведение одной рукой на месте; бросок по корзине двумя руками снизу с места.

### **Настольный теннис**

#### **Теоретические сведения**

Экипировка теннисиста. Знать существующие разновидности ударов.

#### **Практический материал**

Подача мяча слева и справа, удары слева, справа, прямые с вращением. Одиночные игры.

#### **Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны **знать**:

- разновидности ударов.

Учащиеся должны уметь:

- выполнять удар.

### Межпредметные связи

*Развитие устной речи:* выделять имя существительное и имя прилагательное как части речи; определять смысловое и содержательное отличия при использовании различных прилагательных к одному и тому же существительному. Например: легкая, тяжелая атлетика; лыжная, спортивная подготовка; оздоровительная, спортивная гимнастика.

*Математика:* знать и четко представлять горизонтальное, вертикальное, наклонное положения тела и его звеньев в пространстве при выполнении различных гимнастических и спортивных упражнений.

*География:* знать горизонт, линию и стороны горизонта, выявлять на местности особенности рельефа для определения наиболее эффективной схемы двигательной деятельности при выполнении подвижных и спортивных упражнений на пересеченной местности.

## VI. Календарно - тематическое планирование

Тема	Сасы	Дата	Характеристика основных видов деятельности ученика
<b>Лёгкая атлетика (15 час)</b>			
1. Инструктаж по технике безопасности в физкультурном зале, на спортивной площадке. Подготовка спортивной формы к занятиям. Спортивные игры			Знать: правила ТБ. Уметь: пробегать 60 м с низкого старта с максимальной скоростью
2. 1. Ходьба с крестным шагом. Ходьба с выполнением движения рук на координацию			Уметь: бегать в равномерном темпе (до 20 мин)
2. Ходьба с ускорением по диагонали, кругом. Переход с ускоренной ходьбы на медленную по команде учителя			Уметь: бегать в равномерном темпе (до 20 мин)
3. Медленный бег с равномерной скоростью до 5 мин			Уметь: бегать в равномерном темпе (до 20 мин)
4. Пробегание отрезков 30 м, 60 м с низкого старта.			Уметь: бегать с максимальной скоростью с низкого старта
5. Бег 60 м, прыжок в длину с места.			Уметь: бегать с максимальной скоростью с низкого старта
6. Развитие прыгучести. Обучение групповому, пятерному прыжку с места			Уметь: прыгать в длину с разбега.

.7. Повторение зученного тройной, ятерной прыжок с еста. Метание малого яча на дальность.			Уметь: прыгать в длину с разбега. Метание на дальность.
.8. Прыжок в длину с азбега способом согнув ноги"			Уметь: прыгать в длину с разбега.
.9. Прыжок в длину с азбега способом согнув ноги" Метание малого мяча на дальность.			Уметь: прыгать в длину с разбега. Метание на дальность.
.10. Эстафетный бег 100 м по кругу)			Уметь: передавать эстафетную палочку
.11. Эстафетный бег 100 м по кругу)			Уметь: передавать эстафетную палочку
.12. Развитие выносливости. Бег 6 мин. Спортивные игры			Уметь: бегать в равномерном темпе (до 20 мин)
.13. Развитие скоростно-силовых качеств. Прыжки в длину с места.			Уметь: прыгать в длину с места.
.14. Кроссовый бег 300 500 м. Спортивные игры			Уметь: бегать с максимальной скоростью
<b>. Гимнастика и акробатика</b>	<b>4ч</b>		
.1. Вводный урок. Инструктаж по технике безопасности. Основы знаний. Повторение строевых упражнений			Уметь: выполнять комбинацию из разученных элементов, выполнять строевые упражнения
.2. Обучение построению из одной шеренги в две			Уметь: выполнять комбинацию из разученных элементов, выполнять строевые упражнения.
.3. Повторение построения из одной шеренги в две			Уметь: выполнять комбинацию из разученных элементов, выполнять строевые упражнения.
.4. Размыкание вправо, влево, от середины, переставными шагами на интервал руки в стороны			Уметь: выполнять комбинацию из разученных элементов, выполнять строевые упражнения.
.5. Размыкание вправо, влево, от середины,			Уметь: выполнять комбинацию из разученных элементов, выполнять строевые упражнения.



ереставными шагами на нтервал руки в стороны			
.6. Выполнение команд Шире шаг! Короче шаг!" Повороты кругом			Уметь: выполнять комбинацию из разученных элементов, выполнять строевые упражнения.
.7. Упражнения на санку. Удерживание руза 150 - 200 гр на олове с различным оложением туловища			Уметь: выполнять комбинацию из азученных элементов, выполнять строевые упражнения.
.8. Упражнения на санку. Удерживание руза 150 - 200 гр на олове с различным оложением туловища			Уметь: выполнять комбинацию из разученных элементов, выполнять строевые упражнения.
.9. Лазание по имнастической стенке верх и вниз. Передвижение по имнастической стенке лево - вправо			Уметь: выполнять комбинацию из разученных элементов, выполнять строевые упражнения.
2.10. Лазание по имнастической стенке верх и вниз. Передвижение по имнастической стенке лево - вправо			Уметь: выполнять комбинацию из разученных элементов, выполнять строевые упражнения.
.11. Упражнения на оординацию движения. Прыжки со скакалкой.			Уметь: выполнять комбинацию из разученных элементов, выполнять строевые упражнения.
.12. Упражнения на оординацию движения. Прыжки со скакалкой.			Уметь: выполнять комбинацию из разученных элементов, выполнять строевые упражнения.
.13. Повторение. Кувырок вперед и назад з положения упор присев. Стойка на опатках			Уметь: выполнять кувырки. Стойку на опатках. Комбинации из разученных элементов.
.14. Стойка на лопатках ерекатом назад из пора присев			Уметь: выполнять кувырки. Стойку на опатках. Комбинации из разученных элементов.
.15. Обучение двум оследовательным увыркам вперед			Уметь: выполнять кувырки. Комбинации из азученных элементов.
.16. Повторение двух оследовательных увырков вперед			Уметь: выполнять кувырки. Комбинации из азученных элементов.
.17. Обучение двух оследовательных			Уметь: выполнять кувырки. Комбинации из азученных элементов.

увырков назад			
<b>.18.</b> Обучение двух оследовательных увырков назад			Уметь: выполнять кувырки. Комбинации из азученных элементов.
<b>.19.</b> Опорный прыжок оги врозь (козёл в лину).			Уметь: выполнять строевые упражнения; порный прыжок
<b>.20.</b> Опорный прыжок оги врозь (козёл в лину).			Уметь: выполнять строевые упражнения; порный прыжок
<b>.21.</b> Опорный прыжок оги врозь (козёл в лину).			Уметь: выполнять строевые упражнения; порный прыжок
<b>.22.</b> Преодоление репятствий прыжком оком с опорой на равую - левую руку ногу).			Уметь: выполнять строевые упражнения; порный прыжок
<b>.23.</b> Преодоление репятствий прыжком оком с опорой на равую - левую руку ногу).			Уметь: выполнять строевые упражнения; порный прыжок
<b>.24.</b> Преодоление репятствий прыжком оком с опорой на равую - левую руку ногу).			Уметь: выполнять строевые упражнения; порный прыжок
<b>. Спортивные игры. Пионербол</b>	<b>2ч</b>		
<b>.1.</b> Вводный урок. Инструктаж по технике езопасности. Основы наний.			Знать: технику безопасности
<b>.2.</b> Пионербол. Передача мяча сверху и парах над головой вумя руками. Учебная гра.			Уметь: играть в пионербол по упрощенным правилам; выполнять правильно технические ействия.
<b>.3.</b> Обучение ападающему удару вумя руками сверху. Учебная игра..			Уметь: играть в пионербол по упрощенным правилам; выполнять правильно технические ействия.
<b>.4.</b> Ловля мяча после одачи. Повторение ападающего удара. Учебная игра.			Уметь: играть в пионербол по упрощенным правилам; выполнять правильно технические ействия.

5. Боковая подача. Утраховка задней линии. Учебная игра.			Уметь: играть в пионербол по упрощенным правилам; выполнять правильно технические действия.
6. Боковая подача. Блокирование нападающего удара. Учебная игра.			Уметь: играть в пионербол по упрощенным правилам; выполнять правильно технические действия.
7. Боковая подача. Блокирование нападающего удара. Учебная игра.			Уметь: играть в пионербол по упрощенным правилам
8. Розыгрыш мяча на 3 аса. Учебная игра.			Уметь: играть в пионербол по упрощенным правилам
9. Общие сведения о волейболе. Расстановка игроков. Передвижение по площадке.			Уметь: играть в пионербол по упрощенным правилам
10. Обучение нижней подаче мяча(подводящие упражнения)			Уметь: играть в пионербол по упрощенным правилам
11. Обучение нижней подаче мяча			Уметь: играть в пионербол по упрощенным правилам
12. Обучение нижней подаче мяча			Уметь: играть в пионербол по упрощенным правилам
<b>4. Лыжная подготовка</b>	1ч		
1. Вводный урок. Инструктаж по технике безопасности. Основы движений..			Знать: технику безопасности
2. Повторение скользящего шага. Передвижение на лыжах до 1,5км			Уметь: выполнять лыжные ходы. Проходить дистанцию с использованием лыжных ходов.
3. Обучение попеременному двухшажному ходу. Работа рук.			Уметь: выполнять попеременный двухшажный ход
4. Обучение попеременному двухшажному ходу. Сочетание работы рук и ног.			Уметь: выполнять попеременный двухшажный ход
5. Обучение попеременному двухшажному ходу.			Уметь: выполнять попеременный двухшажный ход

Почетание работы рук и ног.			
6. Обучение попеременному вухшажному ходу.			Уметь: выполнять попеременный двухшажный ход
7. Подъём по склону прямо ступающим шагом. Спуск в основной стойке			Уметь: выполнять лыжные хода. Проходить станцию с использованием лыжных ходов.
8. Подъём по склону прямо ступающим шагом. Спуск в основной стойке			Уметь: выполнять лыжные хода. Проходить станцию с использованием лыжных ходов.
9. Подъём по склону прямо ступающим шагом. Спуск в основной стойке			Уметь: выполнять лыжные хода. Проходить станцию с использованием лыжных ходов.
10. Обучение повороту переступанием в вижении			Уметь: выполнять лыжные хода. Проходить станцию с использованием лыжных ходов.
11. Обучение повороту переступанием в вижении			Уметь: выполнять лыжные хода. Проходить станцию с использованием лыжных ходов.
12. Повторение поворота переступанием в движении			Уметь: выполнять лыжные хода. Проходить станцию с использованием лыжных ходов.
13. Обучение подъёму "лесенкой" по пологому склону			Уметь: выполнять лыжные хода. Проходить станцию с использованием лыжных ходов.
14. Обучение подъёму "лесенкой" по пологому склону			Уметь: выполнять лыжные хода. Проходить станцию с использованием лыжных ходов.
15. Обучение торможения «плугом».			Уметь: выполнять лыжные хода. Проходить станцию с использованием лыжных ходов.
16. Подъём по склону "лесенкой" и торможение «плугом».			Уметь: выполнять лыжные хода. Проходить станцию с использованием лыжных ходов.
17. Передвижение на лыжах в медленном темпе на расстоянии 1,5 м			Уметь: выполнять лыжные хода. Проходить станцию с использованием лыжных ходов.
18. Передвижение на лыжах на скорость на расстоянии до 100м.			Уметь: выполнять лыжные хода. Проходить станцию с использованием лыжных ходов.
19. Передвижение на лыжах на дистанции 1,5			Уметь: выполнять лыжные хода. Проходить станцию с использованием лыжных ходов.

м девочки 2 км пальчики			
.20. Обучение одновременному одношажному ходу. Работа рук.			Уметь: выполнять одновременный одношажный ход
.21. Обучение одновременному одношажному ходу. Работа рук.			Уметь: выполнять одновременный одношажный ход
<b>. Спортивные игры. Баскетбол.</b>	8ч		
.1. Вводный урок. Инструктаж по технике безопасности. Основы правил..			Знать: технику безопасности
.2. Остановка шагом. Учебная игра.			Уметь: владеть мячом (держат, передавать на расстояние, ловля, ведение, броски) в процессе одвижных игр, играть в мини-баскетбол
.3. Передача мяча двумя руками от груди с места в движении шагом. Учебная игра.			Уметь: владеть мячом (держат, передавать на расстояние, ловля, ведение, броски) в процессе одвижных игр, играть в мини-баскетбол
.4. Передача мяча двумя руками от груди с места в движении шагом. Учебная игра.			Уметь: владеть мячом (держат, передавать на расстояние, ловля, ведение, броски) в процессе одвижных игр, играть в мини-баскетбол
.5. Ловля и передача мяча от груди, на месте. Учебная игра.			Уметь: владеть мячом (держат, передавать на расстояние, ловля, ведение, броски) в процессе одвижных игр, играть в мини
.6. Ловля и передача мяча от груди, на месте. Учебная игра.			Уметь: владеть мячом (держат, передавать на расстояние, ловля, ведение, броски) в процессе одвижных игр, играть в мини
.7. Ведение мяча одной рукой на месте и в движении шагом			Уметь: владеть мячом (держат, передавать на расстояние, ловля, ведение, броски) в процессе одвижных игр, играть в мини
.8. Ведение мяча одной рукой на месте и в движении шагом. Бросок мяча по корзине двумя руками снизу			Уметь: владеть мячом (держат, передавать на расстояние, ловля, ведение, броски) в процессе одвижных игр, играть в мини
.9. Бросок мяча по корзине двумя руками снизу и от груди с места			Уметь: владеть мячом (держат, передавать на расстояние, ловля, ведение, броски) в процессе одвижных игр, играть в мини
.10. Эстафета с ведением мяча			Уметь: владеть мячом (держат, передавать на расстояние, ловля, ведение, броски) в процессе одвижных игр, играть в мини

.11. Эстафета с ведением мяча и с бросками по корзине.			Уметь: владеть мячом (держат, передавать на расстоянии, ловля, ведение, броски) в процессе подвижных игр, играть в мини
.12. Бег с ускорением до 10 м			Уметь: владеть мячом (держат, передавать на расстоянии, ловля, ведение, броски) в процессе подвижных игр, играть в мини
.13. Бросок мяча по корзине двумя руками снизу и от груди с места			Уметь: владеть мячом (держат, передавать на расстоянии, ловля, ведение, броски) в процессе подвижных игр, играть в мини
.14. Ведение мяча с изменением направления скорости движения			Уметь: владеть мячом (держат, передавать на расстоянии, ловля, ведение, броски) в процессе подвижных игр, играть в мини
.15. Ведение мяча с изменением направления скорости движения			Уметь: владеть мячом (держат, передавать на расстоянии, ловля, ведение, броски) в процессе подвижных игр, играть в мини
.16. Обучение комбинации, ведение мяча два шага бросок по корзине			Уметь: владеть мячом (держат, передавать на расстоянии, ловля, ведение, броски) в процессе подвижных игр, играть в мини
.17. Обучение комбинации, ведение мяча два шага бросок по корзине			Уметь: владеть мячом (держат, передавать на расстоянии, ловля, ведение, броски) в процессе подвижных игр, играть в мини
.18. Обучение комбинации, ведение мяча два шага бросок по корзине			Уметь: владеть мячом (держат, передавать на расстоянии, ловля, ведение, броски) в процессе подвижных игр, играть в мини
<b>. Легкая атлетика</b>	<b>5ч</b>		
.1. Прыжок в высоту с 5 шагов разбега.			Уметь: правильно выполнять основные движения в прыжках.
.2. Прыжок в высоту с 5 шагов разбега.			Уметь: правильно выполнять основные движения в прыжках.
.3. Прыжок в высоту с 5 шагов разбега.			Уметь: правильно выполнять основные движения в прыжках.
.4. Подтягивание (м), вис (д).			Уметь: правильно выполнять основные движения
.5. Подъем туловища из положения лежа, руки за голову за 30 сек			Уметь: правильно выполнять основные движения
.6. Развитие скоростно-силовых качеств. Прыжки в длину с места			Уметь: правильно выполнять основные движения в прыжках.
.7. Развитие скоростно-силовых качеств. Прыжки в длину с места			Уметь: правильно выполнять основные движения в прыжках.

.8. Развитие скоростных качеств. Пробегание трезка 30 - 50 м			Уметь: бегать с максимальной скоростью (до 0 м)
.9. Развитие скоростных качеств. Бег 60 м.			Уметь: бегать с максимальной скоростью (до 0 м)
.10. Развитие прыгучести. Прыжки в лину с разбега			Уметь: правильно выполнять основные движения в прыжках.
.11. Развитие выносливости. Бег 000м.			Уметь: бегать в равномерном темпе (до 20 мин)
.12. Развитие прыгучести. Прыжки в лину с разбега			Уметь: правильно выполнять основные движения в прыжках.
.13. Метание малого мяча на дальность с 4 - 6 шагов.			Уметь: метать малый мяч на дальность
.14. Метание малого мяча на дальность с 4 - 6 шагов.			Уметь: метать малый мяч на дальность
.15. Метание малого мяча на дальность с 4 - 6 шагов.			Уметь: метать малый мяч на дальность
.16. Подведение итогов года. Спортивные игры			
Итого:	05час		

**7. Материально-техническое обеспечение учебного предмета Учебно-методическое обеспечение**  
 Комплекс примерных рабочих программ для 5-9 классов по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – М.: Просвещение, 2018

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Былеева Л. В.* Подвижные игры: учеб. пособие для ин-тов физич. культуры / Л. В. Былеева, И. М. Коротков. — М., 1982.
2. *Вайзман Н. П.* Психомоторика умственно отсталых детей / Н. П. Вайзман. — М., 1977.
3. *Гугин А. А.* Уроки физической культуры в 1—3 классах: в помощь учителю / А. А. Гугин. — М., 1977.
4. *Дмитриев А. А.* Коррекция двигательных нарушений у учащихся вспомогательной школы средствами физического воспитания / А. А. Дмитриев. — Красноярск, 1987.
5. *Кузнецов В. С.* Физкультурно-оздоровительная работа в школе: метод. пособие / В. С. Кузнецов, Г. А. Колодницкий. — М., 2003.
6. *Лях В. И.* Мой друг — физкультура: учеб. для 1—4 кл. / В. И. Лях. — М.: Просвещение, 2005.
7. *Мастюкова Е. М.* Физическое воспитание детей с церебральным параличом / Е. М. Мастюкова. — М.: Просвещение, 1991.
8. *Матвеев А. П.* Физическая культура: учеб. для 1 кл. / А. П. Матвеев. — М.: Просвещение, 2002.

- 9.Мозговой В. М. Основы олигофренопедагогики: учеб.пособие / В. М. Мозговой, И. М. Яковлева, А. А. Еремина. — М.: Академия, 2006.
- 10.Мозговой В. М. Развитие двигательных возможностей учащихся с нарушением интеллекта в процессе физического воспитания / В. М. Мозговой. — М.: Олма-Пресс, 2001.
- 11.Осинцев В. В. Лыжная подготовка в школе: 1—11 кл.: метод.пособие / В. В. Осинцев. — М.: Владос-Пресс, 2001.
- 12.Черник Е. С. Физическая культура во вспомогательной школе / Е. С. Черник. — М.: Просвещение, 1997.

## **Физическая культура VII класс**

### **I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа предмета коррекционно-развивающей области «Физическая культура» составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

- 1.ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1599;
- 2.Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант МКОУ «Востровская СШ»;
- 3.Учебного плана МКОУ «Востровская СШ» за новый учебный год;
- 4.Положения о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета, коррекционного занятия МКОУ «Востровская СШ»;
- 5.Комплекс примерных рабочих программ для 5-9 классов по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – М.: Просвещение, 2018.

Физическое воспитание — неотъемлемая часть комплексной системы учебно-воспитательной работы в школе для детей с ограниченными возможностями здоровья. Оно направлено на решение образовательных, воспитательных, коррекционно-компенсаторных и лечебно-оздоровительных задач.

Физическое воспитание осуществляется в тесной связи с умственным, нравственным, эстетическим воспитанием и трудовым обучением, занимает одно из ведущих мест в подготовке учащихся с ограниченными возможностями здоровья к самостоятельной жизни и производственному труду. Физическое воспитание способствует формированию положительных личностных качеств, является одним из средств успешной социальной интеграции детей в общество.

Характерной особенностью детей с ограниченными возможностями здоровья является наличие у них разнообразных нарушений психического и физического развития, обусловленных органическим поражением центральной нервной системы различной этиологии, возникающих на разных возрастных этапах индивидуального развития.

Снижение тонуса коры головного мозга ведет к усилению позотонических рефлексов, что затрудняет выполнение двигательных действий, приводит к неравномерному распределению силы мышц, создает скованность в движениях и статических позах.

У многих обучающихся отмечаются нарушения со стороны сердечнососудистой, дыхательной, вегетативной, эндокринной систем. Наблюдается слабость миокарда, аритмия; дыхание нарушено по частоте, глубине, ритму; нарушена согласованность дыхательного акта с двигательной нагрузкой. У многих детей замечено отставание в росте, весе от показателей возрастной нормы, непропорциональное телосложение, различные отклонения в осанке.



Нередко у детей встречаются стертые двигательные нарушения, которые могут быть незаметными в бытовых условиях, но проявляются при значительной физической нагрузке, в усложненных двигательных заданиях.

Двигательная недостаточность учащихся особенно возрастает при выполнении точно дозированных мышечных усилий, при перекрестной координации движений, пространственно-временной организации моторного акта.

К характеристике физического развития добавляется недоразвитие интеллекта, в частности речи, что в свою очередь приводит к недостаточному осмыслению речевых инструкций и заданий, что требует дополнительного внимания учителя физкультуры как при организации учебной работы, так и спортивно-массовых внеклассных мероприятий с детьми.

Следует отметить, что среди обучающихся специальных классов VIII вида имеются дети с хорошо развитой моторикой. Это обуславливает необходимость учета и реализации строго дифференцированного и индивидуального подхода в обучении.

Особого внимания требуют дети с эпилептическими припадками, с текущими заболеваниями ЦНС, хроническими соматическими заболеваниями. Такие дети нуждаются в особом охранительном режиме, они не могут выполнять задания и упражнения, требующие больших физических усилий, ведущих к чрезмерному возбуждению нервной системы.

**Целью** физического воспитания в специальной (коррекционной) школе (для детей с ограниченными возможностями здоровья) является содействие всестороннему развитию личности школьника.

Конкретными учебными и коррекционно-воспитательными **задачами** физического воспитания в школе для детей с ограниченными возможностями здоровья являются:

- укрепление здоровья и закаливание организма, формирование правильной осанки;
- формирование и совершенствование разнообразных двигательных умений и навыков, таких как сила, быстрота, выносливость, ловкость и др.;
- коррекция нарушений общего физического развития психомоторики, воспитание культуры санитарно-гигиенических навыков, поддержание устойчивой физической работоспособности на достигнутом уровне;
- формирование познавательных, эстетических, нравственных интересов на материале физической культуры и спорта;
- воспитание устойчивых морально-волевых качеств: настойчивости, смелости, умения преодолевать трудности;
- содействие военно-патриотической подготовке.

## **II. Общая характеристика учебного предмета.**

Программа по физкультуре для 7 класса структурно состоит из следующих разделов: гимнастика, легкая атлетика, лыжная подготовка, игры.

Такое распределение материала позволяет охватить основные направления физкультуры как учебного предмета в школе с учетом климатических условий. Вместе с тем предлагаемая структура и содержание разделов не ограничивают учителя физкультуры в том, чтобы дополнить или изменить содержание программы в тех или иных ее разделах. При внесении изменений или дополнений в программу учителю следует тщательно продумать весь комплекс учебно-методических задач для каждого этапа обучения в 7 классе, имея в виду прежде всего охрану жизни и здоровья учащихся, коррекционную направленность обучения, а также материально-техническое оснащение школы, в частности уроков физкультуры. Изменения, вносимые в программу, требуют согласования с врачом и администрацией, они должны быть утверждены пед. советом школы.

В раздел «Гимнастика» включены физические упражнения, которые позволяют корректировать различные звенья опорно-двигательного аппарата, мышечные группы.

На занятиях учащиеся должны овладеть доступными им простейшими видами построений. Построения и перестроения трудны для данной категории детей из-за нарушений ориентировки в пространстве.

Несмотря на трудность усвоения пространственно-двигательных упражнений, они должны быть обязательным элементом каждого урока.

Упражнения общеразвивающего и корригирующего характера дают возможность воздействовать не только на весь организм ребенка, но и на ослабленные группы мышц.

Наряду с упражнениями в исходных положениях сидя — стоя даются упражнения в исходных положениях лежа для разгрузки позвоночника и более избирательного воздействия на мышцы туловища.

Упражнения такого рода оказывают положительное влияние на сердечнососудистую, дыхательную и нервную системы. Они помогают учащимся овладевать комплексом движений, выполнять их с данной амплитудой, в соответствующем направлении, темпе, ритме. Учитель должен постоянно регулировать физическую нагрузку подбором упражнений, изменением исходных положений, числом повторений, интенсивностью и последовательностью их выполнений. С учетом физического развития детей и специальных задач обучения в программе есть самостоятельный раздел с перечнем упражнений, направленных на коррекцию дыхания, моторики, осанки и др.

В связи с затруднениями в пространственно-временной ориентировке и значительными нарушениями точности движений обучающихся в программу включены также упражнения с предметами: гимнастические палки, флажки, малые и большие обручи и скакалки.

На уроках с элементами гимнастики дети с ОВЗ должны овладеть навыками лазанья и перелезания.

Упражнения в лазанье и перелезании — эффективное средство для развития силы и ловкости, совершенствования навыков координации и равновесия. Эти упражнения оказывают положительное влияние на преодоление страхов высоты, пространства, помогают развитию положительной самооценки, регулируют эмоциональные и поведенческие реакции детей.

Упражнения в поднимании и переноске грузов включаются в урок с целью обучения детей навыкам подхода к предмету с нужной стороны, правильному захвату его для переноски, умениям нести, точно и мягко опускать предметы. Такими предметами могут быть мячи, гимнастические палки, обручи, скамейки, маты и др.

Раздел «Легкая атлетика» традиционно включает ходьбу, бег, прыжки, метание.

Занятия легкой атлетикой помогают формированию таких жизненно важных двигательных навыков, как правильная ходьба, бег, прыжки и метание. Обучение элементам легкой атлетики и их совершенствование должно осуществляться на основе развития у детей быстроты, ловкости, гибкости, силы, выносливости, быстроты реакции.

Упражнения в ходьбе и беге широко используются на уроках физкультуры не только в коррекционных, но и в оздоровительно-лечебных целях.

Особое место в данном разделе уделено метанию, так как при выполнении упражнений в метании у детей развиваются точность, ловкость действий с предметами, глазомер. Школьники учатся правильному захвату мяча (равномерно и с достаточной силой), умению технически правильно выполнять бросок, распределять внимание на захват мяча, на соизмерение полета мяча с ориентиром.

Занятия лыжами позволяют укрепить здоровье детей в зимний период, сократить количество заболеваний, характерных для этого времени года. Кроме того, лыжная подготовка включает весь необходимый комплекс для развития движений, осанки, дыхания, координации, моторики и др.

Одним из важнейших разделов программы является раздел «Игры». В него включены подвижные игры, направленные на развитие двигательных и физических навыков детей.

Благодаря играм у детей развиваются такие психические свойства, как внимание и внимательность, сообразительность, инициативность. Игры способствуют коллективным действиям, благоприятно сказываются на эмоциональных отношениях детей друг с другом, между группами детей.

Обязательным в программе является примерный перечень знаний, умений и навыков, которыми должны овладеть учащиеся на уроках физической культуры: о значении самоконтроля, о влиянии физических упражнений на организм человека, об основах спортивной техники изучаемых упражнений.

В школе для детей с ограниченными возможностями здоровья основной формой организации занятий по физической культуре является урок. Так же как и на других предметных уроках, учитель использует такие приемы, как объяснение, показ, упражнение, закрепление (в форме тренировочных занятий), оценку (похвалу, поощрение, порицание) с учетом конкретного содержания и целей проводимых уроков. Желательно, чтобы каждый урок включал элементы игры, занимательности, состязательности, что значительно стимулирует интерес детей к урокам физкультуры. Названные выше приемы и элементы особенно необходимы детям с более сложной структурой интеллектуального недоразвития. Здесь важен пример самого учителя, его сотрудничество с ребенком, умелое коммуникативное взаимодействие сильных и слабых учащихся так, чтобы все дети были охвачены вниманием и помощью педагога.

### **III. Описание места учебного предмета в учебном плане.**

Учебный предмет «Физическая культура» относится к образовательной области «Физическая культура» учебного плана. Согласно действующему учебному плану школы программа для 5 класса предусматривает обучение предмета «Физическая культура» в объеме 3 часа в неделю.

### **IV. Личностные, предметные результаты освоения конкретного учебного предмета.**

#### **Личностные результаты:**

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
  - овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
  - воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
  - проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют их достижения в усвоении знаний и умений, возможности их применения в практической деятельности и жизни.

Уровни предметных результатов: минимальный и достаточный. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся, достаточный – нет. Эти уровни обязательны для всех учебных предметов.

## **Предметные результаты по физической культуре:**

### **Минимальный уровень:**

- представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека; выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством учителя;
- знание основных правил поведения на уроках физической культуры и осознанное их применение;
- выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд; представления о двигательных действиях; знание основных строевых команд; подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений; ходьба в различном темпе с различными исходными положениями;
- взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участие в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя;
- знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно- спортивных мероприятиях.

### **Достаточный уровень:**

- практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры; самостоятельное выполнение комплексов утренней гимнастики;
  - владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);
  - выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.;
  - подача и выполнение строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений.
- совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;
- оказание посильной помощи и поддержки сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;
- знание спортивных традиций своего народа и других народов;
- знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применение в практической деятельности;
  - знание правил и техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством учителя;
  - знание и применение правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;
  - соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

### **Формируемые базовые учебные действия (БУД):**

Изучение предмета «Физическая культура» в 5 классе направлено на формирование следующих базовых учебных действий.

#### **Личностные УД:**

- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

#### **Регулятивные УД:**

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

#### **Познавательные УД:**

- использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно- следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

#### **Коммуникативные УД:**

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель –ученик, ученик –ученик, ученик –класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

## **V. Содержание учебного предмета**

### **Теоретические сведения**

Значение физической культуры в жизни человека. Самостраховка и самоконтроль при выполнении физических упражнений. Помощь при травмах. Способы самостоятельного измерения частоты сердечных сокращений.

### **Гимнастика**

#### **Теоретические сведения**

Виды гимнастики в школе.

#### **Практический материал**

*Построения, перестроения.* Размыкания «уступами» по расчету «девять, шесть, три, на месте». Перестроение из колонны по одному в колонну по два и по три на месте. Повороты направо, налево при ходьбе на месте. Понятие об изменении скорости движения по командам: «Чаще шаг!», «Реже шаг!». Ходьба по диагонали, «змейкой», противоходом.

#### **Общеразвивающие и корригирующие упражнения**

*Основные положения и движения головы, конечностей, туловища.* Фиксированное положение головы при быстрых сменах исходных положений. Рациональные положения головы при круговых движениях туловищем с различными положениями рук: сохранение симметричного положения головы при выполнении упражнений из упора сидя сзади; прогибание с подниманием ноги; поочередное и одновременное поднятие прямых и согнутых ног. В упоре лежа сгибание-разгибание рук. Из упора сидя лечь, встать без помощи рук. Выполнение комбинаций из разученных ранее движений с рациональной сменой положения головы. Сохранение симметричного положения головы в основных локомоторных актах: ходьбе, беге, прыжках, метаниях. Рациональное положение головы в различных фазах челночного бега.

*Упражнения на дыхание.* Регулирование дыхания при переноске груза, в упражнениях с преодолением сопротивления. Обучение сознательному подчинению своей воле ритма и скорости дыхательных движений.

*Упражнения для укрепления мышц голеностопных суставов и стоп.* Сгибание-разгибание рук в упоре лежа в различных плоскостях (от стены, от скамьи, от пола) и с различной расстановкой рук (ладони вместе, руки на ширине плеч, руки шире плеч); сгибание-разгибание туловища (лицом вверх, лицом вниз) с поворотами корпуса влево-вправо; подтягивание на перекладине; сгибание-разгибание рук на брусках; подъем ног на брусках, на гимнастической стенке, приседание.

*Упражнения, укрепляющие осанку.* Собственно-силовые упражнения на укрепление мышц шеи, спины, груди, брюшных мышц и мышц тазобедренного сустава.

*Упражнения для расслабления мышц.* Рациональная смена напряжения и расслабления определенных мышечных групп при переноске груза, при преодолении сопротивления партнера, при движении на лыжах.

*Упражнения для развития координации движений.* Поочередные однонаправленные движения рук: правая вперед, левая вперед; правая в сторону, левая в сторону. Поочередные разнонаправленные движения рук: правая вверх, левая вперед, левая вверх, правая вперед. Движения рук и ног, выполняемые в разных плоскостях, с одновременной разнонаправленной координацией: правая рука в сторону — левая нога вперед; левая рука в сторону — правая нога назад. Движения рук и ног с перекрестной координацией: правая рука вперед — левая в сторону; правая нога назад на носок — левая на месте. Поочередные однонаправленные движения рук и ног: правая (левая) рука и нога в сторону; правая (левая) рука вниз, правую (левую) ногу приставить. Поочередные разнонаправленные движения рук и ног: правая рука вперед, правая нога назад, правая рука вниз, правую ногу приставить. Формирование поочередной координации в прыжковых упражнениях: руки в стороны, ноги врозь, руки вниз, ноги вместе.

*Упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений.* Построение в колонну по два, соблюдая заданное расстояние (по ориентирам и без них). Ходьба «змейкой» по ориентирам. Прохождение расстояния до 7 м от одного ориентира до другого за определенное количество шагов с открытыми глазами. Выполнение исходных положений: упор присев, упор лежа, упор стоя на коленях, упор сидя сзади (по словесной инструкции). Ходьба по ориентирам в усложненных условиях (ходьба боком, с удержанием равновесия, с переноской различных предметов и т. д.). Прыжок через козла с толчком и приземлением в обозначенном месте. Прыжок в длину с места на заданное расстояние без предварительной отметки.

*Ходьба в шеренге* на определенное расстояние (15—20 м). Сообщить время прохождения данного отрезка. Затем предложить пройти это расстояние за 10, 15, 20 с. Определить самого точного ученика.

*Эстафета для 2—3 команд.* Передача мяча в шеренге. Сообщить время. Передача мяча вдвое медленнее. Определить самую точную команду.

Определить отрезок времени в 5, 10, 15 с (поднятием руки). Отметить победителя.

**Упражнения с предметами**

*С гимнастическими палками.* Упражнения из исходного положения: палка на лопатках, палка за голову, палка за спину, палка на грудь, палку вниз. Выпады вперед, влево, вправо с различными положениями гимнастической палки. Балансирование палки на ладони. Прыжки с различными положениями палки. Перебрасывание гимнастической палки в парах.

*Со скакалками.* Пружинистые наклоны со скакалкой, сложенной вдвое, вчетверо, вперед, в стороны, влево, вправо из различных исходных положений (стоя, сидя, на коленях). Глубокие пружинистые приседания. Натянуть скакалку, стоя на ней. Лежа на животе, прогибание назад, скакалка над головой. Прыжки на месте на одной ноге, с продвижением вперед

. *С набивными мячами (вес 3 кг).* Перекатывание мяча сидя, согнув ноги вокруг себя. Из положения сидя мяч вверху наклоны и повороты туловища. Из упора лежа на мяче сгибание и разгибание рук 3—4 раза (девочки), 4—6 раз (мальчики). Прыжки на месте с мячом, зажатым между голеностопными суставами. Катание мяча одной ногой с продвижением прыжками на другой.

*Переноска груза и передача предметов.* Переноска 2—3 набивных мячей весом до 3 кг на расстояние 10—15 м. Переноска гимнастического мата вчетвером на расстояние до 15 м. Переноска гимнастического коня вчетвером на расстояние до 6—8 м. Переноска 2—3 набивных мячей общим весом до 6 кг на расстояние до 10 м на скорость. Передача набивного мяча из одной руки в другую над головой сидя, стоя.

*Лазанье.* Лазанье по канату в два приема (мальчики), в три приема (девочки). Совершенствование лазанья по канату способом в три приема (мальчики), в три приема на высоту до 4 м (девочки), вис и раскачивание на канате (слабые девочки). Передвижение вправо, влево в висе на гимнастической стенке. Подтягивание в висе на гимнастической стенке на результат (количество).

*Равновесие.* Ходьба на носках приставными шагами, с поворотом, с различными движениями рук. Ходьба по гимнастической скамейке, бревну (высота 70—80 см). Бег по коридору шириной 10—15 см, бег по скамейке с различными положениями рук и с мячом. Простейшие комбинации упражнений на бревне (высота 60—70 см). Вскок с разбега в упор стоя на колене (продольно). Вскок с дополнительной опорой на конец бревна. 2—3 быстрых шага на носках по бревну. Ходьба со взмахами рук, с хлопками под ногой на каждом шаге. 3—4 шага «галоп» с левой (правой) ноги. Взмахом левой (правой) ноги поворот налево (направо) на 90 градусов и упор присев на правой (левой) ноге. Ходьба выпадами с различными положениями рук, наклоном головы и туловища. Равновесие на левой (правой) ноге. Соскок вправо (влево) взмахом ноги в сторону. Стоя поперек бревна, соскок вперед в стойку боком к бревну с опорой на одну руку о бревно.

*Опорный прыжок.* Прыжок согнув ноги через козла, коня в ширину (все учащиеся); прыжок согнув ноги через коня в ширину с ручками для мальчиков (и для более подготовленных девочек); прыжок ноги врозь через козла в ширину с поворотом на 180 градусов (для мальчиков); преодоление нескольких препятствий различными способами.

### **Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны **знать**:

- как правильно выполнять размыкание уступами;
- как перестроиться из колонны по одному в колонну по два, по три;
- как осуществлять страховку при выполнении другим учеником упражнения на бревне.

Учащиеся должны **уметь**:

- различать и правильно выполнять команды: «Шире шаг!», «Короче шаг!», «Чаще шаг!», «Реже шаг!»;
- выполнять опорный прыжок способом «согнув ноги» через коня с ручками;
- различать фазы опорного прыжка;
- удерживать равновесие на гимнастическом бревне в усложненных условиях;
- лазать по канату способом в два и три приема;
- переносить ученика втроем;
- выполнять простейшие комбинации на гимнастическом бревне.

## Легкая атлетика

### Теоретические сведения

Значение ходьбы для укрепления здоровья человека, основы кроссового бега, бег по виражу.

### Практический материал

*Ходьба.* Продолжительная ходьба (20—30 мин) в различном темпе. Ходьба с изменением ширины и частоты шага по команде учителя.

*Бег.* Бег в гору и под гору на отрезках до 30 м. Кросс по слабопересеченной местности до 300 м. Бег с переменной скоростью до 5 мин. Стартовый разгон и переход в бег по дистанции. Преодоление полосы препятствий (4—5 штук) на дистанции до 60 м. Бег по виражу. Эстафета 4 × 6 м.

*Беговые упражнения.* Бег по кругу (дистанция между учениками 3—5 м). По первому сигналу последующий догоняет впереди бегущего, по второму сигналу спокойный бег.

*Прыжки.* Запрыгивание на препятствия высотой 60—80 см. Во время бега прыжки вверх к баскетбольному кольцу толчком левой, толчком правой, толчком обеих ног. Прыжки со скакалкой до 2 мин. Многоскоки с места и с разбега на результат.

*Прыжок в длину с разбега* способом «согнув ноги» (зона отталкивания — 40 см); движение рук и ног в полете.

*Прыжок в высоту с разбега* способом «перешагивание»; переход через планку.

*Метание.* Метание набивного мяча весом до 2—3 кг двумя руками снизу, из-за головы, через голову. Толкание набивного мяча весом до 2—3 кг с места на дальность. Метание малого мяча в цель из положения лежа. Метание малого мяча на дальность с разбега по коридору шириной 10 м.

### Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны **знать**:

- значение ходьбы для укрепления здоровья человека;
- основы кроссового бега; бег по виражу.

Учащиеся должны **уметь**:

- пройти 20—30 мин в быстром темпе;
- выполнить стартовый разгон с плавным переходом в бег;
- бежать с переменной скоростью 5 мин; равномерно в медленном темпе 8 мин;
- выполнять полет в группировке, в прыжках в длину с разбега способом «согнув ноги»;
- выполнять переход через планку в прыжках в высоту с разбега способом «перешагивание»;
- выполнять метание малого мяча на дальность с разбега по коридору 10 м;
- выполнять толкание набивного мяча с места.

### Теоретические сведения

Межличностные и командные взаимоотношения во время тренировок, товарищеских встреч, спортивных соревнований; предупреждение травматизма в зимних видах спорта.

### Лыжная подготовка

#### Теоретические сведения

Занятия лыжами в школе. Значение этих занятий для трудовой деятельности человека. Правила соревнований по лыжным гонкам.

#### Практический материал

Совершенствование одновременного бесшажного и одношажного ходов. Одновременный двухшажный ход. Поворот махом на месте. Комбинирование торможения спусков. Повторное передвижение в быстром темпе на отрезках 40—60 м (3—5 повторений за урок — девочки, 5—7 — мальчики), на кругу 150—200 м (1—2 — девочки, 2—3 — мальчики). Передвижение на лыжах до 2 км (девочки), до 3 км (мальчики). Лыжные эстафеты (на кругу 300—400 м). Игры на лыжах: «Переставь флажок», «Попади в круг», «Кто быстрее».

#### Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны **знать**:



- как влияют занятия лыжами на трудовую деятельность учащихся;
- правила соревнований.  
Учащиеся должны **уметь**:
- координировать движения рук, ног и туловища в одновременном двухшажном ходе на отрезках 40—60 м;
- пройти в быстром темпе 160—200 м одновременными ходами;
- тормозить лыжами и палками одновременно; преодолевать на лыжах до 2 км (девочки), до 3 км (мальчики).

## **ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ**

### **Коррекционные игры**

Игры на внимание;

игры, тренирующие наблюдательность;

игры на дифференцирование мышечных усилий;

игры на пространственную координацию двигательных действий.

### **Игры с элементами общеразвивающих упражнений**

Игры с бегом;

игры с прыжками;

игры с бросанием, ловлей и метанием;

игры с переноской груза;

игры на лыжах и коньках.

## **СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ**

### **Теоретические сведения**

Права и обязанности игроков, предупреждение травматизма в спортивных играх.

#### **Волейбол**

##### **Теоретические сведения**

Права и обязанности игроков, предупреждение травматизма при игре в волейбол.

##### **Практический материал**

Передача мяча сверху и снизу двумя руками на месте и после перемещения. Прием и передача мяча сверху и снизу. Прыжки с места и с шага в высоту и длину (2—3 серии прыжков по 5—10 прыжков в серии). Упражнения с набивными мячами. Учебные игры.

##### **Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны **знать**:

- права и обязанности игроков;
- как избежать травматизма.  
Учащиеся должны **уметь**:
- выполнять прием и передачу мяча снизу в парах.

#### **Баскетбол**

##### **Теоретические сведения**

Упрощенные правила игры в баскетбол; права и обязанности игроков; предупреждение травматизма.

##### **Практический материал**

Прямая подача. Тактические приемы атакующего против защитника.

##### **Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны **знать**:

- тактику одиночных игр.  
Учащиеся должны **уметь**:
- выполнять прямую подачу.

## Межпредметные связи

*Русский язык:* грамотное оформление и ведение дневника самоконтроля.

*Развитие устной речи:* четко и ясно пересказать характеристику или поэтапность выполнения упражнения, данную учителем физической культуры.

*Математика:* давать геометрическую характеристику спортивным площадкам и их разметкам, спортивным снарядам, различным частям тела при выполнении упражнений.

*География:* ведение наблюдения за погодой, выбор спортивной одежды и спортивного снаряжения, подходящих по погоде.

*История:* отношение к физической подготовке и здоровью великих полководцев России.

## VI. Календарно - тематическое планирование

Тема	Часы	Дата	Характеристика основных видов деятельности ученика
<b>Лёгкая атлетика (15 час)</b>			
. Инструктаж по технике безопасности. Что такое выгательный режим. Самоконтроль и его основные приемы. Спортивные игры			ть: технику безопасности
. 1. Повторение строевых упражнений на месте и в движении			ть: пробегать с максимальной скоростью 60 м с высокого старта.
.2. Продолжительная ходьба 20 - 30 мин в различном темпе с изменением ширины и частоты шага.			ть: пробегать с максимальной скоростью 60 м с высокого старта.
.3. Ходьба с различным положением туловища(наклоны, присед)			ть: пробегать с максимальной скоростью 60 м с высокого старта.
.4. Медленный бег с равномерной скоростью до 5мин			ть: бегать в равномерном темпе (до 20 мин)
.5. Повторный бег и бег ускорением на отрезках до 60м			ть: пробегать с максимальной скоростью 60 м с высокого старта.
.6. Развитие скоростных способностей. Бег 60м. Прыжки в длину с места			ть: пробегать с максимальной скоростью 60 м с высокого старта.
.7. Эстафетный бег(100м) по кругу			ть: пробегать с максимальной скоростью 60 м с высокого старта.

8. Развитие выносливости. Кроссовый бег 500м			Уметь: бегать в равномерном темпе (до 20 мин)
9. Развитие прыгучести. Многоскоки места(3 - 5 прыжков).			Уметь: прыгать в длину с разбега
10. Обучение прыжка в длину с разбега способом согнув ноги			Уметь: прыгать в длину с разбега;
11. Повторение прыжка в длину с разбега способом согнув ноги			Уметь: прыгать в длину с разбега
12. Метание малого мяча с 4 - 6 шагов разбега			Уметь: метать мяч в мишень и на дальность.
13. Метание малого мяча с 4 - 6 шагов разбега			Уметь: метать мяч в мишень и на дальность.
14. Развитие выносливости. Бег 1000м			Уметь: бегать в равномерном темпе (до 20 мин)
<b>Гимнастика и акробатика</b>	<b>4ч</b>		
1. Инструктаж по технике безопасности. Основы знаний. Построение, перестроение на месте и движении.			Знать правила ТБ на уроках гимнастики; страховку помощь во время выполнения гимнастических упражнений. Уметь выполнять строевые упражнения; упражнения в висе
2. Обучение лазанию по гимнастической стенке способом лазания по перекладинам (9,6,3, на месте)			Уметь: выполнять строевые упражнения
3. Повторение лазания по гимнастической стенке способом лазания по перекладинам (9,6,3, на месте)			Уметь: выполнять строевые упражнения
4. Развитие силовых качеств. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа			Уметь выполнять акробатические упражнения отдельно и в комбинации
5. Из упора сидя лечь, стать без помощи рук			Уметь выполнять акробатические упражнения отдельно и в комбинации
6. Прыжки через скакалку			Уметь выполнять акробатические упражнения отдельно и в комбинации
7. Прыжки через скакалку			Уметь выполнять акробатические упражнения отдельно и в комбинации

<b>.8.</b> Регулировка ыхание при переноске руза, упражнение с реодолением репятствий, опротивления			Уметь выполнять акробатические упражнения аздельно и в комбинации
<b>.9.</b> Лазание и ерелезание через азличные препятствия			Уметь выполнять акробатические упражнения аздельно и в комбинации
<b>.10.</b> Упражнения для крепления брюшного ресса. Сгибание и однимание ног в висе а гимнастической тенке			Уметь выполнять акробатические упражнения аздельно и в комбинации
<b>.11.</b> Сгибание и однимание ног в висе а гимнастической тенке. Упражнения на асслабление			Уметь выполнять акробатические упражнения аздельно и в комбинации
<b>.12.</b> Упражнения в авновесии.			Уметь выполнять акробатические упражнения аздельно и в комбинации
<b>.13.</b> Обучение стойке на уках (с помощью)			Уметь выполнять акробатические упражнения аздельно и в комбинации
<b>.14.</b> Повторение стойке а руках (с помощью)			Уметь выполнять акробатические упражнения аздельно и в комбинации
<b>.15.</b> Обучение еревороту боком(с омощью)			Уметь выполнять акробатические упражнения аздельно и в комбинации
<b>.16.</b> Повторение еревороту боком(с омощью)			Уметь выполнять акробатические упражнения аздельно и в комбинации
<b>.17.</b> Два - три оследовательных увырка вперед, назад.			Уметь выполнять акробатические упражнения аздельно и в комбинации
<b>.18.</b> "Шпагат" с опорой уками о пол			Уметь выполнять акробатические упражнения аздельно и в комбинации
<b>.19.</b> Опорный прыжок оги согнув ноги через озла в ширину, в длину.			Уметь: опорный прыжок
<b>.20.</b> Опорный прыжок оги согнув ноги через озла в ширину, в длину			Уметь: опорный прыжок
<b>.21.</b> Опорный прыжок оги согнув ноги через озла в ширину, в длину			Уметь: опорный прыжок
<b>.22.</b> Преодоление репятствий прыжком оком с опорой на равую - левую руку ногу).			Уметь выполнять акробатические упражнения аздельно и в комбинации

.23. Преодоление препятствий прыжком с опорой на правую - левую руку (ногу).			Уметь выполнять акробатические упражнения отдельно и в комбинации
.24. Преодоление препятствий прыжком с опорой на правую - левую руку (ногу).			Уметь выполнять акробатические упражнения отдельно и в комбинации
<b>. Спортивные игры. Волейбол.</b>	<b>2ч</b>		
.1. Инструктаж по технике безопасности. Основы знаний. Повторение игры в волейбол			Уметь: играть в волейбол по упрощенным правилам; выполнять технические приемы
.2. Обучение верхней передаче мяча двумя руками на месте.			Уметь: играть в волейбол по упрощенным правилам; выполнять технические приемы
.3. Обучение верхней передаче мяча двумя руками на месте.			Уметь: играть в волейбол по упрощенным правилам; выполнять технические приемы
.4. Обучение нижнему приему мяча двумя руками на месте.			Уметь: играть в волейбол по упрощенным правилам
.5. Обучение нижнему приему мяча двумя руками на месте.			Уметь: играть в волейбол по упрощенным правилам
.6. Обучение нижнему приему мяча двумя руками на месте..			Уметь: играть в волейбол по упрощенным правилам
.7. Обучение нижней прямой подаче.			Уметь: играть в волейбол по упрощенным правилам
.8. Обучение нижней прямой подаче.			Уметь: играть в волейбол по упрощенным правилам
.9. Обучение нижней прямой подаче			Уметь: играть в волейбол по упрощенным правилам
.10. Повторение подачи приему мяча. Учебная игра			Уметь: играть в волейбол по упрощенным правилам
.11. Повторение подачи приему мяча. Учебная игра			Уметь: играть в волейбол по упрощенным правилам
.12. Повторение подачи приему мяча. Учебная игра			Уметь: играть в волейбол по упрощенным правилам
<b>. Лыжная подготовка</b>	<b>1ч</b>		

1. Вводный урок. Инструктаж по технике безопасности. Основы навыков. Повторение троевых упражнений с лыжами			Уметь: передвигаться на лыжах.
2. Повторение попеременному вухшажному ходу			Уметь: передвигаться на лыжах.
3. Обучение одновременному одношажному ходу. Работа рук			Уметь: передвигаться на лыжах.
4. Обучение одновременному одношажному ходу. Работа рук			Уметь: передвигаться на лыжах.
5. Повторение одновременному одношажному ходу. Работа рук			Уметь: передвигаться на лыжах.
6. Повторение одновременному одношажному ходу. Работа рук. Координирование движения рук и ног.			Уметь: передвигаться на лыжах.
7. Обучение одъёму "лесенкой" и одъёму «ёлочкой»			Уметь: передвигаться на лыжах.

8. Подъём "лесенкой", спуск «ёлочкой». Спуск в основной стойке			Уметь: передвигаться на лыжах.
9. Торможение «плугом».			Уметь: передвигаться на лыжах.
10. Обучение равильному падению при спуске			Уметь: передвигаться на лыжах.
11. Повторение равильному падению при спуске			Уметь: передвигаться на лыжах.
12. Повторное передвижение в быстром темпе на отрезках 40-60м			Уметь: передвигаться на лыжах.
13. Повторное передвижение в быстром темпе на отрезках 40-60м			Уметь: передвигаться на лыжах.
14. Повторное передвижение в быстром темпе 150-200м			Уметь: передвигаться на лыжах.
15. Повторное передвижение в быстром темпе 150-200м			Уметь: передвигаться на лыжах.
16. Лыжные эстафеты по кругу			Уметь: передвигаться на лыжах.
17. Лыжные эстафеты по кругу			Уметь: передвигаться на лыжах.

.18. Ходьба на лыжах по слабопересечённой местности.			меть: передвигаться на лыжах.
.19. Прохождение станции 2 км			меть: передвигаться на лыжах.
.20. Прохождение станции 2 км (д), 3 км (м).			меть: передвигаться на лыжах.
.21. Прохождение станции 2 км (д), 3 км (м).			меть: передвигаться на лыжах.



<b>Спортивные игры. Баскетбол.</b>	8ч		
1. Инструктаж по технике безопасности. Основы знаний.			цель : играть в баскетбол по упрощенным правилам
2. Штрафные броски. Учебная игра..			цель : играть в баскетбол по упрощенным правилам
3. Штрафные броски. Учебная игра.			цель : играть в баскетбол по упрощенным правилам
4. Ведение мяча с изменением направления скорости движения. Учебная игра.			цель : играть в баскетбол по упрощенным правилам
5. Остановка шагом. Учебная игра			цель : играть в баскетбол по упрощенным правилам
6. Остановка прыжком после ведения мяча. Учебная игра			цель : играть в баскетбол по упрощенным правилам
7. Обучение вырыванию, выбиванию мяча. Учебная игра			цель : играть в баскетбол по упрощенным правилам
8. Повторение вырыванию, выбиванию мяча. Учебная игра			цель : играть в баскетбол по упрощенным правилам
9. Передачи мяча в парах, тройках на месте Учебная игра.			цель : играть в баскетбол по упрощенным правилам

.10. Передачи мяча в парах, тройках на месте, движении. Учебная игра.			Уметь : играть в баскетбол по упрощенным правилам
.11. Ведение мяча с изменением высоты прыжка и ритма бега. Учебная игра..			Уметь : играть в баскетбол по упрощенным правилам
.12. Ведение мяча с изменением высоты прыжка и ритма бега. Учебная игра.			Уметь : играть в баскетбол по упрощенным правилам
.13. Бросок мяча в корзину после ведения и двух шагов. Учебная игра.			Уметь : играть в баскетбол по упрощенным правилам
.14. Бросок мяча в корзину после ведения и двух шагов. Учебная игра.			Уметь : играть в баскетбол по упрощенным правилам
.15. Бросок мяча в корзину после ведения и двух шагов. Учебная игра.			Уметь : играть в баскетбол по упрощенным правилам
.16. Эстафеты с ведением мяча и броском по корзине.			Уметь : играть в баскетбол по упрощенным правилам
.17. Эстафеты с ведением мяча и броском по корзине.			Уметь : играть в баскетбол по упрощенным правилам
.18. Эстафеты с ведением мяча и броском по корзине.			Уметь : играть в баскетбол по упрощенным правилам
<b>. Легкая атлетика</b>	5ч		
.1. Прыжок в высоту с 5 шагов разбега.			Уметь прыгать в высоту с разбега
.2. Прыжок в высоту с 5 шагов разбега.			Уметь прыгать в высоту с разбега
.3. Прыжок в высоту с 5 шагов разбега.			Уметь прыгать в высоту с разбега
.4. Подтягивание (м), вис (д).			Уметь: бегать в равномерном темпе (до 20 мин)
.5. Подъем туловища из положения лежа, руки за голову за 30 сек			Уметь: бегать в равномерном темпе (до 20 мин)
.6. Развитие скоростно-силовых качеств. Прыжки в длину с места			Уметь пробегать 60 м с максимальной скоростью

.7. Развитие скоростно-силовых качеств. Прыжки в длину с места			Уметь пробегать 60 м с максимальной скоростью
.8. Развитие скоростных качеств. Бег 30 м., 60 м			Уметь пробегать 60 м с максимальной скоростью
.9. Развитие скоростных качеств. Бег 60 м.			Уметь пробегать 60 м с максимальной скоростью
.10. Прыжки в длину с разбега			Уметь прыгать в длину с разбега
.11. Развитие выносливости. Бег 1000м.			Уметь бегать в равномерном темпе (до 20 мин)
.12. Прыжки в длину с разбега			Уметь прыгать в длину с разбега
.13. Метание малого мяча на дальность с 4 - 6 шагов. Ширина коридора 10 - 15 м.			Уметь метать мяч на дальность с разбега
.14. Метание малого мяча на дальность с 4 - 6 шагов. Ширина коридора 10 - 15 м.			Уметь метать мяч на дальность с разбега
.15. Подведение итогов года. Спортивные игры			Уметь бегать в равномерном темпе (до 20 мин)
Итого:	05час		

## VII. Материально-техническое обеспечение учебного предмета Учебно-методическое обеспечение

Комплекс примерных рабочих программ для 5-9 классов по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – М.: Просвещение, 2018.

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Былеева Л. В.* Подвижные игры: учеб. пособие для ин-тов физич. культуры / Л. В. Былеева, И. М. Коротков. — М., 1982.
2. *Вайзман Н. П.* Психомоторика умственно отсталых детей / Н. П. Вайзман. — М., 1977.
3. *Гугин А. А.* Уроки физической культуры в 1—3 классах: в помощь учителю / А. А. Гугин. — М., 1977.
4. *Дмитриев А. А.* Коррекция двигательных нарушений у учащихся вспомогательной школы средствами физического воспитания / А. А. Дмитриев. — Красноярск, 1987.
5. *Кузнецов В. С.* Физкультурно-оздоровительная работа в школе: метод. пособие / В. С. Кузнецов, Г. А. Колодницкий. — М., 2003.

6. Лях В. И. Мой друг — физкультура: учеб. для 1—4 кл. / В. И. Лях. — М.: Просвещение, 2005.
7. Мастюкова Е. М. Физическое воспитание детей с церебральным параличом / Е. М. Мастюкова. — М.: Просвещение, 1991.
8. Матвеев А. П. Физическая культура: учеб. для 1 кл. / А. П. Матвеев. — М.: Просвещение, 2002.
9. Мозговой В. М. Основы олигофренопедагогики: учеб. пособие / В. М. Мозговой, И. М. Яковлева, А. А. Еремина. — М.: Академия, 2006.
10. Мозговой В. М. Развитие двигательных возможностей учащихся с нарушением интеллекта в процессе физического воспитания / В. М. Мозговой. — М.: Олма-Пресс, 2001.
11. Осинцев В. В. Лыжная подготовка в школе: 1—11 кл.: метод. пособие / В. В. Осинцев. — М.: Владос-Пресс, 2001.
12. Черник Е. С. Физическая культура во вспомогательной школе / Е. С. Черник. — М.: Просвещение, 1997.

## **Физическая культура VIII класс**

### **I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа предмета коррекционно-развивающей области «Физическая культура» составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

1. ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1599;

2. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) МКОУ «Востровская СШ»;

3. Учебного плана МКОУ «Востровская СШ» за новый учебный год;

4. Положения о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета, коррекционного занятия МКОУ «Востровская СШ»;

5. Комплекс примерных рабочих программ для 5-9 классов по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – М.: Просвещение, 2018.

Физическое воспитание — неотъемлемая часть комплексной системы учебно-воспитательной работы в школе для детей с ограниченными возможностями здоровья. Оно направлено на решение образовательных, воспитательных, коррекционно-компенсаторных и лечебно-оздоровительных задач.

Физическое воспитание осуществляется в тесной связи с умственным, нравственным, эстетическим воспитанием и трудовым обучением, занимает одно из ведущих мест в подготовке учащихся с ограниченными возможностями здоровья к самостоятельной жизни и производственному труду. Физическое воспитание способствует формированию положительных личностных качеств, является одним из средств успешной социальной интеграции детей в общество.

Характерной особенностью детей с ограниченными возможностями здоровья является наличие у них разнообразных нарушений психического и физического развития, обусловленных органическим поражением центральной нервной системы различной этиологии, возникающих на разных возрастных этапах индивидуального развития.

Снижение тонуса коры головного мозга ведет к усилению позотонических рефлексов, что затрудняет выполнение двигательных действий, приводит к неравномерному распределению силы мышц, создает скованность в движениях и статических позах.

У многих обучающихся отмечаются нарушения со стороны сердечнососудистой, дыхательной, вегетативной, эндокринной систем. Наблюдается слабость миокарда, аритмия; дыхание нарушено по частоте, глубине, ритму; нарушена согласованность дыхательного акта с двигательной нагрузкой. У многих детей замечено отставание в росте, весе от показателей возрастной нормы, непропорциональное телосложение, различные отклонения в осанке.

Нередко у детей встречаются стертые двигательные нарушения, которые могут быть незаметными в бытовых условиях, но проявляются при значительной физической нагрузке, в усложненных двигательных заданиях.

Двигательная недостаточность учащихся особенно возрастает при выполнении точно дозированных мышечных усилий, при перекрестной координации движений, пространственно-временной организации моторного акта.

К характеристике физического развития добавляется недоразвитие интеллекта, в частности речи, что в свою очередь приводит к недостаточному осмыслению речевых инструкций и заданий, что требует дополнительного внимания учителя физкультуры как при организации учебной работы,

так и спортивно-массовых внеклассных мероприятий с детьми.

Следует отметить, что среди обучающихся специальных классов VIII вида имеются дети с хорошо развитой моторикой. Это обуславливает необходимость учета и реализации строго дифференцированного и индивидуального подхода в обучении.

Особого внимания требуют дети с эпилептическими припадками, с текущими заболеваниями ЦНС, хроническими соматическими заболеваниями. Такие дети нуждаются в особом охранительном режиме, они не могут выполнять задания и упражнения, требующие больших физических усилий, ведущих к чрезмерному возбуждению нервной системы.

**Целью** физического воспитания в специальной (коррекционной) школе (для детей с ограниченными возможностями здоровья) является содействие всестороннему развитию личности школьника.

Конкретными учебными и коррекционно-воспитательными **задачами** физического воспитания в школе для детей с ограниченными возможностями здоровья являются:

- укрепление здоровья и закаливание организма, формирование правильной осанки;
- формирование и совершенствование разнообразных двигательных умений и навыков, таких как сила, быстрота, выносливость, ловкость и др.;
- коррекция нарушений общего физического развития психомоторики, воспитание культуры санитарно-гигиенических навыков, поддержание устойчивой физической работоспособности на достигнутом уровне;
- формирование познавательных, эстетических, нравственных интересов на материале физической культуры и спорта;
- воспитание устойчивых морально-волевых качеств: настойчивости, смелости, умения преодолевать трудности;
- содействие военно-патриотической подготовке.

## **II. Общая характеристика учебного предмета.**

Программа по физкультуре для 8 класса структурно состоит из следующих разделов: гимнастика, легкая атлетика, лыжная подготовка, игры.

Такое распределение материала позволяет охватить основные направления

физкультуры как учебного предмета в школе с учетом климатических условий. Вместе с тем предлагаемая структура и содержание разделов не ограничивают учителя физкультуры в том, чтобы дополнить или изменить содержание программы в тех или иных ее разделах. При внесении изменений или дополнений в программу учителю следует тщательно продумать весь комплекс учебно-методических задач для каждого этапа обучения в 8 классе, имея в виду прежде всего охрану жизни и здоровья учащихся, коррекционную направленность обучения, а также материально-техническое оснащение школы, в частности уроков физкультуры. Изменения, вносимые в программу, требуют согласования с врачом и администрацией, они должны быть утверждены пед. советом школы.

В раздел «Гимнастика» включены физические упражнения, которые позволяют корригировать различные звенья опорно-двигательного аппарата, мышечные группы.

На занятиях учащиеся должны овладеть доступными им простейшими видами построений. Построения и перестроения трудны для данной категории детей из-за нарушений ориентировки в пространстве.

Несмотря на трудность усвоения пространственно-двигательных упражнений, они должны быть обязательным элементом каждого урока.

Упражнения общеразвивающего и корригирующего характера дают возможность воздействовать не только на весь организм ребенка, но и на ослабленные группы мышц.

Наряду с упражнениями в исходных положениях сидя — стоя даются упражнения в исходных положениях лежа для разгрузки позвоночника и более избирательного воздействия на мышцы туловища.

Упражнения такого рода оказывают положительное влияние на сердечнососудистую, дыхательную и нервную системы. Они помогают учащимся овладевать комплексом движений, выполнять их с данной амплитудой, в соответствующем направлении, темпе, ритме. Учитель должен постоянно регулировать физическую нагрузку подбором упражнений, изменением исходных положений, числом повторений, интенсивностью и последовательностью их выполнений. С учетом физического развития детей и специальных задач обучения в программе есть самостоятельный раздел с перечнем упражнений, направленных на коррекцию дыхания, моторики, осанки и др.

В связи с затруднениями в пространственно-временной ориентировке и значительными нарушениями точности движений обучающихся в программу включены также упражнения с предметами: гимнастические палки, флажки, малые и большие обручи и скакалки.

На уроках с элементами гимнастики дети с ОВЗ должны овладеть навыками лазанья и перелезания.

Упражнения в лазанье и перелезании — эффективное средство для развития силы и ловкости, совершенствования навыков координации и равновесия. Эти упражнения оказывают положительное влияние на преодоление страхов высоты, пространства, помогают развитию положительной самооценки, регулируют эмоциональные и поведенческие реакции детей.

Упражнения в поднимании и переноске грузов включаются в урок с целью обучения детей навыкам подхода к предмету с нужной стороны, правильному захвату его для переноски, умениям нести, точно и мягко опускать предметы. Такими предметами могут быть мячи, гимнастические палки, обручи, скамейки, маты и др.

Раздел «Легкая атлетика» традиционно включает ходьбу, бег, прыжки, метание.

Занятия легкой атлетикой помогают формированию таких жизненно важных двигательных навыков, как правильная ходьба, бег, прыжки и метание. Обучение элементам легкой атлетики и их совершенствование должно осуществляться на основе развития у детей быстроты, ловкости, гибкости, силы, выносливости, быстроты реакции.

Упражнения в ходьбе и беге широко используются на уроках физкультуры не только в коррекционных, но и в оздоровительно-лечебных целях.

Особое место в данном разделе уделено метанию, так как при выполнении

упражнений в метании у детей развиваются точность, ловкость действий с предметами, глазомер. Школьники учатся правильному захвату мяча (равномерно и с достаточной силой), умению технически правильно выполнять бросок, распределять внимание на захват мяча, на соизмерение полета мяча с ориентиром.

Занятия лыжами позволяют укрепить здоровье детей в зимний период, сократить количество заболеваний, характерных для этого времени года. Кроме того, лыжная подготовка включает весь необходимый комплекс для развития движений, осанки, дыхания, координации, моторики и др.

Одним из важнейших разделов программы является раздел «Игры». В него включены подвижные игры, направленные на развитие двигательных и физических навыков детей.

Благодаря играм у детей развиваются такие психические свойства, как внимание и внимательность, сообразительность, инициативность. Игры способствуют коллективным действиям, благоприятно сказываются на эмоциональных отношениях детей друг с другом, между группами детей.

Обязательным в программе является примерный перечень знаний, умений и навыков, которыми должны овладеть учащиеся на уроках физической культуры: о значении самоконтроля, о влиянии физических упражнений на организм человека, об основах спортивной техники изучаемых упражнений.

В школе для детей с ограниченными возможностями здоровья основной формой организации занятий по физической культуре является урок. Так же как и на других предметных уроках, учитель использует такие приемы, как объяснение, показ, упражнение, закрепление (в форме тренировочных занятий), оценку (похвалу, поощрение, порицание) с учетом конкретного содержания и целей проводимых уроков. Желательно, чтобы каждый урок включал элементы игры, занимательности, состязательности, что значительно стимулирует интерес детей к урокам физкультуры. Названные выше приемы и элементы особенно необходимы детям с более сложной структурой интеллектуального недоразвития. Здесь важен пример самого учителя, его сотрудничество с ребенком, умелое коммуникативное взаимодействие сильных и слабых учащихся так, чтобы все дети были охвачены вниманием и помощью педагога.

### **III. Описание места учебного предмета в учебном плане.**

Учебный предмет «Физическая культура» относится к образовательной области «Физическая культура» учебного плана. Согласно действующему учебному плану школы программа для 8 класса предусматривает обучение предмета «Физическая культура» в объеме 3 часа в неделю.

### **IV. Личностные, предметные результаты освоения конкретного учебного предмета.**

#### **Личностные результаты:**

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально- нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют их достижения в усвоении знаний и умений, возможности их применения в практической деятельности и жизни.

Уровни предметных результатов: минимальный и достаточный. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся, достаточный – нет. Эти уровни обязательны для всех учебных предметов.

### **Предметные результаты по физической культуре:**

#### **Минимальный уровень:**

- представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством учителя;
  - знание основных правил поведения на уроках физической культуры и осознанное их применение;
  - выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд; представления о двигательных действиях; знание основных строевых команд; подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
- ходьба в различном темпе с различными исходными положениями;
  - взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участие в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя;
  - знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

#### **Достаточный уровень:**

- практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры;
- самостоятельное выполнение комплексов утренней гимнастики;
  - владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);
  - выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.;
  - подача и выполнение строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений.
- совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;
  - оказание посильной помощи и поддержки сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;
- знание спортивных традиций своего народа и других народов;
  - знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применение в практической деятельности;
  - знание правил и техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством учителя;



- знание и применение правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;
- соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

#### **Формируемые базовые учебные действия (БУД):**

Изучение предмета «Физическая культура» в 5 классе направлено на формирование следующих **базовых учебных действий**.

#### **Личностные УД:**

- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

#### **Регулятивные УД:**

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

#### **Познавательные УД:**

- использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно- следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

#### **Коммуникативные УД:**

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель –ученик, ученик –ученик, ученик –класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

## **V. Содержание учебного предмета**

### **Теоретические сведения**

Физическая культура и спорт в России. Специальные олимпийские игры.

### **Гимнастика**

#### **Теоретические сведения**

Виды гимнастики: спортивная, художественная, атлетическая, ритмическая.

#### **Практический материал**

*Построения и перестроения.* Повороты направо, налево, кругом в ходьбе. Размыкание в движении на заданную дистанцию и интервал. Фигурная маршировка. Отработка строевого шага.

## **Общеразвивающие и корригирующие упражнения**

*Основные положения и движения головы, конечностей, туловища.* Сочетание наклонов, поворотов, вращений головы с наклонами, поворотами и вращениями туловища на месте и в движении. Соединение различных исходных положений и движений руками, ногами, туловищем в несложных комбинациях. Наклоны туловища с подбрасыванием и ловлей предметов.

*Упражнения на дыхание.* Восстановление дыхания после рывков и пробежек при игре в баскетбол. Регулирование дыхания во время кроссового бега.

*Упражнения для развития мышц кистей рук и пальцев.* Круговые движения кистями рук; сжимание большого теннисного мяча кистью, пальцами; перекатывание большого теннисного мяча между ладонями; указательные (затем для других одноименных пальцев) пальцы в «замке», руки перед грудью, попытаться развести руки в стороны и разорвать «замок» (то же упражнение в парах).

*Упражнения для укрепления голеностопных суставов и стоп.* Круговые движения стопой по часовой стрелке, против часовой стрелки; подъем на носки стоя, в движении; подъем на одной (правой, затем левой), двух ногах на носках с отягощением в руках, с грузом на плечах.

*Упражнения для укрепления мышц туловища рук и ног.* Сгибание-разгибание рук в упоре лежа в различных плоскостях (от стены, от скамьи, от пола) и с различной расстановкой рук (ладони вместе, руки на ширине плеч, руки шире плеч); сгибание-разгибание туловища (лицом вверх, лицом вниз) с поворотами корпуса влево — вправо; подтягивание на перекладине; сгибание-разгибание рук на брусках; подъем на брусках, на гимнастической стенке; приседание, в том числе и с отягощением; использование «волевой гимнастики» (концентрация различной продолжительности на статическом напряжении различных мышечных групп).

*Упражнения для расслабления мышц.* Приемы саморасслабления напряженных мышц ног после скоростно-силовых нагрузок. Расслабление в положении лежа на спине с последовательными движениями — потряхиваниями расслабленными конечностями.

*Упражнения для развития координации движений.* Поочередные разнонаправленные движения рук; движения рук и ног, выполняемые в различных плоскостях, с одновременной разнонаправленной координацией. Формирование координации в прыжковых упражнениях.

*Упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений.* Фигурная маршировка в направлении различных ориентиров и между ними. Выполнение исходных положений: упор присев, упор лежа, упор стоя на коленях, упор сидя сзади без контроля зрения по словесной инструкции. Передвижение в колонне прыжками с соблюдением определенной дистанции. Метание в цель чередованием резко контрастных по весу мячей. Выполнение ходьбы, бега с командами о начале и конце работы (от 5 до 30 с). Определить, кто точнее укажет время выполнения. Эстафета для 2—3 команд — выполнить передачу мяча в колонне различными способами, сообщить время, вновь выполнить передачу мяча за 10, 15, 20 с, определить самую точную команду.

### **Упражнения с предметами**

*С гимнастическими палками.* Принять исходное положение — палка вертикально перед собой — выполнять хлопки, приседания и другие движения с выпуском гимнастической палки и захватом ее до падения. Подбрасывание, ловля гимнастической палки с переворачиванием.

*С набивными мячами.* Подскоки на месте с мячом, зажатым коленями, голеностопными суставами; сочетание различных движений рук с мячом с движениями ног и туловища. Катание набивного мяча ногой с продвижением прыжками на другой ноге. Передача мяча двумя руками друг другу (снизу, от груди, из-за головы).

*С гантелями.* Упражнения для верхнего плечевого пояса: в исходном положении основная стойка круговые движения плечами вперед, назад; стоя, сидя сгибание-разгибание рук; стоя в наклоне, спина прямая, рука согнута в локте, плечо параллельно корпусу, предплечье перпендикулярно полу, отведение предплечья до выпрямления руки, плечо неподвижно; исходное положение основная стойка, отведение рук в стороны (кисти рук с гантелями смотрят вниз, вперед, назад).

*Упражнения для корпуса.* В наклоне, спина прямая, рука опущена к полу, подъем гантели к поясу; лежа на скамье разведение рук в стороны (руки чуть согнуты в локтях).

*Упражнения для ног.* Исходное положение основная стойка, подъем на носки; исходное положение основная стойка, руки с гантелями у плеч, выполнять приседания. Каждое упражнение состоит из 2—3 серий по 10—12 повторений.

*Упражнения на преодоление сопротивления.* Упражнения в парах с преодолением сопротивления партнера (сгибание-разгибание рук, наклоны головы, туловища, движение ног); перетягивание каната стоя в зонах; борьба за предмет: перетянуть гимнастическую палку, отнять мяч.

*Переноска груза и передача предметов.* Переноска одного ученика двумя, сидящего на взаимно сцепленных руках на расстояние до 15—20 м; переноска одного ученика двумя с поддержкой под ногой и спину на расстояние до 15—20 м; переноска гимнастического бревна на расстояние до 8—10 м (6—8 человек); переноска набивных мячей в различных сочетаниях; передача набивных мячей (4—5 подряд) сидя, в колонне по одному, различными способами.

*Лазанье.* Лазанье на скорость различными способами по гимнастической стенке и канату вверх, вниз; лазанье в висе на руках и ногах по бревну или низко висящему горизонтальному канату; подтягивание в висе на гимнастической стенке после передвижения вправо, влево.

*Равновесие.* Вскок в упор присев на бревно (с помощью — страховкой) с сохранением равновесия; сед, сед ноги врозь на бревне, переход с приседа в сед, в сед ноги врозь, в сед углом с различными положениями рук; быстрое передвижение по бревну шагом и бегом с последующим соскоком (высота 90—100 см); полушпагат с различными положениями рук; ходьба по гимнастической скамейке с доставанием с пола мячей, булав, гимнастических палок, обручей, сохраняя равновесие; простейшие комбинации для девочек (высота бревна 80—100 см); выполнить комбинацию: вскок в упор присев на левую (правую) ногу, другая в сторону на носок — поворот налево (направо) — полушпагат — встать на левую (правую) ногу, другую назад на носок, руки в стороны — два шага «галопом» с левой — два шага «галопом» с правой — прыжком упор присев, руки вниз — поворот налево (направо) в приседе — встать, руки на пояс — два приставных шага влево (вправо) — полуприсед, руки назад («старт пловца») и соскок прогнувшись.

*Опорный прыжок.* Совершенствование опорного прыжка ноги врозь через козла в длину, а также в ширину (для слабых девочек и мальчиков) с прямым приземлением и с поворотом направо, налево при приземлении (сильным); прыжок ноги врозь через козла в длину с поворотом на 90 градусов (мальчики); преодоление полосы препятствий для мальчиков: лазанье по канату с переходом на гимнастическую стенку, спуск вниз, опорный прыжок ноги врозь через козла; для девочек: опорный прыжок ноги врозь через козла, лазанье по гимнастической стенке с переходом на канат, спуск по канату.

### **Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны **знать**:

- что такое фигурная маршировка;
- требования к строевому шагу;
- как перенести одного ученика двумя различными способами;
- фазы опорного прыжка

Учащиеся должны **уметь**:

- соблюдать интервал и дистанцию при выполнении упражнений в ходьбе;
- выполнять движения и воспроизводить их с заданной амплитудой без контроля зрения;

- изменять направление движения по команде;
- выполнять опорный прыжок способом «согнув ноги» и «ноги врозь» с усложнениями (выше снаряд).

## **Легкая атлетика**

### **Теоретические сведения**

Правила судейства по бегу, прыжкам, метанию; правила передачи эстафетной палочки в легкоатлетических эстафетах.

### **Практический материал**

*Ходьба.* Прохождение на скорость отрезков от 100 до 400 м. Ходьба группами наперегонки.

Пешие переходы по слабопересеченной местности до 3—5 км.

Ходьба по залу с ускорением и замедлением, со сменой видов ходьбы по команде учителя.

*Бег.* Медленный бег в равномерном темпе до 10—12 мин. Бег с изменением скорости по ориентирам и сигналам учителя — 6 мин.

Бег на 100 м на скорость. Эстафета 4 × 100 м. Старт из положения с опорой на одну руку.

Бег с преодолением препятствий на дистанции до 100 м (барьеры высотой 40—60 см, ров шириной до 1 м).

Кросс 500 м (мальчики), 300 м (девочки), бег по песчаной местности (по различному грунту, преодоление ям, бугров и невысокого кустарника прыжком, шагом, перешагиванием, прыжком согнувшись).

Специальные беговые упражнения с усложнениями на месте и с передвижением на отрезках до 50 м.

*Прыжки.* Выпрыгивания и спрыгивания с препятствий (маты, тумбы, скамьи и т. п.) высотой до 1 м. Выпрыгивания с набивным мячом вверх из низкого приседа. Прыжки на одной ноге через препятствия (набивной мяч, полосы) с усложнениями.

Прыжки со скакалкой на месте и с передвижением в максимальном темпе (по 10—15 с).

Прыжок в длину способом «согнув ноги»; подбор индивидуального разбега. Тройной прыжок с места и с небольшого разбега (основы прыжка).

Прыжок с разбега способом «перешагивание»; подбор индивидуального разбега. Прыжок в высоту с разбега способом «перекат» или «перекидной» (схема техники прыжка).

*Метание.* Броски набивного мяча весом 3 кг двумя руками снизу, из-за головы, от груди, через голову на результат.

Метание малого мяча на дальность с полного разбега в коридор шириной 10 м. Метание нескольких малых мячей в 2—3 цели из различных исходных положений и за определенное время.

Толкание набивного мяча весом до 2—3 кг со скачка в сектор.

### **Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны **знать**:

- простейшие правила судейства бега, прыжков, метаний;
- схему техники прыжка способом «перекат», «перекидной»;
- правила передачи эстафетной палочки в легкоатлетических эстафетах;-
- как контролировать состояние организма с помощью измерений частоты пульса.

Учащиеся должны **уметь**:

- проходить небольшие отрезки с максимальной скоростью;
- бежать с переменной скоростью в течение 6 мин; в равномерном медленном темпе в течение 10—12 мин;
- прыгать с полного разбега в длину способом «согнув ноги» с толчком от бруска и в высоту способом «перешагивание»;
- подбирать разбег для прыжка;
- метать малый мяч с полного разбега в коридор шириной 10 м;
- выполнять толкание набивного мяча со скачка.

### **Лыжная подготовка**

### **Теоретические сведения**

Прокладка учебной лыжни; санитарно-гигиенические требования к занятиям на лыжах.

### **Практический материал**

Поворот «упором». Сочетание различных лыжных ходов на слабопересеченной местности. Повторное передвижение в быстром темпе на отрезках 50—60 м (за урок: 3—5 повторений (девочки), 5—8 повторений (мальчики)). Передвижения на лыжах до 2,5 км (девочки), до 3,5 км (мальчики). Лыжные эстафеты на кругу 400—500 м. Игры на лыжах.

### **Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны **знать**:

- как правильно проложить учебную лыжню;
- температурные нормы для занятий на лыжах.

Учащиеся должны **уметь**:

- выполнять поворот «упором»;
- сочетать попеременные ходы с одновременными;
- проходить в быстром темпе 150—200 м (девушки), 200—300 м (юноши);
  - преодолевать на лыжах до 2,5 км (девушки), до 3,5 км (юноши).

## **СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ**

### **Теоретические сведения**

Судейство игр; правильное оформление заявок на участие в соревнованиях.

### **Баскетбол**

#### **Теоретические сведения**

Правила игры в баскетбол (наказания при нарушениях правил).

#### **Практический материал**

Ловля мяча двумя руками с последующим ведением и остановкой. Передача мяча двумя руками от груди в парах с продвижением вперед. Ведение мяча с обводкой препятствий. Броски мяча по корзине в движении снизу от груди. Подбирание отскочившего от щита мяча. Учебная игра по упрощенным правилам. Ускорение на 15—20 м (4—6 раз). Упражнения с набивными мячами (2—3 кг). Выпрыгивание вверх с доставанием предмета. Прыжки со скакалкой до 2 мин.

### **Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны **знать**:

- наказания при нарушениях правил.

Учащиеся должны **уметь**:

- выполнять ловлю и передачу мяча в парах в движении шагом;
- вести мяч бегом по прямой;
- бросать мяч по корзине от груди в движении.

### **Волейбол**

#### **Теоретические сведения**

Наказания при нарушениях правил игры.

#### **Практический материал**

Прием и передача мяча сверху и снизу в парах после перемещений. Верхняя прямая передача в прыжке. Верхняя прямая подача. Прямой нападающий удар через сетку (ознакомление). Прыжки вверх с места и шага, прыжки у сетки (3—5 серий по 5—10 прыжков в серии). Многоскоки. Упражнения с набивными мячами.

Учебная игра.

### **Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны **знать**:-

- о наказаниях при нарушениях правил.

Учащиеся должны **уметь**:

- принимать и передавать мяч сверху и снизу в парах после перемещений.

### **Настольный теннис**

## Теоретические сведения

Парные игры, правила соревнований.

## Практический материал

Тактические приемы защитника против атакующего. Одиночные и парные игры.

## Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны **знать**:-

- правила соревнования одиночных игр.

Учащиеся должны **уметь**:

- выполнять накаты справа (слева).

## Межпредметные связи

*Русский язык:* грамотное оформление заявки на участие в соревновании; ведение протоколов соревнования.

*Устная речь:* четко и ясно излагать порядок выполнения упражнения; четко и ясно произносить команды управления строем.

*Математика:* вычисление размеров спортивных площадок; измерение отрезков, ломаной, сторон и углов геометрических фигур различной конфигурации; участие в оформлении спортивных площадок, спортивных секторов.

*География:* планеты Солнечной системы; влияние Солнца на флору и фауну; влияние лунного цикла на растения и живые организмы (в частности, человека).

*История:* зарождение и развитие различных видов спорта в дореволюционной и послереволюционной России.

## VI. Календарно - тематическое планирование

Тема	Часы	Дата	Характеристика основных видов деятельности ученика
<b>1. Лёгкая атлетика</b>	18час		
1.1. Инструктаж по технике безопасности в физкультурном зале, на спортивной площадке. Самоконтроль и его основные приемы	1		Знать правила ТБ
1.2. Развитие выносливости. Бег в медленном темпе до 8-12мин	1		Уметь: бегать в равномерном темпе (до 20 мин)
1.3. Развитие выносливости. Бег в медленном темпе до 8-12мин	1		Уметь: бегать в равномерном темпе (до 20 мин)
1.4. Развитие скоростных способностей. Бег 60 м	1		Уметь: пробегать с максимальной скоростью 60 м с высокого старта.
1.5. Развитие скоростной выносливости. Бег 100м	1		Уметь: пробегать с максимальной скоростью 60 м с высокого старта.
1.6. Прыжки в длину с места	1		Уметь: прыгать в длину с места
1.7. Метание малого мяча на дальность с 4 - 6 шагов разбега.	1		Уметь: метать малого мяча на дальность
1.8. Метание малого мяча на дальность с 4 - 6 шагов разбега.	1		Уметь: метать малого мяча на дальность
1.9. Развитие прыгучести. Обучение прыжка в длину с разбега способом "согнув ноги"	1		Уметь: прыгать в длину с разбега

от планки			
1.10. Повторение прыжка в длину с разбега способом "согнув ноги" от планки	1		Уметь: прыгать в длину с разбега
1.11. Тройной, пятерной прыжок с места	1		Уметь: прыгать в длину с разбега
1.12. Пятерной, семерной прыжок с места	1		Уметь: прыгать в длину с разбега
1.13. Круговая эстафета с передачей эстафетной палочки 4 по 100.	1		Уметь: пробегать с максимальной скоростью 60 м с высокого старта.
1.14. Круговая эстафета с передачей эстафетной палочки 4 по 100.	1		Уметь: пробегать с максимальной скоростью 60 м с высокого старта.
1.15. Кроссовый бег 500м. Спортивные игры	1		Уметь: бегать в равномерном темпе (до 20 мин)
1.16. Кроссовый бег 1000м. Спортивные игры	1		Уметь: бегать в равномерном темпе (до 20 мин)
1.17. Подтягивание- юноши, вис-девушки	1		Уметь: подтягивание- юноши, вис-девушки
1.18. Развитие координации движения. Челночный бег	1		Уметь: пробегать с максимальной скоростью 60 м с высокого старта.
<b>2. Гимнастика и акробатика</b>	18час		
2.1. Инструктаж по технике безопасности. Основы знаний. Повторение строевых упражнений	1		Знать правила ТБ на уроках гимнастики; страховку и помощь во время выполнения гимнастических упражнений. Уметь выполнять строевые упражнения; упражнения в вися
2.2. Повороты в движении направо, налево	1		Уметь: выполнять строевые упражнения
2.3. Лазание по гимнастической стенке вверх, вниз, переходы с одного пролета на другой	1		Уметь: выполнять строевые упражнения
2.4. Прыжки через скакалку	1		Уметь выполнять акробатические упражнения отдельно и в комбинации
2.5. Прыжки через скакалку	1		Уметь выполнять акробатические упражнения отдельно и в комбинации
2.6. Выпрыгивание и спрыгивание с препятствия высотой до одного метра	1		Уметь выполнять акробатические упражнения отдельно и в комбинации
2.7. Развитие прыгучести.	1		Уметь выполнять акробатические

Прыжки на одной ноге через препятствия			упражнения отдельно и в комбинации
2.8. Развитие прыгучести. Прыжки на одной ноге через препятствия с усложнениями	1		Уметь выполнять акробатические упражнения отдельно и в комбинации
2.9. Броски набивного мяча весом 3кг двумя руками снизу, из за головы	1		Уметь выполнять акробатические упражнения отдельно и в комбинации
2.10. Броски набивного мяча весом 3кг двумя руками снизу, из за головы	1		Уметь выполнять акробатические упражнения отдельно и в комбинации
2.11. Развитие силовых качеств. Сгибание разгибание рук в упоре	1		Уметь выполнять акробатические упражнения отдельно и в комбинации
2.12. Подъем туловища из положения лежа руки за головой	1		Уметь выполнять акробатические упражнения отдельно и в комбинации
2.13. Повторение акробатических упражнений. Кувырок вперед назад, стойка на руках	1		Уметь выполнять акробатические упражнения отдельно и в комбинации
2.14. Обучение стойке на "голове" с согнутыми ногами	1		Уметь выполнять акробатические упражнения отдельно и в комбинации
2.15. Повторение стойке на "голове" с согнутыми ногами	1		Уметь выполнять акробатические упражнения отдельно и в комбинации
2.16. Опорный прыжок согнув ноги через гимнастического козла	1		Уметь: выполнять строевые упражнения, опорный прыжок
2.17. Опорный прыжок согнув ноги через гимнастического козла	1		Уметь: выполнять строевые упражнения, опорный прыжок
2.18. Опорный прыжок согнув ноги через гимнастического козла	1		Уметь: выполнять строевые упражнения, опорный прыжок
<b>3. Волейбол</b>	15 час		
3.1. Вводный урок. Инструктаж по технике безопасности. Основы знаний.			Уметь: играть в волейбол по упрощенным правилам
3.2. Прием и передача мяча сверху и снизу в парах. Учебная игра.	1		Уметь: играть в волейбол по упрощенным правилам
3.3. Прием и передача мяча сверху и снизу в парах. Учебная игра.	1		Уметь: играть в волейбол по упрощенным правилам



3.4. Прием и передача мяча сверху и снизу в парах. Учебная игра.	1		Уметь: играть в волейбол по упрощенным правилам
3.5. Прием и передача мяча сверху и снизу в парах в движении. Учебная игра.	1		Уметь: играть в волейбол по упрощенным правилам
3.6. Прием и передача мяча сверху и снизу в парах в движении. Учебная игра.	1		Уметь: играть в волейбол по упрощенным правилам
3.7. Нижняя прямая подача. Учебная игра	1		Уметь: играть в волейбол по упрощенным правилам
3.8. Нижняя прямая подача. Учебная игра	1		Уметь: играть в волейбол по упрощенным правилам
3.9. Нижняя прямая подача. Учебная игра	1		Уметь: играть в волейбол по упрощенным правилам
3.10. Верхняя прямая подача. Учебная игра.	1		Уметь: играть в волейбол по упрощенным правилам
3.11. Верхняя прямая подача. Учебная игра.	1		Уметь: играть в волейбол по упрощенным правилам
3.12. Верхняя прямая подача. Учебная игра.	1		Уметь: играть в волейбол по упрощенным правилам
3.13. Обучение прямому нападающему удару через сетку. Учебная игра	1		Уметь: играть в волейбол по упрощенным правилам
3.14. Обучение прямому нападающему удару через сетку. Учебная игра	1		Уметь: играть в волейбол по упрощенным правилам
3.15. Повторение прямому нападающему удару через сетку. Учебная игра	1		Уметь: играть в волейбол по упрощенным правилам
<b>4. Лыжная подготовка</b>	<b>21 час</b>		
4.1. Инструктаж по технике безопасности. Основы знаний.	1		Знать: технику безопасности
4.2. Повторение попеременному двухшажному ходу	1		Уметь: передвигаться на лыжах.
4.3. Обучение одновременному одношажному ходу. Работа рук	1		Уметь: передвигаться на лыжах.
4.4. Обучение одновременному одношажному ходу. Работа рук	1		Уметь: передвигаться на лыжах.
4.5. Повторение одновременному одношажному ходу. Работа рук	1		Уметь: передвигаться на лыжах.
4.6. Повторение одновременному	1		Уметь: передвигаться на лыжах.

одношажному ходу. Работа рук. Координирование движения рук и ног			
4.7. Обучение подъёму "лесенкой" и подъёму «ёлочкой»	1		Уметь: передвигаться на лыжах.
4.8. Подъём "лесенкой", подъём «ёлочкой». Спуск в основной стойке	1		Уметь: передвигаться на лыжах.
4.9. Торможение «плугом».	1		Уметь: передвигаться на лыжах.
4.10. Обучение правильному падению при спуске	1		Уметь: передвигаться на лыжах.
4.11. Повторение правильному падению при спуске	1		Уметь: передвигаться на лыжах.
4.12. Повторное передвижение в быстром темпе на отрезках 40-60м	1		Уметь: передвигаться на лыжах.
4.13. Повторное передвижение в быстром темпе на отрезках 40-60м	1		Уметь: передвигаться на лыжах.
4.14. Повторное передвижение в быстром темпе 150-200м	1		Уметь: передвигаться на лыжах.
4.15. Повторное передвижение в быстром темпе 150-200м	1		Уметь: передвигаться на лыжах.
4.16. Лыжные эстафеты по кругу	1		Уметь: передвигаться на лыжах.
4.17. Лыжные эстафеты по кругу	1		Уметь: передвигаться на лыжах.
4.18. Ходьба на лыжах по слабопересечённой местности	1		Уметь: передвигаться на лыжах.
4.19. Прохождение дистанции 2 км	1		Уметь: передвигаться на лыжах.
4.20. Прохождение дистанции 2 км (д), 3 км (м).	1		Уметь: передвигаться на лыжах.
4.21. Прохождение дистанции 2 км (д), 3 км (м).	1		Уметь: передвигаться на лыжах.
<b>5. Баскетбол</b>	18час		
5.1. Вводный урок. Инструктаж по технике безопасности. Основы знаний.	1		Уметь : играть в баскетбол по упрощенным правилам
5.2. Остановка шагом. Учебная игра.	1		Уметь : играть в баскетбол по упрощенным правилам
5.3. Передача мяча двумя руками	1		Уметь : играть в баскетбол по

от груди с места и в движении шагом. Учебная игра.			упрощенным правилам
5.4. Передача мяча двумя руками от груди с места и в движении шагом. Учебная игра.	1		Уметь : играть в баскетбол по упрощенным правилам
5.5. Ловля и передача мяча от груди, на месте. Учебная игра.	1		Уметь : играть в баскетбол по упрощенным правилам
5.6. Ловля и передача мяча от груди, на месте. Учебная игра.	1		Уметь : играть в баскетбол по упрощенным правилам
5.7. Ведение мяча одной рукой на месте и в движении шагом	1		Уметь : играть в баскетбол по упрощенным правилам
5.8. Ведение мяча одной рукой на месте и в движении шагом. Бросок мяча по корзине двумя руками снизу	1		Уметь : играть в баскетбол по упрощенным правилам
5.9. Бросок мяча по корзине двумя руками снизу и от груди с места	1		Уметь : играть в баскетбол по упрощенным правилам
5. 10. Эстафета с ведением мяча	1		Уметь : играть в баскетбол по упрощенным правилам
5.11. Эстафета с ведением мяча и с бросками по корзине	1		Уметь : играть в баскетбол по упрощенным правилам
5.12. Бег с ускорением до 10 м	1		Уметь : играть в баскетбол по упрощенным правилам
5.13. Бросок мяча по корзине двумя руками снизу и от груди с места	1		Уметь : играть в баскетбол по упрощенным правилам
5.14. Ведение мяча с изменением направления и скорости движения	1		Уметь : играть в баскетбол по упрощенным правилам
5.15. Ведение мяча с изменением направления и скорости движения	1		Уметь : играть в баскетбол по упрощенным правилам
5.16. Обучение комбинации, ведение мяча два шага бросок по корзине	1		Уметь : играть в баскетбол по упрощенным правилам
5.17. Обучение комбинации, ведение мяча два шага бросок по корзине	1		Уметь : играть в баскетбол по упрощенным правилам
5.18. Обучение комбинации, ведение мяча два шага бросок по корзине	1		Уметь : играть в баскетбол по упрощенным правилам
<b>6. Легкая атлетика</b>	15час		
6.1. Прыжок в высоту с 3-5	1		Уметь прыгать в высоту с разбега

шагов разбега.			
6.2. Прыжок в высоту с 3-5 шагов разбега.	1		Уметь прыгать в высоту с разбега
6.3. Прыжок в высоту с 3-5 шагов разбега.	1		Уметь прыгать в высоту с разбега
6.4. Подтягивание (м), вис (д).	1		Уметь: бегать в равномерном темпе (до 20 мин)
6.5. Подъем туловища из положения лежа, руки за головой за 30 сек	1		Уметь: бегать в равномерном темпе (до 20 мин)
6.6. Развитие скоростно-силовых качеств. Прыжки в длину с места	1		Уметь прыгать в длину с разбега
6.7. Развитие скоростно-силовых качеств. Прыжки в длину с места	1		Уметь прыгать в длину с разбега
6.8. Развитие скоростных качеств. Пробегание отрезка 30 - 50 м	1		Уметь пробегать 60 м с максимальной скоростью
6.9. Развитие скоростных качеств. Бег 60 м.	1		Уметь пробегать 60 м с максимальной скоростью
6.10. Развитие прыгучести. Прыжки в длину с разбега	1		Уметь прыгать в высоту с разбега
6.11. Развитие выносливости. Бег 1000м.	1		Уметь: бегать в равномерном темпе (до 20 мин)
6.12. Развитие прыгучести. Прыжки в длину с разбега	1		Уметь прыгать в высоту с разбега
6.13. Метание малого мяча на дальность с 4 - 6 шагов.	1		Уметь метать мяч на дальность с разбега
6.14. Метание малого мяча на дальность с 4 - 6 шагов.	1		Уметь метать мяч на дальность с разбега
6.15. Подведение итогов за год. Спортивные игры	1		Уметь пробегать 60 м с максимальной скоростью
Итого:	105 час		

## **VII. Материально-техническое обеспечение учебного предмета Учебно-методическое обеспечение**

Комплекс примерных рабочих программ для 5-9 классов по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – М.: Просвещение, 2018.

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Былеева Л. В.* Подвижные игры: учеб. пособие для ин-тов физич. культуры / Л. В. Былеева, И. М. Коротков. — М., 1982.

2. Вайцман Н. П. Психомоторика умственно отсталых детей / Н. П. Вайцман. — М., 1977.
3. Гугин А. А. Уроки физической культуры в 1—3 классах: в помощь учителю / А. А. Гугин. — М., 1977.
4. Дмитриев А. А. Коррекция двигательных нарушений у учащихся вспомогательной школы средствами физического воспитания / А. А. Дмитриев. — Красноярск, 1987.
5. Кузнецов В. С. Физкультурно-оздоровительная работа в школе: метод. пособие / В. С. Кузнецов, Г. А. Колодницкий. — М., 2003.
6. Лях В. И. Мой друг — физкультура: учеб. для 1—4 кл. / В. И. Лях. — М.: Просвещение, 2005.
7. Мастюкова Е. М. Физическое воспитание детей с церебральным параличом / Е. М. Мастюкова. — М.: Просвещение, 1991.
8. Матвеев А. П. Физическая культура: учеб. для 1 кл. / А. П. Матвеев. — М.: Просвещение, 2002.
9. Мозговой В. М. Основы олигофренопедагогики: учеб. пособие / В. М. Мозговой, И. М. Яковлева, А. А. Еремина. — М.: Академия, 2006.
10. Мозговой В. М. Развитие двигательных возможностей учащихся с нарушением интеллекта в процессе физического воспитания / В. М. Мозговой. — М.: Олма-Пресс, 2001.
11. Осинцев В. В. Лыжная подготовка в школе: 1—11 кл.: метод. пособие / В. В. Осинцев. — М.: Владос-Пресс, 2001.
12. Черник Е. С. Физическая культура во вспомогательной школе / Е. С. Черник. — М.: Просвещение, 1997.

## **Физическая культура IX класса**

### **I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа предмета коррекционно-развивающей области «Физическая культура» составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

1. ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1599;
2. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) МКОУ «Востровская СШ»;
3. Учебного плана МКОУ «Востровская СШ» за новый учебный год;
4. Положения о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета, коррекционного занятия МКОУ «Востровская СШ»;
5. Комплекс примерных рабочих программ для 5-9 классов по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – М.: Просвещение, 2018.

Физическое воспитание — неотъемлемая часть комплексной системы учебно-воспитательной работы в школе для детей с ограниченными возможностями здоровья. Оно направлено на решение образовательных, воспитательных, коррекционно-компенсаторных и лечебно-оздоровительных задач.

Физическое воспитание осуществляется в тесной связи с умственным, нравственным, эстетическим воспитанием и трудовым обучением, занимает одно из ведущих мест в подготовке учащихся с ограниченными возможностями здоровья к самостоятельной жизни и производственному труду. Физическое воспитание способствует формированию положительных личностных качеств, является одним из средств успешной социальной интеграции детей в общество.

Характерной особенностью детей с ограниченными возможностями здоровья является наличие у них разнообразных нарушений психического и физического развития, обусловленных органическим поражением центральной нервной системы различной этиологии, возникающих на разных возрастных этапах индивидуального развития.

Снижение тонуса коры головного мозга ведет к усилению позотонических рефлексов, что затрудняет выполнение двигательных действий, приводит к неравномерному распределению силы мышц, создает скованность в движениях и статических позах.

У многих обучающихся отмечаются нарушения со стороны сердечнососудистой, дыхательной, вегетативной, эндокринной систем. Наблюдается слабость миокарда, аритмия; дыхание нарушено по частоте, глубине, ритму; нарушена согласованность дыхательного акта с двигательной нагрузкой. У многих детей замечено отставание в росте, весе от показателей возрастной нормы, непропорциональное телосложение, различные отклонения в осанке.

Нередко у детей встречаются стертые двигательные нарушения, которые могут быть незаметными в бытовых условиях, но проявляются при значительной физической нагрузке, в усложненных двигательных заданиях.

Двигательная недостаточность учащихся особенно возрастает при выполнении точно дозированных мышечных усилий, при перекрестной координации движений, пространственно-временной организации моторного акта.

К характеристике физического развития добавляется недоразвитие интеллекта, в частности речи, что в свою очередь приводит к недостаточному осмыслению речевых инструкций и заданий, что требует дополнительного внимания учителя физкультуры как при организации учебной работы, так и спортивно-массовых внеклассных мероприятий с детьми.

Следует отметить, что среди обучающихся специальных классов VIII вида имеются дети с хорошо развитой моторикой. Это обуславливает необходимость учета и реализации строго дифференцированного и индивидуального подхода в обучении.

Особого внимания требуют дети с эпилептическими припадками, с текущими заболеваниями ЦНС, хроническими соматическими заболеваниями. Такие дети нуждаются в особом охранительном режиме, они не могут выполнять задания и упражнения, требующие больших физических усилий, ведущих к чрезмерному возбуждению нервной системы.

**Целью** физического воспитания в специальной (коррекционной) школе (для детей с ограниченными возможностями здоровья) является содействие всестороннему развитию личности школьника.

Конкретными учебными и коррекционно-воспитательными **задачами** физического воспитания в школе для детей с ограниченными возможностями здоровья являются:

- укрепление здоровья и закаливание организма, формирование правильной осанки;
- формирование и совершенствование разнообразных двигательных умений и навыков, таких как сила, быстрота, выносливость, ловкость и др.;
- коррекция нарушений общего физического развития психомоторики, воспитание культуры санитарно-гигиенических навыков, поддержание устойчивой физической работоспособности на достигнутом уровне;
- формирование познавательных, эстетических, нравственных интересов на материале физической культуры и спорта;
- воспитание устойчивых морально-волевых качеств: настойчивости, смелости, умения преодолевать трудности;
- содействие военно-патриотической подготовке.

## **II. Общая характеристика учебного предмета.**

Программа по физкультуре для 9 класса структурно состоит из следующих разделов: гимнастика, легкая атлетика, лыжная подготовка, игры.

Такое распределение материала позволяет охватить основные направления

физкультуры как учебного предмета в школе с учетом климатических условий. Вместе с тем предлагаемая структура и содержание разделов не ограничивают учителя физкультуры в том, чтобы дополнить или изменить содержание программы в тех или иных ее разделах. При внесении изменений или дополнений в программу учителю следует тщательно продумать весь комплекс учебно-методических задач для каждого этапа обучения в 9 классе, имея в виду прежде всего охрану жизни и здоровья учащихся, коррекционную направленность обучения, а также материально-техническое оснащение школы, в частности уроков физкультуры. Изменения, вносимые в программу, требуют согласования с врачом и администрацией, они должны быть утверждены пед. советом школы.

В раздел «Гимнастика» включены физические упражнения, которые позволяют корригировать различные звенья опорно-двигательного аппарата, мышечные группы.

На занятиях учащиеся должны овладеть доступными им простейшими видами построений. Построения и перестроения трудны для данной категории детей из-за нарушений ориентировки в пространстве.

Несмотря на трудность усвоения пространственно-двигательных упражнений, они должны быть обязательным элементом каждого урока.

Упражнения общеразвивающего и корригирующего характера дают возможность воздействовать не только на весь организм ребенка, но и на ослабленные группы мышц.

Наряду с упражнениями в исходных положениях сидя — стоя даются упражнения в исходных положениях лежа для разгрузки позвоночника и более избирательного воздействия на мышцы туловища.

Упражнения такого рода оказывают положительное влияние на сердечнососудистую, дыхательную и нервную системы. Они помогают учащимся овладевать комплексом движений, выполнять их с данной амплитудой, в соответствующем направлении, темпе, ритме. Учитель должен постоянно регулировать физическую нагрузку подбором упражнений, изменением исходных положений, числом повторений, интенсивностью и последовательностью их выполнений. С учетом физического развития детей и специальных задач обучения в программе есть самостоятельный раздел с перечнем упражнений, направленных на коррекцию дыхания, моторики, осанки и др.

В связи с затруднениями в пространственно-временной ориентировке и значительными нарушениями точности движений обучающихся в программу включены также упражнения с предметами: гимнастические палки, флажки, малые и большие обручи и скакалки.

На уроках с элементами гимнастики дети с ОВЗ должны овладеть навыками лазанья и перелезания.

Упражнения в лазанье и перелезании — эффективное средство для развития силы и ловкости, совершенствования навыков координации и равновесия. Эти упражнения оказывают положительное влияние на преодоление страхов высоты, пространства, помогают развитию положительной самооценки, регулируют эмоциональные и поведенческие реакции детей.

Упражнения в поднимании и переноске грузов включаются в урок с целью обучения детей навыкам подхода к предмету с нужной стороны, правильному захвату его для переноски, умениям нести, точно и мягко опускать предметы. Такими предметами могут быть мячи, гимнастические палки, обручи, скамейки, маты и др.

Раздел «Легкая атлетика» традиционно включает ходьбу, бег, прыжки, метание.

Занятия легкой атлетикой помогают формированию таких жизненно важных двигательных навыков, как правильная ходьба, бег, прыжки и метание. Обучение элементам легкой атлетики и их совершенствование должно осуществляться на основе развития у детей быстроты, ловкости, гибкости, силы, выносливости, быстроты реакции.

Упражнения в ходьбе и беге широко используются на уроках физкультуры не только в коррекционных, но и в оздоровительно-лечебных целях.

Особое место в данном разделе уделено метанию, так как при выполнении

упражнений в метании у детей развиваются точность, ловкость действий с предметами, глазомер. Школьники учатся правильному захвату мяча (равномерно и с достаточной силой), умению технически правильно выполнять бросок, распределять внимание на захват мяча, на соизмерение полета мяча с ориентиром.

Занятия лыжами позволяют укрепить здоровье детей в зимний период, сократить количество заболеваний, характерных для этого времени года. Кроме того, лыжная подготовка включает весь необходимый комплекс для развития движений, осанки, дыхания, координации, моторики и др.

Одним из важнейших разделов программы является раздел «Игры». В него включены подвижные игры, направленные на развитие двигательных и физических навыков детей.

Благодаря играм у детей развиваются такие психические свойства, как внимание и внимательность, сообразительность, инициативность. Игры способствуют коллективным действиям, благоприятно сказываются на эмоциональных отношениях детей друг с другом, между группами детей.

Обязательным в программе является примерный перечень знаний, умений и навыков, которыми должны овладеть учащиеся на уроках физической культуры: о значении самоконтроля, о влиянии физических упражнений на организм человека, об основах спортивной техники изучаемых упражнений.

В школе для детей с ограниченными возможностями здоровья основной формой организации занятий по физической культуре является урок. Так же как и на других предметных уроках, учитель использует такие приемы, как объяснение, показ, упражнение, закрепление (в форме тренировочных занятий), оценку (похвалу, поощрение, порицание) с учетом конкретного содержания и целей проводимых уроков. Желательно, чтобы каждый урок включал элементы игры, занимательности, состязательности, что значительно стимулирует интерес детей к урокам физкультуры. Названные выше приемы и элементы особенно необходимы детям с более сложной структурой интеллектуального недоразвития. Здесь важен пример самого учителя, его сотрудничество с ребенком, умелое коммуникативное взаимодействие сильных и слабых учащихся так, чтобы все дети были охвачены вниманием и помощью педагога.

### **III. Описание места учебного предмета в учебном плане.**

Учебный предмет «Физическая культура» относится к образовательной области «Физическая культура» учебного плана. Согласно действующему учебному плану школы программа для 9 класса предусматривает обучение предмета «Физическая культура» в объеме 3 часа в неделю.

### **IV. Личностные, предметные результаты освоения конкретного учебного предмета.**

#### **Личностные результаты:**

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;



- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально- нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют их достижения в усвоении знаний и умений, возможности их применения в практической деятельности и жизни.

Уровни предметных результатов: минимальный и достаточный. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся, достаточный – нет. Эти уровни обязательны для всех учебных предметов.

### **Предметные результаты по физической культуре:**

#### **Минимальный уровень:**

- представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека; выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством учителя;
- знание основных правил поведения на уроках физической культуры и осознанное их применение;
- выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд; представления о двигательных действиях; знание основных строевых команд; подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений; ходьба в различном темпе с различными исходными положениями;
- взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участие в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя;
- знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

#### **Достаточный уровень:**

- практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры; самостоятельное выполнение комплексов утренней гимнастики;
  - владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);
  - выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.;
  - подача и выполнение строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений.
- совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;
- оказание посильной помощи и поддержки сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;
- знание спортивных традиций своего народа и других народов;
- знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применение в практической деятельности;
  - знание правил и техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством учителя;

- знание и применение правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;
- соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

#### **Формируемые базовые учебные действия (БУД):**

Изучение предмета «Физическая культура» в 5 классе направлено на формирование следующих **базовых учебных действий**.

#### **Личностные УД:**

- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

#### **Регулятивные УД:**

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

#### **Познавательные УД:**

- использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно- следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

#### **Коммуникативные УД:**

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель –ученик, ученик –ученик, ученик –класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

## **V. Содержание учебного предмета**

### **Теоретические сведения**

Здоровый образ жизни и занятия спортом после окончания школы.

### **Гимнастика**

#### **Теоретические сведения**

Правила соревнований по спортивной гимнастике. Практическая значимость гимнастики в трудовой деятельности и активном отдыхе человека.

#### **Практический материал**

*Построения и перестроения:* использование всех видов перестроений и поворотов. Нарушение и восстановление строя в движении.

*Общеразвивающие и корригирующие упражнения. Основные положения и движения рук, ног, головы, туловища.* Вис на гимнастической стенке, хват сверху, подтягивание с поворотом головы направо, налево; то же, согнув ноги. Лежа на спине, ноги закреплены под нижней рейкой гимнастической стенки, руки перед грудью: лечь с поворотом туловища налево, то же с поворотом туловища направо, то же с разведением рук в стороны. Соединение разных положений и движений при выполнении различной сложности гимнастических комбинаций.

*Упражнения на дыхание.* Тонизирующие дыхательные упражнения перед активной физической деятельностью; на управление дыханием; на восстановление дыхания после интенсивной физической нагрузки.

*Упражнения для развития мышц кистей рук и пальцев.* Круговые движения кистями рук; статические напряжения мышц кисти при неполном разгибании пальцев («кошка выпустила когти») с последующим расслаблением мышц потряхиванием; круговые движения, пронация и супинация кистей рук с отягощением; сгибание-разгибание рук в упоре лежа с разведенными в стороны пальцами.

*Упражнения для укрепления голеностопных суставов и стоп.* Круговые движения стопой по часовой стрелке, против часовой стрелки; подъем на носки стоя, в движении; подъем на одной (правой, затем левой), двух ногах с отягощением в руках, с грузом на плечах.

*Упражнения для укрепления мышц туловища, рук и ног.* Сгибание-разгибание рук и ног в упоре лежа в разных плоскостях (от стены, от скамьи, от пола) с расстановкой рук (ладони вместе, руки на ширине плеч, руки шире плеч); сгибание-разгибание туловища (лицом вверх, лицом вниз) с поворотом корпуса влево, вправо; подтягивание на перекладине; сгибание рук на брусках; подъем ног на брусках, на гимнастической стенке; приседание, в том числе и с отягощением; использование «волевой гимнастики» (концентрация различной продолжительности на статическом напряжении некоторых мышечных групп).

*Упражнения, укрепляющие осанку.* Собственно-силовые упражнения и упражнения с отягощением на мышцы шеи, спины, груди, брюшные мышцы и мышцы тазобедренного сустава.

*Упражнения для расслабления мышц.* Пассивное и активное растяжение мышц; потряхивание конечностями; самомассаж с использованием приемов поглаживания, потряхивания, вибрации и растяжения.

*Упражнения для развития пространственно-временной ориентировки и точности движений.* Прохождение отрезка до 10 м от ориентира к ориентиру за определенное количество шагов с открытыми глазами; прыжки с места на заданную отметку с открытыми глазами с последующим выполнением упражнения с закрытыми глазами; построение в колонну по два, по три с определенным интервалом и дистанцией по ориентирам и с последующим построением без них; определить отрезок времени от 5 до 15 с (поднятием руки), отметить победителя.

### **Упражнения с предметами**

*С гимнастическими палками.* Балансирование гимнастической палкой, расположенной вертикально на ладони, на одном пальце; подбрасывание и ловля гимнастической палки с различными переворачиваниями одной и двумя руками; гимнастическая палка вертикально перед собой, хват двумя руками за нижний край гимнастической палки и ловля ее.

*С набивными мячами.* Соединение различных движений с мячом с движениями ног и туловища; броски мяча ногами; перебрасывание мяча в парах из-за головы, снизу от груди.

*С гантелями, штангой.* Упражнения для верхнего плечевого пояса: исходное положение основная стойка, круговые движения плечами вперед, назад, стоя, сидя; сгибание-разгибание рук с гантелями; стоя в наклоне, спина прямая, рука согнута в локте, плечо параллельно корпусу, предплечье перпендикулярно; исходное положение основная стойка, отведение рук в стороны (кисти рук с гантелями смотрят вниз, вперед, назад).

*Упражнения для туловища.* В наклоне, спина прямая, руки со штангой опущены к полу, подъем штанги к поясу; жим штанги лежа на скамье; лежа на скамье разведение рук в стороны (руки чуть согнуты в локтях).

*Упражнения для ног.* Исходное положение основная стойка, в руках гантели — подъем на носки; исходное положение основная стойка, штанга на плечах — выполнять приседания. Каждое упражнение состоит из 3—4 серий по 10—12 повторений.

*Упражнения на преодоление сопротивления.* Стоя на коленях и сидя на полу в положении рука за спину толчком плеча и туловища вытолкнуть партнера из круга; борьба за предмет (отнять набивной мяч); перетягивание каната из различных исходных положений.

*Лазанье.* Соревнования на скорость; лазанье по гимнастической стенке различными способами; лазанье по канату различными способами; перелезание через различные препятствия.

*Равновесие.* Разновидности ходьбы, прыжков, поворотов, пробежек на бревне и на рейке перевернутой скамьи; выполнение различных по сложности комбинаций на бревне.

*Элементы акробатики.* Совершенствование длинных, коротких кувырков вперед, кувырков назад, кувырков через левое (правое) плечо, стойки на голове, стойки на руках с поддержкой. Различные комбинации вольных упражнений.

*Опорный прыжок.* Совершенствование всех видов ранее изученных прыжков с увеличением высоты снаряда, расстояния мостика от козла; прыжок через козла в длину способом «согнув ноги» (высота 110—115 см).

### **Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны **знать:**

- основные способы и средства гимнастики для подготовки организма к трудовой деятельности, поддержания работоспособности, снятия напряжения после трудовой деятельности.

Учащиеся должны **уметь:**

- выполнять все виды лазанья, акробатических упражнений, равновесий;
- составлять комбинацию из 6—8 вольных упражнений и показывать их выполнение учащимся класса.

### **Легкая атлетика**

#### **Теоретические сведения**

Практическая значимость развития физических качеств средствами легкой атлетики в трудовой деятельности человека.

#### **Практический материал**

*Ходьба.* Ходьба в быстром темпе на отрезках от 100 до 300 м с фиксацией времени учителем. Ходьба в различном темпе с выполнением заданий учителя. Совершенствование ранее изученных видов ходьбы.

*Бег.* Упражнения в беге на отрезках до 50 м и в сочетании с ходьбой и медленным бегом. Медленный бег в равномерном темпе до 12—15 мин. Бег с варьированием скорости до 8 мин. Бег на короткие дистанции (100 м, 200 м). Вход в вираж, бег по виражу, выход из виража. Совершенствование эстафетного бега (4 раза по 100 м). Бег на средние и длинные дистанции (400, 800, 1500 м). Кроссовый бег по слабопересеченной местности на расстояние до 2500 м.

*Прыжки.* Прыжок в длину с полного разбега способом «согнув ноги», совершенствование всех фаз прыжка. Прыжок в высоту с полного разбега способом «перешагивание», совершенствование всех фаз прыжка. Прыжок в высоту с разбега способом «перекидной» (для сильных юношей).

*Метание.* Метание малого мяча с места в цель из различных исходных положений и на дальность с полного разбега в коридор шириной 10 м. Метание деревянной гранаты (250 г) в цель и на дальность с места и разбега. Толкание набивного мяча (3 кг) за счет движения туловищем, руками; совершенствование техники. Толкание ядра (3—4 кг) с места стоя боком по направлению толчка.

*Комбинированные упражнения.* Бег в среднем темпе, чередующийся с приседанием на месте, сгибание-разгибание рук в упоре лежа, сгибание-разгибание туловища лицом вверх, лицом вниз.

### **Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны **знать**:

- как самостоятельно проводить легкоатлетическую разминку;
- как поддерживать состояние здоровья средствами легкой атлетики после окончания школы.

Учащиеся должны **уметь**:

- бегать в медленном темпе 12—15 мин;
- бегать на короткие дистанции (100 м, 200 м); средние и длинные дистанции (400, 800, 1500 м) на время;
- прыгать в длину и высоту с полного разбега;
- метать малый мяч на дальность;
- толкать ядро с места;
- бежать кросс на 2000 м.

### **Лыжная подготовка**

#### **Теоретические сведения**

Виды лыжного спорта; сведения о технике лыжных ходов.

#### **Практический материал**

Поворот на параллельных лыжах. Повторное передвижение в быстром темпе на дистанциях 50—60 м (по кругу 200—250 м). Лыжные эстафеты (по кругу 400—500 м). Передвижения на лыжах на дистанцию до 2 км (девочки), на дистанцию до 3 км (мальчики). Игры на лыжах.

### **Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны **знать**:

- виды лыжного спорта;
- технику лыжных ходов.

Учащиеся должны **уметь**:

- выполнять поворот на параллельных лыжах;
- проходить в быстром темпе 200—300 м (девочки), 400—500 м (юноши);
- преодолеть на лыжах дистанцию до 3 км (девочки), дистанцию до 4 км (мальчики).

## **СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ**

### **Теоретические сведения**

Правила игры и элементарное судейство основных спортивных игр. Свободный досуг с использованием спортивных игр после окончания школы.

### **Баскетбол**

#### **Теоретические сведения**

Влияние занятий баскетболом на профессионально-трудовую подготовку учащихся; правила судейства.

#### **Практический материал**

Вырывание и выбивание мяча в парах. Ведение мяча шагом и бегом с обводкой условных противников. Передача мяча в движении бегом в парах. Бросок мяча одной рукой от плеча в движении. Штрафной бросок. Зонная защита.

### **Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны **знать**:

- как организовать любительскую (дворовую, производственную) команду по баскетболу с целью проведения активного отдыха;
- правила игры и судейства баскетбола.

Учащиеся должны **уметь**:

- выполнять передачу мяча от груди в парах при передвижении бегом;
- вести мяч шагом с обводкой условных противников;
- бросать мяч по корзине двумя руками от груди в движении.

## Волейбол

### Теоретические сведения

Влияние занятий по волейболу на профессионально-трудовую деятельность; судейство игры, соревнований.

### Практический материал

Прием, передача мяча сверху и снизу в парах через сетку. Многократный прием мяча снизу двумя руками. Блокирование нападающих ударов. Учебная игра.

### Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны **знать**:

- как организовать любительскую (дворовую, производственную) команду по волейболу с целью проведения активного отдыха;
- правила игры и судейства волейбола.

Учащиеся должны **уметь**:

- выполнять прямой нападающий удар;
- блокировать нападающие удары.

### Межпредметные связи

*Русский язык*: грамотное оформление заявки на участие в соревнованиях; ведение протоколов соревнований.

*Устная речь*: четко и ясно излагать порядок выполнения упражнения; четко и ясно произносить команды управления строем.

*Математика*: вычисление размеров спортивных площадок; измерение отрезков, ломаной, сторон и углов геометрических фигур различной конфигурации; участие в оформлении спортивных площадок, спортивных секторов.

*Естествознание*: знание основных групп мышц человека и упражнения, влияющие на их развитие и укрепление; понимать термины *гипертрофия* и *атрофия*, *гипокинезия* и *гиперкинезия*, *работоспособность* и способы ее повышения.

*География*: флаги, гербы, спортивная символика стран СНГ и других государств; природные, климатические условия различных географических регионов; сложности, возникающие из-за специфики географического региона и спортивной и соревновательной деятельности; понятие *адаптация*.

*История*: подвиги советских спортсменов в Великой Отечественной войне; советский и российский спорт в укреплении мира и дружбы между государствами.

## VI. Календарно - тематическое планирование

Тема	Часы	Дата	Характеристика основных видов деятельности ученика
<b>1. Лёгкая атлетика</b>	21 час		
1.1. Инструктаж по технике безопасности. Основы знаний. Понятие спортивной этики. отношение к своим товарищам по команде	1		Уметь: пробегать с максимальной скоростью 60 м с высокого старта.
1.2. Ходьба на скорость с переходом в бег и обратно от 3 до 4 км.	1		бегать в равномерном темпе (до 20 мин)
1.3. Пробегание отрезков 50 м - 100 м с низкого старта (2-3 раза).	1		Уметь: пробегать с максимальной скоростью 60 м с высокого старта.
1.4. Бег 100 м, прыжок в длину с места.	1		Уметь: пробегать с максимальной скоростью 60 м с высокого старта.

1.5. Развитие выносливости. Ходьба с чередованием медленного бега 10 - 12 мин	1		бегать в равномерном темпе (до 20 мин)
1.6. Развитие выносливости. Ходьба с чередованием медленного бега 10 - 12 мин	1		бегать в равномерном темпе (до 20 мин)
1.7. Метание малого мяча с 4 - 6 шагов разбега.	1		Уметь: метать мяч в мишень и на дальность.
1.8. Метание малого мяча с 4 - 6 шагов разбега.	1		Уметь: метать мяч в мишень и на дальность.
1.9. Многоскоки с места (7 - 9 прыжков)	1		Уметь: прыгать в длину с разбега;
1.10. Многоскоки с места (7 - 9 прыжков)	1		Уметь: прыгать в длину с разбега;
1.11. Прыжок в длину с разбега с места отталкивания.	1		Уметь: прыгать в длину с разбега;
1.12. Прыжок в длину с разбега с места отталкивания. Метание малого мяча с разбега.	1		Уметь: прыгать в длину с разбега;
1.13. Круговая эстафета с передачей эстафетной палочки 4 по 100.	1		Уметь: пробегать с максимальной скоростью 60-30 м с высокого старта
1.14. Круговая эстафета с передачей эстафетной палочки 4 по 100.	1		Уметь: пробегать с максимальной скоростью 60-30 м с высокого старта
1.15. Круговая эстафета с передачей эстафетной палочки 4 по 200.	1		Уметь: пробегать с максимальной скоростью 60-30 м с высокого старта
1.16. Развитие скоростно-силовых качеств. Прыжки в длину с места	1		Уметь: прыгать в длину с разбега; метать мяч в мишень и на дальность.
1.17. Развитие скоростно-силовых качеств. Прыжки в длину с места	1		Уметь: прыгать в длину с разбега; метать мяч в мишень и на дальность.
1.18. Челночный бег	1		Уметь: пробегать с максимальной скоростью 60-30 м с высокого старта
1.19. Челночный бег	1		Уметь: пробегать с максимальной скоростью 60-30 м с высокого старта
1.20. Развитие силовых качеств. Подтягивание юноши, вис девушки	1		Уметь: пробегать с максимальной скоростью 60-30 м с высокого старта

1.21. Подъем туловища из положения лежа руки за головой	1		Уметь: пробегать с максимальной скоростью 60-30 м с высокого старта
<b>2. Гимнастика и акробатика</b>	12час		
2.1. Инструктаж по технике безопасности. Основы знаний.	1		Знать правила ТБ на уроках гимнастики; страховку и помощь во время выполнения гимнастических упражнений. Уметь выполнять строевые упражнения; упражнения в висе
2.2. Закрепление всех видов перестроений	1		Уметь: выполнять строевые упражнения
2.3. Общеразвивающие и корригирующие упражнения с предметами.	1		Уметь: выполнять строевые упражнения
2.4. Прыжки со скакалкой.	1		Уметь: выполнять строевые упражнения
2.5. Лазание и перелезание	1		Уметь: выполнять строевые упражнения
2.6. Упражнения на расслабление определенных мышечных групп при переноске грузов.	1		Уметь: выполнять строевые упражнения
2.7. Упражнения в равновесии	1		Уметь: выполнять строевые упражнения
2.8. Обучение акробатической комбинации.	1		Уметь: выполнять строевые упражнения
2.9. Повторении акробатической комбинации.	1		Уметь: выполнять строевые упражнения
2.10. Три - пять последовательных кувырка вперед, назад.	1		Уметь: выполнять строевые упражнения
2.11. Совершенствование всех видов ранее изученных прыжков с увеличением высоты снаряда.	1		Уметь: выполнять строевые упражнения
2.12. Преодоление полосы препятствий.	1		Уметь: выполнять строевые упражнения
<b>3. Волейбол</b>	18 час		
3.1. Вводный урок. Инструктаж по технике безопасности. Основы знаний.			Уметь: играть в волейбол по упрощенным правилам
3.2. Прием и передача мяча сверху и снизу в парах. Учебная игра.	1		Уметь: играть в волейбол по упрощенным правилам
3.3. Прием и передача мяча сверху и снизу в парах. Учебная	1		Уметь: играть в волейбол по упрощенным правилам



игра.			
3.4. Прием и передача мяча сверху и снизу в парах. Учебная игра.	1		Уметь: играть в волейбол по упрощенным правилам
3.5. Прием и передача мяча сверху и снизу в парах в движении. Учебная игра.	1		Уметь: играть в волейбол по упрощенным правилам
3.6. Прием и передача мяча сверху и снизу в парах в движении. Учебная игра.	1		Уметь: играть в волейбол по упрощенным правилам
3.7. Нижняя прямая подача. Учебная игра	1		Уметь: играть в волейбол по упрощенным правилам
3.8. Нижняя прямая подача. Учебная игра	1		Уметь: играть в волейбол по упрощенным правилам
3.9. Нижняя прямая подача. Учебная игра	1		Уметь: играть в волейбол по упрощенным правилам
3.10. Верхняя прямая подача. Учебная игра.	1		Уметь: играть в волейбол по упрощенным правилам
3.11. Верхняя прямая подача. Учебная игра.	1		Уметь: играть в волейбол по упрощенным правилам
3.12. Верхняя прямая подача. Учебная игра.	1		Уметь: играть в волейбол по упрощенным правилам
3.13. Обучение прямому нападающему удару через сетку. Учебная игра	1		Уметь: играть в волейбол по упрощенным правилам
3.14. Обучение прямому нападающему удару через сетку. Учебная игра	1		Уметь: играть в волейбол по упрощенным правилам
3.15. Повторение прямому нападающему удару через сетку. Учебная игра	1		Уметь: играть в волейбол по упрощенным правилам
3.16. Разыгрывание мяча на три паса			Уметь: играть в волейбол по упрощенным правилам
3.17. Разыгрывание мяча на три паса			Уметь: играть в волейбол по упрощенным правилам
3.18. Разыгрывание мяча на три паса			Уметь: играть в волейбол по упрощенным правилам
<b>4. Лыжная подготовка</b>	21 час		
4.1. Инструктаж по технике безопасности. Основы знаний.	1		Уметь: передвигаться на лыжах.
4.2. Повторение попеременному	1		Уметь: передвигаться на лыжах.

двухшажному ходу			
4.3. Обучение одновременному одношажному ходу. Работа рук	1		Уметь: передвигаться на лыжах.
4.4. Обучение одновременному одношажному ходу. Работа рук	1		Уметь: передвигаться на лыжах.
4.5. Повторение одновременному одношажному ходу. Работа рук	1		Уметь: передвигаться на лыжах.
4.6. Повторение одновременному одношажному ходу. Работа рук. Координирование движения рук и ног	1		Уметь: передвигаться на лыжах.
4.7. Обучение подъёму "лесенкой" и подъёму «ёлочкой»	1		Уметь: передвигаться на лыжах.
4.8. Подъём "лесенкой", подъём «ёлочкой». Спуск в основной стойке	1		Уметь: передвигаться на лыжах.
4.9. Торможение «плугом».	1		Уметь: передвигаться на лыжах.
4.10. Обучение правильному падению при спуске	1		Уметь: передвигаться на лыжах.
4.11. Повторение правильному падению при спуске	1		Уметь: передвигаться на лыжах.
4.12. Повторное передвижение в быстром темпе на отрезках 40-60м	1		Уметь: передвигаться на лыжах.
4.13. Повторное передвижение в быстром темпе на отрезках 40-60м	1		Уметь: передвигаться на лыжах.
4.14. Повторное передвижение в быстром темпе 150-200м	1		Уметь: передвигаться на лыжах.
4.15. Повторное передвижение в быстром темпе 150-200м	1		Уметь: передвигаться на лыжах.
4.16. Лыжные эстафеты по кругу	1		Уметь: передвигаться на лыжах.
4.17. Лыжные эстафеты по кругу	1		Уметь: передвигаться на лыжах.
4.18. Ходьба на лыжах по слабопересечённой местности	1		Уметь: передвигаться на лыжах.
4.19. Прохождение дистанции 2 км	1		Уметь: передвигаться на лыжах.
4.20. Прохождение дистанции 2 км (д), 3 км (м).	1		Уметь: передвигаться на лыжах.

4.21. Прохождение дистанции 2 км (д), 3 км (м).	1		Уметь: передвигаться на лыжах.
<b>5. Баскетбол</b>	18час		
5.1. Вводный урок. Инструктаж по технике безопасности. Основы знаний.	1		Уметь : играть в баскетбол по упрощенным правилам
5.2. Понятие о тактике игры, практическое судейство. Учебная игра.	1		Уметь : играть в баскетбол по упрощенным правилам
5.3. Понятие о тактике игры, практическое судейство. Учебная игра.	1		Уметь : играть в баскетбол по упрощенным правилам
5.4. Передачи мяча на месте и в движении в парах и тройках. Учебная игра.	1		Уметь : играть в баскетбол по упрощенным правилам
5.5. Передачи мяча на месте и в движении в парах и тройках. Учебная игра.	1		Уметь : играть в баскетбол по упрощенным правилам
5.6. Передача мяча в парах с пассивным сопротивлением. Учебная игра.	1		Уметь : играть в баскетбол по упрощенным правилам
5.7. Передача мяча в парах с пассивным сопротивлением. Учебная игра.	1		Уметь : играть в баскетбол по упрощенным правилам
5.8. Ведение мяча в низкой, средней, высокой стойке. Учебная игра.	1		Уметь : играть в баскетбол по упрощенным правилам
5.9. Ведение мяча с изменением скорости и направления. Учебная игра.	1		Уметь : играть в баскетбол по упрощенным правилам
5.10. Ведение мяча ведущей и неведущей рукой Учебная игра.	1		Уметь : играть в баскетбол по упрощенным правилам
5.11. Бросок мяча с места и в движении после 2-х шагов. Учебная игра.	1		Уметь : играть в баскетбол по упрощенным правилам
5.12. Бросок мяча с места и в движении после 2-х шагов. Учебная игра.	1		Уметь : играть в баскетбол по упрощенным правилам
5.13. Бросок мяча с места и в движении после 2-х шагов. Учебная игра.	1		Уметь : играть в баскетбол по упрощенным правилам
5.14. Штрафной бросок. Учебная	1		Уметь : играть в баскетбол по упрощенным правилам

игра.			
5.15. Зонная защита Учебная игра.	1		Уметь : играть в баскетбол по упрощенным правилам
5.16. Зонная защита Учебная игра.	1		Уметь : играть в баскетбол по упрощенным правилам
5.17. Взаимодействие игроков в нападении. Учебная игра.	1		Уметь : играть в баскетбол по упрощенным правилам
5.18. Взаимодействие игроков в нападении. Учебная игра.	1		Уметь : играть в баскетбол по упрощенным правилам
<b>6. Легкая атлетика</b>	15час		
6.1. Прыжок в высоту с 3-5 шагов разбега.	1		Уметь прыгать в высоту с разбега,
6.2. Прыжок в высоту с 3-5 шагов разбега.	1		Уметь прыгать в высоту с разбега,
6.3. Прыжок в высоту с 3-5 шагов разбега.	1		Уметь прыгать в высоту с разбега,
6.4. Подтягивание (м), вис (д).	1		Уметь прыгать в высоту с разбега, метать мяч на дальность с разбега
6.5. Подъем туловища из положения лежа, руки за головой за 30 сек	1		Уметь прыгать в высоту с разбега, метать мяч на дальность с разбега
6.6. Развитие скоростно-силовых качеств. Прыжки в длину с места	1		Уметь прыгать в длину с разбега,
6.7. Развитие скоростно-силовых качеств. Прыжки в длину с места	1		Уметь прыгать в длину с разбега
6.8. Развитие скоростных качеств. Пробегание отрезка 60 - 80 м	1		Уметь пробегать 60 м с максимальной скоростью
6.9. Развитие скоростных качеств. Бег 100 м.	1		Уметь пробегать 60 м с максимальной скоростью
6.10. Развитие прыгучести. Прыжки в длину с разбега	1		Уметь прыгать в высоту с разбега, метать мяч на дальность с разбега
6.11. Развитие выносливости. Бег 1000м.	1		Уметь: бегать в равномерном темпе (до 20 мин)
6.12. Развитие прыгучести. Прыжки в длину с разбега	1		Уметь прыгать в высоту с разбега, метать мяч на дальность с разбега
6.13. Метание малого мяча на дальность с полного разбега.	1		Уметь прыгать в высоту с разбега, метать мяч на дальность с разбега
6.14. Метание малого мяча на дальность с полного разбега.	1		Уметь прыгать в высоту с разбега, метать мяч на дальность с разбега
6.15. Подведение итогов за год.	1		Уметь пробегать 60 м с

Спортивные игры			максимальной скоростью
Итого:	105 час		

## **VII. Материально-техническое обеспечение учебного предмета. Учебно-методическое обеспечение**

Комплекс примерных рабочих программ для 5-9 классов по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – М.: Просвещение, 2018.

### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. *Былеева Л. В.* Подвижные игры: учеб. пособие для ин-тов физич. культуры / Л. В. Былеева, И. М. Коротков. — М., 1982.
2. *Вайзман Н. П.* Психомоторика умственно отсталых детей / Н. П. Вайзман. — М., 1977.
3. *Гугин А. А.* Уроки физической культуры в 1—3 классах: в помощь учителю / А. А. Гугин. — М., 1977.
4. *Дмитриев А. А.* Коррекция двигательных нарушений у учащихся вспомогательной школы средствами физического воспитания / А. А. Дмитриев. — Красноярск, 1987.
5. *Кузнецов В. С.* Физкультурно-оздоровительная работа в школе: метод. пособие / В. С. Кузнецов, Г. А. Колодницкий. — М., 2003.
6. *Лях В. И.* Мой друг — физкультура: учеб. для 1—4 кл. / В. И. Лях. — М.: Просвещение, 2005.
7. *Мастюкова Е. М.* Физическое воспитание детей с церебральным параличом / Е. М. Мастюкова. — М.: Просвещение, 1991.
8. *Матвеев А. П.* Физическая культура: учеб. для 1 кл. / А. П. Матвеев. — М.: Просвещение, 2002.
9. *Мозговой В. М.* Основы олигофренопедагогики: учеб. пособие / В. М. Мозговой, И. М. Яковлева, А. А. Еремина. — М.: Академия, 2006.
10. *Мозговой В. М.* Развитие двигательных возможностей учащихся с нарушением интеллекта в процессе физического воспитания / В. М. Мозговой. — М.: Олма-Пресс, 2001.
11. *Осинцев В. В.* Лыжная подготовка в школе: 1—11 кл.: метод. пособие / В. В. Осинцев. — М.: Владос-Пресс, 2001.
12. *Черник Е. С.* Физическая культура во вспомогательной школе / Е. С. Черник. — М.: Просвещение, 1997.

## **Профильный труд (швейное дело) V класс**

### **I. Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Профильный труд» предметная область «Технология» разработана на основании

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ

«Об образовании в Российской Федерации»

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ от 19.12.2014 г. №1599);

- Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант 1 МКОУ «Востровская СШ»;

- Учебный план МКОУ «Востровская СШ»

- Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета, коррекционного занятия в соответствии с ФГОС УО

Рабочая программа по профильному труду предметная область «технология» в 5 классе разработана на основе государственной программы «Швейное дело, 5 класс» для общеобразовательных учреждений, для детей с ограниченными возможностями здоровья, под редакцией Л. С. Иноземцевой М.: ВЛАДОС, 2001.

Многолетняя практика организации трудового обучения и воспитания школьников в коррекционных школах показывает, что труд является важнейшим средством воспитания детей, способствует их более безболезненной адаптации в обществе в дальнейшем.

Программа предусматривает подготовку учащихся образовательных учреждений VIII вида к самостоятельному выполнению производственных заданий по пошиву белья и лёгкого платья.

**Целью программы является: формирование** у учащихся, воспитанников необходимого объёма профессиональных знаний и общетрудовых умений и навыков в области технологии изготовления женской и детской легкой одежды.

#### **Задачи:**

##### **Обучающие:**

- изучить виды ручных стежков, научить технологии выполнения ручных стежков.
- изучить устройство машин с ручным, ножным и электрическим приводом, научить принципам работы на них;
- формировать умения снимать мерки и строить чертежи изделий;
- учить практическому применению имеющихся знаний и умений по пошиву швейных изделий;
- расширить представления в областях материаловедения, машиноведения, технологии пошива лёгкой одежды;

##### **Коррекционно-развивающие:**

- развивать познавательный интерес к пошиву изделий, корригировать наглядно-образное и наглядно-действенное мышление, произвольное и постпроизвольное внимание, память, мелкую моторику рук, зрительное восприятие;
- активизировать речевую деятельность обучающихся;
- обогащать словарный запас профессиональными терминами.

##### **Воспитательные:**

- воспитывать осознанность перспектив обучения;
- воспитывать у учащихся, воспитанников положительное отношение к труду;
- ответственное отношение к труду и результатам труда

##### **Межпредметные связи**

Программа определяет оптимальный объем знаний, умений и навыков по швейному делу. При подборе учебного материала использовался разноуровневый подход к учебным возможностям учащихся, воспитанников и мотивация учения данного предмета, способствующая наилучшей социальной реабилитации обучающихся. Учтены реалии сегодняшнего дня, прослежены межпредметные связи

Межпредметные интеграция занятий по трудовому обучению осуществляется при помощи:

- математики (расчеты для построения, подсчет стоимости);
- геометрии (основы графической грамоты, построение чертежей одежды и шаблонов для изготовления предметов бытового назначения);
- письма и развития речи (обогащение словарного запаса, развитие речи);
- естествознанием, ОБЖ, экологией (деятельность людей в природе, влияние деятельности на состояние окружающей среды);
- изобразительного искусства (зарисовка орнаментов, выбор и перевод рисунка для вышивки, аппликации, зарисовка моделей одежды);
- информатики (использование ПК и программных средств при изучении некоторых разделов);
- истории (история возникновения вещей, костюма и т.д.);

- чтения и развития речи (поговорки, пословицы, произведения о труде, профессиях и людях);

### **Описание места предмета в учебном плане**

В учебном плане предмет «швейное дело» относится к общеобразовательной области «Технология» 5-9 классах составляет

Базисный учебный план по программе 5кл. 6 часов в неделю, 210ч. в год.

Базисный учебный план по программе 6кл. 6 часов в неделю, 210ч. в год.

Базисный учебный план по программе 7кл. 7 часов в неделю, 245 ч. в год.

Базисный учебный план по программе 8кл. 8 часов в неделю, 280ч. в год.

Базисный учебный план по программе 9кл. 8 часов в неделю, 272ч. в год.

В соответствии с учебным планом, годовым календарным учебным графиком на курс трудового обучения

Программа рассчитана на 1 год обучения (210 часов). В 5 классе уроки проводятся по 6 часов в неделю, в соответствии с количеством учебных часов, отведенных базисным планом.

I четверть - 48 часа

II четверть - 48 часа

III четверть - 60 часов

IV четверть - 54 часов

Программа для 5 класса составлена таким образом, что уровень сложности материала опирается на ранее полученные сведения во время уроков трудового обучения в 4 классе, с опорой на знания, которые учащиеся приобретают на других уроках - математики, естествознания, истории.

Каждый раздел состоит из нескольких тем и содержания работы по каждой из них. Время, отведённое на изучение темы, может варьироваться в зависимости от степени её усвоения учащимися и материально-технического обеспечения мастерской. При этом на практическое повторение отводится от 35% до 65% учебного времени.

Обучение швейному делу развивает мышление, способность к пространственному анализу, мелкую и крупную моторику воспитанников. Кроме того, выполнение швейных работ формирует у них эстетические представления, благотворно сказывается на становлении их личностей, способствует их социальной адаптации и обеспечивает им в определенной степени самостоятельность в быту.

### **Личностные, предметные результаты освоения предмета**

Личностные результаты освоения адаптированной программы должны отражать:

- 1) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 2) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 3) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 4) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 5) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- 6) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 7) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

В результате освоения курса технологии учащиеся должны овладеть следующими знаниями, умениями, навыками.

**Личностные результаты** изучения предмета:

- проявление познавательного интереса и активности в данной области предметной технологической деятельности;
  - мотивация учебной деятельности:
  - овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда:
  - самоопределение в выбранной сфере будущей профессиональной деятельности;
  - социализация (установление связи между мотивом и целью учебной деятельности);
  - самооценка умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации;
  - нравственно-эстетическая ориентация;
  - реализация творческого потенциала в духовной и предметно-продуктивной деятельности;
  - развитие готовности к самостоятельным действиям;
  - развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
  - гражданская идентичность (знание своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры, эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности);
  - проявление технико-технологического и экономического мышления;
  - экологическое сознание (знание основ здорового образа жизни, здоровьесберегающих технологий, правил поведения в чрезвычайных ситуациях, бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам).
- Учебная деятельность на уроках технологии, имеющая практико-ориентированную направленность, предполагает освоение учащимися совокупности знаний по теории (понятия и термины), практике (способы и технологии выполнения изделий), способам осуществления учебной деятельности (применение инструкции, выполнение изделия в соответствии с правилами и технологиями), что обуславливает необходимость формирования широкого спектра УУД.

**Метапредметные результаты** изучения курса:

**познавательные УУД:**

- алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- определение адекватных имеющимся организационным и материально-техническим условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;
- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию технических изделий;
- моделирование технических объектов и технологических процессов;
- выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительскую стоимость;
- диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям;
- общеучебные и логические действия (анализ, синтез, классификация, наблюдение, построение цепи рассуждений, доказательство, выдвижение гипотез и их обоснование);
- исследовательские и проектные действия;
- осуществление поиска информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач;



-формулирование определений понятий;

-соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;

-соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного

труда;

*коммуникативные УУД:*

-умения работать в команде, учитывая позицию других людей, организовывать и планировать учебное сотрудничество, слушать и выступать, проявлять инициативу, принимать решения:

-владение речью;

*регулятивные УУД:*

-целеполагание и построение жизненных планов во временной перспективе;

-самоорганизация учебной деятельности (целеполагание, планирование, прогнозирование, самоконтроль, самокоррекция, волевая регуляция, рефлексия);

-саморегуляция.

**Предметные результаты** связаны с овладением обучающимися содержания предметов программы и характеризуют их достижения в усвоении знаний и умений, возможности их применения в практической деятельности и жизни. Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Предмет	Минимальный уровень	Достаточный уровень
Профильный труд (швейное дело)	- знание правил техники безопасности; - понимание значимости организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину; - знание названий некоторых материалов изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту; - представления об основных свойствах используемых материалов; - знание правил хранения материалов и санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами; - отбор (с помощью учителя) материалов и инструментов, необходимых для работы; - представления о принципах	- знание правил техники безопасности и соблюдение их; - понимание значимости организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину и четкое умение организовывать своё рабочее место; - самостоятельный отбор материалов и инструментов, необходимых для работы; - определение (с помощью учителя) возможностей различных материалов, их целенаправленный выбор (с помощью учителя) в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствами в зависимости от задач предметно-практической деятельности; - экономное расходование материалов; - планирование (с помощью учителя)

	<p>действия, общем устройстве машины и ее основных частей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- представления о правилах безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требованиях при выполнении работы;</li> <li>- овладение базовыми умениями, лежащими в основе наиболее распространенных производственных технологических процессов (шитье);</li> <li>- понимание (с помощью учителя) технологической карты, используемой в процессе изготовления изделия;</li> <li>- представления о разных видах профильного труда;</li> <li>- понимание значения и ценности труда;</li> <li>- понимание красоты труда и его результатов;</li> <li>- работливое и бережное отношение к общественному достоянию и родной природе;</li> <li>- выражение отношения к результатам собственной и чужой творческой деятельности («нравится» / «не нравится»);</li> <li>- организация (под руководством учителя) совместной работы в группе;</li> <li>- сознание необходимости соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности;</li> <li>- выслушивание предложений и мнений товарищей, адекватное</li> </ul>	<p>предстоящей практической работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знание оптимальных и доступных технологических приемов ручной и машинной обработки швейных материалов в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;</li> <li>- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий, и корректировка хода практической работы;</li> <li>- понимание общественной значимости своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности;</li> <li>- соблюдать правила подготовки швейной машины к работе;</li> <li>- знать основные механизмы швейных машин с электроприводом;</li> <li>- уметь определять хлопчатобумажные ткани;</li> <li>- знать приемы выполнения ручных и машинных работ.</li> </ul>
--	---	--

	<p>реагирование на них;</p> <p>-</p> <p>омментирование и оценка в доброжелательной форме достижения товарищей, высказывание своих предложений и пожеланий;</p> <p>-</p> <p>оявление заинтересованного отношения к деятельности своих товарищей и результатам их работы;</p>	
--	---	--

Программа обеспечивает достижение учащимися *базовых учебных действий*:

Личностные учебные действия

- проявление интереса к новому предмету и получению новых знаний;
- проявление интереса к предметно-практической деятельности,
- осознание себя как ученика, заинтересованного обучению швейному делу;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней;
- понимание личной ответственности за качество своих выполненных работ на уроках швейного дела;
- готовность к трудовой самостоятельной жизни в обществе;
- уважение к труду и человеку труда, целеустремлённость и настойчивость.

Коммуникативные учебные действия

- вступать в контакт и работать в учебно- трудовой группе (учитель – ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель– класс);
- использовать принятые правила общения содноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью к учителю и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности;
- научиться формулировать свои ответы на вопросы;
- доброжелательно относиться, сопереживать своим товарищам;

Регулятивные учебные действия

- научиться принимать и сохранять учебную задачу;
- соблюдать правила школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты, соблюдать правила ТБ и правила внутреннего распорядка в мастерской и т. д.);
- произвольно включаться в трудовую деятельность группы, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами,
- принимать оценку деятельности, оценивать ее с учётом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов.

Познавательные учебные действия:

- научиться наблюдать, сравнивать;
- делать простейшие обобщения и анализировать;
- читать, писать и пользоваться специальной терминологией, применяемой в швейном деле, уметь писать эти спецтермины;
- наблюдать за действиями учителя;

- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, инструкционную карту, устное высказывание, элементарное схематичное изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях)
- научиться извлекать необходимую информацию из разных источников либо источников, предложенных учителем;

## Содержание учебного материала

### I четверть

#### Вводное занятие

Беседа о профессии швеи. Ознакомление с задачами обучения и планом работы на год на четверть. Правила поведения и безопасной работы в мастерской. Санитарно-гигиенические требования. Организация рабочего места. Подготовка рабочей формы, материалов и инструментов. Распределение рабочих мест.

#### Швейная машина

**Теоретические сведения.** Швейная машина: марки, скорости, виды выполняемых работ, основные механизмы, заправка верхней и нижней ниток. Правила безопасности при работе на швейной машине. Организация рабочего места.

**Умение.** Работа на швейной машине с ручным приводом.

**Упражнения.** Пуск и остановка швейной машины. Рабочий и свободный ход швейной машины. Наматывание нитки на шпульку. Заправка верхней и нижней ниток. Строчка на бумаге и ткани по прямым и закруглённым и зигзагообразным линиям.

**Практические работы.** Правила посадки во время работы на швейной машине (положение рук, ног, корпуса). Подготовка машины к работе (наружный осмотр, включение и выключение, наматывание шпульки, заправка верхней нижней ниток) выполнение машинных строчек с ориентиром на лапку (прямых, закругленных, зигзагообразных). Положение изделия на машинном рабочем месте.

#### Ручные работы

**Теоретические сведения.** Инструменты и приспособления для ручных работ. Организация рабочего места. Технология выполнения ручных стежков и строчек. Контроль качества.

**Умение.** Организовать свое рабочее место.

**Упражнения.** Выполнение строчек на образцах. Применение строчек при изготовлении изделий.

#### Работа с тканью

**Изделие.** Головной или носовой платок, обработанный краевым швом в подгибку с закрытым срезом.

**Теоретические сведения.** Представление о волокне: внешний вид, употребление. Виды волокон. Хлопчатобумажное волокно. Получение ткани. Лицевая и изнаночная стороны, долевая и поперечная нити в ткани. Название тканей, используемых для изготовления данного изделия (ситец, батист). Ручные и машинные работы при пошиве изделия. Машинные швы: виды (краевой в подгибку с закрытым срезом), конструкция, применение.

**Умение.** Утюжка изделия. Выполнение шва в подгибку с закрытым и открытым срезами.

**Упражнения.** Выполнения шва в подгибку с открытым и закрытым срезами. Утюжка изделия.

**Практические работы.** Заметывание поперечного среза. Заметывание долевого среза швом в подгибку с закрытым срезом. Подготовка машины к шитью. Застрачивание подогнутых краев платка. Закрепление машинной строчки вручную. Обработка углов косыми стежками.

#### Контрольная работа

Выполнение теста. Работа над ошибками.

### II четверть

#### Вводное занятие

План работы на четверть. Правила поведения учащихся в мастерской. Правила безопасности при работе иглой, ножницами, электрическим утюгом и на швейной машине. Организация ручного и машинного места.

### **Изготовление простых изделий**

#### **Виды работ.**

**Изделие** Подшив головного и носового платков, вышивка монограммы.

**Изделие.** Мешочек для хранения изделия. Повязка из двух слоев ткани с завязками из тесьмы для дежурного.

**Теоретические сведения.** Название тканей, используемых для пошива мешочка. Ручные и машинные работы. Машинные швы, конструкция и применение. Понятие обтачать. Косые и обметочные стежки.

**Умение.** Продергивание тесьмы, выполнение стачного шва.

**Упражнения.** Выполнение стачного шва на образце.

**Практические работы.** Отделка мешочка отделочными стежками или аппликацией. Стачивание боковых срезов. Обметывание срезов шва косыми или петельными стежками. Обработка верхнего среза швом вподгибку с закрытым срезом шириной шва 1,5-2 см. Продергивание тесьмы. Пришивание эмблемы к повязке дежурного. Складывание и сметывание деталей. Обтачивание деталей, обрезка углов, вывертывание повязки, выметывание шва, выполнение отделочной строчки с одновременным застрачиванием изделия.

**Изделия.** Салфетки квадратной или прямоугольной формы, обработанные швом вподгибку с закрытым срезом шириной более 1 см.

**Теоретические сведения.** Инструменты и материалы для изготовления выкройки. Сантиметровая лента. Понятия прямая и кривая линия, прямой угол. Линии для выполнения чертежей и выкройки швейного изделия: виды – (сплошная - основная (тонкая) и штриховая – вспомогательная), назначения. Вертикальные и горизонтальные линии. Правила оформления чертежей (обозначение линий, точек, размеров). Электроутюги: устройство правила безопасности при использовании.

Ткани, применяемы для изготовления салфеток: названия, виды (гладкокрашенные, с рисунком). Определение долевой и поперечной нити. Ткань: ширина, кромка, долевой и поперечный срезы.

**Умения.** Построение чертежа и раскрой изделия.

**Практические работы.** Построение прямых углов. Выполнение чертежа всего изделия. Вырезание выкройки ножницами по прямому направлению и в углах. Проверка выкройки измерением, сложением сторон и углов. Определение лицевой и изнаночной стороны ткани. Размещение выкройки на ткани с учетом направления долевой и поперечной нитей, лицевой и изнаночной стороны. Закрепление выкройки. Выкраивание деталей изделия по выкройке. Подготовка, кроя к пошиву на машине. Положение детали при пошиве вручную на столе и на платформе швейной машины. Выполнения шва вподгибку в углах изделия. Подгиб угла по диагонали и обработка косыми стежками вручную. Утюжка изделия.

#### **Двойной шов**

**Теоретические сведения.** Соединительные швы. Двойной шов (ширина первой строчки 0,5 см, готового шва 0,7 см): конструкция и применение.

**Умение.** Складывание ткани, сметывание и стачивание. Вывертывание ткани, выметывание и выполнение второй строчки. Контроль размеров шва

#### **Ремонт одежды**

**Изделие.** Пуговица на стойке.

**Теоретические сведения.** Виды пуговиц. Способы пришивания пуговиц в зависимости от вида пуговицы, нитки. Пришивание пуговиц на стойке. Закрепление нити несколькими стежками на одном месте. Подбор ниток в соответствии ткани по цвету, толщине, качеству изделия. Складывание ткани по цвету, толщине, качеству изделия. Складывание ткани по разрыву или распоровшемуся шву. Стачивание распоровшегося шва ручными стачными стежками. Обметывание срезов разрыва частыми косыми стежками (обметать). Приутюживание места ремонта.

**Изделия.** Вешалка к одежде. Заплата в виде аппликации.

**Теоретические сведения.** Виды ремонта одежды. Подбор ткани для вешалки и заплата.

**Умение.** Наложение заплата.

**Практические работы.** Вырезание лоскута размером 10X14 см для вешалки. Обработка вешалки косыми стежками или машинной строчкой. Пришивания вешалки к изделию. Определения места наложения и размеров заплата. Наложение заплата с лицевой стороны изделия, наметывание и пришивание вручную косыми или петельными стежками. Проутюживание изделий.

**Контрольная работа.**

Выполнение теста. Работа над ошибками.

### **III четверть**

#### **Вводное занятие**

Задачи обучения и план работы на четверть. Правила безопасной работы в мастерской.

#### **Швейная машина с ножным приводом**

**Теоретические сведения.** Швейная машина с ножным приводом: назначение, устройство (приводной передаточный и рабочий механизмы и их взаимодействие). Регулятор строчки: устройство и назначение. Машинная закрепка. Машинная игла: устройство и подбор в зависимости от ткани. Подбор ниток в зависимости от иглы и ткани, правила установки.

**Умение.** Работа на швейной машине с ножным приводом.

**Упражнения.** Установка иглы в игловодитель. Закрепление иглы винтом. Подбор игл в зависимости от толщины ткани. Подбор ниток в зависимости от иглы и ткани.

**Практические работы.** Выполнение строчек с различной длиной стежка. Выполнение машинной закрепки. Выполнение машинных строчек на толстых и тонких тканях.

#### **Построение чертежа по заданным размерам. Пошив одно детального изделия с применением двойного шва**

**Изделие.** Наволочка на подушку с клапаном (заходом одной стороны на другую) не менее чем на 25 см.

**Теоретические сведения.** Наволочка: ткани, фасоны, стандартные размеры, швы.

Соответствие размеров наволочки размерам подушки. Соединительные швы. Двойной шов (ширина первой строчки 0,5 см, готового шва 0,7 см): конструкция и применение.

**Умение.** Складывание ткани, сметывание и стачивание. Вывертывание ткани, выметывание и выполнение второй строчки. Контроль размеров шва.

**Упражнение.** Выполнение двойного шва на образце.

**Практические работы.** Определение размера наволочки по подушке. Составление чертежа прямоугольной формы в натуральную величину по заданным размерам. Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкройки на ткани. Расчет расхода ткани и раскрой с учетом припусков на швы. Обработка поперечных срезов швом в подгибку с закрытым срезом. Складывание для обработки боковых срезов двойным швом, сметывание. Обработка боковых срезов одновременно с клапаном двойным швом. Выполнение машинной закрепки. Утюжка готового изделия.

#### **Практическое повторение**

**Виды работы.** Изготовление салфетки в лоскутной технике.

**Практические работы.** Выполнение чертежа всего изделия. Вырезание выкройки ножницами по прямому направлению и в углах. Проверка выкройки измерением, сложением сторон и углов. Определение лицевой и изнаночной стороны ткани. Размещение выкройки на ткани с учетом направления долевой и поперечной нитей, лицевой и изнаночной стороны. Закрепление выкройки. Выкраивание деталей изделия по выкройке. Подготовка, крой к пошиву на машине. Положение детали при пошиве вручную на столе и на платформе швейной машины. Выполнения шва вподгибку в углах изделия. Подгиб угла по диагонали и обработка косыми стежками вручную. Утюжка изделия.

#### **Контрольная работа**

Выполнение теста. Работа над ошибками.

#### **IV четверть**

##### **Вводное занятие**

План работы на четверть. Правила безопасной работы при шитье.

##### **Накладной шов.**

**Теоретические сведения.** Виды соединительного шва: накладной и др. накладной шов с открытыми и закрытыми срезами: применение, ширина в разных изделиях. Места измерения ширины швов.

**Умение.** Выполнение накладного шва с закрытым срезом, с двумя открытыми срезами с изнанки, направленными в одну сторону и измерение его ширины.

**Практические работы.** Выполнение накладного шва с двумя открытыми срезами, направленными в разные стороны, измерение по ширине.

##### **Построение чертежа прямоугольного изделия по заданным размерам. Применение двойного и накладного швов**

**Изделие.** Сумка хозяйственная, хлопчатобумажная с ручками из двух слоев ткани.

**Теоретические сведения.** Растительные волокна (хлопок) общее представление о хлопчатнике. Общее представление о прядении. Получение пряжи из волокон хлопка. Сумки: фасоны, размеры, швы.

**Умение.** Расчет расхода ткани.

**Практические работы.** Определение ширины и длины прямоугольной сумки и её ручек. Построение чертежей сумки и ручек в натуральную величину. Расчет расхода ткани. Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкройки на ткани. Выкраивание деталей с припуском на швы. Соединение боковых срезов двойным швом. Обработка ручек накладным швом с двумя закрытыми срезами. Разметка мест прикрепления и примётывание ручек. Обработка верхнего среза сумки швом вподгибку с закрытым срезом с одновременным втачивание ручек. Образование дна и боковых сторон сумки путем застрачивания углов. Отгибание застроченного угла в сторону дна и прикрепление его. Отделка сумки.

##### **Практическое повторение**

**Виды работы.** Изготовление по выбору наволочки, хозяйственных сумок, футляров для хозяйственных предметов, повязки для дежурных.

#### **Контрольная работа**

Выполнение теста. Работа над ошибками.

#### **календарно-тематическое планирование 5 класс**

№ /п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Характеристика основных видов деятельности ученика
<b>1. Вводное занятие</b>				
-2	День знаний. Экскурсия	2		
	Вводное занятие.	1		накомятся с правилами безопасной работы, санитарно-гигиеническими требованиями.

	Вводный инструктаж по охране труда.	1		Учатся организовывать рабочее место, подготовить материалы и инструменты к работе.
<b>2. Швейная машина</b>				
	1 Знакомство со швейной машиной	1		Знакомятся с назначением швейной машины, с видами выполняемых работ, основными механизмами швейной машины с ручным приводом
	2 Правила безопасности при работе на швейной машине	1		Изучают правила охраны труда при работе на швейной машине Вырабатывают правильную посадку за машиной при работе
	3 Устройство швейной машины	1		Знакомятся с устройством швейной машины
	4 Машинная игла	1		Изучают устройство швейной иглы
	5 Подготовка швейной машины к работе	1		Изучают назначение рабочего и вободного хода швейной машины
0	6 Заправка швейной машины	1		Отрабатывают навыки заправки швейной машины
1	7 Приемы работы на швейной машине с ручным приводом	1		Отрабатывают навыки прокладывания машинной строчки
2	8 Выполнение машинных строчек на образце	1		Отрабатывают навыки прокладывания машинной строчки
3-14	9-2.10 Регуляторы строчек	2		Учатся регулировать качество строчки
<b>3. Работа с тканью</b>				
5	1 Простейшие сведения о волокне.	1		Знакомятся с видами волокон.
6	2 Виды волокон.	1		Учатся определять виды волокон
7	3 Сведения о прядении	1		Знакомятся с операциями через которые проходит волокно при получении из него пряжи.
8	4 Сведения о нитках	1		Знакомятся с видами швейных ниток. Учатся определять № по толщине.
9	5 Простейшие сведения о ткани	1		Изучают способы определения лицевой и изнаночной сторон, долевой поперечной нити в ткани
0	6 Простейшие сведения о ткани	1		Учатся определять лицевую и изнаночную сторону ткани.
1	7 Простейшие сведения о переплетениях	1		Знакомятся с простыми видами переплетений
2	8 Простейшие переплетения	1		Осваивают навыки определения вида переплетений



3	.9 Сырьё для производства лопчатобумажной ткани	1		Изучают свойства хлопчатника
4	.10 Свойства лопчатобумажной ткани	1		Изучают свойства х\б ткани
<b>4. Ручные работы</b>				
5	.1 Ручные и машинные работы при пошиве изделия.	1		Изучают ручные и машинные швы, строчку, стежок, шов.
6	.2 Инструменты и приспособления для ручных работ.	1		Изучают инструменты и приспособления для ручных работ. Осваивают приемы работы с инструментами для ручных работ.
7	.3 Прямые ручные стежки. Выполнение ручных стежков на образце.	1		Осваивают технологию выполнять ручные прямых стежков знакомятся со сферой их применения.
8	.4 Сведения о косых стежках	1		Осваивают технологию выполнять ручные косых стежков знакомятся со сферой их применения.
9	.5 Сведения о петельных стежках	1		Осваивают технологию выполнять ручные петельных стежков знакомятся со сферой их применения.
10	.6 Ручной стачной стежок.	1		Осваивают технологию выполнять ручной стачной строчки, знакомятся со сферой их применения.
11	.7 тамбурный стежок	1		знакомятся с видами ручных отделочных швов и сферой их применения. Отрабатывают приёмы выполнения тамбурной строчки
12	.8 Стебельчатый стежок	1		Отрабатывают приёмы выполнения строчки стебельчатым стежком
13-34	.9-4.10 Ручной шов в подгибку с закрытым срезом	1 1		Изучают технологию выполнения шва в подгибку. Отрабатывают приёмы выполнения строчки потайного стежка
15-36	.11-4.12 Изготовление изделий с помощью ручных швов(изготовление одежды для куклы)	1 1		развивают творческие способности разрабатывая модели одежды для куклы. Отрабатывают навыки выполнения ручных стежков.
<b>5. Машинные работы</b>				
17	.1 Виды машинных швов. Классификация машинных швов.	1		знакомятся с видами машинных швов

8	.2Отработка навыков работы на швейной машине с ножным приводом	1		учатся прокладывать качественные строчки по заданному контуру, организовывать рабочее место машинистки.
9	.3Электрический утюг.	1		накопляются с назначением, устройством электрического утюга, видами выполняемых работ, правила безопасной работы с электрическим утюгом.
0	.4Терминология машинных работ	1		Изучают швейную терминологию
1	.5Выполнение стачного шва на образце.	1		Изучают технологию выполнения стачного шва. Отрабатывают навыки выполнения шва.
2	.6Выполнение накладного шва с открытым срезом	1		Изучают технологию выполнения накладного шва. Отрабатывают навыки выполнения шва.
3	.7Выполнение накладного шва с открытым срезом	1		Изучают технологию выполнения шва. Отрабатывают навыки выполнения шва
4	.8Выполнение шва вподгибку закрытым срезом	1		Изучают технологию выполнения шва подгибку. Отрабатывают навыки выполнения шва
5	.9Выполнение обтачного шва	1		Изучают технологию выполнения обтачного шва. Отрабатывают навыки выполнения шва
6	.10Выполнение двойного шва	1		Изучают технологию выполнения двойного шва. Отрабатывают навыки выполнения шва
7-48	.11-5.12Контрольная работа	2		учатся самостоятельно разбираться с оставленными вопросами.
<b>6.Вводное занятие</b>				
9-50	.1-6.2Вводное занятие.	2		укрепить знания о безопасной работе мастерской.
<b>7.Ремонт одежды</b>				
1-52	.1Виды пуговиц	1		накопляются с виды пуговиц. Находят и предъявлять информацию о фурнитуре для одежды, об истории пуговиц
	.2 способы пришивания пуговиц.	1		учатся подбирать нитки, пришивать пуговицы разных видов
3	.3 Подготовка белья к ремонту. Простейшие виды ремонта одежды.	1		Изучают правила подготовки белья к ремонту, виды ремонта одежды.
4	.4 Ремонт одежды по	1		учатся технологически правильно

	аспоровшемся шву.			производить мелкий ремонт
5	.5Ремонт одежды по месту разрыва ткани	1		учатся технологически правильно производить мелкий ремонт
6	.6 Изготовление вешалки.	1		учатся технологически правильно произвести ремонт вешалки
7-58	7.7-7.8Изготовление авесной вешалки	2		накомятся со способами определения олевой нити. учатся размечать деталь вешалки и выполнять раскрой по линии разметки. Обрабатывать вешалку.
9	.9-Декоративная заплата аппликация	1		накомятся с назначением заплаты, ее видами учатся подбирать ткань для заплаты
0	.10Изготовление заплаты аппликации на образце.	1		учатся пришивать заплату на изделие вручную.
<b>8.Изготовление простых изделий</b>				
1-62	.1-2Носовой платок.	2		накомятся с изделием. Учатся оставлять план пошива изделия.
3-64	.3-4Пошив носового платка.	2		осваивают технологические операции по пошиву изделия.
5-66	.5-6Влажно тепловая обработка изделия. Отделка носового платка.	2		Изучают технологию выполнения ВТО. Выполняют ВТО носового платка проверяют качество выполненной работы
7	.7Обработка мешочка для ранения работ, из готового кроя.	1		накомятся с характеристикой тканей, используемых для пошива мешочка. учатся описывать изделие по определенному плану.
8	.8План пошива мешочка.	1		тренируются планировать свои действия по обработке мешочка под руководством учителя
9	.9Отделка мешочка аппликацией	1		акрепляют знания правил поведения швейной мастерской. Соблюдение правила безопасной работы с утюгом, швейной машине, с ножницами, иглой. Учатся пришивать аппликацию на изделие вручную
0	.10Закрепление аппликации косыми стежками	1		косыми или петельными стежками.
1-72	.11-12Стачивание боковых срезов стачным швом.	2		акрепляют умения по выполнению стачного шва
3-74	.13-14Обметывание срезов петельными стежками.	2		акрепляют умения по выполнению обметочного шва петельными стежками
5	.15Обработка верхнего среза мешочка швом вподгибку с закрытым срезом.	1		акрепляют умения по выполнению швом вподгибку с закрытым срезом, учатся контролировать качество выполняемой операции.
6	.16Продергивание шнура и	1		Изучают требования к качеству

	тюжка готового изделия.			зделия, учатся родергивать шнур, утюжить изделие, ценивать качество сшитого изделия.
7	.17Повязка для дежурного.	1		накомятся с характеристикой тканей, спользуемых для пошива мешочка. Учатся описывать изделие по пределенному плану.
8	.18Обтачной шов.	1		Изучают технологию выполнения бтачного шва
9	.19Составление плана ошива изделия.	1		акрепляют знания по составлению лан пошива изделия.
0	.20Вышивание эмблемы на овязке дежурного.	1		вспоминают виды отделочных тежков. Учатся подбирать нитки и иглы, акрепляют навыки по выполнению тделочных стежков
1	.21 Застрачивание –завязок	1		Изучают технологию выполнения бтачного шва. Тренируются в спользовании приемов работы
2	.22Обтачивание деталей овязки.	1		тренируются в использовании риемов работы
3-84	3-24Выполнение отделочной грочки. Утюжка готового зделия.			тренируются в использовании риемов работы
5-86	.25-26Салфетка	2		накомятся с характеристикой тканей, спользуемых для салфетки.
7-88	.27-28Изготовление ыкройки салфетки.	2		Учатся приемам работы по зготовлению чертежа выкройки на снове уменьшенного чертежа.
9-90	.29-30Подготовка ткани к аскрою. Раскрой изделия	2		акрепляют знания о правилах раскроя двейного изделия. акрепляют знания о тканях.
1-92	.31-32 Изготовление алфетки.	2		акрепляют знания и приемы работы о выполнению шва вподгибку с акрытым срезом, сметочных стежков.
3-94	.33-34Отделка салфетки	2		акрепляют знания и приемы работы о выполнению ВТО. Учатся приемам работы по кончатальной отделке готового зделия.
5-96	.35-36Контрольная работа	2		Учатся самостоятельно разбираться с оставленными вопросами.

<b>9. Вводное занятие</b>				
7-98	1.1-2 Вводное занятие	2		акрепить знания правил поведения в швейной мастерской. Соблюдение правила безопасной работы с утюгом, а швейной машине, с ножницами, глой. Учатся организовать свое рабочее место.
<b>10. Швейная машина с ножным приводом</b>				
9-00	0.1-2 Швейные машины с ножным приводом.	1		накомятся с назначением и устройством швейной машины с ножным приводом.
		1		
01-02	0.3 Шитье на швейной машине с ножным приводом.  0.4 Прокладывание машиной строчки по заданному контуру	1		акрепляют навыки приемов работы на швейной машине. Учатся выполнять строчку на швейной машине с ножным приводом.
		1		
03-04	0.5 Регулятор строчки: назначение 0.6 Устройство регулятора длины стежка.	1		накомятся с устройством и назначением регулятора строчки. напоминают, что выбор длины стежка зависит от толщины ткани. Учатся изменять длину стежка, выполнять строчки с различной длиной стежка.
		1		
05-06	0.7-8 Машинная закрепка.	2		накомятся с назначением закрепки, требования к качеству выполняемой операции. Учатся выполнять машинную закрепку.
<b>11. Пошив однодетального изделия с применением двойного шва.</b>				
07-08	1.1-2 Построение чертежа и изготовление выкройки.	2		Изучают виды и назначение линий для выполнения чертежей выкройки. Учатся строить прямой угол, проводить линии разного вида, формлять рамку на листе альбома, мерить отрезки определенной длины.
09-	1.3 Бельевые швы	1		накомятся с видами бельевых швов
10	1.4 Московский шов	1		акрепляют знания и приемы работы по выполнению московского шва

11-12	1.5-6 Запошивочный шов.	1 1		учатся различать соединительные швы. акрепляют знания и приемы работы о выполнении запошивочного шва
13-14	1.7-8 Шов «взамок»	1 1		акрепляют знания и приемы работы о выполнении шва «взамок»
15-16	1.9 Наволочка с клапаном.  1.12 Определение размера наволочки. Расчет расхода ткани на изделие.	1 1		накомятся с назначением наволочки, названием тканей, используемых для ошива наволочек. учатся описывать изделие. учатся определять размер наволочки, рассчитывать расход ткани на изделие.
17-18	1.13-14 Построение чертежа выкройки наволочки в натуральную величину.	2		акрепляют знания и приемы работы о выполнении чертежа выкройки наволочки по заданным размерам.
19-20	1.15-16 Раскрой изделия.	2		Изучают правила подготовки ткани к раскрою. учатся рационально выполнять раскладку деталей на ткани, делать припуски на швы. планировать свои действия по раскрою изделия, контролировать свои действия в процессе работы
21-22	1.17 Составление плана ошива изделия.  1.18 Машинные швы	1 1		накомятся с особенностями планирования ошива наволочки
23-24	1.19-20 Обработка оперечных срезов наволочки.	2		акрепляют знания и приемы работы о выполнении шва вподгибку с закрытым срезом, сметочных стежков.
25-26	1.21-22 Обработка боковых торон двойным швом наволочки.	2		акрепляют знания и приемы работы о выполнении двойного шва сметочных стежков.
27-28	1.23-24 Утюжка готового изделия.	2		учатся выполнять влажно-тепловую обработку изделия, оценивать качество готового изделия. акрепляют знания безопасной работы утюгом, на швейной машине, с

				ожницами, иглой.
<b>Практическое повторение</b>				
29	2.1 Лоскутное шитьё	1		знакомятся с видами лоскутного шитья. Находят и представляют информацию об истории лоскутного шитья
30	2.2 Творческий проект «Лоскутное изделие для кухни-столовой»	1		определяют цель и задачи проектной деятельности. Изучают этапы выполнения проекта
31-32	2.3-4 Выбор формы салфетки	2		выполняют эскизы орнаментов для салфетки. Создают графические композиции на листе бумаги или на ПК с помощью графического редактора
33-34	2.5-6 Выбор техники	2		изучают технику лоскутного шитья
35	2.7 Описание выбранной модели	1		закрепление навыков описания модели по заданному алгоритму.
36	2.8 Составление плана шитья салфетки	1		составляют план изготовления выбранного изделия
37	2.9 Выбор материала	1		закрепляют навыки использования свойств и характеристик тканей
39	2.10 Построение квадрата по заданным размерам	1		учатся строить чертёж по заданным размерам
40	2.11-12 Выкраивание шаблонов	2		учатся контролировать свои действия в процессе работы
41-42	2.13-14 Подготовка ткани и выкраивание деталей салфетки	2		изучают правила подготовки ткани к раскрою. учатся рационально выполнять раскладку деталей на ткани, делать припуски на швы. Планировать свои действия по раскрою изделия, контролировать свои действия в процессе работы
43-44	2.15-16 Накладной шов	2		изучают технологию и закрепляют навыки работы по выполнению накладного шва
45-48	2.17-20 Изготовление салфетки	4		учатся контролировать свои действия в процессе работы, следить за качеством выполняемой работы
49-50	2.21-22 втс изделия	2		закрепляют навыки выполнения ВТО
51-52	2.23-24 Оформление проекта	2		составляют доклад для защиты творческого проекта.
53-54	2.25-26 Защита проекта	2		защищают творческий проект Учатся обосновывать выбранную тему.
55-56	2.27-28 Контрольная работа.	2		учатся работать самостоятельно
<b>13. Вводное занятие</b>				

57-58	3.1-2 Вводное занятие.	2		акрепляют знания безопасной работы мастерской, знакомятся с санитарно-гигиеническими требованиями. учатся организовывать рабочее место, готовить материалы и инструменты к работе.
<b>14. Построение чертежа прямоугольного изделия по заданным размерам.</b>				
59-60	4.1 Растительные волокна лопка (хлопка).	1 1		Изучают свойства хлопчатника, его первичную обработку.
	4.2 Получение пряжи из олокон хлопка.			знакомятся с процессом получения пряжи из волокон хлопка.
61	4.3 Сумка хозяйственная.	1		знакомятся с фасонами сумок, материалами для их изготовления. работают с журналами
62	4.4 Зарисовка эскизов сумки	1		учатся самостоятельно работать образцами для зарисовки собственного эскиза
63-64	4.5 Описание модели,	1		акрепляют навыки описания изделия. Составляют план пошива сумки
	4.6 Составление плана пошива сумки	1		
65-66	4.7 Построение чертежей сумки и ручек в натуральную величину.	1 1		акрепляют навыки построения чертежей выкроек. Строят чертежи выкроек прямоугольной сумки и ее ручек. учатся рассчитывать количество ткани, необходимой для пошива сумки.
	4.8 Расчет расхода ткани.			
67-68	4.9-10 Соединительные швы	2		акрепляют технологию выполнения соединительных швов правильно их выполнять.
69-70	4.11-12 Раскрой деталей изделия.	2		Изучают правила подготовки ткани к раскрою. учатся рационально выполнять раскладку деталей на ткани, делать припуски на швы. Планировать свои действия по раскрою изделия, контролировать свои действия в процессе работы
71-	4.13-14 Обработка ручек	2		Изучают технологию выполнения



72	акладным швом с двумя открытыми срезами.			акладного шва с двумя закрытыми срезами.
73-74	4.15-16 Обработка верхнего реза сумки.	2		акрепляют знания технологии выполнения шва вподгибку с открытым срезом. Учатся выполнять разметку мест прикреплении ручек, учатся обрабатывать верхний срез сумки с одновременным притачивание ручек.
75-76	4.17-18Соединение боковых резов сумки двойным швом.	2		акрепляют знания по технологии войного шва. Обрабатывают боковые срезы сумки войным швом, оценивают качество выполненной работы.
77-78	4.19-20- Образование дна и боковых сторон сумки.	2		Обрабатывают углы для образования дна и боковых сторон, закрепляют застроченный угол, оценивают качество выполняемой операции.
79-80	4.21-22 Окончательная отделка изделия.	2		выполняют ВТО выбранного изделия, проверяют качество выполняемых операций и готового изделия.
<b>15.Практическое повторение</b>				
81	5.1 футляр для хозяйственных нужд	1		накомятся с фасонами футляров, материалами для их изготовления. Работают с журналами
82-83	5.2-3Зарисовка эскизов футляра	2		Учатся самостоятельно работать образцами для зарисовки собственного эскиза
84	5.4Описание модели	1		Учатся описывать изделие.
85	5.5составление плана пошива	1		Составляют план пошива
86-87	5.6-7Построение чертежей в натуральную величину.	2		акрепляют навыки построения чертежей выкроек. Строят чертежи выкроек
88	5.8Расчет расхода ткани	1		Учатся рассчитывать расход ткани на модель
89-90	5.9-10Раскрой деталей изделия.	2		Изучают правила подготовки ткани к раскрою. Учатся рационально выполнять раскладку деталей на ткани, делать припуски на швы. Планировать свои действия по раскрою изделия, контролировать свои действия в процессе работы
91-92	5.11-12Обработка клапана бтачным швом	2		акрепляют знания по технологии бтачного шва. Обрабатывают клапан.
93-94	5.13-14Обработка подкладки	2		акрепляют знания по технологии бтачного шва.
95-96	5.15Соединение боковых резов	1		акрепляют знания по технологии бтачного шва.

97-98	5.16-17Обработка кармана	2		Изучают технологию обработки кармана
99	5.18Настрачивание кармана а футляр	1		акрепляют навыки выполнения астрочного шва
00	5.19Обработка дна	1		Обрабатывают углы для образования на и боковых сторон, закрепляют астроченный угол, оценивают качество выполняемой операции.
01-02	5.20-21Соединение подкладки с основой	2		акрепляют навыки выполнения астрочного шва
03 - 04	5.22-23ВТО и контроль качества	2		выполняют ВТО выбранного изделия, проверяют качество выполняемых операций и готового изделия.
05-06	5.24-25Контрольная работа	2		учатся самостоятельно выполнять задание
07-08	5.26-28Контрольная работа (за год)	2		учатся самостоятельно выполнять задание

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- мелкого ремонта изделий из различных материалов;
- создания изделий с использованием ручных инструментов, машин, оборудования и приспособлений;
- контроля качества выполняемых работ с применением измерительных, контрольных и разметочных инструментов;
- обеспечения безопасности труда.

#### **Критерии оценок знаний учащихся.**

**Оценка «5»** ставится обучающемуся, если он; а) дает правильные, осознанные ответы на все поставленные вопросы, может подтвердить правильность ответа предметно - практическими действиями; б) умеет самостоятельно, с минимальной помощью учителя, правильно выполнять учебные задания; в) знает и умеет оперировать терминологией; г) правильно узнает и называет элементы выкройки, швейные изделия, ручные и машинные швы; д) правильно выполняет работы по измерению с помощью измерительных инструментов, умеет объяснить последовательность работы.

**Оценка «4»** ставится обучающемуся, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но: а) при ответе обучающийся допускает отдельные неточности, оговорки, нуждается в дополнительных вопросах, помогающих ему уточнить ответ; б) при выполнении задания в отдельных случаях, нуждается в дополнительных консультациях, опоре на развернутые технологические карты; в) при устных ответах нуждается в наводящих вопросах учителя, помогающих построить полный ответ на поставленный вопрос; г) с незначительной помощью учителя правильно узнает и называет элементы выкройки, швейные изделия и машинные швы; д) выполняет работы по измерению с недостаточной точностью.

**Оценка «3»** ставится обучающемуся, если он: а) при помощи учителя или обучающихся дает правильные ответы на поставленные вопросы, формулирует правила безопасной работы, может их применять; б) с помощью учителя применяет по назначению швейный инвентарь и приспособления; в) понимает и записывает технологию выполнения практического задания со значительной помощью учителя или обучающихся, или с использованием записей в тетрадях, в учебниках, на таблицах, с помощью вопросов учителя; д) правильно выполняет измерение после предварительного обсуждения последовательности работы, демонстрации приемов ее выполнения.

**Оценка «2»** ставится обучающемуся, если он обнаруживает, незнание большей части программного материала, не может воспользоваться помощью учителя, других обучающихся

### **Примерные нормы оценок выполнения учащимися практических работ.**

Отметка «5» ставится, если качество выполненной работы полностью соответствует технологическим требованиям и работа выполнена самостоятельно.

Отметка «4» ставится ученику, если к качеству выполненной работы имеются замечания и качество частично не соответствует технологическим требованиям. Работа выполнена с частичной помощью учителя.

Отметка «3» ставится ученику, если качество выполненной работы не соответствует технологическим требованиям. Работа выполнена с помощью учителя.

*Оценка «2»* ставится ученику, если качество выполненной работы не соответствует технологическим требованиям. Работа не выполнена.

#### **Пояснительная записка к тестовым заданиям**

Тестовые задания используются для контроля усвоения учащимися содержания учебной программы по направлению «швейное дело». Задание теста содержат итоговую диагностику (контроль) знаний и умений каждого раздела, пройденного учащимися в процессе прохождения курса. Оценка знаний и умений учащихся производится по пятибалльной системе. Ставится отметка 3 – за 60 % правильно выполненных заданий, «4» - за 60-80% правильно выполненных ответов, «5» за 80-100% выполненных заданий.

### **Описание материально-технического обеспечения**

#### **Учебная литература для обучающихся, используемая на уроках**

- Швейное дело: учебник для 5 класса спец. (коррекц.) образоват. учреждений VIII вида 2-е изд.- М.: Просвещение, 2012. Автор Картушина Г.Б., Мозговая Г.Г.

#### **Научно-методическая литература, для использования на уроках и**

### **использованная для составления рабочей программы**

- Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, под редакцией Воронковой В.В., 5-9 классы (М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 2011).
- Васильченко Е.В., Лабзина А.Я. Методическое руководство к таблицам по трудовому обучению «Правила безопасности труда и санитарно-гигиенические требования», 5 – 7 классы. Пособие для учителя. – М.: Просвещение. 1988.
- Девяткина В.Г., Казакова Л.И. Учебно-технологическая игра в трудовом обучении коррекционной школы. Учебно-методическое пособие. – Пермь: Издательство ПОИПКРО, 2002.
- Мирский С.Л. Методика профессионально-трудового обучения во вспомогательной школе: Пособие для учителей. – М.: Просвещение. 1980.
- Мирский С.Л. Инструктивные материалы для трудового обучения умственно отсталых детей и подростков. Учебно-воспитательный комплекс №102. Москва 1995.
- Трудовое обучение. 5-9 классы. Швейное дело. Картонажно-переплётное дело: развёрнутое тематическое планирование / авт.-сост. О.В. Павлова. Волгоград: Учитель, 2010. – 287 с.
- Трудовое обучение. Швейное дело. 5-9 классы: контрольно-измерительные материалы, вариативные тестовые задания / авт.-сост. Н.А. Бородкина – Волгоград: Учитель, 2011. – 66 с.
- Технология.5 класс. Швейное дело: разработки уроков/ автор-составитель Л.В.Боброва - Волгоград: Учитель, 2011
- Занимательные уроки технологи для девочек. Пособие для учителей. - М.: Школьная Пресса, 2009
- Фефелева Л.Н. Если вы любите шить / М.: Легпромбытиздат, 1993.
- Домашние ремёсла: сборник / сост. Е. Семашко. – М.: Терра; Физкультура и спорт, 1997.

### **Литература для обучающихся**

- Гильман Р. А. Иголка и нитка в умелых руках.- М., 1993.
- Рослякова Т.А. Энциклопедия домашнего шитья.- Ростов на Дону.: Изд-во «Феникс», 2011
- Труханова А. Т. Справочник молодого швейника. - М., 1985.
- Еременко Т.И. Иголка – волшебница. / М.: Просвещение, 1988

### **Цифровые образовательные ресурсы, использованные при составлении рабочей программы**

- Архив учебных программ и презентаций <http://www.rusedu.ru/>
- «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» -<http://windows.edu/ru>

• цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>	«Единая коллекция
• государство учителей <a href="http://www.intergu.ru">www.intergu.ru</a>	ИнтерГУ.ги - Интернет-
• оборудования, электронных ресурсов <a href="http://ndce.edu.ru/">http://ndce.edu.ru/</a> Псковский образовательный портал <a href="http://www.pskovedu.ru/">http://www.pskovedu.ru/</a>	Каталог учебников,
• открытого образования <a href="http://www.opennet.edu.ru">http://www.opennet.edu.ru</a>	Российский портал
• общеобразовательный портал <a href="http://www.school.edu.ru/default.asp">http://www.school.edu.ru/default.asp</a> Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>	Российский
• образования и науки РФ <a href="http://www.mon.gov.ru">http://www.mon.gov.ru</a>	Сайт Министерства
• образования <a href="http://www.ed.gov.ru">http://www.ed.gov.ru</a>	Сайт Рос.
• <a href="http://www.it-n.ru">www.it-n.ru</a>	Сеть творческих учителей
• работников образования <a href="http://nsportal.Ru">http://nsportal.Ru</a> , сайты <a href="http://www.uchportal.ru/dir/12">http://www.uchportal.ru/dir/12</a>	Социальная сеть учителей технологии
• образовательный портал <a href="http://www.school.edu.ru">http://www.school.edu.ru</a>	Российский
• «Непрерывная подготовка учителей технологии» <a href="http://tehnologi.su/publ/43-1">http://tehnologi.su/publ/43-1</a>	Образовательный портал
• информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a>	«Федеральный центр
• идей "Открытый урок" <a href="http://festival.1september.ru/">http://festival.1september.ru/</a>	Фестиваль педагогических
• <a href="http://standart.edu.ru/">http://standart.edu.ru/</a>	ФГОС
• периодическое издание «Педагогическая газета» (PEDGAZETA.RU)	Электронное

## Профильный труд (швейное дело) VI класс

### I. Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Профильный труд» предметная область «Технология» разработана на основании

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ от 19.12.2014 г. №1599);
- Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант 1 МКОУ «Востровская СШ»;
- Учебный план МКОУ «Востровская СШ»

-Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета, коррекционного занятия в соответствии с ФГОС УО

Рабочая программа по профильному труду предметная область «технология» в 6 классе разработана на основе государственной программы «Швейное дело, 6 класс» для общеобразовательных учреждений, для детей с ограниченными возможностями здоровья, под редакцией Л. С. Иноземцевой М.: ВЛАДОС, 2001.

Многолетняя практика организации трудового обучения и воспитания школьников в коррекционных школах показывает, что труд является важнейшим средством воспитания детей, способствует их более безболезненной адаптации в обществе в дальнейшем.

Программа предусматривает подготовку учащихся образовательных учреждений VIII вида к самостоятельному выполнению производственных заданий по пошиву белья и лёгкого платья.

**Целью программы является: формирование** у учащихся, воспитанников необходимого объёма профессиональных знаний и общетрудовых умений и навыков в области технологии изготовления женской и детской легкой одежды.

**Задачи:**

**Обучающие:**

- изучить виды ручных стежков, научить технологии выполнения ручных стежков.
- изучить устройство машин с ручным, ножным и электрическим приводом, научить принципам работы на них;
- формировать умения снимать мерки и строить чертежи изделий;
- учить практическому применению имеющихся знаний и умений по пошиву швейных изделий;
- расширить представления в областях материаловедения, машиноведения, технологии пошива лёгкой одежды;

**Коррекционно-развивающие:**

- развивать познавательный интерес к пошиву изделий, корректировать наглядно-образное и наглядно-действенное мышление, произвольное и постпроизвольное внимание, память, мелкую моторику рук, зрительное восприятие;
- активизировать речевую деятельность обучающихся;
- обогащать словарный запас профессиональными терминами.

**Воспитательные:**

- воспитывать осознанность перспектив обучения;
- воспитывать у учащихся, воспитанников положительное отношение к труду;
- ответственное отношение к труду и результатам труда

**Межпредметные связи**

Программа определяет оптимальный объем знаний, умений и навыков по швейному делу. При подборе учебного материала использовался разноуровневый подход к учебным возможностям учащихся, воспитанников и мотивация учения данного предмета, способствующая наилучшей социальной реабилитации обучающихся. Учтены реалии сегодняшнего дня, прослежены межпредметные связи

Межпредметная интеграция занятий по трудовому обучению осуществляется при помощи:

- математики (расчеты для построения, подсчет стоимости);

- геометрии (основы графической грамоты, построение чертежей одежды и шаблонов для изготовления предметов бытового назначения);

- письма и развития речи (обогащение словарного запаса, развитие речи);

- естествознанием, ОБЖ, экологией (деятельность людей в природе, влияние деятельности на состояние окружающей среды);

- изобразительного искусства (зарисовка орнаментов, выбор и перевод рисунка для вышивки, аппликации, зарисовка моделей одежды);

- информатики (использование ПК и программных средств при изучении некоторых разделов);

- истории (история возникновения вещей, костюма и т.д.);

- чтения и развития речи (поговорки, пословицы, произведения о труде, профессиях и людях);

### **Описание места предмета в учебном плане**

В учебном плане предмет «швейное дело» относится к общеобразовательной области «Технология» 5-9 классах составляет

Базисный учебный план по программе 5кл. 6 часов в неделю, 210ч. в год.

Базисный учебный план по программе 6кл. 6 часов в неделю, 210ч. в год.

Базисный учебный план по программе 7кл. 7 часов в неделю, 245 ч. в год.

Базисный учебный план по программе 8кл. 8 часов в неделю, 280ч. в год.

Базисный учебный план по программе 9кл. 8 часов в неделю, 272ч. в год

Срок реализации 1 год (34-35 недель).

В соответствии с учебным планом, годовым календарным учебным графиком на курс трудового обучения

Программа рассчитана на 1 год обучения (210 часов). В 6 классе уроки проводятся по 6 часов в неделю, в соответствии с количеством учебных часов, отведенных базисным планом.

I четверть - 48 часа

II четверть - 48 часа

III четверть - 60 часов

IV четверть - 54 часов

Программа для 6 класса составлена таким образом, что уровень сложности материала опирается на ранее полученные сведения во время уроков трудового обучения в 5 классе, с опорой на знания, которые учащиеся приобретают на других уроках - математики, естествознания, истории.

Каждый раздел состоит из нескольких тем и содержания работы по каждой из них. Время, отведённое на изучение темы, может варьироваться в зависимости от степени её усвоения учащимися и материально-технического обеспечения мастерской. При этом на практическое повторение отводится от 30% до 50% учебного времени.

Обучение швейному делу развивает мышление, способность к пространственному анализу, мелкую и крупную моторику воспитанников. Кроме того, выполнение швейных работ формирует у них эстетические представления, благотворно сказывается на становлении их личностей, способствует их социальной адаптации и обеспечивает им в определенной степени самостоятельность в быту.

### **Личностные, предметные результаты освоения предмета**

Личностные результаты освоения адаптированной программы должны отражать:

1) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

2) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

3) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

4) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

5) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;

6) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- 7) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях;
- 8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

В результате освоения курса технологии учащиеся должны овладеть следующими знаниями, умениями, навыками.

**Личностные результаты** изучения предмета:

- проявление познавательного интереса и активности в данной области предметной технологической деятельности;
- мотивация учебной деятельности:
- овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;
- самоопределение в выбранной сфере будущей профессиональной деятельности;
- самообразование (установление связи между мотивом и целью учебной деятельности);
- самооценка умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации;
- нравственно-эстетическая ориентация;
- реализация творческого потенциала в духовной и предметно-продуктивной деятельности;
- развитие готовности к самостоятельным действиям;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- гражданская идентичность (знание своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры, эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности);
- проявление технико-технологического и экономического мышления;
- экологическое сознание (знание основ здорового образа жизни, здоровьесберегающих технологий, правил поведения в чрезвычайных ситуациях, бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам).
- Учебная деятельность на уроках технологии, имеющая практико-ориентированную направленность, предполагает освоение учащимися совокупности знаний по теории (понятия и термины), практике (способы и технологии выполнения изделий), способам осуществления учебной деятельности (применение инструкции, выполнение изделия в соответствии с правилами и технологиями), что обуславливает необходимость формирования широкого спектра УУД.

**Метапредметные результаты** изучения курса:

**познавательные УУД:**

- алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- определение адекватных имеющимся организационным и материально-техническим условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;
- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию технических изделий;
- моделирование технических объектов и технологических процессов;
- выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительскую стоимость;
- диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям;
- общеучебные и логические действия (анализ, синтез, классификация, наблюдение, построение цепи рассуждений, доказательство, выдвижение гипотез и их обоснование);
- исследовательские и проектные действия;



- осуществление поиска информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач;
- формулирование определений понятий;
- соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда;

*коммуникативные УУД:*

- умения работать в команде, учитывая позицию других людей, организовывать и планировать учебное сотрудничество, слушать и выступать, проявлять инициативу, принимать решения:
- владение речью;

*регулятивные УУД:*

- целеполагание и построение жизненных планов во временной перспективе;
- самоорганизация учебной деятельности (целеполагание, планирование, прогнозирование, самоконтроль, самокоррекция, волевая регуляция, рефлексия);
- саморегуляция.

**Предметные результаты** связаны с овладением обучающимися содержания предметов программы и характеризуют их достижения в усвоении знаний и умений, возможности их применения в практической деятельности и жизни. Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Предмет	Минимальный уровень	Достаточный уровень
Профильный труд (швейное дело)	<p>- знание правил техники безопасности;</p> <p>- понимание значимости организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину;</p> <p>- знание названий некоторых материалов изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту;</p> <p>- представления об основных свойствах используемых материалов;</p> <p>- знание правил хранения материалов и санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами;</p> <p>- отбор (с помощью учителя) материалов и инструментов,</p>	<p>- знание правил техники безопасности и соблюдение их;</p> <p>- понимание значимости организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину и чёткое умение организовывать своё рабочее место;</p> <p>- самостоятельный отбор материалов и инструментов, необходимых для работы;</p> <p>- определение (с помощью учителя) возможностей различных материалов, их целенаправленный выбор (с помощью учителя) в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствами в зависимости от задач предметно-практической деятельности;</p> <p>- экономное расходование материалов;</p>

	<p>необходимых для работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- представление о принципах действия, общем устройстве машины и ее основных частях;</li> <li>- представления о правилах безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требованиях при выполнении работы;</li> <li>- овладение базовыми умениями, лежащими в основе наиболее распространенных производственных технологических процессов (шитье);</li> <li>- понимание (с помощью учителя) технологической карты, используемой в процессе изготовления изделия;</li> <li>- представление о разных видах профильного труда;</li> <li>- понимание значения и ценности труда;</li> <li>- понимание красоты труда и его результатов;</li> <li>- работливое и бережное отношение к общественному достоянию и родной природе;</li> <li>- выражение отношения к результатам собственной и чужой творческой деятельности («нравится» / «не нравится»);</li> <li>- организация (под руководством учителя) совместной работы в группе;</li> <li>- сознание необходимости соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- планирование (с помощью учителя) предстоящей практической работы;</li> <li>- знание оптимальных и доступных технологических приемов ручной и машинной обработки швейных материалов в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;</li> <li>- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий, и корректировка хода практической работы;</li> <li>- понимание общественной значимости своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности;</li> <li>- соблюдать правила подготовки швейной машины к работе;</li> <li>- знать основные механизмы швейных машин с электроприводом;</li> <li>- уметь определять хлопчатобумажные ткани;</li> <li>- знать приемы выполнения ручных и машинных работ.</li> </ul>
--	---	---

	<p>-          выслушивание предложений и мнений товарищей, адекватное реагирование на них;</p> <p>-          комментирование и оценка в доброжелательной форме достижения товарищей, высказывание своих предложений и пожеланий;</p> <p>-          проявление заинтересованного отношения к деятельности своих товарищей и результатам их работы;</p>	
--	---	--

Программа обеспечивает достижение учащимися *базовых учебных действий*: освоения курса предполагают сформированность следующих умений:

-осуществлять поиск и рационально использовать необходимую информацию в области оформления помещения, и обработки тканей для проектирования и создания объектов труда:

-определять в ткани долевую нить, лицевую и изнаночную стороны;

-наматывать нитку на шпульку, заправлять верхнюю и нижнюю нитки, запускать швейную машину и регулировать ее скорость, выполнять машинные строчки (по прямой, по кривой, с поворотом на определенный угол с подъемом прижимной лапки, регулировать длину стежка);  
 -выполнять на универсальной швейной машине следующие швы: стачной взаутюжку, стачной вразутюжку, накладной с закрытым срезом, в подгибку с открытым и закрытым срезом;  
 -читать и строить чертеж фартука, снимать мерки, записывать результаты измерений, выполнять

моделирование, подготавливать выкройку к раскрою;

-выполнять обработку накладных карманов и бретелей, подготавливать ткань к раскрою, переносить контурные и контрольные линии на ткань, наматывать и настрачивать карманы, обрабатывать срезы швов в подгибку с закрытым срезом, определять качество готового изделия;

-подготавливать материалы лоскутной пластики к работе, подбирать материалы по цвету, рисунку

и фактуре, пользоваться инструментами и приспособлениями, шаблонами, соединять детали лоскутной пластики между собой, использовать прокладочные материалы

Обучение швейному делу развивает мышление, способность к пространственному анализу, мелкую и крупную моторику. Кроме того, выполнение швейных работ формирует у детей эстетическое представление, благотворно сказывается на становление личности, способствует их социальной адаптации и обеспечивает им самостоятельность в быту.

По итогам прохождения программного материала учащиеся должны знать и уметь:

### Содержание изучаемого курса.

Раздел, тема	Содержание темы	Требования к уровню подготовки учащихся (знать, уметь).
--------------	-----------------	---

<b>Вводное занятие.</b>	Ознакомление с задачами и планом работы на год. Правила поведения и безопасной работы в швейной мастерской. Санитарно-гигиенические требования.	Знать: задачи и план работы на год. Правила поведения и безопасной работы в швейной мастерской. Санитарно-гигиенические требования.
<b>Сведения о швейных изделиях</b>	Классификация одежды.  Стиль и композиция костюма.  Силуэт в одежде	Знать Классификацию одежды.  Иметь представление о силуэте и стиле
<b>Прядильное и ткацкое производство.</b>  Плотняное переплетение.  Саржевое переплетение.  Сатиновое переплетение.  Отделка тканей. Дефекты ткани.  ва тканей, выработанных  яным, саржевым и  вым переплетением.  бняное волокно. Льняная	Плотняное переплетение.  Саржевое переплетение.  Сатиновое переплетение.  Отделка тканей. Дефекты ткани.  ва тканей, выработанных  яным, саржевым и  вым переплетением.  бняное волокно. Льняная	Знать: Плотняное переплетение.  Саржевое переплетение.  Сатиновое переплетение.  Отделка ткани. Дефекты ткани.  Свойства тканей, выработанных плотняным, Саржевым и сатиновым переплетением.  бняное  о. Льняная Пряжа.  Уметь: Выполнять: плотняное.  саржевое сатиновое переплетение.
<b>Обработка долевой обтачкой среза ткани.</b>  Обтачки. Раскрой долевых и поперечных обтачек.	Обтачки. Раскрой долевых и поперечных обтачек.  Обработка среза деталей долевой обтачкой на изнаночную сторону.  Обработка среза деталей	Знать: Обтачки. Косая обтачка. Обработка среза деталей долевой обтачкой на изнаночную сторону.  Обработка среза деталей поперечной обтачкой. Обработка закругленного среза детали

<p>Обработка среза деталей долевой обтачкой на изнаночную сторону.</p> <p>Обработка среза деталей поперечной обтачкой.</p> <p>Косая обтачка. Раскрой косой обтачки.</p> <p>Соединение косых обтачек.</p> <p>Обработка закругленного среза детали одинарной косой обтачкой.</p> <p>Обработка закругленного среза деталей двойной косой обтачкой</p>	<p>поперечной обтачкой.</p> <p>Косая обтачка. Раскрой косой обтачки.</p> <p>Соединение косых обтачек.</p> <p>Обработка закругленного среза детали одинарной косой обтачкой.</p> <p>Обработка закругленного среза деталей двойной косой обтачкой</p>	<p>одинарной косой обтачкой.</p> <p>Обработка закругленного среза деталей двойной косой обтачкой</p> <p>Уметь: Производить раскрой долевых и поперечных обтачек;</p> <p>обработку среза деталей долевой обтачкой на изнаночную сторону; обработку среза деталей поперечной обтачкой. Раскрой косой обтачки.</p> <p>Соединение косых обтачек.</p> <p>Обработку закругленного среза детали одинарной косой обтачкой.</p> <p>Обработку закругленного среза деталей двойной косой обтачкой</p>
<p><b>Косынка.</b></p> <p>Построение чертежа косынки.</p> <p>Подготовка выкройки косынки к раскрою. Раскрой.</p> <p>Обработка поперечного и долевого среза косынки швом в подгибку с закрытым срезом.</p> <p>Обработка долевого среза косынки долевой обтачкой.</p> <p>ВТО и сдача изделия.</p>	<p>Построение чертежа косынки.</p> <p>Подготовка выкройки косынки к раскрою. Раскрой.</p> <p>Обработка поперечного и долевого среза косынки швом в подгибку с закрытым срезом.</p> <p>Обработка долевого среза косынки долевой обтачкой.</p> <p>ВТО и сдача изделия.</p>	<p>Знать: Построение чертежа косынки. Обработка поперечного и долевого среза косынки швом в подгибку с закрытым срезом.</p> <p>Обработка долевого среза косынки долевой обтачкой.</p> <p>Уметь: Подготовка выкройки косынки к раскрою. Раскрой.</p> <p>Обработка поперечного и долевого среза косынки швом в подгибку с закрытым срезом.</p> <p>Обработка долевого среза косынки долевой обтачкой.</p> <p>ВТО и сдача изделия.</p>
<p><b>Обработка сборок.</b></p>	<p>Отделочные материалы.</p> <p>Составление коллекции в</p>	<p>Знать: Отделочные материалы.</p>

<p>Отделочные материалы. Составление коллекции в альбом. Выполнение сборок.</p>	<p>альбом. Выполнение сборок.</p>	<p>Уметь: Составлять коллекции в альбом. Выполнять сборки.</p>
<p><b>Пошив фартука с закругленным срезом.</b></p> <p>Построение чертежей одежды. Снятие мерок. Запись мерок. Размеры изделия. Сведения о прибавках. Обозначение точек, отрезков и линий чертежа. Масштабная линейка. Фартук. Фасоны фартуков. Работа с инструкционной картой. Построение чертежа фартука в масштабе 1:4 на себя. Построение чертежа фартука в натуральную величину. Подготовка ткани к раскрою. Раскрой фартука на поясе. Подготовка деталей кроя фартука к обработке. Обработка пояса. Заготовка косой обтачки для обработки боковых и нижнего срезов фартука. Обработка бокового и нижнего срезов фартука двойной косой обтачкой.</p>	<p>Построение чертежей одежды. Снятие мерок. Запись мерок. Размеры изделия. Сведения о прибавках. Обозначение точек, отрезков и линий чертежа. Масштабная линейка. Фартук. Фасоны фартуков. Построение чертежа фартука в масштабе 1:4 на себя. Построение чертежа фартука в натуральную величину. Подготовка ткани к раскрою. Раскрой фартука на поясе. Подготовка деталей кроя фартука к обработке. Обработка пояса. Обработка бокового и нижнего срезов фартука двойной косой обтачкой. Выполнение сборок. Обработка верхнего среза фартука поясом. ВТО и сдача готового изделия.</p>	<p>Знать: Размеры изделия Сведения о прибавках. Обозначение точек, отрезков и линий чертежа. Масштабная линейка. Фартук. Фасоны фартуков. Уметь: Выполнять построение чертежей одежды. Производить снятие мерок. Построение чертежа фартука в масштабе 1:4 на себя. Построение чертежа фартука в натуральную величину. Подготовку ткани к раскрою. Раскрой фартука на поясе. Подготовка деталей кроя фартука к обработке. Обработку пояса. Обработку бокового и нижнего срезов фартука двойной косой обтачкой. Выполнять сборки. Обработку верхнего среза фартука поясом. ВТО изделия.</p>

<p>Выполнение сборок.</p> <p>Обработка верхнего среза фартука поясом.</p> <p>ВТО и сдача готового изделия.</p> <p>Сдача готового изделия.</p> <p>Подведение итогов.</p>		
<p><b>Ремонт одежды. Заплата.</b></p> <p>Наложение заплата ручным способом.</p> <p>Наложение заплата машинным способом.</p>	<p>Наложение заплата ручным способом.</p> <p>Наложение заплата машинным способом.</p>	<p>Знать: Обработку заплатаки.</p> <p>Уметь: Производить наложение заплата ручным способом.</p> <p>Производить наложение заплата машинным способом.</p>
<p><b>Машинные швы</b></p> <p>Запошивочный шов.</p> <p>Накладной. Двойной.</p> <p>Технология выполнения</p>	<p>Запошивочный шов.</p> <p>Технология выполнения запошивочного шва.</p> <p>накладной шов. Технология выполнения</p>	<p>Знать: Запошивочный, накладной, двойной шов.</p> <p>Уметь: Выполнять технологию выполнения запошивочного шва.</p>
<p><b>Построение чертежа, изготовление выкройки и раскрой плечевого бельевого изделия с закругленным срезом. Ночная сорочка с круглым вырезом.</b></p> <p>Фасоны ночных сорочек.</p> <p>Ткани для пошива.</p> <p>Правила и последовательность измерения человеческой фигуры.</p> <p>Обозначение мерок. Припуски.</p> <p>Размеры изделия. Понятие масштаб. Масштабная линейка.</p> <p>Расчет для построения чертежа на типовую фигуру.</p> <p>Расчет для построения чертежа на себя.</p>	<p>Фасоны ночных сорочек.</p> <p>Ткани для пошива.</p> <p>Правила и последовательность измерения человеческой фигуры.</p> <p>Обозначение мерок. Припуски.</p> <p>Размеры изделия. Понятие масштаб. Масштабная линейка.</p> <p>Расчет для построения чертежа на типовую фигуру.</p> <p>Расчет для построения чертежа на себя.</p>	<p>Знать: Фасоны ночных сорочек.</p> <p>Ткани для пошива.</p> <p>Правила и последовательность измерения человеческой фигуры.</p> <p>Обозначение мерок. Припуски.</p> <p>Размеры изделия. Понятие масштаб. Масштабная линейка.</p> <p>Название деталей изделия и контурных срезов на выкройке.</p> <p>Уметь: Производить расчет для построения чертежа на типовую фигуру.</p> <p>Расчет для построения чертежа на себя.</p>

<p>Припуски.</p> <p>Размеры изделия. Понятие масштаб. Масштабная линейка.</p> <p>Расчет для построения чертежа на типовую фигуру.</p> <p>Расчет для построения чертежа на себя.</p> <p>Расчет для построения чертежа на себя.</p> <p>Построения чертежа в масштабе 1:4 на типовую фигуру.</p> <p>Построения чертежа в масштабе 1:4 на себя.</p> <p>Название деталей изделия и контурных срезов на выкройке.</p> <p>Построение чертежа в натуральную величину на себя.</p> <p>Подготовка деталей выкройки к раскрою.</p> <p>Подготовка ткани к раскрою, раскладка деталей с учетом припусков.</p> <p>Раскрой сорочки.</p>	<p>Расчет для построения чертежа на себя.</p> <p>Построения чертежа в масштабе 1:4 на типовую фигуру.</p> <p>Построения чертежа в масштабе 1:4 на себя.</p> <p>Название деталей изделия и контурных срезов на выкройке.</p> <p>Построение чертежа в натуральную величину на себя.</p> <p>Подготовка деталей выкройки к раскрою.</p> <p>Подготовка ткани к раскрою, раскладка деталей с учетом припусков.</p> <p>Раскрой сорочки.</p>	<p>Расчет для построения чертежа на себя.</p> <p>Построения чертежа в масштабе 1:4 на типовую фигуру.</p> <p>Построения чертежа в масштабе 1:4 на себя.</p> <p>Построение чертежа в натуральную величину на себя.</p> <p>Подготовка деталей выкройки к раскрою.</p> <p>Подготовка ткани к раскрою, раскладка деталей с учетом припусков.</p> <p>Раскрой сорочки.</p>
<p><b>Обработка косой обтачкой закругленного среза в плечевом бельевом изделии.</b></p> <p>Подготовка деталей кроя сорочки к обработке.</p> <p>Подготовка изделия к примерке</p>	<p>Подготовка деталей кроя сорочки к обработке.</p> <p>Подготовка изделия к примерке.</p> <p>Проведение примерки. Внесение уточнений.</p> <p>Обработка плечевых срезов сорочки запошивочным</p>	<p>Знать: Подготовка деталей кроя сорочки к обработке.</p> <p>Подготовка изделия к примерке</p> <p>Окончательную отделку изделия.</p> <p>Уметь:</p> <p>Проводить примерку.</p> <p>Производить внесение</p>



<p>примерке.</p> <p>Проведение примерки. Внесение уточнений.</p> <p>Обработка плечевых срезов сорочки запошивочным швом.</p> <p>Обработка среза горловины сорочки косой обтачкой.</p> <p>Обработка боковых срезов сорочки запошивочным швом.</p> <p>Обработка срезов проймы сорочки косой обтачкой.</p> <p>Обработка нижнего среза сорочки швом в подгибку с закрытым срезом.</p> <p>Окончательная отделка изделия. Сдача готового изделия.</p>	<p>швом.</p> <p>Обработка среза горловины сорочки косой обтачкой.</p> <p>Обработка боковых срезов сорочки запошивочным швом.</p> <p>Обработка срезов проймы сорочки косой обтачкой.</p> <p>Обработка нижнего среза сорочки швом в подгибку с закрытым срезом.</p> <p>Окончательная отделка изделия. Сдача готового изделия.</p>	<p>уточнений.</p> <p>Обработка плечевых срезов сорочки запошивочным швом.</p> <p>Обработка среза горловины сорочки косой обтачкой.</p> <p>Обработка боковых срезов сорочки запошивочным швом.</p> <p>Обработка срезов проймы сорочки косой обтачкой.</p> <p>Обработка нижнего среза сорочки швом в подгибку с закрытым срезом.</p>
<p><b>Практическое повторение: Изготовление детского фартука.</b></p> <p>Обработка пояса.</p> <p>Заготовка косой обтачки для обработки боковых и нижнего срезов фартука.</p> <p>Обработка бокового и нижнего срезов фартука двойной косой обтачкой.</p> <p>Выполнение сборок.</p> <p>Обработка верхнего среза фартука поясом.</p> <p>ВТО и сдача готового</p>	<p>Обработка пояса.</p> <p>Заготовка косой обтачки для обработки боковых и нижнего срезов фартука.</p> <p>Обработка бокового и нижнего срезов фартука двойной косой обтачкой.</p> <p>Выполнение сборок.</p> <p>Обработка верхнего среза фартука поясом.</p> <p>ВТО и сдача готового изделия.</p>	<p>Знать: Технологию обработки пояса; обработки бокового и нижнего срезов фартука двойной косой обтачкой; обработки верхнего среза фартука поясом.</p> <p>Уметь: Обрабатывать пояс.</p> <p>Выполнять заготовку косой обтачки.</p> <p>Обработку бокового и нижнего срезов фартука двойной косой обтачкой.</p> <p>Выполнять сборки.</p> <p>Обрабатывать верхний срез фартука поясом.</p>

изделия. Сдача готового изделия.		
<b>Самостоятельная работа:</b> <b>Обработка горловины двойной косой обтачкой.</b>  Соединение косых обтачек.  Обработка закругленного среза деталей двойной косой обтачкой.	Соединение косых обтачек.  Обработка закругленного среза деталей двойной косой обтачкой.	Уметь: Выполнять соединение косых обтачек.  Обработку закругленного среза деталей двойной косой обтачкой.
<b>Бытовая швейная машина с электроприводом.</b>  Сведения о бытовых швейных машинах.  Устройство электропривода.  Правила безопасной работы на швейной машине с электроприводом.  Бытовая швейная машина «Чайка» класса 142М с электроприводом.  Рабочие механизмы бытовой швейной машины.  Устройство челночного комплекта.  Разборка и сборка челночного комплекта.  Механизмы регулировки швейной машины.  Регулятор строчки.  Регулятор натяжения верхней нитки.	Сведения о бытовых швейных машинах.  Устройство электропривода.  Правила безопасной работы на швейной машине с электроприводом.  Бытовая швейная машина «Чайка» класса 142М с электроприводом.  Рабочие механизмы бытовой швейной машины.  Устройство челночного комплекта.  Разборка и сборка челночного комплекта.  Механизмы регулировки швейной машины.  Регулятор строчки.  Регулятор натяжения верхней нитки.	Знать: Сведения о бытовых швейных машинах.  Устройство электропривода.  Правила безопасной работы на швейной машине с электроприводом.  Бытовая швейная машина «Чайка» класса 142М с электроприводом.  Рабочие механизмы бытовой швейной машины.  Устройство челночного комплекта.  Разборка и сборка челночного комплекта.  Механизмы регулировки швейной машины.  Регулятор строчки.  Регулятор натяжения верхней нитки.

<p>Регулятор строчки.</p> <p>Регулятор натяжения верхней нитки.</p>		
<p><b>Обработка мягких складок.</b></p> <p>Мягкие складки. Правила расчета ткани на мягкие складки при раскрое.</p> <p>Разметка мягких складок. Выполнение мягких складок, заложенных в одну сторону (односторонние)</p> <p>Выполнение мягких складок, заложенных в разные стороны.</p> <p>Самостоятельная работа по теме: «Обработка сборок и мягких складок в швейных изделиях».</p>	<p>Мягкие складки. Правила расчета ткани на мягкие складки при раскрое.</p> <p>Разметка мягких складок. Выполнение мягких складок, заложенных в одну сторону (односторонние)</p> <p>Выполнение мягких складок, заложенных в разные стороны.</p> <p>Самостоятельная работа по теме: «Обработка сборок и мягких складок в швейных изделиях».</p>	<p>Знать: Мягкие складки. Правила расчета ткани на мягкие складки при раскрое.</p> <p>Разметка мягких складок.</p> <p>Уметь: Разметка мягких складок. Выполнение мягких складок, заложенных в одну сторону (односторонние)</p> <p>Выполнение мягких складок, заложенных в разные стороны.</p> <p>Самостоятельная работа по теме: «Обработка сборок и мягких складок в швейных изделиях».</p>
<p><b>Обработка и соединение накладного кармана с основной деталью.</b></p> <p>Карманы, назначение, фасоны. Соединение кармана с основной деталью.</p> <p>Подкроенная обтачка. Обработка угла подкроенной обтачкой.</p> <p>Накладной карман с отворотом. Обработка отворота.</p> <p>Соединение кармана с основной деталью.</p>	<p>Карманы, назначение, фасоны. Соединение кармана с основной деталью.</p> <p>Подкроенная обтачка. Обработка угла подкроенной обтачкой.</p> <p>Накладной карман с отворотом. Обработка отворота.</p> <p>Соединение кармана с основной деталью.</p>	<p>Знать: Карманы, назначение, фасоны. Подкроенная обтачка.</p> <p>Уметь: Соединение кармана с основной деталью.</p> <p>Обработка угла подкроенной обтачкой.</p> <p>Накладной карман с отворотом. Обработка отворота.</p> <p>Соединение кармана с основной деталью.</p>

<p>основной деталью.</p>		
<p><b>Лоскутная пластика. Обработка прихватки.</b></p> <p>Подбор ниток, ткани. Раскрой лоскутков. Стачивание и разутюживание деталей. Соединение деталей с основой. ВТО. Сноровка деталей основы, подрезка. Обтачивание верхней и нижней части. Вывёртывание накладки. Потайные стежки. Простёгивая по контуру. ВТО изделия.</p>	<p>Подбор ниток, ткани. Раскрой лоскутков. Стачивание и разутюживание деталей. Соединение деталей с основой. ВТО. Осноровка деталей основы, подрезка. Обтачивание верхней и нижней части. Вывёртывание накладки. Потайные стежки. Простёгивая по контуру. ВТО изделия.</p>	<p>Знать: Подбор ниток, ткани. Потайные стежки. Уметь: Раскрой лоскутков. Стачивание и разутюживание деталей. Соединение деталей с основой. ВТО. Осноровка деталей основы, подрезка. Обтачивание верхней и нижней части. Вывёртывание накладки. Простёгивание по контуру. ВТО изделия.</p>
<p><b>Построение и раскрой фартука для работы.</b></p> <p>Лен. Получение льняных тканей. Свойства льняных тканей. Л/р. «Изучение свойств льняных волокон». Фартук. Фасоны фартуков. Назначения. Ткань для пошива. Снятие мерок. Построение чертежа фартука в масштабе 1:4 на свой размер. Построение чертежа фартука в натуральную величину.</p>	<p>Лен. Получение льняных тканей. Свойства льняных тканей. Л/р. «Изучение свойств льняных волокон». Фартук. Фасоны фартуков. Назначения. Ткань для пошива. Снятие мерок. Построение чертежа фартука в масштабе 1:4 на свой размер. Построение чертежа фартука в натуральную величину. Подготовка ткани к раскрою. Правила экономического расходования ткани при</p>	<p>Знать: Лен. Получение льняных тканей. Свойства льняных тканей. Фартук. Фасоны фартуков. Назначения. Ткань для пошива. Правила экономического расходования ткани при раскрое. Уметь: Л/р. «Изучение свойств льняных волокон». Снятие мерок. Построение чертежа фартука в масштабе 1:4 на свой размер. Построение чертежа фартука в натуральную величину. Подготовка ткани к раскрою.</p>

<p>Подготовка ткани к раскрою. Правила экономического расхода ткани при раскрое. Раскладка деталей выкройки фартука на ткани и раскрой.</p>	<p>раскрое. Раскладка деталей выкройки фартука на ткани и раскрой.</p>	<p>Раскладка деталей выкройки фартука на ткани и раскрой.</p>
<p><b>Соединение деталей изделия с помощью пояса и обработка отделочной строчкой. Фартук для работы с нагрудником.</b></p> <p>Подготовка деталей кроя к обработке. Обработка бретелей обтачным швом. Обработка нагрудника с одновременным втачиванием бретелей. Выкраивание подкроенной обтачки. Обработка боковых срезов фартука подкроенной обтачкой. Обработка карманов. Соединение карманов с фартуком накладным швом. Обработка пояса обтачным швом. Обработка верхнего среза нижней части фартука. Соединение деталей фартука и окончательная отделка.</p>	<p>Подготовка деталей кроя к обработке. Обработка бретелей обтачным швом. Обработка нагрудника с одновременным втачиванием бретелей. Выкраивание подкроенной обтачки. Обработка боковых срезов фартука подкроенной обтачкой. Обработка карманов. Соединение карманов с фартуком накладным швом. Обработка пояса обтачным швом. Обработка верхнего среза нижней части фартука. Соединение деталей фартука и окончательная отделка.</p>	<p>Знать: Подготовка деталей кроя к обработке. Уметь: Выполнять подготовку деталей кроя к обработке; обработку бретелей обтачным швом; обработку нагрудника с одновременным втачиванием бретелей. Выкраивание подкроенной обтачки. Обработку боковых срезов фартука подкроенной обтачкой. Обработку карманов. Соединение карманов с фартуком накладным швом. Обработку пояса обтачным швом. Обработку верхнего среза нижней части фартука. Соединение деталей фартука и окончательная отделка</p>
<p><b>Самостоятельная работа:</b></p>	<p>Обработка верхнего среза. Обработка боковых и</p>	<p>Знать: Обработку накладного кармана.</p>

<p><b>«Накладной карман.»</b></p> <p>Обработка верхнего среза.</p> <p>Обработка боковых и нижнего среза.</p> <p>Соединение кармана с основной деталью.</p>	<p>нижнего среза.</p> <p>Соединение кармана с основной деталью.</p>	<p>Уметь: С помощью технологической карты выполнять обработку верхнего среза; обработку боковых и нижнего среза; соединение кармана с основной деталью.</p>
<p><b>Построение чертежа и раскрой поясного спортивного белья.</b></p> <p>Свойства хлопчатобумажных тканей. Л/Р: «Сравнение х/б и льняных тканей».</p> <p>Поясные изделия. Фасоны спортивного белья. Снятие мерок. Расчеты для построения.</p> <p>Построение чертежа в масштабе 1:4 на свой размер.</p> <p>Построение чертежа в натуральную величину.</p> <p>Изготовление и подготовка выкройки к раскрою.</p> <p>Выкройка накладной ластовицы. Раскладка выкройки на ткань и раскрой.</p>	<p>Свойства хлопчатобумажных тканей. Л/Р: «Сравнение х/б и льняных тканей».</p> <p>Поясные изделия. Фасоны спортивного белья. Снятие мерок. Расчеты для построения.</p> <p>Построение чертежа в масштабе 1:4 на свой размер.</p> <p>Построение чертежа в натуральную величину.</p> <p>Изготовление и подготовка выкройки к раскрою.</p> <p>Выкройка накладной ластовицы. Раскладка выкройки на ткань и раскрой.</p>	<p>Знать: Свойства хлопчатобумажных тканей. Поясные изделия. Фасоны спортивного белья.</p> <p>Уметь: Снятие мерок. Расчеты для построения.</p> <p>Построение чертежа в масштабе 1:4 на свой размер.</p> <p>Построение чертежа в натуральную величину.</p> <p>Изготовление и подготовка выкройки к раскрою.</p> <p>Выкройка накладной ластовицы. Раскладка выкройки на ткань и раскрой.</p>
<p><b>Пошив поясного спортивного белья(трусы-плавки).</b></p> <p>Прокладывание прямых стежков по линии подгиба верхнего среза. Обработка накладной ластовицы и соединение с основной деталью.</p> <p>Соединение запошивочным швом боковых срезов.</p>	<p>Прокладывание прямых стежков по линии подгиба верхнего среза. Обработка накладной ластовицы и соединение с основной деталью.</p> <p>Соединение запошивочным швом боковых срезов.</p>	<p>Знать: . Технологию обработки накладной ластовицы и соединение с основной деталью.</p> <p>Уметь: Прокладывать прямые стежки по линии подгиба верхнего среза. Выполнять обработку накладной ластовицы и соединение с основной</p>

<p>накладной ластовицы и соединение с основной деталью.</p> <p>Соединение запошивочным швом боковых срезов.</p> <p>Заготовка и соединение в кольцо по размеру нижнего среза косой обтачкой.</p> <p>Обработка нижнего среза двойной косой обтачкой.</p> <p>Обработка верхнего среза. Вкладывание эластичной тесьмы. Утюжка изделия.</p>	<p>Заготовка и соединение в кольцо по размеру нижнего среза косой обтачкой.</p> <p>Обработка нижнего среза двойной косой обтачкой.</p> <p>Обработка верхнего среза. Вкладывание эластичной тесьмы. Утюжка изделия.</p>	<p>деталью; соединять запошивочным швом боковые срезы; заготавливать и соединять в кольцо по размеру нижнего среза косой обтачкой; обработку нижнего среза двойной косой обтачкой; обработку верхнего среза. Вкладывание эластичной тесьмы. Утюжка изделия.</p>
<p><b>Построение чертежа и изготовление выкроек для деталей летнего головного убора.</b></p> <p><b>Пошив летнего головного убора. Кепи.</b></p> <p>Ткани для изготовления летних головных уборов. Материалы для отделки (пуговиц, пряжки, тесьма, эмблема).</p> <p>Детали кроя летних головных уборов. Снятие мерок. Расчет для построения чертежа.</p> <p>Построение чертежа кепи в масштаб 1:4 на свой размер.</p> <p>Подготовка деталей выкройки к раскрою. Раскладка деталей и раскрой.</p> <p>Соединение клиньев. Соединение козырька. Соединение клиньев головки и козырька с подкладкой. Окончательная отделка. Самостоятельная работа.</p>	<p>Ткани для изготовления летних головных уборов. Материалы для отделки (пуговиц, пряжки, тесьма, эмблема).</p> <p>Детали кроя летних головных уборов. Снятие мерок. Расчет для построения чертежа.</p> <p>Построение чертежа кепи в масштаб 1:4 на свой размер.</p> <p>Подготовка деталей выкройки к раскрою. Раскладка деталей и раскрой.</p> <p>Соединение клиньев. Соединение козырька. Соединение клиньев головки и козырька с подкладкой. Окончательная отделка. Самостоятельная работа.</p>	<p>Знать: Ткани для изготовления летних головных уборов. Материалы для отделки (пуговиц, пряжки, тесьма, эмблема).</p> <p>Детали кроя летних головных уборов.</p> <p>Уметь: Выполнять снятие мерок. Расчет для построения чертежа.</p> <p>Построение чертежа кепи в масштаб 1:4 на свой размер.</p> <p>Подготовка деталей выкройки к раскрою. Раскладка деталей и раскрой.</p> <p>Знать: Технологию обработки кепи.</p> <p>Уметь: Выполнять соединение клиньев. Соединение козырька. Соединение клиньев головки и козырька с подкладкой.</p>

Соединение клиньев. Соединение козырька. Соединение клиньев головки и козырька с подкладкой. Окончательная отделка. Самостоятельная работа.		Окончательная отделка.
<b>Контрольная работа по пройденным темам.</b>	Обработки ночной сорочки, фартука с закругленным срезом, фартука на поясе с грудкой, трусов-плавков, кепи.	Знать: Обработки ночной сорочки, фартука с закругленным срезом, фартука на поясе с грудкой, трусов-плавков, кепи.

6. календарно – тематическое планирование

№ п/п	№ раздела и урока	Тема урока	Кол-во часов		Дата
1		4	5		
<b>Первая четверть</b>					
<b>Раздел 1. Сведения о швейных изделиях – 4 часа</b>					
1	1.1	Повторение материала за прошедший учебный год. Задачи и цели на новый учебный год. Правила поведения в мастерской	1	Цели и задачи обучения. План работы на четверть. Правила техники безопасности. Распределение рабочих мест.	
2	1.2	Швейные изделия	1	Изучают классификацию швейных изделий, организацию работы предприятий массового производства и по индивидуальным заказам \ История	



				оздания костюма,	
3	1.3	Стиль в одежде	1	накомятся со стилем и силуэтом в одежде. Изучают виды и особенности стилей.	
4	1.4	Композиция костюма	1	Изучают композицию костюма. Пропорции одежды Знакомятся со способами коррекции фигуры с помощью различных средств композиции	
<b>Раздел 2: Прядильное и ткацкое производство 12 часов</b>					
5	2.1	Сведения о волокнах	1	Изучают виды прядильных волокон. Учатся различать натуральные и химические волокна	
6	2.2	Прядильное производство	1	накомятся с основными операциями прядильного производства	
7	2.3	Ткацкое производство	1	накомятся с основными операциями ткацкого производства	
8	2.4	Отделка тканей	1	Изучают виды отделки ткани	
9	2.5	Дефекты тканей	1	Изучают виды дефектов ткацкого производства. Учатся определять их на ткани	
10	2.6	Саржевое переплетение	1	накомятся с канями, выработанные саржевым	

				ереплетением	
12	2.7	Сатиновое переплетение	1	накомятся с канями, выработанные аржевым ереплетением	
12	2.8	Растительное волокно лён	1	нать где растет, какое имеет троение.  Иметь представление производстве льняной ткани. Знать войства тканей.	
13	2.9	Льняные ткани	1	зучают где растет, какое имеет троение.  Дормируют знания о роизводстве льняной ткани, войствах тканей.	
14	2.10	Отделочные материалы в швейном производстве	1	Дормируют знания о азначение и видах тделочных атериалов.	
15-16	2.11-12	Лабораторная работа: «Определение хлопчатобумажных и льняных тканей».	2	акрепляют знания о /б и льняных тканях	
<b>Раздел 3: ремонт одежды 6 часов</b>					
17	3.1	Заплата. Подбор ткани для заплата.	1	Дормируют реставление о пособиях и ребованиях к ыполнению аплата.	
18	3.3	Подготовка изделия к ремонту.	1	Изучают требования одготовки изделия ремонту, пределениеместа, азмера заплата ребования к ачеству ыполняемой перации.	
19-	3.4-6	Наложение заплата ручным	2	Изучают требования	

20		способом из гладкокрашеной ткани.		подготовки изделия к ремонту, определение места последовательность пришивания заплат из гладкокрашеной ткани ручным способом на образце. требования к качеству выполняемой операции. Выполняют раскрой апплаты, подгибание, заметывание срезов апплаты, наложение апплаты.	
21-22	3.7-9	Пришивание заплаты ручным способом на образце ткани с рисунком	2	. Изучают требования подготовки изделия к ремонту, определение места последовательность пришивания заплат из ткани с рисунком ручным способом на образце. требования к качеству выполняемой операции. Выполняют раскрой апплаты, подгибание, заметывание срезов заплаты, наложение заплаты.	
<b>Раздел 4: обработка среза ткани обтачкой-18часа</b>					
23	4.1	Виды срезов ткани	1	Изучают виды и свойства срезов ткани. Запоминают способы определения (долевой, поперечный, косой срезы)	
24-25	4.2-3	Обтачка.	1	Определяют виды обтачек: долевые и поперечные, косые. Знакомятся с применением в изготовлении белья и	

				легкого платья..	
26	4.4	Раскрой и стачивание обтачек.	1	Закрепляют знания о способах раскроя и стачивании. Отрабатывают навыки соединения обтачек	
27	4.5	Обработка деталей долевой обтачкой на изнаночную сторону.	1	Отрабатывают навыки обработки среза обтачкой	
28	4.6	Обработка среза поперечной обтачкой на лицевую сторону.	1	Отрабатывают навыки обработки среза обтачкой	
29	4.7	Косая обтачка	1	Изучают косой срез кани и его свойства. Учет свойств при обработке изделия. Закрепляют знания о способах раскроя и стачивании.	
30	4.8	Раскрой и соединение косых обтачек	1	Отрабатывают навыки соединения деталей обтачки	
31	4.9	Обработка закругленного среза детали одинарной косой обтачкой	1	Отрабатывают навыки обработки среза обтачкой	
32-33	4.10-11	Обработка деталей косой двойной обтачкой	2	Отрабатывают навыки обработки среза обтачкой	
34	4.12	Косынка	1	Знакомятся с расонами косынок, с кани, используемые для ее изготовления. С правилами описания изделия. Косой срез ткани и его свойства. Учет свойств при обработке изделия.	
35	4.13	Построение чертежа косынки	1	Построение чертежа и запоминают правила подготовка выкройки косынки к раскрою	
36	4.14	Раскрой косынки для работы.	1	Учатся складывать ткань для раскроя	

				косынки. Определять направление косого среза на ткани. Определять длину долевой обтачки для обработки среза. Раскраивают косынку.	
37	4.15	Составление плана пошива косынки	1	Составляют план пошива косынки по заданному алгоритму.	
38	4.16	Обработка долевого среза косынки.	1	Закрепляют навыки обработки долевого среза	
39	4.17	Обработка поперечного среза косынки	1	Закрепляют навыки обработки поперечного среза	
40	4.18	Обработка косого среза косынки	1	Закрепляют навыки обработки косого среза	
<b>Раздел 5: обработка сборок – 8 часов</b>					
41	5.1	Сборки как вид отделки одежды.	1	Знакомятся со сборками как видом отделки одежды.	
42	5.2	Технология выполнение сборок ручным способом	1	Изучают технологию выполнения сборок	
43	5.3	Технология выполнение сборок машинным способом	1	Изучают технологию выполнения сборок	
44	5.4	Выполнение сборок на образце	1	Закрепляют знания на практике	
45	5.5	Мягкие складки.	1	Знакомятся с видами складок. Зарисовывают эскизы	
46	5.6	Выполнение мягких односторонних складок на образце	1	Закрепляют знания на практике	
47	5.7	Выполнение мягких встречных складок на образце.	1	Закрепляют знания на практике	
48	5.8	Контрольная работа ТЕСТ	1	Учатся организовывать самостоятельную работу	
<b>Вторая четверть</b>					
<b>Раздел 6 Построение чертежей одежды- 4 часов</b>					

49	6.1	Вводное занятие	1	Цели и задачи обучения. План работы на четверть. Правила техники безопасности. Распределение рабочих мест.	
50	6.2	Типы фигур	1	Характеристика фигуры. Знать типы фигур.	
51-52	6.3-4	Снятие мерок. Запись мерок.	1	Основные антропометрические точки и линии фигуры. Правила снятия мерок. Последовательность снятия мерок. Название и обозначение снимаемых мерок. Уметь определять свой размер по мерке обхвата груди	
<b>Раздел 7 Пошив фартука на поясе- 14 часов</b>					
53	7.1	Фартук с закругленным срезом на поясе. Зарисовка эскиза.	1	Применение фартуков в различных сферах деятельности. Ткани, применяемые для пошива. Швы, виды отделки.	
54-55	7.3-4	Обозначение точек, отрезков и линий чертежа	1	Названия деталей и срезов фартук. Деление отрезков на равные части, построение перпендикуляра и кривых линий	
56	7.5	Масштаб. Масштабная линейка.	1	Понятие масштаб. Масштабная линейка, применение, приемы работы.	
57-58	7.6-7	Построение чертежа.	2	Мерки, необходимые для построения чертежа фартука.	
	7.8	Изготовление выкройки и подготовка деталей выкройки к	1	Построение чертежа фартука на поясе в	

59		раскрою		натуральную величину и подготовка деталей выкройки к раскрою	
60	7.9	Раскрой деталей фартука на поясе	1	Раскрой деталей фартука на поясе	
61	7.10	Подготовка деталей фартука к обработке	1	Прокладывание контрольных и контурных линий на кани. Заготовка войной косой бтачки для обработки основной детали фартука. Иметь представление способах переноса линий и точек на кани. Уметь ими пользоваться	
62	7.12	Обработка закругленного среза основной детали фартука.	1	Знать и уметь выполнять обработку.	
63	7.13	Обработка бокового среза швом в подгибку.	1	Знать и уметь выполнять обработку.	
64	7.15	Обработка пояса.	1	Знать и уметь выполнять обработку.	
65-66	7.16-17	Обработка верхнего среза фартука притачным поясом.	2	Обработка верхнего среза основной детали фартука поясом. Отделка и утюжка готового изделия.	
		<b>РАЗДЕЛ 8 «ПОСТРОЕНИЕ ЧЕРТЕЖА, ИЗГОТОВЛЕНИЕ ВЫКРОЙКИ И РАСКРОЙ ПЛЕЧЕВОГО БЕЛЬЕВОГО ИЗДЕЛИЯ С ЗАКРУГЛЕННЫМ СРЕЗОМ» - 30 часов</b>			
67	9.1	Способы перевода контурных линий	1	Иметь представление способах переноса линий и точек на кани. Уметь ими пользоваться.	
68	9.2	Изделие –ночная сорочка с круглым вырезом. Описание модели	1	Ткани для пошива, детали, швы. Названия контурных срезов. Определение середины деталей.	

				Назначение надсечек.	
69-70	9.5	Моделирование сорочки	2	Знакомятся с методами моделирования. Учатся применять полученные знания при изменении изделия. на основе базовой	
71-72	9.6-7	Построение чертежа выкройки сорочки.	2	Мерки для построения чертежей плечевого бельевого женского изделия. Название деталей, контурных срезов. Иметь представление об оформлении чертежа изделия.	
73-74	9.8-9	Изготовление выкройки нижней сорочки с круглым вырезом в натуральную величину.	2	Закрепляют знания оформление чертежа изделия.	
75-76	9.10-11	Раскрой плечевого бельевого изделия.	2	Учатся рассчитывать расход ткани на изделие. Правилам рациональной раскладка и раскроя изделия.	
77	9.12	Подготовка деталей кроя.	1	Закрепляют навыки прокладывания контрольных и контурных линий.	
78	9.13	Составление плана пошива сорочки с круглым вырезом	1	Учатся самостоятельно составлять план работы по пошиву сорочки	
79-80	9.14	Виды швов используемые при изготовлении сорочки. Выполнение швов на образцах.	2	Изучают выполнение соединительных бельевых швов и шва подгибку с закрытым срезом	
81-82	9.17-18	Обработка плечевых срезов запошивочным швом.	2	Закрепление знаний и навыков обработки срезов запошивочным швом.	



83-84	9.19-20	Обработка выреза горловины сорочки. На образце подкройной обтачкой.	2	Заготовка подкройной обтачки для обработки горловины ночной сорочки.	
85-86	9.21-22	Обработка выреза горловины сорочки. На образце окантовочным швом	2	Заготовка косой обтачки для обработки горловины ночной сорочки.	
87-88	9.25-26	Обработка выреза горловины сорочки.	2	Закрепление знаний и навыков обработки горловины.	
89-90	9.27-28	Обработка боковых срезов двойным швом	2	Закрепление знаний и навыков обработки срезов двойным швом	
91-92	9.29-30	Обработка проймы изделия.	2	Закрепление знаний и навыков обработки проймы изделия.	
93-94	9.31-32	Обработка нижнего среза изделия	2	Закрепление знаний и навыков технологии шва вподгибку с закрытым срезом	
95	9.33	ВТО изделия	1	Закрепление знаний и навыков при выполнении ВТО	
96	9.35-36	Контрольная работа	2	Учатся самостоятельно отвечать по карточкам	

### Третья четверть

#### Раздел 10 «Бытовая швейная машина с электроприводом» 6 часов

97	10.1	Инструктаж по правилам безопасной работы в мастерской.	1	закрепляют знания о правилах безопасности при работе с инструментом, утюгом и на швейной машине.	
98	10.2	Бытовая швейная машина с электроприводом.	1	накомятся с техническими характеристиками машины с электрическим приводом и	

				азначении сновных узлов	
99	10.3	Устройство электропривода	1		
100	10.4	Рабочие механизмы бытовой швейной машины.	1	Учатся выполнять машинную закрепку, пользуясь обратным ходом машины, приемам регулировки длины стежка.	
101	10.5	Устройство челночного комплекта	1	Учатся выполнять разборку сборку челночного комплекта для его очистки и замены деталей.	
102	10.6	Процесс образования строчки	1	Изучают технологию выполнения строчек и приемы регулировки стежка.	
<b>РАЗДЕЛ :11 «ОБРАБОТКА КАРМАНОВ В ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЯХ» 9 часов</b>					
103	1.1	Виды накладных карманов.	1	накомятся со пособиями обработки, отделки, расонами, назначением карманов.	
104-105	1.2-3	Технология обработки гладкого накладного кармана.	2	Учатся наметывать и соединять карман с основной деталью отделочной строчкой по заданному размеру	
106-107	1.4-5	Обработка накладного кармана с отворотом	2	Учатся приемам выполнения оттачивание деталей, выполнять соединение двух деталей машинной строчкой с последующим вывертыванием налицевую сторону.	
108-109	1.6-7	Обработка накладного кармана с планкой	2	Учатся приемам складывания и наметывания деталей.	

110-111	1.8-9	Обработка боковых и нижнего срезов кармана овальной формы	2	учатся выполнять обработку углов	
<b>РАЗДЕЛ 12: «ОБРАБОТКА ПОДКРОЙНОЙ ОБТАЧКОЙ УГЛА» - 5 часов</b>					
112	2.1	Подкройная обтачка.	1	Изучают определение о подкройной обтачке и значении надсечек.	
113-114	2.2-3	Обработка внешнего угла подкройной обтачкой на образце.	2	учатся выполнять обработку углов обтачкой на лицевую сторону.	
115-116	2.4-5	Обработка внутреннего угла подкройной обтачкой на образце.	2	учатся выполнять обработку углов обтачкой на изнаночную сторону.	
<b>РАЗДЕЛ 13: «ПОСТРОЕНИЕ ЧЕРТЕЖА И ПОШИВ ФАРТУКА ДЛЯ РАБОТЫ» 24 часа</b>					
117	13.1	Фартук с нагрудником и бретелями, накладными карманами, мягкими складками по поясу. материал для изготовления фартука	1	накомятся с историей фартука, применяемыми материалами для его изготовления. назовет с назначением рабочей одежды, эксплуатационными и эстетическими свойствами	
118	13.2	Нарисовка модели фартука	1	накомятся с размерами, пропорциями, методами рисовки	
119-120	13.3-4	Построение чертежа ФАРТУКА	2	назовут и обозначение мерок. Правила и последовательность построения чертежа фартука на поясе. накомятся с приемами расчета конструкции, правилами и последовательностью выполнения чертежа.	
121-122	13.5-6	Изготовление выкройки и раскрой фартука.	2	учатся выполнять построение чертежа	

				ыкройки фартука.	
123	13.7	Моделирование фартука	1	Развивают творческие и эстетические способности	
124	13.8	Подготовка ткани к раскрою	1	Закреплять навыки о подготовке ткани к раскрою	
125	13.9	Раскладка деталей выкройки на ткани	1	Формирование у учащихся понимание необходимости учета свойств материалов (бумаги, ткани) при работе с выкройками кроем. Закреплять навыки раскладке деталей выкройки фартука на ткани.	
126	13.10	Раскрой деталей фартука	1	Закреплять навыки раскроя фартука.	
127	13.11	Составление плана пошива фартука	1	Учатся составлять план изготовления изделия по алгоритму .	
128	13.12	Обработка бретелей обтачным швом	1	Учить приемам подготовки деталей крою. Напомнить с последовательность обработки срезов обтачным швом; повторить терминологию ручных и машинных работ.	
129	13.13	Обработка бретелей настрочным швом	1	Формирование навыков выполнения шва вподгибку с закрытым срезом; повторить терминологию ручных машинных работ;	
130	13.14	Обработка боковых срезов	1	Формирование у	

				учащихся понимание необходимости учета свойств материалов (бумаги, ткани) при работе с выкройками и кроем. Учатся приемам подготовки деталей кроя к обработки.	
131-132	3.15-16	Обработка нижней части фартука.	2	Учатся выполнять обработку боковых и нижнего срезов нижней части фартука.	
133-134	3.17-18	Обработка кармана с цельнокроеной планкой на образце	2	укрепление навыка выполнения накладного шва; повторить обработку шва вподгибку с открытым срезом.	
135	13.19	Обработка нагрудника.	1	Формирование учащихся понимание необходимости учета свойств материалов (бумаги, ткани) при работе с выкройками и кроем. Учить приемам подготовки деталей кроя. познакомить с технологией обработки верхнего среза грудки и соединения ее с бретелями.	
136	13.20	Обработка пояса настрочным швом	1	Учить выполнять обработку пояса настрочным швом.	
137-138	3.21-22	Соединение деталей изделия с помощью пояса.	2	Формирование знания и умения по последовательности обработке фартука и различных швов.	
139	13.23	ВТО фартука	1		
140	13.24	Контроль качества изделия	1		
<b>Раздел 14: Лоскутная пластика. Обработка прихватки. 16 часов</b>					
141	4.1	История лоскутного шитья на Руси	1	Знакомятся с историей лоскутного	

				шитья в России, видами и способами	
142	4.2	Варисовка эскиза прихватки	1	Варисовывают эскиз проекта, прорисовывают цвет и детали прихватки	
143	4.3	Подбор ниток, ткани.	1	Формирование учащихся понимание необходимости учета свойств материалов. Учатся подбирать нитки, ткань, способ выполнения, согласно задуманному проекту	
144	4.4	Изготовление шаблонов	1	Формирование навыков самостоятельной работы с шаблонами	
145-146	4.5-6	Раскрой лоскутов	2	Закрепляют навыки раскроя	
147-148	4.7-8	Обработка лоскутов зигзагообразной строчкой	2	Закрепление навыка выполнения накладного шва; повторить обработку шва вподгибку с открытым срезом, стачного шва.	
149-150	4.9-10	Намётывание деталей лоскутного ланно на прокладку	2	Закрепление навыка выполнения накладного шва; повторить обработку шва вподгибку с открытым срезом, стачного шва.	
151-152	4.11-12	Соединение деталей лоскутного полотна с прокладкой	2	Закрепление навыка выполнения обтачного шва;	
153	4.13	Выметывание канта на деталях ланно	1	Закрепление навыка выполнения ручных стежков.	
154	4.14	ВТО изделия	1	Закрепление навыка выполненияВТО.	
155-156	4.15-16	Контрольная работа	2	ыполнение теста по рожденным темам. закрепить и проверить	

				мение работать самостоятельно, применяя знания и практический опыт.	
<b>Четвёртая четверть</b>					
<b>Раздел 15. Пошив поясного спортивного изделия 22 часа</b>					
157	15.1	Инструктаж по правилам безопасной работы в мастерской	1	Обобщают знания о правилах безопасности при работе с инструментом, тьюгом и на швейной машине.	
158	15.2	Трусы-плавки.	1	накомиться с санитарно-гигиеническими и эстетическими требованиями, предъявляемыми к изготовлениюательного белья	
159	15.3	Характеристика и свойства ткани для пошива спортивного белья.	1	Дормирование учащихся понимание необходимости учета свойств материалов. Учатся подбирать ткани, ткань, способ обработки	
160	15.4	Снятие мерок.	1	накомятся с мерками для построения чертежа плавков. Формируют навыки снятия мерок и их записи	
161-162	15.5-6	Построение чертежа трусов-плавков в натуральную величину.	2	Учатся строить сетку чертежа поясного изделия-трусов и изображать развертку детали выкройки	
163	15.7	Изготовление выкройки накладной настовицы.	1	Дормируют навыков изготовления выкройки накладной настовицы	
164	15.8	Составление плана пошива трусов-плавков.	1	Учатся составлять технологическую карту по образцу	

165	15.9	Раскрой трусов плавок.	1	акрепляют навыки приёмов работы ножницами при раскрой детали по кривым линиям	
166	15.10	Подготовка деталей кроя к обработке.	1		
167-168	5.11-12	Обработка накладной ластовицы и соединение ластовицы с изделием.	2	Формируют навыков о настрачиванию накладной ластовицы	
169-170	5.13-14	Обработка боковых срезов трусов-плавков.	2	Формируют навыки соединения запошивочным швом боковых срезов.	
171-172	5.15-16	Виды отделок нижних срезов трусов плавок. Раскрой косой обтачки.	2	Формируют навыки подготовки и соединения в кольцо по размеру нижнего среза косой обтачкой	
173-174	5.17-18	Обработка нижнего среза трусов-плавков.	2	акрепление навыка выполнения обработки среза косой обтачкой	
175-176	5.19-20	Обработка верхнего среза трусов-плавков.	2	Формируют навыки обработки верхнего среза швом подгибку с закрытым срезом. навыки вкладывания подгиб эластичной резинки.	
177	15.21	Окончательная отделка изделия.	1	знакомятся с видами отделки	
178	15.22	ВТО и контроль качества изделия	1	напоминают правила ВТО	
<b>Раздел 17: Построение чертежа и изготовление летнего головного убора - 32 часа</b>					
179	16.1	Модели летних головных уборов	1		
180	16.2	Описание модели головного убора	1		
181-182	16.3-4	Варисовка модели головного убора.	2		
183	16.5	Свойства ткани для изготовления головного убора	1	Формировать навыки подбора ткани для изделия в зависимости от его	



				назначения	
184	16.6	Снятие мерок для построения чертежа головного убора.	1		
185-186	16.7-8	Построение чертежа кепи в натуральную величину.	2		
187-188	16.9-10	Раскрой деталей кепи.	2		
189-190	16.11-12	Швы применяемые при изготовлении кепи. Рас- строчной шов.	2	Практическая работа по выполнению швов	
191	16.13	Составление плана пошива кепи.	1		
192	16.14	Подбор ткани для изготовления летнего головного убора	1		
193-194	16.15-16	Стачивание деталей головки.	2	Дормировать навыки обработки деталей головного убора	
195-196	16.17-18	Растрачивание деталей	2	Дормировать навыки обработки деталей головного убора	
197-198	16.19-20	Стачивание деталей подкладки.	2	Дормировать навыки обработки деталей головного убора	
199-200	16.21-22	Обработка козырька.	2	Дормировать навыки обработки деталей головного убора Практическая работа.. растрачивание козырька с ориентиром на шапку.	
201-202	16.23-24	Соединение деталей головки и козырька с подкладкой.	2	Дормировать навыки обработки деталей головного убора	
203-204	16.25-26	Окончательная отделка изделия.	2	Дормировать навыки обработки деталей головного убора	
205	16.27	ВТО изделия	1	напоминают правила и закрепляют навыки выполнения ВТО	
206	16.28	Контроль качества и правила складирования	1		
207	16.29	Контрольная работа. ТЕСТ	1	Выполнение теста по пройденным темам.	

208	16.30	Контрольная работа. Практическая. работа	1		
209	16.31	Годовая Контрольная работа. ТЕСТ	1	Выполнение теста по пройденным темам.	
210	16.32	Контрольная работа. Практическая. работа	1		

### Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы

Система оценки достижений планируемых результатов программы позволяет осуществлять фактический уровень усвоения учебного предмета, оценивать динамику учебных достижений обучающихся.

Программа предполагает использование следующих видов контроля: вводный, текущий, промежуточный (годовой).

*Целями текущей и промежуточной аттестации являются:*

- установление фактического уровня теоретических знаний по предмету, их практических умений и навыков;
- соотнесение этого уровня с требованиями адаптированной образовательной программы;
- контроль выполнения учебной программы.

Текущая аттестация обучающихся включает в себя поурочное, почтвртное оценивание результатов обучения. Форму текущей аттестации определяет учитель с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, содержания учебного материала и используемых им образовательных технологий.

Промежуточная (годовая) аттестация осуществляется через контрольные работы, мини-тесты, которые проводятся по итогам учебного года.

Избранная форма текущей и промежуточной (годовой) аттестации указана в календарно - тематическом плане. Учитель знакомит родителей (законных представителей) с системой текущего и промежуточного контроля в начале учебного года.

Текущая аттестация обучающихся осуществляется в виде отметок по пятибалльной шкале.

Отметка обучающихся за четверть выставляется на основе результатов контрольных практических работ и устных ответов обучающихся и с учетом их фактических знаний, умений и навыков.

### Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

#### Учебно-методическое обеспечение

1. Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида МО РФ, под редакцией В.В.Воронковой, 2010, издательство «Владос»

2. Мерсиянова Г.Н., Картушина, Мозговая Г.Г. Швейное дело. 5,6 классы в/ш. — М.: Просвещение, 2005

3. Мозговая Г.Г., Картушина Г.Б. Швейное дело. 6 класс в/ш. — М.: Просвещение, 2005

4. Н.А. Бородкина. Швейное дело 5-9 класс: контрольно-измерительные материалы, вариативные тестовые задания, Издательство «Учитель», 2010г

5. Н.А. Бородкина. Трудовое обучение 5-9 классы. Контрольно- измерительные материалы, вариативные тестовые задания.

#### Технические средства обучения

16. Компьютер.

17. Принтер черно-белый лазерный.  
18. Телевизор.

### **Учебно-практическое обеспечение**

1. Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы.

## **Профильный труд (швейное дело) VII класс**

### **I. Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана **на основании:**

- Закон №273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ от 19.12.2014 г. №1599);
- Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант 1
- Учебный план МКОУ «Востровская СШ»
- Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета, коррекционного занятия в соответствии с ФГОС УО  
Г.Г.Мозговая, Г.Б.Картушина
- Рабочие программы по учебным предметам ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1. 5-9 классы» Москва, «Просвещение», 2011;  
Г.Г.Мозговая, Г.Б.Картушина. «Швейное дело 7 класс», Москва, «Просвещение», 2007.

**Целью** уроков по предмету технология «Профильный труд» - курс «Швейное дело», является формирование социальных навыков, которые помогут в дальнейшем данной категории учащихся обрести доступную им степень самостоятельности в трудовой деятельности.

#### **Задачи:**

- Формирование навыков конструирования, моделирования, изготовления и художественного оформления одежды, а также умения оценивать и демонстрировать результаты работы.
  - Воспитание художественного вкуса, чувства меры и гармонии в одежде.
  - Подготовка учащихся к осознанному профессиональному выбору.
- Наряду с этими задачами на уроках ПТО решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности учеников.
- Коррекционная работа выражается в формировании умений:
- Ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы)
  - Предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки или изделия, определять приёмы работы, инструменты, нужные для их выполнения)
  - Контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).

### **II. Общая характеристика учебного предмета**

- В процессе профильного труда осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, мелкой моторики рук. Уроки должны быть тесно связаны с уроками чтения и развития речи, рисования, математики.

- В процессе обучения следует сформировать у учащихся навыки фронтальной работы, однако индивидуальный подход к отдельным учащимся и дифференцированный подход к группам детей с учётом характера затруднений и потенциальных возможностей должен осуществляться на каждом занятии. Две трети учебного времени должно отводиться на практическую работу, которая помогает закрепить навыки теоретических знаний.

- В содержание теоретического обучения включены вопросы об устройстве оборудования, приспособлений и инструментов, применяемых при выполнении швейных работ, устройстве, работе и взаимодействии узлов и механизмов швейных машин, а также по технологии ручных и машинных швейных работ, материаловедению, моделированию и конструированию швейных изделий.

- В процессе практического обучения и во время производительного труда по выполнению несложных изделий особое внимание следует уделять формированию у школьников общих умений и навыков по обработке различных материалов. Инструктажи (вводный, текущий, заключительный) должны быть направлены на осмысление учащимися объектов и средств труда и формирование правильных приемов работы (хватка инструмента, рабочая поза, темп и ритм трудовых движений и пр.). Особое значение в инструктаже отводится правильному и безопасному выполнению работы, бережному отношению к инструменту, оборудованию, а также экономному расходованию материалов, эффективному использованию рабочего времени. Центральное место в практическом обучении занимает освоение приемов выполнения кроя, пошива и отделки швейных изделий. Знания, полученные при изучении теории, развиваются и закрепляются на практических занятиях при выполнении ручных и машинных швейных работ.

- Программой также предусматривается ознакомление учащихся во время экскурсии с работой швейных предприятий, организацией труда и рабочего места швей, портних и других родственных профессий.-

- Выполнение трудовых заданий организуется на основе ознакомления учащихся с чертежами кроя, выкройками, технической документацией, ГОСТами (Государственными стандартами), РСТ (Российскими стандартами), ЕСКД (Единой системой конструкторской документации), ЕСТД (Единой системой технологической документации), а также с образцами тканей, натуральных и искусственных материалов, нитками и галантерейной фурнитурой при выполнении рабочих операций.).

### **Основные направления данной программы:**

- **Конструирование** – учащиеся изучают правила снятия мерок с фигуры человека, учатся читать и строить чертежи, получают навыки пользования чертежными инструментами.

- **Моделирование** – изучение особенностей моделирования различных видов одежды, способов моделирования одежды в масштабе и в натуральную величину. Моделирование плечевых, поясных изделий. Выбор модели. Изменение деталей чертежа в соответствии с выбранным фасоном в зависимости от сложности изделия и умений учащихся. Расчет количества материалов, необходимых для изготовления модели.

- **Материаловедение** – обучающиеся получают знания о свойствах различных тканей, в том числе новых, современных. Изучение технологии изготовления декоративных изделий. Выполнение изделий из различных материалов, с применением специальных инструментов и приспособлений для работы. Знакомство с лоскутной пластикой: способы соединения, техника выполнения.

Изготовление панно, салфеток, игольниц, диванных подушек и др.

- **Изготовление швейных изделий** — производство швейных изделий в зависимости от сложности изделия и умений учащихся.

### **III. Описание места учебного предмета в учебном плане**

В учебном плане предмет «Профильный труд» относится к предметной области «Технология»: 7класс - 7 часов в неделю, 245 часов в год.

#### **IV. Личностные, предметные результаты освоения конкретного учебнопредмета.**

##### **Личностные результаты :**

В результате освоения учебного курса «Профильный труд» у обучающихся формируются базовые учебные действия (личностные, коммуникативные, регулятивные, познавательные), позволяющие достигать личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных и предметных результатов, осознавать роль речи в жизни людей;

- Бережно относиться к окружающему миру (через трудовое и экологическое воспитание).

- Сформированность чувства патриотизма.

- Знать символики школы, района, города, области, страны.

- Уважительно относиться к себе, к другим людям.

- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

- Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

- Сформированность конструктивных умений общения в семье, в школе, в социуме.

- Конструктивно общаться в семье, в школе (со взрослыми: родители и педагоги):

- слушать и слышать («слушать объяснение темы учителем на уроке»);

- обращаться за помощью;

- выражать благодарность;

- следовать полученной инструкции;

- договариваться;

- доводить начатую работу до конца;

- вступать в обсуждение;

- задавать вопросы;

- исправить недостатки в работе.

- конструктивно общаться со сверстниками:

знакомиться;

- присоединиться к другим детям;

- просить об одолжении;

- выражать симпатию; - проявлять инициативу;

- делиться;

- извиняться.

- уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни; наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;

- бережное отношение к материальным и духовным ценностям; умение работать вместе, сообща, в команде.

##### **Предметные результаты - Минимальный уровень:**

Обучающиеся с особыми образовательными потребностями к концу учебного года должны освоить учебный курс «Швейное дело» по минимальному уровню:

- Знание названий материалов; процесса их изготовления; изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе;

- знание технологического процесса по ремонту изделия, пришиванию пуговиц знание и умение выполнения ручных и машинных швов знание свойств материалов и правил хранения;

- санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами; знание и применение правил безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требований при выполнении работы;
- знание основ технологического процесса , сферы обслуживания;
- чтение технологической карты, используемой в процессе изготовления изделия;
- составление стандартного плана работы; определение утилитарной и эстетической ценности предметов, изделий;
- составление стандартного плана работы; понимание и оценка красоты труда и его результатов; использование эстетических ориентиров/эталонов в быту, дома и в школе;
- эстетическая оценка предметов и их использование в повседневной жизни в соответствии с эстетической регламентацией, установленной в обществе; распределение ролей в группе, сотрудничество, осуществление взаимопомощи;
- учет мнений товарищей и педагога при организации собственной деятельности и совместной работы;
- комментирование и оценка в доброжелательной форме достижений товарищей;

### **Достаточный уровень:**

- Осознанное определение возможностей различных материалов, осуществление их целенаправленного выбора в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствам в зависимости от задач предметно-практической деятельности;
- планирование предстоящей практической работы, соотнесение своих действий с поставленной целью;
- осуществление настройки и смазки швейной машины;
- отбор в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальных и доступных технологических приемов ручной и машинной обработки материалов;
- создание материальных ценностей, имеющих потребительскую стоимость и значение для удовлетворения общественных потребностей;
- самостоятельное определение задач предстоящей работы и оптимальной последовательности действий для реализации замысла; прогнозирование конечного результата и самостоятельный отбор средств и способов работы для его получения; владение некоторыми видами общественно-организационного труда (выполнение обязанностей, старосты класса, звеньевое; и т.п.);
- понимание общественной значимости своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности;
- способность к самооценке;
- понимание необходимости гармоничного сосуществования предметного мира с миром природы.

### **Формирующие базовые учебные действия(БУД):**

**Личностные учебные действия** включают в себя и формируют:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга, гражданина России;
- формирование чувства гордости за свою Родину; воспитание уважительного отношения к иному мнению и культуре других народов;
- формирование адекватных представлений о собственных возможностях; овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем,
- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности ,
- готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию;

-самостоятельность в выполнении учебных заданий, понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в обществе,

-готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе, ведению здорового образа жизни, формирование гигиенических навыков.

**Коммуникативные учебные действия** включают следующие умения: вступать в контакт и осуществлять учебное сотрудничество в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);

-использовать принятые правила и нормы социального взаимодействия с одноклассниками, учителем и взрослыми людьми;

-обращаться за помощью и принимать помощь;

-слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

-договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

**Регулятивные учебные действия**-включают следующие умения:

-соблюдать правила и нормы поведения в школе (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

-принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

-участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

-соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

**Познавательные учебные действия** -включают следующие умения:

-выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов, признаки их сходства;

-приводить примеры различных материалов, осваивать приемы работы с ними, бережно относиться к используемому материалу;

-делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

-пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

-читать;

-писать;

-выполнять практические действия с различными видами материалов;

-наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

-работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

**Предметные результаты**

**Минимальный уровень:**

-знать название материалов, процесс их изготовления, изделия, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе;

-знать свойства материалов и правила хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с производственными материалами;

-подбирать материалы, необходимые для работы;

-принципы действия, общее устройство машины и ее основных частей (на примере швейной машины, ткацкого станка и др.);

-подбирать инструменты, необходимые для работы;

-руководствоваться правилами безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиеническими требованиями при выполнении работы;

- знать сущность базовых способов воздействия на предметы труда (механических, химических, биологических, энергетических и т. п.);
- знать принципы, лежащие в основе наиболее распространенных производственных технологических процессов (шитье, вышивке, вязании и т. д.);
- читать техническую (технологическую) документацию, применяемую при осуществлении изучаемого технологического процесса;
- составлять стандартный план работы; представление о разных видах профильного труда ;
- определять утилитарную и эстетическую ценность предметов, изделий;
- заботливо и бережно относиться к общественному достоянию и родной природе;
- использовать эстетические ориентиры/эталоны в быту, дома и в школе;-понимать значимость эстетической организации школьного рабочего места как готовность к внутренней дисциплине;
- умение эстетически оценивать предметы и пользоваться ими в повседневной жизни в соответствии с эстетической регламентацией, установленной в обществе;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности («нравится»/«не нравится»); организовывать под руководством учителя совместную работу в группе;
- осознавать необходимость соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности; распределять роли, сотрудничать, осуществлять взаимопомощь;
- выслушивать мнения и идеи товарищей, учитывать их при организации собственной деятельности и совместной работы;
- комментировать и оценивать в доброжелательной форме достижения товарищей, высказывать им свои предложения и пожелания;
- проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы;
- выполнять общественные поручения по уборке мастерской после уроков трудового обучения; принимать посильное участие в благоустройстве и озеленении территорий; охране природы и окружающей среды.

#### **Достаточный уровень:**

- осознанно определять возможности различных материалов, осуществлять их целенаправленный выбор в соответствии с их физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствам в зависимости от задач предметно- практической деятельности;
- экономно расходовать материалы;
- планировать предстоящую практическую работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- осуществлять настройку и текущий ремонт инструмента;
- отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы ручной и машинной обработки материалов;
- создавать материальные ценности, имеющие потребительскую стоимость и значение для удовлетворения общественных потребностей;
- самостоятельно определять задачи и выстраивать оптимальную последовательность действий для реализации замысла;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
- прогнозировать конечный результат и самостоятельно подбирать средства и способы работы для его получения;
- овладеть некоторыми видам общественно-организационного труда (выполнение обязанностей бригадира рабочей группы, старосты класса, звеньевое; и т.п.);
- понимать общественную значимость своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности;
- обладать способностью к самооценке;



- понимать необходимость гармоничного сосуществования предметного мира с миром природы;
- осознавать общественный долг, т. е. обладать готовностью к труду в тех сферах, которые особенно нужны обществу

## **V. Содержание учебного предмета**

### **1 четверть**

#### **Вводное занятие(2ч)**

- Знакомятся с планом работы на четверть
- Изучают и повторяют основные правила Т.Б

#### **1 . Ручные стежки(14ч)**

- Знакомятся с классификацией ручных стежков, строчек
- Изучают технологию выполнения строчек прямыми стежками
- Знакомятся с видами вышивальных стежков
- Изучают и нарабатывают навыки вышивания
- Учатся разбираться в схемах , читать их и выполнять работу по рисунку
- Знакомятся с промышленными швейными машинами(Знакомство с машиной 22-А класса)
- Учатся правильно организовывать рабочее место и соблюдать правила охраны труда
  - Закрепляют изученные знания ,применяя навыки по подготовке швейной машины к работе
- Учатся работать на швейной машине, выполняя пробные строчки по заданному образцу
- Изучают регуляторы строчек и как правильно им пользоваться
- Выполняют и закрепляют ранее изученные практические навыки выполнения швов
- Знакомятся с дефектами машинных игл
- Знакомятся с неполадками в работе швейной машины .
- Учатся устранять неполадки
- Знакомятся с новым видом промышленной швейной машины
- Знакомятся с двухниточным стежком
- Учатся заправлять машину
- Выполняют практическую работу по выполнению строчек

#### **3. Построение чертежа и раскрой ночной сорочки без плечевого шва.(16ч)**

- Знакомятся с изделием сорочка.
- Выполняют практическую работу по снятию мерок
- Выполняют чертеж сорочки в масштабе, закрепляя навык пользования масштабной линейкой
- Изготавливают выкройку в натуральную величину.
- Закрепляют навык пользования лекалами, сантиметровой лентой, раскройными ножницами
- Учатся и закрепляют навык изготовления подкройной обтачки
- Учатся выполнять раскрой изделия
- Выполняют подготовку деталей кроя к обработке

#### **4. Пошив ночной сорочки(22ч)**

- Учатся составлять план пошива и работать по нему
- Выполняют практическое задание по обработке
- Выполняют практическую работу по теме урока
- Выполняют практическую работу по обработке срезов
- Качественно выполняют отделку изделия
- Выполняют тест № 1

### **2 четверть**

#### **5. Вводное занятие(2ч)**

- Знакомятся с планом работы на четверть.
- Проходят вводный инструктаж по Т.Б

#### **6. Понятие о ткацком производстве(12 ч)**

- Знакомятся с общим понятием о прядильном производстве

- Знакомятся с процессом получения пряжи из льняного волокна
- Изучают и знакомятся с ткацким производством
- Знакомятся с видами переплетения нитей в тканях
- Выполняют лабораторную работу по теме урока.
- Знакомятся с льняными тканями и их свойствами

#### **7. Пошив постельного белья. Пооперационное разделение труда(20ч)**

- Изучают метод пооперационного труда на фабриках и других предприятиях
- Выполняют практическую работу по теме урока
- Знакомятся с изделием – пододеяльник. Выполняют раскрой изделия
- Учатся выполнять практическую работу по изготовлению рамки пододеяльника
- Выполняют практическое задание по теме урока
- Выполняют качественно отделку изделия
- Сравнивают свойства разных по составу тканей

#### **8. Построение чертежа ,изготовление выкройки и раскрой поясного бельевого изделия(10ч)**

- Знакомятся с изделием-комплект пижамы. Выполняют снятие мерок
- Выполняют построение чертежа выкройки пижамных брюк в масштабе 1:4
- Изготавливают выкройку в натуральную величину.
- Выполняют раскрой изделия
- Знакомятся с изделием пижамная сорочка
- Выполняют практическое задание по теме урока
- Готовят крой к практической работе

#### **9.Соединение основных деталей в изделии поясного белья(10ч)**

- Составляют и изучают план пошива пижамы
- Выполняют практические задания по теме урока
- Выполняют практическую работу по обработке срезов
- Учатся качественно выполнять отделку изделия

#### **10.Ремонт одежды(4ч)**

- Учатся определять вид ремонта и выполнять его
- Учатся наносить и закреплять заплату
- Учатся выполнять штопку носок
- Самостоятельно выполняют тест №2

### **3 четверть**

#### **11. Вводное занятие(2ч)**

- Повторяют правила Т.Б.и организации рабочего места.

#### **12. Построение чертежа , изготовление выкройки и раскрой прямой юбки(23ч)**

- Знакомятся со свойствами шерстяного волокна и учатся его распознать
- Знакомятся с процессом получения пряжи из шерстяного волокна
- Знакомятся с процессом получения шерстяной ткани
- Изучают свойства шерстяной и полушерстяной тканей
- Знакомятся с поясным изделием –прямая юбка.
- Выполняют эскиз юбки.
- Используют навыки рисования
- Закрепляют навык пользования сантиметровой лентой. Снимают мерки. Работают в парах
- Выполняют построение чертежа в масштабе
- Выполняют практическое задание по теме урока
- Изучают правила моделирования
- Выполняют практическое задание по раскрою прямой юбки

#### **13. Обработка складок в поясном женском изделии ,женском и детском платье(3ч)**

- Знакомятся с видами складок и учатся их изготавливать

#### **15. Поузловая обработка прямой юбки(10ч)**

- Выполняют практическое задание по теме урока
- Знакомятся с видами обработки застежки прямой юбки
- Выполняют практическое задание по обработке нижнего среза юбки
- Выполняют практическое задание по обработке верхнего среза юбки
- Знакомятся с видами обработки
- Готовят детали кроя к обработке
- Выполняют пошив юбки -прямой

### 16. Практическое повторение(15ч)

- Изготавливают блузу по ранее изученной и изготовленной основе сорочки
- Самостоятельно выполняют тест №3

## 4 четверть

### 17. Вводная часть(2ч)

- Повторяют и закрепляют правила Т.Б

### 18. Построение чертежа и раскрой расклешенной юбки(15ч)

- Знакомятся с деталью изделия-оборка и учатся ее обрабатывать
- Знакомятся с видами обработки и выполняют ее
- Выполнение практического задания по теме урока

### 18. Пошив расклешенной юбки с оборкой(14)

- Учатся готовить детали кроя к обработке
- Выполняют практические задания по стачиванию срезов. Учатся контролировать свою деятельность
- Закрепляют навык по обработке
- Учатся приводить изделие в надлежащий вид

### 19. Изготовление изделий (практическое повторение)(24ч)

- Закрепляют навык по изготовлению несложного изделия
- Самостоятельно выполняют тест №4
- Самостоятельно выполняют контрольную работу за год

## VI. Календарно - тематическое планирование

Тема	Часы	Дата	Характеристика основных видов деятельности ученика
<b>Вводное занятие(2ч)</b>			
накомство с планом работы на четверть	2		Изучают и повторяют основные правила Т.Б
<b>1 . Ручные стежки(14ч)</b>			
Классификация ручных стежков и строчек	1		Знакомятся с классификацией ручных стежков, строчек
Технология выполнения строчек прямыми стежками	2		Изучают технологию выполнения строчек прямыми стежками

Классификация вышивальных стежков	1		Знакомство с видами вышивальных стежков
Выполнение вышивальных стежков	4		Изучают и нарабатывают навыки вышивания
Вышивка рисунков крестообразными стежками	6		Учатся разбираться в схемах, читать их и выполнять работу по рисунку
<b>2. Промышленные швейные машины( 26ч)</b>			
2.1.Классификация промышленных швейных машин	1		Знакомятся с промышленными швейными машинами
2.2.Знакомство с промышленной швейной машиной 22- А класса	1		Знакомство с машиной 22-А класса
2.3.Организация рабочего места. Правила охраны труда.	2		Учатся правильно организовывать рабочее место и соблюдать правила охраны труда
2.4.Подготовка швейной машины к работе.	1		Закрепляют изученные знания, навыки по подготовке швейной машины к работе
2.5.Выполнение пробных строчек по прямым и фигурным линиям на образцах	3		Учатся работать на швейной машине, выполняя пробные строчки по заданному образцу
2.6. Регуляторы строчки	1		Изучают регуляторы строчки и как правильно им пользоваться
2.7.Выполнение шва вподгибку с открытым срезом на образце, без предварительного заметывания	4		Выполняют и закрепляют ранее изученные практические навыки выполнения швов
2.8.Выполнение двойного шва без предварительного заметывания	2		
2.9.Выполнение запошивочного шва без предварительного заметывания	2		

.10.Выполнение настрочного шва без предварительного заметывания	2		
.11.Качество машинных игл	1		накомятся с дефектами машинных игл
.12.Неполадки в работе швейной машины.	1		накомятся с неполадками в работе швейной машины .Учатся устранять неполадки
.13.Краеобметочная швейная машина	1		накомятся с новым видом промышленной швейной машины
.14.Двухниточный обметочный стежок	1		накомятся в двухниточным стежком
.15.Заправка верхней и нижней нитей	1		учатся заправлять машину
.16.Выполнение пробных строчек по прямым и фигурным линиям на образцах	2		выполняют практическую работу по выполнению строчек
<b>.Построение чертежа и раскрой ночной сорочки без плечевого шва.(16ч)</b>			
.1.Ночная сорочка без плечевого шва. Снятие мерок.	2		знакомство с изделием сорочка. Выполнение практической работы по снятию мерок
.2.Построение выкройки ночной сорочки в масштабе 1:4	4		выполняют чертеж сорочки в масштабе. закрепляют навык пользования масштабной линейкой
.3.Изготовление выкройки ночной сорочки в натуральную величину.	2		Изготавливают выкройку в натуральную величину. Закрепляют навык пользования лекалами, сантиметровой лентой, раскройными ножницами
.4.Подготовка выкройки к раскрою. Изготовление подкройной обтачки	2		учатся и закрепляют навык изготовления подкройной обтачки
.5.Раскрой изделия.	1		учатся выполнять раскрой изделия
.6.Подготовка деталей кроя к обработке	1		выполняют подготовку деталей кроя к обработке
<b>. Пошив ночной сорочки(22ч)</b>			
.1.Составление плана пошива.	1		учатся составлять план пошива и работать по нему
.2.Обработка выреза горловины подкройной обтачкой на образце (на лицевую сторону,на изнаночную сторону)	4		выполняют практическое задание по обработке
.3.Оборки. Обработка оборки	3		
.4.Обработка притачной и втачной оборки на образцах	2		
.5.Обработка горловины изделия	2		выполняют практическую работу по теме урока

.6.Обработка боковых срезов.	2		выполняют практическую работу по обработке срезов
.7.Обработка срезов рукавов	2		
.8.Обработка нижнего реза	2		
.9.Окончательная отделка	2		качественно выполняют отделку изделия
.10.Контрольная работа	2		выполняют тест №1
<b>. Водное занятие(2ч)</b>			
.1.Вводное занятие. Т.Б в мастерской	2		знакомятся с планом работы на четверть. Проходят вводный инструктаж по Т.Б
<b>. Понятие о ткацком производстве(12 ч)</b>			
.1.Общее понятие о прядильном производстве.	1		знакомятся с общим понятием о прядильном производстве
.2.Получение пряжи из льняного волокна	1		знакомятся с процессом получения пряжи из льняного волокна
.3.Ткацкое производство	2		изучают и знакомятся с ткацким производством
.4.Сатиновое переплетение	2		знакомятся с видами переплетений тканей
.5.Саржевое переплетение	2		
.6.Определение вида переплетений тканей в ткани(лабораторная работа)	2		выполняют лабораторную работу по теме урока.
.7.Льняная ткань и ее свойства	2		знакомятся с льняными тканями и их свойствами
<b>. Пошив постельного белья. Пооперационное разделение труда(20ч)</b>			
.1.Пооперационное разделение труда	1		изучают метод пооперационного труда на фабриках и других предприятиях
.2.Пошив наволочки с клапаном	3		выполняют практическую работу по теме урока
.3.Пододеяльник.Раскрой пододеяльника.	2		знакомятся с изделием – пододеяльник. выполняют раскрой изделия
.4.Обработка рамки пододеяльника одкройной обтачкой	4		учатся выполнять практическую работу по изготовлению рамки пододеяльника
.5.Обработка долевых, поперечных разов	4		выполняют практическое задание по теме урока
.6.В.Т.О , окончательная отделка.	2		выполняют качественно отделку изделия
.7.Обработка простыни.	2		выполняют практическое задание по теме урока

.8.Сравнение свойств льняных и х/б каней	2		равнивают свойства разных по составу каней
<b>. Построение чертежа ,изготовление выкройки и раскрой поясного бельевого изделия(10ч)</b>			
.1.Пижама.Снятие мерок.	1		накомятся с изделием-комплект пижама. Выполняют снятие мерок
.2.Построение чертежа выкройки ижамных брюк в масштабе 1:4	2		ыполняют построение чертежа выкройки пижамных брюк в масштабе1:4
.3.Изготовление выкройки в натуральную величину .Раскрой.	2		Изготавливают выкройку в натуральную величину. Выполняют раскрой изделия
.4.Пижамная сорочка.	1		накомятся с изделием пижамная сорочка
.5.Изготовление выкройки	2		ыполняют практическое задание по теме урока
.6.Раскрой деталей сорочки	1		
.7.Подготовка кроя пижамы к работе.	1		готовят крой к практической работе
<b>.Соединение основных деталей в изделии поясного белья(10ч)</b>			
.1.План пошива пижамы	1		оставляют и изучают план пошива пижамы
.2.Обработка выреза горловины ижамной сорочки. Проведение примерки , внесение уточнений	2		ыполняют практические задания по теме урока
.3.Обработка боковых и нижних резов пижамной сорочки	2		ыполняют практическую работу по обработке срезов
.4.Обработка шаговых срезов ижамных брюк	1		
.5.Соединение деталей пижамных брюк	1		
.6.Обработка верхнего среза			
9.7.Обработка нижних срезов	2		
.8. В.Т.О. Окончательная отделка	1		чатся качественно выполнять отделку изделия
<b>10.Ремонт одежды(4ч)</b>			
0.1.Определение вида ремонта одежды	1		чатся определять вид ремонта и выполнять его
0.2.Нанесение заплата накладным швом	1		чатся наносить и закреплять заплату
0.3.Выполнение штопки	1		чатся выполнять штопку носок
0.4.Контрольная работа	1		самостоятельно выполняют тест №2
<b>11. Вводное занятие(2ч)</b>			
11.1.Вводный инструктаж .Правила Т.Б	2		повторяют правила Т.Б. и организации рабочего места.

<b>2. Построение чертежа , изготовление выкройки и раскрой прямой юбки(23ч)</b>			
1.1. Шерстяное волокно и его свойства. Распознавание шерстяного олокна	3		накомятся со свойствами шерстяного олокна и учатся его распознавать
1.2.Получение пряжи из шерстяного олокна	2		накомятся с процессом получения пряжи из шерстяного волокна
1.3.Получение шерстяной ткани	2		накомятся с процессом получения шерстяной ткани
1.4.Свойства шерстяной и полушерстяной ткани	2		Изучают свойства шерстяной и полушерстяной тканей
1.5.Прямая юбка	2		накомятся с поясным изделием – прямая юбка.
1.6.Эскиз прямой юбки	2		выполняют эскиз юбки. Используют навыки рисования
1.7.Снятие мерок	2		акрепляют навык пользования антиметровой лентой. Снимают мерки. работают в парах
1.8.Построение чертежа прямой юбки масштабе 1:4	2		выполняют построение чертежа в масштабе
1.9.Изготовление выкройки в натуральную величину	2		выполняют практическое задание по теме урока
1.10.Правила моделирования. Выбор фасона юбки	2		Изучают правила моделирования
1.11.Раскрой прямой юбки	2		выполняют практическое задание по раскрою прямой юбки
<b>3. Обработка складок в поясном женском изделии ,женском и детском платье(3ч)</b>			
3.1.Складки.Выполнение односторонней, встречных, бантовой, двойной складок на образце	3		накомятся с видами складок и учатся их изготавливать
<b>15. Пугольная обработка прямой юбки(10ч)</b>			
5.1.Обработка карманов.	1		выполняют практическое задание по теме урока
5.2.Виды застежки Обработка застежек: тесью молния	1		накомятся с видами обработки застежки прямой юбки
5.4.Обработка застежки на крючках Плоская застежка	1		
5.7.Виды обработки нижнего среза прямой юбки: Швом вподгибку с открытым срезом	1		выполняют практическое задание по обработке нижнего среза юбки
5.8.Обработка низа юбки тесьмой	1		



5.9.Обработка низа юбки изгагообразной строчкой Обработка низа юбки бейкой	1		
5.11.Обработка верхнего среза прямой юбки притачным поясом Обработка верхнего среза прямой юбки корсажной тесьмой	1		выполняют практическое задание по работке верхнего среза юбки
5.13.Виды обработки срезов швов Обработка выточек на образце	1		накомятся с видами обработки
5.15.Подготовка деталей кроя юбки к обработке	1		готовят детали кроя к обработке
5.16.Пошив прямой юбки	1		выполняют пошив юбки -прямой
<b>16. Практическое повторение(15ч)</b>			
6.1.Изготовление блузки на основе очной сорочки без плечевого шва	13		Изготавливают блузу по ранее зученной и изготовленной основе сорочки
6.2.Контрольная работа	2		самостоятельно выполняют тест№3
<b>17. Вводная часть(2ч)</b>			
7.1. Вводный урок Т.Б в мастерской	2		повторяют и закрепляют правила Т.Б
<b>18. Построение чертежа и раскрой расклешенной юбки(15ч)</b>			
8.1.Обработка оборок	8		накомятся с деталью изделия-оборка и учатся ее обрабатывать
7.2.Оборка как вид отделки	3		
7.3.Виды обработки отлетного среза оборки	2		накомятся с видами обработки и выполняют ее
7.4.Соединение оборок с изделием	2		выполнение практического задания по теме урока
<b>18. Пошив расклешенной юбки с оборкой(14)</b>			
8.1.Подготовка деталей кроя к работке	2		учатся готовить детали кроя к работке
8.2.Стачивание боковых срезов полотнищ или клиньев юбки	2		выполняют практические задания по стачиванию срезов. Учатся контролировать свою деятельность
8.3.Обработка верхнего среза юбки	3		закрепляют навык по обработке
8.4.Обработка оборки	2		
8.5.Обработка нижнего среза	3		
8.6.Окончательная отделка.	2		учатся приводить изделие в надлежащий вид
<b>19. Изготовление изделий (практическое повторение)(24ч)</b>			
9.1.Изготовление рюкзака	6		закрепляют навык по изготовлению
9.2.Изготовление кухонного комплекта	8		сложного изделия

9.3.Изготовление летнего платья на основе ночной сорочки	10		
9.4.Контрольная работа	2		самостоятельно выполняют тест №4
9.5.Контрольная работа за год	2		самостоятельно выполняют контрольную работу за год

## VII. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

### Учебно-методическое обеспечение:

Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией В. В. Воронковой, Москва «Просвещение» 2010, Г.Б.Картушина., «Просвещение»2007, Г.Г.Мозговая «Просвещение»2011. Швейное дело: учебник для 6 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / Г. Б. Картушина, Г. Г.Мозговая. М.: - Просвещение, 2007 г.

### Дополнительная литература:

1. Арефьев И. П. Занимательные уроки технологии для девочек, 7 класс. Пособие для учителей. М.: - Школьная пресса, 2006
- 2.Баженов В.И. Материалы для швейных изделий. - М.: Легпромбытиздат, 1993.
3. Ильина Н. Н. 100 психологических тестов и упражнений для подготовки ребенка к школе. - М.: ООО «Дельта», 2005 г.
4. Исаев В.В. Оборудование швейных предприятий. - М.: Легкая и пищевая промышленность, 1998
5. Максимова М.В., Кузьмина М.А. Лоскутики. - ЗАО «Издательство «ЭКСМО-Пресс», 1998.
6. Труханова А. Т. Технология женской и детской легкой одежды. М.: Легкая и пищевая промышленность, 1983 г.

### Технические средства обеспечения:

- Ноутбук
- Принтер черно-белый лазерный
- Интернет ресурсы, соответствующие тематике программы

## Профильный труд (швейное дело) VIII класс

### Пояснительная записка

Среди различных видов деятельности человека ведущее место занимает труд; он служит важным средством развития духовных, нравственных, физических способностей человека. В обществе именно труд обуславливает многостороннее влияние на формирование личности, выступает способом удовлетворения потребностей, создателем общественного богатства, фактором социального прогресса. **Цель** изучения предмета «Профильный труд» заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениям) старшего возраста в процессе формирования их трудовой культуры. Изучение этого учебного предмета в V-IX-х классах способствует получению обучающимися первоначальной профильной трудовой подготовки, предусматривающей формирование в процессе учебы и общественно полезной работы трудовых умений и навыков; развитие мотивов, знаний и умений правильного выбора профиля и профессии с учетом личных интересов, склонностей, физических возможностей и состояния здоровья. Рабочая программа по предмету «Профильный труд» предметная область «Технология» разработана на основании

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

-Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ от 19.12.2014 г.№1599);

-Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант 1 МКОУ «Востровская СШ»;

-Учебный план МКОУ «Востровская СШ» -Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета,  
Коррекционно-образовательной программы в соответствии с ФГОСУО

Рабочая программа по профильному труду предметная область «технология» в 8 классе разработана на основе государственной программы «Швейное дело, 8класса» для общеобразовательных учреждений, для детей с ограниченными возможностями здоровья, под редакцией Л. С. Иноземцевой М.: ВЛАДОС, 2001.

Многолетняя практика организации трудового обучения и воспитания школьников в коррекционных школах показывает, что труд является важнейшим средством воспитания детей, способствует их более безболезненной адаптации в обществе в дальнейшем.

Программа предусматривает подготовку учащихся образовательных учреждений VIII вида к самостоятельному выполнению производственных заданий по пошиву белья и лёгкого платья.

### **Описание места предмета в учебном плане**

В учебном плане предмет «профильный труд» относится к предметной области «Технология» 5-9 классах составляет

Базисный учебный план по программе 5кл. 6 часов в неделю, 210ч. в год.

Базисный учебный план по программе 6кл. 6 часов в неделю, 210ч. в год.

Базисный учебный план по программе 7кл. 7 часов в неделю, 245 ч. в год.

Базисный учебный план по программе 8кл. 8 часов в неделю, 280ч. в год.

Базисный учебный план по программе 9кл. 8 часов в неделю, 272ч. в год

Срок реализации 1 год (34-35 недель).

В соответствии с учебным планом, годовым календарным учебным графиком на курс трудового обучения

Программа рассчитана на 1 год обучения (280 часа). В 8 классе уроки проводятся по 8 часов в неделю, в соответствии с количеством учебных часов, отведенных базисным планом.

I четверть - 64 часа

II четверть - 64 часа

III четверть- 80 часов

IV четверть- 72 час

Программа предназначена для преподавания швейного дела, как одного из профилей трудового обучения в общеобразовательном учебном заведении для детей с проблемами в интеллектуальном развитии

Занятия по данному виду профессиональной подготовки содействуют общему развитию учащихся, и предусматривает подготовку к самостоятельному выполнению заданий по основам проектирования и изготовления швейных изделий и выполнения различных операций..

**Цель** данной программы состоит в формировании у учащихся необходимого объёма профессиональных знаний и трудовых навыков для овладения профессиональными данными швеи.

**Задачи:**

1. **Освоение** технологических знаний и разнообразных видов технологической деятельности с опорой на сведения, полученные при изучении других образовательных предметов.
2. **Овладение** практическими навыками при выполнении задания по пошиву швейных изделий.
3. **Развитие** творческих способностей, самостоятельности при выполнении заданий и профессионализма, исходя из оценки личных интересов и склонностей учащихся.
4. **Воспитание** трудолюбия и культуры созидательного труда, ответственности за результаты своего труда; безопасной работы на швейной машине с электроприводом и оборудованием мастерской.
5. **Приобретение** опыта применения технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

При составлении программы учтены принципы повторяемости пройденного учебного материала и постепенного ввода нового. Преподавание базируется на знаниях, получаемых на уроках математики, естествознания, русского языка. Наряду с этими задачами на занятиях трудом в коррекционных образовательных учреждениях VIII вида решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

#### **Коррекционная работа выражается в формировании умений:**

- ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);
- предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления изделия, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения);

Программа построена таким образом, что усвоение необходимых технологических знаний неразрывно связано с выполнением практических работ, т.е. с непосредственным трудом учащихся, на которые отводится не менее 80% учебного времени. Знания о свойствах материала, использовании их в производстве, правила обращения с инструментами, трудовые умения учащиеся приобретают в процессе изготовления изделия.

#### **Основные методы работы с учащимися:**

- -наглядный показ образцов, выполненной работы, анализ образца, демонстрация выполнения практической работы, поэтапный наглядный план работы
- -практический - последовательное выполнение трудовой операции под руководством учителя
- -словесный - предварительная краткая беседа, словесный инструктаж, рассказ

#### **Формы работы на уроках:**

- -индивидуальна - практическая работа.
- -фронтальная - проверка знаний при помощи сигнальных карточек , тестирование и т.д.
- -групповая – лабораторные работы
- - коллективная - работа с пооперационным разделением труда

#### **Система контроля в процессе обучения предполагает:**

- - наблюдение за поведением и эмоциональным состоянием учащихся;
- - мотивированная оценка знаний и умений;
- -проведение самостоятельных работа по окончанию четверти ;
- -непосредственный контроль выполнения трудовых приемов и операций в практической деятельности
- - устный опрос;
- - проведение мониторинга качества успешности;
- -самоконтроль;
- -взаимоконтроль.

- Обучение швейному делу развивает мышление, внимание, память, способность к пространственному анализу, мелкую и крупную моторику. Кроме того, выполнение швейных работ формирует у детей эстетическое представление, благотворно сказывается на становлении личности, способствует их социальной адаптации и обеспечивает им самостоятельность в быту.

### **Личностные, предметные результаты освоения предмета**

Личностные результаты освоения адаптированной программы должны отражать:

- 1) формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- 2) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 3) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 4) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 5) овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- 6) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 7) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

В результате освоения курса технологии учащиеся должны овладеть следующими знаниями, умениями, навыками.

#### **Личностные результаты** изучения предмета:

- проявление познавательного интереса и активности в данной области предметной технологической деятельности;
- мотивация учебной деятельности:
- овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда:
- самоопределение в выбранной сфере будущей профессиональной деятельности;
- самообразование (установление связи между мотивом и целью учебной деятельности);
- самооценка умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации;
- нравственно-эстетическая ориентация;
- реализация творческого потенциала в духовной и предметно-продуктивной деятельности;
- развитие готовности к самостоятельным действиям;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- гражданская идентичность (знание своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры, эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности);
- проявление технико-технологического и экономического мышления;
- экологическое сознание (знание основ здорового образа жизни, здоровьесберегающих технологий, правил поведения в чрезвычайных ситуациях, бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам).
- Учебная деятельность на уроках технологии, имеющая практико-ориентированную направленность, предполагает освоение учащимися совокупности знаний по теории (понятия

и термины), практике (способы и технологии выполнения изделий), способам осуществления учебной деятельности (применение инструкции, выполнение изделия в соответствии с правилами и технологиями), что обуславливает необходимость формирования широкого спектра УУД.

**Метапредметные результаты** изучения курса:

**познавательные УУД:**

- алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- определение адекватных имеющимся организационным и материально-техническим условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;
- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию технических изделий;
- моделирование технических объектов и технологических процессов;
- выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительскую стоимость;
- диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям;
- общеучебные и логические действия (анализ, синтез, классификация, наблюдение, построение цепи рассуждений, доказательство, выдвижение гипотез и их обоснование);
- исследовательские и проектные действия;
- осуществление поиска информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач;
- формулирование определений понятий;
- соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда;

**коммуникативные УУД:**

- умения работать в команде, учитывая позицию других людей, организовывать и планировать учебное сотрудничество, слушать и выступать, проявлять инициативу, принимать решения;
- владение речью;

**регулятивные УУД:**

- целеполагание и построение жизненных планов во временной перспективе;
- самоорганизация учебной деятельности (целеполагание, планирование, прогнозирование, самоконтроль, самокоррекция, волевая регуляция, рефлексия);
- саморегуляция.

*Предметные результаты* связаны с овладением обучающимися содержания предметов программы и характеризуют их достижения в усвоении знаний и умений, возможности их применения в практической деятельности и жизни. Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

На минимальном уровне осваивают программу обучающиеся 3 группы, на достаточном уровне - обучающиеся 1, 2 группы.

<b>Предмет</b>	<b>Минимальный уровень (обучающиеся 3 группы)</b>	<b>Достаточный уровень (обучающиеся 1, 2 группы)</b>
Профессионально – трудовое обучение	- знание названий некоторых материалов; изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту; - представления об основных свойствах используемых материалов;	-осознанное определение возможностей различных материалов, осуществление их целенаправленного выбора в соответствии с физическими, декоративно-

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знание правил хранения материалов; санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами;</li> <li>- отбор (с помощью учителя) материалов и инструментов, необходимых для работы;</li> <li>- представления о принципах действия, общем устройстве машины и ее основных частей;</li> <li>- представления о правилах безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требованиях при выполнении работы;</li> <li>- владение базовыми умениями, лежащими в основе наиболее распространенных производственных технологических процессов (шитье);</li> <li>- чтение (с помощью учителя) технологической карты, используемой в процессе изготовления изделия;</li> <li>- представления о разных видах профильного труда;</li> <li>- понимание значения и ценности труда;</li> <li>- понимание красоты труда и его результатов;</li> <li>- заботливое и бережное отношение к общественному достоянию и родной природе;</li> <li>- понимание значимости организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину;</li> <li>- выражение отношения к результатам собственной и чужой творческой деятельности («нравится»/«не нравится»);</li> <li>- организация (под руководством учителя) совместной работы в группе;</li> <li>- осознание необходимости соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности;</li> </ul>	<p>художественными и конструктивными свойствам в зависимости от задач предметно-практической деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-планирование предстоящей практической работы, соотнесение своих действий с поставленной целью;</li> <li>осуществление настройки и текущего ремонта инструмента;</li> <li>-отбор в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальных и доступных технологических приемов ручной и машинной обработки материалов;</li> <li>-создание материальных ценностей, имеющих потребительскую стоимость и значение для удовлетворения общественных потребностей;</li> <li>-самостоятельное определение задач предстоящей работы и оптимальной последовательности действий для реализации замысла;</li> <li>-прогнозирование конечного результата и самостоятельный отбор средств и способов работы для его получения;</li> <li>- владение некоторыми видами общественно-организационного труда (выполнение обязанностей бригадира рабочей группы, старосты класса, звеньевое; и т.п.);</li> <li>-понимание общественной значимости своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности;</li> <li>-способность к самооценке;</li> <li>понимание необходимости гармоничного сосуществования предметного мира с миром природы</li> </ul>
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выслушивание предложений и мнений товарищей, адекватное реагирование на них;</li> <li>- комментирование и оценка в доброжелательной форме достижения товарищей, высказывание своих предложений и пожеланий;</li> <li>- проявление заинтересованного отношения к деятельности своих товарищей и результатам их работы;</li> <li>- выполнение общественных поручений по уборке мастерской после уроков трудового обучения.</li> </ul>	
--	--	--

Программа обеспечивает достижение учащимися *базовых учебных действий*:

Личностные учебные действия

- проявление интереса к новому предмету и получению новых знаний;
- проявление интереса к предметно-практической деятельности,
- осознание себя как ученика, заинтересованного обучению швейному делу;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней;
- понимание личной ответственности за качество своих выполненных работ на уроках швейного дела;
- готовность к трудовой самостоятельной жизни в обществе;
- уважение к труду и человеку труда, целеустремлённость и настойчивость.

Коммуникативные учебные действия

- вступать в контакт и работать в учебно- трудовой группе (учитель – ученик, ученик– ученик, ученик–класс, учитель– класс);
- использовать принятые правила общения с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью к учителю и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности;
- научиться формулировать свои ответы на вопросы;
- доброжелательно относиться, сопереживать своим товарищам;

Регулятивные учебные действия

- научиться принимать и сохранять учебную задачу;
- соблюдать правила школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты, соблюдать правила ТБ и правила внутреннего распорядка в мастерской и т. д.);
- произвольно включаться трудовую деятельность группы, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами,
- принимать оценку деятельности, оценивать ее с учётом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов.

Познавательные учебные действия:

- научиться наблюдать, сравнивать;
- делать простейшие обобщения и анализировать;
- читать, писать и пользоваться специальной терминологией, применяемой в швейном деле, уметь писать эти спец термины;



- наблюдать за действиями учителя;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, инструкционную карту, устное высказывание, элементарное схематичное изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях)
- научиться извлекать необходимую информацию из разных источников либо источников, предложенных учителем;

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

### Четверть первая

#### **Вводное занятие**

План работы и задачи на год. Профессия швеи-мотористки. Правила техники безопасности при работе в швейной мастерской. Экскурсия в швейную мастерскую.

#### **Вышивание гладью**

**Изделие.** Отделка на изделии (гладь).

**Теоретические сведения.** Применение вышивки для украшения швейного изделия. Вид вышивки (гладь). Инструменты и приспособления для вышивки. Способы перевода рисунка на ткань.

**Практические работы.** Выбор рисунка и подбор ниток. Перевод рисунка на ткань. Выполнение гладьевых стежков.

#### **Построение чертежа основы блузки. Элементарное моделирование и раскрой**

Свойства шёлковых тканей.

**Теоретические сведения.** КЛАССИФИКАЦИЯ ТКАНИЙ ИЗ НАТУРАЛЬНОГО И ИСКУССТВЕННОГО ШЁЛКА. Общее представление о получении волокон и пряжи натурального и искусственного шелка. Свойства ШЁЛКОВЫХ ТКАНЕЙ (прочность, сминаемость, гигроскопичность, воздухопроницаемость, скольжение, осыпаемость, прорубаемость, отношение к воде, теплу, щелочам, правила утюжки).

**Умение.** Распознавать шёлковые ткани

**Лабораторная работа.** Определение тканей из натурального и искусственного шелка по внешнему виду (блеску), на ощупь, по характеру горения нитей. Сравнение шелковой ткани с хлопчатобумажной и шерстяной.

**Изделие.** Блузка без воротника и рукавов или с цельнокроеными короткими рукавами (линия бока начинается от середины проймы).

**Теоретические сведения.** Фасоны блузок без рукавов и с короткими цельнокроеными рукавами. Мерки для построения чертежа основы блузки. Название деталей и контурных срезов. Припуски на обработку срезов. Простейшее моделирование (перенос нагрудной вытачки). Правила раскладки выкройки на ткани. Расчет расхода ткани на блузку. Виды тканей на блузку.

**Умение.** Снимать мерки с фигуры человека. Внесение изменений в выкройку.

**Практические работы.** Проверка чертежа и изготовленной выкройки. Перенесение нагрудной вытачки. Раскладка выкройки на ткань и раскрой с припуском на швы. Прокладывание копировальных стежков по контуру выкройки, по линии талии.

#### **Соединение основных деталей плечевого изделия.**

**Изделие.** Блузка без воротника и рукавов или с короткими цельнокроеными рукавами (горловина и проймы обрабатываются окантовочным швом или косой обтачкой)

**Технологические сведения.** Способы обработки горловины, пройм и низа цельнокроеного рукава. Виды обработки низа блузки в зависимости от модели (двойной строчкой, швом подгибку с закрытым срезом, притачным поясом)

**Практические работы.** Сметывание вытачек, плечевых и боковых срезов. Примерка. Устранение дефектов после примерки. Раскрой и обработка косой обтачки. Обработка горловины, пройм или низа рукавов косой обтачкой. Обработка швом вподгибку с закрытым срезом нижнего среза. Утюжка и складывание блузки по стандарту.

#### **Практическое повторение**

**Виды работы.** По выбору. Пошив блузки, жилеты, юбки или постельного белья. Выполнение заказов базового предприятия с пооперационным разделением труда.

**контрольная работа.** Свойства шелковых волокон. Мерки. План изготовления и пошива блузки. Обработка среза окантовочным швом и косой обтачкой.

### **II четверть**

#### **Изготовление выкройки цельнокроеного платья на основе выкройки блузки и раскрой.**

**Изделие.** Платье цельнокроеное прямое, приталенного или свободного силуэта без воротника и рукавов или с короткими цельнокроеными рукавами.

**Теоретические сведения.** Понятие силуэт (в одежде). Фасоны цельнокроеного платья, описание фасонов. Виды выреза горловины в платье без воротника (круглый, каре, V-образный). Использование выкройки блузки для изготовления выкройки платья. Название деталей и контурных срезов выкройки. Детали платья. Расчет и расположение вытачек по линии талии.

**Упражнения.** Моделирование выреза горловины в платье без воротника (выполняется в альбоме в масштабе 1:4)

**Практические работы.** Снятие мерки длины изделия. Изменение выкройки основы блузки. Подготовка выкройки платья к раскрою. Раскладка выкройки на ткани и раскрой.

#### **Обработка подкройной обтачкой, стачанной по плечевым срезам, горловины.**

**Изделие.** Платье цельнокроеное прямого, приталенного или свободного силуэта без воротника и рукавов или с цельнокроеными рукавами.

**Теоретические сведения.** Ткань: отделка. Дефекты ткацкого производства, крашение и печатание. Виды обтачек (долевая, поперечная, косая и подкройная). Способы раскроя подкройной обтачки.

Правила обработки и соединения с горловиной подкройной обтачки.

**Практические работы.** Сметывание деталей. Примерка платья, устранение дефектов после примерки. Обработка вытачек. Стачивание плечевых срезов. Изготовление выкройки и раскрой подкройной обтачки. Приметывание и обтачивание горловины платья. Обработка отлетного среза обтачки. Стачивание и обработка на краеобметочной машине боковых срезов. Обработка оборкой или швом вподгибку с закрытым срезом пройм (или низа цельнокроеного рукава) и нижнего среза. Утюжка и складывание изделия.

**Упражнения.** Изготовление образцов горловины разной формы (каре, круглый вырез, с застежкой по середине переда или на спинке). Обработка подкройной обтачки горловины.

#### **Ремонт одежды.**

**Теоретические сведения.** Виды ремонта в зависимости от характера изделия (ткани, формы, виды, повреждения, степени износа)

Наложение заплаты на легкое верхнее платье.

**Практические работы.** Определение способа ремонта. Подбор ткани, ниток для заплаты. Соединение заплаты с изделием на машине стачным или накладным швом при соблюдении одинакового направления нитей и совпадения рисунка. Использование зигзагообразной строчки и петельных стежков для наложения заплаты в виде аппликации.

План работы на четверть.

## **Отделка легкой одежды**

**Изделия.** Отделка на изделии (рюш, волан, мелкая складка и защипы, мережка).

**Теоретические сведения.** Виды отделки легкой одежды. Различия между оборками, рюшами и воланами. Правила раскроя отделочных деталей. Мережка столбиком, пучками.

**Умение.** Выполнение мережки.

**Практические работы.** Раскрой рюшей, воланов. Обработка швом вподгибку вручную и на машинке зигзагообразной строчкой обрезных срезов отделочных деталей. Соединение отделочных деталей с изделием: притачивание, втачивание. Настрачивание рюшей. Раскрой и застрачивание деталей изделия со складочками. Выполнение мережки.

## **Построение чертежа основы платья.**

**Изделие.** Выкройка основы платья.

**Теоретические сведения.** Общее представление о получении синтаксических волокон и пряжи. Виды синтетического волокна (капрон, лавсан, нитрон). Получение пряжи из синтетических волокон и нитей. Мерки для платья, правила их снятия. Основные условные линии и ориентирные точки фигуры. Детали платья. Названия контурных срезов выкройки..

**Умение.** Распознавание синтетической ткани.

**Лабораторная работа.** Определение волокон капрона, лавсана, нитрона по внешнему виду, на ощупь, по характеру горения. Изучение свойств синтетического волокна. (Прочности, способности смачиваться водой, стойкость при нагревании).

**Практические работы.** Изготовление чертежа основы платья.

## **Построение чертежей основы втачного длинного рукава и воротника на стойке**

**Изделия.** Выкройка короткого рукава. Выкройка воротника на стойке.

**Теоретические сведения.** Основные свойства тканей с примесью лавсана и капроновых (стойкость к износу, малая гигроскопичность, легкая воспламеняемость). Мерки и расчеты для построения чертежей прямого длинного рукава и воротника на стойке. Фасоны воротников. Нанесение линии низа короткого рукава. Название срезов выкройки и кроя.. Виды обработки низа короткого рукава. Обработка воротника.

**Упражнение.** Изготовление образцов короткого рукава и воротника на стойке. Обработка на образце низа короткого рукава (имитация манжеты).

**Практические работы.** Снятие мерок и расчеты для построения чертежа втачного длинного прямого рукава. Построение чертежей рукава и воротника на стойке. Раскрой рукава с учетом направления долей нити в надставках к рукаву. Нанесение контрольной линии высшей точки оката рукава. Раскрой и обработка воротника.

## **Обработка деталей с кокетками**

**Изделие.** Кокетка.

**Теоретические сведения.** Кокетка: виды, соединение с деталью притачным и накладным способами, обработка нижнего среза. Отделка.

**Упражнение.** Изготовление образцов кокеток прямой, овальной и фигурной формы.

**Практические работы.** Элементарное моделирование кокеток. Раскрой. Обработка притачных кокеток с прямым и овальным нижним срезом. Обработка накладных кокеток с прямым и овальным срезом. Обработка уголков кокетки при настрачивании отделочной строчкой. Утюжка деталей с кокетками.

## **Изготовление выкройки по основе платья и раскрой блузки с застежкой доверху.**

**Изделие.** Блузка с воротником на стойке, застежкой доверху и коротким рукавом.

**Теоретические сведения.** Особенности конструкции блузки рукавом и воротником. Фасоны блузок: выбор и описание. Изменение выкройки основы. Нанесение линии низа блузки.

Припуск на обработку застежки в середине полочки блузки.

**Практические работы.** Раскладка выкройки на ткани. Припуск на обработку застежки.

Раскрой блузки с воротником и коротким рукавом. Прокладывание копировальных строчек по контурным срезам и контрольным линиям.

**Соединение воротника на стойке с горловиной и рукава с проймой.**

**Изделие.** Блуза с воротником на стойке, застежкой доверху и коротким рукавом.

**Теоретические сведения.** Приспособление к бытовым швейным машинам: линейка для стачивания деталей и прокладывания отдельных строчек; лапки с направляющим бортиком для выполнения накладного и надстрочного шва и для отделочных строчек на разные расстояния от края деталей. Связь и соответствие линий проймы и оката рукава, горловины и воротника.

**Упражнения.** Пробные строчки с применением приспособлений.

**Практические работы.** Установка линеек и лапок на швейной машине. Сметывание, примерка, возможные исправления, стачивание деталей. Обработка низа застежки блузки. Обработка воротника. Соединение воротника с горловиной. Разметка и обработка петель. Обработка рукавов. Обработка нижнего среза рукава. Совмещение высших точек оката рукава и проймы. Распределение посадки. Прикрепление, вметывание, втачивание рукава. Утюжка, складывание по стандарту изделия.

### **Контрольная работа**

Обработка воротника на образце. Обработка низа короткого рукава окантовочным швом и имитирующей манжетой. (Выполняется по готовому крою).

## **IV четверть**

### **Вводное занятие**

План работы на четверть.

### **Изготовление выкройки по основе платья и раскрой халата**

**Изделие.** Выкройка халата с отложным воротником, притачным подбортом и длинным рукавом на манжете. Выкройка подборта. Выкройка манжеты. Выкройка отложного воротника.

**Теоретические сведения.** Общее представление о получении нетканых материалов. Фасоны халатов: назначение, ткани для пошива. Нетканые материалы. Особенности изготовления выкройки халата на основе платья. Виды манжет. Воротник. Ворот и подборт. Подборт: виды и назначение.

**Практические работы.** Выбор и описание фасона. Изготовление выкройки халата, отложного воротника, подборта и манжеты. Раскладка выкройки на ткани с учетом рисунка и припуски на швы. Раскрой деталей изделия. Прокладывание копировальных стежков.

### **Обработка бортов подбортами в легком женском платье**

**Изделие.** Халат домашний из хлопчатобумажной ткани с отложным воротником, с кокеткой или без нее, с рукавом или без них.

**Теоретические сведения.** Челночный стежок: строение, назначение, выполнение. Роль нитепритягивателя, иглы, челнока, двигателя ткани в выполнении стежка. Неполадки в работе промышленной швейной машины: виды (слабая строчка, петляет сверху, петляет снизу), исправление. Сравнение хлопчатобумажных, льняных, шерстяных и шелковых тканей по технологическим свойствам. Способы соединения манжеты с длинным рукавом.

**Умение.** Регулировка швейной машины.

**Упражнения.** Соединение манжеты с длинным рукавом на образце.

**Практические работы.** Сметывание и примерка халата. Исправление обнаруженных дефектов. Обработка вытачек. Стачивание боковых и плечевых срезов. Обработка подборта. Обработка и соединение воротника с горловиной путем вкладывания его между полочкой и подбортом. Обработка борта подбортом: накладывание и приметывание подборта на борт полочки лицевой стороной внутрь, обтачивание по полочке от насечки по длине борта, внизу – по линии подгиба. Подрезание ткани в углах халата. Отгибание подборта наизнанку, выметывание на участке отворотов до первой петли со стороны полочки и от первой петли до подборта. Обработка рукава и соединение его с проймой.

### **Практическое повторение**

**Виды работы.** Пошив постельного белья, детского и женского белья по готовому крою с пооперационным разделением труда.

## Контрольная работа и анализ ее качества

Отдельные операции по изготовлению образца блузки с отложным воротником, притачным подбортом и коротким рукавом в масштабе 1:2

### Календарно - тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	Характеристика основных видов деятельности ученика	Дата
	<b>Раздел 1. Вводное занятие-3 часа</b>	3 часа		
	задачи предстоящего		накопляются с предстоящими задачами учебного года и планом работы на четверть. Уточнить правила и приемы подготовки рабочей формы, материалов, инструментов.	
	Закрепление рабочих мест и инструментов индивидуального использования. Вводный инструктаж по технике безопасности при работе в швейной мастерской.		Уточнить и обобщить правила по ТБ работы в швейной мастерской. Формируют навыки организации рабочего места.	
	Экскурсия		знакомство с профессией швеи, с видами швейных предприятий, сферой деятельности	
	<b>Раздел 2. Рукоделие – 2 часов</b>	2 часов		
	Вышивка как отделка швейных изделий		Изучают виды вышивки, инструменты и приспособления для вышивки. Учатся подбирать инструменты и приспособления для выполнения вышивки.	
	Виды и приёмы выполнения стежков вышивки гладь.		Изучают последовательность выполнения работы по отделке изделия. Формируют навыки по выполнению вышивки гладью	
	Выбор и перевод рисунка на ткань		знать: способы перевода рисунка на ткань. Уметь: выбирать рисунок, переводить его на ткань, подбирать нитки.	
	Выполнение стежков односторонней глади по образцу		Учатся выполнять гладьевые стежки	
	Техника выполнения стежков двусторонней		Учатся выполнять гладьевые стежки Учить работать с	

	лади на образце		перационной картой..	
	техника выполнения елой глади		чатся выполнять гладьвые тежки Учить работать с перационной картой.	
0	Отделка салфетки ышивкой. Выбор исунка		ормирование навыков отделки зделия	
1	Обработка срезов		акрепляют навыки в технологии ыполнения краевых швов	
2-15	Отделка салфетки ышивкой. Вышивка исунка.		ормирование навыков отделки зделия	
	<b>Раздел 3- Построение чертежа основы блузки элементарное моделирование и раскрой – 21 час</b>	1 час		
6	Натуральный и искусственный шёлк Общее представление получении волокон пряжи натурального искусственного шёлка.		Общее представление о получении волокон и пряжи натурального и искусственного шёлкового волокна. нать: из чего получают волокно, войства волокна. Иметь представление о процессе получения пряжи из волокон натурального шёлка и искусственного волокна.	
7	качество.		Общее представление о получение ткани из натурального искусственного волокна. нать: суть процесса получения ткани. Понимать, что выбор пособа ухода за изделием ависит от волокнистого состава ткани.	
8	Свойства ткани из натурального и искусственного волокна		Изучают свойства ткани гигиенические и технологические; то такое гигроскопичность, воздухопроницаемость, прочность, отношение к воде и щелочам, скольжение по штору, осыпаемость Правила ВТО изделий из шёлка.	
9-20	Определение тканей из натурального и искусственного		Лабораторная работа: Определение тканей из натурального и искусственного	

	олокна		олокна по внешнему виду, на щупь, по характеру горения. Учатся распознавать шёлковые ткани по внешнему виду, на щупь, по характеру горения.	
1	накомство с изделием ( блузка без воротника)		накомятся с изделием. Блузка. Фасоны, ткани для пошива. Описание модели. Назвать: силуэты блузок, название тканей для пошива, деталей. Уметь: придумывать и зарисовывать фасоны блузок, писать изделие.	
6	Мерки для построения чертежа основы блузки.		Формируют умения и знания. Правила снятия мерок, название мерок и их условное обозначение, определение размера.	
7	Снятие, запись и чтение мерок для чертежа основы блузки.		Формируют умения и знания. Правила снятия мерок, название мерок и их условное обозначение, определение размера. Заполняют таблицу.	
8	Расчёт чертежа блузки по своему размеру.		Добавки к меркам, формула расчёта конструкции, построение чертежа блузки. Умение строить чертеж	
9	Правила построения чертежа основы прямой блузки.		Учить выполнять построение чертежа, формировать умение пользоваться чертёжными инструментами	
10-31	Построение чертежа основы спинки прямой блузки.		Построение чертежа Умение строить чертеж	
12-34	Построение чертежа основы полочки прямой блузки.		Построение чертежа Уметь: выполнять расчёт и построение чертежа	
15-36	Построение выкройки прямой блузки в натуральную величину.		Изготовление выкройки основы блузки. Проверка правильности построения. Подготовка выкройки к раскрою. Учить правильно измерять фигуру человека. Знакомить с приемами расчёта конструкции, правилами последовательностью выполнения чертежа.	

7-38	Моделирование блузки		<p>Сведения о моделировании.</p> <p>Изменение положения нагрудной выточки в зависимости от модели блузки. перенос выточки</p> <p>Последовательность работы по моделированию блузки.</p> <p>Понимать суть понятия «моделирование»</p> <p>Знать: последовательность работы по моделированию</p> <p>Уметь: выполнять перенос выточки.</p>	
9	Выбор и анализ фасона и блузки		<p>Выбор фасона блузки без рукавов</p> <p>Изменение выкройки в соответствии с моделью. Умение раскроить блузку.</p> <p>Знать: последовательность работы по моделированию</p> <p>Уметь: вносить изменения в выкройку основы прямой блузки.</p>	
0	Правила раскладки лекал на ткани		<p>Изучают Правила раскладки лекал на ткани</p> <p>Формируют Умение раскроить блузку.</p>	
1	Детали кроя блузы. Резы блузы.		<p>Изучают названия деталей кроя блузы. и резов.</p>	
2	Оставление плана шитья блузки без воротника и рукавов		<p>Технологическая последовательность обработки блузки. Характеристика машинных швов используемых при изготовлении блузки.</p>	
	<b>Раздел 4.Пошив швейного изделия 22 часа</b>	2 часа		
3-44	Раскрой деталей блузки		<p>Подготовка ткани к раскрою, изменение выкройки в соответствии с моделью.</p> <p>Раскладка деталей, раскрой блузки с учётом припусков на швы.</p>	
5-46	Подготовка деталей кроя к работе		<p>Изучают Способы перевода контурных линий, правила</p>	



			ыполнения копировального тежка. Контрольные линии. /чатся переводить линии, ыполнять копировальные тежки.	
7	Подготовка блузки к примерке		Подготовка блузки к примерке: метывание вытачек, плечевых и оковых срезов. нать Последовательность метывания блузки	
8-49	Проведение примерки.		Последовательность проведение примерки. /мение ыполнять примерку лузы, выявлять возможные эффекты и способы их странения.	
0	Виды дефектов		эффекты и способы их странения. нать способы устранения эффектов	
1	/странение дефектов.		/странение дефектов после примерки.	
2	Технология обработки вытачек.		/мётывание агрудных, лечевых и талевых ытачек. Технология обработки ытачек. абота с учебником Стр.98 /мение брабатывать ытачки	
3	Обработка плечевых швов		/пособы обработки плечевых швов. /мение брабатывать лечевые швы	
4	Технология обработки боковых швов.		Последовательность обработки лечевых швов. нание ехнологии обработки оковых швов.	
5	Виды обработки горловины без воротника и проймы без рукавов		нание пособов обработки лузки	

6-57	обработки горловины без воротника одкройной обтачкой а изнаночную торону		Изучают правила выкраивания бтачки, соединение частей бтачки, обтачивание горловины	
8-59	обработки горловины без воротника одкройной обтачкой а лицевую сторону		Получают представление о одкройной обтачке и значении адсечек. Учится выполнять обработку углов обтачкой на ицевую и изнаночную стороны.	
0-61	Последовательность обработки швом в одгибку с акрытым срезом.		акрепляют знания и навыки ыполнения шва вподгибку	
2	Окончательная тделка. Последовательность онтроля качества		абота с учебником Домрирование навыков ыполнения отделки и ВТО. Последовательность контроля ачества. Дефекты, авыки работы с утюгом.	
3-64	Контрольная работа		Учатся работать самостоятельно, анализировать свою работу и справлять ошибки.	
	<b>Вторая четверть</b> <b>4 часа</b>			
	Вводное занятие	часа		
5	Игра – Викторина « Всезнайка» повторение ройденного атериала		Проверить знания по снятию мерок и построению чертежа.	
6	Инструктаж по ехнике безопасности ри работе в швейной астерской.		Уточнить и обобщить правила по Б работы в швейной астерской. Формируют навыки рганизации рабочего места.	
	<b>Раздел 7.</b> <b>Изготовление ыкройки платья в атуральную еличину-30 часов</b>	0 часов		
7	Понятие <i>силуэт</i> (в дежде).		Силуэт в одежде. Силуэт Уточнить и обобщить понятия о илуэте в одежде	
8	Виды онструктивных и екоративных линий		Понятие линий в одежде Уметь различать линии	

9	Пропорции в одежде		Каковы пропорции в одежде, как ни соответствуют фигуре. Уметь применять пропорции при выборе модели.	
0	Расоны цельнокроеного платья, описание расонов.		Расоны цельновыкроенных платьев. Описание фасона платья. Учатся описать фасон зарисовывать эскизы платья.	
1-72	Использование выкройки блузки для изготовления выкройки платья.		Использование выкройки блузки для изготовления выкройки платья. Научиться использовать выкройку блузки для изготовления платья.	
3	Детали платья. Контурные срезы		Детали платья. Описание деталей кроя и срезов платья.	
4	Последовательность пошива платья		Составление плана пошива платья Умение Составления плана спорой на предметно – технологическую карту.	
5-76	Изменение выкройки основы блузки.		Научиться делать изменение выкройки основы блузки.рассчитывать глубину вытачки. Уметь сделать расчет вытачек по своим меркам.	
7-78	Подготовка выкройки платья к раскрою.		Учатся выполнять подготовка выкройки платья к раскрою. Знать правила раскроя.	
9	Раскрой платья		Формируют навыки раскроя платья Знать направление НО, припуски на шов.	
0	Перевод контрольных линий		Обработка навыков по выполнению копировальных чертежей Напоминают технологию и ТУ на выполнения работ.	
1	Подготовка изделия первой примерке		Уметывание вытачек боковых и плечевых швов. Знать технологию выполнения плечевых стежков. ТУ	
2	Порядок проведения первой примерки		Порядок проведения первой	

			примерки	
3	Проведение примерки устранение эффектов.		знание возможных эффектов и возможность их устранять.	
4	Обработка вытачек.			
5	Оттачивание боковых и плечевых швов.		Формируют навыки обработки вытачек, плечевых и боковых швов.	
6	Виды выреза горловины в изделии без воротника		Виды выреза горловины в изделиях без воротника. Моделирование выреза горловины. Выполнение опражнений по моделированию выреза горловины вспоминают способы моделирования	
7-89	Обработка горловины одкройной обтачкой.		Способы раскроя одкройной обтачки. Правила соединения с горловиной. Формируют навыки выметывания канта при обработке детали одкройной обтачкой	
90-92	Обработка проймы одкройной обтачкой.		Способы обработки пройм в изделии без рукавов Изучают технологию обработки. Учатся выполнять выметывание канта при обработке детали одкройной обтачкой	
93-94	Обработка низа рукава в изделии с ельновыкроенным рукавом		Обработка низа рукавов закрепляют знания по технологии обработки нижнего среза.	
95-96	Способы обработки низа платья		Последовательность обработки низа платья Изучают технологию обработки	
97-98	Окончательная сделка изделия		Правила проведения ВТО, сделка платья и	

			кладывание изделия. нать технологию ВТО, Оценку ачества.	
	<b>Раздел 8. Ремонт дежды 6 часов</b>	часов		
9	Виды ремонта.		Познакомить с видами ремонта. Формы и виды повреждений. Научиться выбирать пособия ремонта. нать способы ремонта	
00	Степень износа		Учатся определять вид работ	
01	Подбор ткани и ниток для заплата		Научиться делать подбор ткани, ниток для заплата, делать подготовку заплата. Умение подбирать ткани и нитки Учить выполнять выметывание канта при обработке детали подкройной обтачкой	
02- 04	Положение заплата на лёгкое женское платье. Наложение заплата накладным швом		Формирование навыков и знаний по положению заплата накладным швом	
	<b>Раздел 9. Практическое повторение - 26 часов Пошив комплекта для кухни</b>	6 часов		
05	Разработка модели		Учатся делать писание и анализ комплекта Модели	
06	Нарисовка эскиза		Нарисовка эскиза и деталей комплекта закрепление знаний подбирать ткань по цвету	
07	Подбор материала		Характеристика материалов закрепление знаний	

			войств ткани	
08-08	Вычерчивание лекал для комплекта		Разработка лекал по хеме Формирование навыков увеличивать чертеж	
10	Выкраивание деталей		Правила кроя. Научиться с требованиями подготовки к раскрою швейного изделия с условиями настила ткани и рациональной раскладки деталей выкройки, с приемами работы	
11-13	Выполнение элементов стёжки на образце		Отработка навыков выполнения параллельных строчек Технология выполнения косого шва	
14-15	Обтачивание прихватки		Научиться с последовательностью обработки срезов обтачным швом; повторить терминологию ручных и машинных работ. Формировать навыки работы	
16-17	Обработка верхнего среза прихватки		Формировать навыки обработки верхнего среза детали косой обтачкой.	
18-20	Подготовка деталей выкройки для чайника		Обтачивание, обработка деталей, обработка Технология выполнения косого шва	
21-22	Обработка срезов выкройки окантовочным швом		Соединение подклада с верхом. Отработка навыков выполнения окантовочного шва. Технология выполнения окантовочного шва	

23-24	Подготовка деталей фартука		Обработка фартука по опорной карте Уметь работать с картой	
25-26	Обработка фартука		Обработка фартука по опорной карте Уметь работать с картой Контроль качества	
27-28	Тестирование		Фронтальный опрос Практическая работа Защита проекта «Комплект для кухни» Анализ и обоснование Выбранного объекта Аккрепление Исходного материала	
	Третья четверть			
	Вводное занятие	часа		
29-30	Инструктаж по технике безопасности		Знать правила безопасного труда Повторить правила безопасной работы. Привести примеры небрежного труда	
	<b>Раздел 11. Отделка деталей легкой мебели.</b>	8 часов		
31	Виды отделок деревянных изделий		Знакомство с видами отделки по журналам мод Учатся отличать и называть видов отделки,	
32	Виды рюш.		Закрепить знания о рюше. Учатся применять полученные знания при обработке изделия.	
33	Способы обработки плетных срезов деревянных изделий		Закрепляют навыки обработки срезов	
34	Обработка рюш		Знакомить со способами	

			астрачивание юшей. Научиться выполнять астрачивание юшей.	
35	Обработка волана по готовому крою		Обработка срезов олана. Соединение олана с основной деталью знание технологии обработки олана,	
36	Технология ритачивание оланов..		Познакомить со пособиями ритачивания оланов, научиться выполнять ритачивание оланов. знание технологии обработки	
37	Технология тачивание воланов.		Познакомить со пособиями тачивания , научиться выполнять тачивать воланы Формируют знания технологии обработки воланов	
38	Виды складок		Познакомство с видами складок научатся различать виды складок	
39-40	Обработка мелких складок		Формирование навыков и навыков по раскрою и астрачиванию деталей изделия со складочками.	
41-42	Обработка защипав по готовому крою		Формирование навыков и навыков по обработке мелких складок-защипав	
43	Мережка как один из видов отделки		Виды мережки. Ткани для выполнения	



	ивейных изделий		ережки, подбор иток. нание азличных идов отделок, мение их ыполнять	
44	Подготовка ткани к ышивке		нание азличных идов отделок, мение их ыполнять	
45	ыполнение мережки кисточка» на образце		ехнология ыполнения ережки. нание азличных идов отделок, мение их ыполнять	
46	ыполнение мережки столбик» на образце		ехнология ыполнения ережки. нание азличных идов отделок, мение их ыполнять	
47	ыполнение мережки раскол» на образце		ехнология ыполнения ережки. нание азличных идов отделок, мение их ыполнять	
48	ыполнение мережки снопик» на образце		ехнология ыполнения ережки.	
	<b>Раздел 12. остроение чертежа сновы платья с океткой</b>	4 часа		
49	кани из интетических олокон		накомятся с редставлением о олучении интетических олокон и пряжи	
50	олучение пряжи из интетических олокон и нитей.		ознакомить с пособами олучения пряжи из	

			интетических олокон и нитей	
51-52	Капрон производство, нешний вид, войства.		Капрон, лавсан, нитрон: Изучают производство, нешний вид, свойства. Работа учебником.	
53-54	Сравнение свойств интетических тканей		Анализируют войства материалов Определение олокон капрона, лавсана, нитрона по нешнему виду, на ощупь, по характеру окраски.	
55	Детали платья. Названия контурных срезов выкройки.		Знакомятся с деталью платья, названиями кон- турных срезов выкройки Познакомиться с названием деталей и контурных срезов выкройки платья.	
56-58	Изготовление чертежа основы платья.		Учатся выполнять чертеж основы платья. Научиться выполнять чертеж основы платья. Учатся рассчитывать глубину вытачки	
59	Кокетки платьев с кокетками.		Закрепление и укрепление навыков формирования эскизов	
60	Кокетка: виды и способы моделирование		Познакомить с видами кокеток, соединение с деталью притачным и накладным способами, обработка нижнего среза. Отделка.	

61	детали кроя и срезы.		чатся выполнять лементарное моделирование кокеток. Формируют знание о моделированию	
62- 63	Прямая кокетка		Пошив по образцу прямой кокетки и соединение ее с зделием укрепление знания и навыков технологии работки	
64- 65	Овальная кокетка		Пошив по образцу прямой кокетки и соединение ее с зделием чатся выкраивать детали по шаблону. укрепление знания и навыков технологии работки	
66- 67	Фигурные кокетки		Обобщают знания: Виды фигурных кокеток Способы выполнения фигурных кокеток и соединение их с основной деталью чатся выкраивать детали по шаблону. укрепление Знаний и навыков технологии работки	
68	знакомство с зделием: «Блузка с укреплением и воротником»		Особенности конструкции. Ткани для блузочек.. предполагать и рисовать модели	

			лузок. Описывают их и подбирают кань.	
69	Втачной рукав: виды, название срезов, мерки.		накомятся с понятием втачной рукав, , название резцов прямого длинного. Мерки для остроения чертежа рукава.	
70-71	Снятие мерок и расчеты для остроения чертежа втачного длинного прямого рукава.		чатся снимать мерки и делать расчеты для остроения чертежа втачного длинного прямого рукава.	
72-73	Остроение чертежа рукава		Формировать навыки остроения чертежа.Рукава и представление об обозначении мерок, их запись, названии резцов выкройки и проля. Контрольные очки на окате рукава и пройма	
74	Нанесение линии низа короткого рукава.		чатся делать нанесение линии низа короткого рукава.	
75-76	Остроение рукава рубашечного покроя		чатся делать остроение чертежей рукава	
77-	Изготовление образца рукава		чатся делать выкройку рукава с учетом направления воловой нити в заплатах к рукаву. Закрепление знание технологии обработки	
78	Изготовление образца рукава обработанным низом		чатся делать выкройку рукава с учетом направления воловой нити в заплатах к рукаву.	

			Закрепление знание ехнологии бработки	
79	Расоны воротников.		накомятся с азнообразием расонов воротников.	
80	Построение чертежа тойки- воротника		Формируют навыки построения чертежа оротника	
81- 82	Обработка воротника стойка»		акрепление знаний ехнологии бработки	
83- 84	Построение тложного воротника		аучиться делать построение чертежа	
85- 86	Обработка динарного оротника.		аучиться делать аскрой и обработку оротника. е Закрепление наний ехнологии бработки	
87- 88	Обработка воротника.		ехнология бработки воротника акрепляют знания ехнологии бработки	
89- 90	Соединение тложного воротника горловиной в зделиях с застежкой о верха.		Изучают Правила оединения оротника с орловиной. ТУ на ыполнения работ акрепление знание ехнологии бработки	
91- 92	Соединение воротника горловиной с омощью подкройной бтачки.		Изучают Правила оединения оротника с орловиной. ТУ на ыполнения работ акрепление знание ехнологии бработки	

93-94	Соединение сложного воротника изделиях с воротами		Изучают Правила соединения воротника с горловиной. ТУ на выполнение работ закрепление знание технологии обработки	
95	Особенности конструкции блузки с рукавом и воротником застежкой		познакомятся с особенностью конструкции блузки с рукавом и воротником. Вспоминают способы моделирования	
96	Изменение выкройки основы платья. Нанесение линии низа блузки		учатся выполнять изменение выкройки основы платья. Нанесение линии низа блузки Уметь работать с лекалами	
97	Припуск на обработку застежки в середине полочки платья.		Познакомить с особенностью изменения выкройки изделия на застежке в середине полочки.	
98-99	Обработка застежки рельефнокроеной ланкой на образце		Уметь работать самостоятельно Уметь анализировать свою работу и справлять ошибки.	
00	Изготовление выкройки отрезного подборта для изделий с воротами		Уметь работать самостоятельно Уметь анализировать свою работу и справлять ошибки.	
01	Обработка внутреннего среза подборта швом подгибку с открытым разрезом.		Уметь работать самостоятельно Уметь анализировать свою работу и справлять ошибки.	
02	Обтачивание борта		технология обработки детали технологию	
03-04	Разметка и обработка деталей в изделиях с воротами		Учить выполнять подготовку деталей для сорочки к	

			работке.	
05-06	Обработка застёжки на блузке настрочным ланками		Учить выполнять подготовку деталей пройма сорочки к работе.	
07-08	Контрольная работа		Уметь работать самостоятельно Уметь анализировать свою работу и справлять ошибки.	
	Вводное занятие		Напомнить правила поведения и ТБ в швейной мастерской.	
09	Инструктаж по технике безопасности		Напомнить правила поведения и ТБ в швейной мастерской.	
10	План работы на четверть.		Закрепить навыки подготовки рабочей формы, материалов и инструментов к работе.	
	<b>Раздел 13. Изготовление выкройки блузки на основе платья с воротником и рукавом. (30 часов)</b>	<b>0</b>		
11-13	Раскрой блузки с воротником и коротким рукавом.		Научиться выполнять раскрой блузки с воротником и коротким рукавом Знание деталей пройма блузки и направление олевой нити	
14	Последовательность подготовки изделий пошиву.		Обобщить и закрепить знания	
15	Способы переноса контрольных линий		Совершенствовать навыки складывания опирающихся трочек по контурным срезам и контрольным линиям. Знать технологию подготовки блузки к	

			примерке	
16	технология обработки вытачек		Мётывание и втачивание вытачек вание технологии	
17	технология обработки плечевых швов		Мётывание и втачивание плечевых швов вание технологии	
18	технология обработки боковых швов		Мётывание и втачивание вание технологии	
19-20	Обработка застёжки стачными планками		Обработка внутреннего среза ланок, уступа. WTO нать технологию	
21-22	Обработка нижнего среза рукава замкнутой манжетой на образце (первый образец)		Дормируют знания и навыки технология обработки нать технологию	
23-24	Обработка нижнего среза рукава замкнутой манжетой на образце (второй образец)		Дормируют знания технология обработки нать технологию	
25-26	Обработка нижнего среза рукава замкнутой манжетой на застёжке на образце		Дормируют знания технология обработки нать технологию	
27-28	Обработка нижнего среза рукава резиновой тесьмой на образце		Дормируют знания технология обработки нать технологию	
30	Обработка нижнего среза короткого прямого рукава митирующей манжетой		Дормируют знания технология обработки нать технологию	
31-32	Обработка горловины		технология соединения воротника нать технологию	
33	Правила втачивания рукава в пройму		Связь и соответствие ширины проймы и катка рукава нать контрольные очки	



34	Соединение рукава с изделием		Уметь выполнять осадку рукава .	
35-36	Обработка нижнего среза блузки		Способы обработки оясов Уметь технологию	
37	Операции кончатальной отделки		Уметь удаление шнуров Уметь производить операции кончатальной отделки платья	
38	ВТО изделия		Виды ВТО, терминология Навыки работы утюгом	
39	Контроль качества блузы		Выявление дефектов Умение операций контроля качества	
40	Складывание по стандарту изделия.		Складывание и сдача на склад Умение правил складывания блузы.	
	<b>Изготовление выкройки по основе платья и раскрой алата – 40 часов</b>	0 часов		
41	Виды нетканых материалов.		Названия нетканых материалов. способы их получения, свойства. Уметь отличать нетканые материалы от ткани	
42	Общее представление о получении нетканых материалов.		Способы получения нетканых материалов. Уметь представление о способах получения нетканых материалов.	
43-44	Умения к бытовым швейным машинам.	-2	Умения к бытовым швейным машинам. Виды работ, выполняемые помощью приспособлений	

			нать виды риспособлений	
45	ыполнение пробных трочек с помощью риспособлений		Отработка навыков аботы на швейной ашинке нать ТУ условия ашинных работ. уметь пользоваться риспособлениями ри выполнения ашинных операций.	
46	ыполнение кантовочного шва ри помощи риспособления		Отработка навыков аботы на швейной ашинке уметь пользоваться риспособлениями ри выполнения ашинных операций.	
47	неполадки в работе ромышленной вейной машине. Классификация.		Познакомить с озможными ростыми еполадками в вейной машине и пособами их странения. нание озможных еполадок аботы вейной ашины, мение их странять.	
48	виды неполадок: етляет снизу. Исправление .		Познакомить с еполадками в вейной машине и пособами их странения. нание озможных еполадок аботы вейной ашины, мение их странять.	
49	виды неполадок: етляет сверху. Исправление .		Познакомить с неполадками в вейной машине и способами их странения.	

			<p>вание озможных еполадок аботы швейной ашины, мение их странять.</p>	
50	Устранение простых неполадок в швейной машине		<p>самостоятельно устранить заданные неполадки. Усовершенствование навыков аботы</p>	
51-52	знакомство с изделием(халат с сложным воротником длинным рукавом)		<p>Расоны халатов: назначение, кани для пошива. Расоны халатов: назначение, кани для пошива.</p>	
53-54	Сравнение х/б, льняных, шерстяных шёлковых тканей по технологическим свойствам.		<p>Научить сравнивать лопчатобумажные, льняные, шерстяные и шелковые ткани по технологическим свойствам. науть свойства ткани</p>	
55-56	Обработка накладного кармана с планкой		<p>науть технологию обработки, Уметь: обрабатывать науть технологии</p>	
57-58	Обработка скруглённого накладного кармана - способ		<p>Формируют знания технология обработки науть технологию</p>	
59-60	Обработка скруглённого накладного кармана - способ		<p>Формируют знания технология обработки науть технологию</p>	
61-62	Обработка накладного кармана с отделкой		<p>Формируют знания технология обработки науть технологию</p>	
63-64	Обработка среза горловины с отделкой одкройной обтачкой на образце		<p>Формируют знания технология обработки науть технологию</p>	
65-66	Обработка разреза для застежки обтачкой на образце		<p>науть технологию обработки, Уметь: обрабатывать науть технологии</p>	
67-68	Обработка подборта, бельнокроеного с ортом.		<p>Пропуск на обработку застежки. Формируют знания технология обработки науть технологию</p>	
69-70	Обработка отложного воротника с оборкой		<p>Формируют знания и навыки технология обработки Уметь работать с технологической картой</p>	

71	Втачивание воротника горловину		Формируют знания и навыки технология обработки нать технологию Уметь: обрабатывать горловину нать технологию	
72	Контроль соединения воротника горловиной		Изучают ТУ условия на ыполнения работы нать технологию	
73	технология Обработки рукава		Формируют навыки обработки укава Изучают технологию	
74	Обработка низа рукава		накомятся со способами оединения манжеты с длинным укавом. Научиться выполнять оединение манжеты с длинным укавом на образце. Формировать авыки соединения деталей зделия по образцу.	
75	Втачивание рукава в ройму.		Приёмы втачивания рукава в ройму Формировать навыки оединения деталей изделия по бразцу.	
76	Обработки низа зделия		технология выполнения шва в одгибку с закрытым резом Формировать навыки оединения деталей изделия по бразцу. технологической картой	
77- 78	Контрольная работа за етверть		Формируют навыки амостоятельной работы	
79- 80	Контрольная работа за од		акрепление полученных авыков	

### Требования к уровню подготовки обучающихся

#### По окончании учебного года учащийся должен знать:

- устройство и правила работы на промышленной швейной машине
- название основных мерок при построении чертежа
- название контурных срезов и деталей выкройки
- дефекты швейных игл и их устранение
- сведения о прядении и ткачестве
- производство шерстяных волокон и тканей и их свойства
- виды складок,
- свойства тканей, выработанных полотняным, саржевым и сатиновым переплетениями нитей.
- знать виды обтачек.
- ориентирные точки и линии фигуры.
- правила снятия мерок
- название и обозначение снимаемых мерок.

### **Учащийся должен уметь:**

- уметь выполнять образцы переплетения нитей.
- выполнять пошив изделия на швейной машине
- снимать мерки для построения чертежа
- строить чертеж в масштабе
- выполнять самоконтроль качества работы с последующим отчетом о проделанной работе
- определять некоторые свойства ткани по внешним признакам
- подбирать ткани в соответствии с фасоном изделия.
- выполнять потайные подшивочные стежки
- планировать работу по пошиву изделия

### **КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ**

**Оценка устных ответов** При оценке устных ответов принимается во внимание: а) правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала; б) полнота ответа; в) умение практически применять свои знания; г) последовательность изложения и речевое оформление ответа.

«5» ставится ученику, если он: обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя или самостоятельно обосновать, сформулировать ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

«4» ставится, если ученик дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки ответа на «5», но допускает неточности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя; допускает некоторые ошибки в речи; при работе над текстом или разборе предложения допускает 1-2 ошибки, которые исправляет при помощи учителя.

«3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно, допускает ряд ошибок в речи, затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя, нуждается в постоянной помощи учителя.

«2» не ставится.

#### **Примерные нормы оценок выполнения учащимися практических работ:**

«5» ставится, если учащийся: планирует выполнение работы, Самостоятельно и полностью использует знания программного материала, Правильно и аккуратно выполняет задание, Умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, технологическими картами и другими средствами.

«4» ставится, если учащийся: Правильно планирует выполнение работы, Самостоятельно использует знания программного материала, В основном правильно и аккуратно выполняет задание, Умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, технологическими картами и другими средствами.

«3» ставится, если учащийся: Допускает ошибки при планировании выполнения работ, Не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала, Допускает ошибки и неаккуратно выполняет задания, Затрудняется самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, технологическую карту и другие средства

. «2» не ставится

### **7. Описание материально-технического обеспечения**

1. Картушина Г.Б. Швейное дело: учебник для 8 класса специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида/ Г.Б. Картушина, Г.Г. Мозговая. – М.: Просвещение, 2007. – 168 с.

2. Мальцева Е.П. «Материаловедение швейного производства» – ИП «Альтернатива», 2003г.
3. Мирский С.Л., Журавлев Б.А., Иноземцева Л.С. и др. «Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида для 5-9 классов», Сборник 2, Москва «Владос», 2001г.-240с.
4. Саламатова С.М. «Конструирование одежды» – ИП «Альтернатива», 2003г. – 272с.
5. «Современный урок» методические рекомендации, сост.Н.Е.Сергунина, Бийск-2003 г.
6. Суворова О.В. «Швейное оборудование» – Ростов-на-Дону «Феникс», 2004г. – 352с.
7. Труханова А.Г. «Технология женской и детской легкой одежды» – ИП «Альтернатива», 2003г. – 376с.
8. Чернякова В.Н. «Методика преподавания курса технология обработки ткани 5-9», Москва «Просвещение»-2003 . – 125 с.
9. Щербакова А.М. «Новая модель обучения в специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждениях VIII вида», Москва,2001 – 304 с.
10. **Щербакова, А.М.,** Васенков Г.В., Карытка Е.А. и др. Трудовое обучение в специальных (коррекционных) школах VIII вида / Под ред. А.М. Щербаковой. – М.: Изд – во НЦ ЭНАС, 2001. – 320с.
  - Трудовое обучение. 5-9 классы. Швейное дело. Картонажно-переплётное дело: развёрнутое тематическое планирование / авт.-сост. О.В. Павлова. Волгоград: Учитель, 2010. – 287 с.
  - Трудовое обучение. Швейное дело. 5-9 классы: контрольно-измерительные материалы, вариативные тестовые задания / авт.-сост. Н.А. Бородкина – Волгоград: Учитель, 2011. – 66 с.
  - Технология.5 класс. Швейное дело: разработки уроков/ автор-составитель Л.В.Боброва - Волгоград: Учитель, 2011
  - Занимательные уроки технологи для девочек. Пособие для учителей. - М.: Школьная Пресса, 2009
  - Фефелева Л.Н. Если вы любите шить / М.: Легпромбытиздат, 1993.
  - Домашние ремёсла: сборник / сост. Е. Семашко. – М.: Терра; Физкультура и спорт, 1997.

#### **Литература для обучающихся**

- Гильман Р. А. Иголка и нитка в умелых руках.- М., 1993.
  - Рослякова Т.А. Энциклопедия домашнего шитья.- Ростов на Дону.: Изд-во «Феникс», 2011
  - Труханова А. Т. Справочник молодого швейника. - М., 1985.
  - Еременко Т.И. Иголка – волшебница. / М.: Просвещение, 1988
- Цифровые образовательные ресурсы, использованные при составлении рабочей программы**
- Архив учебных программ и презентаций <http://www.rusedu.ru/>
  - «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» -<http://windows.edu/ru>
  - «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <http://school-collection.edu/ru>
  - Интернет-государство учителей [www.intergu.ru](http://www.intergu.ru)

- Каталог учебников,  
оборудования, электронных ресурсов <http://ndce.edu.ru/> Псковский образовательный портал  
<http://www.pskovedu.ru/>
- Российский портал  
открытого образования <http://www.opennet.edu.ru>
- Российский  
общеобразовательный портал <http://www.school.edu.ru/default.asp> Единая коллекция цифровых  
образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>
- Сайт Министерства  
образования и науки РФ <http://www.mon.gov.ru>
- Сайт Рос.  
образования <http://www.ed.gov.ru>
- Сеть творческих учителей  
[www.it-n.ru](http://www.it-n.ru)
- Социальная сеть  
работников образования <http://nsportal.Ru>, сайты учителей технологии  
<http://www.uchportal.ru/dir/12>
- Российский  
образовательный портал <http://www.school.edu.ru>
- Образовательный портал  
«Непрерывная подготовка учителей технологии» <http://tehnologi.su/publ/43-1>
- «Федеральный центр  
информационных образовательных ресурсов» - <http://fcior.edu.ru>, <http://eor.edu.ru>

## Профильный труд (швейное дело) IX класс

### I. Пояснительная записка

- Рабочая программа разработана **на основании:**
- Закон №273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;
  - Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ от 19.12.2014 г. №1599);
  - Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант 1
  - Учебный план МКОУ «Востровская СШ»
  - Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета, коррекционного занятия в соответствии с ФГОС УО Г.Г.Мозговая, Г.Б.Картушина
  - Рабочие программы по учебным предметам ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1. 5-9 классы» Москва, «Просвещение», 2011; Г.Г.Мозговая, Г.Б.Картушина. «Швейное дело 9класс», Москва, «Просвещение», 2007.

**Целью** уроков по предмету технология «Профильный труд»-курс «Швейное дело», является формирование социальных навыков, которые помогут в дальнейшем данной категории учащихся обрести доступную им степень самостоятельности в трудовой деятельности.

**Задачи:**

- Формирование навыков конструирования, моделирования, изготовления и художественного оформления одежды, а также умения оценивать и демонстрировать результаты работы.
- Воспитание художественного вкуса, чувства меры и гармонии в одежде.
- Подготовка учащихся к осознанному профессиональному выбору.

Наряду с этими задачами на уроках ПТО решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности учеников.

Коррекционная работа выражается в формировании умений:

- Ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы)
- Предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки или изделия, определять приёмы работы, инструменты, нужные для их выполнения)
- Контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).

## **II. Общая характеристика учебного предмета**

- В процессе профильного труда осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, мелкой моторики рук. Уроки должны быть тесно связаны с уроками чтения и развития речи, рисования, математики.

- В процессе обучения следует сформировать у учащихся навыки фронтальной работы, однако индивидуальный подход к отдельным учащимся и дифференцированный подход к группам детей с учётом характера затруднений и потенциальных возможностей должен осуществляться на каждом занятии. Две трети учебного времени должно отводиться на практическую работу, которая помогает закрепить навыки теоретических знаний. В содержание теоретического обучения включены вопросы об устройстве оборудования, приспособлений и инструментов, применяемых при выполнении швейных работ, устройстве, работе и взаимодействии узлов и механизмов швейных машин, а также по технологии ручных и машинных швейных работ, материаловедению, моделированию и конструированию швейных изделий.

- В процессе практического обучения и во время производительного труда по выполнению несложных изделий особое внимание следует уделять формированию у школьников общих умений и навыков по обработке различных материалов. Инструктажи (вводный, текущий, заключительный) должны быть направлены на осмысление учащимися объектов и средств труда и формирование правильных приемов работы (хватка инструмента, рабочая поза, темп и ритм трудовых движений и пр.). Особое значение в инструктаже отводится правильному и безопасному выполнению работы, бережному отношению к инструменту, оборудованию, а также экономному расходованию материалов, эффективному использованию рабочего времени. Центральное место в практическом обучении занимает освоение приемов выполнения кроя, пошива и отделки швейных изделий. Знания, полученные при изучении теории, развиваются и закрепляются на практических занятиях при выполнении ручных и машинных швейных работ.

- Программой также предусматривается ознакомление учащихся во время экскурсии с работой швейных предприятий, организацией труда и рабочего места швей, портних и других родственных профессий.-



- Выполнение трудовых заданий организуется на основе ознакомления учащихся с чертежами кроя, выкройками, технической документацией, ГОСТами (Государственными стандартами), РСТ (Российскими стандартами), ЕСКД (Единой системой конструкторской документации), ЕСТД (Единой системой технологической документации), а также с образцами тканей, натуральных и искусственных материалов, нитками и галантерейной фурнитурой при выполнении рабочих операций.).

### **Основные направления данной программы:**

- **Конструирование** – учащиеся изучают правила снятия мерок с фигуры человека, учатся читать и строить чертежи, получают навыки пользования чертежными инструментами.
  - **Моделирование** – изучение особенностей моделирования различных видов одежды, способов моделирования одежды в масштабе и в натуральную величину. Моделирование плечевых, поясных изделий. Выбор модели. Изменение деталей чертежа в соответствии с выбранным фасоном в зависимости от сложности изделия и умений учащихся. Расчет количества материалов, необходимых для изготовления модели.
- **Материаловедение** – обучающиеся получают знания о свойствах различных тканей, в том числе новых, современных. Изучение технологии изготовления декоративных изделий. Выполнение изделий из различных материалов, с применением специальных инструментов и приспособлений для работы. Знакомство с лоскутной пластикой: способы соединения, техника выполнения.

Изготовление панно, салфеток, игольниц, диванных подушек и др.
- **Изготовление швейных изделий** — производство швейных изделий в зависимости от сложности изделия и умений учащихся.

### **III. Описание места учебного предмета в учебном плане**

В учебном плане предмет «Профильный труд» относится к предметной области «Технология»: 9класс - 8 часов в неделю, 272 часов в год.

### **IV. Личностные, предметные результаты освоения конкретного учебного предмета.**

#### **Личностные результаты:**

В результате освоения учебного курса «Профильный труд» у обучающихся формируются базовые учебные действия (личностные, коммуникативные, регулятивные, познавательные), позволяющие достигать личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных и предметных результатов. осознать роль речи в жизни людей;

- Бережно относиться к окружающему миру (через трудовое и экологическое воспитание).
- Сформированность чувства патриотизма.
- Знать символики школы, района, города, области, страны.
- Уважительно относиться к себе, к другим людям.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

- Владение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
- Сформированность конструктивных умений общения в семье, в школе, в социуме.
- Конструктивно общаться в семье, в школе (со взрослыми: родители и педагоги):

- слушать и слышать («слушать объяснение темы учителем на уроке»);
- обращаться за помощью;
- выражать благодарность;
- следовать полученной инструкции;
- договариваться;
- доводить начатую работу до конца;
- вступать в обсуждение;
- задавать вопросы;
- исправить недостатки в работе.
- конструктивно общаться со сверстниками:  
знакомиться;
- присоединиться к другим детям;
- просить об одолжении;
- выражать симпатию;- проявлять инициативу;
- делиться;
- извиняться.
- уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни; наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;
- бережное отношение к материальным и духовным ценностям; умение работать вместе, сообща, в команде.

#### **Предметные результаты -Минимальный уровень:**

Обучающиеся с особыми образовательными потребностями к концу учебного года должны освоить учебный курс «Швейное дело» по минимальному уровню:

- Знание названий материалов; процесса их изготовления; изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе;
- знание технологического процесса по ремонту изделия, пришивание пуговиц знание и умение выполнения ручных и машинных швов знание свойств материалов и правил хранения;
- санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами; знание и применение правил безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требований при выполнении работы;
- знание основ технологического процесса , сферы обслуживания;
- чтение технологической карты, используемой в процессе изготовления изделия;
- составление стандартного плана работы; определение утилитарной и эстетической ценности предметов, изделий;
- составление стандартного плана работы; понимание и оценка красоты труда и его результатов; использование эстетических ориентиров/эталонов в быту, дома и в школе;
- эстетическая оценка предметов и их использование в повседневной жизни в соответствии с эстетической регламентацией, установленной в обществе; распределение ролей в группе, сотрудничество, осуществление взаимопомощи;
- учет мнений товарищей и педагога при организации собственной деятельности и совместной работы;
- комментирование и оценка в доброжелательной форме достижений товарищей;

#### **Достаточный уровень:**

- Осознанное определение возможностей различных материалов, осуществление их целенаправленного выбора в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствам в зависимости от задач предметно-практической деятельности;
- планирование предстоящей практической работы, соотнесение своих действий с поставленной целью;

- осуществление настройки и смазки швейной машины;
- отбор в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальных и доступных технологических приемов ручной и машинной обработки материалов;
- создание материальных ценностей, имеющих потребительскую стоимость и значение для удовлетворения общественных потребностей;
- самостоятельное определение задач предстоящей работы и оптимальной последовательности действий для реализации замысла; прогнозирование конечного результата и самостоятельный отбор средств и способов работы для его получения; владение некоторыми видами общественно-организационного труда (выполнение обязанностей, старосты класса, звеньевое; и т.п.);
- понимание общественной значимости своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности;
- способность к самооценке;
- понимание необходимости гармоничного сосуществования предметного мира с миром природы.

### **Формирующие базовые учебные действия(БУД):**

**Личностные учебные действия** включают в себя и формируют:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга, гражданина России;
- формирование чувства гордости за свою Родину; воспитание уважительного отношения к иному мнению и культуре других народов;
- формирование адекватных представлений о собственных возможностях; овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем,
- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности ,
- готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в обществе,
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе, ведению здорового образа жизни, формирование гигиенических навыков.

**Коммуникативные учебные действия** включают следующие умения: вступать в контакт и осуществлять учебное сотрудничество в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);

- использовать принятые правила и нормы социального взаимодействия с одноклассниками, учителем и взрослыми людьми;

- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

**Регулятивные учебные действия**-включают следующие умения:

- соблюдать правила и нормы поведения в школе (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

-соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

**Познавательные учебные действия**-включают следующие умения:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов, признаки их сходства;
- приводить примеры различных материалов, осваивать приемы работы с ними, бережно относиться к используемому материалу;
- устанавливатьвидо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- читать;
- писать;
- выполнять практические действия с различными видами материалов;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

**Предметные результаты**

**Минимальный уровень:**

- знать название материалов, процесс их изготовления, изделия, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе;
- знать свойства материалов и правила хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с производственными материалами;
- подбирать материалы, необходимые для работы;
- принципы действия, общее устройства машины и ее основных частей (на примере швейной машины, ткацкого станка и др.);
- подбирать инструменты, необходимые для работы;
- руководствоваться правилами безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиеническими требованиями при выполнении работы;
- знать сущность базовых способов воздействия на предметы труда (механических, химических, биологических, энергетических и т. п.);
- знать принципы, лежащие в основе наиболее распространенных производственных технологических процессов (шитье, вышивка,вязании и т. д.);
- читать техническую (технологическую) документацию, применяемую при осуществлении изучаемого технологического процесса;
- составлять стандартный план работы; представление о разных видах профильного труда;
- определять утилитарную и эстетическую ценность предметов, изделий;
- заботливо и бережно относиться к общественному достоянию и родной природе;
- использовать эстетические ориентиры/эталоны в быту, дома и в школе;-понимать значимость эстетической организации школьного рабочего места как готовность к внутренней дисциплине;
- умение эстетически оценивать предметы и пользоваться ими в повседневной жизни в соответствии с эстетической регламентацией, установленной в обществе;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности («нравится»/«не нравится»); организовывать под руководством учителя совместную работу в группе;
- осознавать необходимость соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности; распределять роли, сотрудничать, осуществлять взаимопомощь;

- выслушивать мнения и идеи товарищей, учитывать их при организации собственной деятельности и совместной работы;
- комментировать и оценивать в доброжелательной форме достижения товарищей, высказывать им свои предложения и пожелания;
- проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы;
- выполнять общественные поручения по уборке мастерской после уроков трудового обучения; принимать посильное участие в благоустройстве и озеленении территорий; охране природы и окружающей среды.

#### **Достаточный уровень:**

- осознанно определять возможности различных материалов, осуществлять их целенаправленный выбор в соответствии с их физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствам в зависимости от задач предметно- практической деятельности;
- экономно расходовать материалы;
- планировать предстоящую практическую работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- осуществлять настройку и текущий ремонт инструмента;
- отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы ручной и машинной обработки материалов;
- создавать материальные ценности, имеющие потребительскую стоимость и значение для удовлетворения общественных потребностей;
- самостоятельно определять задачи и выстраивать оптимальную последовательность действий для реализации замысла;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
- прогнозировать конечный результат и самостоятельно подбирать средства и способы работы для его получения;
- овладеть некоторыми видам общественно-организационного труда (выполнение обязанностей бригадира рабочей группы, старосты класса, звеньевого; и т.п.);
- понимать общественную значимость своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности;
- обладать способностью к самооценке;
- понимать необходимость гармоничного сосуществования предметного мира с миром природы;
- осознавать общественный долг, т. е. обладать готовностью к труду в тех сферах, которые особенно нужны обществу

## **V. Содержание учебного предмета**

### **1 четверть**

#### **Раздел 1. Вводное занятие 2 ч**

- Знакомятся с планом работы на четверть
- Проходят инструктаж по технике безопасности

#### **Раздел 2 .Особенности обработки изделий из синтетических тканей -6 ч**

- Изучают ассортимент тканей из синтетических волокон и нмтей
- Знакомятся с процессом получения волокна
- Изучают свойства синтетических тканей
- Знакомятся с правилами ВТО синтетических тканей
- Учатся распознавать синтетические ткани по внешним признакам и на ощупь

#### **Раздел 3.Ручные стежки и строчки – 7 ч**

- Повторяют классификацию ручных стежков
- Закрепляют практические навыки по выполнению изученных стежков и строчек

#### **Раздел 4. Изготовление выкройки по основе платья и раскрой платья, отрезного по линии талии или линии бёдер. -18 ч**

- Выбирают по вкусу фасон и делают описание модели
- Знакомятся со способами моделирования
- Учатся на основе базисной сетки строить основу платья
- Учатся моделировать платье, отрезное по линии талии и делать выкройку
- Знакомятся с построением чертежа прямого рукава
- Учатся моделировать различные виды рукавов («крылышко», «фонарик»)
- Учатся строить чертеж юбок из 4 четырёх клиньев, «клёш».
- Выполняют раскрой и подготовку деталей платья к обработке
- Выполняют перенос контрольных линий на деталях кроя

#### **Раздел 5.Соединение лифа с юбкой –31 ч**

- Составляют план пошива платья
- Знакомятся с видами дефектов спинки ,полочки и рукавов и учатся их устранять
- Обрабатывают рельефные срезы, вытачки, подрезы, боковые, плечевые срезы на полочке изделия
- Учатся обрабатывать различные виды застежек, воротников, рукавов, манжет.
- Выполняют приёмы стачивания , втачивания, настрочивания .
- Учатся красиво оформить нижние срезы зигзагообразной строчкой, с ориентиром на лапку
- Выполняют контрольный срез в конце четверти.

#### **2 четверть**

#### **Раздел 6. Вводное занятие 2 часа**

- Знакомятся с планом работы на четверть
- Проходят инструктаж по технике безопасности

#### **Раздел 7. Влажно-тепловая обработка изделий на швейной фабрике -4 ч**

- Знакомятся с оборудованием отделочного цеха на швейной фабрике и его назначением
- Знакомятся с правилами охраны труда при выполнении влажно –тепловой обработки
- Знакомятся с терминологией утюжильных работ и технологией выполнения при утюжке изделий

#### **Раздел 8. Трудовое законодательство – 6 часов**

- Изучают кодекс трудового законодательства, права и обязанности рабочих, трудовой договор и кодекс охраны труда

#### **Раздел 9. Готовые выкройки и чертежи изделий в масштабе в натуральную величину – 4 ч**

- Знакомятся со способами перевода готовых выкроек и правилами корректировки под свой размер

#### **Раздел 10. Раскрой по готовым выкройкам и чертежам и пошив легкой женской одежды - 30 ч**

- Выбирают фасон платья и делают эскиз-зарисовку и делают его анализ
- Учатся переводить выкройку в натуральную величину, готовить ткань к раскрою
- Учатся делать раскладку лекал по направлению рисунка и экономно расходовать ткань
- Выполняют раскрой изделия с учетом припусков на швы, готовят крой изделия к обработке
- Знакомятся с планом пошива изделия
- Выполняют обработку фигурной кокетки, кокетки с отделкой, внутренней кокетки
- Учатся обрабатывать мелкие складки, защипы, подрезы
- Учатся обрабатывать различные виды застёжек
- Выполняют отделку изделий различными элементами
- Учатся обрабатывать навесные петли, руликовые и т.д
- Учатся обрабатывать срезы, пройму изделия, горловину
- Выполняют окончательную отделку изделия, пришивают пуговицы

#### **Раздел 11. Оборудование швейного цеха -18 ч**

- Знакомятся с новыми видами универсальных швейных машин
- 97 кл , 1022 кл
- Изучают устройство челночного комплекта
- Выполняют лабораторную работу по регулировке длины стежка и натяжения верхней нити
- Знакомятся с приспособлениями к универсальной машине и выполняют пробные работы с их использованием
- Знакомятся с краеобметочной швейной машиной 51 класса, с машинами автоматами и полуавтоматами, петельными и пуговичными машинами
- Изучают способы наладки машин при шитье ткани различной ширины
- Учатся самостоятельно устранять мелкие неполадки
- Выполняют контрольный срез в конце четверти.

### **3 четверть**

#### **Раздел 13. Проектная деятельность «Изготовление штор и ламбрекенов» 13ч**

- Проходят инструктаж по технике безопасности
- Знакомятся с планом работы на четверть
- Выбирают модель ламбрекенов, разрабатывают ее делают эскиз и составляют план работы по изготовлению
- Знакомятся с различными правилами раскроя ламбрекенов, выполняют раскрой, обработку срезов
- Учатся эстетично оформить изделие-ламбрекен , выполняют ВТО изделия с соблюдением температурного режима
- Защищают выполненный проект

#### **Раздел 14. Организация труда и производства на швейной фабрике -3 ч**

- Знакомятся с этапами изготовления одежды на швейной фабрике, организацией труда.
- Выезжают на экскурсию, посещают швейную фабрику(цех)

#### **Раздел 15. Правила безопасной работы на швейной фабрике -3 ч**

- Знакомятся с правилами безопасного труда на швейной фабрике и безопасного труда на рабочих местах

#### **Раздел 16. Технология пошива простейших изделий, выпускаемых на швейной фабрике-18 ч**

- Знакомятся с ассортиментом изделий , выпускаемых на швейной фабрике
- Изучают и закрепляют виды машинных швов
- Изучают технические условия на выпускаемые готовые изделия
- Изучают правила составления технической карты последовательности швейного изделия, нормы выработки и планы на пошив изделия в производственных условиях
- Изучают правила работы с технологической картой, виды пооперационных работ
- Учатся проектировать простую модель летнего детского сарафана с пооперационным разделением труда, выполняют пробное изделие по технологическим нормам
- Выполняют окончательную обработку ,ВТО изделия.
- Знакомятся с работой и оборудованием конструкторского бюро
- Знакомятся с работами подготовительного и раскройных цехов, складских помещений
- Узнают ,как правильно выполняется работа на данных объектах и производится контроль качества выполненной работы

#### **Раздел 19. Практическое повторение (изготовление халата)- 43 ч**

- Выполняют эскиз-зарисовку модели халата, описание выбранной модели.
- Составляют технологическую карту изделия
- Выполняют последовательную обработку отдельных узлов
- Подготавливают изделие к первой примерке
- Учатся выполнять корректировку
- Выполняют обработку горловины, подбортов , рукавов
- Осваивают новые правила по втачиванию рукава в пройму

- Изучают виды отделки халата .Выполняют окончательную отделку,ВТО , обработку петель и пришивку пуговиц
- Оформляют образцы: обработка горловины воланом ; обработка кулиски ; изготовление обтачной петли в рамку, щелевидной петли,
- Выполняют контрольный срез в конце четверти

#### 4 четверть

### Раздел 21. Технология пошива брюк, применяемая в массовом производстве одежды –22

ч

- Знакомятся с планом работы на четверть. Проходят инструктаж по Т.Б.
- Знакомятся с ассортиментом поясных изделий
- Выполняют самостоятельно описание модели
- Учатся корректировать готовые лекала под свой размер
- Выполняют раскрой, обработку боковых и шаговых срезов
- Учатся обрабатывать застежку в изделии по промышленной технологии
- Учатся обрабатывать карманы Обрабатывают нижний срез брюк цельнокроеной манжетой , швом вподгибку с закрытым срезом
- Закрепляют навык по обработке верхнего среза брюк притачным поясом
- Выполняют построения чертежей задней и передней половинок брюк

### Раздел 20. Новые швейные материалы, используемые на швейном предприятии -7 ч

- Знакомятся с новейшими тканями, используемыми на швейном предприятии(ткани с покрытием и пропиткой, ткани из металлизированных нитей, клеевые материалы, подкладочные материалы, ткани из натуральных волокон с добавлением искусственных и синтетических)
- Выполняют лабораторную работу по определению свойств материалов

### Раздел 23. Практическое повторение. (Подготовка к экзамену элементы обработки изделия) - 35 ч

- Знакомятся с видами моделирования летнего платья с изменением конструктивных линий
- Выполняют моделирование летнего платья с изменением фасона
- Знакомятся и выполняют виды отделки платья с применением лент, буф(машинных и ручных)
- Выполняют практические работы по обработке плечевых, боковых срезов
- Выбирают вид обработки воротника и обрабатывают его
- Учатся изготавливать плечевые накладки
- Выполняют изготовление декоративной диванной подушечки с собственной разработкой модели
- Выполняют раскрой , обработку, отделку деталей подушки
- Выполняют ВТО и окончательную отделку изделия
- Знакомятся с правилами складирования и упаковки изделия
- Самостоятельно выполняют тестовый срез в конце четверти
- Выполняют годовую контрольную работу.

## VI. Календарно - тематическое планирование

ема	асы	ата	арактеристика основных видов деятельности ученика
1 четверть			
<b>Раздел 1. Вводноезаяние 2 ч</b>			



Итоги обучения за прошлый год и задачи предстоящего	1		накомятся с планом работы на четверть
Инструктаж по ТБ, правила поведения в мастерской	1		Проходят инструктаж по технике безопасности
<b>Раздел 2 .Особенности обработки изделий из синтетических тканей -6 ч</b>			
Ассортимент тканей из синтетических волокон и изделий: блузочная, плательная лащевая.			Изучают ассортимент тканей из синтетических волокон и нмтей
Процессполученияволокна	1		накомятся с процессом получения волокна
Свойства синтетических тканей их учет при пошиве изделий-технологические	1		Изучают свойства синтетических тканей
Свойства синтетических тканей их учет при эксплуатации изделий- гигиенические свойства.	1		
<b>Особенности ВТО синтетических материалов</b>			
Особенности ВТО синтетических материалов	1		накомятся с правилами ВТО синтетических тканей
Лабораторная работа Распознавание синтетических тканей по внешнему виду, на ощупь и по характеру горения изделий.»	1		учатся распознавать синтетические ткани по внешним признакам и на ощупь
<b>Раздел 3.Ручные стежки и строчки – 7 ч</b>			
Классификацияручныхстежков	1		Повторяют классификацию ручных стежков
Выполнениестрочекпрямымистежками	1		закрепляют практические навыки по выполнению изученных стежков и строчек
Выполнениестрочеккосымистежками	1		
Выполнениестрочекпетельнымистежками	1		
Выполнениестрочекотделочнымистежками	1		
Вышивкарисункакрестообразнымистежками	2		
<b>Раздел 4. Изготовление выкройки по основе платья и раскрой платья, отрезного по линии талии или линии бёдер. -18 ч</b>			

Выбор фасона платья. Описание фасона изделия	1		Выбирают по вкусу фасон и делают писание модели
Способы моделирования одежды	1		накомятся со способами моделирования
Изготовление чертежа базисной сетки основы платья. Горизонтальные линии	1		Учатся на основе базисной сетки строить снову платья
Изготовление чертежа базисной сетки основы платья. Вертикальные линии	1		
Изготовление чертежа спинки	1		
Изготовление чертежа лифа по локти	1		
Моделирование отрезного платья	1		Учатся моделировать платье, отрезное по линии талии и делать выкройку
Изготовление выкройки платья отрезного по линии талии.	1		
Построение прямого рукава. Построение базисной сетки	1		накомятся с построением чертежа прямого рукава
Построение прямого рукава. Формление оката рукава	1		
Виды моделирования рукава. Моделирование рукава «фонарик».	1		Учатся моделировать различные виды рукавов («крылышко», «фонарик»)
Моделирование рукава «крылышко».	1		
Построение чертежа юбки из 4 четырёх клиньев	1		Учатся строить чертеж юбок из 4 четырёх клиньев, «клёш».
Построение чертежа юбки клёш	1		
Раскрой деталей платья. Подготовка ткани к раскрою, раскладка лекал.	1		Выполняют раскрой и подготовку деталей платья к обработке
Раскрой деталей платья. Выкраивание деталей платья	1		
Подготовка деталей кроя к обработке.	1		
Перенос контрольных линий	1		Выполняют перенос контрольных линий на детали кроя

Раздел 5.Соединение лифа с юбкой –31 ч			
План пошива платья. Правила проведения первой примерки.	1		Оставляют план пошива платья
Виды дефектов полочки Виды дефектов спинки	1		накомятся с видами дефектов спинки полочки и рукавов и учатся их устранять
Видыдефектоврукавов	1		
Устранение дефектов и несение изменений после примерки	1		
Обработкавытачек, рельефов.	1		Обрабатывают рельефные срезы, вытачки, подрезы, боковые, плечевые срезы на полочке изделия
Обработкаподрезовнаобразце.	1		
Обработка боковых и плечевых резов лифа	1		
Обработкаастежкицельнокрое ымипланками	1		
Обработкаастежкицельнокрое ымиподбортами	1		
Обработкаастежкиподкройны подбортом	1		
Обработкаастежкинастрочным планками	1		Учатся обрабатывать различные виды астежек, воротников, рукавов, манжет. Выполняют приёмы стачивания ,
Обработкацельнокроеногоотло жноговоротника	1		тачивания, настрачивания . Учатся красиво оформить нижние срезы игзагообразной строчкой,с ориентиром на
Обработка отложного воротника с закругленными краями	1		апку
Обработкаотложноговоротника боркой	1		
Обработка одинарного тложного воротника кантовочным швом	1		
Обработка одинарного тложного воротника ружевом	1		

Правила втачивание воротника горловину	1		
Втачивание отложного воротника горловину с бтачкой	1		
Виды рукавов Обработка рукавов « фонарик» на образце	1		
Обработка рукавов «крылышка» на образце	1		
Обработка рукавов Обработка низа рукава ельнокроеной манжетой	1		
Обработка низа рукава ритачной замкнутой манжетой	1		
Обработка низа рукава ритачной застёгивающейся манжетой	1		
Обработка низа рукава резинкой швом вподгибку	1		
Обработка низа рукава резинкой зигзагообразной трочкой			
Обработка низа рукава изделия	1		
Правила втачивание прямого рукавов в пройму. Изготовление образца.	1		
Втачивание прямого рукавов в пройму изделия.	1		
Технология соединение лифа с обкой стачным швом	1		
Обработка нижнего среза изделия швом вподгибку с открытым срезом.	1		
Контрольная работа	2		Выполняют контрольный срез в конце четверти.

2 четверть			
<b>Раздел 6. Вводное занятие 2 часа</b>			
План работы на четверть	1		накомятся с планом работы на четверть
Инструктаж по ТБ, правила поведения в мастерской	1		проходят инструктаж по технике безопасности
<b>Раздел 7. Влажно-тепловая обработка изделий на швейной фабрике -4 ч</b>			
Оборудование отделочного цеха на швейной фабрике, назначение	1		накомятся с оборудованием отделочного цеха на швейной фабрике и его назначением
Правила охраны труда при выполнении влажно тепловой обработки изделий.	1		накомятся с правилами охраны труда при выполнении влажно –тепловой обработки
Технология выполнения ВТО изделий. Терминология утюжильных работ	2		накомятся с терминологией утюжильных работ и технологией выполнения при утюжке изделий
<b>Раздел 8. Трудовое законодательство – 6 часов</b>			
Трудовое законодательство	1		Изучают кодекс трудового законодательства, права и обязанности рабочих, трудовой договор и кодекс охраны труда
Кодекс законов о труде.	1		
Трудовой договор.	1		
Основные права и обязанности рабочих и служащих.	2		
Охрана труда.	1		
<b>Раздел 9. Готовые выкройки и чертежи изделий в масштабе в натуральную величину – 4 ч</b>			
Знакомство с готовыми выкройками.	1		накомятся со способами перевода готовых выкроек и правилами корректировки под свой размер
Способы перевода готовых выкроек	2		
Правила корректировки выкройки на свой размер.	1		
<b>Раздел 10. Раскрой по готовым выкройкам и чертежам и пошив легкой женской одежды - 30 ч</b>			
Выбор фасона и его анализ.	1		Выбирают фасон платья и делают эскиз-зарисовку и делают его анализ
Выбор фасона и его зарисовка эскиза	1		
Перевод выкройки в натуральную величину.	1		учатся переводить выкройку в натуральную величину, готовить ткань к раскрою
Подготовка ткани к раскрою.	1		

раскладки лекал с учетом направления рисунка, экономного использования ткани.	1		учатся делать раскладку лекал по направлению рисунка и экономно расходовать ткань
раскрой деталей изделия с учетом припусков на швы.	2		выполняют раскрой изделия с учетом припусков на швы, готовят крой изделия к обработке
Подготовка деталей кроя к обработке.	1		
Планпошиваизделия.	1		знакомятся с планом пошива изделия
Обработкафигурнойкокетки	1		выполняют обработку фигурной кокетки, кокетки с отделкой, внутренней кокетки
Обработкакокетки с отделкой	2		
Обработкавнутреннейкокетки	1		
Обработкамелкихскладок	1		учатся обрабатывать мелкие складки, защипы, подрезы
Обработка защипов	2		
Обработка паты, пагона.			
Обработкаподреза с патой	1		
Обработкастёжкивтачнымипанелями.	2		учатся обрабатывать различные виды стёжек
Обработкастёжкиоднойобтачкой	1		
Обработкастёжки с выступом	1		
Виды отделочных элементов в одежде	1		выполняют отделку изделий различными элементами
Обработкаотделочныхнавесныхпетель	1		учатся обрабатывать навесные петли, утюжковые и т.д
Обработкаотделочныхруликовихпетель	1		
Обработкасрезов	1		учатся обрабатывать срезы, пройму
Обработка проймы	1		изделия, горловину
Обработка горловины	1		
Окончательная отделка изделия	1		выполняют окончательную отделку изделия, пришивают пуговицы
ВТО.	1		
Пришивкатуговиц	1		
<b>Раздел 11. Оборудование швейного цеха -18 ч</b>			

Универсальные промышленные швейные машины. 97 кл	1		накомятся с новыми видами универсальных швейных машин - 97 кл , 1022 кл
Универсальные промышленные швейные машин кл. 1022 кл			
Челночный стежок.	1		
Устройство челночного комплекта	1		Изучают устройство челночного комплекта
Лабораторная работа «Регулирование длины стежка, натяжение верхней и нижней нитей»	1		Выполняют лабораторную работу по регулировке длины стежка и натяжения верхней нити
Приспособления к универсальной швейной машине.	1		накомятся с приспособлениями к универсальной машине и выполняют пробные работы с их использованием
Выполнение окантовочного шва с помощью приспособлений	2		
Специальная краеобметочная швейная машина 51 класса.	1		накомятся с краеобметочной швейной машиной 51 класса, с машинами автоматами и полу-автоматами, стельными и пуговичными машинами
Швейные машины автоматы и полу-автоматы	1		
Зигзагообразные машины	1		
Выполнение зигзагообразной строчки по краю	1		
Стебельные машины	1		
Пуговичные машины	1		
Наладка машин при шитье изделий различной толщины»	1		Изучают способы наладки машин при шитье ткани различной ширины
Лабораторная работа «Устранение мелких неполадок в машине»	2		Учатся самостоятельно устранять мелкие неполадки
Контрольная работа	2		Выполняют контрольный срез в конце четверти.
<b>3 четверть</b>			
<b>Раздел 13. Проектная деятельность «Изготовление штор и ламбрекенов» 13ч</b>			
Инструктаж по технике безопасности	1		Проходят инструктаж по технике безопасности накомятся с планом работы на четверть

Выбор и анализ изделия.	1		Выбирают модель ламбрекенов, разрабатывают ее делают эскиз и оставляют план работы по изготовлению
Разработка модели ламбрекенов	1		
Рисовка эскиза	1		
План работы	1		
Правила раскроя ламбрекена «качели»	1		накомятся с различными правилами раскроя ламбрекенов, выполняют раскрой, обработку срезов
Правила раскроя ламбрекена «волна»	1		
Правила раскроя ламбрекена «фейерверк»	1		
Выкраивание деталей ламбрекена	1		
Обработка срезов ламбрекена	1		
Оформление ламбрекена	1		учатся эстетично оформить изделие- ламбрекен , выполняют ВТО изделия с соблюдением температурного режима
ВТО ламбрекена	1		
Защита проекта	1		
<b>Раздел 14. Организация труда и производства на швейной фабрике -3 ч</b>			
Основные этапы изготовления дежды на швейной фабрике.	1		накомятся с этапами изготовления дежды на швейной фабрике, организацией труда.
Организация труда на швейной фабрике.	1		
Экскурсия на швейную фабрику	1		Выезжают на экскурсию, посещают швейную фабрику(цех)
<b>Раздел 15. Правила безопасной работы на швейной фабрике -3 ч</b>			
Безопасность труда на швейной фабрике.	1		накомятся с правилами безопасного труда на швейной фабрике и безопасного труда на рабочих местах
Правила и инструкции по безопасности труда на рабочих местах.	2		
<b>Раздел 16. Технология пошива простейших изделий, выпускаемых на швейной фабрике-18 ч</b>			
Ассортимент изделий изготавливаемых на фабрике.	1		накомятся с ассортиментом изделий , выпускаемых на швейной фабрике
Классификация машинных швов	1		Изучают и закрепляют виды машинных швов
Технические условия на готовые изделия	1		Изучают технические условия на выпускаемые готовые изделия
Правила составления технологической последовательности изготовления швейного изделия.	1		Изучают правила составления технологической карты последовательности швейного изделия, нормы выработки и планы на пошив изделия в производственных условиях



Формы выработки и плановые задания на пошив изделия в производственных условиях.	1		
Правила работы с технологической картой Виды пооперационных работ	1		Изучают правила работы с технологической картой, виды пооперационных работ
Проектирование простой модели «летнего детского сарафана», с пооперационным разделением труда.	1		Учатся проектировать простую модель летнего детского сарафана с пооперационным разделением труда, выполняют пробное изделие по технологическим нормам
Изготовление разработанной модели, с пооперационным разделением труда	1		
Правила составления пооперационных карт для шитья изделия	1		
Изготовление пробного изделия по составленной карте. Выкраивание деталей	1		
Соединение деталей Изготовление пробного изделия по составленной карте.	1		
Обработка деталей Изготовление пробного изделия по составленной карте.	1		
Соединение обработанных деталей. ВТО изделия	1		
Работа и оборудование конструкторских бюро	1		накопляются с работой и оборудованием конструкторского бюро
Работа подготовительного и раскройного цехов.	1		накопляются с работами подготовительного раскройных цехов, складских помещений
Работа и оборудование швейного цеха	1		
Работа и оборудование складских помещений	1		
Контроль качества выполненной работы	1		знают, как правильно выполняется работа на данных объектах и производится контроль качества выполненной работы

Раздел 19. Практическое повторение (изготовление халата)- 43 ч			
Зарисовка эскиза и деталей роя модели халата	1		Выполняют эскиз-зарисовку модели халата, описание выбранной модели.
Описание модели.	1		
Оставление технологической карты	1		Оставляют технологическую карту изделия
Обработка выточек, рельефных шовов, на спинке и полочке	1		Выполняют последовательную обработку отдельных узлов
Втачивание деталей по плечевым, боковым швам	1		
Подготовка изделия к примерке Примерка изделия	1		Подготавливают изделие к первой примерке
Корректировка изделия после примерки	1		Начинают выполнять корректировку
Обработка горловины нижним воротником	3		Выполняют обработку горловины, подбортов, рукавов
Обработка верхнего воротника подбортов	2		
Обработка горловины верхним воротником с обтачиванием подбортов	2		
Обработка рукава	2		
Правила втачивания рукава в пройму	1		Осваивают новые правила по втачиванию рукава в пройму
Обработка низа рукава притачной круглой манжетой Втачивание рукава в пройму	1		
Правила втачивания рукава в открытую пройму	2		
Втачивание рукава в открытую пройму на образце	2		
Виды отделки халатов	2		
Втачивание рукава в квадратную пройму	1		Изучают виды отделки халата
Технология обработки низа изделия	1		
Обработка низа изделия оборкой	3		
ВТО халата. Режимы ВТО.	1		Выполняют окончательную отделку, ВТО, обработку петель и пришивку пуговиц

Окончательная отделка. Обработка петель	1		
Окончательная отделка. Пришив капюшон	1		
Контроль качества Обработка горловины воланом на образце	2		Формируют образцы: обработка горловины воланом ; обработка кулиски ; изготовление обтачной петли в рамку, телевидной петли,
Обработка обтачной петли в рамку	3		
Обработка телевидной петли.	2		
Обработка кулиски	1		
Контрольная работа	3		Выполняют контрольный срез в конце четверти
<p>4 четверть</p> <p><b>Раздел 21. Технология пошива брюк, применяемая в массовом производстве одежды – 22 ч</b></p>			
Инструктаж по технике безопасности	2		накомятся с планом работы на четверть. Проходят инструктаж по Т.Б.
Ассортимент поясных изделий	1		накомятся с ассортиментом поясных изделий
Описание модели	1		Выполняют самостоятельно описание модели
Корректировка готового лекала по своим размерным признакам	1		учатся корректировать готовые лекала под свой размер
Раскрой изделия по готовым лекалам.	2		Выполняют раскрой, обработку боковых и шаговых срезов
ТО половинок брюк	1		
Обработка боковых и шаговых срезов.	1		
Обработка застежки по промышленной технологии.	2		учатся обрабатывать застежку в изделии по промышленной технологии
Обработка и соединение открытого кармана с основной деталью.	2		учатся обрабатывать карманы Обрабатывают нижний срез брюк ельнокроенной манжетой , швом подгибку с закрытым срезом
Обработка объёмного кармана	1		
Обработка нижнего среза поясного изделия швом подгибку	1		
Обработка нижнего среза брюк ельнокроёной манжетой.	1		

Обработка верхнего среза брюк притачным поясом.	2		акрепляют навык по обработке верхнего среза брюк притачным поясом
Построение задней половинки брюк	2		выполняют построения чертежей задней и передней половинок брюк
Построение передней половинки брюк	2		

**Раздел 20. Новые швейные материалы, используемые на швейном предприятии - 7 ч**

Ткани из натуральных волокон с добавлением искусственных синтетических.	1		накопляются с новейшими тканями, используемыми на швейном предприятии (ткани с покрытием и пропиткой, ткани из металлизированных нитей, клеевые материалы, подкладочные материалы, ткани из натуральных волокон с добавлением искусственных и синтетических)
Новые ткани с покрытием, пропиткой,	1		
Ткани из металлизированных нитей.	1		
Клеевые материалы	1		
Подкладочные материалы	1		
Лабораторная работа (Свойства материалов)	2		выполняют лабораторную работу по определению свойств материалов

**Раздел 23. Практическое повторение. (Подготовка к экзамену элементы обработки изделия) - 35 ч**

Виды моделирования	1		накопляются с видами моделирования летнего платья с изменением конструктивных линий
Моделирование летнего платья с изменением конструктивных линий	1		
Моделирование летнего платья с изменением фасона	1		выполняют моделирование летнего платья с изменением фасона
Виды отделки платья	1		накопляются и выполняют виды отделки платья с применением лент, буфов (машинных и ручных)
Вышивка лентами.	2		
Рабочие приемы			
Вышивка рисунка	1		
Выполнение машинных буфов	1		
Выполнение ручных буфов «Соты» на образце	2		
Выполнение ручных буфов «Волна» на образце	2		

Выполнение ручных буф «Чешуя» на образце	1		
Правила стачивание деталей по плечевым, боковым швам	1		Выполняют практические работы по обработке плечевых, боковых срезов
Обработка V-образной горловины плосколежащим воротником	2		Выбирают вид обработки воротника и обрабатывают его
Обработка горловины стояче – сложным	2		
Обработка горловины и проймы подкладом	2		
Изготовление плечевых накладе	1		Учатся изготавливать плечевые накладки
Изготовление декоративной вышиванной подушки (разработка модели)	3		Выполняют изготовление декоративной вышиванной подушечки с собственной разработкой модели
Выкраивание деталей подушки	1		Выполняют раскрой, обработку, отделку деталей подушки
Обработка деталей подушки	1		
Отделка деталей подушки Отделка деталей подушки вышиванной тесьмой.	3		
ВТО изделия	1		Выполняют ВТО и окончательную отделку изделия
Правила складирования изделий	1		Знакомятся с правилами складирования и упаковки изделия
Контрольная работа	2		самостоятельно выполняют тестовый срез конце четверти
Годовая контрольная работа	2		Выполняют годовую контрольную работу.

## **VIII. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности**

### **Учебно-методическое обеспечение**

#### **Основная литература:**

1. Швейное дело: учебник для 9 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / Г. Б. Картушина, Г. Г. Мозговая. М.: - Просвещение, 2007 г.

Дополнительная литература:

1. Арефьев И. П. Занимательные уроки технологии для девочек, 9 класс. Пособие для учителей. М.: - Школьная пресса, 2006

2. Баженов В.И. Материалы для швейных изделий. - М.: Легпромбытиздат, 1993.

3. Ильина Н. Н. 100 психологических тестов и упражнений для подготовки ребенка к школе. - М.: ООО «Дельта», 2005 г.

4. Исаев В.В. Оборудование швейных предприятий. - М.: Легкая и пищевая промышленность, 1998
5. Максимова М.В., Кузьмина М.А. Лоскутики. - ЗАО «Издательство «ЭКСМО-Пресс», 1998.
6. Полянская Л. И. Об организации инновационной деятельности специальной (коррекционной) школе-интернат 8 вида. (Журнал Дефектология № 2 , 2005 г.)
7. Труханова А. Т. Технология женской и детской легкой одежды. М.: Легкая и пищевая промышленность, 1983 г.

#### **Литература для учащихся:**

1. Егорова Р. И. Учись шить. М., Просвещение 1998 г.
2. Г. Б. Картушина, Г. Г. Мозговая. Технология. Швейное дело. 9 класс. Учебник для спец. (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида. М.: Просвещение, 2010 г.
3. Екшурская Т. Н., Юдина Е. Н., Белова И. А.. Модное платье: конструирование, технология пошива, отделка. Лениздат, 1992 г.
4. О. А. Кожина, О. Л. Кораблёва. Конструирование и моделирование брюк. Учебное пособие. М. 1992 г.

#### **Технические средства обеспечения**

- Ноутбук
- Принтер черно-белый лазерный
- Интернет ресурсы, соответствующие тематике программы

### **Профильный труд (столярное дело) V класс**

#### **I. Пояснительная записка.**

Рабочая программа разработана на основании:

- Закон №273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ от 19.12.2014 г. №1599);
- Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант 1 МКОУ «Востровская СШ»;
- Учебный план МКОУ «Востровская СШ» ;
- Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета, коррекционного занятия в соответствии с ФГОС УО МКОУ «Востровская СШ»;
- Рабочие программы по учебным предметам ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями вариант 1, под редакцией Э.В. Якубовская, М.И. Шишкова, И.М. Бгажнокова - М.: «Просвещение», 2018.

**Цель:** Подготовка учащихся к освоению профессий столяра и плотника и выполнению элементарных видов работ.

#### **Задачи:**

- формирование доступных школьникам технических и технологических знаний;
- развитие у учащихся общетрудовых умений, то есть умений ориентироваться в трудовом задании, планировать последовательность действий, выполнять и контролировать ход работ;
- воспитание у учащихся устойчивого положительного отношения к труду и формирование необходимых в повседневной производственной деятельности качеств личности, чувства коллективизма, ответственности за порученное дело, добросовестности, честности, готовности помочь товарищу, работать на общую пользу.

## **II. Общая характеристика учебного предмета.**

Программа включает теоретические и практические занятия. Предусматриваются лабораторные работы и упражнения, экскурсии на профильные производства. При составлении программы учтены принципы повторяемости пройденного учебного материала и постепенности ввода нового. Преподавание базируется на знаниях, получаемым учащимся на уроках математики, естествознания, истории и других предметов. В процессе обучения школьники знакомятся с разметкой деталей, пилением, строганием, сверлением древесины, скреплением деталей в изделия и украшением их. Приобретают навыки владения столярными инструментами и приспособлениями, узнают правила ухода за ними. Некоторые из инструментов и приспособлений изготавливают сами. Кроме того, ребята учатся работать на сверлильном и токарном станках, применять лаки, клеи, красители. Составлять и читать чертежи, планировать последовательности выполнения трудовых операций, оценивание результатов своей и чужой работы также входят в программу обучения.

Данная программа предполагает обязательное обсуждение характеристик изделий, продумывание плана предстоящей работы, оценку сделанного. Формирование этих умений и навыков является обязательным условием коррекционной направленности трудового обучения в школах VIII вида. В ходе выполнения программы у учащихся развивается устойчивый интерес к труду, эстетический вкус при художественной отделке изделий, что способствует физическому, интеллектуальному и умственному развитию школьников.

Большое внимание уделяется технике безопасности и эстетическому воспитанию. Все это способствует физическому и интеллектуальному развитию подростков с нарушением интеллектуального развития.

На каждом занятии необходимо работать над трудовыми умениями и навыками, входящими во все группы или хотя бы в одну из них.

Воспитательная направленность трудового обучения осуществляется в ходе целенаправленной работы учителя по формированию совокупностей ценностных качеств личности: трудолюбия и уважения к людям труда, ответственности и дисциплинированности, чувства коллективизма и товарищеской взаимопомощи, бережного отношения к общественной собственности, родной природе. Воспитание школьников организуется в процессе их трудовой деятельности, с использованием разъяснения и убеждения, бесед и демонстраций, примеров правильного отношения к труду, оценки состояния окружающей среды, практических заданий и общественных поручений.

Предметом осуждения является брак в работе, неэкономное расходование материалов, сломанный инструмент, случай нарушения правил безопасности труда, дисциплины и др.

В целях воспитания рекомендуется применять на уроках коллективные формы труда, обеспечивать взаимопомощь, взаимный контроль, совместное обсуждение результатов работы.

## **III. Описание места учебного предмета в учебном плане.**

В учебном плане предмет «Профильный труд» относится к предметной области «Технология»: 5класс - 6 часов в неделю, 210 часов в год.

## **IV. Личностные, предметные результаты освоения конкретного учебного предмета.**

### **Личностные результаты:**

- проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности;
- выражение желания учиться и трудиться в промышленном производстве для удовлетворения текущих и перспективных потребностей;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;

- самооценка умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации и стратификации;
- становление самоопределения в выбранной сфере будущей профессиональной деятельности;
- планирование образовательной и профессиональной карьеры;
- осознание необходимости общественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;
- бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства;
- проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности;
- самооценка готовности к предпринимательской деятельности в сфере технического труда.

#### **Метапредметные результаты:**

- алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- определение адекватных имеющимся организационным и материально-техническим условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;
- комбинирование известных алгоритмов технического и технологического творчества в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них;
- проявление инновационного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;
- поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы;
- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию технических изделий;
- виртуальное и натурное моделирование технических объектов и технологических процессов;
- приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов по обоснованию технико-технологического и организационного решения; отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
- выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительную стоимость;
- выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;
- использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов, имеющих личностную или общественно значимую потребительную стоимость;
- согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими ее участниками;
- объективное оценивание вклада своей познавательно-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;
- оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;
- диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям;
- обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах;
- соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда.

#### **Предметные результаты:**

##### **В познавательной сфере:**



- рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;
- оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;
- ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;
- владение алгоритмами и методами решения организационных и технико-технологических задач;
- классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии, информации, объектов живой природы и социальной среды, а также соответствующих технологий промышленного производства;
- распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах;
- владение кодами и методами чтения и способами графического представления технической, технологической и инструктивной информации;
- применение общенаучных знаний по предметам естественно-математического цикла в процессе подготовки и осуществления технологических процессов для обоснования и аргументации рациональности деятельности;
- владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;
- применение элементов прикладной экономики при обосновании технологий и проектов.

#### **В трудовой сфере:**

- планирование технологического процесса и процесса труда;
- подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;
- проведение необходимых опытов и исследований при подборе сырья, материалов и проектировании объекта труда;
- подбор инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;
- проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;
- выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;
- соблюдение норм и правил безопасности труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;
- соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
- обоснование критериев и показателей качества промежуточных и конечных результатов труда;
- выбор и использование кодов, средств и видов представления технической и технологической информации и знаковых систем в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;
- подбор и применение инструментов, приборов и оборудования в технологических процессах с учетом областей их применения;
- контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов;
- выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;
- документирование результатов труда и проектной деятельности;
- расчет себестоимости продукта труда;
- примерная экономическая оценка возможной прибыли с учетом сложившейся ситуации на рынке товаров и услуг.

#### **В мотивационной сфере:**

- оценивание своей способности и готовности к труду в конкретной предметной деятельности;
- оценивание своей способности и готовности к предпринимательской деятельности;

- выбор профиля технологической подготовки в старших классах полной средней школы или профессии в учреждениях начального профессионального или среднего специального обучения;
- выраженная готовность к труду в сфере материального производства или сфере услуг;
- согласование своих потребностей и требований с потребностями и требованиями других участников познавательной-трудовой деятельности;
- осознание ответственности за качество результатов труда;
- наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;
- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

#### **В эстетической сфере:**

- дизайнерское проектирование изделия или рациональная эстетическая организация работ;
- моделирование художественного оформления объекта труда и оптимальное планирование работ;
- разработка варианта рекламы выполненного объекта или результатов труда;
- эстетическое и рациональное оснащение рабочего места с учетом требований эргономики и научной организации труда;
- рациональный выбор рабочего костюма и опрятное содержание рабочей одежды.

#### **В коммуникативной сфере:**

- формирование рабочей группы для выполнения проекта с учетом общности интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;
- выбор знаковых систем и средств для кодирования и оформления информации в процессе коммуникации;
- оформление коммуникационной и технологической документации с учетом требований действующих нормативов и стандартов;
- публичная презентация и защита проекта изделия, продукта труда или услуги;
- разработка вариантов рекламных образов, слоганов и лейблов;
- потребительская оценка зрительного ряда действующей рекламы.

#### **В физиолого-психологической сфере:**

- развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов;
- достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;
- соблюдение требуемой величины усилия, прикладываемого к инструменту, с учетом технологических требований;
- сочетание образного и логического мышления в процессе проектной деятельности.

### **В процессе обучения формируются базовые учебные действия (БУД)**

#### **Личностные БУД**

- Положительное отношение к урокам трудового обучения.
- Осознавать себя как гражданина России, иметь чувство гордости за свою Родину.
- Высказывать свою точку зрения и уважительно относиться к иному мнению.
- Иметь представление о себе и собственных возможностях.
- Владеть навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия.
- Иметь установку на безопасный, здоровый образ жизни, работу на результат, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.
- Использовать приобретённые знания в обучении и повседневной жизни.

#### **Регулятивные БУД**

- Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.
- Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.
- Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной.

#### **Познавательные БУД**

- Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.
- Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.
- Смысловое чтение.
- Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

#### **Коммуникативные БУД**

- Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.
- Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.
- Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

### **V. Содержание учебного предмета.**

#### **Вводное занятие (2 ч.)**

Сообщение темы занятий на четверть. Уточнение правил поведения учащихся в мастерской. Правила безопасности в работе с инструментом.

#### **Пиление столярной ножовкой(20 ч.)**

**Изделие.** Игрушечный строительный материал из брусков разного сечения и формы. Заготовки для последующих работ.

**Теоретические сведения.** Понятие плоская поверхность. Миллиметр как основная мера длины в столярном деле. Виды брака при пилении. Правила безопасности при пилении и работе шкуркой.

**Столярные инструменты и приспособления:** виды (измерительная линейка, столярный угольник, столярная ножовка, стусло), устройство, правила пользования и назначение. Понятие припуск на обработку.

**Материалы для изделия:** шлифовальная шкурка, водные краски.

**Умение.** Работа столярной ножовкой. Разметка длины деталей с помощью линейки и угольника. Пиление поперек волокон в стусле. Шлифование торцов деталей шкуркой. Шлифование в «пакете». Пиление под углом в стусле. Контроль за правильностью размеров и формы детали с помощью линейки и угольника.

**Практические работы.** Пиление брусков, выстроганных по толщине и ширине. Окрашивание изделий кисточкой.

### **Промышленная заготовка древесины (6 ч.)**

**Теоретические сведения.** Дерево: основные части (крона, ствол, корень), породы (хвойное, лиственное). Древесина: использование, заготовка, разделка (бревна), транспортировка. Пиломатериал: виды, использование. Доска: виды (обрезная, необрезная), размеры (ширина, толщина). Брусок: (квадратный, прямоугольный), грани и ребра, их взаиморасположение (под прямым углом), торец.

### **Игрушки из древесного материала (16 ч.)**

**Изделие.** Игрушечная мебель: стол, стул, банкетка и др.

**Теоретические сведения.** Рисунок детали изделия: назначение, выполнение, обозначение размеров. Шило, назначение, пользование, правила безопасной работы.

**Умение.** Работа шилом. Изображение детали (технический рисунок).

**Практические работы.** Разметка деталей из выстроганных по толщине и ширине брусков, реек и нарезанных по ширине полосок фанеры. Одновременная заготовка одинаковых деталей. Пиление полосок фанеры в приспособлении. Подготовка отверстий для установки гвоздей с помощью шила. Сборка и контроль изделий.

### **Самостоятельная работа (4 ч.)**

По выбору учителя.

### **Вводное занятие (2 ч.)**

Объяснение чем учащиеся будут заниматься в течении II четверти. Правила безопасности при работе с инструментами.

### **Сверление отверстий за станке (18 ч.)**

**Изделие.** Подставка для карандашей, кисточек из прямоугольного бруска, выстроганного по ширине и толщине (основание — из фанеры или дощечки).

**Теоретические сведения.** Понятия *сквозное* и *несквозное отверстие*. Настольный сверлильный станок: назначение и основные части. Сверла: виды (спиральное, перовое), назначение. Правила безопасной работы на настольном сверлильном станке.

**Умение.** Работа на настольном сверлильном станке.

**Практические работы.** Разметка параллельных одинаково удаленных друг от друга линий по линейке и угольнику. Крепление сверла в патроне сверлильного станка. Работа на сверлильном станке с применением страховочного упора. Сверление несквозных отверстий по меловой отметке на сверле или муфтой. Контроль глубины сверления.

### **Игрушки из древесины и других материалов (16 ч.)**

**Изделия.** Модели корабля, гусеничного трактора, грузового автомобиля.

**Теоретические сведения.** Рашпиль, напильник драчевый, коловорот: устройство, применение, правила безопасной работы. Шурупы, отвертка: устройство, применение, правила безопасной работы

**Умение.** Работа рашпилем, напильником, коловоротом, отверткой. Работы на верстаке.

**Наглядное пособие.** Изображения (рисунки, фотографии) корабля, гусеничного трактора, грузовика.

**Практические работы.** Крепление заготовок в заднем зажиме верстака. Изготовление деталей. Обработка закругленных поверхностей рашпилем (драчевым напильником). Сборка изделия с помощью гвоздей, шурупов и клея.

### **Выжигание (8 ч.)**

**Объекты работы.** Ранее выполненное изделие (игрушечная мебель, подставка и др.).

**Теоретические сведения.** Электровыжигатель: устройство, действие, правила безопасности при выжигании. Правила безопасности при работе с лаком.

**Умение.** Работа электровыжигателем. Работа с лаком. Перевод рисунка на изделие

**Практические работы.** Подготовка поверхности изделия к выжиганию. Перевод рисунка на изделие с помощью копировальной бумаги. Работа выжигателем. Раскраска рисунка. Нанесение лака на поверхность изделия.

### **Самостоятельная работа (4 ч.)**

По выбору учителя.

### **Вводное занятие(3 ч.)**

Сообщение программы на III четверть. Соблюдение правил безопасности.

### **Пиление лучковой пилой (7 ч.)**

**Изделие.** Заготовка будущего изделия.

**Теоретические сведения.** Пиление: виды (поперек и вдоль волокон), разница между операциями. Лучковая пила. Назначение, устройство, зубья для поперечного и продольного пиления, правила безопасной работы и переноски. Брак при пилении: меры предупреждения.

**Умение.** Работа лучковой пилой.

**Практические работы.** Подготовка рабочего места. Разметка заготовки по заданным размерам. Подготовка лучковой пилы к работе. Крепление заготовки в заднем зажиме верстака. Пиление поперек и вдоль волокон. Контроль правильности отпила угольником.

### **Строгание рубанком (8 ч.)**

**Изделие.** Заготовка изделия.

**Теоретические сведения.** Широкая и узкая грани бруска, ребро бруска (доски). Длина, ширина, толщина бруска (доски): измерение, последовательность разметки при строгании. Общее представление о строении древесины: характере волокнистости и ее влияние на процесс строгания. Рубанок: основные части, правила безопасного пользования, подготовка к работе.

**Умение.** Работа рубанком.

**Практические работы.** Крепление черновой заготовки на верстаке. Строгание широкой и узкой граней с контролем линейкой и угольником. Разметка ширины и толщины заготовки с помощью линейки и карандаша. Проверка выполненной работы.

### **Соединение деталей с помощью шурупов (18 ч.)**

**Изделие.** Настенная полочка.

**Теоретические сведения.** Шило граненое, буравчик: назначение, применение. Шуруп, элементы, взаимодействие с древесиной. Раззенковка, устройство и применение. Дрель ручная: применение, устройство, правила работы. Правила безопасности при работе шилом, отверткой и дрелью. Чертеж: назначение (основной документ для выполнения изделия), виды линии, видимый контур, размерная, выносная.

**Умение.** Работа раззенковкой, буравчиком, ручной дрелью.

**Упражнение.** Сверление отверстий на отходах материалов ручной дрелью.

**Практические работы.** Осмотр заготовок. Подготовка отверстий под шурупы шилом и сверлением. Зенкование отверстий. Завинчивание шурупов. Проверка правильности сборки. Отделка изделия шлифовкой и лакированием.

#### **Самостоятельная работа (7 ч.)**

По выбору учителя.

#### **Вводное занятие (2ч.)**

Задачи обучения и план работы на IV четверть.

#### **Изготовление кухонной утвари (13ч.)**

**Изделия.** Разделочная доска, кухонная лопаточка, ящик для хранения кухонного инструмента на занятиях по домоводству.

**Теоретические сведения.** Черчение: построение, нанесение размеров, отличие от технического рисунка. Древесина для изготовления кухонных инструментов и приспособлений. Выполняемое изделие: назначение, эстетические требования.

**Умение.** Выполнение чертежа, ориентировка в работе по чертежу.

**Практические работы.** Подбор материала и подготовка рабочего места. Черновая разметка заготовки по чертежу изделия. Строгание. Чистовая разметка и обработка заготовки. Отделка изделия. Проверка качества работы.

#### **Соединение рейки с бруском врезкой (14 ч.)**

**Изделие.** Подставка из реек для цветов.

**Теоретические сведения.** Врезка как способ соединения деталей. Паз: назначение, ширина, глубина. Необходимость плотной подгонки соединений. Требования к качеству разметки. Стамеска: устройство, применение, размеры, правила безопасной работы.

**Умение.** Работа стамеской. Пользование чертежом. Выполнение соединений врезкой.

**Упражнение.** Запиливание бруска на определенную глубину (до риски) внутрь от линии разметки. Удаление стамеской подрезанного материала. (Выполняется на материалоотходах).

**Практические работы.** Строгание брусков и реек по чертежу. Одновременная разметка пазов на двух брусках. Выполнение пазов. Соединение и подгонка деталей. Предупреждение неисправимого брака.

#### **Практическое повторение (22 ч.)**

**Изделие:** кухонная лопатка.

#### **Контрольная работа (4 ч.)**

По выбору учителя изготовление 3-х или 4-х изделий.

### **VI. Календарно - тематическое планирование**

<b>Тема</b>	<b>Часы</b>	<b>Дата</b>	<b>Характеристика основных видов деятельности ученика</b>
<b>Вводное занятие</b>	<b>2</b>		Уточнение правил поведения учащихся в мастерской. Правила безопасности в работе инструментом.
<b>Изготовление столярной лопаточкой</b>	<b>20</b>		Научиться пользоваться столярной лопаточкой.

Столярные инструменты и приспособления	1		Познакомиться с названиями столярных инструментов, знать виды (измерительная линейка, столярный угольник, столярная ножовка, стусло), устройство, правила пользования и назначение.
Устройство и назначение столярного верстака	1		запомнить устройство и назначение столярного станка.
Планирование работы на изготовление игрушечного строительного материала	2		Выбор материала и приспособлений для работы по изготовлению игрушечного строительного материала
Пиление как одна из основных столярных операций	2		запомнить основные правила столярных операций
Выполнение упражнений по пилению древесины	1		научиться пользоваться ножовкой при выпиливании деталей из древесины.
Последовательность изготовления изделия	2		Познакомиться и запомнить последовательность изготовления изделия.
Основы разметки	2		знать основы разметки
Разметка игрушечного строительного материала	2		самостоятельно научиться наносить разметку на заготовки.
Пиление брусков	1		уметь пользоваться пилой при работе и рубками.
Отделка. Общие сведения	2		знать сведения об общей отделке.
Шлифование торцов деталей	2		уметь шлифовать шлифовальной шкуркой торцы деталей.
Отделка изделий. Оценка качества	2		знать способы отделки и уметь проводить оценку качества изделия.
<b>Промышленная заготовка древесины</b>	<b>6</b>		знать способы заготовки промышленной древесины.
1. Древесина: строение, использование, заготовка	2		закрепить знания о дереве: основные части (крона, ствол, корень), о его породе (хвойное, лиственное). Знать: использование, заготовку, разделку.
2. Пиломатериалы: виды и использование	2		знать пиломатериалы: виды, использование. Уметь определять Доску, виды (обрезная, необрезная), размеры (ширина, толщина).
3. Определение видов пиломатериалов	2		уметь определять виды пиломатериалов, их размеры (ширина, толщина).
<b>Игрушки из древесного материала</b>	<b>16</b>		уметь определять рашпиль, напильник ручный, колесо. Знать устройство, применение, правила безопасной работы.

8.1. Понятие «Технический рисунок» и его назначение	2		Уметь пользоваться техническим рисунком.
8.2. Планирование работы на изготовление игрушечной мебели	2		Научиться выбору материала и инструментов для изготовления игрушечной мебели.
8.3. Разметка деталей мебели	1		Научиться наносить разметку
8.4. Выполнение деталей мебели. Одновременная заготовка одинаковых деталей	2		Выполнить работу по заготовке деталей одного размера.
8.5. Выполнение деталей мебели. Пиление фанеры в приспособлении	2		Уметь пилить фанеру в приспособлении по заданным размерам.
8.6. Выполнение отверстий в деталях столярным шилом	1		Научиться пользоваться столярным шилом. Соблюдать технику безопасности при работе с ним.
8.7. Сборка конструкции изделия	2		Быть аккуратным при сборке конструкции. Устранить брак.
8.8. Отделка игрушечной мебели	2		Работа с шлифовальной шкуркой.
8.9. Оценка качества готового изделия	2		Сборка и устранение неровностей изделия
<b>8. Самостоятельная работа</b>	<b>4</b>		Закрепление знаний при работе с фанерой и пилой.
8.1. Выполнение игрушечного конструктивного материала по заданным размерам.	2		Разметка деталей по толщине и ширине досок, фанеры. Одновременная заготовка одинаковых деталей. Пиление полосок фанеры в приспособлении.
8.2. Выполнение игрушечного конструктивного материала по заданным размерам.	2		Подготовка отверстий для установки гвоздей с помощью шила. Сборка и контроль изделий.
<b>9. Водное занятие</b>	<b>2</b>		Правила безопасности при работе с инструментами.
<b>10. Сверление отверстий на станке</b>	<b>18</b>		Научиться пользоваться сверлильным настольным станком.
10.1. Устройство и назначение настольного сверлильного станка. Понятие сквозное и несквозное гнездо.	3		Познакомиться с устройством и назначением настольного сверлильного станка. Знать понятие сквозное и несквозное гнездо.
10.2. Назначение и виды сверл. Крепление сверла в патроне сверлильного станка.	3		Уметь распределять сверла по видам, научиться креплению сверла в патроне сверлильного станка.
10.3. Правила безопасной работы на настольном сверлильном станке.	2		Знать и соблюдать правила безопасной работы на настольном сверлильном станке.
10.4. Выполнение упражнений по сверлению отверстий разных видов и размеров.	2		Уметь выполнять упражнения по сверлению отверстий разных видов и размеров.
10.5. Планирование работы на изготовление подставки для	2		Уметь планировать работу на изготовление подставки .



вёрл.			
.6. Разметка и отпиливание руска для изделия.	2		Научиться самостоятельно наносить разметку и отпиливать брусок ножовкой.
.7. Разметка отверстий. Сверление несквозных отверстий.	2		Уметь наносить разметку отверстий, пользоваться сверлильным станком.
.8. Обработка поверхности подставки. Отделка. Оценка качества готового изделия.	2		Шлифование изделия. Умение дать оценку качества готового изделия.
<b>. Игрушки из древесины и других материалов</b>	<b>16</b>		Уметь планировать работу на изготовление деталей. Закрепить знания и умения по обработке закругленных поверхностей. Сборка изделия с помощью гвоздей, шурупов и клея.
.1. Планирование работы на изготовление модели трактора. Последовательность изготовления изделия.	3		Уметь планировать работу на изготовление деталей. Соблюдать последовательность изготовления деталей для изделия.
.2. Разметка деталей трактора.	3		Быть внимательным при нанесении разметки по шаблону.
.3. Пиление деталей трактора.	2		Уметь пользоваться пилой, соблюдать правила работы с режущими инструментами.
.4. Обработка закругленных поверхностей рашпилем	2		Закрепить знания пользования рашпилем при обработке закругленных поверхностей.
.5. Устройство, назначение колесика, приемы работы.	2		Установить устройство и соблюдать правила работы с колесиком.
.6. Способы соединения деталей изделия. Сборка модели трактора.	2		Повторить способы соединения деталей изделия.
.7. Отделка трактора. Анализ качества изделия	2		Шлифование неровностей, покраска с помощью учителя лаком готовое изделие.
<b>. Выжигание</b>	<b>8</b>		Уметь работать электровыжигателем. Соблюдать правила работы с лаком.
.1. Устройство электровыжигателя и приемы работы с ним. Правила безопасной работы электровыжигателем	2		Установить устройство электровыжигателя и приемы работы с ним.
.2. Отделка изделия выжиганием	3		Повторить и соблюдать правила безопасной работы электровыжигателем. Подготовка поверхности изделия к выжиганию. Перевод рисунка на изделие с помощью копировальной бумаги.
.3. Отделка изделия лаком.	3		Уметь пользоваться лаком. Использовать кисти по назначению.
<b>. Самостоятельная работа. Изделие: подставка для карандашей.</b>	<b>4</b>		Выполнить последовательно работу по изготовлению подставки для карандашей.

1.1. Самостоятельная работа: выполнение подставки для карандашей.	2		Выбор материала. Выпиливание бруска. Обработка закругленных поверхностей напильником.
1.2. Самостоятельная работа: выполнение подставки для карандашей. Анализ качества готового изделия.	2		Перевод рисунка на изделие с помощью опирочной бумаги. Работа напильником. Нанесение лака на поверхность изделия.
<b>0. Вводное занятие. Инструктаж по охране труда. План работы на четверть.</b>	<b>3</b>		Повторение правил поведения учащихся в мастерской. Правила безопасности в работе инструментом.
<b>1. Пиление лучковой пилой</b>	<b>7</b>		Уметь пользоваться лучковой пилой. Назначение, устройство и правила безопасной работы.
1.1. Лучковая пила: устройство и правила безопасной работы. Виды пиления древесины.	3		Уметь пилить: виды (поперек и вдоль волокон), разница между операциями. Назначение, устройство, назначение для поперечного и продольного пиления, правила безопасной работы и переноски. Брак при пилении: меры предупреждения.
1.2. Пиление древесины поперёк волокон.	2		Уметь распределять зубья для поперечного и продольного пиления, правила безопасной работы и переноски.
1.3. Пиление древесины вдоль волокон.	2		Уметь пользоваться лучковой пилой при пилении древесины вдоль волокон
<b>2. Строгание рубанком</b>	<b>8</b>		Учиться пользоваться инструментом - рубанком.
2.1. Общие сведения о строении древесины. Грани и структура доски.	2		Уметь назвать общие сведения о строении древесины.
2.2. Устройство рубанка и правила безопасной работы с ним.	2		Узнакомиться с устройством рубанка и соблюдать правила безопасной работы с ним.
2.3. Строгание рубанком (на материалоотходах)	2		Учиться держать правильно в руках рубанок, строгать рубанком.
2.4. Строгание заготовок.	2		Соблюдать правила работы при строгании заготовок.
<b>3. Соединение деталей с помощью шурупов</b>	<b>18</b>		Учиться соединять детали шурупами. Назначение, виды и свойства.
3.1. Чертёж как основной документ для выполнения изделия.	2		Уметь понятие чертёж как основной документ для выполнения изделия
3.2. Планирование работы на заготовления настенной полочки.	2		Уметь планировать работу, выбрать материал, инструменты для работы над полочкой.
3.3. Разметка и выполнение деталей полочки.	2		Уметь правила разметки. Пользоваться приспособлениями и инструментами при разметке.

3.4. Соединение деталей с помощью шурупов.	2		апомнить правила соединения деталей с помощью шурупов.
3.5. Выполнение отверстий с помощью шила.	2		Повторить правила работы с шилом. Соблюдать инструкцию по выполнению отверстий.
3.6. Устройство ручной дрели и приёмы работы.	2		Знать устройство ручной дрели, выполнять приёмы работы дрелью.
3.7. Сверление отверстий под шурупы. Зенкование отверстий	2		Уметь подготовить отверстия под шурупы шилом и сверлением. Сделать зенкование отверстий
3.8. Сборка конструкции полочки.	2		Уметь завинчивать шурупы. Устранить неточности готового изделия.
3.9. Отделка полочки.	2		Уметь проверить правильность сборки. Провести отделку изделия шлифовкой и лакированием.
<b>4. Практическое повторение. Изделия: подставка для цветов, заготовки для будущих изделий</b>	<b>14</b>		Знать и не нарушать правила безопасности при работе с инструментами в мастерской во время работы.
4.1. Разметка деталей подставки.	2		Повторить правила нанесения разметки на деталь.
4.2. Пиление деталей подставки.	2		Уметь пользоваться ножовкой. Выпилить по размерам.
4.3. Строгание деталей.	2		Вспомнить правила работы рубанком.
4.4. Разметка и подготовка отверстий под шурупы.	2		Посмотр заготовок. Подготовка отверстий под шурупы шилом и сверлением. Уметь пользоваться шилом.
4.5. Зенкование отверстий на деталях подставки.	2		Зенкование отверстий. Завинчивание шурупов. Проверка правильности сборки.
4.6. Подгонка, сборка конструкции подставки	2		Уметь проверить правильность сборки. Выявить самостоятельно не соответствие размерам.
4.7. Отделка поверхности подставки.	2		Знать последовательность отделки изделия шлифовкой и лакированием.
<b>5. Заготовки для будущих изделий.</b>	<b>6</b>		Научиться выпиливать по размеру, самостоятельно выбрать материал для изделия.
5.1. Пиление и строгание заготовок для будущих изделий.	2		Знать и не нарушать правила безопасности при работе. Уметь держать лобзик, пилу
5.2. Пиление и строгание заготовок для будущих изделий.	2		Знать и не нарушать правила безопасности при работе с лобзиком, ножовкой и приспособлениями.
5.3. Пиление и строгание заготовок для будущих изделий.	2		Знать последовательность работы, выполнить шлифование заготовок.
<b>6. Самостоятельная работа. Изделие: заготовка для метровой линейки.</b>	<b>4</b>		Знать и не нарушать правила безопасности при работе с инструментами в мастерской во время работы. Изготовить по образцу самостоятельно линейку.

6.1. Самостоятельная работа: выполнение заготовки для метровой линейки.	4		нать и не нарушать правила безопасности при работе с инструментами в мастерской во время работы. Уметь пользоваться приспособлениями. Уметь выбрать материал. Найти и устранить брак изделия.
---	---	--	---

## **VII. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности**

### **Учебно-методическое обеспечение**

Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией В. В. Воронковой, Москва «Просвещение» 2010, с.191.

### **Технические средства обучения**

- Компьютер.
- Принтер черно-белый лазерный.
- Телевизор.

### **Учебно-практическое обеспечение**

- 1.Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы.

## **Профильный труд (столярное дело) VI класс**

### **I. Пояснительная записка.**

Рабочая программа разработана на основании:

- Закон №273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ от 19.12.2014 г. №1599);
- Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант 1 МКОУ «Востровская СШ»;
- Учебный план МКОУ «Востровская СШ» ;
- Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета, коррекционного занятия в соответствии с ФГОС УО МКОУ «Востровская СШ»;
- Рабочие программы по учебным предметам ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями вариант 1, под редакцией Э.В. Якубовская, М.И. Шишкова, И.М. Бгажнокова - М.: «Просвещение», 2018.

**Цель:** Подготовка учащихся к освоению профессий столяра и плотника и выполнению элементарных видов работ.

#### **Задачи:**

- формирование доступных школьникам технических и технологических знаний;
- развитие у учащихся общетрудовых умений, то есть умений ориентироваться в трудовом задании, планировать последовательность действий, выполнять и контролировать ход работ;
- воспитание у учащихся устойчивого положительного отношения к труду и формирование необходимых в повседневной производственной деятельности качеств личности, чувства коллективизма, ответственности за порученное дело, добросовестности, честности, готовности помочь товарищу, работать на общую пользу.

## **II. Общая характеристика учебного предмета.**

Программа включает теоретические и практические занятия. Предусматриваются лабораторные работы и упражнения, экскурсии на профильные производства. При составлении программы учтены принципы повторяемости пройденного учебного материала и постепенности ввода нового. Преподавание базируется на знаниях, получаемым учащимся на уроках математики, естествознания, истории и других предметов. В процессе обучения школьники знакомятся с разметкой деталей, пилением, строганием, сверлением древесины, скреплением деталей в изделия и украшением их. Приобретают навыки владения столярными инструментами и приспособлениями, узнают правила ухода за ними. Некоторые из инструментов и приспособлений изготавливают сами. Кроме того, ребята учатся работать на сверлильном и токарном станках, применять лаки, клеи, красители. Составлять и читать чертежи, планировать последовательности выполнения трудовых операций, оценивание результатов своей и чужой работы также входят в программу обучения.

Данная программа предполагает обязательное обсуждение характеристик изделий, продумывание плана предстоящей работы, оценку сделанного. Формирование этих умений и навыков является обязательным условием коррекционной направленности трудового обучения в школах VIII вида. В ходе выполнения программы у учащихся развивается устойчивый интерес к труду, эстетический вкус при художественной отделке изделий, что способствует физическому, интеллектуальному и умственному развитию школьников.

Большое внимание уделяется технике безопасности и эстетическому воспитанию. Все это способствует физическому и интеллектуальному развитию подростков с нарушением интеллектуального развития.

На каждом занятии необходимо работать над трудовыми умениями и навыками, входящими во все группы или хотя бы в одну из них.

Воспитательная направленность трудового обучения осуществляется в ходе целенаправленной работы учителя по формированию совокупностей ценностных качеств личности: трудолюбия и уважения к людям труда, ответственности и дисциплинированности, чувства коллективизма и товарищеской взаимопомощи, бережного отношения к общественной собственности, родной природе. Воспитание школьников организуется в процессе их трудовой деятельности, с использованием разъяснения и убеждения, бесед и демонстраций, примеров правильного отношения к труду, оценки состояния окружающей среды, практических заданий и общественных поручений.

Предметом осуждения является брак в работе, неэкономное расходование материалов, сломанный инструмент, случай нарушения правил безопасности труда, дисциплины и др.

В целях воспитания рекомендуется применять на уроках коллективные формы труда, обеспечивать взаимопомощь, взаимный контроль, совместное обсуждение результатов работы.

### **III. Описание места учебного предмета в учебном плане.**

В учебном плане предмет «Профильный труд» относится к предметной области «Технология»: 6 класс - 6 часов в неделю, 210 часов в год.

### **IV. Личностные, предметные результаты освоения конкретного учебного предмета.**

#### **Личностные результаты:**

- проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности;
- выражение желания учиться и трудиться в промышленном производстве для удовлетворения текущих и перспективных потребностей;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;

- самооценка умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации и стратификации;
- становление самоопределения в выбранной сфере будущей профессиональной деятельности;
- планирование образовательной и профессиональной карьеры;
- осознание необходимости общественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;
- бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства;
- проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности;
- самооценка готовности к предпринимательской деятельности в сфере технического труда.

#### **Метапредметные результаты:**

- алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- определение адекватных имеющимся организационным и материально-техническим условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;
- комбинирование известных алгоритмов технического и технологического творчества в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них;
- проявление инновационного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;
- поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы;
- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию технических изделий;
- виртуальное и натурное моделирование технических объектов и технологических процессов;
- приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов по обоснованию технико-технологического и организационного решения; отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
- выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительную стоимость;
- выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;
- использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов, имеющих личностную или общественно значимую потребительную стоимость;
- согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими ее участниками;
- объективное оценивание вклада своей познавательно-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;
- оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;
- диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям;
- обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах;
- соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда.

#### **Предметные результаты:**

##### **В познавательной сфере:**

- рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;
- оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;
- ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;
- владение алгоритмами и методами решения организационных и технико-технологических задач;
- классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии, информации, объектов живой природы и социальной среды, а также соответствующих технологий промышленного производства;
- распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах;
- владение кодами и методами чтения и способами графического представления технической, технологической и инструктивной информации;
- применение общенаучных знаний по предметам естественно-математического цикла в процессе подготовки и осуществления технологических процессов для обоснования и аргументации рациональности деятельности;
- владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;
- применение элементов прикладной экономики при обосновании технологий и проектов.

#### **В трудовой сфере:**

- планирование технологического процесса и процесса труда;
- подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;
- проведение необходимых опытов и исследований при подборе сырья, материалов и проектировании объекта труда;
- подбор инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;
- проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;
- выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;
- соблюдение норм и правил безопасности труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;
- соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
- обоснование критериев и показателей качества промежуточных и конечных результатов труда;
- выбор и использование кодов, средств и видов представления технической и технологической информации и знаковых систем в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;
- подбор и применение инструментов, приборов и оборудования в технологических процессах с учетом областей их применения;
- контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов;
- выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;
- документирование результатов труда и проектной деятельности;
- расчет себестоимости продукта труда;
- примерная экономическая оценка возможной прибыли с учетом сложившейся ситуации на рынке товаров и услуг.

#### **В мотивационной сфере:**

- оценивание своей способности и готовности к труду в конкретной предметной деятельности;
- оценивание своей способности и готовности к предпринимательской деятельности;

- выбор профиля технологической подготовки в старших классах полной средней школы или профессии в учреждениях начального профессионального или среднего специального обучения;
- выраженная готовность к труду в сфере материального производства или сфере услуг;
- согласование своих потребностей и требований с потребностями и требованиями других участников познавательной-трудовой деятельности;
- осознание ответственности за качество результатов труда;
- наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;
- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

#### **В эстетической сфере:**

- дизайнерское проектирование изделия или рациональная эстетическая организация работ;
- моделирование художественного оформления объекта труда и оптимальное планирование работ;
- разработка варианта рекламы выполненного объекта или результатов труда;
- эстетическое и рациональное оснащение рабочего места с учетом требований эргономики и научной организации труда;
- рациональный выбор рабочего костюма и опрятное содержание рабочей одежды.

#### **В коммуникативной сфере:**

- формирование рабочей группы для выполнения проекта с учетом общности интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;
- выбор знаковых систем и средств для кодирования и оформления информации в процессе коммуникации;
- оформление коммуникационной и технологической документации с учетом требований действующих нормативов и стандартов;
- публичная презентация и защита проекта изделия, продукта труда или услуги;
- разработка вариантов рекламных образов, слоганов и лейблов;
- потребительская оценка зрительного ряда действующей рекламы.

#### **В физиолого-психологической сфере:**

- развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов;
- достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;
- соблюдение требуемой величины усилия, прикладываемого к инструменту, с учетом технологических требований;
- сочетание образного и логического мышления в процессе проектной деятельности.

### **В процессе обучения формируются базовые учебные действия (БУД)**

#### **Личностные БУД**

- Положительное отношение к урокам трудового обучения.
- Осознавать себя как гражданина России, иметь чувство гордости за свою Родину.
- Высказывать свою точку зрения и уважительно относиться к иному мнению.
- Иметь представление о себе и собственных возможностях.
- Владеть навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия.
- Иметь установку на безопасный, здоровый образ жизни, работу на результат, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.
- Использовать приобретённые знания в обучении и повседневной жизни.

#### **Регулятивные БУД**



- Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.
- Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.
- Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной.

#### **Познавательные БУД**

- Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.
- Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.
- Смысловое чтение.
- Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

#### **Коммуникативные БУД**

- Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.
- Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.
- Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

### **V. Содержание учебного предмета.**

#### **Вводное занятие (2 ч.)**

Повторение базовых знаний и умений, полученных в 5 классе.

#### **Изготовление изделия из деталей круглого сечения (10 ч.)**

**Изделия.** Швабра. Детская лопатка. Ручка для лопатки. Грабли. Теоретические сведения. Диагонали. Нахождение центра квадрата, прямоугольника проведением диагоналей. Материал для ручки лопаты, швабры, граблей. Правила безопасности при строгании и отделке изделия.

**Практические работы.** Выпиливание заготовки по заданным размерам. Выстрагивание бруска квадратного сечения. Разметка центра на торце заготовки. Сострагивание ребер восьмигранника (скругление). Обработка напильником и шлифование. Проверка готовой продукции.

#### **Строгание. Разметка рейсмусом (12 ч.)**

**Изделие.** Заготовка для будущего изделия. Теоретические сведения. Столярный рейсмус: виды, устройство, назначение, правила безопасной работы. Лицевая сторона бруска: выбор, обозначение, последовательность строгания прямоугольной заготовки.

**Практические работы.** Измерение заготовки (определение припусков на обработку). Выбор лицевой стороны. Стругание лицевой пласти и лицевой кромки. Контроль выполнения работы линейкой и угольником. Установка рейсмуса. Разметка толщины бруска и строгание до риски.

Отпиливание бруска в размер по длине. Проверка выполненной работы.

#### **Геометрическая резьба по дереву (10 ч.)**

**Изделия.** Учебная дощечка. Детали будущего изделия.

**Теоретические сведения.** Резьба по дереву: назначение, виды, материал, инструменты, геометрические узоры и рисунки. Правила безопасности при резьбе. Возможный брак при выполнении резьбы.

**Практические работы.** Нанесение рисунка на поверхность заготовки. Вырезание геометрического орнамента. Отделка морилкой, анилиновыми красителями. Коллективный анализ выполненных работ.

#### **Практическое повторение (10 ч.)**

Виды работы: изделия для школы.

#### **Самостоятельная работа (4 ч.)**

Изготовление с ориентировкой на чертеж детской лопатки, настенной полочки.

#### **Вводное занятие (1 ч.)**

Задачи обучения и план работы на четверть. Правила безопасности работы в мастерской.

#### **Угловое концевое соединение брусков вполдерева (15 ч.)**

**Изделие.** Подрамник.

**Теоретические сведения.** Шип: назначение, размеры (длина, ширина, толщина), элементы (боковые грани, заплечики). Основные свойства столярного клея. Последовательность подготовки клея к работе. Условия прочного склеивания деталей: плотность подгонки деталей, сухой материал, прессование, скорость выполнения операций.

**Практические работы.** Разметка и выпиливание шипов. Подгонка соединения. Нанесение клея на детали. Проверка прямоугольности соединений, прессование (установка соединения в зажимах).

#### **Сверление (9 ч.)**

Теоретические сведения. Сверлильный станок: устройство, назначение. Правила безопасности при работе. Зажимной патрон: назначение, устройство.

Спиральное сверло с цилиндрическим хвостовиком: элементы. Диаметры.

Инструменты для выполнения больших отверстий.

Понятие диаметр отверстия. Обозначение диаметра отверстия на чертеже.

**Упражнение.** Работа на сверлильном станке по бросовому материалу.

#### **Криволинейное пиление. Обработка криволинейной кромки изделия. (12 ч.)**

Плечики-вешалка. Кронштейн для ампельных растений. Полочка с криволинейными деталями.

**Теоретические сведения.** Пила выкружная (для криволинейного пиления). Учет направления волокон древесины при разметке деталей. Исправимый и неисправимый брак при пилении.

Напильник драчевый, виды, назначение, формы. Стальная щетка для очистки напильника.

Правила безопасной работы стамеской, напильником, шлифовальной шкуркой. Выпуклые и вогнутые кромки детали. Радиус. Обозначение радиуса на чертеже. Скругление угла. Точки сопряжения.

**Практические работы.** Разметка криволинейной детали по шаблону.

Подготовка выкружной пилы к работе. Пиление по кривым линиям.

Контроль прямоугольности пропила в направлении толщины доски. Стругание выпуклых кромок. Обработка кромок стамеской, напильником и шкуркой.

#### **Самостоятельная работа (10 ч.)**

По выбору учителя два—три изделия.

### **Вводное занятие (2 ч.)**

Задачи обучения и план работы на четверть. Правила безопасности работы в мастерской.

### **Долбление сквозного и несквозного гнезд (12 ч.)**

**Изделия.** Учебный брусок. Средник для лучковой пилы.

**Теоретические сведения.** Гнездо как элемент столярного соединения. Виды (сквозное и глухое), размеры (длина, ширина, глубина). Столярное долото: назначение, устройство, сравнение со стамеской, определение качества, заточка, правила безопасного пользования. Прием долбления при ширине гнезда больше ширины долота.

Брак при долблении: виды предупреждения. Установка рейсмуса для разметки гнезда. Линия невидимого контура чертежа.

**Практические работы.** Разметка несквозного (глухого) и сквозного гнезда. Крепление детали при долблении. Последовательность долбления сквозного гнезда. Подчистка гнезда стамеской.

### **Свойства основных пород древесины (6 ч.)**

**Теоретические сведения.** Хвойные (сосна, ель, пихта, лиственница, кедр), лиственные (дуб, ясень, бук, клен, вяз, береза, осина, ольха, липа, тополь) породы: произрастание, свойства древесины (твердость, прочность, цвет, текстура), промышленное применение. Определение древесных пород по образцам древесины.

### **Угловое срединное соединение на шип одинарный сквозной УС-3 (28 ч.)**

**Изделия.** Скамейка. Подставка под цветочные горшки.

**Теоретические сведения.** Соединения УС-3: применение, элементы (торцевая грань шипа, заплечики, боковые грани шипа, толщина, ширина, длина шипа; глубина, стенки проушины).

Зависимость прочности соединения от плотности подгонки деталей. Пилы для выполнения шиповых соединений. Значение лицевых сторон деталей при сборке изделия. Правила безопасности при обработке шипа и сборке соединения.

**Упражнение.** Изготовление образца соединения УС-3 из материалоотходов.

**Практические работы.** Подбор материала. Черновая разметка. Крой заготовок. Выполнение чистовых заготовок. Разметка деталей. Выполнение соединений. Сборка «насухо». Подгонка и сборка на клею.

### **Практическое повторение (14 ч.)**

**Изделие:** банкетка

### **Самостоятельная работа (2 ч.)**

По выбору учителя.

### **Вводное занятие (2 ч.)**

Задачи обучения и план работы на четверть. Правила безопасности работы со стамеской.

### **Угловое концевое соединение на шип открытый сквозной одинарный УК-1 (37 ч.)**

**Изделия.** Рамка для табурета. Подрамник для стенда.

**Теоретические сведения.** Применение соединения УК-1. Учет лицевых сторон деталей при разметке и сборке изделия: условия прочности соединения. Чертеж и образец соединения УК-1.

Правила безопасности при выполнении соединения.

**Упражнения.** Выполнение соединения из материал отходов.

**Практические работы.** Изготовление чистовых заготовок. Разметка проушины с кромок и торца.

Запиливание проушины внутрь от линий разметки. Разметка шипа. Запиливание шипа слева и справа от риски. Долбление проушины с двух сторон. Подгонка соединения и обозначение деталей. Проверка качества работы.

### **Заточка стамески и долота (4 ч.)**

**Объекты работы.** Стамеска, долото.

**Теоретические сведения.** Названия элементов стамески и долота. Угол заточки (заострения).

Виды абразивных материалов. Бруски для заточки и правки стамески и долота.

Способы определения качества заточки. Правила безопасной работы при затачивании. Предупреждение неравномерного износа абразивного бруска. Практические работы. Заточка стамески и долота на бруске. Правка лезвия. Проверка правильности заточки.

**Склеивание (4 ч.)**

**Объект работы.** Детали изделия.

**Теоретические сведения.** Клей: назначение, виды (животного происхождения, синтетический),

свойства, применение, сравнение. Критерии выбора клея. Определение качества клеевого раствора. Последовательность и режим склеивания при разных видах клея. Склеивание вхомутовых трубуцинах и механических ваймах.

**Упражнение.** Определение вида клея по внешнему виду и запаху.

**Контрольная работа (4 ч.)**

По выбору учителя изготовление 3-4 изделий.

## VI. Календарно - тематическое планирование

Тема	Часы	Дата	Характеристика основных видов деятельности ученика
<b>Вводное занятие. Первичный инструктаж по охране труда.</b>	2		Повторить правила безопасности работы в мастерской.
<b>Изготовление изделия из сталеы круглого сечения</b>	10		Выбор материала для изготовления
Планирование работы на изготовление ручки швабры.	2		Правила безопасности при строгании и отделке изделия. Выбор материала для изготовления ручки
Разметка и выпиливание заготовки.	2		Выпиливание заготовки по заданным размерам.
Строгание бруска под размер.	2		Выстрагивание бруска квадратного сечения.
Разметка центра. Скругление концов заготовки.	2		Разметка центра на торце заготовки. Выстрагивание ребер восьмигранника (скругление)
Отделка изделия.	2		Обработка напильником и шлифование.
<b>Строгание. Разметка рейсмусом</b>	12		Теоретические сведения.
Столярный рейсмус: виды, устройство, назначение.	2		Знать столярный рейсмус: виды, устройство, назначение, правила безопасной работы.
Разметка и выпиливание заготовки.	2		Напомнить последовательность выпиливания и разметки прямоугольной заготовки.
Строгание лицевой пласти и торчки.	2		Определить лицевую сторону бруска: выбор, обозначение,
Разметка заготовок по толщине.	2		Разметка толщины бруска и строгание по риску.

Шлифование заготовок под размер.	2		Шлифование лицевой пласти и лицевой рамки.
Измерение брусков в размер по линейке.	2		Контроль выполнения работы линейкой и угольником
<b>Геометрическая резьба по дереву</b>	<b>10</b>		Резьба по дереву: назначение, виды, Правила безопасности при резьбе.
Резьба по дереву: общие сведения.	1		Резьба по дереву: назначение, виды, материал, инструменты, геометрические формы и рисунки.
Виды орнаментов геометрической резьбы. Построение орнаментов.	1		Познакомиться с видами геометрической резьбы. Построение орнаментов
Построение геометрических рисунков.	2		Нанесение рисунка на поверхность заготовки
Вырезание геометрического орнамента.	2		Вырезание геометрического орнамента по шаблону
Вырезание геометрического орнамента.	2		Вырезание геометрического орнамента по шаблону
Вырезание геометрического орнамента. Отделка изделия.	2		Отделка морилкой, анилиновыми красителями. Коллективный анализ выполненных работ.
<b>Практическое повторение.</b>	<b>10</b>		Виды работы: изготовление швабры для школы.
Разметка деталей швабры.	2		Выбор материала..Нанесение разметки на заготовку
Измерение заготовок.	2		Выпиливание заготовки по размерам.
Выполнение ручки швабры.	2		Черновая разметка. Выпиливание заготовки.
Выполнение колодки швабры.	2		Выпиливание заготовки. Черновая обработка колодки.
Сборка и отделка швабры.	2		Выполнение чистовых заготовок. Обработка напильником и шлифование.
<b>Самостоятельная работа</b>	<b>4</b>		Выбор материала.
Самостоятельная работа: изготовление детской лопатки.	2		Нанесение разметки на заготовку для изготовления лопатки.
Самостоятельная работа: изготовление детской лопатки. Оценка качества изделия	2		Сборка лопатки и обработка изделия, шлифование.
<b>Вводное занятие.</b>	<b>1</b>		Правила безопасности работы в мастерской.
<b>Угловое концевое соединение брусков полдерева</b>	<b>15</b>		Уметь наносить разметку и выпиливание шипов. Научиться подгонке соединения. Нанесению клея на детали
Угловое концевое соединение брусков вполдерева: применение, конструктивные особенности.	1		Познакомиться с понятием - угловое концевое соединение брусков вполдерева.
Последовательность	1		Выполнение последовательности

Выполнения углового концевого соединения полдерева (на материалоотходах)			Углового концевого соединения.
Выполнение шипов, подгонка, сборка соединения.	1		Разметка и выпиливание шипов. Подгонка соединения. Нанесение клея на детали. Проверка прямоугольности соединений.
Свойства столярного клея. Склеивание деталей.	1		Основные свойства столярного клея. Последовательность подготовки клея к работе.
Планирование работы на заготовлении подрамника.	1		Выбор материала и инструментов для работы .
Заготовка брусков. Разметка шипов.	2		Выпиливание по размерам заготовок
Выпиливание шипов. Подгонка соединений и разметка для склеивания.	2		Подгонка соединений и разметка для склеивания деталей.
Склеивание подрамника.	2		Условия прочного склеивания деталей: плотность подгонки деталей, сухой материал, прессование, скорость выполнения операций.
Строгание пластей и кромок подрамника.	2		Проверка прямоугольности соединений, прессование (установка соединения в сжимах).
Отделка поверхности подрамника.	2		Финишная работа с подрамником
<b>Сверление</b>	<b>9</b>		Изучить теоретические сведения.
Устройство сверлильного станка. Правила безопасной работы при сверлении.	2		Сверлильный станок: устройство, назначение. Правила безопасности при работе.
Свёрла: виды, назначение. Зажим сверла в зажимном патроне.	1		Зажимной патрон: назначение, устройство. Спиральное сверло с цилиндрическим островком: элементы. Диаметры.
Сверление отверстий на станке (на материалоотходах).	3		Работа на сверлильном станке.
Изготовление подставки для свёрл	3		Выбор материала для изготовления подставки. Изготовление для свёрл подставки.
<b>Криволинейное пиление. Обработка криволинейной кромки</b>	<b>12</b>		Правила безопасной работы стамеской, пилой, шлифовальной шкуркой.
Криволинейное пиление. Инструменты и приспособления.	2		Познакомиться с криволинейным пилением. Инструменты и приспособления.
Разметка деталей изделия.	2		Правильное нанесение разметки на деталь.

шлифовка деталей изделия.	2		Работа по выпиливанию. Подготовка выкружной пилы к работе.
шлифовка криволинейных кромок.	2		Обработка кромок стамеской, напильником шкуркой
Сборка, отделка кронштейна.	4		Сборка, отделка кронштейна.
<b>Самостоятельная работа</b>	<b>10</b>		Знать последовательность изготовления полочки.
Самостоятельная работа: изготовление полочки с криволинейными деталями.	3		Выбор материала. Разметка криволинейной детали по шаблону. Подготовка выкружной пилы к работе. Шлифовка по кривым линиям.
Самостоятельная работа: изготовление полочки с криволинейными деталями. Оценка качества изделия.	3		Сборка полочки с криволинейными деталями. Отделка и шлифование.
Изготовление образца соединения вполдерева.	4		Выпиливание деталей, нанесение разметок, соединение вполдерева.
<b>Вводное занятие.</b>	<b>2</b>		Правила безопасности работы со стамеской.
<b>Долбление сквозного и несквозного гнезда</b>	<b>12</b>		Знать гнездо как элемент столярного соединения. Виды (сквозное и глухое), размеры (длина, ширина, глубина). Прием долбления.
Гнездо как элемент столярного изделия. Инструмент для долбления гнёзд.	2		Знать понятия -Гнездо как элемент столярного соединения. Виды (сквозное и глухое), размеры (длина, ширина, глубина).
Разметка сквозного и несквозного гнезда.	2		Учиться наносить разметку сквозного и несквозного гнезда
Последовательность долбления гнёзд. Приёмы работы долотом.	2		Учиться приемам работы долотом. Знать последовательность долбления гнёзд.
Планирование работы на изготовление средника для ручковой пилы.	2		Учиться планировать работу на изготовление средника.
Разметка и долбление сквозных гнёзд.	2		Знать прием долбления при ширине гнезда больше ширины долота.
Отделка изделия	2		Учиться последовательной обработке готового изделия.
<b>Свойства основных пород древесины</b>	<b>6</b>		Знать и различать породы древесины.
	2		Познакомиться и запомнить основные

ойства основных пород ревесины.			ороды древесины.
ределение древесных пород о образцам.	4		аучиться определять древесные ороды по образцам древесины.
<b>Угловое срединное оединение на шип динарный сквозной УС-3</b>	<b>28</b>		ознакомиться с Угловым срединным оединением на шип одинарным сквозном УС-3
Угловое срединное оединение на шип динарный сквозной: рименение, конструктивные обенности.	2		нать понятие - угловое соединение на шип. Уметь назвать где применяется и его особенности.
Разметка и запиливание шипа на материалоотходах).	2		аучиться выполнять разметки , и самостоятельно выполнять запиливание шипа.
Разметка и долбление сквозного гнезда (на материалоотходах).	2		Уметь работать по разметке для долбления сквозного гнезда.
Подгонка, сборка соединения.	2		аучиться учитывать лицевые стороны деталей при разметке и сборке изделия.
Планирование работы на изготовление скамейки.	2		Выбор материала и инструметнов для изготовления скамейки.
Разметка и выпиливание деталей скамейки.	2		аучиться наносить разметку на заготовку для деталей скамейки.
Разметка и выполнение шипов.	2		самостоятельная работа инструментами при выполнении шипов.
Разметка и долбление гнёзд.	2		нать последовательность долбления сквозного гнезда. Подчистка гнезда стамеской.
Подгонка соединений скамейки.	3		Уметь подогнать соединения. Исправить брак скамейки.
Изготовление сидения скамейки.	3		Выпиливание по шаблону сидения.
Обработка кромок стамеской, напильником шкуркой.	3		Обработка кромок стамеской, напильником шкуркой.
Работа по шлифованию скамейки	3		Работа по шлифованию скамейки
<b>Практическое повторение.</b>	<b>14</b>		Наблюдать правила работы в мастерской инструментами и приспособлениями.
Выбор материала для изготовления анкетки.	2		Выбор материала для изготовления анкетки.
Разметка и запиливание шипов.	2		Повторить правила разметки и запиливание шипов
Разметка и долбление сквозных гнёзд.	2		нать и повторять приемы долбления сквозных гнёзд, уметь наносить разметку на детали.
Изготовление сидений.	2		Выпиливание по шаблону сидения.



Подгонка, сборка конструкции банкетки.	3		Уметь самостоятельно исправить брак при сборке банкетки.
Отделка поверхности банкетки.	3		Шлифование готового изделия. Покраска лаком.
<b>Самостоятельная работа</b>	<b>2</b>		Закрепить полученные знания.
Самостоятельная работа: изготовление средника для ручковой пилы.	2		Научиться самостоятельно выполнить работы по изготовлению средника для ручковой пилы.
<b>Вводное занятие. План работы на четверть. Правила безопасной работы инструментом.</b>	<b>2</b>		Повторить правила безопасности работы в мастерской.
<b>Угловое концевое соединение на шип открытый, сквозной, двусторонний УК-1</b>	<b>37</b>		Уметь выполнять угловое концевое соединение на шип открытый, сквозной, двусторонний УК-1
Соединение УК-1: применение, конструктивные особенности, последовательность выполнения.	2		Знать что такое -Соединение УК-1: его применение, и особенности.
Разметка и выполнение заготовок.	2		Самостоятельно наносить разметку на заготовку.
Разметка и выполнение проушин.	2		Выполнить разметку проушин на заготовке.
Разметка и выполнение шипа.	2		Повторить и выполнить разметку и шип.
Подгонка, сборка соединения УК-1	3		Выполнить сборку деталей с использованием соединения УК-1
Планирование работы на изготовление рамки для абурета.	2		Научиться планировать время на изготовление рамки. Выбор материала для заготовок.
Выполнение заготовок.	3		Работа на станке. Вспомнить правила работы инструментами.
Листовая разметка и обработка заготовок рамки.	3		Шлифование заготовок для деталей рамки.
Разметка проушин и шипов.	3		Научиться наносить разметку проушин и шипов.
Выполнение шипов на деталях рамки.	3		Научиться самостоятельно на деталях выполнять шипы.
Выполнение проушин на деталях рамки.	3		Знать последовательность выполнения проушин.
Подгонка соединений.	3		Уметь соединить детали, с учетом устранения брака.
Сборка рамки.	3		Научиться самостоятельно собирать детали рамки в одно изделие.
Отделка рамки.	3		Самостоятельно выполнить работу по отделке готовой рамки.
<b>Заточка стамески и долота</b>	<b>4</b>		Способы определения качества заточки.

			Повторить Правила безопасной работы при затачивании.
Заточка инструмента: материалы и приспособления.	1		напомнить и знать виды абразивных материалов.
Приёмы затачивания.	1		Способы определения качества заточки. Правила безопасной работы при затачивании. Предупреждение неравномерного износа абразивного бруска. Заточка стамески и долота на бруске. Правка лезвия. Проверка правильности заточки.
Заточка стамески и долота на бруске.	2		Уметь выбрать бруски для заточки и правки стамески и долота.
<b>Склеивание</b>	<b>4</b>		напомнить виды клея, научиться пользоваться клеем.
Виды клея и их свойства	1		напомнить виды клея (животного происхождения, синтетический), и его назначение.
Определение видов клея. Выбор клея для склеивания изделий.	1		научиться выбору клея для склеивания деталей готового изделия.
Склеивание деталей.	2		Выбор клея по виду, для деталей разных изделий.
<b>Контрольная работа</b>	<b>4</b>		Повторить и закрепить полученные знания.
Контрольная работа за четверть	1		Ответить на вопросы по пройденным темам. Привести примеры изделий.
Контрольная выполнение табурета.	2		Выбор материала. Выпиливание по размерам и показать способы соединения деталей табурета.
Контрольная выполнение табурета. Анализ изделия.	1		Шлифование шкуркой и покраска лаком.

## VII. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

### Учебно-методическое обеспечение

Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией В. В. Воронковой, Москва «Просвещение» 2010, с.191.

### Технические средства обучения

- Компьютер.
- Принтер черно-белый лазерный.
- Телевизор.

### Учебно-практическое обеспечение

- 1.Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы.

## Профильный труд (столярное дело) VII класс

### I. Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана на основании:

- Закон №273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ от 19.12.2014 г. №1599);

- Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант 1 МКОУ «Востровская СШ»;

- Учебный план МКОУ «Востровская СШ» ;

- Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета, коррекционного занятия в соответствии с ФГОС УО;

- Рабочие программы по учебным предметам ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями вариант 1, под редакцией Э.В. Якубовская, М.И. Шишкова, И.М. Бгажнокова - М.: «Просвещение», 2018.

**Цель:** Подготовка учащихся к освоению профессий столяра и плотника и выполнению элементарных видов работ.

#### **Задачи:**

- формирование доступных школьникам технических и технологических знаний;
- развитие у учащихся общетрудовых умений, то есть умений ориентироваться в трудовом задании, планировать последовательность действий, выполнять и контролировать ход работ;
- воспитание у учащихся устойчивого положительного отношения к труду и формирование необходимых в повседневной производственной деятельности качеств личности, чувства коллективизма, ответственности за порученное дело, добросовестности, честности, готовности помочь товарищу, работать на общую пользу.

### II. Общая характеристика учебногпредмета.

Программа включает теоретические и практические занятия. Предусматриваются лабораторные работы и упражнения, экскурсии на профильные производства. При составлении программы учтены принципы повторяемости пройденного учебного материала и постепенности ввода нового. Преподавание базируется на знаниях, получаемым учащимся на уроках математики, естествознания, истории и других предметов. В процессе обучения школьники знакомятся с разметкой деталей, пилением, строганием, сверлением древесины, скреплением деталей в изделия и украшением их. Приобретают навыки владения столярными инструментами и приспособлениями, узнают правила ухода за ними. Некоторые из инструментов и приспособлений изготавливают сами. Кроме того, ребята учатся работать на сверлильном и токарном станках, применять лаки, клеи, красители. Составлять и читать чертежи, планировать последовательности выполнения трудовых операций, оценивание результатов своей и чужой работы также входят в программу обучения.

Данная программа предполагает обязательное обсуждение характеристик изделий, продумывание плана предстоящей работы, оценку сделанного. Формирование этих умений и навыков является обязательным условием коррекционной направленности трудового обучения в школах VIII вида. В ходе выполнения программы у учащихся развивается устойчивый интерес к труду, эстетический вкус при художественной отделке изделий, что способствует физическому, интеллектуальному и умственному развитию школьников.

Большое внимание уделяется технике безопасности и эстетическому воспитанию. Все это способствует физическому и интеллектуальному развитию подростков с нарушением интеллектуального развития.

На каждом занятии необходимо работать над трудовыми умениями и навыками, входящими во все группы или хотя бы в одну из них.

Воспитательная направленность трудового обучения осуществляется в ходе целенаправленной работы учителя по формированию совокупностей ценностных качеств личности: трудолюбия и уважения к людям труда, ответственности и дисциплинированности, чувства коллективизма и товарищеской взаимопомощи, бережного отношения к общественной собственности, родной природе. Воспитание школьников организуется в процессе их трудовой деятельности, с использованием разъяснения и убеждения, бесед и демонстраций, примеров правильного отношения к труду, оценки состояния окружающей среды, практических заданий и общественных поручений.

Предметом осуждения является брак в работе, неэкономное расходование материалов, сломанный инструмент, случай нарушения правил безопасности труда, дисциплины и др.

В целях воспитания рекомендуется применять на уроках коллективные формы труда, обеспечивать взаимопомощь, взаимный контроль, совместное обсуждение результатов работы.

### **III. Описание места учебного предмета в учебном плане.**

В учебном плане предмет «Профильный труд» относится к предметной области «Технология»: 7 класс - 7 часов в неделю, 245 часов в год.

### **IV. Личностные, предметные результаты освоения конкретного учебного предмета.**

#### **Личностные результаты:**

- проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности;
- выражение желания учиться и трудиться в промышленном производстве для удовлетворения текущих и перспективных потребностей;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;
- самооценка умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации и стратификации;
- становление самоопределения в выбранной сфере будущей профессиональной деятельности;
- планирование образовательной и профессиональной карьеры;
- осознание необходимости общественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;
- бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства;
- проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности;
- самооценка готовности к предпринимательской деятельности в сфере технического труда.

#### **Метапредметные результаты:**

- алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- определение адекватных имеющимся организационным и материально-техническим условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;
- комбинирование известных алгоритмов технического и технологического творчества в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них;
- проявление инновационного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;
- поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы;

- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию технических изделий;
- виртуальное и натурное моделирование технических объектов и технологических процессов;
- приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов по обоснованию технико-технологического и организационного решения; отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
- выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительную стоимость;
- выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;
- использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов, имеющих личностную или общественно значимую потребительную стоимость;
- согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими ее участниками;
- объективное оценивание вклада своей познавательно-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;
- оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;
- диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям;
- обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах;
- соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда.

### **Предметные результаты:**

#### **В познавательной сфере:**

- рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;
- оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;
- ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;
- владение алгоритмами и методами решения организационных и технико-технологических задач;
- классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии, информации, объектов живой природы и социальной среды, а также соответствующих технологий промышленного производства;
- распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах;
- владение кодами и методами чтения и способами графического представления технической, технологической и инструктивной информации;
- применение общенаучных знаний по предметам естественно-математического цикла в процессе подготовки и осуществления технологических процессов для обоснования и аргументации рациональности деятельности;
- владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;
- применение элементов прикладной экономики при обосновании технологий и проектов.

#### **В трудовой сфере:**

- планирование технологического процесса и процесса труда;
- подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;
- проведение необходимых опытов и исследований при подборе сырья, материалов и проектировании объекта труда;
- подбор инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;
- проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;
- выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;
- соблюдение норм и правил безопасности труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;
- соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
- обоснование критериев и показателей качества промежуточных и конечных результатов труда;
- выбор и использование кодов, средств и видов представления технической и технологической информации и знаковых систем в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;
- подбор и применение инструментов, приборов и оборудования в технологических процессах с учетом областей их применения;
- контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов;
- выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;
- документирование результатов труда и проектной деятельности;
- расчет себестоимости продукта труда;
- примерная экономическая оценка возможной прибыли с учетом сложившейся ситуации на рынке товаров и услуг.

**В мотивационной сфере:**

- оценивание своей способности и готовности к труду в конкретной предметной деятельности;
- оценивание своей способности и готовности к предпринимательской деятельности;
- выбор профиля технологической подготовки в старших классах полной средней школы или профессии в учреждениях начального профессионального или среднего специального обучения;
- выраженная готовность к труду в сфере материального производства или сфере услуг;
- согласование своих потребностей и требований с потребностями и требованиями других участников познавательно-трудовой деятельности;
- осознание ответственности за качество результатов труда;
- наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;
- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

**В эстетической сфере:**

- дизайнерское проектирование изделия или рациональная эстетическая организация работ;
- моделирование художественного оформления объекта труда и оптимальное планирование работ;
- разработка варианта рекламы выполненного объекта или результатов труда;
- эстетическое и рациональное оснащение рабочего места с учетом требований эргономики и научной организации труда;
- рациональный выбор рабочего костюма и опрятное содержание рабочей одежды.

**В коммуникативной сфере:**

- формирование рабочей группы для выполнения проекта с учетом общности интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;
- выбор знаковых систем и средств для кодирования и оформления информации в процессе коммуникации;

- оформление коммуникационной и технологической документации с учетом требований действующих нормативов и стандартов;
- публичная презентация и защита проекта изделия, продукта труда или услуги;
- разработка вариантов рекламных образов, слоганов и лейблов;
- потребительская оценка зрительного ряда действующей рекламы.

#### **В физиолого-психологической сфере:**

- развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов;
- достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;
- соблюдение требуемой величины усилия, прикладываемого к инструменту, с учетом технологических требований;
- сочетание образного и логического мышления в процессе проектной деятельности.

#### **В процессе обучения формируются базовые учебные действия (БУД)**

##### **Личностные БУД**

- Положительное отношение к урокам трудового обучения.
- Осознавать себя как гражданина России, иметь чувство гордости за свою Родину.
- Высказывать свою точку зрения и уважительно относиться к иному мнению.
- Иметь представление о себе и собственных возможностях.
- Владеть навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия.
- Иметь установку на безопасный, здоровый образ жизни, работу на результат, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.
- Использовать приобретённые знания в обучении и повседневной жизни.

##### **Регулятивные БУД**

- Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.
- Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.
- Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной.

##### **Познавательные БУД**

- Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.
- Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.
- Смысловое чтение.
- Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

##### **Коммуникативные БУД**

- Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.
- Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.
- Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

## **V. Содержание учебного предмета.**

### ***Вводное занятие (2 ч.)***

Повторение пройденного в 6 классе. Задачи обучения и план работы на четверть. Правила безопасности работы в мастерской.

### **Фугование (10 ч.)**

**Изделия.** Подкладная доска для трудового обучения в младших классах.

**Теоретические сведения.** Фугование: назначение, сравнение со строганием рубанком, приемы работы. Устройство фуганка и полуфуганка. Двойной нож: назначение, требования к заточке. Технические требования к точности выполнения деталей щитового изделия. Правила безопасной работы при фуговании.

**Умение.** Работа фуганком, двойным ножом.

**Практические работы.** Разборка и сборка полуфуганка. Подготовка полуфуганка к работе. Фугование кромок делянок. Проверка точности обработки. Склеивание щита в приспособлении. Строгание лицевой пласти щита. Заключительная проверка изделия.

### **Хранение и сушка древесины (4 ч.)**

Теоретические сведения. Значение правильного хранения материала. Способы хранения древесины. Естественная и камерная сушка. Виды брака при сушке. Правила безопасности при укладывании материала в штабель и при его разборке.

**Экскурсия.** Склад лесоматериалов.

### **Геометрическая резьба по дереву (15 ч.)**

**Объекты работы.** Доска для резки продуктов. Ранее выполнено изделие.

**Теоретические сведения.** Резьба по дереву: назначение, древесина, инструменты (косяк, нож), виды, правила безопасной работы. Геометрический орнамент: виды, последовательность действий при вырезании треугольников.

**Практические работы.** Выбор и разметка рисунка. Нанесение рисунка на поверхность изделия. Крепление заготовки (изделия). Вырезание узора.

Отделка изделий морилкой, анилиновыми красителями, лакированием.

### **Практическое повторение (12 ч.)**

Виды работы. Изготовление и украшение разделочной доски.

### **Самостоятельная работа (4 ч.)**

Изготовление и украшение разделочной доски.

### ***Вводное занятие (2 ч.)***

Задачи обучения и план работы на четверть. Правила безопасности при работе с красками, клеем, токарными работами.



## **Угловое концевое соединение на шип открытый сквозной одинарный УК-1 (20 ч.)**

**Изделия.** Табурет. Подставка для цветов.

**Теоретические сведения.** Понятие *шероховатость обработанной поверхности* детали. Неровность поверхности: виды, причины, устранение. Шерхебель: назначение, устройство, особенности заточки ножа, правила безопасной работы. Последовательность строгания шерхебелем и рубанком. Зависимость чистоты пропила от величины и развода зуба пильного полотна. Ширина пропила. Соединения УК-1: применение, конструктивные особенности. Анализ чертежа соединения. Чертеж детали в прямоугольных проекциях: главный вид, вид сверху, вид слева.

**Умение.** Работа шерхебелем. Выполнение соединения УК-1. Анализ чертежа.

**Упражнение.** Изготовление образца соединения УК-1 из материал о отходов.

**Практические работы.** Обработка чистовой заготовки. Разметка соединения УК-1. Разметка гнезда. Контроль долбления гнезда. Опиливание шипа. Сборка изделия без клея. Сборка на клею. Зажим соединений в приспособлении для склеивания.

## **Непрозрачная отделка столярного изделия Объекты работы(2 ч.)**

Изделие, выполненное ранее.

**Теоретические сведения.** Назначение непрозрачной отделки. Отделка клеевой, масляной и эмалевой красками. Основные свойства этих красок.

Ознакомление с производственными способами нанесения красок. Время выдержки окрашенной поверхности. Промывка и хранение кистей. Шпатлевание углублений, трещин, торцов. Сушка и зачистка шлифовальной шкуркой. Отделка олифой. Правила безопасной работы при окраске. **Умение.** Шпатлевание. Работа с клеевой, масляной и эмалевой красками, олифой.

**Упражнение.** Распознавание видов краски по внешним признакам.

## **Токарные работы (12 ч.)**

**Изделия.** Городки. Детали игрушечного строительного материала. Шашки.

**Теоретические сведения.** Токарный станок по дереву: устройство основных частей, название и назначение, правила безопасной работы.

Токарные резцы для черновой обточки и чистого точения: устройство, применение, правила безопасного обращения. Кронциркуль (штангенциркуль): назначение, применение. Основные правила электробезопасности.

**Умение.** Работа на токарном станке по дереву. Работа кронциркулем.

**Практические работы.** Организация рабочего места. Предварительная обработка заготовки. Крепление заготовки в центрах и в зажиме. Установка и крепление подручника. Пробный пуск станка.

Черновая и чистовая обработка цилиндра. Шлифование шкуркой в прихвате. Отрезание изделия резцом.

## **Практическое повторение (20 ч.)**

**Виды работы.** Выполнение изделий для школы.

## **Самостоятельная работа (4 ч.)**

Изготовление углового концевого на ус соединение на шип открытый сквозной одинарный.

## **Вводное занятие (2 ч.)**

План работы на четверть. Правила безопасности при работе со столярными инструментами.

## **Обработка деталей из древесины твердых пород (12 ч.)**

**Изделия.** Ручки для молотка, стамески, долота.

**Теоретические сведения.** Лиственные твердые породы дерева: береза, дуб, бук, рябина, вяз, клен, ясень. Технические характеристики каждой породы: твердость, прочность, обрабатываемость режущим инструментом. Сталь (качество). Резец столярного инструмента: угол заточки. Требования к материалу для ручки инструмента. Приемы насадки ручек стамесок, долот, молотков.

**Практические работы.** Подбор материала. Черновая разметка и выпиливание заготовок с учетом направления волокон древесины.

Обработка и отделка изделий. Насадка ручек.

### **Угловое концевое соединение на ус со вставным плоским шипом сквозным УК-2 (12 ч.)**

**Изделие.** Рамка для портрета.

**Теоретические сведения.** Применение бруска с профильной поверхностью. Инструменты для строгания профильной поверхности. Механическая обработка профильной поверхности.

Устройство и назначение зензубеля, фальцгобеля. Приемы разметки соединения деталей с профильными поверхностями. Правила безопасной работы зензубелем и фальцгобелем.

**Умение.** Работа зензубелем, фальцгобелем. Выполнение соединения УК-2.

**Упражнение.** Изготовление соединения УК-2 из материалоотходов.

**Практические работы.** Разборка и сборка фальцгобеля, зензубеля. Разметка и строгание фальца фальцгобелем. Подчистка фальца зензубелем.

### **Круглые лесоматериалы (2 ч.)**

**Теоретические сведения.**

Бревна, кряжи, чураки. Хранение

круглых лесоматериалов. Стойкость пород древесины к поражению насекомыми, грибами, гнилями, а также к растрескиванию. Защита древесины от гниения с помощью химикатов.

Вредное воздействие средств для пропитки древесины на организм человека. Способы распиловки бревен. **Практическое повторение**

**Самостоятельная работа. (4 ч.)**

Изготовление углового срединного соединения брусков в полдерева в паз.

### **Вводное занятие (2 ч.)**

План работы на четверть. Правила безопасности при работе со сверлом.

### **Угловые ящичные соединения УЯ-1 и УЯ-2 (14 ч.)**

**Изделия.** Ящик для стола, картотека: Аптечка.

**Теоретические сведения.** Угловое ящичное соединение: виды (соединение на шип прямой открытый УЯ 1, соединение па шин «ласточкин хвост» открытый УЯ-2, конструкция, сходство и различие видов, применение. Шпунтубель: устройство, применение, наладка. Малка и транспортир, устройство, применение.

**Умение.** Работа шпунтубелем. Выполнение углового ящичного соединения.

**Упражнения.** Измерение углов транспортиром. Установка па малке заданного угла по транспортиру. Изготовление углового ящичного соединения из материалоотходов.

**Практические работы.** Строгание и торцевание заготовок по заданным размерам. Разметка шипов и проушин рейсмусом и угольником. Установка малки по транспортиру. Разметка по малке или шаблону. Запиливание и долбление проушин, выполнение шипов. Вырубка паза по толщине фанеры шпунтубелем. Сборка «насухо» и склеивание ящичных соединений.

### **Свойства древесины (10 ч.)**

**Теоретические сведения.** Древесина: внешний вид, запах, микроструктура, влажность, усушка и разбухание, плотность, электро и теплопроводность. Основные механические свойства (прочность на сжатие с торца и пласта, растяжение, изгиб и сдвиг), технологические свойства (твердость, способность удерживать металлические крепления, износостойкость, сопротивление раскалыванию).

**Лабораторные работы.**

Определение влажности древесины весовым методом. Изучение основных механических и технологических свойств древесины.

Выполнение криволинейного отверстия и выемки. Обработка криволинейной кромки

**Изделие.** Ручка для ножовки.

**Теоретические сведения.** Выпуклая и вогнутая поверхности. Сопряжения поверхностей разной формы. Гнездо, паз, проушина, сквозное и несквозное отверстия.

Сверло: виды (пробочное бесцентровое, спиральное с центром и подрезателями, цилиндрическое спиральное с конической заточкой, устройство. Зенкеры простой и комбинированный. Заточка спирального сверла. Обозначение радиусных кривых на чертеже. Соотношение радиуса и диаметра.

**Умение.** Выполнение гнезда, паза, проушины, сквозного и несквозного отверстий.

**Практические работы.** Подбор материала для изделия. Разметка деталей криволинейной формы с помощью циркуля и по шаблону. Разметка центров отверстий для высверливания по контуру. Высверливание по контуру. Обработка гнезд стамеской и напильником.

**Практическое повторение (4 ч.)**

**Виды работы.** Ящик для стола.

**Контрольная работа (4 ч.)**

Изготовление соединения УС-8 (ласточкин хвост)

**VI. Календарно - тематическое планирование**

Тема	Часы	Дата	Характеристика основных видов деятельности ученика
<b>1.</b> водное занятие. Правила безопасной работы в мастерской. Техника безопасности.			Механические свойства древесины § проявление познавательных интересов в сфере применения древесины. Уметь определять твердость древесины. Знать понятия ударная вязкость, упругость. Работа с учебником. Практическая работа «определение твердости древесины»
<b>2.</b> угование изделия.	<b>0</b>		
2.1. угование. Устройство и назначение фуганка.			Общие сведения о фуговании. Сравнение фугования со строганием рубанком. Инструменты для фугования и их устройство. Двойной нож: назначение, требований к заточке. Разборка и сборка полуфуганка.

2.2. риемы работы фуганком.			Подготовка полуфуганка к работе. Настройка полуфуганка. Правила безопасной работы при фуговании. Стругание полуфуганком.
2.3. угование кромок делянок щита.			выделить свойства и средства обработки древесины; научить технологическим приемам строгания древесины; продолжить формирования навыков самоконтроля технологических операций – разметка, строгание, отделка; соблюдение правил безопасности труда при выполнении технологических операций при строгании и пилении.
2.4. клеивание делянок щита.			Клей для склеивания делянок. Склеивание щита в приспособлении. Технические требования к качеству выполнения данной операции.
2.5. строгание пласти щита.			Разметка толщины щита. Стругание лицевой пласти щита. Разметка ширины щита. Стругание лицевой кромки щита. Технические требования к качеству выполнения данной операции.
<b>3. ранение и сушка древесины.</b>			
3.1. способы хранения древесины.			Значение правильного хранения материала. Способы хранения древесины. Подготовка древесины к хранению (снятие коры).
3.2. укладывание материала в штабель и его разборка.			Правила безопасности при укладывании материала в штабель и при его разборке. Правила безопасного поведения на складах.
<b>4. геометрическая резьба по дереву</b>	<b>5</b>		
4.1. резьба по дереву: назначение, древесина, инструменты			Назначение резьбы; виды древесины, пригодной для резьбы; инструменты. Определять вид резьбы по образцам.
4.2. геометрический орнамент: виды, последовательность действий при построении.			Виды геометрического орнамента. Последовательность действий при вырезании треугольников. Приемы работы с инструментами; правила безопасной работы ножом и резаками.
Обработка материала для изготовления разделочной доски.			Просмотр различных вариантов досок. Выбор оптимального варианта. Выбор материала, формы и размеров изделия.
Разметка и выпиливание разделочной доски.			Выполнять построение чертежа изделия. Составлять последовательность изготовления изделия. Выпиливание по линиям разметки.

			Техника безопасности при пилении древесины
Построение геометрических орнаментов.			<p>основные виды геометрического орнамента: 1 – куличики (скольшки), 2 – треугольники, 3 – витейка, 4 – змейка, 5 – елочка, 6 – ромбы, 7 – цепочка, 8 – звездочка.</p> <p>Все элементы геометрической резьбы представляют собой простейшие геометрические фигуры – треугольники, квадраты, ромбы, овалы, их секторы и сегменты и др. Композиции узоров создаются путем повторения элементов, заключенных в какую-либо геометрическую фигуру. Наиболее распространены в геометрической резьбе</p>
Вырезание геометрических орнаментов.			<p>Совершенствовать навыки работы разметочным инструментом, резцом по дереву.</p> <p>2. Развитие памяти, речи, мыслительных операций в процессе повторения учебного материала.</p> <p>Развивать глазомер на основе выполнения коррекционного упражнения, мелкую моторику, логическое мышление в процессе выполнения практической деятельности</p> <p>3. Воспитывать в учащихся трудолюбие, творческие отношения к труду, чувство личной ответственности за результаты своей работы; соблюдение правил безопасной работы.</p>
Вырезание геометрических орнаментов.			<p>Совершенствовать навыки работы разметочным инструментом, резцом по дереву.</p> <p>2. Развитие памяти, речи, мыслительных операций в процессе повторения учебного материала.</p> <p>Развивать глазомер на основе выполнения коррекционного упражнения, мелкую моторику, логическое мышление в процессе выполнения практической деятельности</p> <p>3. Воспитывать в учащихся трудолюбие, творческие отношения к труду, чувство личной ответственности за результаты своей работы; соблюдение правил безопасной работы.</p>

Вырезание геометрических орнаментов.	2		<p>Совершенствовать навыки работы разметочным инструментом, резцом по дереву.</p> <p>2. Развитие памяти, речи, мыслительных операций в процессе повторения учебного материала.</p> <p>Развивать глазомер на основе выполнения коррекционного упражнения, мелкую моторику, логическое мышление в процессе выполнения практической деятельности</p> <p>3. Воспитывать в учащихся трудолюбие, творческие отношения к труду, чувство личной ответственности за результаты своей работы; соблюдение правил безопасной работы.</p>
Отделка разделочной доски.			<p>Отделка изделий морилкой, анилиновыми красителями, лакированием. Правила безопасной работы при лакировании изделия.</p> <p>Оценка качества готового изделия.</p>
<b>Практическое повторение.</b> <b>Изготовление</b>	<b>2</b>		
1. Планирование работы на изготовление крышки			Уметь выпилить дно и крышку
2. Фугование делянок щита			Уметь работать фуганком шлифовать поверхность щита
3. Подгонка щита.			Уметь склеить щитовые пласти
4. Фугование пласти щита.			<p>Общие сведения о фуговании. Сравнение фугования со строганием рубанком.</p> <p>Инструменты для фугования и их устройство. Двойной нож: назначение, требований к заточке. Разборка и сборка полуфуганка и щита</p>
5. Фугование пласти щита.	2		<p>Общие сведения о фуговании. Сравнение фугования со строганием рубанком.</p> <p>Инструменты для фугования и их устройство. Двойной нож: назначение, требований к заточке. Разборка и сборка полуфуганка и щита</p>
6. Выпиливание формы крышки			Знать размеры формы крышки
7. Шлифование крышки.			<p>Шлифовальные машины используются для зачистки, шлифовки или полировки самых разных поверхностей. И они в свою очередь делятся на четыре основных типа такого оборудования:</p>

<b>Изготовление разделочной оски.</b>	<b>4</b>		
.1 Планирование работы на изготовление разделочной оски.			Просмотр различных вариантов досок. Выбор оптимального варианта. Выбор материала, формы и размеров изделия.
.2. Подбор и обработка ревенного материала.			Выбор и изготовление заготовки. Техника безопасности при строгании древесины. Стругание пластей. Нанесение разметки
.3. Разметка и пиление доски.			Выпиливание по линиям разметки. Техника безопасности при пилении древесины
.4. Разметка геометрических рисунков			Разметка выбранного геометрического орнамента на поверхности одним из способов. Нанесение рисунка на поверхность изделия .
.5. Вырезание геометрических орнаментов.			Приемы работы по изготовлению резьбы. Выбор и составление геометрического орнамента.
.6. Вырезание геометрических орнаментов.			Приемы работы по изготовлению резьбы. Выбор и составление геометрического орнамента.
.7. Прозрачная отделка изделий			Отделка изделий морилкой, анилиновыми красителями, лакированием. Правила безопасной работы при лакировании изделия. Оценка качества готового изделия.
.8. Анализ качества выполненных изделий.			Последовательность выполнения технологической операции.
<b>Самостоятельная работа.</b>	<b>4</b>		
Самостоятельная работа за четверть.	2		
Украснение геометрической резьбой ранее выполненных изделий.			Последовательность выполнения технологической операции.
<b>Вводное занятие. План работы на четверть.</b>			
<b>Угловое концевое соединение на шип с полупотёмком несквозной</b>	<b>0</b>		
Перехватность детали. Устройство и назначение шерхебеля.			Познакомить со строгальным инструментом «шерхебель».
Разметка элементов соединения ук-4			Угловое концевое соединение на шип с полупотемком несквозной УК-4: применение, конструктивные особенности. Чертеж детали в проекциях: главный вид, вид сверху, вид

			слева. Анализ чертежа изделия. Технический рисунок соединения УК-4.
.3. Выполнение соединения ук-			Познакомить с последовательностью изготовления соединения УК-4.
.4. Планирование работы на изготовление табурета.			Последовательность изготовления соединения УК-4. Названия операций по изготовлению УК-4.
.5. Разметка гнезд (УК-4).			Закрепить умения работы столярным инструментом при изготовлении столярных соединений
.6. Долбление гнезд			Закрепление навыков при долблении.
.7. Разметка и выполнение шипов с полупотёмком			Технические требования к качеству выполнения операций. Разметка шипа. Запиливание шипа. Спиливание щечек. Разметка полупотемка. Спиливание полупотемка у шипа.
.8. Подгонка соединений.			Последовательность строгания шерхебелем и рубанком. Строгание деталей шерхебелем
.9. Изготовление крышки табурета.			Изготовление крышки табурета.
.10. Полная сборка табурета.			Собрать табурета.
<b>Непрозрачная отделка столярного изделия.</b>			Лакировка изделия
<b>Токарные работы.</b>	<b>2</b>		
устройство токарного станка. Инструменты для токарных работ.			Токарный станок по дереву: устройство основных частей, их названия и назначение. Правила безопасной работы. Основные правила электробезопасности.
подготовка болванок для обработки на токарном станке			Токарные резцы для черновой обработки и чистового точения: устройство, применение и правила безопасного обращения.
первичная обработка болванок.			Организация рабочего места. Способы крепления заготовки. Установка и крепление подручника. Пробный пуск станка.
обработка цилиндра.			Предварительная обработка заготовки. Черновая и чистовая обработка цилиндра. Шлифование шкуркой в прихватке. Отрезание изделия резцом.
обработка ножки стола			форма, способы изготовления. Изготовление ножки на токарном станке. Оценка качества готового изделия.
обработка ножки стола			форма, способы изготовления. Изготовление ножки на токарном станке. Оценка качества готового изделия.
<b>Практическое повторение.</b>	<b>0</b>		
планирование работы на			Подбор материала, изготовление заготовки, разметка центров, установка



изготовление стола.			заготовки в станок, точение цилиндра.
разметка и пиление деталей.			Разметка, точение по размеру и чертежу.
строгание деталей по размеру.			Строгание по размеру и чертежу.
разметка и зашлифовывание шипов.			Разметка по размеру и чертежу.
разметка и долбление глухих гнезд.			Технические требования к разметке и качеству долбления гнезда. Разметка и долбление глухого гнезда. Контроль глубины гнезда.
подготовка столешницы.			Зачистка поверхности щита шлифовальной шкуркой. Оценка качества готового изделия.
разметка и выпиливание крышки стола.			Разметка по размеру и Чертеж
подгонка деталей, предварительная сборка конструкции стола.			Сборка деталей
сборка конструкции стола на клею.			Сборка конструкции стола на клею.
окраска изделия.			Окраска изделия. Правила безопасной работы при окраске.
<b>самостоятельная работа</b>			
подготовка образцов соединения К-4	2		Содержание сборочного чертежа: спецификация и обозначение составных частей изделия. Чтение технической документации
самостоятельная работа за четверть.			
<b>Вводное занятие. Меры безопасности работы в столярной мастерской.</b>			Ознакомление со средствами пожаротушения и правилами безопасной работы в мастерской.
<b>Обработка деталей из древесины твердых пород</b>	2		
15.1. Технические характеристики твердых пород древесины.			Познакомить с видами твердых пород и их применением.
15.2. Первичная разметка и выпиливание заготовок.			Ознакомление с приемами разметки. Пиление заготовок.
15.3. Вторичная разметка и обработка ручек для молотка.			Составление плана работы на изготовление ручки для молотка.
15.4. Точение и обработка ручек стамесок, долот, молотков			Знать приемы насадки ручек стамесок, долот, молотков

ручек для стамески.			
15.5. асадкаручекмолотка. Отделка.			Познакомить с приемами подгонки ручки к отверстию молотка.
15.6. асадкаручекстамесок. Отделка.			Уметьнасаживатьручкунаинструмент
<b>16. руглыелесоматериалы.</b>			
<b>17. гловое концевое соединение на ус со вставным плоским шипом</b>	<b>2</b>		
17.1. троение, назначение, конструктивные особенности соединения на ус.			Познакомить обучающихся с видами токарных работ. Научить выполнять несложные точеные изделия. Токарный станок: управление, уход за ним, неисправности. Меры по предупреждению поломок. Правила безопасной работы на токарном станке по дереву.
17.2. ыполнение соединения УК-2.			Выполнение соединения УК-2.
17.3. ыполнение фальца.			Выполнение фальца.
17.4. ланирование работы на изготовление рамки.			Планирование работы на изготовление рамки.
17.5. азметка и выполнение соединений деталей рамки.			Формирование понятий: профильная поверхность. Составление технологической карты на изготовления изделия «рамка для портрета».
17.6. борка конструкции рамки.			Правильно собрать сборку конструкции рамки
17.7. тделка рамки.			Познакомить с инструментами для профильного строгания.
<b>18. зготовление шкатулки.</b>	<b>4</b>		
18.1. ланирование работы на изготовление шкатулки.			Знать технологию изготовления шкатулки
18.2. азметка и выполнение соединений деталей.			Разметка и выполнение соединений деталей
18.3. одгонка, сборка корпуса шкатулки на клею.			сборка корпуса шкатулки на клею.

18.4. становкакрышкишкатулки			Уметьустанавливатькрышкушкатулки
18.5. анесение геометрического рисунка на поверхность шкатулки.			Развивать глазомер на основе выполнения коррекционного упражнения, мелкую моторику, логическое мышление в процессе выполнения практической деятельности
18.6. ырезаниегеометрическихрис унков.			Совершенствовать навыки работы разметочным инструментом, резцом по дереву.
18.7. ырезаниегеометрическихрис унков.			Совершенствовать навыки работы разметочным инструментом, резцом по дереву.
18.8. тделкашкатулкилаком.			Научить учащихся обрабатывать изделия морилкой и лаком Уметь отделать изделие лаком
<b>19.</b> <b>зготовлениежурнальногогос толика.</b>	<b>8</b>		
19.1. ланирование работы на изготовление журнального столика.			Изготовления Чертежа
19.2. угованиекромокделянокщит а.			Обработка дюлянок щита
19.3. клеиваниещита в приспособлении			Припомащи зажимов
19.4. трогание, фугованиепластищита.			Обработкадеталей
19.5. азметка и выпиливание крышки стола. Обработка кромки.			Изготовления крышки
19.6. очениеножекстолика			Обработка ножика
19.7. очениеножекстолика			Обработка ножика
19.8. верлениеотверстий. Подгонка ножек.			Сверлениеотверстий. Подгонканожека.
19.9. боркаконструкциистолика.			Сборка стола
19.10. тделкастолика.			Отделкастолика.
<b>20.</b>			

<b>зготовление ручек ручного столярного инструмента</b>			
20.1. черновая разметка и выпиливание заготовок.			Примерная
20.2. чистовая разметка и обработка ручек для молотка.			Изготовления ручек
20.3 Чистовая разметка и обработка ручек для рашпиля.			Сборка обработка ручек для рашпиля.
<b>21. самостоятельная работа</b>	<b>4</b>		
21.1. изготовление рамок для фотографий.	2		Изготовление рамок для фотографий
22.2. Самостоятельная работа. Анализ работ.	2		Анализ работ
<b>22. вводное занятие.</b> Правила безопасной работы с инструментом.			План работы на четверть. Правила безопасной работы в мастерской. Правила безопасной работы с инструментом.
<b>23. угловые ящичные соединения УЯ-1 и УЯ-2</b>	<b>4</b>		
23.1. изготовление образца ящичного соединения уя1			Уметь читать чертеж деталей
23.2. изготовление образца ящичного соединения уя2			Знать соединение УЯ-2
23.3. планирование работы на изготовление ящичного соединения (уя-2)			Последовательность изготовления углового ящичного соединения УЯ-2. Разметка длины шипов и глубины проушин рейсмусом. Разметка торцов проушин и проушин на пласти. Запиливание проушин и их долбление.
23.4. шлифование и торцевание заготовок.			Обработка и заготовка
23.5. разметка соединений уя-2			Разметка соединений уя-2
23.6. выполнение шипов и проушин.			Уметь запиливать проушины
23.7. вырубка паза. Изготовление дна ящичного соединения			Установка дна ящичного соединения
23.8. сборка конструкции ящичного соединения на клею.			Сборка конструкции ящичного соединения на клею.

клею.			
<b>24. войства древесины. Обработка криволинейных кромок.</b>	<b>0</b>		
24.1. войствадревесины.			Вид породы древесины
24.2. ланирование работы на изготовление ручки для ножовки.			изготовление ручки для ножовки.
24.3. ыполнениезаготовительных операций			Изготовить деталь
24.4. азметкаручкиножовки.			Разметкаручкиножовки.
24.5. ысверливание отверстий по контурру ручки.			Высверливание отверстий
24.6. бработкакромокручки, отделка.			Обработкаручки
<b>25. зготовление настенной подставки для цветов</b>	<b>2</b>		
25.1. ланирование работы на изготовление подставки.			Планирование работы на изготовление подставки.
25.2. ыполнениезаготовительных операций.			Выполнениезаготовительныхопераций.
25.3. азметкадеталейподставки.			Разметкадеталейподставки.
25.4. азметка и сверление отверстий по контуру			Сверлений отверстий по контуру
25.5. бработкакромокдеталей.			Обработкакромокдеталей
25.6. одгонка, сборкаподставки.			Подгонка, сборкаподставки.
25.7. тделкаподставки.			Отделкаподставки.
<b>26. зготовлениешкатулки.</b>	<b>0</b>		
26.1. ланирование работы наизготовление шкатулки (уя-1)			.Планирование работы наизготовление шкатулки (уя-1)
26.2. ыполнениезаготовительных операций.			Изготовить деталь пилки

26.3. азметкасоединений уя-1			Разметка шипов по проушинам. Разметка торцов шипов по угольнику. Запиливание шипов. Спиливание и выдалбливание щечек. Соединение деталей.
26.4. ыполнение шипов и проушин.			Последовательность изготовления углового ящичного соединения. Разметка проушин. Запиливание проушин. Выдалбливание проушин.
26.5. ырубка пазов. Изготовление крышки и дна шкатулки			Изготовить пазы дна шкатулки
26.6. борка конструкции шкатулки.			Сборка шкатулки.
<b>27. амостоятельная работа</b>			
27.1. азметка и выполнение соединений уя-1			Разметка шипов по проушинам. Разметка торцов шипов по угольнику. Запиливание шипов. Спиливание и выдалбливание щечек. Соединение деталей.
27.2. борка			Сборка
<b>28. онтрольная работа</b>			
28.1. зготовление соединения УС-8 (ласточкин хвост)			Изготовление соединения УС-8 (ласточкин хвост) лобзика ножа пила
28.2 Изготовление соединения УС-8 (ласточкин хвост). Анализ работы			Изготовление соединения УС-8 (ласточкин хвост) Качественно или не качественно

## **VIII. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности**

### **Учебно-методическое обеспечение**

Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией В. В. Воронковой, Москва «Просвещение» 2010, с.191.

### **Технические средства обучения**

- Компьютер.
- Принтер черно-белый лазерный.

### **Учебно-практическое обеспечение**

- 1.Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы.

## **Профильный труд (столярное дело) VIII класс**

### **I. Пояснительная записка.**

Рабочая программа разработана на основании:

- Закон №273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ от 19.12.2014 г. №1599);

- Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант 1 МКОУ «Востровская СШ»;
- Учебный план МКОУ «Востровская СШ» ;
- Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета, коррекционного занятия в соответствии с ФГОС УО МКОУ «Востровская СШ»;
- Рабочие программы по учебным предметам ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями вариант 1, под редакцией Э.В. Якубовская, М.И. Шишкова, И.М. Бгажнокова - М.: «Просвещение», 2018.

**Цель:** Подготовка учащихся к освоению профессий столяра и плотника и выполнению элементарных видов работ.

**Задачи:**

- формирование доступных школьникам технических и технологических знаний;
- развитие у учащихся общетрудовых умений, то есть умений ориентироваться в трудовом задании, планировать последовательность действий, выполнять и контролировать ход работ;
- воспитание у учащихся устойчивого положительного отношения к труду и формирование необходимых в повседневной производственной деятельности качеств личности, чувства коллективизма, ответственности за порученное дело, добросовестности, честности, готовности помочь товарищу, работать на общую пользу.

## **II. Общая характеристика учебного предмета.**

Программа включает теоретические и практические занятия. Предусматриваются лабораторные работы и упражнения, экскурсии на профильные производства. При составлении программы учтены принципы повторяемости пройденного учебного материала и постепенности ввода нового. Преподавание базируется на знаниях, получаемым учащимся на уроках математики, естествознания, истории и других предметов. В процессе обучения школьники знакомятся с разметкой деталей, пилением, строганием, сверлением древесины, скреплением деталей в изделия и украшением их. Приобретают навыки владения столярными инструментами и приспособлениями, узнают правила ухода за ними. Некоторые из инструментов и приспособлений изготавливают сами. Кроме того, ребята учатся работать на сверлильном и токарном станках, применять лаки, клеи, красители. Составлять и читать чертежи, планировать последовательности выполнения трудовых операций, оценивание результатов своей и чужой работы также входят в программу обучения.

Данная программа предполагает обязательное обсуждение характеристик изделий, продумывание плана предстоящей работы, оценку сделанного. Формирование этих умений и навыков является обязательным условием коррекционной направленности трудового обучения в школах VIII вида. В ходе выполнения программы у учащихся развивается устойчивый интерес к труду, эстетический вкус при художественной отделке изделий, что способствует физическому, интеллектуальному и умственному развитию школьников.

Большое внимание уделяется технике безопасности и эстетическому воспитанию. Все это способствует физическому и интеллектуальному развитию подростков с нарушением интеллектуального развития.

На каждом занятии необходимо работать над трудовыми умениями и навыками, входящими во все группы или хотя бы в одну из них.

Воспитательная направленность трудового обучения осуществляется в ходе целенаправленной работы учителя по формированию совокупностей ценностных качеств личности: трудолюбия и уважения к людям труда, ответственности и дисциплинированности, чувства коллективизма и товарищеской взаимопомощи, бережного отношения к общественной собственности, родной природе. Воспитание школьников организуется в процессе их трудовой деятельности, с использованием разъяснения и убеждения, бесед и демонстраций, примеров правильного отношения к труду, оценки состояния окружающей среды, практических заданий и общественных поручений.

Предметом осуждения является брак в работе, неэкономное расходование материалов, сломанный инструмент, случай нарушения правил безопасности труда, дисциплины и др.

В целях воспитания рекомендуется применять на уроках коллективные формы труда, обеспечивать взаимопомощь, взаимный контроль, совместное обсуждение результатов работы.

### **III. Описание места учебного предмета в учебном плане.**

В учебном плане предмет «Профильный труд» относится к предметной области «Технология»: 8 класс - 8 часов в неделю, 280 часов в год.

### **IV. Личностные, предметные результаты освоения конкретного учебного предмета.**

#### **Личностные результаты:**

- проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности;
- выражение желания учиться и трудиться в промышленном производстве для удовлетворения текущих и перспективных потребностей;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;
- самооценка умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации и стратификации;
- становление самоопределения в выбранной сфере будущей профессиональной деятельности;
- планирование образовательной и профессиональной карьеры;
- осознание необходимости общественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;
- бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства;
- проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности;
- самооценка готовности к предпринимательской деятельности в сфере технического труда.

#### **Метапредметные результаты:**

- алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- определение адекватных имеющимся организационным и материально-техническим условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;
- комбинирование известных алгоритмов технического и технологического творчества в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них;
- проявление инновационного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;
- поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы;
- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию технических изделий;
- виртуальное и натурное моделирование технических объектов и технологических процессов;



- приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов по обоснованию технико-технологического и организационного решения; отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
- выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительную стоимость;
- выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;
- использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов, имеющих личностную или общественно значимую потребительную стоимость;
- согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими ее участниками;
- объективное оценивание вклада своей познавательно-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;
- оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;
- диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям;
- обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах;
- соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда.

### **Предметные результаты:**

#### **В познавательной сфере:**

- рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;
- оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;
- ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;
- владение алгоритмами и методами решения организационных и технико-технологических задач;
- классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии, информации, объектов живой природы и социальной среды, а также соответствующих технологий промышленного производства;
- распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах;
- владение кодами и методами чтения и способами графического представления технической, технологической и инструктивной информации;
- применение общенаучных знаний по предметам естественно-математического цикла в процессе подготовки и осуществления технологических процессов для обоснования и аргументации рациональности деятельности;
- владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;
- применение элементов прикладной экономики при обосновании технологий и проектов.

#### **В трудовой сфере:**

- планирование технологического процесса и процесса труда;
- подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;

- проведение необходимых опытов и исследований при подборе сырья, материалов и проектировании объекта труда;
- подбор инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;
- проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;
- выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;
- соблюдение норм и правил безопасности труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;
- соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
- обоснование критериев и показателей качества промежуточных и конечных результатов труда;
- выбор и использование кодов, средств и видов представления технической и технологической информации и знаковых систем в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;
- подбор и применение инструментов, приборов и оборудования в технологических процессах с учетом областей их применения;
- контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов;
- выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;
- документирование результатов труда и проектной деятельности;
- расчет себестоимости продукта труда;
- примерная экономическая оценка возможной прибыли с учетом сложившейся ситуации на рынке товаров и услуг.

#### **В мотивационной сфере:**

- оценивание своей способности и готовности к труду в конкретной предметной деятельности;
- оценивание своей способности и готовности к предпринимательской деятельности;
- выбор профиля технологической подготовки в старших классах полной средней школы или профессии в учреждениях начального профессионального или среднего специального обучения;
- выраженная готовность к труду в сфере материального производства или сфере услуг;
- согласование своих потребностей и требований с потребностями и требованиями других участников познавательно-трудовой деятельности;
- осознание ответственности за качество результатов труда;
- наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;
- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

#### **В эстетической сфере:**

- дизайнерское проектирование изделия или рациональная эстетическая организация работ;
- моделирование художественного оформления объекта труда и оптимальное планирование работ;
- разработка варианта рекламы выполненного объекта или результатов труда;
- эстетическое и рациональное оснащение рабочего места с учетом требований эргономики и научной организации труда;
- рациональный выбор рабочего костюма и опрятное содержание рабочей одежды.

#### **В коммуникативной сфере:**

- формирование рабочей группы для выполнения проекта с учетом общности интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;
- выбор знаковых систем и средств для кодирования и оформления информации в процессе коммуникации;
- оформление коммуникационной и технологической документации с учетом требований действующих нормативов и стандартов;

- публичная презентация и защита проекта изделия, продукта труда или услуги;
- разработка вариантов рекламных образов, слоганов и лейблов;
- потребительская оценка зрительного ряда действующей рекламы.

#### **В физиолого-психологической сфере:**

- развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов;
- достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;
- соблюдение требуемой величины усилия, прикладываемого к инструменту, с учетом технологических требований;
- сочетание образного и логического мышления в процессе проектной деятельности.

#### **В процессе обучения формируются базовые учебные действия (БУД)**

##### **Личностные БУД**

- Положительное отношение к урокам трудового обучения.
- Осознавать себя как гражданина России, иметь чувство гордости за свою Родину.
- Высказывать свою точку зрения и уважительно относиться к иному мнению.
- Иметь представление о себе и собственных возможностях.
- Владеть навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия.
- Иметь установку на безопасный, здоровый образ жизни, работу на результат, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.
- Использовать приобретённые знания в обучении и повседневной жизни.

##### **Регулятивные БУД**

- Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.
- Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.
- Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной.

##### **Познавательные БУД**

- Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.
- Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.
- Смысловое чтение.
- Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

##### **Коммуникативные БУД**

- Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

- Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.
- Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

## **V. Содержание учебного предмета.**

### ***Вводное занятие (2 ч.)***

Повторение пройденного в 7 классе. Задачи обучения и план работы на четверть. Правила безопасности работы в мастерской.

### **Фугование (23 ч.)**

**Изделия.** Подкладная доска для трудового обучения в младших классах.

**Теоретические сведения.** Фугование: назначение, сравнение со строганием рубанком, приемы работы. Устройство фуганка и полуфуганка. Двойной нож: назначение, требования к заточке. Технические требования к точности выполнения деталей щитового изделия. Правила безопасной работы при фуговании.

**Умение.** Работа фуганком, двойным ножом.

**Практические работы.** Разборка и сборка полуфуганка. Подготовка полуфуганка к работе. Фугование кромок деленок. Проверка точности обработки. Склеивание щита в приспособлении. Строгание лицевой пласти щита. Заключительная проверка изделия.

### **Геометрическая резьба по дереву (38ч.)**

**Объекты работы.** Доска для резки продуктов. Ранее выполнено изделие.

**Теоретические сведения.** Резьба по дереву: назначение, древесина, инструменты (косяк, нож), виды, правила безопасной работы. Геометрический орнамент: виды, последовательность действий при вырезании треугольников.

**Практические работы.** Выбор и разметка рисунка. Нанесение рисунка на поверхность изделия. Крепление заготовки (изделия). Вырезание узора.

Отделка изделий морилкой, анилиновыми красителями, лакированием.

#### **Практическое повторение (**

Практическое и теоретическое повторение изученного материала.

#### **Самостоятельная работа**

Контрольная работа за первую четверть

### ***Вводное занятие***

Задачи обучения и план работы на четверть. Правила безопасности при работе с красками, клеем, токарными работами.

### **Угловое концевое соединение на шип с полупотемком несквозной УК-4 (48ч)**

**Изделия.** Подставка для цветов.

**Теоретические сведения.** Понятие *шероховатость обработанной поверхности* детали. Неровность поверхности: виды, причины, устранение. Шерхебель: назначение, устройство, особенности заточки ножа, правила безопасной работы. Последовательность строгания шерхебелем и рубанком. Зависимость чистоты пропила от величины и развода зуба пильного полотна. Ширина пропила. Соединения УК-4: применение, конструктивные особенности. Анализ чертежа соединения. Чертеж детали в прямоугольных проекциях: главный вид, вид сверху, вид слева.

**Умение.** Работа шерхебелем. Выполнение соединения УК-1. Анализ чертежа.

**Упражнение.** Изготовление образца соединения УК-1 из материал о отходов.

**Практические работы.** Обработка чистовой заготовки. Разметка соединения УК-1. Разметка гнезда. Контроль долбления гнезда. Опиливание шипа. Сборка изделия без клея. Сборка на клею. Зажим соединений в приспособлении для склеивания.

### **Токарные работы (16ч.)**

**Изделия.** Детали игрушечного строительного материала..

**Теоретические сведения.** Токарный станок по дереву: устройство основных частей, название и назначение, правила безопасной работы.

Токарные резцы для черновой обточки и чистого точения: устройство, применение, правила безопасного обращения. Кронциркуль (штангенциркуль): назначение, применение.

Основные правила электробезопасности.

**Умение.** Работа на токарном станке по дереву. Работа кронциркулем.

**Практические работы.** Организация рабочего места. Предварительная обработка заготовки. Крепление заготовки в центрах и в заколотку. Установка и крепление подручника. Пробный пуск станка.

Черновая и чистовая обработка цилиндра. Шлифование шкуркой в прихвате. Отрезание изделия резцом.

### **Практическое повторение**

Практическое и теоретическое повторение изученного материала. Контрольная работа за 2 четверть

### **Вводное занятие**

Задачи обучения и план работы на четверть. Правила безопасности при работе с инструментами в мастерской.

### **Обработка деталей из древесины твердых пород (85ч)**

**Изделия.** Изготовление табурета.

**Теоретические сведения.** Лиственные твердые породы дерева: береза, дуб, бук, рябина, вяз, клен, ясень. Технические характеристики каждой породы: твердость, прочность, обрабатываемость режущим инструментом. Стойкость пород древесины к поражению насекомыми, грибами, гнилями, растрескиванию. Приемы чистового точения, цилиндрических конических, фасонных поверхностей.

**Практические работы.** Подбор материала. Черновая разметка и выпиливание заготовок с учетом направления волокон древесины. Приемы разметки и запиливание угла деталей с профильными поверхностями. Чистовое фигурное точение по разметке, шаблону.

Обработка и отделка изделий.

### **Практическое повторение**

Практическое и теоретическое повторение изученного материала. Контрольная работа за 3 четверть.

### **Вводное занятие**

Задачи обучения и план работы на четвертую четверть. Правила безопасности при работе с инструментами в мастерской.

### **Работа с деревом (70ч)**

**Теоретические сведения.** Древесина: внешний вид, запах, микроструктура, влажность, усушка и разбухание, плотность, электро и теплопроводность. Основные механические свойства (прочность на сжатие с торца и пласта, растяжение, изгиб и сдвиг), технологические свойства (твердость, способность удерживать металлические крепления, износостойкость, сопротивление раскалыванию).

### **Лабораторные работы.**

Определение влажности древесины весовым методом. Изучение основных механических и технологических свойств древесины.

Выполнение криволинейного отверстия и выемки. Обработка криволинейной кромки

**Изделие.**

**Теоретические сведения.** Выпуклая и вогнутая поверхности. Сопряжения поверхностей разной формы. Гнездо, паз, проушина, сквозное и несквозное отверстия.

Сверло: виды (пробочное бесцентровое, спиральное с центром и подрезателями, цилиндрическое спиральное с конической заточкой, устройство. Зенкеры простой и комбинированный. Заточка спирального сверла. Обозначение радиусных кривых на чертеже. Соотношение радиуса и диаметра.

**Умение.** Выполнение гнезда, паза, проушины, сквозного и несквозного отверстий.

**Практические работы.** Подбор материала для изделия. Разметка деталей криволинейной формы с помощью циркуля и по шаблону. Разметка центров отверстий для высверливания по контуру. Высверливание по контуру. Обработка гнезд стамеской и напильником.

### Практическое повторение

Практическое и теоретическое повторение изученного материала. Контроль качества изготавливаемого изделия. Итоги работы за год.

## VI. Календарно - тематическое планирование

Тема	Часы	Дата	Характеристика основных видов деятельности ученика
<b>1. Углование</b>	<b>23</b>		Знать устройство фуганка, назначение и требование к заточке. Уметь пользоваться инструментом.
1.1. Вводное занятие. Повторение пройденного в 7 классе. Задачи обучения и план работы.	2		Повторить правила безопасности работы в мастерской, название инструментов и приспособлений.
1.2. определение объекта труда, выбор материала.	2		Научиться выбирать материал для работы.
1.3. устройство фуганка, назначение и требование к заточке.	2		Знать устройство фуганка, назначение и требование к заточке.
1.4. одготовка фуганка к работе, фугование кромок.	2		Уметь подготовить фуганок. Устранить неполадки инструмента.
1.5. клеивание щита в приспособлении.	2		Уметь пользоваться приспособлениями. Знать свойства клея для склеивания щита.
1.6. трогание лицевой пласти щита.	3		Вспомнить правила работы рубанком. Уметь строгать детали.
1.7. онтроль качества изготавливаемого изделия.	3		Обнаружить брак и устранить неровности изделия.
1.8. ранение и сушка древесины. Значение правильного	3		Запомнить правила хранения и сушки древесины.

хранения материала.			
1.9 Сортировка пиломатериала на естественную сушку.	2		Уметь различать пиломатериалы для естественной сушки
1.10 Экскурсия на склад лесоматериалов.	2		Запомнить как хранится, сушится лесоматериал на складе.
<b>2. еометрическая резьба по дереву.</b>	<b>38</b>		Знать геометрический орнамент: виды, последовательность действий при вырезании .
2.1. еометрическая резьба по дереву. Виды материалов и инструментов.	4		Познакомиться с видами геометрической резьбы.
2.2. еометрический орнамент. Характер геометрической резьбы.	4		Уметь определить геометрический орнамент по характеру резьбы.
2.3. правила безопасности работы с режущим инструментом.	4		Знать и соблюдать правила безопасной работы с режущим инструментом в мастерской.
2.4 Приемы разметки орнамента геометрической резьбы.	6		Научиться приемам разметки геометрической резьбы. Быть аккуратным при работе с инструментами.
2.5. оследовательность действий при вырезании треугольником.	6		Запомнить последовательность действий при вырезании треугольников.
2.6. лифование, отделка изделий морилкой, лакирование.	6		Уметь шлифовать и выполнить отделку изделий морилкой, анилиновыми красителями, лакированием.
2.7. рактическое и теоретическое повторение изученного материала.	6		Научились самостоятельно выбрать и нанести рисунок на поверхность изделия. Закрепить заготовки (изделия). Вырезание узора.
2.8. онтрольная работа	2		Практическое и теоретическое повторение изученного материала. Ответить на вопросы по пройденной теме.
<b>3. лговое концевое соединение на шип с полупотемком несквозной УК-4.</b>	<b>48</b>		Узнать и уметь выполнить угловое концевое соединение на шип с полупотемком несквозной УК-4.
3.1. Вводное занятие. Задачи обучения и план работы на четверть.	2		Повторить правила безопасности работы в мастерской, название инструментов и приспособлений
3.2. Понятие о шероховатости	2		Знать и понимать понятие о понятие о

обработанной поверхности детали. Подготовка рабочих мест и инструментов.			шероховатости обработанной поверхности детали
3.3. Шерхебель, его назначение и устройство.	2		Знать назначение и устройство шерхебеля
3.4. Зависимость чистоты пропила от величины развода зубьев пилы. Ширина пропила.	2		Уметь определять чистоту пропила от величины зубьев пилы. Научиться пользоваться пилой самостоятельно.
3.5. чертеж детали в прямоугольных проекциях.	3		Уметь прочесть чертеж. Составить предварительный чертёж в прямоугольных проекциях.
3.6. изготовление образца соединения из материалоотходов.	3		Уметь по образцу выполнить соединение. Учитывать структуру пиломатериалов.
3.7. обработка чистовой заготовки. Разметка глухого гнезда.	3		Научиться выполнять разметки глухого гнезда.
3.8. контроль долбления глухого гнезда.	3		Уметь анализировать полученный результат работы по долблению глухого гнезда.
3.9. пиление шипа на полупотемок.	4		Знать правила спиливания шипа на полупотемок.
3.10. одгонка, сборка изделия без клея.	4		Научиться выполнять сборку изделия без клея.
3.11. контроль качества изготавливаемого изделия, склеивание деталей.	5		Повторить приемы соединения деталей, способы склеивания изделия.
3.12. прозрачная отделка столярного изделия.	5		Научиться самостоятельно выполнять прозрачную отделку изделия.
3.13. шпатлевание углублений, трещин, торцов.	5		Знать правила шпатлевки трещин на деталях, уметь своевременно произвести шпатлевание углублений изделия.
3.14. ушка и шлифовка изделия, отделка олифой.	5		Научиться шлифовке изделия, знать правила сушки. Уметь пользоваться олифой при покраске готового изделия.
4. <b>окарные работы.</b>	<b>16</b>		Знать и выполнять правила работы на токарном станке.
4.1. Основные части станка, виды резцов.	2		Уметь определять виды резцов, знать основные части станка.
4.2. Подготовка материала. Техника безопасности при	3		Соблюдать технику безопасности при работе на станке. Уметь подготовить



работе на станке. Подготовка станка и инструментов к работе, черновое точение.			станок и инструменты к работе, черновое точение.
4.3. Контроль качества изделия, кронциркулем, штангенциркулем	3		Научиться пользоваться инструментами - кронциркулем, штангенциркулем.
4.4. Контроль качества изделия, кронциркулем, штангенциркулем.	3		Научиться пользоваться инструментами - кронциркулем, штангенциркулем, уметь измерять готовое изделие.
4.5. Шлифование, отрезание изделия, отделка.	3		Уметь шлифовать и производить отделку изделия.
4.6. Контрольная работа.	2		Показать полученные знания и умения на практике.
<b>5. Обработка деталей из древесины твердых пород.</b>	<b>85</b>		
5.1. Вводное занятие. План работы на четверть	2		Познакомиться с планом работы на четверть
5.2. Организация рабочего места, выбор инструмента и материала. Техника безопасности при работе на станке по дереву.	4		Уметь организовать рабочее место, выбрать инструменты и материал. Соблюдать технику безопасности при работе на станке по дереву.
5.3. Черновая разметка и выпиливание заготовок.	4		Уметь выпилить заготовки в нужном размере.
5.4. Приемы обработки черновой поверхности.	4		Научиться черновой разметке на образцах.
5.5. Приемы чистового точения, цилиндрических конических, фасонных поверхностей.	4		Уметь выполнять Приемы чистового точения, цилиндрических конических, фасонных поверхностей.
5.6. Резец столярного инструмента, угол заточки.	4		Знать резец столярного инструмента, запомнить угол заточки.
5.7. Угловое концевое соединение на ус со вставочным плоским шипом сквозным УК-2.	4		Знать и выполнять угловое концевое соединение на ус со вставочным плоским шипом сквозным УК-2.
5.8. Механическая обработка профильной поверхности.	4		Уметь проводить механическую обработку профильной поверхности.
5.9. Приемы разметки и запиливание угла деталей с профильными поверхностями.	4		Научиться приемам разметки и запиливания угла деталей с профильными поверхностями.

5.10. оединение деталей плоским шипом на клею. Шлифовка отделки изделия.	4		Уметь выполнить соединение деталей плоским шипом на клею. Знать правила работы с клеем.
5.11. руглые лесоматериалы. Правила безопасности при заготовке и хранении лесоматериалов.	4		Запомнить правила безопасности при заготовке и хранении лесоматериалов.
5.12.. Стойкость пород древесины к поражению насекомыми, грибами, гнилями, растрескиванию.	4		Познакомиться и запомнить стойкость пород древесины к поражению насекомыми, грибами, гнилями, растрескиванию.
5.13. пособы распиловки бревен. Отработка приемов пиления горбыля.	4		Знать способы распиловки бревен. Отработка приемов пиления горбыля.
5.14. ксурсия в лесхоз.	4		Узнать способы хранения, обработки древесины.
5.15. зготовление соединения УК-2 из материалоотходов.	5		Уметь изготовить соединения УК-2 из материалоотходов.
5.16. зготовление табурета. Подбор материалов, знакомство с чертежами.	5		Подбор материалов, знакомство с чертежами.
5.17. риемы строгания распиловки заготовок на детали изделия.	5		Знать приемы строгания, уметь пользоваться рубанком при изготовлении деталей.
5.18. азметка брусков на ножки, черновое точение, правила безопасности труда.	5		Уметь наносить разметку на бруски, соблюдать правила безопасности при черновом точении.
5.19. истовое фигурное точение по разметке, шаблону.	5		Уметь выполнять чистовое точение по размеру деталей.
5.20. лифовка, полирование поверхностей, подрезание торцов и уступов.	3		Знать правила шлифования, полирования поверхности.
5.21. Контрольная работа за III четверть.	3		Ответить на вопросы по пройденным темам.
<b>6. абота с деревом</b>	<b>70</b>		Узнать правила работы с древесиной.
6.1. Вводное занятие. Правила безопасности при работе со сверлом.	2		Повторить правила безопасности при работе со сверлом.
6.2. Подгонка, сборка деталей изделия на клей.	2		Уметь выполнять подгонку и сборку деталей изделия на клей

6.3. Выполнение заказов по изготовлению, ремонту мебели и оборудования.	4		Уметь выполнять ремонт школьной мебели. Повторить способы склеивания деталей и выполнять выпиливание по размерам.
6.4. Задалбывание гнезд, запиливание шипов, подгонка деталей изделия.	2		Знать правила задалбывания гнезд, запиливание шипов, подгонка деталей изделия.
6.5. Организация рабочих мест, выбор материалов и инструментов.	2		Уметь самостоятельно выбрать материалы для работы .
6.6. сходство и различие шиповых соединений, применение	2		Знать сходство и различие шиповых соединений, применение.
6.7. разметка шипов и проушин	4		Уметь выполнять разметку шипов и проушин.
6.8. станковка малки по транспортиру, контроль изделия.	4		Научиться пользоваться транспортиром при установки малки.
6.9. апиливание и долбление проушин, выполнение шипов.	4		Уметь выполнять запиливание проушин.
6.10. ыборка паза по толщине ДВП шпунтубелем.	4		Научиться применять выборку паза по толщине ДВП шпунтубелем.
6.11. борка «насухо» и склеивание ящичных соединений.	4		Познакомиться с ящичными соединениями. С их способами склеивания.
6.12. лифовка соединений, покраска изделий.	2		Уметь выполнить шлифовку соединений, уметь самостоятельно покрасить изделие.
6.13. пределение влажности древесины. Основные механические и технологические свойства древесины.	2		Знать основные механические и технологические свойства древесины.
6.14. бработка криволинейной кромки. Правила безопасности труда.	4		Уметь выполнять обработку криволинейной кромки.
6.15. нездо, паз, кроушина, сквозное и несквозное отверстие.	2		Уметь выполнить гнездо, паз, кроушина, сквозное и несквозное отверстие.
6.16. приемы сверления заготовок.	2		Знать все приемы сверления заготовок.

6.17. оотношение радиуса и диаметра.	2		Уметь пользоваться чертежами. Знать соотношение радиуса и диаметра.
6.18. азметка деталей криволинейной формы с помощью циркуля, по шаблону.	4		Научиться работать циркулем по шаблону при разметка деталей криволинейной формы.
6.19. азметка центров отверстий для высверливания по контуру.	4		Знать правильное нанесение разметки центров отверстий для высверливания по контуру.
6.20. бработка гнезд стамеской и напильником, зенкерование отверстий под болты, шлифовка.	2		Уметь выполнять обработку гнезд стамеской и напильником
6.21. рактическое повторение.	4		Знать технику безопасности при работе на станке. Уметь подготовить станок , выбрать материал. Выполнить разметку и обработать стамеской гнездо.
6.22. ыполнение работ по заказам школы, индивидуально учащимися.	4		Уметь выбрать материал, инструменты для работы по изготовлению изделия.
6.23. онтрольная работа за IV четверть и за год. Изготовление изделия по заданию учителя, подготовка материала.	2		Самостоятельно выполнить задание. Отпилить по размеру детали. Выполнить сквозное и несквозное отверстие. Провести работу по шлифованию изделия.
6.24. онтроль качества изготавливаемого изделия. Итоги работы за год.	2		Выполнить задания. Ответить на вопросы по пройденным темам.

## VII. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

### Учебно-методическое обеспечение

Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией В. В. Воронковой, Москва «Просвещение» 2010, с.191.

### Технические средства обучения

- Компьютер.
- Принтер черно-белый лазерный.
- Телевизор.

### Учебно-практическое обеспечение

- 1.Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы.

## Профильный труд (столярное дело) IX класс

### I. Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана на основании:

- Закон №273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ от 19.12.2014 г. №1599);
- Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант 1 МКОУ «Востровская СШ»;
- Учебный план МКОУ «Востровская СШ» ;
- Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета, коррекционного занятия в соответствии с ФГОС УО
- Рабочие программы по учебным предметам ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями вариант 1, под редакцией Э.В. Якубовская, М.И. Шишкова, И.М. Бгажнокова - М.: «Просвещение», 2018.

**Цель:** Подготовка учащихся к освоению профессий столяра и плотника и выполнению элементарных видов работ.

#### **Задачи:**

- формирование доступных школьникам технических и технологических знаний;
- развитие у учащихся общетрудовых умений, то есть умений ориентироваться в трудовом задании, планировать последовательность действий, выполнять и контролировать ход работ;
- воспитание у учащихся устойчивого положительного отношения к труду и формирование необходимых в повседневной производственной деятельности качеств личности, чувства коллективизма, ответственности за порученное дело, добросовестности, честности, готовности помочь товарищу, работать на общую пользу.

### II. Общая характеристика учебного предмета.

Программа включает теоретические и практические занятия. Предусматриваются лабораторные работы и упражнения, экскурсии на профильные производства. При составлении программы учтены принципы повторяемости пройденного учебного материала и постепенности ввода нового. Преподавание базируется на знаниях, получаемым учащимся на уроках математики, естествознания, истории и других предметов. В процессе обучения школьники знакомятся с разметкой деталей, пилением, строганием, сверлением древесины, скреплением деталей в изделия и украшением их. Приобретают навыки владения столярными инструментами и приспособлениями, узнают правила ухода за ними. Некоторые из инструментов и приспособлений изготавливают сами. Кроме того, ребята учатся работать на сверлильном и токарном станках, применять лаки, клеи, красители. Составлять и читать чертежи, планировать последовательности выполнения трудовых операций, оценивание результатов своей и чужой работы также входят в программу обучения.

Данная программа предполагает обязательное обсуждение характеристик изделий, продумывание плана предстоящей работы, оценку сделанного. Формирование этих умений и навыков является обязательным условием коррекционной направленности трудового обучения в школах VIII вида. В ходе выполнения программы у учащихся развивается устойчивый интерес к труду, эстетический вкус при художественной отделке изделий, что способствует физическому, интеллектуальному и умственному развитию школьников.

Большое внимание уделяется технике безопасности и эстетическому воспитанию. Все это способствует физическому и интеллектуальному развитию подростков с нарушением интеллектуального развития.

На каждом занятии необходимо работать над трудовыми умениями и навыками, входящими во все группы или хотя бы в одну из них.

Воспитательная направленность трудового обучения осуществляется в ходе целенаправленной работы учителя по формированию совокупностей ценностных качеств личности: трудолюбия и уважения к людям труда, ответственности и дисциплинированности, чувства коллективизма и товарищеской взаимопомощи, бережного отношения к общественной собственности, родной природе. Воспитание школьников организуется в процессе их трудовой деятельности, с использованием разъяснения и убеждения, бесед и демонстраций, примеров правильного отношения к труду, оценки состояния окружающей среды, практических заданий и общественных поручений.

Предметом осуждения является брак в работе, неэкономное расходование материалов, сломанный инструмент, случай нарушения правил безопасности труда, дисциплины и др.

В целях воспитания рекомендуется применять на уроках коллективные формы труда, обеспечивать взаимопомощь, взаимный контроль, совместное обсуждение результатов работы.

### **III. Описание места учебного предмета в учебном плане.**

В учебном плане предмет «Профильный труд» относится к предметной области «Технология»: 9класс - 8 часов в неделю, 272 часа в год.

### **IV. Личностные, предметные результаты освоения конкретного учебного предмета.**

#### **Личностные результаты:**

- проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности;
- выражение желания учиться и трудиться в промышленном производстве для удовлетворения текущих и перспективных потребностей;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;
- самооценка умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации и стратификации;
- становление самоопределения в выбранной сфере будущей профессиональной деятельности;
- планирование образовательной и профессиональной карьеры;
- осознание необходимости общественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;
- бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства;
- проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности;
- самооценка готовности к предпринимательской деятельности в сфере технического труда.

#### **Метапредметные результаты:**

- алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- определение адекватных имеющимся организационным и материально-техническим условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;
- комбинирование известных алгоритмов технического и технологического творчества в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них;
- проявление инновационного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;
- поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы;

- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию технических изделий;
- виртуальное и натурное моделирование технических объектов и технологических процессов;
- приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов по обоснованию технико-технологического и организационного решения; отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
- выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительную стоимость;
- выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;
- использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов, имеющих личностную или общественно значимую потребительную стоимость;
- согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими ее участниками;
- объективное оценивание вклада своей познавательно-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;
- оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;
- диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям;
- обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах;
- соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда.

### **Предметные результаты:**

#### **В познавательной сфере:**

- рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;
- оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;
- ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;
- владение алгоритмами и методами решения организационных и технико-технологических задач;
- классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии, информации, объектов живой природы и социальной среды, а также соответствующих технологий промышленного производства;
- распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах;
- владение кодами и методами чтения и способами графического представления технической, технологической и инструктивной информации;
- применение общенаучных знаний по предметам естественно-математического цикла в процессе подготовки и осуществления технологических процессов для обоснования и аргументации рациональности деятельности;
- владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;
- применение элементов прикладной экономики при обосновании технологий и проектов.

#### **В трудовой сфере:**

- планирование технологического процесса и процесса труда;
- подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;
- проведение необходимых опытов и исследований при подборе сырья, материалов и проектировании объекта труда;
- подбор инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;
- проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;
- выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;
- соблюдение норм и правил безопасности труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;
- соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
- обоснование критериев и показателей качества промежуточных и конечных результатов труда;
- выбор и использование кодов, средств и видов представления технической и технологической информации и знаковых систем в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;
- подбор и применение инструментов, приборов и оборудования в технологических процессах с учетом областей их применения;
- контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов;
- выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;
- документирование результатов труда и проектной деятельности;
- расчет себестоимости продукта труда;
- примерная экономическая оценка возможной прибыли с учетом сложившейся ситуации на рынке товаров и услуг.

#### **В мотивационной сфере:**

- оценивание своей способности и готовности к труду в конкретной предметной деятельности;
- оценивание своей способности и готовности к предпринимательской деятельности;
- выбор профиля технологической подготовки в старших классах полной средней школы или профессии в учреждениях начального профессионального или среднего специального обучения;
- выраженная готовность к труду в сфере материального производства или сфере услуг;
- согласование своих потребностей и требований с потребностями и требованиями других участников познавательно-трудовой деятельности;
- осознание ответственности за качество результатов труда;
- наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;
- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

#### **В эстетической сфере:**

- дизайнерское проектирование изделия или рациональная эстетическая организация работ;
- моделирование художественного оформления объекта труда и оптимальное планирование работ;
- разработка варианта рекламы выполненного объекта или результатов труда;
- эстетическое и рациональное оснащение рабочего места с учетом требований эргономики и научной организации труда;
- рациональный выбор рабочего костюма и опрятное содержание рабочей одежды.

#### **В коммуникативной сфере:**

- формирование рабочей группы для выполнения проекта с учетом общности интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;
- выбор знаковых систем и средств для кодирования и оформления информации в процессе коммуникации;



- оформление коммуникационной и технологической документации с учетом требований действующих нормативов и стандартов;
- публичная презентация и защита проекта изделия, продукта труда или услуги;
- разработка вариантов рекламных образов, слоганов и лейблов;
- потребительская оценка зрительного ряда действующей рекламы.

#### **В физиолого-психологической сфере:**

- развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов;
- достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;
- соблюдение требуемой величины усилия, прикладываемого к инструменту, с учетом технологических требований;
- сочетание образного и логического мышления в процессе проектной деятельности.

#### **В процессе обучения формируются базовые учебные действия (БУД)**

##### **Личностные БУД**

- Положительное отношение к урокам трудового обучения.
- Осознавать себя как гражданина России, иметь чувство гордости за свою Родину.
- Высказывать свою точку зрения и уважительно относиться к иному мнению.
- Иметь представление о себе и собственных возможностях.
- Владеть навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия.
- Иметь установку на безопасный, здоровый образ жизни, работу на результат, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.
- Использовать приобретённые знания в обучении и повседневной жизни.

##### **Регулятивные БУД**

- Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.
- Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.
- Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной.

##### **Познавательные БУД**

- Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.
- Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.
- Смысловое чтение.
- Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

##### **Коммуникативные БУД**

- Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.
- Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.
- Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

## VI. Календарно - тематическое планирование

Тема	Часы	Дата	Характеристика основных видов деятельности ученика
<b>Отделка столярных изделий</b>	<b>30</b>		
Вводное занятие Первичный инструктаж по охране труда	1		Задачи обучения в 9 классе. План работы на четверть. Распределение обязанностей и рабочих мест. Организация рабочего места. Инструктаж по охране труда.
Инструменты и материалы для работы в столярной мастерской	1		Инструменты и материалы для работы в столярной мастерской. Хранение инструментов и уход за ними. Экономное расходование материалов.
3.3. Художественная отделка столярных изделий	1		Виды художественной отделки столярных изделий. Эстетические требования к изделию. Особенности отделки изделия в технике маркетри.
Материал для маркетри	1		Материал для маркетри. Цвет, текстура разных древесных пород. Окрашивание ножевой фанеры.
5. Инструменты для художественной отделки изделия	1		Инструменты для художественной отделки изделия: косяк, циркуль-резак, рейсмус-резак. Подготовка инструментов к работе. Правила безопасной работы.
6. Выбор рисунка и его перевод на изделие	2		Виды рисунков для маркетри (геометрические, растительные и др.). перевод рисунка на изделие.
7. Приемы работы инструментами для выполнения маркетри	2		Организация рабочего места. Приемы работы инструментами для выполнения маркетри. Выполнение упражнений по вырезанию деталей из узора.
8. Знакомство с изделием (коробка для шахмат)	1		Коробка для шахмат: детали, материал, вид соединения деталей, отделка. Ориентировка по чертежу. Выполнение технического рисунка.
9. Последовательность изготовления изделия	2		Последовательность изготовления изделия. <b>Знать</b> названия операций по изготовлению изделия. <b>Уметь</b> составлять последовательность изготовления изделия.

.10.Изготовлениекоробки	6		Выполнение столярных операций по изготовлению изделия- основы (коробки): черновая разметка и заготовка деталей; выстрагивание деталей; чистовая разметка и отпиливание деталей по заданным размерам; выполнение соединения деталей; подгонка и склеивание соединений рамки; изготовление крышек коробки из фанеры; соединение крышек с рамкой; зачистка поверхностей изделия, выполнение соединения двух рамок с помощью петель.
.11.Разметка штапиков и геометрического рисунка	2		Разметка штапиков и геометрического рисунка. <b>Знать</b> , что от точности разметки зависит качество готового изделия. <b>Уметь</b> выполнять разметку штапиков и геометрического рисунка.
.12.Нарезаниезаготовокдлямаркетри	2		Организация рабочего места. Правила безопасной работы. Нарезание прямых полос. Нарезание штапиков. Нарезаниегеометрическихфигур
.13.Набор на бумагу геометрического орнамента	2		Перевод рисунка на бумагу. Набор на бумагу геометрического орнамента. Правилавыполнениянабора.
.14.Наклеиваниенаоранаизделие	1		Наклеивание набора на изделие. Технические требования к выполнению данной операции.
.15.Отделкаготовогоизделия	2		Зачистка поверхности изделия шлифовальной шкуркой. Покрытие лаком. Технические требования к выполнению операций. Правилабезопаснойработы.
.16.Оценкакачестваготовогоизделия	1		Оценка качества готового изделия. Анализ выполненной работы.
.17.Основыпожарнойбезопасности	1		Причины возникновения пожара. Меры предупреждения пожара. Правилапользованияэлектронагревательнымиприборами.
.18.Действияприпожаре	1		Правила поведения при пожаре. Вызов пожарной команды. Использование первичных средств пожаротушения. Пути эвакуации. Оказаниепервойпомощипострадавшим.
<b>Практическоеповторение</b>	<b>30</b>		
.1.Изготовление журнального столика с художественной отделкой	20		Последовательность изготовления изделия. Подбор материалов для изделия. Разметка деталей изделия. Изготовление деталей изделия. Сборка изделия. Анализ выполненной работы.
.2.Выполнение изделий для школы или заказов других организаций	10		Последовательность изготовления изделия. Оценка качества готовых изделий. <b>Знать:</b> -правила безопасной работы;

			- технологию изготовления изделия. <b>Уметь:</b> изготавливать изделие; оценивать его качество.
<b>Изготовление моделей мебели</b>	<b>14</b>		
Вводное занятие	1		План работы на четверть. Правила безопасной работы в мастерской.
Общие сведения о мебельном производстве	1		Общие сведения о мебельном производстве. Виды мебели. Предприятия, выпускающие мебель. Профессии мебельного производства.
Виды мебели	1		Требования к современной мебели (эстетические, технико-экономические). Виды мебели: по назначению (бытовая, офисная, комбинированная), по способу соединения частей (секционная, сборно-разборная, складная, корпусная, брусковая).
Детали и элементы столярных изделий	1		Элементы деталей столярного изделия: брус, обкладка, штапик, филленка, фанера, склеивание, скругление, галтель, калевка, фальц (четверть), паз, свес, гребень, паз.
Изучение чертежей изготовления деталей изделий	1		Изучение чертежей изготовления деталей изделий. <b>Уметь:</b> - читать чертежи деталей изделия; - находить по чертежу образец детали изделия; - составлять план изготовления детали.
Изучение сборочных чертежей изделия	1		Изучение сборочных чертежей изделия. <b>Уметь:</b> - определять по чертежу способ соединения деталей; - составлять последовательность сборки деталей изделия
Выбор изделия и составление плана его изготовления	1		Выбор изделия (игрушечная мебель в масштабе 1:2 или 1:5 от натуральной: столы разных видов, кровати, диваны, шкафы и т. д. Составление плана изготовления изделия
Выполнение заготовительных операций	1		Подбор материала для изготовления изделия. Черновая разметка заготовок и их отпиливание.
Разметка и обработка деталей изделия	3		Инструменты для разметки. Разметка деталей по заданным размерам. Обработка деталей изделия. Требования к качеству выполняемых операций
Сборка узлов изделия «насухо»	1		Сборка узлов изделия «насухо». Подгонка деталей и комплектующих изделий.
Сборка изделия наклею	1		Виды клея. Подбор клея для конкретного изделия. Сборка изделия на клею. <b>Уметь</b> оценивать качество готового изделия.

Оценка качества готового изделия	1		Критерии оценки качества изделия. Оценка качества готового изделия. <b>Знать</b> правила разметки. <b>Уметь</b> выполнять разметку глухого гнезда.
<b>Трудовое законодательство</b>	<b>7</b>		
.1. Прием и увольнение с работы	2		Порядок приема и увольнения с работы. Особенности приема и увольнения с работы на малых предприятиях региона. Трудовой договор, его содержание
.2. Права и обязанности рабочих	1		Права и обязанности рабочих. Перевод на другую работу, отстранение от работы.
.3. Виды оплаты труда	1		Виды оплаты труда. <b>Иметь</b> представление о видах оплаты труда.
.4. Охрана труда на предприятиях	1		Охрана труда на предприятиях. Обучение работников безопасным приемам работы. Инструктаж работников по охране труда. Обязанности работников по соблюдению ими норм и правил охраны труда.
.5. Трудовая и производственная дисциплина	1		Трудовая и производственная дисциплина. Продолжительность рабочего времени. Перерывы для отдыха и питания. Выходные и праздничные дни. Порядок разрешения трудовых споров.
.6. Труд молодежи	1		Труд молодежи. Порядок приема на работу. Продолжительность рабочего времени. Медицинские осмотры. Перенос тяжестей. Отпуск. Действия молодого рабочего при ущемлении его прав и интересов на производственном предприятии.
<b>Плотничные работы (лесоматериалы, пиломатериалы, заготовки и изделия)</b>	<b>40</b>		
.1. Изготовление изделий для школы	1		Последовательность изготовления изделия. Подбор материалов для изделия. Разметка деталей изделия. Изготовление деталей изделия. Сборка изделия. Анализ выполненной работы.
.2. Изготовление заказов	1		Последовательность изготовления изделия. Анализ выполненной работы. <b>Знать</b> правила безопасной работы. <b>Уметь</b> изготавливать изделие.
.3. Плотничные работы	1		Содержание плотничных работ в строительстве. Инструменты для плотничных работ.
.4. Теска древесины	1		Теска древесины: назначение технологической операции, организация

			рабочего места, правила безопасности.
.5. Подготовка инструментов и приспособлений к работе	1		Подготовка инструментов и приспособлений к работе: проверка правильности насадки топорика, заточка и правка топора на точиле и бруске.
.6. Технология тески бревен	1		Укладка на подкладки, крепление скобами и клиньями бревен. Разметка торцов бревен и отбивка линий обтески шнуром. Теска бревен канты. Оттеска кромок досок.
.7. Выборка четвертей и пазов	1		Выборка четвертей и пазов: приемы выполнения. Правила безопасности при изготовлении строительных конструкций.
.8 Соединение бревна и бруска помощью врубок	1		Соединение бревна и бруска с помощью врубок: разметка врубок по шаблонам, сращивание, наращивание и соединение бревна и бруска под углом.
.9. Сплачивание доски и бруска в щит	1		Сплачивание доски и бруска в щит (делянки) в щит. Технические требования к качеству выполненной операции.
Дисковая электропила: устройство, приемы работы	1		Дисковая электропила: устройство, приемы работы. Правила безопасной работы с электрорубанком.
.11.Электрорубанок: устройство, приемы работы	1		Электрорубанок: устройство, приемы работы. Правила безопасной работы с электрорубанком
.12.Хвойные и лиственные лесоматериалы	1		Хвойные и лиственные лесоматериалы: использование, обмер и хранение.
.13.Ассортимент пиломатериалов и досок	1		<b>Знать:</b> - сферу использования хвойных и лиственных лесоматериалов; - технологию их хранения. <b>Уметь</b> выполнять обмер лесоматериалов.
.14.Ассортимент заготовок пиломатериалов	1		Виды пиломатериалов: брусья, бруски, доски, обапол, шпалы, рейки, дощечки, планки. Виды досок в зависимости от способа распиловки бревна.
.15.Ассортимент фрезерованных деревянных деталей для строительства	2		Фрезерованные деревянные детали для строительства: плинтусы, наличники, поручни, обшивки, раскладки.
.16.Материалы и изделия для настилки пола	2		Материалы и изделия для настилки пола (доски, бруски, линолеум, ковролин, плитка, плинтус): свойства и применение
.17.Виды паркета	2		Паркет штучный, паркетные доски и щиты: назначение, технические условия применения.
.18.Характеристика строительных инструментов, приспособлений, инвентаря для плотничных работ	2		Характеристика строительных инструментов, приспособлений, инвентаря для плотничных работ (терки, гладилки, соколы, малки и др.). назначение инструментов. Материалы для их изготовления. Технические требования к качеству выполнения.

.19. Знакомство с изделием (малка для штукатурных работ)	2		Малка для штукатурных работ. Назначение малки. Материалы для ее изготовления. Технические требования к качеству выполнения. Рациональная последовательность выполнения заготовительных, обрабатывающих и отделочных операций.
.20. Подбор материала и его раскрой	2		Подбор материала для изделия. Разметка. Раскрой материала в расчете на несколько изделий. Черновая заготовка.
.21. Изготовление изделия	2		Рациональная последовательность выполнения заготовительных, обрабатывающих и отделочных операций. Правила безопасной работы.
.22. Изготовление вспомогательных инструментов, приспособлений, инвентаря для плотничных работ	2		Последовательность выполнения заготовительных, обрабатывающих и отделочных операций. Правила безопасной работы.
.23. Изготовление изделия самостоятельно	10		Последовательность изготовления изделия. <b>Знать</b> правила безопасной работы. <b>Уметь:</b> изготавливать изделие; оценивать качество готового изделия.
<b>. Мебельное производство</b>	<b>40</b>		
.1. Вводное занятие Повторный инструктаж по охране труда	1		План работы на четверть. Инструктаж по охране труда. <b>Знать</b> правила безопасного поведения в мастерской.
.2. Шпон: виды, свойства, производство	1		Назначение облицовки столярного изделия. Шпон: виды (лущенный, строганный). Свойства видов, производство шпона.
.3. Технология облицовки поверхности шпоном	1		Технология облицовки поверхности шпоном. Применяемые клеи. Виды набора шпона («в елку», «в конверт», «в шашку»).
.4. Облицовка поверхности шпоном (на материалоотходах)	1		Подготовка шпона и клеевого раствора. Наклеивание шпона запрессовкой и с помощью притирочного молотка. Снятие свесов и гуммированной ленты
.5. Облицовочные пленочный и листовой материалы	1		Облицовочные пленочный и листовой материалы: виды, свойства. <b>Знать</b> виды и свойства облицовочных пленочных и листовых материалов. <b>Уметь определять</b> вид облицовочного материала.
.6. Технология облицовки поверхности изделия пленками	1		Технология облицовки поверхности изделия пленками <b>Знать</b> последовательность работы по облицовке материала
.7. Выполнение облицовки поверхности пленкой (на материалоотходах)	1		Последовательность работы по облицовке поверхностей пленками. Выполнение облицовки поверхности пленкой (на

			материалоотходах).
8. Знакомство с изделием (навесная книжная полка)	1		Навесная книжная полка: детали изделия, материалы для его изготовления, способы соединения деталей полки. Сборочные чертежи изделия.
9. Последовательность изготовления изделия	1		Составление последовательности изготовления изделия. <b>Знать</b> названия операций по изготовлению изделия. <b>Уметь</b> составлять последовательность изготовления изделия
10. Изготовление навесной книжной полки	13		Подбор материала, разметка с припуском на обработку. Выпиливание. Облицовка поверхности деталей пленкой. Обработка лицевых кромок. Изготовление круглых вставных шипов. Выполнение несквозных отверстий в деталях под шипы. Сборка изделия «насухо». Сборка корпуса. Установка задней стенки. Застрогивание и зачистка выступающих кромок. Установка ушек заподлицо с задней стенкой. Установка направляющих полозков для стекол. Технические требования к качеству готового изделия.
11. Фурнитура для подвижного соединения сборочных единиц	1		Фурнитура для подвижного соединения сборочных единиц (петли, направляющие). Видypeтeль.
12. Фурнитура для неподвижного соединения сборочных единиц	2		Фурнитура для неподвижного соединения сборочных единиц (стяжки, крепежные изделия, замки, задвижки, защелки, кронштейны, держатели, остановы). Фурнитура для открывания дверей и выдвигания ящиков.
13. Изготовление изделий выполнение заказов школы или других учреждений	10		Последовательность изготовления изделия. <b>Знать</b> правила безопасной работы. <b>Уметь:</b> изготавливать детали мебельного изделия; оценивать качество готовой детали
14. Изготовление деталей мебели с учетом качества и производительности труда	5		Последовательность изготовления деталей мебельного изделия. <b>Знать</b> правила безопасной работы. <b>Уметь:</b> изготавливать изделие; оценивать качество готового изделия.
<b>7. Строительное производство</b>	<b>40</b>		
7.1. Элементы оконного блока	1		Оконный блок: элементы (брусочки оконных коробок, створок, обвязки переплетов, форточек, фрамуг), технические



			требования к деталям.
7.2.Изготовление оконных блоков в производственных условиях	1		Изготовление оконных блоков в производственных условиях. Оборудование для производства оконных рам. Разделение труда при производстве оконных блоков.
7.3.Подготовка рабочего места к изготовлению крупногабаритных деталей и изделий	1		Подготовка рабочего места к изготовлению крупногабаритных деталей и изделий. Инструменты. Правила безопасной работы.
7.4.Изготовление элементов оконного блока (форточка)	10		Подбор материалов для изделия. Черновая разметка. Отпиливание. Разметка с учетом припусков на обработку. Обработка заготовок. Изготовление элементов соединения деталей изделия. Сборка элементов оконных блоков «насухо». Проверка сборки. Сборка изделия на клею. Оценка качества готового изделия.
7.5.Дефекты столярно-строительного изделия и способы их устранения	1		Дефекты столярно-строительного изделия: виды, приемы выявления и устранения <b>Знать:</b> возможные дефекты столярно-строительных изделий, способы их устранения. <b>Уметь</b> определять дефекты столярно-строительных изделий на образцах.
7.6.Правила безопасности при выявлении и устранении дефектов	1		Инструменты, применяемые для устранения дефектов. Правила безопасности при выявлении и устранении дефектов.
7.7.Ремонтстолярныхсоединений	1		Подготовка изделия к ремонту. Ремонт столярных соединений: замена деталей с отщепами, сколами, трещинами, покоробленностью; заделка трещин. Способы устранения дефектов.
7.8.Ремонт оконных рам, дверей, встроенной мебели, перегородок	2		Ремонт оконных рам, дверей, встроенной мебели, перегородок: исправление ослабленных соединений, установка дополнительных креплений, ремонт и замена деталей.
7.9.Выполнение ремонта столярно-строительного изделия	2		Осмотр изделия. Выявление дефектов. Составление дефектной ведомости. Подготовка изделия к ремонту. Устранение дефектов. Проверка качества работы.
7.10.Теплоизоляционные материалы	2		Виды теплоизоляционного материала: вата минеральная и теплоизоляционные плиты из нее, пакля, войлок. Плиты из пенопласта, мягкие древесноволокнистые плиты, их применение.
7.11.Гидроизоляционная пленка	1		Гидроизоляционная пленка: виды и применение. <b>Знать</b> виды гидроизоляционной пленки. <b>Уметь</b> определять вид

			гидроизоляционной пленки.
7.12.Смазочные материалы	2		Смазочный материал: назначение, виды, свойства. Масло для консервирования металлических изделий.
7.13.Изготовление изделия (по выбору учителя)	15		Последовательность изготовления изделия. <b>Знать</b> правила безопасной работы. <b>Уметь:</b> изготавливать изделие; оценивать качество готового изделия.
<b>8. Мебельное производство</b>	<b>71</b>		
8.1.Вводное занятие	1		План работы на четверть. Правила безопасной работы в мастерской.
8.2.Механизация и автоматизация на деревообрабатывающем предприятии	2		Механизация и автоматизация на деревообрабатывающем предприятии. Изготовление мебели на крупных и мелких фабриках: положительные и отрицательные стороны производства. Сравнение механизированного и ручного труда по производительности и качеству работы.
8.3.Механизация и автоматизация столярных работ	2		Механизация и автоматизация столярных работ. Универсальные электроинструменты. Станки с программным управлением.
8.4.Механизация облицовочных, сборочных и транспортных работ	2		Механизация облицовочных, сборочных и транспортных работ. Механическое оборудование для сборки столярных изделий.
8.5.Производительность труда и себестоимость продукции	1		Значение повышения производительности труда для снижения себестоимости продукции. Конкурентоспособность предприятия.
8.6.Мебельное производство	3		Механизация и автоматизация на деревообрабатывающем предприятии, мебельной фабрике.
8.7.Секционная мебель	2		Секционная мебель: разновидности, преимущества, конструктивные элементы, основные узлы и детали (корпус, дверь, ящик, полуящик), фурнитура
8.8.Разработка одного из видов секционной мебели	2		Разработка одного из видов секционной мебели (мебельной стенки для кабинета, стола для учителя и т.п.). Технический рисунок изделия и отдельных узлов.
8.9.Способы установки и соединения стенок секции	2		Способы установки и соединения стенок секции. Фурнитура для неподвижного соединения сборочных единиц.
8.10.Изготовление секций	10		Изготовление секций: подбор материала, разметка деталей, отпиливание, обработка деталей, их отделка. Технические требования к качеству работы.

8.11.Сборка изделия	2		Сборка изделия из секций. Подгонка и установка дверей, ящиков, полок. Установка фурнитуры. Проверка качества выполненной работы.
8.12.Монтаж секционной мебели	2		Разборка, перенос и монтаж секционной мебели на месте эксплуатации. Проверка открывания дверей.
8.13.Изготовление изделий для школы и других организаций	2		Последовательность изготовления изделия <b>Знать</b> правила безопасной работы. <b>Уметь:</b> изготавливать изделия; оценивать качество готового изделия.
8.14.Выполнение технологической операции или изготовление изделия	2		Последовательность изготовления изделия или выполнения технологической операции.
8.15.Перегородка: устройство, технология: монтажа	2		Устройство перегородки. Способы установки и крепления панельной деревянной каркасно- обшивной перегородки к стене и перекрытию.
8.16.Дощатый пол: устройство, технология настилки	2		Устройство дощатого пола. Технология настилки дощатого пола из досок и крепления гвоздями к лагам. Виды сжима для сплачивания пола. Настилка пола. Устранение провесов при настилке.
8.17.Правила безопасности при выполнении плотничных работ	2		Правила безопасности при выполнении плотничных работ.
8.18.Монтаж перегородки (или настил пола) в нежилом помещении	2		Технология монтажа перегородки (или технология настилки пола) в нежилом помещении.
8.20.Кровельные материалы	2		Назначение кровельных материалов. Рубероид, толь, пергамин кровельный, стеклорубероид, битумные мастики: свойства, применение. Лист асбестоцементный: виды (плоский, волнистый), свойства. Кровельный материал: виды (сталь «кровельное железо», черепица, металлочерепица), область применения.
8.21.Облицовочные материалы	2		Назначение облицовочного материала. Картон облицовочный, лист гипсокартонный: их применение.
8.22.Линолеум и его применение	2		Линолеум: применение при строительстве зданий. Виды покрытия пола, характерные особенности видов покрытий.
8.23.Резка линолеума	2		Инструменты для резки линолеума. Правила резки линолеума с учетом припуска по длине. Организация рабочего места при резке линолеума. Правила безопасной работы.
8.24.Виды и приемы наклеивания линолеума на основание	2		Мастика для наклеивания. Виды оснований и линолеума к настилке. Организация рабочего места. Виды и приемы

			наклеивания линолеума на основание. Прирезка стыков линолеума и приклеивание кромок. Способы соединения линолеума на войлочной подоснове в дверных проемах.
8.25.Возможные дефекты в линолеумных полах и их предупреждение	2		Виды дефектов в линолеумных полах. Предупреждение и устранение дефектов.
8.26.Фанера: виды, изготовление, применение	2		Изготовление фанеры, ее виды (клеевая, облицовочная строганным шпоном, декоративная), размеры и применение.
8.27.Свойства фанеры и ее сорта	2		Свойства фанеры, ее отношение к влаге. Сорта и пороки фанеры.
8.28.Контрольная работа зачет	1		
8.29.Контрольная работа за год	1		
8.30.Выполнение производственных заказов	4		Изготовление изделий, равнозначных по трудности исполнения экзаменационному. Последовательность изготовления изделия.
8.31.Подготовка к экзаменам	6		

## VII. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

### Учебно-методическое обеспечение

Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией В. В. Воронковой, Москва «Просвещение» 2010, с.191.

### Технические средства обучения

-Компьютер.

-Принтер черно-белый лазерный.

### Учебно-практическое обеспечение

1.Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы.

#### КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИЕ ЗАНЯТИЯ. 1<sup>(1)</sup> - 1 КЛАСС ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

#### **Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:**

Обучение, обогащение чувственного опыта через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы.

Формирование целенаправленных произвольных действий с различными предметами и материалами.

#### **Общая характеристика учебного предмета:**

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. Вследствие органического поражения ЦНС у детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР процессы восприятия,

памяти, мышления, речи, двигательных и других функций нарушены или искажены, поэтому формирование предметных действий происходит со значительной задержкой. У многих детей с ТМНР, достигших школьного возраста, действия с предметами остаются на уровне неспецифических манипуляций. В этой связи ребенку необходима специальная обучающая помощь, направленная на формирование разнообразных видов предметно-практической деятельности. Обучение начинается с формирования элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами.

### **Описание места учебного предмета, курса в учебном плане**

«Коррекционный курс» в учебном плане в Федеральном компоненте государственного стандарта коррекционный курс обозначен как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение отведено 68 часа, 2 час в неделю, 34 учебные недели.

Коррекционная работа в рамках курса тесно взаимосвязана с обучением по предмету «Общение».

### **Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета**

#### Физические характеристики персональной идентификации:

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);
- определяет состояние своего здоровья;

#### Гендерная идентичность

- определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

#### Возрастная идентификация

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);
- проявляет уважение к людям старшего возраста.

#### «Уверенность в себе»

- осознает, что может, а что ему пока не удастся;

#### «Чувства, желания, взгляды»

- понимает эмоциональные состояния других людей;
- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);
- проявляет собственные чувства;

#### «Социальные навыки»

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;
- умеет кооперироваться и сотрудничать;
- избегает конфликтных ситуаций;
- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;
- использует элементарные формы речевого этикета;
- принимает доброжелательные шутки в свой адрес;
- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

#### Мотивационно – личностный блок

- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)
- стремится помогать окружающим

#### Биологический уровень

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т.д.)
- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

#### Осознает себя в следующих социальных ролях:

- семейно-бытовых;

Развитие мотивов учебной деятельности:

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

Ответственность за собственные вещи

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

Экологическая ответственность

- не мусорит на улице;  
- не ломает деревья;

Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведения искусства;

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:

- принимает участие в коллективных делах и играх;  
- принимать и оказывать помощь.

**Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий**

*Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:*

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

**Планируемые результаты коррекционной работы:**

- повторяет движения тела по примеру взрослого
- достаёт из воды различные по размеру и форме предметы
- выкладывает с помощью палочек простые изображения
- застёгивает и расстёгивает пуговицы на тряпичных фигурах
- находит одинаковые по звуку предметы
- собирает и разбирает пирамидку в хаотичном порядке
- строит из кубиков башню

*Предметно-практическая деятельность*

- умеет фиксировать взгляд на объекте;
- умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех сторон;
- сжимает, разглаживает, разрывает, сгибает бумагу различной фактуры;
- скатывает из бумаги шарики;
- раскладывает кусочки ткани на столе;
- играет с кубиками, карандашами, палочками и т.д.;
- складывает в банку природный материал, доставать его из банки ложкой (пальцами);
- складывает (достаёт) карандаши в (из) коробки;
- играет с учителем в элементарные сюжетные игры (кукла пришла в домик, села на стул ит.д.);
- наполняет железные и пластиковые сосуды различными предметами;

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

## **Содержание курса состоит из следующих разделов:**

Программно-методический материал включает 5 разделов:

- Зрительное восприятие
- Слуховое восприятие
- кинестетическое восприятие
- восприятие запаха

Предметно-практические действия

Программно-методический материал включает 2 раздела:

- «Действия с материалами», «Действия с предметами».
- «Двигательное развитие», «Альтернативная коммуникация».

### **Задачи и направления.**

- Формирование представлений о себе, осознание общности и различий с другими
- представления о собственном теле
- распознавание своих ощущений и обогащение сенсорного опыта
- соотнесение себя со своим именем, своим изображением на фотографии, отражением в зеркале
- отнесение себя к определенному полу
- развитие способности осознавать и выражать свои интересы
- формировать представления о возрастных изменениях
- формировать адекватное отношение к своим возрастным изменениям
- формировать умения поддерживать образ жизни, соответствующему возрасту, потребностям и ограничениям здоровья
- формировать умения поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами
- формирование умений определять своё самочувствие(как хорошее, или плохое), локализовать болезненные ощущения и сообщать о них взрослому
- формировать умения соблюдать режимные моменты (чистка зубов утром, вечером, мытьё рук перед едой, после посещения туалета)
- формировать умения решать возникающие жизненные задачи, связанные с судом
- формировать умения обслуживать себя
- формировать умения следить за своим внешним видом
- формировать представление о своей семье, социальной роли, бытовой и досуговой деятельности
- формирование положительного отношения ребенка к занятиям;
- развитие собственной активности ребенка;
- формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;
- формирование и развитие целенаправленных действий;
- развитие планирования и контроля деятельности;
- развитие способности применять полученные знания для решения новых аналогичных задач.

Кроме основных, можно выделить и *методические задачи*:

- развитие зрительного восприятия;
- развитие зрительного и слухового внимания;
- развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;
- формирование и развитие реципрокной координации;
- развитие пространственных представлений;
- развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

### **Принципы организации учебного процесса:**

- *Принципы государственной политики РФ в области образования* (гуманистический

характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и

воспитанников и др.);

- *Принцип коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса*, обуславливающий развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;

- *Принцип преемственности*, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на всех этапах обучения: от младшего до старшего школьного возраста;

- *Принцип целостности содержания образования*, обеспечивающий наличие внутренних взаимосвязей и взаимозависимостей между отдельными предметными областями и учебными предметами, входящими в их состав;

- *Принцип направленности на формирование деятельности*, обеспечивающий возможность овладения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

- *Принцип переноса усвоенных знаний и умений, навыков и отношений*, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что позволяет обеспечить готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

- *Принцип сотрудничества с семьей*;

- *Принцип психолого-педагогического изучения ребенка с ограниченными возможностями здоровья*.

- *Принцип учета онтогенетических закономерностей формирования психических функций и закономерностей психического развития детей с ограниченными возможностями здоровья*.

- *Принцип учета возрастных границ*. Реализация этого принципа предполагает соответствие содержания образовательной программы уровню фактического и возрастного развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

В случае подготовки подобного рода программ для детей с тяжелой и умеренной умственной отсталостью, сложным дефектом необходимо ориентироваться на фактический возраст ребенка.

- *Принцип интегрированного подхода к отбору содержания* – предусматривает отбор разделов и тематического содержания из примерных основных общеобразовательных программ, разработанных для определенной категории детей с ограниченными возможностями здоровья. Акцент следует делать на те разделы, которые в большей степени ориентированы на коррекцию и компенсацию имеющегося нарушения, а также отвечают особым образовательным потребностям и возможностям детей. Интеграция разделов и тем осуществляется путем установления внутренних взаимосвязей содержательного характера.

- *Принцип дозированной освоения дидактических единиц* – предполагает продуманную регламентацию объема изучаемого материала по всем разделам программы для более рационального использования времени его освоения и учета реальных возможностей ребенка с ограниченными возможностями здоровья в его усвоении. Необходимость реализации этого принципа обусловлена своеобразным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения материала. Например, в более увеличенном объеме по сравнению с программами для детей с соответствующими нарушениями может быть представлена тематика занятий по изобразительной деятельности, конструированию,



развитию речи и др.

- *Принцип соблюдения тематической взаимосвязанности учебного материала.*

Реализация данного принципа определяет системный подход в обучении и развитии обучающихся.

- *Принцип соблюдения линейности и концентричности.* Реализация этого принципа заключается в необходимости расположения тем по каждому разделу в определенной последовательности, учитывающей степень усложнения материала и постепенного увеличения его объема, при этом каждая последующая часть программы является

продолжением предыдущей (линейность). При концентрическом построении индивидуальной программы осваиваемый материал повторяется путем возвращения к пройденному вопросу, что дает возможность более прочного его усвоения, расширения и закрепления определенных представлений и понятий.

- *Принцип вариативности программного материала.* Предусматривается возможность видоизменения содержания разделов, их комбинирования, в отдельных случаях изменения последовательности в изучении.

- *Принцип системного подхода к проектированию АООП, СИПР.* Этот принцип направлен на реализацию основных содержательных линий развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья: социальное развитие, физическое развитие, познавательное развитие, формирование ведущих видов деятельности и др.

При этом, если индивидуальная программа не носит комплексного характера, а подготовлена, например, учителем-логопедом для определенного ребенка, в ее содержании также должна иметь место системность в преодолении конкретных недостатков и в общем развитии ребенка.

- *Принцип комплексного подхода к проектированию АООП, СИПР* предполагает предоставление возможности реализации подобного рода программы всеми субъектами коррекционно-педагогического процесса, в частности, учителями-дефектологами, учителями-логопедами, педагогами-психологами, воспитателями, педагогами-предметниками, родителями, педагогами дополнительного образования и другими специалистами.

Признавая преимущественное право родителей на воспитание собственного ребенка, особую роль в реализации содержания индивидуальной образовательной программы следует отвести родителям детей с ограниченными возможностями здоровья. Это можно реализовать посредством включения в индивидуальную образовательную программу раздела для родителей, в котором могут быть обозначены условия воспитания ребенка в семье и соблюдение единства требований к ребенку со стороны педагогов и родителей.

- *Принцип ориентировки коррекционно-педагогической помощи в рамках проектирования и реализации АООП, СИПР.* В отношении детей с ограниченными возможностями здоровья основополагающим становится формирование жизненных навыков, которые проявляются в достижении умения реализовать определенные функции и действия. Жизненные навыки или иначе навыки жизненной компетентности позволяют ребенку с отклонениями в развитии ежедневно выполнять целый ряд функций, обеспечивающих его

жизнедеятельность (самообслуживание, передвижение, ориентировка в пространстве, коммуникация и др.). Необходим выбор таких направлений и форм работы с ребенком, которые будут решающими для его социальной адаптации и интеграции в общество.

- *Принцип единства диагностики и коррекции.* Проектированию программы, как отмечалось выше, предшествует этап комплексного диагностического обследования, на основе которого составляется первичное заключение об уровне развития ребенка, определяются цель и задачи работы с ребенком. В то же время реализация программы требует систематического контроля динамических изменений в развитии ребенка, его поведении, деятельности и в целом в уровне достижений того или иного ребенка.

Результаты диагностики позволяют своевременно вносить необходимые коррективы в содержание программы для обеспечения ее оптимальной реализации в коррекционно-педагогической работе с ребенком с ограниченными возможностями здоровья.

Полученные данные о ребенке на этапе его психолого-педагогического изучения и промежуточной диагностики, а также намеченные коррекционно-развивающие мероприятия на тот или иной период обучения можно фиксировать в индивидуальной карте его обучения и развития, которая отражает индивидуальный образовательный маршрут ребенка с ограниченными возможностями здоровья на протяжении обучения.

- *Принцип индивидуально-дифференцированного подхода при проектировании и реализации программы.* Реализация индивидуально-дифференцированного подхода предполагает определение адекватных индивидуальным особенностям и потребностям ребенка с ограниченными возможностями здоровья условий обучения, форм и методов обучения, а также реализацию индивидуального подхода в выборе содержания, методов и приемов, планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы

#### **Методы:**

- Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности:

1. Практические, словесные, наглядные (по источнику изложения учебноматериала).
2. Репродуктивные, объяснительно-иллюстративные, поисковые, исследовательские, проблемные и др. (по характеру учебно-познавательной деятельности).
3. Индуктивные и дедуктивные (по логике изложения и восприятия учебного материала);

- Методы контроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности:

Устные проверки и самопроверки результативности овладения знаниями, умениями и навыками;

- Методы стимулирования учебно-познавательной деятельности:

Определённые поощрения в формировании мотивации, чувства ответственности, обязательств, интересов в овладении знаниями, умениями и навыками.

#### **Деление обучающихся на группы**

##### **1 подгруппа Краткая характеристика**

<b>Показатели</b>	
Физическое развитие	Грубые отклонения в физическом развитии, ребенок не передвигается.
Двигательная сфера	Общая моторика грубо нарушена, ограничено движение рук и ног.
Бытовые навыки	При обслуживании себя полная зависимость от других.
Социальный опыт	Не ориентируются в окружающем.
Способность к общению	В контакт не вступает, взгляд не фиксирует.
Способность к деятельности	Интерес к действиям взрослого не проявляется.
Сформированность высших психических функций	Не сформированы
Восприятие	
Память	
Мышление	

Речь	Понимание обращенной речи недоступно.
------	---------------------------------------

## 2 подгруппа

Показатели	
Физическое развитие	Грубые отклонения в физическом развитии, способ передвижения – ползание.
Двигательная сфера	Грубое недоразвитие дифференцированных движений пальцев рук.
Бытовые навыки	При обслуживании себя полная зависимость от других.
Социальный опыт	Не ориентируются в окружающем.
Способность к общению	Контакт крайне затруднен из-за непонимания обращенной речи.
Способность к деятельности	Интерес к действиям взрослого активно не проявляется.
Сформированность высших психических функций Восприятие	Восприятие знакомых предметов возможно при условии максимальной направляющей помощи взрослого.
Память	Опосредованное запоминание недоступно.
Мышление	Обобщение, абстрагирование недоступны.
Речь	Понимание обращенной речи недоступно.

## 3 подгруппа

### Краткая характеристика

**Общая осведомленность и социально – бытовая ориентировка:** навыки самообслуживания сформированы частично, необходим контроль за внешним видом, подбором одежды в соответствии с сезоном. Ориентируются в знакомом пространстве, выполняет простые поручения.

**Особенности психофизического развития:** нарушена координационная способность (точность движений, ритм), отмечается напряжённость, скованность, слабая регуляция мышечных усилий, тремор. Мышление: доступны обобщения по ситуационной близости, анализ, синтез – со значительной помощью учителя. Восприятие – требуется организация процесса восприятия. Внимание – неустойчивое, небольшой объём, малая произвольность. Память – механическая, малый объём.

**Особенности регуляторной и эмоционально – волевой сферы:** целенаправленная деятельность развита слабо, интерес к деятельности не устойчивый, предлагаемую программу действий удерживают со стимуляцией, быстрое пресыщение деятельностью, к оценке результатов деятельности ограниченный интерес.

**Сформированность учебных навыков:** учебные навыки сформированы частично: адекватно используют учебные принадлежности, выполняют инструкции.

**Речь:** собственная речь представлена аграмматичной фразой, слова с грубо нарушенной слоговой структурой. Наблюдаются полиморфные нарушения звукопроизношения. Активно повторяют за педагогом отдельные слова. В обращенной речи понимают простые инструкции.

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Наименование разделов, тем программ	Кол-во часов по разделу
	1 модуль	

1	«Сенсорное развитие» «Зрительное восприятие» «Посмотри на меня»	1
2	«Сенсорное развитие» «Зрительное восприятие» «Чего не стало?»	1
3	«Сенсорное развитие» «Зрительное восприятие» «Поставь игрушке на своё место».	1
4 5	«Сенсорное развитие» «Зрительное восприятие» «Куда полетела бабочка?» «Куда поехала машина?»	2
6 7	«Сенсорное развитие» «Зрительное восприятие» «Чья тень?»	2
8 9	«Сенсорное развитие» «Зрительное восприятие» «Машинка» «Мишка» «Кукла» «Бабочка»	2
10	«Сенсорное развитие» «Зрительное восприятие» «Зелёная травка» «Желтое солнышко»	1
11	«Сенсорное развитие» «Зрительное восприятие» «Манипуляция больших и маленьких предметов»	1
	<b>Всего 11 часов</b>	
	<b>2 модуль</b>	
12 13	«Слуховое восприятие» «Надевание колец на стержень» «Разбери пирамидку»	2
14 15	«Слуховое восприятие» «Чей звук?» (различение звукоподражаний «АВ-АВ». «МЯУ-МЯУ») «На чем играет Петрушка?»	2
16 17	«Слуховое восприятие» «Как говорят животные?»	2
18 19	«Слуховое восприятие» «Какой звучит инструмент?»	2
20 21	«Кинестетическое восприятие» «Меховой мишка и бумажный мишка»	2
	<b>Всего 10 часов</b>	
	<b>3 модуль</b>	
22 23	«Предметно – практическая деятельность» «Рвём бумагу и складываем в коробочку» «Смешай краски» «Мыльные пузыри»	2

24	«Предметно – практическая деятельность» «Пересыпь горох», «Открой баночку, заполни её фасолью»	2
25		
26	«Предметно – практическая деятельность» «Собери бусинки» «Заведи машинку»	2
27		
28	«Предметно – практическая деятельность» «Выложи кубики из коробки, сложи кубики в коробку» «Открой баночку, сложи бусины»	2
29		
30	«Предметно – практическая деятельность» «Матрешка» «Найди предметы в песочнице»	2
31		
32	«Предметно – практическая деятельность» «Рисование красками, лучики солнца»	1
<b>Всего 11 часов</b>		
<b>4 модуль</b>		
33	«Двигательное развитие»	2
34	«Бросай, поймай мячик». «Прокати мяч по дорожке»	
35	«Двигательное развитие» «У медведя во бору» «Зайнышка попляши»	2
36		
37	«Двигательное развитие» «Кошка и воробушки» «Воздушные снежинки»	2
38		
39	«Двигательное развитие» «Воздушные шары» «Бабочки»	2
40		
41	«Двигательное развитие» «Гуси-гуси» «Воробушки и автомобиль»	2
42		
43	«Двигательное развитие» «Зайнышка попляши, беленький попляши» «Ладушки – ладушки» «Сорока белобока»	2
44		
<b>Всего 12 часов</b>		
<b>5 модуль</b>		
45	«Альтернативная коммуникация» «Узнай, какое у меня настроение» «Позови меня (жестом, звуком, словом)»	2
46		
47	«Альтернативная коммуникация» (знакомство с худож. произведениями) «Теремок». «Колобок»	2
48		
49	«Альтернативная коммуникация» «Мишка косолапый» «Наша, Таня громко плачет»	2
50		
51	«Альтернативная коммуникация» «Игра жестов, книга – разговоров» «Кукла Катя хочет...спать...есть и т.д.»	2
52		

<b>53</b>	<b>«Альтернативная коммуникация»</b> «Найди такой же» «Найди пару» «Назови, одним словом» «Что лишнее?»	<b>2</b>
<b>54</b>		
<b>55</b>		
<b>56</b>		
	<b>Всего 12 часов</b>	
	<b>6 модуль</b>	
<b>57</b>	<b>«Предметно-практическая деятельность»</b> «Поделки из пластилина» «Колобки, колбаски»	<b>2</b>
<b>58</b>		
<b>59</b>	«Поможем кукле Кате прибраться» «К нам придут гости»	<b>2</b>
<b>60</b>		
<b>61</b>	«Чудесный мешочек» «Игры в песочнице»	<b>2</b>
<b>62</b>		
<b>63</b>	Дид. игра «Собери человечка»	<b>2</b>
<b>64</b>		
<b>65</b>	Дид. игра «Кукла Катя и её игрушки»	<b>1</b>
<b>66</b>	«Игрушки» «Одежда» «Обувь» «Мебель» «Посуда»	<b>3</b>
<b>67</b>		
<b>68</b>		
	<b>Всего 12 часов</b>	
	<b>Всего за год 68 часов</b>	

**ПРЕДМЕТНО-ПРАКТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ.  
1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС. 1 КЛАСС.**

**1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

**Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:**

Используя различные многообразные виды деятельности (предметная деятельность, игровая, конструирование, действия с разборными игрушками, ручной труд и т. д.) корригировать недостатки восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации, пространственных представлений, наглядно-действенного, наглядно-образного мышления детей, а также их речи и связи с практической деятельностью

**Общая характеристика учебного предмета:** формирования элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами.

**Задачи и направления рабочей программы:**

- формирование положительного отношения ребенка к занятиям;
- развитие собственной активности ребенка;
- формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;
- формирование и развитие целенаправленных действий;

- развитие планирования и контроля деятельности;
- развитие способности применять полученные знания для решения новых аналогичных задач.

Кроме основных, можно выделить и **коррекционные задачи**:

- развитие тактильных ощущений кистей рук и расширение тактильного опыта;
- развитие зрительного восприятия;
- развитие зрительного и слухового внимания;
- развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;
- формирование и развитие реципрокной координации;
- развитие пространственных представлений;
- развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

**Описание места коррекционного курса «Предметно-практические действия» в учебном плане:**

«Предметно-практические действия» входит в образовательную область «Коррекционные занятия» варианта 2, примерной основной образовательной программы для умственно отсталых детей, как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение отведено 99 часов, 3 часа в неделю, 32 учебные недели,

**Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета**

- Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов
- Владение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения
- Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач
- Умение использование предметов для выражения путем на них жестом, взглядом
- Использование доступных жестов для передачи сообщения
- Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека
- Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях
- Обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах
- Формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова; копирование с образца отдельных букв

**Базовые учебные действия.**

*Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:*

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Содержание курса состоит из следующих разделов:

1. «Действия с материалами».
2. «Действия с предметами».

Действия с материалами: сминать материал. Разрывать материал. Размазывать материал. Разминать материал. Пересыпать материал. Переливать материал. Наматывать материал. Действия с предметами: захватывать, удерживать, отпускать предмет. Встряхивать предмет. Толкать предмет. Вращать предмет. Нажимать на предмет (всей рукой, пальцем). Сжимать предмета (двумя руками, одной рукой, пальчиками). Тянуть предмет. Вынимать предметы. Складывать предметы. Перекладывать предметы. Вставлять предметы. Нанизывать предметы.

Реализуя принцип системности и многократного повторения, совместно с предметом математики разработаны и реализуются следующие коррекционные направления:

1. Формирование временных представлений (день – ночь).
2. Формирование количественных представлений (один – много), нахождение одинаковых предметов.
3. Формирование представлений о величине (большой – маленький).
4. Формирование представлений о форме (круг).
5. Формирование пространственных представлений (вверху – внизу).
6. Формирование пространственных представлений (далеко – близко).

Все разделы программы взаимосвязаны и соответствуют различным этапам формирования предметно-практической деятельности у детей. При составлении индивидуальных планов для работы с детьми выбор конкретного раздела программы зависит от возраста ребенка, особенностей его развития и поставленных коррекционных задач.

Содержание обучения на уроках предметно-практической деятельности очень разнообразны, что определяется многообразием различных дефектов, присущих детям с умеренной умственной отсталостью. Нарушения моторики, и в частности зрительно-двигательной координации, которые прямым образом отражаются на возможностях результатах предметно-практической деятельности детей с умеренной умственной отсталостью, требуют проведение игр и упражнений, направленных на коррекцию этих нарушений. На эти работы не отводятся целиком отдельные уроки; они включаются в урок как определенный этап среди других видов деятельности. Для коррекции нарушения внимания предусмотрены специальные упражнения и игры. Сенсорное развитие этих детей осуществляется по разработанной системе и предметно-манипуляционной деятельности, и дидактических играх. Все занятия необходимо сопровождать живой эмоциональной речью учителя, побуждать учащихся к активной речи по ходу деятельности. Учитель должен стимулировать и организовывать двигательную активность каждого ребенка.

Учебную работу на уроках предметно-практической деятельности необходимо строить так, чтобы ранее пройденный материал постоянно включался в новые виды работ, закреплялся и вводился в самостоятельную деятельность детей на различных уроках.



## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты обучения					
			личностные		коррекционные (предметные)		базовые учебные действия	
			1 группа	2 группа	1 группа	2 группа	1 группа	2 группа
<b>1 модуль</b>								
1	«Путешествие с чебурашкой» - представления о частях суток: день - ночь, разучивание игры "Цветные фонарики"- музыкальная игра по теме	1	принимает участие в коллективных делах и играх	проявляет собственные чувства	выполняет последовательные организованные движения	умеет фиксировать взгляд на объекте	следовать предложенному плану и работать в общем темпе; фиксирует взгляд на экране монитора	выполняет стереотипную инструкцию
2	«Бабушка в гости пришла» - изучение геометрической фигуры «Круг», игра «Чудесный мешочек»	1	испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)	наблюдает за окружающим и предметами	узнает материалы на ощупь	умеет рассматривать различные по качеству материалы	последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога	выполняет действие способом рука-в-руке
3	«Как дети ёжику помогли» - игра «Когда	1	стремится помогать окружающим	проявляет собственные чувства	разминает пластилин двумя руками	умеет рассматривать различные по качеству	последовательно выполняет отдельные операции	выполняет действие способом рука – в -руке

	это бывает»,				материалы	действия по		
	подвижная игра «День – ночь», разминание пластилина						образцу педагога	
4	«В гостях у Незнайки» - беседа с детьми «о частях суток и их последовательности», дидактическая игра «Когда это бывает?», подвижная игра «День и ночь»	1	пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов	умеет поддерживать контакты	выбирает заданные картинки	умеет фиксировать взгляд на объекте	выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога	выполняет стереотипную инструкцию
5	«День-ночь» - игра «Когда это бывает», игра «Закончи предложение», игра «Найди предмет»	1	пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов	умеет поддерживать контакты	выбирает заданные картинки	умеет фиксировать взгляд на объекте	выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога	выполняет стереотипную инструкцию
6	«Солнышко» беседа с детьми о времени суток – день, выкладывание	1	принимать и оказывать помощь.	осознает, что может, а что ему пока не удастся	выполняет последовательные организованные движения	берет в руки мозаику, рассматривает ее	выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога	выполняет стереотипную инструкцию

	мозаики на							
	шаблоне							
7	«Звездочка» беседа с детьми о времени суток – ночь, выкладывание мозаики на шаблоне	1	принимать и оказывать помощь.	осознает, что может, а что ему пока не удается	выполняет последовательн о организованн ые движения	берет в руки мозаику, рассматривает ее	выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога	выполняет стереотипную инструкцию
8	«Страна времени» знакомство с временными понятиями по картинкам	1	пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодейств ия	умеет поддерживат ь контакты	выбирает заданные картинки	умеет фиксировать взгляд на картинке	выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога	выполняет стереотипную инструкцию
9	«Магазин одежды» - беседа с детьми об одежде, подбирать пару к вещам	1	осознает ответственно сть, связанную с сохранность ю его вещей: одежды	рассматривает изделие со всех сторон	складывает вещи по парам	умеет воспринимать, удерживать изделие в руках	последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога	переключает взгляд с одного предмета на другой
10	«Игрушки матрешки» действия с разборно- сборными игрушками	1	воспринимает и наблюдает за окружающим и предметами и явлениями	наблюдает за окружающим и предметами и явлениями	умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех сторон	удерживать изделие в руках рассматривая его со всех сторон	выполняет стереотипную инструкцию	выполняет действия способом рука – в руке
11	«Разноцветны е пирамидки» действия с разборно-	1	воспринимает и наблюдает за окружающим	наблюдает за окружающим и предметами	умеет воспринимать, удерживать изделие в руках	удерживать изделие в руках рассматривая его со всех	выполняет стереотипную инструкцию	выполняет действия способом рука – в - руке

	сборными		и предметами	и явлениями	рассматривая	сторон		
	игрушками		и явлениями		его со всех сторон			
12	«Кто в лесу живет» беседа с детьми о животных, живущих в лесу в разное время суток	1	охотно участвует в совместной деятельности	наблюдает за окружающим и предметами и явлениями	выбирает заданные картинки	умеет фиксировать взгляд на картинке	выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога	выполняет стереотипную инструкцию
13	«Стоит в поле теремок» рассказ и показ сказки «Теремок», работа с пластилином, игра в сказку	1	охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, в создании совместных поделок)	проявляет интерес к совместной деятельности	играет с учителем в элементарные сюжетные игры, разминает пластилин двумя руками, расплющивает его на дощечке, раскатывает пластилин прямыми движениями, соединяет пластилин	проявляет интерес к действиям других	использует по назначению пластилин	выполняет действия способом рука – в - руке
14	«В поисках солнышка» обыгрывание игровой ситуации	1	понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.); проявляет собственные чувства;	проявляет интерес к совместной деятельности	играет с учителем в элементарные сюжетные игры	проявляет интерес к действиям других	понимает жестовую инструкцию	выполняет стереотипную инструкцию

			охотно					
			участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх)					
15	«Что выросло в огороде» соотношение картинок с предметами, раскрашивание картинок	1	охотно участвует в совместной деятельности (создание совместных рисунков)	осознает, что может, а что ему пока не удастся	раскрашивает картинку	держат правильно в руках карандаш	следовать предложенному плану и работать в общем темпе	действовать по подражанию
<b>2 модуль</b>								
16	«Мячики в корзинке» нахождение одинаковых предметов	1	проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение)	проявляет собственные чувства	умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех сторон	умеет фиксировать взгляд на объекте	последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога	переключает взгляд с одного предмета на другой
17	«Кубики» объединение предметов по единому признаку	1	умеет кооперироваться и сотрудничать	избегает конфликтных ситуаций	выполняет последовательные организованные движения	играет с кубиками	следовать предложенному плану и работать в общем темпе;	переключает взгляд с одного предмета на другой
18	«Игрушки в гости пришли» сравнение предметов	1	проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение)	проявляет собственные чувства	умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех сторон	умеет фиксировать взгляд на объекте	последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога	переключает взгляд с одного предмета на другой

19	«Лесные звери»	1	проявляет	проявляет	умеет	умеет	последовательно	переключает
	«Лесные звери» составление группы отдельных предметов, установление отношения между понятиями, игра «Лиса и зайцы»		мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение) умеет кооперироваться и сотрудничать	собственные чувства, избегает конфликтных ситуаций	воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех сторон	фиксировать взгляд на объекте	выполняет отдельные операции действия по образцу педагога	взгляд с одного предмета на другой
20	«Лесные дары» определять совокупность словами один, много, ни одного	1	воспринимает и наблюдает за окружающим и предметами и явлениями	наблюдает за окружающим	выполняет последовательные организованные движения	умеет фиксировать взгляд на объекте	последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога	переключает взгляд с одного предмета на другой
21	«В гостях у Незнайки» выделять предметы с двумя одинаковыми признаками, раскрашивание картинок	1	умеет устанавливать и поддерживать контакты	участвует в совместной деятельности	выполняет последовательные организованные движения	умеет фиксировать взгляд на объекте	последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога	переключает взгляд с одного предмета на другой
22	«Грибы в корзинке» сравнивать совокупность предметов по количеству	1	охотно участвует в совместной деятельности (создание совместных	осознает, что может, а что ему пока не удастся	раскрашивает картинку	держат правильно в руках карандаш	следовать предложенному плану и работать в общем темпе	действовать по подражанию

	путем		рисунков)					
	составления пар							
23	«Музыкальный лягушонок» различать и группировать предметы Игра «Сколько у тебя?».	1	умеет устанавливать и поддерживать контакты	участвует в совместной деятельности	выполняет последовательные организованные движения	умеет фиксировать взгляд на объекте	последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога	переключает взгляд с одного предмета на другой
24	«Зайчики и волк» сравнения предметов	1	проявляет мотивацию благополучия	проявляет собственные чувства	умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех сторон	умеет фиксировать взгляд на объекте	последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога	переключает взгляд с одного предмета на другой
25	«Путешествие в деревню» понятия количества: один - много	1	испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)	проявляет интерес к совместной деятельности	играет с учителем в элементарные сюжетные игры	проявляет интерес к действиям других	понимает жестовую инструкцию	выполняет стереотипную инструкцию
26	«У зайчика в гостях» сравнивать две группы предметов на основе взаимного сопоставления	1	умеет устанавливать и поддерживать контакты	участвует в совместной деятельности	выполняет последовательные организованные движения	умеет фиксировать взгляд на объекте	последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога	переключает взгляд с одного предмета на другой

27	«В гостях у мишки»	1	охотно участвует в	проявляет интерес к	узнает материалы на	умеет фиксировать	принимать цели и произвольно	переключает взгляд с одного
	различать “один” и “много” различными анализаторами, игра “Угадай”.		совместной деятельности	совместной деятельности	ощупь, по звуку, по запаху	взгляд на объекте	включаться в деятельность	предмета на другой
28	«Цветные карандаши» выделять отдельные предметы из группы и составлять группу из отдельных предметов	1	охотно участвует в совместной деятельности	наблюдает за окружающим и предметами	раскладывает карандаши по коробкам	берет и удерживает карандаш в руке	последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога	выполняет действие способом рука-в-руке
29	«Угостим зайку» выделять отдельные предметы из группы и составлять группу из отдельных предметов	1	понимает эмоциональные состояния других	наблюдает за происходящим	складывает предметы по коробкам	умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех	последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога	переключает взгляд с одного предмета на другой
30	«Морские приключения» закрепление понятий «один»,	1	испытывает потребность в новых знаниях (на начальном	проявляет интерес к совместной деятельности	играет с учителем в элементарные сюжетные игры	проявляет интерес к действиям других	понимает жестовую инструкцию	выполняет стереотипную инструкцию



	«много»		уровне)					
<b>3 модуль</b>								
31	«Матрешки гуляют» сравнивать предметы по величине	1	испытывает потребность в новых знаниях	наблюдает за происходящим	умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его	проявляет интерес к действиям других	подражает действиям, выполняемым педагогом	переключает взгляд с одного предмета на другой
32	«Зайчики» объединять одинаковые (по величине) предметы в предметные множества по словесному заданию Игра – задание «Разложи морковки по коробкам».	1	охотно участвует в совместной деятельности	проявляет интерес к совместной деятельности	складывает (достаёт) предметы в (из) коробки	умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех	выполняет стереотипную инструкцию	выполняет действие способом рука-в-руке
33	«Куклы Маша и Даша» выделять и группировать предметы по величине	1	охотно участвует в совместной деятельности	проявляет интерес к совместной деятельности	складывает (достаёт) предметы в (из) коробки	умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех	выполняет стереотипную инструкцию	выполняет действие способом рука-в-руке
34	«Зайчонок в гости пришел» воспринимать и различать предметы по	1	пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия	проявляет интерес к совместной деятельности	выбирает называемые картинки, предметы	берет в руки и рассматривает разные предметы	выполняет стереотипную инструкцию	переключает взгляд с одного предмета на другой

	размеру							
35	«В домике у трех медведей» различие и употребление слов «Большой-маленький»	1	охотно участвует в совместной деятельности	проявляет интерес к совместной деятельности	рассматривает и называет предметы	рассматривает предметы	принимать цели и произвольно включаться в деятельность	переключает взгляд с одного предмета на другой
36	«Большие и маленькие кубики» зрительно сравнивать предметы по величине	1	охотно участвует в совместной деятельности	проявляет интерес к совместной деятельности	рассматривает и называет предметы	рассматривает предметы	принимать цели и произвольно включаться в деятельность	переключает взгляд с одного предмета на другой
37	«Большой-маленький» сравнивать предметы по величине, работа с кубиками, работа с пластилином	1	проявляет собственные чувства	наблюдает за происходящим	строит их двух трех кубиков (деревянных, пластмассовых), разминает пластилин двумя руками, скатывает шарики	играет с кубиками	выполняет стереотипную инструкцию	переключает взгляд с одного предмета на другой
38	«Львенок в гости пришел» различать и объединять предметы по величине	1	охотно участвует в совместной деятельности	проявляет интерес к совместной деятельности	складывает (достаёт) предметы в (из) коробки	умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех	выполняет стереотипную инструкцию	выполняет действие способом рука-в-руке

39	«Пирожки» различать и называть размеры	1	проявляет собственные чувства	наблюдает за происходящим	разминает пластилин двумя руками, скатывает	разминает пластилин в руках	выполняет стереотипную инструкцию	выполняет действие способом рука-в-руке
	предметов, работа с пластилином				шарики, расплющивает на доске			
40	«Маша идет домой» сравнивать два предмета, способами наложения и приложения	1	понимает эмоциональные состояния других, стремится помочь окружающим	воспринимает и наблюдает за окружающим	рассматривает и называет предметы	рассматривает предметы	принимать цели и произвольно включаться в деятельность	переключает взгляд с одного предмета на другой
41	«В гостях у Леопольда» различать и называть размер предметов	1	охотно участвует в совместной деятельности	проявляет интерес к совместной деятельности	рассматривает и называет предметы	рассматривает предметы	принимать цели и произвольно включаться в деятельность	переключает взгляд с одного предмета на другой
42	«Колобок» закреплять понятия «маленький-большой»	1	охотно участвует в совместной деятельности	проявляет интерес к совместной деятельности	разминает пластилин двумя руками, скатывает шарики	разминает пластилин в руках	выполняет стереотипную инструкцию	выполняет действие способом рука-в-руке
43	«В гости к медвежатам» выделять и объединять предметы по одному (общему) признаку	1	проявляет мотивацию благополучия	умеет поддерживать контакты	рассматривает и называет предметы	рассматривает предметы	принимать цели и произвольно включаться в деятельность	переключает взгляд с одного предмета на другой

44	«Плывут кораблики» закреплять понятия «маленький-	1	охотно участвует в совместной деятельности	проявляет интерес к совместной деятельности	рассматривает и называет предметы	рассматривает предметы	принимать цели и произвольно включаться в деятельность	переключает взгляд с одного предмета на другой
	большой»							
45	«Собачки» закреплять понятия «маленький-большой»	1	охотно участвует в совместной деятельности	проявляет интерес к совместной деятельности	рассматривает и называет предметы	рассматривает предметы	принимать цели и произвольно включаться в деятельность	переключает взгляд с одного предмета на другой
<b>4 модуль</b>								
46	«Круг» составлять группу из отдельных предметов и выделять из нее один предмет	1	принимать и оказывать помощь	проявляет эмоции	раскрашивает картинку	держит карандаш в руке, проводит линии на бумаге	при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.	способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.
47	«В гостях у круга» выделять и объединять предметы по одному (общему) признаку	1	охотно участвует в совместной деятельности	проявляет интерес к совместной деятельности	рассматривает и называет предметы, составляет картинку из 2 частей	рассматривает предметы, картинки	принимать цели и произвольно включаться в деятельность	переключает взгляд с одного предмета на другой

48	«Заяц и медведь»	1	проявляет мотивацию благополучия	проявляет интерес к совместной деятельности	рассматривает и называет предметы, составляет картинку из 2 частей	рассматривает предметы, картинки	принимать цели и произвольно включаться в деятельность	переключает взгляд с одного предмета на другой
49	«Паровозик» различать и называть круг	1	проявляет мотивацию благополучия	умеет поддерживать контакты	рассматривает и называет предметы	рассматривает предметы	принимать цели и произвольно включаться в деятельность	переключает взгляд с одного предмета на другой
50	«Чудесный мешочек» различать и называть круг	4	проявляет мотивацию благополучия	умеет поддерживать контакты	рассматривает и называет предметы	рассматривает предметы	принимать цели и произвольно включаться в деятельность	переключает взгляд с одного предмета на другой
51	«Солнечный круг» различать и называть круг	1	охотно участвует в совместной деятельности	проявляет интерес к совместной деятельности	раскрашивает картинку	держит карандаш в руке, проводит линии на бумаге	при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.	способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.
52	«Подарки от куклы Маша»	1	охотно участвует в совместной деятельности	проявляет интерес к совместной деятельности	рассматривает и называет предметы	рассматривает предметы	принимать цели и произвольно включаться в деятельность	переключает взгляд с одного предмета на другой
53	«Чудесное дерево» распознавать на ощупь геометрическую фигуру: круг	1	проявляет мотивацию благополучия	проявляет интерес к совместной деятельности	рассматривает и называет предметы, составляет картинку из 2 частей	рассматривает предметы, картинки	принимать цели и произвольно включаться в деятельность	переключает взгляд с одного предмета на другой

54	«Зайка» находить предмет, отличающийся от остальных	1	осознает, что может, а что ему пока не удается	проявляет эмоции	рассматривает и называет предметы	рассматривает предметы	принимать цели и произвольно включаться в деятельность	переключает взгляд с одного предмета на другой
55	«Путешествие в белую сказку» акрепить	1	проявляет мотивацию благополучия	проявляет интерес к совместной деятельности	выполняет последовательные организованные	проявляет интерес к действиям других	понимает жестовую инструкцию	выполняет стереотипную инструкцию
	знания о геометрической фигуре — круг		воспринимает и наблюдает за окружающими и предметами и явлениями		е движения			
56	«Урожай на грядках» составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы	1	охотно участвует в совместной деятельности	проявляет интерес к совместной деятельности	рассматривает и называет предметы	рассматривает предметы	принимать цели и произвольно включаться в деятельность	переключает взгляд с одного предмета на другой

57	«В гости к солнышку» пользоваться любимыми пособиями	1	принимать и оказывать помощь	проявляет эмоции	раскрашивает картинку	держит карандаш в руке, проводит линии на бумаге	при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.	способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.
58	«Маша и медведь» сравнения двух разных групп предметом способом наложения	1	понимает эмоциональные состояния других, стремится помочь окружающим	воспринимает и наблюдает за окружающим и	рассматривает и называет предметы	рассматривает предметы	принимать цели и произвольно включаться в деятельность	переключает взгляд с одного предмета на другой
59	«В гостях у круга» выделять и объединять предметы по одному (общему) признаку	1	охотно участвует в совместной деятельности	проявляет интерес к совместной деятельности	рассматривает и называет предметы, составляет картинку из 2 частей	рассматривает предметы, картинки	принимать цели и произвольно включаться в деятельность	переключает взгляд с одного предмета на другой

60	«Помоги Маше» составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы	1	понимает эмоциональные состояния других, стремится помогать окружающим	воспринимает и наблюдает за окружающими	рассматривает и называет предметы	рассматривает предметы	принимать цели и произвольно включаться в деятельность	переключает взгляд с одного предмета на другой
61	«Путешествие с колобком» развитие мыслительных операций	1	принимать и оказывать помощь	проявляет эмоции	раскрашивает картинку	держит карандаш в руке, проводит линии на бумаге	при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.	способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.
62	«Мишка косолапый» соотнести форму изображенного предмета с геометрической фигурой	1	охотно участвует в совместной деятельности	проявляет интерес к совместной деятельности	рассматривает и называет предметы, составляет картинку из 2 частей	рассматривает предметы, картинки	принимать цели и произвольно включаться в деятельность	переключает взгляд с одного предмета на другой
	(эталон)							



63	«Сварим куклам борщ» составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы	1	принимать и оказывать помощь	проявляет эмоции	раскрашивает картинку	держит карандаш в руке, проводит линии на бумаге	при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.	способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.
<b>5 модуль</b>								
64	«Гуси-лебеди» сравнивать предметы по признакам сходства и различия	2	понимает эмоциональные состояния других людей	проявляет собственные чувства	наполняет железные и пластиковые сосуды различными предметами	берет в руки и рассматривает предметы	последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога	выполняет простые инструкции учителя
65	«Снеговичек» признаки сходства и различия предметов	1	принимать и оказывать помощь	проявляет эмоции	раскрашивает картинку	держит карандаш в руке, проводит линии на бумаге	при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.	способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.
66	«Волшебное путешествие в сказку» выделять общий признак	1	понимает эмоциональные состояния других людей	проявляет собственные чувства	играет с учителем в элементарные сюжетные игры	проявляет интерес к действиям других	последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога	выполняет простые инструкции учителя

	предметов группы							
67	«Петрушка» раскладывани и предметов, расположенн ых вверху и внизу	1	охотно участвует в совместной деятельности	проявляет интерес к совместной деятельности	раскладывает картинки	рассматривает и берет в руки картинки	последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога	выполняет простые инструкции учителя
68	«Весеннее приключение » сравнивать два предмета	1	охотно участвует в совместной деятельности	проявляет интерес к совместной деятельности	складывает (достаёт) предметы в (из) коробки	умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех	выполняет стереотипную инструкцию	выполняет действие способом рука-в-руке
69	«Путешествие в лес» признаки сходства и различия предметов	1	охотно участвует в совместной деятельности (создание совместных рисунков)	осознает, что может, а что ему пока не удастся	раскрашивает картинку	держат правильно в руках карандаш	следовать предложенному плану и работать в общем темпе	действовать по подражанию
70	«Путешествие в подводный мир»	1	охотно участвует в совместной деятельности (создание совместных рисунков)	осознает, что может, а что ему пока не удастся	собирает разрезные картинки из 2-4 частей	выбирает указанную картинку	следовать предложенному плану и работать в общем темпе	действовать по подражанию
71	«Путешествие на автобусе»	1	охотно участвует в совместной деятельности	проявляет интерес к совместной деятельности	складывает (достаёт) предметы в (из) коробки	умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех	последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога	выполняет простые инструкции учителя

72	«Магазин игрушек»	1	охотно участвует в совместной деятельности	проявляет интерес к совместной деятельности	рассматривает и называет предметы, составляет картинку из 2 частей	рассматривает предметы, картинки	принимать цели и произвольно включаться в деятельность	переключает взгляд с одного предмета на другой
73	«В гостях у куклы Маши»	1	охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, в создании совместных поделок)	проявляет интерес к совместной деятельности	играет с учителем в элементарные сюжетные игры, разминает пластилин двумя руками, расплющивает его на дощечке, раскатывает пластилин прямыми движениями, соединяет пластилин	проявляет интерес к действиям других	использует по назначению пластилин	выполняет действия способом рука – в - руке
74	«Машины едут на стоянку»	1	охотно участвует в совместной деятельности	проявляет интерес к совместной деятельности	раскладывает картинки	рассматривает и берет в руки картинки	последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога	выполняет простые инструкции учителя
75	«Веселый паровозик»	1	проявляет мотивацию благополучия	умеет поддерживать контакты	рассматривает и называет предметы	рассматривает предметы	принимать цели и произвольно включаться в деятельность	переключает взгляд с одного предмета на другой
76	«Волшебный домик»	1	умеет кооперировать	избегает конфликтных	выполняет последовательн	играет с кубиками	следовать предложенному	переключает взгляд с одного

			бься и сотрудничать	ситуаций	о организованны е движения		плану и работать в общем темпе;	предмета на другой
77	«В гости к игрушкам»	1	охотно участвует в совместной деятельности	проявляет интерес к совместной деятельности	рассматривает и называет предметы, составляет картинку из 2 частей	рассматривает предметы, картинки	принимать цели и произвольно включаться в деятельность	переключает взгляд с одного предмета на другой
78	«Волшебное ведерко»	1	испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)	наблюдает за окружающим и предметами	узнает материалы на ощупь	умеет рассматривать различные по качеству материалы	последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога	выполняет действие способом рука-в-руке
79	«Винни-пух и все, все, все»	1	понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.); проявляет собственные чувства; охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх)	проявляет интерес к совместной деятельности	играет с учителем в элементарные сюжетные игры	проявляет интерес к действиям других	понимает жестовую инструкцию	выполняет стереотипную инструкцию
80	«На помощь мишутке»	1	пользуется речевыми и жестовыми формами	умеет поддерживать контакты	выбирает заданные картинки	умеет фиксировать взгляд на картинке	выполняет действия с опорой на картинный план	выполняет стереотипную инструкцию

			взаимодейств ия				с помощью педагога	
<b>6 модуль</b>								
81	«Чудесное дерево»	1	проявляет мотивацию благополучия	умеет поддерживат ь контакты	рассматривает и называет предметы	рассматривает предметы	принимать цели и произвольно включаться в деятельность	переключает взгляд с одного предмета на другой
82	«Веселые зайчата»	1	охотно участвует в совместной деятельности	проявляет интерес к совместной деятельности	раскладывает картинки	рассматривает и берет в руки картинки	последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога	выполняет простые инструкции учителя
83	«День рождения у гномиков»	1	охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно- ролевых играх, инсценировк ах, в создании совместных поделок)	проявляет интерес к совместной деятельности	играет с учителем в элементарные сюжетные игры, разминает пластилин двумя руками, расплющивает его на дощечке, раскатывает пластилин прямыми движениями, соединяет пластилин	проявляет интерес к действия других	использует по назначению пластилин	выполняет действия способом рука – в - руке
84	«Муха- Цокотуха»	1	испытывает потребность в новых знаниях (на начальном	наблюдает за окружающим и предметами	узнает материалы на ощупь	умеет рассматривать различные по качеству материалы	последовательно выполняет отдельные операции действия по	выполняет действие способом рука-в- руке

			уровне)				образцу педагога	
85	«Путешествие колобка»	1	испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)	проявляет интерес к совместной деятельности	играет с учителем в элементарные сюжетные игры	проявляет интерес к действиям других	понимает жестовую инструкцию	выполняет стереотипную инструкцию
86	«Прогулка в весенний лес»	1	принимать и оказывать помощь	проявляет эмоции	раскрашивает картинку	держит карандаш в руке, проводит линии на бумаге	при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.	способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.
87	«Бусы»	1	охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, в создании совместных поделок)	проявляет интерес к совместной деятельности	играет с учителем в элементарные сюжетные игры, разминает пластилин двумя руками, расплющивает его на дощечке, раскатывает пластилин прямыми движениями, соединяет пластилин	проявляет интерес к действиям других	использует по назначению пластилин	выполняет действия способом рука – в - руке
88	«Заборчик для козлят»	1	испытывает потребность	проявляет интерес к	играет с учителем в	проявляет интерес к	понимает жестовую	выполняет стереотипную

			в новых знаниях (на начальном уровне)	совместной деятельности	элементарные сюжетные игры	действия других	инструкцию	инструкцию
89	«Домик»	1	умеет кооперироваться и сотрудничать	избегает конфликтных ситуаций	выполняет последовательные организованные движения	играет с кубиками	следовать предложенному плану и работать в общем темпе;	переключает взгляд с одного предмета на другой
90	«Самолеты летят»	1	охотно участвует в совместной деятельности	проявляет интерес к совместной деятельности	складывает (достаёт) предметы в (из) коробки	умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех	выполняет стереотипную инструкцию	выполняет действие способом рука-в-руке
91	«На рыбалке»	1	испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)	наблюдает за окружающим и предметами	узнает материалы на ощупь	умеет рассматривать различные по качеству материалы	последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога	выполняет действие способом рука-в-руке
92	«В гости к лисичке»	1	умеет устанавливать и поддерживать контакты	участвует в совместной деятельности	выполняет последовательные организованные движения	умеет фиксировать взгляд на объекте	последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога	переключает взгляд с одного предмета на другой
93	«Путешествие в страну Помогайка»	1	пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия	умеет поддерживать контакты	выбирает заданные картинки	умеет фиксировать взгляд на картинке	выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога	выполняет стереотипную инструкцию
95	«Карта	1	принимать и	проявляет	проводит	держит	при	способен

	путешествий»		оказывать помощь	эмоции	линии, раскрашивает картинку	карандаш в руке, проводит линии на бумаге	организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.	удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.
96	«В стране игрушек»	1	охотно участвует в совместной деятельности	проявляет интерес к совместной деятельности	рассматривает и называет предметы, составляет картинку из 2 частей	рассматривает предметы, картинки	принимать цели и произвольно включаться в деятельность	переключает взгляд с одного предмета на другой
97	«Мы гостей встречаем»	1	испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)	наблюдает за окружающим и предметами	узнает материалы на ощупь	умеет рассматривать различные по качеству материалы	последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога	выполняет действие способом рука-в-руке
98	«Будьте здоровы»	1	понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.); проявляет собственные чувства; охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых	проявляет интерес к совместной деятельности	играет с учителем в элементарные сюжетные игры	проявляет интерес к действиям других	понимает жестовую инструкцию	выполняет стереотипную инструкцию



			играх)					
99	«День защиты детей»	1	умеет устанавливать и поддерживать контакты	участвует в совместной деятельности	выполняет последовательные организованные движения	умеет фиксировать взгляд на объекте	последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога	переключает взгляд с одного предмета на другой

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Рабочая программа для 1/1 класса рассчитана на учебный год, общая трудоемкость 99 часов, количество занятий в классе в неделю – 3

№	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов по разделу
<b>1 модуль</b>		
<b>Действия с предметами, материалами, временные представления (день, ночь)</b>		
	«Путешествие с Чебурашкой», «Бабушка в гости пришла», «Как дети Ёжику помогли», «В гостях у Незнайки», «День-ночь», Мозаика «Солнышко», «Звездочка», «Страна времени», «Магазин одежды», «Игрушки матрешки», «Разноцветные пирамидки», «Кто в лесу живет?», «Стоит в поле теремок», «В поисках солнышка», «Что выросло на огороде».	
	<b>Всего часов за модуль:</b>	<b>15</b>
<b>2 модуль</b>		
<b>Действия с предметами, материалами, количественные представления «Один - много», нахождение одинаковых предметов</b>		
	«Мячики в корзинке», «Кубики», «Игрушки в гости пришли», «Лесные звери», «Лесные дары», «В гостях у Незнайки» «Грибы в корзине», «Музыкальный лягушонок», «Зайчики и волк», «Путешествие в деревню», «У зайчика в гостях», «В гостях у мишки», «Цветные карандаши», «Угостим зайку», «Морское приключение».	
	<b>Всего часов за модуль:</b>	<b>15</b>
<b>3 модуль</b>		
<b>Действия с предметами, материалами, представления о величине «Большой-маленький»</b>		
	«Матрешки гуляют», «Зайчики», «Куклы Маша и Даша», «Зайчонок в гости пришел», «В домике у трех медведей», «Большие и маленькие кубики», «Большой-маленький», «Львенок в гости пришел», «Пирожки», «Маша идет домой», «В гостях у Леопольда», «Колобок», «В гости к медвежатам», «Плывут кораблики», «Собачки»	
	<b>Всего часов за модуль:</b>	<b>15</b>
<b>4 модуль</b>		
<b>Действия с предметами, материалами, представление о форме «Круг»</b>		
	«Круг», «В гостях у круга», «Заяц и медведь», «Паровозик», «Чудесный мешочек» 4 ч., «Солнечный круг», «Подарки от куклы Маши», «Чудесное дерево», «Зайка», «Путешествие в белую сказку», «Урожай на грядках», «В гости к солнышку», «Маша и медведь», «В гостях у круга», «Помоги Маше», «Путешествие с колобком», «Мишка косолапый», «Сварим куклам борщ»	
	<b>Всего часов за модуль:</b>	<b>21</b>
<b>5 модуль</b>		
<b>Действия с предметами, материалами, пространственные представления «Вверху-внизу»</b>		
	«Гуси-лебеди» 2ч., «Снеговичек», «Волшебное путешествие в сказку», «Петрушка», «Весеннее приключение», «Путешествие в лес», «Путешествие в подводный мир», «Путешествие на	

	автобусе», «Магазин игрушек», «В гостях у куклы Маши», «Машины едут на стоянку», «Веселый паровозик», «Волшебный домик», «В гости к игрушкам», «Волшебное ведерко», «Винни-Пух и все, все, все», «На помощь мишутке»	
	<b>Всего часов за модуль:</b>	<b>18</b>
<b>6 модуль</b>		
<b>Действия с предметами, материалами, пространственные представления «Далеко-близко»</b>		
	«Чудесное дерево», «Веселые зайчата», «День рождения у гномиков», «Муха-Цокотуха», «Путешествие колобка», «Прогулка в весенний лес», «Бусы», «Заборчик для козлят», «Домик», «Самолеты летят», «На рыбалке», «В гости к лисичке», «Путешествие в страну Помогайка», «Карта путешествий», «В стране игрушек», «Мы гостей встречаем», «Будьте здоровы», «День защиты детей»	
	<b>Всего часов за год:</b>	<b>99</b>

## РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

Коррекционный курс «Предметно-практические действия» включает в себя:

- учебные столы;
- доска большая универсальная (с возможностью магнитного крепления);
- персональный компьютер, большой монитор;
- предметы для нанизывания на стержень, шнур, нить (кольца, шары, бусины, пирамидки);
- звучащие предметы для встряхивания;
- предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра);
- вставления (стаканчики одинаковой величины);
- различные по форме, величине, цвету наборы материала (пуговицы, ракушки, шишки, засушенные листья);
- наборы предметов для занятий (типа «Нумикон», Монтессори-материал и др.);
- пазлы, (из 2-х, 3-х, 4-х частей (до 10));
- мозаики;
- пиктограммы с изображениями занятий моментов и др. событий;
- волшебные мешочки (наполняемость по мере изучения новой темы);
- лото ассоциации;
- деревянные конструкторы;
- шнуровка: обувь, животные, природа;
- счетные палочки, образцы для выкладывания счетных палочек;
- обводка по точкам;
- разборные деревянные машинки, деревянные ворота, нарисованная дорога, игрушечные самолеты;
- мягкие пазлы вкладыши (домики, животные, геометрические фигуры);
- мягкая основа для мозаики;
- прищепки, основы для прищепок;
- деревянный ящик с песком, образцы рисунков для песка;
- нарисованная настенная наглядность 1.5\*2.00 м. (деревья большие и маленькие, одно-много, домики, печки и т.д)

Освоение учебного предмета «Предметно-практические действия» предполагает использование разнообразного дидактического материала:

- предметов различной формы, величины, цвета;
- изображений предметов, людей, объектов природы, цифр и др.;
- оборудования, позволяющего выполнять упражнения на сортировку, группировку различных предметов, их соотнесения по определенным признакам;
- игра рыбалка;

Вспомогательными средствами невербальной (неречевой) коммуникации являются:

- специально подобранные предметы;
- презентации к урокам, развивающие видео занятия;
- графические / печатные изображения (тематические наборы фотографий, рисунков, а также составленные из них индивидуальные коммуникативные альбомы).

Дополнительные вспомогательные ресурсы для уроков предметно-практической деятельности: интернет ресурсы, музыкальные пальчиковые гимнастики, музыкальные – видео физминутки.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА**

В рабочей программе даны конкретные формулировки планируемых результатов, которые могут быть не достигнуты в течение одного или нескольких уроков. Но педагог создает условия, дает обучающимся возможности для выполнения определенных действий, осуществляя деятельностный подход. Для 2-ой подгруппы планируемые личностные и коррекционные планируемые результаты не являются приоритетными. Основное внимание уделяется БУДам.

При планировании предполагаемых результатов (личностных, предметных, базовых учебных действий) предполагаются следующие формулировки:

1. Создать предпосылки для формирования (чего либо)
2. Будет иметь возможность....
3. Создать условия для формирования...
4. С помощью педагога выполняет действия...
5. Предоставить возможность познакомиться с .....
6. Сформировать представление о....
7. Создать условия для формирования представлений....

### Физические характеристики персональной идентификации:

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);
- определяет состояние своего здоровья;

### Гендерная идентичность

- определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

### Возрастная идентификация

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);
- проявляет уважение к людям старшего возраста.

### «Уверенность в себе»

- осознает, что может, а что ему пока не удастся;

### «Чувства, желания, взгляды»

- понимает эмоциональные состояния других людей;
- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);
- проявляет собственные чувства;

### «Социальные навыки»

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;
- умеет кооперироваться и сотрудничать;
- избегает конфликтных ситуаций;
- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;
- использует элементарные формы речевого этикета;
- принимает доброжелательные шутки в свой адрес;

- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

Мотивационно – личностный блок

- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)

- стремится помогать окружающим

Биологический уровень

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т.д.)

- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

Осознает себя в следующих социальных ролях:

- семейно – бытовых;

Развитие мотивов учебной деятельности:

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

Ответственность за собственные вещи

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

Экологическая ответственность

- не мусорит на улице;

- не ломает деревья;

Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведения искусства;

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:

- принимает участие в коллективных делах и играх;

- принимать и оказывать помощь.

**Планируемые результаты коррекционной работы:**

- умеет рассматривать различные по качеству материалы: бумагу, ткань, природный материал и т.д.;

- умеет фиксировать взгляд на объекте;

- умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех сторон;

- сжимает, разглаживает, разрывает, сгибает бумагу различной фактуры;

- скатывает из бумаги шарики;

- раскладывает кусочки ткани на столе;

- рисует на бумаге, заворачивает в бумагу предметы

- выполняет последовательно организованные движения;

- играет с кубиками, карандашами, палочками и т.д.;

- складывает в банку природный материал, доставать его из банки ложкой (пальцами);

- складывает (достаёт) карандаши в (из) коробки;

- раскладывает по блюдцам разный природный материал;

- разминает пластилин двумя руками, расплющивает его на дощечке, между ладошек, разрывает пластилин на мелкие и большие части, соединяет пластилин, отщипывает пластилин пальцами, раскатывает пластилин прямыми и круговыми движениями;

- строит их двух трех кубиков (деревянных, пластмассовых) простые конструкции (стол, стул, домик);

- играет с учителем в элементарные сюжетные игры (кукла пришла в домик, села на стул и т.д.);

- может смочить и отжать ткань (губку), вытирать тканью (губкой) различные поверхности,

- складывать, скатывать ткань, завязывать ткань в узелок;
- узнает материалы на ощупь, по звуку;
- строит из кубиков башню;
- наполняет железные и пластиковые сосуды различными предметами;
- играет с конструктивными материалами.

### ***Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий***

#### ***Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:***

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

#### ***Формирование учебного поведения:***

##### ***1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):***

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

##### ***2) умение выполнять инструкции педагога:***

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по инструкционным картам;
- понимает инструкцию по пиктограммам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

##### ***3) использование по назначению учебных материалов:***

- бумаги;
- цветной бумаги;
- пластилина.

##### ***4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:***

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

#### ***Формирование умения выполнять задание:***

##### ***1) в течение определенного периода времени:***

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

##### ***2) от начала до конца:***

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

##### ***3) с заданными качественными параметрами:***

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

#### ***Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия)***

к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.:

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;
- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

## **ПРЕДМЕТНО-ПРАКТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ. 1 КЛАСС.**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

### **Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:**

Используя различные многообразные виды деятельности (предметная деятельность, игровая, конструирование, действия с разборными игрушками, ручной труд и т. д.) корригировать недостатки восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации, пространственных представлений, наглядно-действенного, наглядно-образного мышления детей, а также их речи и связи с практической деятельностью

**Общая характеристика учебного предмета:** формирования элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами.

### **Задачи и направления рабочей программы:**

- формирование положительного отношения ребенка к занятиям;
- развитие собственной активности ребенка;
- формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;
- формирование и развитие целенаправленных действий;
- развитие планирования и контроля деятельности;
- развитие способности применять полученные знания для решения новых аналогичных задач.

Кроме основных, можно выделить и **коррекционные задачи:**

- развитие тактильных ощущений кистей рук и расширение тактильного опыта;
- развитие зрительного восприятия;
- развитие зрительного и слухового внимания;
- развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;
- формирование и развитие реципрокной координации;
- развитие пространственных представлений;
- развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

### **Описание места коррекционного курса «Предметно-практические действия» в учебном плане:**

«Предметно-практические действия» входит в образовательную область «Коррекционные занятия» варианта 2, примерной основной образовательной программы для умственно отсталых детей, как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение отведено 102 часа, 3 часа в неделю, 34 учебные недели.

### **Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета**

- Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов
- Владение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения

- Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач
- Умение использование предметов для выражения путем на них жестом, взглядом
- Использование доступных жестов для передачи сообщения
- Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека
- Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях
- Обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах
- Формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова; копирование с образца отдельных букв

#### **Базовые учебные действия.**

*Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:*

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

#### **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Содержание курса** состоит из следующих разделов:

1. «Действия с материалами».
2. «Действия с предметами».

Действия с материалами: сминать материал. Разрывать материал. Размазывать материал. Разминать материал. Пересыпать материал. Переливать материал. Наматывать материал. Действия с предметами: захватывать, удерживать, отпускать предмет. Встряхивать предмет. Толкать предмет. Вращать предмет. Нажимать на предмет (всей рукой, пальцем). Сжимать предмета (двумя руками, одной рукой, пальчиками). Тянуть предмет. Вынимать предметы. Складывать предметы. Перекладывать предметы. Вставлять предметы. Нанизывать предметы.

Реализуя принцип системности и многократного повторения, совместно с предметом математики разработаны и реализуются следующие коррекционные направления:

1. Формирование временных представлений (утро, день, вечер, ночь).
2. Формирование количественных представлений. Знакомство с числом и цифрой «1».
3. Формирование представлений о величине, противоположные величины «Длинный-короткий».
4. Формирование представлений о форме «Квадрат» (круг (повтор) → квадрат).
5. Формирование пространственных представлений «Середина».
6. Формирование пространственных представлений «Поровну», «Больше-меньше».

Все разделы программы взаимосвязаны и соответствуют различным этапам формирования предметно-практической деятельности у детей. При составлении индивидуальных планов для работы с детьми выбор конкретного раздела программы зависит от возраста ребенка, особенностей его развития и поставленных коррекционных задач.

Содержание обучения на уроках предметно-практической деятельности очень разнообразны, что определяется многообразием различных дефектом, присущих детям с умеренной умственной отсталостью. Нарушения моторики, и в частности зрительно-двигательной координации, которые прямым образом отражаются на возможностях результатах предметно-практической деятельности детей с умеренной умственной отсталостью, требуют проведение игр и упражнений, направленных па коррекцию этих нарушениях. На эти работы



не отводятся целиком отдельные уроки; они включаются в урок как определенный этап среди других видов деятельности. Для коррекции нарушения внимания предусмотрены специальные упражнения и игры. Сенсорное развитие этих детей осуществляется по разработанной системе и предметно-манипуляционной деятельности, и дидактических играх. Все занятия необходимо сопровождать живой эмоциональной речью учителя, побуждать учащихся к активной речи по ходу деятельности. Учитель должен стимулировать и организовывать двигательную активность каждого ребенка.

Учебную работу на уроках предметно-практической деятельности необходимо строить так, чтобы ранее пройденный материал постоянно включался в новые виды работ, закреплялся и вводился в самостоятельную деятельность детей на различных уроках.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

№ п/п	Раздел	Кол -во ч.	Планируемые результаты обучения					
			личностные		коррекционные (предметные)	базовые учебные действия		
			1 группа	2 группа	1 группа	2 группа	1 группа	2 группа
<b>1 модуль</b>								
1	Действия с предметам и, материалам и, временные представления «Части суток» (утро, день, вечер, ночь)	15	- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша) - понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.) - охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх) - умеет устанавливать и поддерживать контакты - принимает участие в коллективных	- проявляет собственные чувства - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов - наблюдает за окружающими предметами и явлениями	- выполняет последовательно организованные движения - складывает (достаёт) карандаши в (из) коробки - разминает пластилин двумя руками, расплющивает его на дощечке - играет с учителем в элементарные сюжетные игры - играет с конструктивным и материалами	- умеет фиксировать взгляд на объекте - брать в руки и рассматривать предметы	- следовать предложенному плану и работать в общем темпе; - фиксирует взгляд на экране монитора - организовывать рабочее место - использует по назначению учебные материалы - подражает действиям, выполняемым педагогом - способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. - ориентируется в режиме дня	- выполняет стереотипную инструкцию - проявляет интерес к происходящему - фиксирует взгляд на изображении - выполняет действие способом рука-в-руке

			делах и играх					
<b>2 модуль</b>								
2	Действия с предметами, материалам и, количественные представления «Знакомство с числом и цифрой 1»	15	- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне) - осознает, что может, а что ему пока не удастся - охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх) - проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение)	- наблюдает за окружающими предметами - проявляет собственные чувства	- рисует на бумаге - играет с кубиками, карандашами, палочками и т.д; - строит их двух трех кубиков (деревянных, пластмассовых) простые конструкции - играет с учителем в элементарные сюжетные игры	- умеет рассматривать различные по качеству материалы - умеет фиксировать взгляд на объекте	последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога - организовывать рабочее место - переключает взгляд с одного предмета на другой - подражает действиям, выполняемым педагогом - при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание	- фиксирует взгляд на изображении - выполняет действие способом рука-в-руке
<b>3 модуль</b>								
3	Действия с предметами, материалам и, представления о величине,	15	- осознает, что может, а что ему пока не удастся; - понимает язык эмоций (позы, мимика,	- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов - наблюдает за	- строит их двух трех кубиков (деревянных, пластмассовых) простые конструкции - разминает пластилин	- умеет фиксировать взгляд на объекте; - умеет воспринимать, удерживать изделие в руках	- организовывать рабочее место - принимать цели и произвольно включаться в деятельность - выполняет стереотипную	- переключает взгляд с одного предмета на другой; - фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;

	противоположные величины «Длинный - короткий»		жесты и т.д.); - охотно участвует в совместной деятельности, сюжетно-ролевых играх - испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне) - проявляет мотивацию благополучия, желает заслужить одобрение - воспринимает и наблюдает за окружающим и предметами и явлениями	окружающими предметами и явлениями	двумя руками, расплющивает его на дощечке, между ладоней - выполняет последовательно организованные движения	рассматривая его со всех сторон;	инструкцию - использует по назначению учебные материалы - подражает действиям, выполняемым педагогом - при организующей, направляющей помощи способен выполнить задание от начала до конца.	- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса; - фиксирует взгляд на изображении; - фиксирует взгляд на экране монитора - понимает жестовую инструкцию - выполняет действие способом рука-в-руке
<b>4 модуль</b>								
4	Действия с предметами, материалам, представле	21	- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)	- наблюдает за окружающими предметами - проявляет собственные чувства	- рисует на бумаге - играет с кубиками, карандашами, палочками и т.д;	- умеет рассматривать различные по качеству материалы - умеет	последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога -организовывать	- фиксирует взгляд на изображении - выполняет действие способом рука-в-руке

	ние о форме «Круг, квадрат»		- осознает, что может, а что ему пока не удается - охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх) - проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение)		- строит их двух трех кубиков (деревянных, пластмассовых) простые конструкции - играет с учителем в элементарные сюжетные игры	фиксировать взгляд на объекте	рабочее место - переключает взгляд с одного предмета на другой - подражает действиям, выполняемым педагогом - при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание	
--	--------------------------------------	--	---	--	---	-------------------------------	---	--

### 5 модуль

5	Действия с предметами, материалам и, пространственные представления «Середина»	18	- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша) - понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.) - охотно участвует в совместной деятельности	- проявляет собственные чувства - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов - наблюдает за предметами и явлениями	- выполняет последовательно организованные движения - складывает (достаёт) карандаши в (из) коробки - разминает пластилин двумя руками, расплющивает его на дощечке - играет с элементарными	- умеет фиксировать взгляд на объекте - брать в руки и рассматривать предметы	- следовать предложенному плану и работать в общем темпе; - фиксирует взгляд на экране монитора -организовывать рабочее место - использует по назначению учебные материалы - подражает действиям, выполняемым педагогом - способен	- выполняет стереотипную инструкцию - проявлять интерес к происходящему - фиксирует взгляд на изображении - выполняет действие способом рука-в-руке
---	--	----	--	---	---	--	---	--

			(сюжетно-ролевых играх) - умеет устанавливать и поддерживать контакты - принимает участие в коллективных делах и играх		сюжетные игры - играет с конструктивным и материалами		удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. - ориентируется в режиме дня	
<b>6 модуль</b>								
6	Действия с предметам и, материалам и, пространственные представления «Поровну», «Больше-меньше»	18	- осознает, что может, а что ему пока не удастся; - понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.); - охотно участвует в совместной деятельности, сюжетно-ролевых играх - испытывает потребность в новых знаниях (на начальном	- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов - наблюдает за окружающими предметами и явлениями	- выполняет последовательно организованные движения - строит их двух трех кубиков (деревянных, пластмассовых) простые конструкции - разминает пластилин двумя руками, расплющивает его на дощечке, между ладоней	- умеет фиксировать взгляд на объекте; - умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех сторон;	- организовывать рабочее место - принимать цели и произвольно включаться в деятельность - выполняет стереотипную инструкцию - использует по назначению учебные материалы - подражает действиям, выполняемым педагогом - при организующей, направляющей помощи способен выполнить	- переключает взгляд с одного предмета на другой; - фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики; - фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса; - фиксирует взгляд на изображении; - фиксирует взгляд на экране монитора - понимает жестовую инструкцию - выполняет действие способом рука-в-руке

		<p>уровне)  - проявляет мотивацию благополучия, желает заслужить одобрение  - воспринимает и наблюдает за окружающим и предметами и явлениями</p>				<p>посильное задание от начала до конца.</p>	
--	--	---	--	--	--	--	--

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Рабочая программа для 1 класса рассчитана на учебный год, общая трудоемкость 102 часа, количество занятий в классе в неделю – 3

№	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов по разделу
<b>1 модуль</b>		
<b>1</b>	<b>Действия с предметами, материалами, временные представления «Части суток» (утро, день, вечер, ночь)</b>	
1.1	«День-ночь»; «Когда это бывает» 5ч.; «Помоги зайчишке»; «Подбери картинки» 5ч.; «Что сначала, что потом»; «Режим дня»; «Что мы делаем (утром, днем, вечером, ночью)».	
	<b>Всего часов за модуль:</b>	<b>15</b>
<b>2 модуль</b>		
<b>Действия с предметами, материалами, количественные представления «Знакомство с числом и цифрой 1»</b>		
	«Кукла Катя и матрешки»; «Что принес Петрушка»; «Посылка»; «Путешествие на поезде»; «Птички в гнездышках»; «Воробьишка»; «Поставь машину в гараж»; «Снеговика»; «Варежки»; «Птицы»; «Дрессированная собачка»; «Мы играем»; «Делай как я»; «На прогулку»; «Разноцветные фонарики».	
	<b>Всего часов за модуль:</b>	<b>15</b>
<b>3 модуль</b>		
<b>Действия с предметами, материалами, представления о величине, противоположные величины «Длинный - короткий»</b>		
	«Мы веселые ребята»; «Магазин игрушек»; «Волшебные клубочки»; «Птички в гнездышках» 2ч.; «Волшебный лес» 2ч.; «Машина едет по дорожке» 2ч.; «Три поросенка»; «Чья дорожка длиннее?»; «Разложи карандаши» 2ч.; «Подберем шнурочки» 2ч.	
	<b>Всего часов за модуль:</b>	<b>15</b>
<b>4 модуль</b>		
<b>Действия с предметами, материалами, представление о форме «Круг, квадрат»</b>		
	«Что привез нам мишка»; «Подарки от куклы Маши»; «Собираем урожай овощей»; «Посылка»; «Путешествие на поезде»; «Найди свой домик» 2ч.; «Забавные цветочки»; «Найди такую же» 3ч.; «Игрушки на елку»; «Построим домики»; «Домики для поросят»; «Бусы»; «Составь фигуру»; «Почтовый ящик»; «Чудесный мешочек» 2ч.	
	<b>Всего часов за модуль:</b>	<b>21</b>
<b>5 модуль</b>		
<b>Действия с предметами, материалами, пространственные представления «Середина»</b>		
	«Самолеты на листочке» 2ч.; «Мяч бросаем мы в корзину»; «Машина едет через ворота» 2ч.; «Кто,	



	где сидит»; «Звери в клетках» 2ч.; «Собери цветочки» 2ч.; «Найди пропажу» 3ч.; «Домики с окошками» 2ч; «Мой веселый, звонкий мяч»; «Найди фигуру» 2ч.	
	<b>Всего часов за модуль:</b>	<b>18</b>
<b>6 модуль</b>		
<b>Действия с предметами, материалами, пространственные представления «Поровну», «Больше-меньше»</b>		
	«Куклы пришли в гости»; «Мы веселые ребята»; «Магазин игрушек»; «Серенькая кошечка, села на окошечко»; 2«Снеговички» 2ч.; «На прогулку»; «Козлята»; «Принимаем гостей»; «Посмотри, что в грузовике»; «Игрушки на елку»; «Варежки»; «Котята в корзинках»; «Мишки и шишки»; «Скворечники для птиц»; «Пришиваем пуговицы»; «Угостим зверей»; «Бабочки-цветочки».	
	<b>Всего часов за год:</b>	<b>102</b>

## РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

Коррекционный курс «Предметно-практические действия» включает в себя:

- учебные столы;
- доска большая универсальная (с возможностью магнитного крепления);
- персональный компьютер, большой монитор;
- предметы для нанизывания на стержень, шнур, нить (кольца, шары, бусины, пирамидки);
- звучащие предметы для встряхивания;
- предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра);
- вставления (стаканчики одинаковой величины);
- различные по форме, величине, цвету наборы материала (пуговицы, ракушки, шишки, засушенные листья);
- наборы предметов для занятий (типа «Нумикон», Монтессори-материал и др.);
- пазлы, (из 2-х, 3-х, 4-х частей (до 10));
- мозаики;
- пиктограммы с изображениями занятий моментов и др. событий;
- волшебные мешочки (наполняемость по мере изучения новой темы);
- лото ассоциации;
- деревянные конструкторы;
- шнуровка: обувь, животные, природа;
- счетные палочки, образцы для выкладывания счетных палочек;
- обводка по точкам;
- разборные деревянные машинки, деревянные ворота, нарисованная дорога, игрушечные самолеты;
- мягкие пазлы вкладыши (домики, животные, геометрические фигуры);
- мягкая основа для мозаики;
- прищепки, основы для прищепок;
- деревянный ящик с песком, образцы рисунков для песка;
- нарисованная настенная наглядность 1.5\*2.00 м. (деревья большие и маленькие, одно-много, домики, печки и т.д)

Освоение учебного предмета «Предметно практические действия» предполагает использование разнообразного дидактического материала:

- предметов различной формы, величины, цвета;
- изображений предметов, людей, объектов природы, цифр и др.;
- оборудования, позволяющего выполнять упражнения на сортировку, группировку различных предметов, их соотнесения по определенным признакам;
- игра рыбалка;

Вспомогательными средствами невербальной (неречевой) коммуникации являются:

- специально подобранные предметы;
- презентации к урокам, развивающие видео занятия;
- графические / печатные изображения (тематические наборы фотографий, рисунков, а также составленные из них индивидуальные коммуникативные альбомы).

Дополнительные вспомогательные ресурсы для уроков предметно-практической деятельности: интернет ресурсы, музыкальные пальчиковые гимнастики, музыкальные – видео физминутки.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА**

В рабочей программе даны конкретные формулировки планируемых результатов, которые могут быть не достигнуты в течение одного или нескольких уроков. Но педагог создает условия, дает обучающимся возможности для выполнения определенных действий, осуществляя деятельностный подход. Для 2-ой подгруппы планируемые личностные и коррекционные планируемые результаты не являются приоритетными. Основное внимание уделяется БУДам.

При планировании предполагаемых результатов (личностных, предметных, базовых учебных действий) предполагаются следующие формулировки:

1. Создать предпосылки для формирования (чего либо)
2. Будет иметь возможность....
3. Создать условия для формирования...
4. С помощью педагога выполняет действия...
5. Предоставить возможность познакомиться с .....
6. Сформировать представление о....
7. Создать условия для формирования представлений....

### Физические характеристики персональной идентификации:

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);
- определяет состояние своего здоровья;

### Гендерная идентичность

- определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

### Возрастная идентификация

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);
- проявляет уважение к людям старшего возраста.

### «Уверенность в себе»

- осознает, что может, а что ему пока не удастся;

### «Чувства, желания, взгляды»

- понимает эмоциональные состояния других людей;
- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);
- проявляет собственные чувства;

### «Социальные навыки»

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;
- умеет кооперироваться и сотрудничать;
- избегает конфликтных ситуаций;
- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;
- использует элементарные формы речевого этикета;
- принимает доброжелательные шутки в свой адрес;

- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

Мотивационно – личностный блок

- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)

- стремится помогать окружающим

Биологический уровень

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т.д.)

- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

Осознает себя в следующих социальных ролях:

- семейно – бытовых;

Развитие мотивов учебной деятельности:

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

Ответственность за собственные вещи

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

Экологическая ответственность

- не мусорит на улице;

- не ломает деревья;

Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведения искусства;

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:

- принимает участие в коллективных делах и играх;

- принимать и оказывать помощь.

**Планируемые результаты коррекционной работы:**

- умеет рассматривать различные по качеству материалы: бумагу, ткань, природный материал и т.д.;

- умеет фиксировать взгляд на объекте;

- умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех сторон;

- сжимает, разглаживает, разрывает, сгибает бумагу различной фактуры;

- скатывает из бумаги шарики;

- раскладывает кусочки ткани на столе;

- рисует на бумаге, заворачивает в бумагу предметы

- выполняет последовательно организованные движения;

- играет с кубиками, карандашами, палочками и т.д.;

- складывает в банку природный материал, доставать его из банки ложкой (пальцами);

- складывает (достаёт) карандаши в (из) коробки;

- раскладывает по блюдцам разный природный материал;

- разминает пластилин двумя руками, расплющивает его на дощечке, между ладошек, разрывает пластилин на мелкие и большие части, соединяет пластилин, отщипывает пластилин пальцами, раскатывает пластилин прямыми и круговыми движениями;

- строит их двух трех кубиков (деревянных, пластмассовых) простые конструкции (стол, стул, домик);

- играет с учителем в элементарные сюжетные игры (кукла пришла в домик, села на стул и т.д.);

- может смочить и отжать ткань (губку), вытирать тканью (губкой) различные поверхности,

- складывать, скатывать ткань, завязывать ткань в узелок;
- узнает материалы на ощупь, по звуку;
- строит из кубиков башню;
- наполняет железные и пластиковые сосуды различными предметами;
- играет с конструктивными материалами.

### ***Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий***

#### ***Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:***

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

#### ***Формирование учебного поведения:***

##### ***1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):***

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

##### ***2) умение выполнять инструкции педагога:***

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по инструкционным картам;
- понимает инструкцию по пиктограммам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

##### ***3) использование по назначению учебных материалов:***

- бумаги;
- цветной бумаги;
- пластилина.

##### ***4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:***

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

#### ***Формирование умения выполнять задание:***

##### ***1) в течение определенного периода времени:***

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

##### ***2) от начала до конца:***

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

##### ***3) с заданными качественными параметрами:***

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

#### ***Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия)***

к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.:

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;
- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

Рабочая программа по предмету «Предметно-практические действия» 5-12 класс

**Цель обучения:** формирование целенаправленных произвольных действий с различными предметами и материалами.

**Предметные действия** – основа дальнейшего обучения продуктивной деятельности при самообслуживании, на занятиях изобразительной деятельностью, домоводством и трудом.

Программно-методический материал включает 2 раздела: «Действия с материалами», «Действия с предметами».

В процессе обучения дети знакомятся с различными предметами и материалами и осваивают действия с ними. Сначала формируются приемы элементарной предметной деятельности, такие как: захват, удержание, перекладывание и др., которые в дальнейшем используются в разных видах продуктивной деятельности: изобразительной, доступной бытовой и трудовой деятельности, самообслуживании.

Программа составлена с учетом психофизических особенностей и характеристик детей с ТМНР, обучающихся по II варианту учебного плана.

## **II. Общая характеристика учебного коррекционного курса**

Занятия по предметно-практической деятельности представляют собой специальный предмет в классах обучения детей с ТМНР. Содержание обучения на уроках предметно-практической деятельности очень разнообразно, что определяется многообразием различных дефектов, присущих детям с ТМНР. Тяжёлые нарушения моторики, в частности зрительно-двигательной координации, которые прямым образом отражаются на возможностях и результатах предметно-практической деятельности детей, требуют проведения игр и упражнений, направленных на коррекцию этих нарушений. На эти виды работы отводятся целиком отдельные уроки; они включаются в урок как определённый этап среди других видов деятельности. Для коррекции нарушений внимания предусмотрены специальные упражнения и игры. Сенсорное развитие этих детей осуществляется по разработанной системе в предметно-манипулятивной деятельности и дидактических играх. Все занятия необходимо сопровождать живой эмоциональной речью учителя, побуждать учащихся к активной речи по ходу деятельности. Учитель должен стимулировать и организовывать двигательную активность каждого ребенка. Достижение поставленных перед данным предметом единых задач осуществляется не путём изолированных упражнений, а в различных видах содержательной деятельности. Каждая коррекционная задача по возможности включается в различные виды детской деятельности. Таким образом, обеспечивается максимально возможная динамичность, гибкость, взаимосвязь получаемых детьми знаний, умений, навыков, создание межпредметных, межфункциональных связей. Многие виды работ, которые вводятся и отрабатываются на этих уроках, затем широко применяются на всех других уроках.

Учебную работу на уроках предметно-практической деятельности необходимо строить так, чтобы ранее пройденный материал постоянно включался в новые виды работ, закреплялся и вводился в самостоятельную деятельность детей на различных уроках.

**Цели и задачи обучения:**

- Создание условий для обучения навыкам действий с предметами.
- Формировать навык предметно-практических действий.
- Содействовать социальной адаптации.
- Развивать зрительное и слуховое восприятие.
- Корректировать фонематический слух.

- Корректировать речь и мышление.
- Корректировать мелкую моторику.
- Корректировать пространственную ориентировку.
- Обогащать словарный запас.

### III. Перспективный учебный план.

класс	часы в неделю	часы в год
5 класс	3 часа	102 часа
6 класс	2 часа	68 часов
7 класс	2 часа	68 часов
8 класс	2 часа	68 часов
9 класс	2 часа	68 часов
10 класс	2 часа	68 часов
11 класс	2 часа	68 часов
12 класс	2 часа	68 часов

### IV. Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса

#### *Личностные результаты:*

##### Физические характеристики персональной идентификации:

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);
- определяет состояние своего здоровья;

##### Гендерная идентичность

- определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

##### Возрастная идентификация

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);
- проявляет уважение к людям старшего возраста.

##### «Уверенность в себе»

- осознает, что может, а что ему пока не удается;

##### «Чувства, желания, взгляды»

- понимает эмоциональные состояния других людей;
- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);
- проявляет собственные чувства;

##### «Социальные навыки»

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;
- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов;
- использует элементарные формы речевого этикета;
- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

##### Мотивационно – личностный блок

- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)

- стремится помогать окружающим

Биологический уровень

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т.д.)

- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

Развитие мотивов учебной деятельности:

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

Ответственность за собственные вещи

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведения искусства;

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:

- принимает участие в коллективных делах и играх;

- принимать и оказывать помощь.

***Предметные результаты:***

- умеет рассматривать различные по качеству материалы: бумагу, ткань, природный материал и т.д.;

- умеет фиксировать взгляд на объекте;

- умеет воспринимать, удерживать предмет в руках, рассматривая его со всех сторон;

- понимает эмоциональное состояние других людей;

- понимает язык эмоций;

- выполняет последовательно организованные движения;

- играет с кубиками, карандашами, палочками и т. д.;

- умеет сминать, разрывать, размазывать, разминать, пересыпать, переливать, наматывать материал;

- умеет толкать, тянуть предмет в разные направления, вращать;

- умеет нажимать, сжимать предмет;

- умеет вынимать, складывать предметы в ёмкость;

- умеет нанизывать предметы на стержень, нить;

***Базовые учебные действия:***

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

- организовывать рабочее место;

- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;

- фиксирует взгляд на яркой игрушке;

- фиксирует взгляд на движущей игрушке;

- переключает взгляд с одного предмета на другой;

- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;

- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

- бумаги;
- карандашей;
- пластилина;
- дидактических игр.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом «сопряженно»;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.:

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;

## V. Содержание учебного коррекционного курса.

### 5 класс

(3 ч в неделю)

#### Действия с материалами.

##### Работа с бумагой.

Организация рабочего места при работе с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге. (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашенная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат). Инструменты (ножницы) и материалы (клей) для работы с бумагой.

Закрепление умений и навыков работы с бумагой (сгибать лист бумаги пополам, совмещая углы и стороны; сгибать бумагу до обозначенной линии; сгибать квадратный лист бумаги с угла на угол по диагонали; разгибать и расправлять согнутую бумагу, разглаживать ее ладонью и пальцами; разрывать бумагу по сгибу).

Сминание материала (бумажные полотенца, газета) одной рукой (правой, левой). Разрывание материала (бумага) двумя руками, направляя одну руку к себе, другую от себя.

Изготовление изделий: «книжка-малышка» из 3-4 листов бумаги с обложкой; аппликации из обрывной бумаги (бумажная мозаика).

Закрепление навыков работы клеящим карандашом, его свойства. Закрепление умений пользоваться им, соблюдая последовательность и аккуратность в работе.

Складывание и наклеивание фигур, состоящих из трех частей. Выполнение изделий из бумаги с применением клеящего карандаша.

Вырезание ножницами из бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Приёмы вырезания ножницами («разрез по короткой прямой линии», «разрез по короткой наклонной линии», «надраз по короткой прямой линии», «разрез по длинной линии»). Составление и наклеивание простых аппликаций.

**Лепка.** Работа с глиной, тестом, пластилином.



Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином.

Закрепление навыков работы с пластилином: раскатывание прямыми и круговыми движениями между ладонями, сплющивание между ладонями. Закрепление умений отщипывать пальцами кусочки и скатывать мелкие шарики, сгибать столбики с соединением концов, сплетением, защипывать края формы кончиками пальцев (миска, блюдце, корзинка). вытягивать столбик из короткого толстого цилиндра, округлять и заострять концы его, образуя формы: огурец, батон, морковь. Соединяя части, плотно прижимать одну часть к другой.

Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным – предмет создаётся из отдельных частей; пластическим – лепка из целого куска, когда все части вытягиваются из одного куска глины, пластилина.

Лепка из пластилина изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму. Выполнение изделий из одного куска глины, из двух-трёх частей.

Уметь в лепке использовать правильное представление о величине, цвете и форме: лепить по заданию предметы, большие и маленькие, толстые и тонкие (морковки), длинные и короткие (столбики); лепить по заданию изделия, их детали из пластилина определенного цвета.

#### **Работа с нитками и тканью.**

Закрепление навыков работы с нитками: сортировка и наматывание ниток на катушку, клубок, картон, плетение косичек из толстых цветных шнуров или мотков ниток, завязывание узелков на концах, завязывание бантом, шнуровка.

#### **Действия с предметами.**

Повторение и закрепление всех умений, приобретенных в 4 классе.

Выполнение подражательных движений за учителем по инструкции «Делай вместе». Постепенно убыстрять темп подражательных движений.

Выполнение по подражанию упражнений для пальцев рук.

Закрепление умений выполнять по показу и самостоятельно по заданию следующих действий: открывание и закрывание коробок, флаконов, с завинчивающимися крышками; нанизывание более мелких предметов с отверстиями.

Захват, удержание, отпускание предмета при помощи ложки (шарики, кубики, мелкие игрушки, шишки и др), вынимание предметов при помощи ложки, перекалывание предметов из одной ёмкости в другую при помощи ложки.

Встряхивание предмета, издающего звук, нахождение одинаково звучащих предметов из 3-4 образцов.

Закрепление навыка вращения предмета. Дид. игра «Подбери нужную крышечку», «Мышки в домике». Вращение деталей конструктора (навинчивание гайки на болт).

Сжимание предмета одной рукой, пальцами. Дид. игры с прищепками «Сними жучка с одежды», «Найди жучка», «Сушим одежду». Конструирование из прищепок «Дорожка» и др.

Вставление предметов в отверстия. Работа с мозаикой.

Действия с предметами разного цвета, формы, величины.

**Цвет.** Выбор по образцу и группировка предметов, окрашенных не только в основные, но и в промежуточные цвета. Выбор предметов одного цвета по образцу и инструкции «Дай такой», раскладывание предметов двух сходных цветов, выбор по образцу и раскладывание 8-10 предметов различных цветов (шесть основных и промежуточные цвета и оттенки; оранжевый, фиолетовый, коричневый, розовый, голубой) – без названия цветов, сопоставление предметов по цвету, близкое поднесение их друг к другу.

**Форма.** Выбор по образцу и группировка плоскостных форм: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Знать названия и самостоятельно называть формы: кубик, шарик, треугольник, прямоугольник. Группировка предметов разной величины, цвета и формы согласно заданию и образцу («Разложи, какие куда подходят»).

**Величина.** Определение неконтрастной разницы по величине между предметами путем наложения и приложения предметов: большой и маленький, побольше, поменьше, самый

большой, толстый – тонкий, длинный – короткий, широкий – узкий (на бытовых предметах, картинках, специальном дидактическом материале).

Подбор и группировка одинаковых по величине предметов. Различать величину предмета независимо от их формы.

**Дидактические игры.** Усложнение игр, содержащих дидактические задачи на различение и использование цвета, формы, величины предметов.

**Элементарное конструирование:** складывание фигур из счетных палочек по показу, образцу и по словесной инструкции, буквы, складывание разрезных картинок из четырёх-пяти частей частей, не только разрезанных по вертикали и горизонтали, но и по скошенной линии, делящей картину на треугольники.

**Работа с «Нумиконом».**

- нанизывание предметов на нить;

- подбор и выкладывание из плоскостных форм разного цвета и величины (не больше 5-6) различных комбинаций при зрительном диктанте, учитывая форму, цвет и величину фигур:

а) без экрана, т. е. по непосредственному показу, в сопряженных действиях с учителем;

б) с экраном, т.е. по образцу, подготовленному учителем за экраном: ученик должен самостоятельно проанализировать готовый образец конструкции, отобрать необходимые детали и выполнить аппликацию.

**Работа с природными материалами.**

Экскурсия в парк с целью сбора природных материалов. Сбор, сортировка по форме, размеру природных материалов с помощью учителя. Участие в первичной обработке природных материалов. Различение, выбор и называние природных материалов: сухие веточки, хвоя, крылатки, семена. Размещение природных материалов на хранение. Предметная аппликация. Комбинированные работы из природных материалов и пластилина.

**Подвижные игры с предметами.** «Кто скорее перенесёт предметы», «Кто раньше дойдёт до середины», игры с мячом.

## **6 класс (2 ч в неделю)**

**Действия с материалами.**

**Работа с бумагой.**

Элементарные сведения о бумаге. (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат). Инструменты (ножницы) и материалы (клей) для работы с бумагой.

Закрепление умений и навыков работы с бумагой (сгибать лист бумаги пополам, совмещая углы и стороны; сгибать бумагу до обозначенной линии; сгибать квадратный лист бумаги с угла на угол по диагонали; разгибать и расправлять согнутую бумагу, разглаживать ее ладонью и пальцами; разрывать бумагу по сгибу).

Закрепление навыков работы клеящим карандашом, его свойства. Закрепление умений пользоваться им, соблюдая последовательность и аккуратность в работе.

Сминание материала (цветная бумага) одной рукой (правой, левой). Разрывание материала (бумага) пальцами обеих рук, направляя одну руку к себе, другую от себя. Формирование шариков из бумаги. Аппликации из готовых шариков.

Изготовление изделий: «книжка-малышка» из 3-4 листов бумаги с обложкой, оформление листов книжки.

Вырезание ножницами из бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Приёмы вырезания ножницами («разрез по короткой прямой линии», «разрез по короткой наклонной линии», «надрез по короткой прямой линии», «разрез по длинной линии», «разрез по незначительно изогнутой линии»). Составление и наклеивание простых аппликаций.

**Лепка.** Работа с глиной, тестом, пластилином.

Закрепление навыков работы с пластилином: разрывание материала, размазывание материала, разминание материала, раскатывание прямыми и круговыми движениями между ладонями, сплющивание между ладонями. Закрепление умений отщипывать пальцами кусочки и скатывать мелкие шарики, сгибать столбики с соединением концов, сплетением, зачищать края формы кончиками пальцев (миска, блюдо, корзинка). вытягивать столбик из короткого толстого цилиндра, округлять и заострять концы его, образуя формы: огурец, батон, морковь. Соединяя части, плотно прижимать одну часть к другой.

Лепка из глины, теста или пластилина разными способами: конструктивным – предмет создаётся из отдельных частей; пластическим – лепка из целого куска, когда все части вытягиваются из одного куска глины, пластилина.

Лепка из пластилина изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму. Выполнение изделий из одного куска глины, из трёх-четырёх частей.

Уметь в лепке использовать правильное представление о величине, цвете и форме: лепить по заданию предметы, большие и маленькие, толстые и тонкие (морковки), длинные и короткие (столбики); лепить по заданию изделия, их детали из пластилина определенного цвета.

#### **Работа с сыпучими материалами (крупы, мелкие предметы).**

Пересыпание крупы из одной ёмкости в другую при помощи ложки. Пересыпание крупы на поднос, рисование узоров из крупы по показу педагога, по образцу.

Перекалывание мелких предметов из одной ёмкости в другую щипцами.

#### **Работа с водой.**

Переливание воды из одной ёмкости в другую половником. Взбивание мыльной пены венчиком.

#### **Работа с нитками и тканью.**

Закрепление навыков работы с нитками: сортировка и наматывание ниток на катушку, клубок, картон, плетение косичек из толстых цветных шнуров или мотков ниток, завязывание узелков на концах, завязывание бантом, шнуровка.

Связывание ниток в пучок («Ягоды»).

#### **Действия с предметами.**

Выполнение подражательных движений за учителем по инструкции «Делай вместе». Постепенно убыстрять темп подражательных движений.

Выполнение по подражанию упражнений для пальцев рук.

Захват, удержание, отпускание предмета при помощи щипцов (шарики, кубики, мелкие игрушки, шишки и др), вынимание предметов при помощи щипцов, перекалывание предметов из одной ёмкости в другую при помощи щипцов.

Встряхивание предмета, издающего звук, нахождение одинаково звучащих предметов из 5-6 образцов.

Закрепление навыка вращения предмета. Дид. игра «Найди цвет и сосчитай», «Мышки в домике», «Графический диктант»..

Сжатие предмета одной рукой, пальцами. Дид. игры с прищепками «Бусы из прищепок», «Кто что ест» и др. Конструирование из прищепок «Кольцо» и др.

Вставление предметов в отверстия. Работа с мозаикой. Составление узоров из мозаики.

Действия с предметами разного цвета, формы, величины.

**Работа с деревянным конструктором.** Построение объектов по образцу. Выполнение построек из одноцветных деталей, одновременно выбирая их из разноцветных; строить из разноцветных деталей по имеющемуся образцу.

Оконченные постройки обыгрываются с помощью дополнительно розданных детям мелких игрушек.

#### **Работа с металлическим конструктором (по образцу):**

- закрепление навыка закручивания гайки на винт;
- закрепление навыка соединения деталей.
- построение геометрических фигур (квадрат, треугольник);

- построение предметов.

**Дидактические игры.** Усложнение игр, содержащих дидактические задачи на различение и использование цвета, формы, величины предметов. Игры на формирование временных представлений, количественных представлений.

**Элементарное конструирование:** складывание фигур из счетных палочек по показу, образцу и по словесной инструкции, буквы, складывание разрезных картинок из пяти-шести частей, не только разрезанных по вертикали и горизонтали, но и по скошенной линии, делящей картину на треугольники, паззлы.

**Работа с «Нумиконом».**

**Работа с природными материалами.**

Экскурсия в парк с целью сбора природных материалов. Сбор, сортировка по форме, размеру природных материалов с помощью учителя. Участие в первичной обработке природных материалов. Различение, выбор и называние природных материалов: сухие веточки, хвоя, крылатки, семена. Размещение природных материалов на хранение. Предметная аппликация. Комбинированные работы из природных материалов и пластилина.

**Подвижные игры с предметами.** Игры с мячом «Мяч не теряй», «Догони мяч» и др.; игры с обручем «Прокати-догони»; игры с флажками «Найди флажок» и др.

## 7 класс

(2 ч в неделю)

**Действия с материалами.**

**Работа с бумагой.**

Закрепление умений и навыков работы с бумагой (сгибать лист бумаги пополам, совмещая углы и стороны; сгибать бумагу до обозначенной линии; сгибать квадратный лист бумаги с угла на угол по диагонали; разгибать и расправлять согнутую бумагу, разглаживать ее ладонью и пальцами; разрывать бумагу по сгибу).

Закрепление навыков работы кисточкой и клеем, свойства клея. Закрепление умений пользоваться им, соблюдая последовательность и аккуратность в работе.

Сминание материала (папиросная бумага, калька) правой (левой) рукой. Сминание пальцами. Скатывание бумаги в ладонях. Составление плоскостной аппликации по образцу.

Разрывание материала (ваты) пальцами обеих рук, направляя одну руку к себе, другую от себя. Плоскостные аппликации по образцу.

Вырезание ножницами из бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Приёмы вырезания ножницами («разрез по короткой прямой линии», «разрез по короткой наклонной линии», «надрез по короткой прямой линии», «разрез по длинной линии», разрез по незначительно изогнутой линии, округление углов прямоугольных форм). Составление и наклеивание простых аппликаций.

**Лепка.** Работа с солёным тестом.

Закрепление навыков работы с солёным тестом: разрывание материала, размазывание материала, разминание материала, раскатывание прямыми и круговыми движениями между ладонями, сплющивание между ладонями. Закрепление умений отщипывать пальцами кусочки и скатывать мелкие шарики, сгибать столбики с соединением концов, сплетением, защищать края формы кончиками пальцев (миска, блюдец, корзинка). вытягивать столбик из короткого толстого цилиндра, округлять и заострять концы его, образуя формы. Соединяя части, плотно прижимать одну часть к другой. Изготовление плоскостных аппликаций из солёного теста.

Уметь в лепке использовать правильное представление о величине, цвете и форме: лепить по заданию предметы, большие и маленькие, толстые и тонкие, длинные и короткие (столбики); лепить по заданию изделия, их детали из солёного теста определенного цвета.

**Работа с сыпучими материалами (крупа, мелкие предметы).**

Пересыпание крупы из одной ёмкости в другую при помощи ложки. Просеивание крупы через сито на поднос, рисование узоров из крупы по образцу.

Вылавливание мелких игрушек из крупы при помощи щипцов, перекладывание мелких предметов из одной ёмкости в другую щипцами.

#### **Работа с водой.**

Переливание воды из одной ёмкости в другую резиновой грушей. Взбивание мыльной пены венчиком.

#### **Работа с нитками и тканью.**

Размотка трикотажного срыва, сортировка и наматывание ниток на картон, плетение косичек из шпагата, завязывание узелков на концах, завязывание бантом, шнуровка.

Связывание ниток в пучок («Фигурки человечков»).

#### **Действия с предметами.**

Выполнение подражательных движений за учителем по инструкции «Делай вместе». Постепенно убыстрять темп подражательных движений.

Выполнение по подражанию упражнений для пальцев рук.

Использование несложных предметов как орудий. Самостоятельный выбор между сачком, ложкой, вилкой для доставания предмета из сосуда.

Встряхивание предмета, издающего звук, нахождение парных одинаково звучащих предметов из образцов.

Закрепление навыка вращения предмета. Дид. игра «Найди цвет и сосчитай», «Графический диктант». Составление узоров из крышечек по показу.

Сжимание предмета одной рукой, пальцами (губка). Дид. игры «Найди пару», «Построй башенки» (по показу, по образцу) и др. Рисование губкой. Стирание с доски. Вытирание столов.

Вставление предметов в отверстия. Работа с мозаикой. Составление узоров из мозаики.

Действия с предметами разного цвета, формы, величины.

#### **Работа с металлическим конструктором (по образцу):**

- закрепление навыка закручивания гайки на винт;
- закрепление навыка соединения деталей.
- построение геометрических фигур (прямоугольник, ромб);
- построение предметов.

**Дидактические игры.** Усложнение игр, содержащих дидактические задачи на различение и использование цвета, формы, величины предметов. Игры на формирование временных представлений, количественных представлений, пространственных представлений.

**Элементарное конструирование:** складывание фигур из счетных палочек по словесной инструкции, паззлы.

#### **Работа с «Нумиконом».**

#### **Работа с природными материалами.**

Экскурсия в парк с целью сбора природных материалов. Сбор, сортировка по форме, размеру природных материалов с помощью учителя. Участие в первичной обработке природных материалов. Различение, выбор и называние природных материалов: сухие веточки, хвоя, крылатки, семена. Размещение природных материалов на хранение. Предметная аппликация. Комбинированные работы из природных материалов и пластилина.

**Подвижные игры с предметами.** Игры с мячом «Передача мяча», «Лови и бросай – упасть не давай» и др.; игры с обручем «Птички в гнёздышках»; игры с флажками «Найди свой цвет» и др.

**8 класс  
(2 ч в неделю)**

#### **Действия с материалами.**

#### **Работа с бумагой.**

Закрепление умений и навыков работы с бумагой (сгибать лист бумаги пополам, совмещая углы и стороны; сгибать бумагу до обозначенной линии; сгибать квадратный лист бумаги с угла на угол по диагонали; разгибать и расправлять согнутую бумагу, разглаживать ее ладонью и пальцами; разрывать бумагу по сгибу). Оригами.

Закрепление навыков работы кисточкой и клеем, свойства клея. Закрепление умений пользоваться им, соблюдая последовательность и аккуратность в работе.

Сминание материала (папиросная бумага, калька) пальцами. Скатывание бумаги в ладонях. Составление объёмной аппликации по образцу.

Разрывание материала (ваты) пальцами обеих рук, направляя одну руку к себе, другую от себя. Объёмные аппликации по образцу.

Вырезание ножницами из бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Приёмы вырезания ножницами («разрез по короткой прямой линии», «разрез по короткой наклонной линии», «надрез по короткой прямой линии», «разрез по длинной линии», разрез по незначительно изогнутой линии, округление углов прямоугольных форм, вырезание изображений предметов, имеющих округлую форму). Составление и наклеивание аппликаций.

### **Лепка.**

Использование при лепке всех приобретённых ранее навыков.

Лепка с применением инструментов для резания материала, обработки деталей поделки.

Уметь в лепке использовать правильное представление о величине, цвете и форме; лепить по заданию изделия, их детали определенного цвета.

### **Работа с сыпучими материалами (крупы, мелкие предметы).**

Пересыпание крупы из одной ёмкости в другую при помощи ложки. Просеивание крупы через сито на поднос, рисование узоров из крупы по образцу.

Вылавливание мелких игрушек из крупы при помощи щипцов, перекалывание мелких предметов из одной ёмкости в другую щипцами.

### **Работа с водой.**

Переливание воды из одной ёмкости в другую шприцем. Игры с водой.

### **Работа с нитками и тканью.**

Сортировка и наматывание ниток на картон, плетение косичек из шпагата, завязывание узелков на концах, завязывание бантом, шнуровка.

Аппликации из цветных ниток. Игры с нитками (шнурочками).

### **Действия с предметами.**

Выполнение подражательных движений за учителем по инструкции «Делай вместе». Постепенно убыстрять темп подражательных движений.

Выполнение по подражанию упражнений для пальцев рук.

Использование несложных предметов как орудий. Самостоятельный выбор между сачком, ложкой, вилкой для доставания предмета из сосуда. Самостоятельный выбор между несколькими верёвками, к одной из которых привязан предмет, для доставания этого предмета.

Встряхивание предметов, издающих звук, нахождение парных одинаково звучащих предметов из образцов (10-12 предметов).

Закрепление навыка вращения предмета. Дид. игра «Найди цвет и сосчитай», «Графический диктант». Составление узоров из крышечек по показу.

Сжимание предмета одной рукой, пальцами (губка). Дид. игры «Какой предмет лишний», «Назови цвет соседей» (упражнения на повторение и закрепление последовательностей) и др. Рисование губкой. Стирание с доски. Вытирание столов. Мытьё посуды, формочек при помощи губок, переливание воды из формы в форму при помощи губок, создание пены путём сжимания и разжимания губки.

**Мозаика.** Вставление предметов в отверстия. Работа с мозаикой. Составление узоров из мозаики. Действия с предметами разного цвета, формы, величины.

### **Работа с металлическим конструктором (по образцу):**

- закрепление навыка закручивания гайки на винт;

- закрепление навыка соединения деталей.
- построение предметов.

**Дидактические игры.** Усложнение игр, содержащих дидактические задачи на различение и использование цвета, формы, величины предметов. Игры на формирование временных представлений, количественных представлений, пространственных представлений, обобщающих понятий.

**Элементарное конструирование:** складывание фигур из счетных палочек по словесной инструкции, паззлы.

**Работа с «Нумиконом».**

**Работа с природными материалами.**

Экскурсия в парк с целью сбора природных материалов. Сбор, сортировка по форме, размеру природных материалов с помощью учителя. Участие в первичной обработке природных материалов. Различение, выбор и называние природных материалов: сухие веточки, хвоя, крылатки, семена. Размещение природных материалов на хранение. Предметная аппликация. Комбинированные работы из природных материалов и пластилина.

**Подвижные игры с предметами.**

## 9 класс (2 ч в неделю)

**Действия с материалами.**

**Работа с бумагой.**

Закрепление и повторение: различные виды, свойства и назначения бумаги (салфетки, бумажные полотенца, туалетная бумага, цветная, бумага для письма, для печати, для рисования и др.). Сравнение свойств: сминание, разрывание, скатывание шариков, вырезание ножницами.. Закрепление умений и навыков работы с бумагой (сгибать лист бумаги пополам, совмещая углы и стороны; сгибать бумагу до обозначенной линии; сгибать квадратный лист бумаги с угла на угол по диагонали; разгибать и расправлять согнутую бумагу, разглаживать ее ладонью и пальцами; разрывать бумагу по сгибу). Оригами. Аппликации. Закрепление навыков работы кисточкой и клеем, свойства клея. Закрепление умений пользоваться им, соблюдая последовательность и аккуратность в работе.

Картон. Ознакомление со свойствами картона. Сминание двумя руками, одной рукой. Разрывание картона.

Вырезание ножницами из картона. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Приёмы вырезания ножницами.

Сравнение бумаги и картона. Работа по шаблонам. Составление орнамента.

Составление и наклеивание аппликаций.

**Лепка.**

Использование при лепке всех приобретённых ранее навыков.

Лепка с применением инструментов для резания материала, обработки деталей поделки. Уметь в лепке использовать правильное представление о величине, цвете и форме, количестве, правильно ориентироваться в пространственной ориентировке. Лепка изделий по заданию.

**Работа с сыпучими материалами (крупа).**

Крупа. Её виды и назначение. Сортировка крупы (2-3 вида) (с использованием пальцев, щипчиков). Сравнение свойств (пересыпание, просеивание, больше-меньше и др.). Аппликации и поделки с использованием крупы.

**Работа с водой.** Игры с водой.

**Работа с нитками и тканью.**

Трикотажная ткань. Её свойства (растягивание, сминание, резание). Подбор ниток под цвет и толщину ткани. Простейшие поделки из трикотажа.

Плетение косичек из шпагата, завязывание узелков на концах, завязывание бантом, шнуровка. Игры с нитками (шнурочками).

### **Действия с предметами.**

Выполнение подражательных движений за учителем по инструкции «Делай вместе». Постепенно убыстрять темп подражательных движений.

Выполнение по подражанию упражнений для пальцев рук.

Сортировка предметов по назначению (2-3 группы). Обобщающие понятия. Раскладывание предметов по местам.

Заправка и разбирание постели (встряхивание простыни, одеяла, взбивание подушки)

Губка. Свойства губки (впитывание, сжимание и др.). Назначение губки. Вытирание пыли со шкафов, подоконников, столов при помощи губки. Дидактические игры с использованием губки.

**Мозаика.** Вставление предметов в отверстия. Работа с мозаикой. Составление узоров из мозаики.

**Работа с металлическим конструктором (по образцу):** закрепление навыка закручивания гайки на винт; закрепление навыка соединения деталей, построение предметов.

**Дидактические игры. Подвижные игры с предметами.** Усложнение игр, содержащих дидактические задачи на различение и использование цвета, формы, величины предметов. Игры на формирование временных представлений, количественных представлений, пространственных представлений, обобщающих понятий.

«Играем в сказку». «Колобок», «Маша и медведь» (кукольный театр, действия с предметами и др.).

**Сюжетно-ролевые игры.** «Магазин», «Мы – пассажиры» и др.

## **10 класс**

**(2 ч в неделю)**

### **Действия с материалами.**

#### **Работа с бумагой.**

Картон. Закрепление свойств и назначений картона (сминание, разрывание вырезание). Сравнение бумаги и картона. Изготовление дидактических материалов из картона.

#### **Лепка.**

Использование при лепке всех приобретённых ранее навыков. Лепка с применением инструментов для резания материала, обработки деталей поделки. Уметь в лепке использовать правильное представление о величине, цвете и форме, количестве, правильно ориентироваться в пространственной ориентировке. Лепка изделий по заданию. Комбинированные изделия из пластилина, бумаги, природного материала).

#### **Работа с сыпучими материалами (крупа).**

Закрепление знаний. Крупа. Её виды и назначение. Сортировка крупы (3-4 вида) (с использованием пальцев, щипчиков). Сравнение свойств (пересыпание, просеивание, больше-меньше и др.). Аппликации и поделки с использованием крупы.

#### **Работа с нитками и тканью.**

Хлопчатобумажная ткань. Её свойства (растягивание, сминание, резание). Подбор ниток под цвет и толщину ткани. Простейшие поделки из ткани.

Плетение косичек из шпагата, завязывание узелков на концах, завязывание бантом, шнуровка. Игры с нитками (шнурочками).

### **Действия с предметами.**

Выполнение подражательных движений за учителем по инструкции «Делай вместе». Постепенно убыстрять темп подражательных движений.

Выполнение по подражанию упражнений для пальцев рук.

Сортировка предметов по назначению (3-4 группы). Обобщающие понятия. Раскладывание предметов по местам.

Заправка и разбирание постели (встряхивание простыни, одеяла, взбивание подушки)

#### **Орудийные действия.**



Предметы для подметания пола (щётка, веник, савок). Назначение предметов. Их использование. Практические действия с предметами.

**Мозаика.** Вставление предметов в отверстия. Работа с мозаикой. Составление узоров из мозаики.

**Работа с металлическим конструктором (по образцу):** закрепление навыка закручивания гайки на винт; закрепление навыка соединения деталей, построение предметов.

**Дидактические игры. Подвижные игры с предметами.** Усложнение игр, содержащих дидактические задачи на различение и использование цвета, формы, величины предметов. Игры на формирование временных представлений, количественных представлений, пространственных представлений, обобщающих понятий.

**«Играем в сказку».** Сказки К.И. Чуковского «Муха-цокотуха», «Мойдодыр» и др. (кукольный театр, действия с предметами и др.).

**Сюжетно-ролевые игры.** «Мы в гостях», «Мы в больнице» и др.

## 11 класс (2 ч в неделю)

**Действия с материалами.**

**Работа с бумагой.**

Картон. Закрепление свойств и назначений картона (сминание, разрывание вырезание). Сравнение бумаги и картона. Изготовление арифметического лото и домино из картона. Экскурсия в картонажную мастерскую.

**Лепка.**

Лепка изделий по заданию. Комбинированные изделия из пластилина, бумаги, природного материала, «бросового» материала и др.).

**Работа с сыпучими материалами (семена).**

Закрепление знаний. Семена. Их виды и назначение. Сортировка семян (2-3 вида) (с использованием пальцев, щипчиков). Сравнение свойств (больше-меньше, твёрже-мягче, аромат и др.). Аппликации и поделки с использованием семян.

**Работа с нитками и тканью.**

Меховая ткань. Её свойства (растягивание, сминание, резание). Подбор ниток под цвет и толщину ткани. Простейшие поделки из ткани.

Плетение косичек из шпагата, завязывание узелков на концах, завязывание бантом, шнуровка. Игры с нитками (шнурочками).

**Действия с предметами.**

Выполнение подражательных движений за учителем по инструкции «Делай вместе». Постепенно убыстрять темп подражательных движений.

Выполнение по подражанию упражнений для пальцев рук.

Сортировка предметов по назначению (4-5 групп). Обобщающие понятия. Раскладывание предметов по местам.

Заправка и разбирание постели (встряхивание простыни, одеяла, взбивание подушки)

**Орудийные действия.**

Предметы для подметания пола (щётка, веник, савок). Назначение предметов. Их использование. Практические действия с предметами.

Предметы для работы на улице. Грабли. Лопата для уборки снега. Назначение предметов. Их использование. Практические действия с предметами.

**Мозаика.** Вставление предметов в отверстия. Работа с мозаикой. Составление узоров из мозаики.

**Работа с металлическим конструктором (по образцу):** закрепление навыка закручивания гайки на винт; закрепление навыка соединения деталей, построение предметов.

**Дидактические игры. Подвижные игры с предметами.** Усложнение игр, содержащих дидактические задачи на различение и использование цвета, формы, величины предметов. Игры

на формирование временных представлений, количественных представлений, пространственных представлений, обобщающих понятий.

**«Играем в сказку».** Сказки К.И. Чуковского «Телефон», «Федорино горе» и др. (кукольный театр, действия с предметами и др.).

**Сюжетно-ролевые игры.** «Мы в аптеке», «Разговор по телефону» и др.

## **12 класс**

**(2 ч в неделю)**

### **Действия с материалами.**

Закрепление знаний о бумаге и картоне. Их свойства, назначения, сходство и различие. Сминание, разрывание, вырезание. Поделки из бумаги и картона. Экскурсия в картонажную мастерскую.

#### **Лепка.**

Лепка изделий по заданию. Комбинированные изделия из пластилина, бумаги, природного материала, «бросового» материала и др.).

#### **Работа с сыпучими материалами (крупа, семена).**

Закрепление знаний. Крупа, семена. Их виды и назначение. Сравнение. Сортировка (с использованием пальцев, щипчиков). Сравнение свойств (больше-меньше, твёрже-мягче, аромат и др.). Аппликации и поделки с использованием семян и крупы.

#### **Работа с нитками и тканью.**

Виды ткани (трикотаж, х/б ткань, меховая ткань. Их свойства (растягивание, сминание, резание). Сходство и различие. Подбор ниток под цвет и толщину ткани. Простейшие поделки из ткани. Плетение косичек из шпагата, завязывание узелков на концах, завязывание бантом, шнуровка. Игры с нитками (шнурочками). Экскурсия в швейную мастерскую.

### **Действия с предметами.**

Выполнение подражательных движений за учителем по инструкции «Делай вместе». Постепенно убыстрять темп подражательных движений.

Выполнение по подражанию упражнений для пальцев рук.

Сортировка предметов по назначению (5-6 групп). Обобщающие понятия. Раскладывание предметов по местам. Шефская помощь малышам.

Усовершенствование навыков заправки и разбирания постели (встряхивание простыни, одеяла, взбивание подушки). Шефская помощь малышам.

### **Орудийные действия.**

Предметы для вытирания пыли, грязи. Тряпка, губка. Практические действия с предметами.

Предметы для подметания пола (щётка, веник, савок). Назначение предметов. Их использование. Практические действия с предметами.

Предметы для работы на улице. Грабли. Лопата для уборки снега. Назначение предметов. Их использование. Практические действия с предметами.

**Дидактические игры. Подвижные игры с предметами.** Усложнение игр, содержащих дидактические задачи на различение и использование цвета, формы, величины предметов. Игры на формирование временных представлений, количественных представлений, пространственных представлений, обобщающих понятий.

**«Играем в сказку».** «Палочка-выручалочка», «Умелые ручки» Сутеев. и др. (кукольный театр, действия с предметами и др.).

**Сюжетно-ролевые игры.** «Я жду гостей», «Я - пешеход», «Я пришёл в гости» и др.

## **VI. Планируемые результаты изучения коррекционного курса**

Обучающиеся могут знать:

называть (показывать) цвета, называть (показывать) формы (куб, шар, брусок, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) называть (показывать) величины (большой-маленький, самый большой- самый маленький, больше-меньше, толстый-тонкий, длинный- короткий), называть (показывать) пространственные отношения предметов (вверху-внизу, справа-слева, впереди-сзади, выше-ниже и др.), временные представления (утро-день-вечер-ночь, времена года, вчера-сегодня-завтра), количественные представления; свойства, особенности, назначение бумаги, картона, ткани, ниток, воды, пластилина, солёного теста, крупы, семян, воды, клея; обобщающие понятия (5-6 групп), способы и приемы работы с бумажными материалами, пластичными материалами, мозаикой, конструктором, тканью, нитками; правила поведения в школе, дома, в гостях, на улице, в общественных местах; назначение и способы работы с предметами постельного белья, одежды, обуви, орудийные действия с предметами; играть в дидактические и подвижные игры с предметами.

Обучающиеся могут уметь:

рассматривать различные по качеству материалы, фиксировать взгляд на объекте, воспринимать, удерживать изделие в руках, рассматривая его со всех сторон; сжимать, разглаживать, разрывать, сгибать бумагу различной фактуры; скатывать из бумаги шарики<sup>4</sup> выполнять последовательно организованные движения; производить действия с предметами разного цвета, формы, величины и др. по усложнённому заданию; играть в дидактические игры; складывать из счётных палочек фигуры и узоры по образцу; складывать разрезные картинки из 5-6 частей; производить строительные действия из детских наборов строительного материала; работать с мозаикой, конструктором, узнавать материалы на ощупь, по звуку; работать с орудийными предметами (губка, тряпка, щётка, савок, грабли, лопата); ориентироваться в пространстве учебного помещения; адекватно использовать ритуалы школьного поведения; принимать цели и произвольно включаться в деятельность; следовать предложенному плану и работать в общем темпе; передвигаться по школе, находить свой класс и другие необходимые помещения; фиксировать взгляд на изображении; фиксировать взгляд на экране монитора; понимать жестовую инструкцию; понимать инструкцию по инструкционным картам; последовательно выполнять отдельные операции действия по образцу педагога; выполнять действия с опорой на картинный план с помощью педагога; удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания; при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца; ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по коррекционному курсу; ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога; выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или картинный план) с помощью педагога

**Система оценки**

достижений обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития планируемых результатов освоения рабочей программы включает в себя оценивание результатов освоения рабочей программы по предметно-практической деятельности. Оценка результатов освоения программы «Предметно-практической деятельности» выполняется по итогам полугодий.

При оценке результативности обучения обучающихся важно учитывать затруднения в освоении предмета «Предметно-практической деятельности». Система оценки результатов отражает взаимодействие следующих компонентов: что обучающиеся могут знать и могут уметь адекватно и самостоятельно применять эти знания на практике.

При оценке результативности обучения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР учитываются следующие факторы:

- особенности текущего психического, неврологического и соматического состояния каждого обучающегося;

- необходимость в процессе предъявления обучающемуся заданий доступных ему сред альтернативной коммуникации (предметы, жесты, фотографии, рисунки, пиктограммы, электронные технологии) и речевых средств (устная, письменная речь);
- задействование вариативных форм, способов выявления возможной результативности обучения для различных детей, использование индивидуальных заданий, разработанных с учетом практической деятельности;
- возможность оказания необходимой помощи в процессе предъявления и выполнения заданий обучающимся, которая может носить разнообразный характер (дополнительные словесные и жестовые инструкции и уточнения, выполнение ребенком задания по образцу, по подражанию, после частичного выполнения взрослым, совместно с взрослым);
- учет уровня выполнения и степени самостоятельности ребенка (самостоятельно, самостоятельно по образцу, по инструкции; с небольшой или значительной помощью; вместе с взрослым);

Результативность обучения может оцениваться только строго индивидуально с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося. В связи с этим, оценивание знаний, умений, навыков по «Предметно-практической деятельности» проводится согласно личностному развитию, личностным успехам, положительным достижениям в обучении и воспитании с применением индивидуального и дифференцированного подхода.

Критерии оценки: степень самостоятельности и потребности в посторонней помощи (самостоятельно, направляющая, контролирующая, стимулирующая), полнота знаний, прочности усвоения и умения их применять.

Оценка	Критерии
Недостаточный уровень	Обучающийся не понимает смысла задания и не выполняет его совместно с учителем (до 30% заданий).
Минимальный уровень	Предложенное задание обучающийся выполняет с контролирующей помощью, в отдельных ситуациях – самостоятельно. Задания подбираются с учетом индивидуальных особенностей и возможностей ребенка (30-50% заданий).
Достаточный уровень	Обучающийся способен самостоятельно выполнить задание (иногда только в определенных условиях), допускает ошибки, которые может исправить по замечанию учителя. Задания подбираются с учетом индивидуальных особенностей и возможностей ребенка (от 50%-75% заданий).
Базовый уровень	Обучающийся самостоятельно выполняет предложенное задание. Задания подбираются с учетом индивидуальных особенностей и возможностей ребенка (свыше 75% заданий).

#### АЛЬТЕРНАТИВНАЯ КОММУНИКАЦИЯ. 1 КЛАССПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

**Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:**

Основными задачами коррекционной работы являются выбор доступного ребенку средства невербальной коммуникации, овладение

выбранным средством коммуникации и использование его для решения соответствующих возрасту житейских задач.

### **Общая характеристика учебного предмета:**

У ребенка с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР, не владеющего вербальной речью, затруднено общение с окружающими, что в целом нарушает и искажает его психическое и интеллектуальное развитие. В этой связи обучение ребенка речи с использованием альтернативных (дополнительных) средств коммуникации является необходимой частью всей системы коррекционно-педагогической работы. Альтернативные средства общения могут использоваться для дополнения речи (если речь невнятная, смазанная) или ее замены, в случае ее отсутствия. Коррекционный курс включает следующие разделы:

Развитие речи средствами невербальной коммуникации

Импрессивная речь

Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации.

Чтение и письмо

Глобальное чтение.

В содержании логопедических программ учтены общие специфические особенности психического развития детей дошкольного возраста, а также особенности развития тяжело и умеренно умственно отсталых детей, новые вариативные формы организации коррекции отклонений развития, а также необходимость взаимодействия целей и задач дифференцированного и интегрированного обучения и воспитания детей с разными проявлениями патологии.

У ребенка с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР, не владеющего вербальной речью, затруднено общение с окружающими, что в целом нарушает и искажает его психическое и интеллектуальное развитие. В этой связи обучение ребенка речи с использованием альтернативных средств коммуникации является необходимой частью всей системы коррекционно-педагогической работы. Альтернативные средства общения могут использоваться для дополнения речи (если речь невнятная, смазанная) или ее замены, в случае ее отсутствия:

Указание взглядом на объект при выражении своих желаний, ответе на вопрос. Выражение мимикой согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия); приветствие (прощание) с использованием мимики.

Развитие речи средствами невербальной коммуникации

Импрессивная речь

Понимание простых по звуковому составу слов (мама, папа, дядя и др.). Реагирование на собственное имя. Узнавание (различение) имён членов семьи, учащихся класса, педагогов. Понимание слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Понимание обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Понимание слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.). Понимание слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.). Понимание слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.). Понимание слов, указывающих на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.). Понимание слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй и др.). Понимание слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за и др.). Понимание простых предложений. Понимание сложных предложений. Понимание содержания текста. В программах реализованы в соответствии с этиопатогенетической симптоматикой речевого нарушения следующие принципы дошкольной коррекционной педагогики:

- принцип развивающего обучения (формирование «зоны ближайшего развития»);

- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- принцип генетический, раскрывающий общие закономерности развития детской речи применительно к разным вариантам речевого дизонтогенеза;
- принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные логопедические технологии в зависимости от структуры и выраженности речевого нарушения;
- деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с отклонением в речи.

#### **Описание места учебного предмета, курса в учебном плане**

В Федеральном компоненте государственного стандарта «Речь и альтернативная коммуникация» обозначен как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение в 1 классе отведено 68 часов, 2 часа в неделю, 34 учебные недели.

#### **Личностные и примерные результаты освоения конкретного коррекционного курса**

— Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов

— Овладение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения

— Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач

— Умение использование предметов для выражения путем на них жестом, взглядом

— Использование доступных жестов для передачи сообщения

— Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека

— Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях

— Обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах

— Формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова; копирование с образца отдельных букв

#### **Базовые учебные действия.**

*Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:*

— входить и выходить из учебного помещения со звонком;

— ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

— адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

— принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

— передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

#### **Личностные результаты**

1. Основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности определенному полу, осознание себя как «Я»;

2. Социально – эмоциональное участие в процессе общения и деятельности;

3. Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей.

## ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 1 подгруппа

№	Название темы и содержание	Формы и методы работы	Содержание	Методическое информационно-техническое обеспечение
1	<b>1-ый модуль</b> Обследование «Игрушки» «Одежда»	Наглядный. практический: игры, упражнения, самостоятельные работы	<p><b>Развитие общей моторики</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Свободно ходить</li> <li>- При поддержке за обе руки подниматься и опускаться по лесенке и горке</li> </ul> <p><b>Развитие мелкой моторики</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Поднимать мелкие предметы</li> <li>- Строить башню из 3-х кубиков</li> </ul> <p><b>Сенсорное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ориентироваться в 2-х контрастных величинах</li> <li>- Ориентироваться в 2-х цветах</li> <li>- Собирать пирамидку из 3-4 колец</li> </ul> <p><b>Овладение предметными действиями</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Фиксация взгляда на лице</li> <li>- Фиксация взгляда на игрушке</li> <li>- Захват горстью</li> <li>- Игры с кубиками</li> </ul> <p><b>Формирование игровой деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспроизводить в игре действия с предметами (кормить куклу)</li> <li>- Адекватно использовать игрушки</li> </ul> <p><b>Использование жестов, как средства общения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рукопожатие и прощание</li> <li>- Умение использовать указательный жест</li> </ul> <p><b>Работа с пиктограммами</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знать 1-2 пиктограммы</li> <li>- Идентифицировать символ</li> </ul> <p><b>Восприятие речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умение реагировать на простой жест и выполнять 2</li> </ul>	Иллюстрации, игры для развития сенсомоторных процессов, развивающие игрушки, канц. Товары, пиктограммы

			<p>простых указания</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умение выбирать из разных предметов или картинок то, что нужно</li> <li>- Умение реагировать на жесты и выполнять простые указания</li> </ul>	
2	<p><b>2-ой модуль</b> «Одежда» «Мебель»</p>	<p>Наглядный. практический: игры, упражнения, самостоятельные работы</p>	<p><b>Развитие общей моторики</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Приседать на корточки</li> <li>- Вздвигаться на невысокие предметы</li> <li>- Ходить по лежащей на полу дорожке</li> <li>- Перешагивать через веревку или палку, положенную на пол или приподнятую</li> </ul> <p><b>Развитие мелкой моторики</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ловко поднимать мелкие предметы пинцетообразным движением</li> <li>- Переворачивать страницы</li> </ul> <p><b>Сенсорное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ориентироваться в 2-х контрастных величинах</li> <li>- Ориентироваться в 2-х цветах</li> <li>- Собрать пирамидку из 3-4 колец</li> <li>- Выбирать самый большой и самый маленький предмет</li> </ul> <p><b>Овладение предметными действиями</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Фиксация взгляда на лице</li> <li>- Фиксация взгляда на игрушке</li> <li>- Захват горстью</li> <li>- Игры с кубиками</li> </ul> <p><b>Формирование игровой деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспроизводить в игре действия с предметами (кормить куклу)</li> <li>- Адекватно использовать игрушки</li> </ul> <p><b>Использование жестов, как средства общения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рукопожатие и прощание</li> <li>- Умение использовать указательный жест</li> </ul> <p><b>Работа с пиктограммами</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знать 1-2 пиктограммы</li> </ul>	



			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Идентифицировать символ</li> <li>- Выбирать нужную пиктограмму</li> </ul> <p><b>Восприятие речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умение реагировать на простой жест и выполнять 2 простых указания</li> <li>- Умение выбирать из разных предметов или картинок то, что нужно</li> <li>- Умение реагировать на жесты и выполнять простые указания</li> </ul>	
3	<p><b>3-й модуль</b>  «Мебель»  «Дикие животные»  «Домашние животные»</p>	<p>Наглядный.  практический: игры,  упражнения, самостоятельные  работы</p>	<p><b>Развитие общей моторики</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Присесть на корточки</li> <li>- Взбираться на невысокие предметы</li> <li>- Ходить по лежащей на полу дорожке</li> <li>- Перешагивать через веревку или палку, положенную на пол или приподнятую</li> </ul> <p><b>Развитие мелкой моторики</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ловко поднимать мелкие предметы пинцетообразным движением</li> <li>- Переворачивать страницы</li> </ul> <p><b>Сенсорное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ориентироваться в 2-х контрастных величинах</li> <li>- Ориентироваться в 2-х цветах</li> <li>- Собирать пирамидку из 3-4 колец</li> <li>- Выбрать самый большой и самый маленький предмет</li> </ul> <p><b>Овладение предметными действиями</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Перекладывание из одной руки в другую</li> <li>- Бросание</li> <li>- Перекладывание предметов</li> <li>- Рисование</li> </ul> <p><b>Формирование игровой деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспроизводить в игре действия с предметами (кормить куклу)</li> <li>- Адекватно использовать игрушки</li> </ul> <p><b>Использование жестов, как средства общения</b></p>	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рукопожатие и прощание</li> <li>- Умение использовать указательный жест</li> </ul> <p><b>Работа с пиктограммами</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знать 1-2 пиктограммы</li> <li>- Идентифицировать символ</li> <li>- Выбирать нужную пиктограмму</li> </ul> <p><b>Восприятие речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умение реагировать на простой жест и выполнять 2 простых указания</li> <li>- Умение выбирать из разных предметов или картинок то, что нужно</li> <li>- Умение реагировать на жесты и выполнять простые указания</li> </ul>	
4	<p><b>4-ый модуль</b></p> <p>«Дикие домашние животные»</p> <p>«Посуда»</p> <p>«Продукты питания»</p>	<p>и</p> <p>Наглядный. практический: игры, упражнения, самостоятельные работы</p>	<p><b>Развитие общей моторики</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Свободно ходить</li> <li>- При поддержке за обе руки подниматься и опускаться по лесенке и горке</li> </ul> <p><b>Развитие мелкой моторики</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Поднимать мелкие предметы</li> <li>- Строить башню из 3-х кубиков</li> </ul> <p><b>Сенсорное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ориентироваться в 2-х контрастных величинах</li> <li>- Ориентироваться в 2-х цветах</li> <li>- Собирать пирамидку из 3-4 колец</li> </ul> <p><b>Овладение предметными действиями</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Фиксация взгляда на лице</li> <li>- Фиксация взгляда на игрушке</li> <li>- Захват горстью</li> <li>- Игры с кубиками</li> </ul> <p><b>Формирование игровой деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспроизводить в игре действия с предметами (кормить куклу)</li> <li>- Адекватно использовать игрушки</li> </ul> <p><b>Использование жестов, как средства общения</b></p>	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рукопожатие и прощание</li> <li>- Умение использовать указательный жест</li> </ul> <p><b>Работа с пиктограммами</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знать 1-2 пиктограммы</li> <li>- Идентифицировать символ</li> </ul> <p><b>Восприятие речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умение реагировать на простой жест и выполнять 2 простых указания</li> <li>- Умение выбирать из разных предметов или картинок то, что нужно</li> <li>- Умение реагировать на жесты и выполнять простые указания</li> </ul>
5	<p><b>5-ый модуль</b> «Продукты питания» «Весна» «Части тела»</p>	<p>Наглядный. практический: игры, упражнения, самостоятельные работы</p>	<p><b>Развитие общей моторики</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Приседать на корточки</li> <li>- Вздвигаться на невысокие предметы</li> <li>- Ходить по лежащей на полу дорожке</li> <li>- Перешагивать через веревку или палку, положенную на пол или приподнятую</li> </ul> <p><b>Развитие мелкой моторики</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ловко поднимать мелкие предметы пинцетообразным движением</li> <li>- Переворачивать страницы</li> </ul> <p><b>Сенсорное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ориентироваться в 2-х контрастных величинах</li> <li>- Ориентироваться в 2-х цветах</li> <li>- Собирать пирамидку из 3-4 колец</li> <li>- Выбирать самый большой и самый маленький предмет</li> </ul> <p><b>Овладение предметными действиями</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Фиксация взгляда на лице</li> <li>- Фиксация взгляда на игрушке</li> <li>- Захват горстью</li> <li>- Игры с кубиками</li> </ul> <p><b>Формирование игровой деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспроизводить в игре действия с предметами</li> </ul>

			<p>(кормить куклу)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Адекватно использовать игрушки</li> </ul> <p><b>Использование жестов, как средства общения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рукопожатие и прощание</li> <li>- Умение использовать указательный жест</li> </ul> <p><b>Работа с пиктограммами</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знать 1-2 пиктограммы</li> <li>- Идентифицировать символ</li> <li>- Выбирать нужную пиктограмму</li> </ul> <p><b>Восприятие речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умение реагировать на простой жест и выполнять 2 простых указания</li> <li>- Умение выбирать из разных предметов или картинок то, что нужно</li> <li>- Умение реагировать на жесты и выполнять простые указания</li> </ul>	
6	<b>6-ой модуль</b> «Части тела» «Транспорт» «Лето»	Наглядный. практический: игры, упражнения, самостоятельные работы	<p><b>Развитие общей моторики</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Присесть на корточки</li> <li>- Взбираться на невысокие предметы</li> <li>- Ходить по лежащей на полу дорожке</li> <li>- Перешагивать через веревку или палку, положенную на пол или приподнятую</li> </ul> <p><b>Развитие мелкой моторики</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ловко поднимать мелкие предметы пинцетообразным движением</li> <li>- Переворачивать страницы</li> </ul> <p><b>Сенсорное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ориентироваться в 2-х контрастных величинах</li> <li>- Ориентироваться в 2-х цветах</li> <li>- Собирать пирамидку из 3-4 колец</li> <li>- Выбрать самый большой и самый маленький предмет</li> </ul> <p><b>Овладение предметными действиями</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Перекладывание из одной руки в другую</li> <li>- Бросание</li> </ul>	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Перекладывание предметов</li> <li>-Рисование</li> <li><b>Формирование игровой деятельности</b></li> <li>- Воспроизводить в игре действия с предметами (кормить куклу)</li> <li>- Адекватно использовать игрушки</li> <li><b>Использование жестов, как средства общения</b></li> <li>- Рукопожатие и прощание</li> <li>- Умение использовать указательный жест</li> <li><b>Работа с пиктограммами</b></li> <li>- Знать 1-2 пиктограммы</li> <li>- Идентифицировать символ</li> <li>- Выбирать нужную пиктограмму</li> <li><b>Восприятие речи</b></li> <li>- Умение реагировать на простой жест и выполнять 2 простых указания</li> <li>- Умение выбирать из разных предметов или картинок то, что нужно</li> <li>- Умение реагировать на жесты и выполнять простые указания</li> </ul>
--	--	--	--

## 2 подгруппа

№	Название темы и содержание	Формы и методы работы	Содержание	Методическое информационно-техническое обеспечение
	<b>1-ый модуль</b> Обследование			
	«Помещение школы»,	Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения, самостоятельные работы	Экскурсия по школе, называние кабинетов	
	«Осень»	Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения,	<b>Развитие общей моторики</b> - Повторение за педагогом 4-х движений рук <b>Развитие мелкой моторики</b>	Иллюстрации, игры для развития сенсомоторных процессов, настольно – печатные

		самостоятельные работы	- Распрямить ладонь со сближенными пальцами на правой руке и удержать в вертикальном положении под счет - Аналогично выполнить левой рукой	игры, развивающие игрушки, канц. товары, пиктограммы
	«Фрукты»,	Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения, самостоятельные работы	<b>Артикуляционная моторика</b> -Округляет губы -Растягивает губы в улыбке -Широко раскрыть рот -Переводить кончик языка поочередно из правого угла рта в левый, касаясь губ	Иллюстрации, игры для развития сенсомоторных процессов, настольно – печатные игры, развивающие игрушки, канц. товары, пиктограммы
	«Овощи»,	Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения, самостоятельные работы	<b>Мимическая мускулатура</b> Закрывает глаза по просьбе Хмурит брови Надувает щеки	Иллюстрации, игры для развития сенсомоторных процессов, настольно – печатные игры, развивающие игрушки, канц. товары, пиктограммы
	«Игрушки»»	Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения, самостоятельные работы	<b>Сенсорное развитие</b> - Выбирает самый большой и самый маленький предмет - Подбирает крышки соответствующей формы к коробочкам	
	«Обувь»,	Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения, самостоятельные работы	-Подбирает по образцу и слову 3-4 контрастных цвета <b>Овладение предметными действиями</b> - Игры со шнурками Рисование <b>Формирование игровой деятельности</b> - Воспроизводить в игре действия с предметами (кормить куклу) - Адекватно использовать игрушки -Использует в игре дополнительный материал, заменяющий недостающие предметы <b>Развитие психических процессов</b> -Добавляет предметы в линейный ряд -Уменьшает предметы в линейном ряду <b>Использование жестов, как средства общения</b> - Рукопожатие и прощание - Умение использовать указательный жест	

			<p>-Жест требования</p> <p><b>Работа с пиктограммами</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знать 1-2 пиктограммы</li> <li>- Идентифицировать символ</li> <li>- Выбор (показ) из нескольких фраз, составленных из пиктографических изображений, той, которую назвал взрослый</li> </ul> <p><b>Собственная речь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Повторение отдельных звуков</li> <li>- Повторение слогов</li> </ul>	
	<b>2-ой модуль</b>	Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения, самостоятельные работы	<p><b>Развитие общей моторики</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Стоять с закрытыми глазами, стопы ног поставить на одной линии так, чтобы носок одной ноги упирался в пятку другой, руки вытянуты вперед. Время выполнения — 5 секунд</li> <li>- Маршировать чередуя шаг и хлопок ладонями.</li> </ul> <p><b>Развитие мелкой моторики</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выполнить под счет: пальцы сжать в кулак – разжать (5-8 раз на правой руке, левой, обеих руках)</li> <li>- Держа ладонь на поверхности стола, разъединить пальцы, соединить вместе (5-8 раз) на правой, левой, обеих руках</li> </ul> <p><b>Артикуляционная моторика</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Округляет губы</li> <li>-Растягивает губы в улыбке</li> <li>-Широко раскрыть рот</li> <li>-Переводить кончик языка поочередно из правого угла рта в левый, касаясь губ</li> <li>- Выдвинуть нижнюю челюсть вперед</li> <li>-Широко открыть рот и четко произнести звук «А»</li> </ul> <p><b>Мимическая мускулатура</b></p> <p>Закрывает глаза по просьбе</p> <p>Хмурит брови</p> <p>Надувает щеки</p>	Иллюстрации, игры для развития сенсомоторных процессов, настольно – печатные игры, развивающие игрушки, канц. товары, пиктограммы
	«Обувь»,			
	«Посуда»,			
	«Зима»,			
	«Дикие животные»			
	«Домашние животные»			

		<p>Удивление Радость</p> <p><b>Сенсорное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выбирает самый большой и самый маленький предмет</li> <li>- Подбирает крышки соответствующей формы к коробочкам</li> <li>-Подбирает по образцу и слову 3-4 контрастных цвета</li> <li>-Подбирает предметы по форме, цвету, величине, соотносит их друг с другом</li> <li>-чередовать предметы двух размеров (форм, цветов)</li> </ul> <p>Подбирает парные картинки</p> <p><b>Овладение предметными действиями</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры со шнурками</li> </ul> <p>Рисование, лепка</p> <p><b>Формирование игровой деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспроизводить в игре действия с предметами (кормить куклу)</li> <li>- Адекватно использовать игрушки</li> <li>-Использует в игре дополнительный материал, заменяющий недостающие предметы</li> <li>- Элементы ролевой игры</li> </ul> <p><b>Развитие психических процессов</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Добавляет предметы в линейный ряд</li> <li>-Уменьшает предметы в линейном ряду</li> <li>-Заучивание стихотворений</li> </ul> <p><b>Использование жестов, как средства общения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рукопожатие и прощание</li> <li>- Умение использовать указательный жест</li> <li>-Жест требования</li> <li>-отказ</li> <li>- Просьба о помощи</li> </ul> <p><b>Работа с пиктограммами</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знать 1-2 пиктограммы</li> <li>- Идентифицировать символ</li> </ul>	
--	--	--	--



			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выбор (показ) из нескольких фраз, составленных из пиктографических изображений, той, которую назвал взрослый</li> </ul> <p><b>Собственная речь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Повторение отдельных звуков</li> <li>- Повторение слогов</li> </ul>	
<b>3-ий модуль</b> «Дикие животные»	Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения, самостоятельные работы	<b>Развитие общей моторики</b> - Повторение за педагогом 4-х движений рук <b>Развитие мелкой моторики</b> - Распрямить ладонь со сближенными пальцами на правой руке и удержать в вертикальном положении под счет - Аналогично выполнить левой рукой <b>Артикуляционная моторика</b> -Округляет губы -Растягивает губы в улыбке -Широко раскрыть рот -Переводить кончик языка поочередно из правого угла рта в левый, касаясь губ <b>Мимическая мускулатура</b> Закрывает глаза по просьбе Хмурит брови Надувает щеки <b>Сенсорное развитие</b> - Выбирает самый большой и самый маленький предмет - Подбирает крышки соответствующей формы к коробочкам -Подбирает по образцу и слову 3-4 контрастных цвета <b>Овладение предметными действиями</b> - Игры со шнурками Рисование <b>Формирование игровой деятельности</b> - Воспроизводить в игре действия с предметами (кормить куклу)	Иллюстрации, игры для развития сенсомоторных процессов, настольно – печатные игры, развивающие игрушки, канц. товары, пиктограммы	
«Домашние животные»				
«Одежда»				
«Теплая одежда»				
«Игры и развлечения детей зимой»				
«Помощь птицам и животным зимой»,				
«Одежда»				
«Теплая одежда»				

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Адекватно использовать игрушки</li> <li>-Использует в игре дополнительный материал, заменяющий недостающие предметы</li> </ul> <p><b>Развитие психических процессов</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Добавляет предметы в линейный ряд</li> <li>-Уменьшает предметы в линейном ряду</li> </ul> <p><b>Использование жестов, как средства общения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рукопожатие и прощание</li> <li>- Умение использовать указательный жест</li> <li>-Жест требования</li> </ul> <p><b>Работа с пиктограммами</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знать 1-2 пиктограммы</li> <li>- Идентифицировать символ</li> <li>- Выбор (показ) из нескольких фраз, составленных из пиктографических изображений, той, которую назвал взрослый</li> </ul> <p><b>Собственная речь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Повторение отдельных звуков</li> <li>- Повторение слогов</li> </ul>	
<b>4-ый модуль</b>	Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения, самостоятельные работы	<b>«Мебель»</b>	<p><b>Развитие общей моторики</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Повторение за педагогом 4-х движений рук</li> <li>-Маршировать и остановиться внезапно по сигналу</li> </ul> <p><b>Развитие мелкой моторики</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выполнить под счет: пальцы сжать в кулак – разжать (5-8 раз на правой руке, левой, обеих руках)</li> <li>- Держа ладонь на поверхности стола, разъединить пальцы, соединить вместе (5-8 раз) на правой, левой, обеих руках</li> </ul> <p><b>Артикуляционная моторика</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Округляет губы</li> <li>-Растягивает губы в улыбке</li> <li>-Широко раскрыть рот</li> <li>-Переводить кончик языка поочередно из правого угла рта в левый, касаясь губ</li> </ul>	Иллюстрации, игры для развития сенсомоторных процессов, настольно – печатные игры, развивающие игрушки, канц. товары, пиктограммы
«Продукты питания»				
«Труд людей зимой»				
«Транспорт»				
«День защитника Отечества»				

		<p><b>Мимическая мускулатура</b>  Закрывает глаза по просьбе  Хмурит брови  Надувает щеки</p> <p><b>Сенсорное развитие</b>  - Выбирает самый большой и самый маленький предмет  - Подбирает крышки соответствующей формы к коробочкам  -Подбирает по образцу и слову 3-4 контрастных цвета</p> <p><b>Овладение предметными действиями</b>  - Игры со шнурками  Рисование</p> <p><b>Формирование игровой деятельности</b>  - Воспроизводить в игре действия с предметами (кормить куклу)  - Адекватно использовать игрушки  -Использует в игре дополнительный материал, заменяющий недостающие предметы</p> <p><b>Развитие психических процессов</b>  -Добавляет предметы в линейный ряд  -Уменьшает предметы в линейном ряду</p> <p><b>Использование жестов, как средства общения</b>  - Рукопожатие и прощание  - Умение использовать указательный жест  -Жест требования</p> <p><b>Работа с пиктограммами</b>  - Знать 1-2 пиктограммы  - Идентифицировать символ  - Выбор (показ) из нескольких фраз, составленных из пиктографических изображений, той, которую назвал взрослый</p> <p><b>Собственная речь</b>  - Повторение отдельных звуков  - Повторение слогов</p>	
--	--	--	--

<p><b>5-ый модуль</b> «Весенняя одежда»</p>	<p>«8 Марта»</p>	<p>Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения, самостоятельные работы</p>	<p><b>Развитие общей моторики</b> - Повторение за педагогом 4-х движений рук -Маршировать и остановиться внезапно по сигналу</p> <p><b>Развитие мелкой моторики</b> - Выполнить под счет: пальцы сжать в кулак – разжать (5-8 раз на правой руке, левой, обеих руках) - Держа ладонь на поверхности стола, разъединить пальцы, соединить вместе (5-8 раз) на правой, левой, обеих руках</p>	<p>Иллюстрации, игры для развития сенсомоторных процессов, настольно – печатные игры, развивающие игрушки, канц. товары, пиктограммы</p>
<p>«Природные явления весны»,</p>				
<p>«Труд людей весной»</p>				
<p>«Сад-огород»</p>				
<p>«Прилет птиц»</p>			<p><b>Артикуляционная моторика</b> -Округляет губы -Растягивает губы в улыбке -Широко раскрыть рот -Переводить кончик языка поочередно из правого угла рта в левый, касаясь губ</p> <p><b>Мимическая мускулатура</b> Закрывает глаза по просьбе Хмурит брови Надувает щеки</p> <p><b>Сенсорное развитие</b> - Выбирает самый большой и самый маленький предмет - Подбирает крышки соответствующей формы к коробочкам -Подбирает по образцу и слову 3-4 контрастных цвета</p> <p><b>Овладение предметными действиями</b> - Игры со шнурками Рисование</p> <p><b>Формирование игровой деятельности</b> - Воспроизводить в игре действия с предметами (кормить куклу) - Адекватно использовать игрушки -Использует в игре дополнительный материал, заменяющий недостающие предметы</p> <p><b>Развитие психических процессов</b></p>	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>-Добавляет предметы в линейный ряд</li> <li>-Уменьшает предметы в линейном ряду</li> </ul> <p><b>Использование жестов, как средства общения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рукопожатие и прощание</li> <li>- Умение использовать указательный жест</li> <li>-Жест требования</li> </ul> <p><b>Работа с пиктограммами</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знать 1-2 пиктограммы</li> <li>- Идентифицировать символ</li> <li>- Выбор (показ) из нескольких фраз, составленных из пиктографических изображений, той, которую назвал взрослый</li> </ul> <p><b>Собственная речь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Повторение отдельных звуков</li> <li>- Повторение слогов</li> </ul>	
	<b>6-ой модуль</b> «Обувь»	Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения, самостоятельные работы	<p><b>Развитие общей моторики</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Повторение за педагогом 4-х движений рук</li> </ul> <p><b>Развитие мелкой моторики</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Распрямить ладонь со сближенными пальцами на правой руке и удержать в вертикальном положении под счет</li> <li>- Аналогично выполнить левой рукой</li> </ul> <p><b>Артикуляционная моторика</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Округляет губы</li> <li>-Растягивает губы в улыбке</li> <li>-Широко раскрыть рот</li> <li>-Переводить кончик языка поочередно из правого угла рта в левый, касаясь губ</li> </ul> <p><b>Мимическая мускулатура</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Закрывает глаза по просьбе</li> </ul>	Иллюстрации, игры для развития сенсомоторных процессов, настольно – печатные игры, развивающие игрушки, канц. товары, пиктограммы
	«Посуда»			
	«Лето»			

	«Насекомые»	<p>Хмурит брови Надувает щеки</p> <p><b>Сенсорное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выбирает самый большой и самый маленький предмет</li> <li>- Подбирает крышки соответствующей формы к коробочкам</li> <li>- Подбирает по образцу и слову 3-4 контрастных цвета</li> </ul>	
	Итоговые занятия	<p><b>Овладение предметными действиями</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры со шнурками</li> </ul> <p>Рисование</p> <p><b>Формирование игровой деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспроизводить в игре действия с предметами (кормить куклу)</li> <li>- Адекватно использовать игрушки</li> <li>- Использует в игре дополнительный материал, заменяющий недостающие предметы</li> </ul> <p><b>Развитие психических процессов</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Добавляет предметы в линейный ряд</li> <li>- Уменьшает предметы в линейном ряду</li> </ul> <p><b>Использование жестов, как средства общения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рукопожатие и прощание</li> <li>- Умение использовать указательный жест</li> <li>- Жест требования</li> </ul> <p><b>Работа с пиктограммами</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знать 1-2 пиктограммы</li> <li>- Идентифицировать символ</li> <li>- Выбор (показ) из нескольких фраз, составленных из пиктографических изображений, той, которую назвал взрослый</li> </ul> <p><b>Собственная речь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Повторение отдельных звуков</li> <li>- Повторение слогов</li> </ul>	

3 подгруппа

№	Название темы и содержание	Формы и методы работы				Методическое информационно-техническое обеспечение
			Словарь	Грамматика	Воспитательные задачи	
	<b>1-ый модуль</b> Обследование					
	<b>Человек</b> <u>Артикуляция:</u> звук «А»	Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения, самостоятельные работы	<u>Словарь:</u> имя, названия частей тела, глаголы(смотреть, слушать, кусать, бегать), прил.: большой, маленький, нар.: много – мало.	<u>Грамматика:</u> использование уменьшительно – ласкательных суффиксов, предлог «у», предложения типа <i>субъект+объект</i> <u>Графические навыки:</u> «А» строчная и прописная	Формировать гигиенические навыки	Игрушка – трансформер, плакаты, артикуляционные позы
	<b>Семья</b> <u>Артикуляция:</u> звук «У»	Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения, самостоятельные работы	<u>Словарь:</u> обозначение членов семьи, их имена; глаголы изъявительного наклонения: готовит, моет, стирает, чинит; прил.: старый – молодой	<u>Грамматика:</u> понимание вопросов «что?», «у кого?», предлог «у», предложения типа <i>субъект+предикат+объект</i> , <u>Графические навыки:</u> «У» строчная и прописная	Формировать эмоциональные реакции	Сюжетные картинки, зеркало, артикуляционные позы, куклы
	<b>2-ой модуль</b>  <b>Осень</b> <u>Артикуляция:</u> «АУ»	Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения, самостоятельные работы	<u>Словарь:</u> тучи, дождь, лужи, листья, гриб, еж; льет, дует, растет, падает, сильный, слабый.	<u>Грамматика:</u> предлоги «над», «под», предложения типа <i>субъект+предикат+объект</i> , <u>Графические навыки:</u> Слог «Ау»	Воспитывать бережное отношение к природе	Сюжетные картинки, д/и «Времена года» зеркало, артикуляционные позы.

	<b>Овощи</b> <u>Артикуляция:</u> «УА»	Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения, самостоятельные работы	<u>Словарь:</u> грядка, название овощей, обобщающее слово «овощи»; сажаем, поливаем, срываем, чистим, крошим; прилагательные, обозначающие цвет, форму; нар.: вкусно, сладко.	<u>Грамматика:</u> предлоги «на», «в», мн. ч., предложения типа <i>субъект+предикат+объект</i> <u>Графические навыки:</u> Слог «Уа»	Воспитывать интерес к занятиям	Предметные картинки, доска Сегена «Овощи» зеркало, артикуляционные позы.
	<b>Фрукты</b> <u>Артикуляция:</u> «И»	Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения, самостоятельные работы	<u>Словарь:</u> название фруктов, фруктовых деревьев, обобщающее слово «фрукты»; растут, зреют, срываем; прил., обозначающие цвет; наверху, внизу.	<u>Грамматика:</u> предлоги «на», «в», мн. ч., понимание вопроса «где?», «куда?» <u>Графические навыки:</u> «И»	Воспитывать бережное отношение к школьному имуществу	Предметные картинки, доска Сегена «Фрукты» зеркало, артикуляционные позы.
	<b>Овощи и фрукты</b> Обобщение и дифференциация понятий «овощи» и «фрукты»	Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения, самостоятельные работы				
	<b>3-ий модуль</b> <b>Одежда</b> <u>Артикуляция:</u> «О»	Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения, самостоятельные работы	<u>Словарь:</u> название предметов одежды, обобщающее слово «одежда»; зимняя, летняя одежда; надеваем – снимаем, застегиваем – расстегиваем, прилагательные, обозначающие цвет.	<u>Грамматика:</u> сущ. в В. п.: Ваня надевает рубашку, возвратные глаголы ед. и мн. числа (одевается – одеваются), предложения типа <i>субъект+предикат+объект</i> <u>Графические навыки:</u> Написание слогов «Ом, Ос, Ош»	Воспитывать аккуратность	Сюжетные картинки, зеркало, артикуляционные позы, куклы



	<b>Игрушки</b> <u>Артикуляция:</u> «ИО»	Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения, самостоятельные работы	<u>Словарь:</u> названия игрушек, обобщающее слово «игрушки»; будем строить, будем кидать, прыгает, летит, катится; большой – маленький	<u>Грамматика:</u> понимание вопроса «где?», «куда?», «откуда?», сущ. с уменьшительно – ласкательными суф., предлог «с». <u>Графические навыки:</u> Слог «Ио»	Воспитывать бережное отношение к игрушкам	Предметные картинки, доска Сегена «Игрушки» зеркало, артикуляционные позы.
	<b>Посуда</b> <u>Артикуляция:</u> «Н – Н*», НА, НО, НУ	Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения, самостоятельные работы	<u>Словарь:</u> названия посуды, обобщающее слово «посуда»; моем, вытираем, ставим; чистая, грязная	<u>Грамматика:</u> понимание вопроса «где?», «чем?», сущ. в Т. п. (ложкой, вилкой), предлоги «в», «на», «из» <u>Графические навыки:</u> «Н», «На, но, ну»	Воспитывать аккуратность	Сюжетные картинки, зеркало, артикуляционные позы, куклы
	<b>Домашние животные</b> <u>Артикуляция:</u> «М- М*», МУ-МУ, «П - П*», ПА-ПА	Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения, самостоятельные работы	<u>Словарь:</u> названия домашних животных, обобщающее понятие «домашние животные», названия частей тела, детеныши; звукоподражание; глаг.: мычит, рычит, лает, мяукает; прил.: рогатая, усатая...	<u>Грамматика:</u> вопросы «у кого?», «кому?», сущ. мн. ч., глаг. ед. и мн. числа (мычит, мычат) , предлоги «у», «в», «на». <u>Графические навыки:</u> «М», «Му, п, П, па»	Воспитывать эмоционально – ласковое отношение к животным	Предметные картинки, доска Сегена «Домашние животные» зеркало, артикуляционные позы.
	<b>Новогодний праздник</b> <u>Артикуляция:</u> «Б – Б*», БА_БА, БИ- БИ	Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения, самостоятельные работы	<u>Словарь:</u> праздник, подарки, Дед Мороз, Снегурочка, елка, игрушка; глаг.: украшать, наряжать, плясать, петь; прил.: высокая, красивая, обобщающее понятие «праздник»	<u>Грамматика:</u> вопросы «где?», сущ. мн. ч., глаг. буд. времени: придет, принесет, предлоги «на», «под», «за», «у» <u>Графические навыки:</u> «Б, ба, би»	Формировать эмоциональные реакции	Сюжетные картинки, зеркало, артикуляционные позы, куклы

<p><b>4-ый модуль</b> <b>Новогодний праздник</b> <u>Артикуляция:</u> «Б – Б*», БА_БА, БИ-БИ</p>	<p>Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения, самостоятельные работы</p>	<p><u>Словарь:</u> _____ праздник, подарки, Дед Мороз, Снегурочка, елка, игрушка; глаг.: украшать, наряжать, плясать, петь; прил.: высокая, красивая, обобщающее понятие «праздник»</p>	<p><u>Грамматика:</u> вопросы «где?», сущ. мн. ч., глаг. буд. времени: придет, принесет, предлоги «на», «под», «за», «у» <u>Графические навыки:</u> «бок, баран»</p>	<p>Формировать эмоциональные реакции</p>	<p>Сюжетные картинки, зеркало, артикуляционные позы, куклы</p>
<p><b>Дикие животные</b> <u>Артикуляция:</u> «Т-Т*», «Д-Д*»</p>	<p>Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения, самостоятельные работы</p>	<p><u>Словарь:</u> названия диких животных, обобщающее понятие «дикие животные», названия частей тела, детеныши; глаг.: скачет, бежит, переваливается.</p>	<p><u>Грамматика:</u> вопросы «у кого?», «кому?», сущ. мн. ч., сущ. с уменьшительно – ласкательным суф., глаг мн. ч. настоящего времени <u>Графические навыки:</u> «дом, тир»</p>	<p>Воспитывать эмоционально – ласковое отношение к животным</p>	<p>Предметные картинки, доска Сегена «Дикие животные» зеркало, артикуляционные позы.</p>
<p><b>Зима</b> <u>Артикуляция:</u> «К-К*», «Г-Г*»</p>	<p>Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения, самостоятельные работы</p>	<p><u>Словарь:</u> зима, _____ снег, мороз, снежинки; глаг.: трещит, падает, кружится, блестит; прил.: белый, пушистый, легкий, густой – редкий</p>	<p><u>Грамматика:</u> вопросы «где?», предложные конструкции: снег на крыше <u>Графические навыки:</u> «Кол, гол»</p>	<p>Воспитывать бережное отношение к природе</p>	<p>Сюжетные картинки, д/и «Времена года» зеркало, артикуляционные позы.</p>
<p><b>Транспорт</b> <u>Артикуляция:</u> «Г-К*», «Д-Г*», «Х-Х*», «Ы»</p>	<p>Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения, самостоятельные работы</p>	<p><u>Словарь:</u> _____ названия транспортных средств, водный, воздушный, сухопутный виды транспорта, названия частей машины, пассажиры; глаг.: едет, гудит, летит; прил.: быстрый, большой, поменьше, самый маленький;</p>	<p><u>Грамматика:</u> вопросы «где?», «куда?», «что?», предложные конструкции «на», «в» <u>Графические навыки:</u> Предложение</p>	<p>Воспитывать аккуратность</p>	<p>Сюжетные картинки, зеркало, артикуляционные позы, куклы</p>

	<b>День защитника отечества</b>	Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения, самостоятельные работы	<u>Словарь:</u> названия войск, Родина, названия военного транспорта. Глагол: защищать, воевать, ехать, дарить	<u>Грамматика:</u> вопросы «где?», предложные конструкции: снег на крыше <u>Графические навыки:</u> Предложение	Воспитывать любовь к родине.	Сюжетные картинки, зеркало, артикуляционные позы, куклы
	<b>5-ый модуль</b> <b>День защитника отечества</b>	Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения, самостоятельные работы	<u>Словарь:</u> названия войск, Родина, названия военного транспорта. Глагол: защищать, воевать, ехать, дарить	<u>Грамматика:</u> вопросы «где?», предложные конструкции: снег на крыше <u>Графические навыки:</u> Предложение	Воспитывать любовь к родине.	Сюжетные картинки, зеркало, артикуляционные позы, куклы
	<b>Мама, мамин праздник</b> <u>Артикуляция:</u> «В - В*», «Ф - Ф*»,	Наглядный: иллюстрация Практический: игры, упражнения, самостоятельные работы	<u>Словарь:</u> мама, любит, заботится, ухаживает, моет, стирает, готовит, играет, читает, притяжательные прилаг.: мамин, мамина.	<u>Грамматика:</u> вопросы «кого?», «чем?» «кому?», предложные конструкции: «У», «ЗА», «ОКОЛО», «ПОД», падежные окончания сущ. в Д. п., работа с сюжетной картинкой <u>Графические навыки:</u> Вова, Феня	Воспитывать эмоционально – ласковое отношение к близким людям	Сюжетные картинки, зеркало, артикуляционные позы, куклы
	<b>Части суток</b> <u>Артикуляция:</u> «Й», «ЙА»,	Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения, самостоятельные работы	<u>Словарь:</u> день, ночь, утро, вечер, солнышко, обед, завтрак, ужин; глаг.: встаем, ложимся, обедаем, завтракаем, ужинаем; прил.: длинный, короткий; нар.: рано, поздно, высоко, низко	<u>Грамматика:</u> вопросы «где?», «куда?», предложные конструкции «ЗА», «В», сущ. в Т. п.: утром, вечером. <u>Графические навыки:</u> Яблоко	Воспитывать аккуратность	Сюжетные картинки, зеркало, артикуляционные позы, куклы

<b>Мебель</b> <u>Артикуляция:</u> «Й», «ЙУ»,	Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения, самостоятельные работы	<u>Словарь:</u> стол, стул, диван, кровать, кресло, шкаф, обобщающее понятие «мебель»; играем, спим, едим, отдыхаем, работаем	<u>Грамматика:</u> вопросы «где?», предложные конструкции, существительные в предложном падеже <u>Графические навыки:</u> Юла	Воспитывать аккуратность	Сюжетные картинки, зеркало, артикуляционные позы, куклы
<b>Весна</b> <u>Артикуляция:</u> «Й», «ЙЭ»,	Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения, самостоятельные работы	<u>Словарь:</u> весна, ручьи, капель, лужи, сосульки, солнышко, лучики, птички; глаг.: бежит, звенит, поет, журчит, висит, тает, греет; прил. : голубое, теплый; нар. : тепло, светло	<u>Грамматика:</u> глаг. наст. времени ед. и мн. числа: бежит – бегут, поет – поют <u>Графические навыки:</u> ель	Воспитывать бережное отношение к природе	Сюжетные картинки, д/и «Времена года» зеркало, артикуляционные позы.
<b>6-ой модуль</b> <b>Профессии</b> <u>Артикуляция:</u> «С»	Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения, самостоятельные работы	<u>Словарь:</u> учитель, врач, повар, игрушки, лекарства, шприц, вата, йод, плита, кастрюля, сковорода, нож, обед; глаг.: играет, учит, лечит, готовит; прил.: веселый, заботливый, больной, здоровый, сытый.	<u>Грамматика:</u> вопросы «с кем?», «кому?», «чем?»; предложные конструкции У, НА, В, ИЗ, ОКОЛО; сущ в Т. п.: поварешкой, ножом, трубочкой, работа с сюжетной картинкой. <u>Графические навыки:</u> Воспитатель гуляет с детьми.	Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда	Сюжетные картинки, зеркало, артикуляционные позы, куклы
<b>Птицы весной</b> <u>Артикуляция:</u> «С*»	Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения, самостоятельные работы	<u>Словарь:</u> вороны, воробьи, синицы, скворцы, червячки, жучки, скворечник, гнездо; клюют, летают, поют; обобщающее понятие «мебель»	<u>Грамматика:</u> дифференциация глаголов ед. и мн. числа: летит – летят, поет – поют <u>Графические</u> <u>навыки:</u> Синица клюет зерно.	Воспитывать эмоционально – ласковое отношение к птицам	Предметные картинки, доска Сегена «Птицы» зеркало, артикуляционные позы.
<b>Деревья</b> <u>Артикуляция:</u> «С»	Наглядный: иллюстрация	<u>Словарь:</u> дерево, части дерева; растут, зеленеют,	<u>Грамматика:</u> вопрос «на каком?», предлоги «рядом», « с», «за»,	Воспитывать бережное	Сюжетные картинки, зеркало,

		практический: игры, упражнения, самостоятельные работы	густые, зеленые, справа от., слева от., рядом с...	«около», «справа», «слева от» <u>Графические навыки:</u> Сосна	отношение к природе	артикуляционные позы.
	<b>Цветы</b> <u>Артикуляция:</u> «З»	Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения, самостоятельные работы	<u>Словарь:</u> ромашка, одуванчик, колокольчик, тюльпан, роза, лепестки, стебель, листья, корни, обобщающие слова «цветы», «букет»; растет, цветет, вянет; прил. , обозначающие цвет.	<u>Грамматика:</u> предложения, предлоги «НА», «ИЗ», «В», сущ. множественного числа в Р. п. <u>Графические навыки:</u> Предложение	Воспитывать бережное отношение к природе	сюжетные картинки, зеркало, артикуляционные позы.

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 подгруппа

№	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов
	<b>1-ый модуль</b>	
1	Обследование	4
2	«Игрушки»	4
3	«Одежда»	2
	<b>Всего 10 часов</b>	
	<b>2-ой модуль</b>	
4	«Одежда»	5
5	«Мебель»	5
	<b>Всего 10 часов</b>	
	<b>3-й модуль</b>	
6	«Мебель»	4
7	«Дикие животные»	4
8	«Домашние животные»	4
	<b>Всего 12 часов</b>	
	<b>4-ый модуль</b>	
9	«Дикие и домашние животные»	4
10	«Посуда»	4
11	«Продукты питания»	4
	<b>Всего 12 часов</b>	
	<b>5-ый модуль</b>	
12	«Продукты питания»	4
13	«Весна»	4
14	«Части тела»	4
	<b>Всего 12 часов</b>	
	<b>6-ой модуль</b>	
15	«Части тела»	2
16	«Транспорт»	4
17	«Лето»	4
	<b>Всего 10 часов</b>	
	<b>Итого 64 часа</b>	

### Тематическое планирование (2 подгруппа)

	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов
	<b>1-ый модуль</b>	
	Обследование	4
	«Помещение школы»,	2
	«Осень»	2
	«Фрукты»,	2
	«Овощи»,	2
	«Игрушки»	2
	«Обувь»,	2
	<b>2-ой модуль</b>	

«Обувь»,	2
«Посуда»,	2
«Зима»,	4
«Дикие животные»	2
«Домашние животные»	2
<b>3-ий модуль</b>	
«Дикие животные»	2
«Домашние животные»	2
«Одежда»	2
«Теплая одежда»,	2
«Игры и развлечения детей зимой»,	2
«Помощь птицам и животным зимой»,	2
«Одежда»	2
«Теплая одежда»	2
<b>4-ый модуль</b>	
«Мебель»	2
«Продукты питания»	2
«Труд людей зимой»	2
«Транспорт»	2
«День защитника Отечества»	2
<b>5-ый модуль</b>	
«Весенняя одежда»	1
«8 Марта»	1
«Природные явления весны», «Труд людей весной»	1
«Сад-огород»,	1
«Прилет птиц»	1
<b>6-ой модуль</b>	
«Обувь»	1
«Посуда»	1
«Лето»	1
«Насекомые»	1
Итоговые занятия	1
Всего: 64 часа	

### Тематическое планирование 3 подгруппа

Время проведения занятия	Тема. Содержание.	Кол-во часов
Сентябрь	<b>Обследование</b>	<b>4</b>
	<b>Человек</b> <u>Артикуляция:</u> звук «А»	2
	<b>Семья</b> <u>Артикуляция:</u> звук «У»	2
Октябрь	<b>Осень</b> <u>Артикуляция:</u> «АУ»	2
	<b>Овощи</b> <u>Артикуляция:</u> «УА»	2
	<b>Фрукты</b> <u>Артикуляция:</u> «И»	2
Ноябрь	<b>Овощи и фрукты</b> Обобщение и дифференциация понятий «овощи» и «фрукты»	2

	<b>Одежда</b> <u>Артикуляция:</u> «О»	2
	<b>Игрушки</b> <u>Артикуляция:</u> «ИО»	3
Декабрь	<b>Посуда</b> <u>Артикуляция:</u> «Н – Н*», НА, НО, НУ	3
	<b>Домашние животные</b> <u>Артикуляция:</u> «М-М*», МУ-МУ, «П - П*», ПА-ПА	3
	<b>Новогодний праздник</b> <u>Артикуляция:</u> «Б – Б*», БА_БА, БИ-БИ	2
Январь	<b>Дикие животные</b> <u>Артикуляция:</u> «Т-Т*», «Д-Д*»	3
Февраль	<b>Зима</b> <u>Артикуляция:</u> «К-К*», «Г-Г*»	4
	<b>Транспорт</b> <u>Артикуляция:</u> «Т-К*», «Д-Г*», «Х-Х*», «Ы»	3
	<b>День защитника отечества</b>	2
Март	<b>Мама, мамин праздник</b> <u>Артикуляция:</u> «В -В*», «Ф - Ф*»,	3
	<b>Части суток</b> <u>Артикуляция:</u> «Й», «ЙА»,	4
	<b>Мебель</b> <u>Артикуляция:</u> «Й», «ЙУ»,	3
Апрель	<b>Весна</b> <u>Артикуляция:</u> «Й», «ЙЭ»,	3
	<b>Профессии</b> <u>Артикуляция:</u> «С»	3
	<b>Птицы весной</b> <u>Артикуляция:</u> «С*»	2
Май	<b>Деревья</b> <u>Артикуляция:</u> «С»	2
	<b>Цветы</b> <u>Артикуляция:</u> «З»	3
<b>Всего 64 ч.</b>		

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### Предметные результаты

— Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов

— Овладение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения



- Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач
- Умение использование предметов для выражения путем на них жестом, взглядом
- Использование доступных жестов для передачи сообщения
- Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека
- Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях
- Обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах
- Формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова; копирование с образца отдельных букв

Базовые учебные действия.

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по пиктограммам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

- бумаги; карандаша, мела

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

**Учебный предмет «Альтернативная**

## коммуникация».5-9 класс

**Цель** – формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и невербальной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе социального взаимодействия.

### **Общая характеристика коррекционного курса:**

У ребенка с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР, не владеющего вербальной речью, затруднено общение с окружающими, что в целом нарушает и искажает его психическое и интеллектуальное развитие. В этой связи обучение ребенка речи с использованием альтернативных (дополнительных) средств коммуникации является необходимой частью всей системы коррекционно-педагогической работы. Альтернативные средства общения (мимика, жест, графическое изображение) могут использоваться для дополнения речи (если речь невнятная, смазанная) или ее замены, в случае ее отсутствия.

### **Описание места коррекционного курса в учебном плане:**

В учебном плане предмет представлен в 5-9 классах. На изучение предмета в 5-9 классах отводится 170 часов.

### **Личностные и предметные результаты освоения программы коррекционного курса**

#### 1. Предметные результаты:

— Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов

— Владение умением вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения

— Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач

— Использование доступных средств коммуникации для передачи сообщения

— Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека

— Узнавание, называние буквы; чтение простого гласного слога

— Выполнение графических действий с использованием элементов графем: обводка, штриховка, печатание букв (слов), копирование с образца отдельных букв.

#### 2. Личностные результаты:

— Основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности определенному полу, осознание себя как «Я»;

— Социально – эмоциональное участие в процессе общения и деятельности;

— Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир.

### **Тематическое планирование коррекционного курса «Альтернативная коммуникация»**

5

КЛАСС

№	Тема занятия	КОЛ-ВО часов
1	Логопедическое обследование	3
2	Установление зрительного контакта с взрослым.	2

3	Реагирование на собственное имя.	2
4	Культура общения: приветствие, прощание	2
5	Умение просить о помощи.	2
6	Выражение благодарности.	2
7	Представление о цвете	2
8	Представление о цвете	2
9	Представление о форме	2
10	Различение предметов по цвету и форме	2
11	Составление композиций из деталей одного цвета.	2
12	Составление композиций из 2-3 деталей разного цвета.	2
13	Контакт	2
14	Слушание сказки "Колобок".	2
15	Слушание сказки "Репка"	2
16	Игрушки	2
17	Логопедическое обследование	1

6

КЛАСС

№	Тема занятия	КОЛ-ВО часов
1	Логопедическое обследование	1
2	Установление зрительного контакта с взрослым.	2
3	Культура общения: приветствие, прощание	2
4	Люди и имена	2
5	Звучащие предметы	2
6	Я вижу, я слышу	2
7	Пойми меня	2
8	Моя семья	2
9	Различение предметов по цвету и форме	2
10	Я и мои помощники	2
11	Составление композиций из деталей одного цвета.	2
12	Составление композиций из 2-3 деталей разного цвета.	2
13	Контакт	2
14	Звуки вокруг нас	2
15	Животные	2
16	Как говорят животные.	2
17	Слушание сказки «Теремок».	2
18	Логопедическое обследование	1

7

КЛАСС

№	Тема занятия	КОЛ-ВО часов

1	Логопедическое обследование	1
2	Представление о форме	2
3	Различение предметов по цвету и форме	1
4	Составление композиций из деталей одного цвета.	2
5	Составление композиций из 2-3 деталей разного цвета.	2
6	Понимание слов, обозначающих признак действия	2
7	Понимание слов, обозначающих действия предмета	2
8	Понимание слов, обозначающих предмет птицы	2
9	Понимание слов, обозначающих взаимосвязь слов предложении (за, под, перед и др.).	2
10	Понимание, употребление слов, обозначающих места расположения объектов/субъектов (на, около и др.)	2
11	Понимание слов, обозначающих предмет посуда	2
12	Понимание слов, обозначающих предмет мебель	2
13	Понимание слов, обозначающих предмет одежда	2
14	Понимание слов, обозначающих предмет обувь	2
15	Понимание слов, обозначающих предмет овощи	2
16	Понимание слов, обозначающих предмет фрукты	2
17	Понимание слов, обозначающих предмет продукты	2
18	Понимание слов, обозначающих предмет транспорт	2

8 класс

№	Тема занятия	кол-во часов
1	Логопедическое обследование	1
2	Понимание слов, обозначающих предмет посуда	2
3	Понимание слов, обозначающих предмет мебель	2
4	Понимание слов, обозначающих предмет одежда	2
5	Понимание слов, обозначающих предмет обувь	2
6	Понимание слов, обозначающих предмет овощи	2
7	Понимание слов, обозначающих предмет фрукты	2
8	Понимание слов, обозначающих предмет продукты	2
9	Понимание слов, обозначающих предмет транспорт	2
10	Понимание слов, обозначающих предмет бытовые приборы	2
11	Понятия высоко, далеко	2
12	Звук и буква А.	1
13	Нахождение буквы А, а.	1
14	Звук и буква О.	1
15	Нахождение буквы О, о.	1
16	Звук и буква У.	1
17	Нахождение буквы У, у.	1
18	Чтение Ау, Уа, ау, уа, Оа, Ао, Уо, Оу.	1

19	Звук и буква И.	1
20	Нахождение буквы И, и.	1
21	Звук и буква Ы.	1
22	Звук и буква Е.	1
23	Нахождение буквы Е, е.	1
24	Звук и буква Ё, ё	1

## 9 КЛАСС

№	Тема занятия	кол-во часов
1	Логопедическое обследование	1
2	Звук и буква А.	2
3	Нахождение буквы А, а.	1
4	Звук и буква О.	2
5	Нахождение буквы О, о.	1
6	Звук и буква У.	2
7	Нахождение буквы У, у.	1
8	Чтение Ау, Уа, ау, уа, Оа, Ао, Уо, Оу.	2
9	Звук и буква И.	2
10	Нахождение буквы И, и.	1
11	Звук и буква Ы.	2
12	Звук и буква Е.	2
13	Нахождение буквы Е, е.	1
14	Звук и буква Ё, ё	2
15	Звук и буква Э, э	2
16	Звук и буква Ю, ю	2
17	Звук и буква Я, я	2
18	Чтение и написание гласных слогов	4
19	Логопедическое обследование	2

Программа внеурочной деятельности **"АЗБУКА ЗДОРОВЬЯ"**  
направление спортивно-оздоровительного  
*Пояснительная записка*

Обязательным компонентом ФГОС является внеурочная деятельность. Внеурочная деятельность рассматривается как специально организованная деятельность обучающихся в рамках вариативной части образовательного плана.

Рабочая программа по внеурочной деятельности (спортивно-оздоровительного направления) составлена в соответствии с новыми стандартами второго поколения.

Внеурочная деятельность по спортивно-оздоровительному направлению увеличивает пространство, в котором школьники могут развивать свою творческую и познавательную активность, реализовывать свои лучшие личностные качества.

Как помочь школьнику, как сделать так, чтобы он начал жить активной, интересной и полноценной жизнью? Как сделать так, чтобы учение в школе вызывало прилив энергии, а обучение было в радость, развивало рефлексивные умения учащихся?

Именно в решении этих вопросов и заключается **АКТУАЛЬНОСТЬ** программы «Азбука здоровья».

Современное, быстро развивающееся образование, предъявляет высокие требования к обучающимся и их здоровью. Тем самым, обязывая образовательное учреждение создавать условия, способствующие сохранению и укреплению здоровья, формированию ценностного отношения обучающихся к собственному здоровью и здоровью окружающих. При этом здоровье рассматривается как сложный, многоуровневый феномен, включающий в себя физиологический, психологический и социальный аспекты. Именно образовательное учреждение призвано вооружить ребенка индивидуальными способами ведения здорового образа жизни, нивелируя негативное воздействие социального окружения.

Приоритетность проблемы сохранения и укрепления здоровья обучающихся нашла отражение в многочисленных исследованиях ученых. Это подчеркивает необходимость формирования у обучающихся мотивации на ведение здорового образа жизни через организацию культурной здоровьесберегающей практики детей, через деятельные формы взаимодействия, в результате которых только и возможно становление здоровьесберегающей компетентности.

Программа внеурочной деятельности по общекультурному оздоровительному направлению «Азбука здоровья» включает в себя знания, установки, личностные ориентиры и нормы поведения, обеспечивающие сохранение и укрепление физического и психического здоровья. Данная программа является комплексной программой по формированию культуры здоровья обучающихся, способствующая познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Азбука здоровья» направлена на нивелирование следующих школьных факторов риска: школьные страхи, большие учебные нагрузки и трудности в усвоении школьной программы, интенсификация учебного процесса, адаптация первоклассников. Только наличие системы работы по формированию культуры здоровья и здорового образа жизни позволит сохранить здоровье обучающихся в дальнейшем.

Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Азбука здоровья» носит образовательно-воспитательный характер и направлена на осуществление следующих **ЦЕЛЕЙ**:

- формировать установки на ведение здорового образа жизни и коммуникативные навыки, такие как, умение сотрудничать, нести ответственность за принятые решения;
- развивать навыки самооценки и самоконтроля в отношении собственного здоровья;
- обучать способам и приемам сохранения и укрепления собственного здоровья.

Цели конкретизированы следующими **ЗАДАЧАМИ**:

**1. Формирование:**

- представлений о: факторах, оказывающих влияющих на здоровье; правильном (здоровом) питании и его режиме; полезных продуктах; рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха; двигательной активности; причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье; основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни; влиянии эмоционального состояния на здоровье и общее благополучие;
- навыков конструктивного общения;

- потребности безбоязненно обращаться к врачу по вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития; формировать у учащихся необходимые знания, умения и навыки по здоровому образу жизни;
- формировать у учащихся мотивационную сферу гигиенического поведения, безопасной жизни, физического воспитания;
- обеспечить физическое и психическое саморазвитие;
- научить использовать полученные знания в повседневной жизни;
- добиться потребности выполнения элементарных правил здоровьесбережения.

## 2. **Обучение:**

- ✓ осознанному выбору модели поведения, позволяющей сохранять и укреплять здоровье;
- ✓ правилам личной гигиены, готовности самостоятельно поддерживать своё здоровье;
- ✓ элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации);
- ✓ упражнениям сохранения зрения.

### **Общая характеристика курса.**

Программа внеурочной деятельности по общекультурному оздоровительному направлению «Азбука здоровья» предназначена для обучающихся 1-4 классов. Все занятия по внеурочной деятельности проводятся после всех уроков основного расписания, продолжительность соответствует рекомендациям СанПиН.

Программа внеурочной деятельности по общекультурному направлению «Азбука здоровья», предполагает обучение на двух основных уровнях:

- ✓ первый - информативный, который заключается в изучении правил и закономерностей здорового образа жизни;
- ✓ второй — поведенческий, позволяющий закрепить социально одобряемые модели поведения.

### **Принципы построения программы:**

Данная программа позволяет реализовать в школьной практике принципы государственной политики и общие требования к содержанию образования в Законе «Об образовании».

**Принцип научности** - в основе которого содержится анализ статистических медицинских исследований по состоянию здоровья школьников.

**Принцип доступности** - определяет содержание курса в соответствии с возрастными особенностями младших школьников.

**Принцип системности** - определяет взаимосвязь и целостность содержания, форм и принципов предлагаемого курса.

**Принцип сознательности** – нацеливает на формирование у обучаемых глубокого понимания, устойчивого интереса, осмысленного отношения к познавательной деятельности.

**Принцип систематичности и последовательности** – проявляется во взаимосвязи знаний, умений, навыков. Система подготовительных и подводящих действий позволяет перейти к освоению нового, и опираясь на него, приступить к познанию последующего, более сложного материала. Систематически проводимые формы организации познавательной деятельности в сочетании со здоровьесберегающими мероприятиями приучают учащихся постоянно соблюдать оздоровительно воспитательный режим.

**Принцип повторения** знаний, умений и навыков является одним из важнейших. В результате многократных повторений вырабатываются динамические стереотипы. Характер элементов деятельности пожелает проявляться в изменении упражнений и условий их выполнения, в разнообразии методов и приёмов, в различных формах заданий.

**Принцип постепенности.** Стратегия и тактика систематического и последовательного обучения важна для формирования здоровьесберегающих условий всестороннего образования ребёнка.

**Принцип индивидуализации** осуществляется на основе закономерностей обучения и воспитания. Опираясь на индивидуальные особенности учащихся, педагог всесторонне развивает каждого ребёнка, планирует и прогнозирует его развитие. С учётом уровня индивидуальной подготовленности ученика, его двигательных способностей и состояния здоровья, намечают пути совершенствования умений и навыков.

**Принцип непрерывности** выражает закономерности построения педагогики оздоровления как целостного процесса. Он тесно связан с принципом системного чередования нагрузок и отдыха.

**Принцип цикличности** способствует упорядочению процесса педагогики оздоровления. Он заключается в повторяющейся последовательности занятий, что улучшает подготовленность ученика к каждому последующему этапу обучения.

**Принцип учёта** возрастных и индивидуальных особенностей учащихся является фундаментом для формирования знаний, умений и навыков, развития функциональных возможностей организма в процессе использования средств здоровьесберегающих технологий.

**Принцип наглядности** – обязывает строить процесс обучения с максимальным использованием форм привлечения органов чувств к процессу познания. Принцип наглядности направлен для связи чувственного восприятия с мышлением.

**Принцип активности** – предполагает в учащихся высокую степень подвижности, самостоятельности, инициативы и творчества.

**Принцип всестороннего и гармонического развития личности.** Содействует развитию психофизических способностей, знаний, умений и навыков, осуществляемых в единстве и направленных на всестороннее – физическое, интеллектуальное, духовное, нравственное и эстетическое – развитие личности ребёнка.

**Принцип оздоровительной направленности** решает задачи укрепления здоровья школьника.

**Принцип формирования ответственности** у учащихся за своё здоровье и здоровье окружающих людей.

При этом необходимо выделить **практическую направленность** курса. Содержание занятий направлено на развитие у учащихся негативного отношения к вредным привычкам, на воспитание силы воли, обретение друзей и организацию досуга.

#### **Обеспечение мотивации**

Быть здоровым – значит быть счастливым и успешным в будущей взрослой жизни.

**Занятия носят научно-образовательный характер.**

**Основные виды деятельности учащихся:**

- ✓ навыки дискуссионного общения;
- ✓ опыты;
- ✓ игра.

Изучение программного материала начинается с 1 класса на доступном младшим школьникам уровне, преимущественно в виде учебных игр и в процессе практической деятельности. Кроме того, каждый отдельный раздел курса включает в себя дополнительные виды деятельности:

- чтение стихов, сказок, рассказов;
- постановка драматических сценок, спектаклей;
- прослушивание песен и стихов;



- разучивание и исполнение песен;
- организация подвижных игр;
- проведение опытов;
- выполнение физических упражнений, упражнений на релаксацию, концентрацию внимания, развитие воображения.

Организация учебных занятий предполагает, что любое занятие для детей должно стать уроком радости, открывающим каждому ребёнку его собственную индивидуальность и резервные возможности организма, которые обеспечивают повышение уровней работоспособности и адаптивности.

Он не должен быть уроком «заучивания», на котором вместо достижения оздоровительного эффекта создаётся только дополнительная нагрузка. Каждое занятие должно стать настоящим уроком «здравотворчества».

#### **Место курса в учебном плане**

Программа рассчитана на 4 года, 135 часов. В 1 классе – 33 часа, 2-4 классы по 34 часа. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 35 минут (в 1 классе), по 45 минут во 2 - 4 классах. Программа рассчитана на детей 7-10 лет, реализуется за 4 года.

**1-й год** обучения 1 час в неделю, 4 часа в месяц.

**2-й год** обучения 1 час в неделю, 4 часа в месяц.

**3-й год** обучения 1 час в неделю, 4 часа в месяц.

**4-й год** обучения 1 час в неделю, 4 часа в месяц.

#### **Описание ценностных ориентиров содержания программы «Азбука здоровья»**

Одним из результатов преподавания программы «Азбука здоровья» является решение задач воспитания – осмысление и интериоризация (присвоение) младшими школьниками системы ценностей.

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в бережном отношении к другим людям и к природе.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира частью живой и неживой природы. Любовь к природе – это бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физического, психического и социально-нравственного здоровья.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности любви.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков образа жизни, но свободы, естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

### ***Планируемые результаты изучения курса.***

**Целью реализации** основной образовательной программы начального общего образования является обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником начальной общеобразовательной школы целевых установок, знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями ребёнка младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Выстраивая предполагаемый образ выпускника школы, исходим из того, что он представляет собой динамическую систему, которая постоянно изменяется, самосовершенствуется, наполняясь новым содержанием. А значит, образ выпускника- это не конечный результат, не итог в развитии личности, а тот базовый уровень, развитию и становлению которого должна максимально способствовать школа.

Следовательно, выпускник младших классов школы как современного образовательного учреждения должен иметь устойчивый интерес к учению, наблюдательность, осведомленность, применять знания на практике, быть исполнительным, уверенным, инициативным, добросовестным, заботливым, аккуратным, правдивым, креативным, инициативным, чувствовать доброту, иметь привычку к режиму, навыки гигиены, уметь согласовывать личное и общественное, иметь навыки самоорганизации, открытый внешнему миру.

В соответствии с ФГОС на ступени начального общего образования решаются следующие **задачи**:

- становление основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся;
- формирование основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку, взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебном процессе;
- духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей;
- укрепление физического и духовного здоровья обучающихся.

Соответствие целей и задач программы внеурочной деятельности по оздоровительному направлению «Азбука здоровья» целям и задачам основной образовательной программы учреждения будет способствовать осуществлению пролонгированного эффекта от ее реализации в педагогической практике.

В процессе обучения и воспитания собственных установок, потребностей в значимой мотивации на соблюдение норм и правил здорового образа жизни, культуры здоровья у обучающихся, формируются познавательные, личностные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия.

Универсальными компетенциями учащихся на этапе начального общего образования по формированию здорового и безопасного образа жизни являются:

- умения организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели;
- умения активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;

-умения доносить информацию в доступной, эмоционально-яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

Результатами освоения учащимися содержания программы по формированию здорового и безопасного образа жизни являются:

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ** — готовность и способность обучающихся к саморазвитию,

сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности.

**Личностными результатами** программы внеурочной деятельности по общекультурному направлению «Азбука здоровья» является формирование следующих умений:

✓ *Определять* и *высказывать* под руководством учителя самые простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);

✓ В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ** — освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные).

**Метапредметными результатами** программы внеурочной деятельности по общекультурному направлению «Азбука здоровья» - является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

### **1. РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД:**

✓ *Определять* и *формулировать* цель деятельности на уроке с помощью учителя.

✓ *Проговаривать* последовательность действий на уроке.

✓ *Учить высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, *учить работать* по предложенному учителем плану.

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.

✓ *Учиться совместно* с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности класса на уроке.

Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

### **2. ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД:**

✓ *Делать* предварительный отбор источников информации: *ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).

✓ *Добывать* новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.

✓ *Перерабатывать* полученную информацию: *делать* выводы в результате совместной работы всего класса.

✓ *Преобразовывать* информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем);

✓ *Находить* и *формулировать* решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).

Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания учебника, ориентированные на линии развития средствами предмета.

### **3. КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД:**

✓ *Умение* донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и

письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).

✓ *Слушать и понимать* речь других.

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).

✓ Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

✓ Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

✓ Средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группах (в приложении представлены варианты проведения уроков).

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ** — освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

### **ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОГРАММЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:**

✓ осознание обучающимися необходимости заботы о своём здоровье и выработки форм поведения, которые помогут избежать опасности для жизни и здоровья, а значит, произойдет уменьшение пропусков по причине болезни и произойдет увеличение численности обучающихся, посещающих спортивные секции и спортивно-оздоровительные мероприятия;

✓ социальная адаптация детей, расширение сферы общения, приобретение опыта взаимодействия с окружающим миром.

**Первостепенным результатом** реализации программы внеурочной деятельности будет сознательное отношение обучающихся к собственному здоровью во всем его проявлениях

#### **1 КЛАСС**

На первом году обучения учащиеся *узнают*, как заботиться об органах чувств, правильно ухаживать за зубами, руками и ногами; *учатся* правильному питанию, узнают, как сон сделать полезным, знакомятся с правилами поведения в школе, обучаются искоренять свои вредные привычки не только на теоретических занятиях, но и в играх.

### **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ И СОДЕРЖАНИЕ КУРСА "АЗБУКА ЗДОРОВЬЯ"**

#### **1 класс (33 часа)**

**Дружи с водой (2ч)** Советы доктора Воды. Друзья Вода и Мыло.

**Забота об органах чувств (5 ч)** Глаза – главные помощники человека. Чтобы уши слышали. Зачем человеку кожа. Надёжная защита организма. Если кожа повреждена.

**Уход за зубами (3 ч)** Почему болят зубы. Чтобы зубы были здоровыми. Как сохранить улыбку красивой.

**Уход за руками и ногами (1 ч)** «Рабочие инструменты» человека.

**Как следует питаться (2 ч)** Питание – необходимое условие для жизни человека. Здоровая Пища для всей семьи.

**Как сделать сон полезным (1 ч)** Сон – лучшее лекарство.

**Настроение в школе (2 ч)** Как настроение?

**Настроение после школы(1 ч)** Я пришёл из школы.

**Поведение в школе (2 ч)** Я – ученик.

**Вредные привычки (2 ч)**

**Мышцы, кости и суставы (2 ч)** Скелет – наша опора. Осанка – стройная спина.

**Как закаляться (2 ч)** Если хочешь быть здоров.

**Как правильно вести себя на воде (1 ч)** Правила безопасности на воде.

**Народные игры.(2 ч)**

**Подвижные игры (3ч)**

**Доктора природы(2 ч)**

**ФОРМЫ РАБОТЫ В ПЕРВОМ КЛАССЕ:**

- ✓ Экскурсии
- ✓ Игры
- ✓ Практические занятия
- ✓ Воспитательное мероприятие
- ✓ Викторины

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**курса «Азбука здоровья».**

**1 КЛАСС (33 часа)**

<b>№</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Сроки</b>
1.	Дружи с водой.	2	
2.	Забота об органах чувств.	4	
3.	Уход за зубами.	3	
4.	Уход за руками и ногами.	1	
5.	Уход за руками и ногами.	1	
6.	Забота о коже.	2	
7.	Как следует питаться.	2	
8.	Как сделать сон полезным.	1	
9.	Настроение в школе.	1	
10.	Настроение после школы	1	
11.	Поведение в школе	1	
12.	Вредные привычки.	2	
13.	Мышцы, кости и суставы.	2	
14.	Как закаляться.	1	
15.	Как правильно вести себя на воде.	1	

16.	Народные игры.	2	
17.	Подвижные игры.	4	
18.	Доктора природы.	2	

**Всего: 33 часа**

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

№п/п	Тема	Кол-во часов	Содержание занятий
1	<i>Советы доктора Воды.</i>	1	Вступительное слово учителя. Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья. Заучивание слов. Беседа по стихотворению «Мойдодыр». Оздоровительная минутка. Советы доктора Воды. Игра «Доскажи словечко».
2	<i>Друзья Вода и мыло</i>	1	Повторение правил доктора Воды. Сказка о микробах. Заучивание слов. Оздоровительная минутка. Игра «Наоборот». Творческая работа.
3	<i>Глаза – главные помощники человека.</i>	1	Беседа об органах зрения. Заучивание слов. Опыт со светом. Гимнастика для глаз. Игра «Полезно – вредно». Правила бережного отношения к зрению.
4	<i>Подвижные игры</i>	1	Знакомство с доктором Свежий Воздух. Игры на свежем воздухе. «Мяч в воздухе», «Попрыгунчики», Раз, два, три-беги!»
5	<i>Чтобы уши слышали.</i>	1	Разыгрывание ситуации. Проведение опытов. Оздоровительная минутка. Правил сохранения слуха.
6	<i>Почему болят зубы.</i>	1	Игра «Угадай-ка!» Рассказ учителя. Анализ ситуации. Знакомство с доктором Здоровые Зубы. Упражнение «Держи осанку». Творческое рисование.
7	<i>Чтобы зубы были здоровыми.</i>	1	Беседа. Знакомство с доктором Здоровая Пища. Упражнение «Спрятанный сахар». Оздоровительная минутка. Зачем человеку зубная щётка? Практическая работа. Разучивание стихотворение. Тест.
8	<i>Как сохранить</i>	1	Психологический тренинг «Сотвори солнце в себе».

	<i>улыбку красивой?</i>		Встреча с доктором Здоровые Зубы. Практические занятия. Оздоровительная минутка. Памятка «Как сохранить зубы». Творческая работа.
9	<i>«Рабочие инструменты» человека.</i>	1	Разгадывание загадок. Работа с пословицами и поговорками. Оздоровительная минутка. Игросоревнование «Кто больше?» Памятка «Это полезно знать». Практическая работа.
10	<i>Подвижные игры.</i>	1	Разучивание игр «Медвежья охота», «Совушка», «Не пропусти мяч».
11	<i>Зачем человеку кожа.</i>	1	Игра «Угадайка». Встреча с доктором Здоровая Кожа. Проведение опытов. Рассказ учителя. Оздоровительная минутка «Солнышко». Правила ухода за кожей.
12	<i>Надёжная защита организма.</i>	1	Беседа об органах чувств. Рассказ учителя. Практическая работа. Оздоровительная минутка. Работа по таблице «Строение кожи». Моделирование схемы. Тест.
13	<i>Если кожа повреждена.</i>	1	Рассказ учителя о повреждениях кожи. Игра «Можно или нельзя». Оздоровительная минутка «Этюд души». Практическая работа в парах «Как оказать первую помощь?»
14	<i>Подвижные игры.</i>	1	Разучивание игр «Круговые салки», эстафеты со скакалками, «Весёлая эстафета», «Поезд».
15	<i>Питание – необходимое условие для жизни человека.</i>	1	Повторение правил здоровья. Заучивание слов. Встреча с доктором Здоровая Пища. Упражнение для осанки «Гора». Работа по таблице «Органы пищеварения». Игра «Продолжи сказку».
16	<i>Здоровая пища для всей семьи.</i>	1	Советы доктора Здоровая Пища. Анализ ситуации. Игра «Угадайка». Проведение опыта. Оздоровительная минутка. Игра «Что разрушает здоровье, что укрепляет?». Золотые правила питания.
17	<i>Сон – лучшее лекарство</i>	1	Игры «Можно - нельзя», «Юный кулинар». Повторение правил здоровья Анализ ситуации. Оздоровительная минутка «Хождение по камушкам», Игра по гигиене сна «Плохо – хорошо».
18	<i>Как настроение?</i>	1	Встреча с доктором Любовь. Оздоровительная минутка. Упражнение «Азбука волшебных слов. Тест.

19	<i>Я пришёл из школы.</i>	1	Беседа. Анализ и разыгрывание ситуации. Упражнение «Любишь – не любишь», Рассказ учителя. Оздоровительная минутка. Работа с пословицами. Игра «Закончи рассказ».
20	<i>Подвижные игры по выбору детей.</i>	1	Оздоровительная минутка «Упражнения животных». Игра «Знаешь ли ты правила?» Творческая работа «Придумай правила». Анализ ситуаций. Чтение и работа по содержанию рассказов М.Кунина «Федя на перемене», «В гардеробе», «В столовой».
21	<i>Я – ученик.</i>	2	Оздоровительная минутка «Упражнения животных». Игра «Знаешь ли ты правила?» Творческая работа «Придумай правила».
22			Анализ ситуаций. Чтение и работа по содержанию рассказов М.Кунина «Федя на перемене», «В гардеробе», «В столовой».
23	<i>Вредные привычки.</i>	2	Беседа «Это красивый человек». Игра «Да - нет». Оздоровительная минутка «Деревце». Анализ ситуации.
24			Слово учителя. Заучивание слов. Это нужно запомнить! Практическая работа в парах.
25	<i>Подвижные игры.</i>	1	Разучивание игр «Золотое зёрнышко», «Не зевай!», «Западня».
26	<i>Скелет – наша опора.</i>	1	Рассказ учителя. Практическая работа. Оздоровительная минутка «Самомассаж ушей». Это интересно. Правила первой помощи.
27	<i>Осанка – стройная спина!</i>	1	Встреча с доктором Стройная Осанка. Это интересно! Оздоровительная минутка. Работа по таблице. Правила для поддержания правильной осанки. Практические упражнения.
28	<i>Если хочешь быть здоров.</i>	1	Сказка о микробах. Правила закаливания. Оздоровительная минутка. Практическая работа. Творческая работа. Это интересно! Тест «Здоровый человек – это...»
29	<i>Правила безопасности на воде.</i>	1	Рассказ учителя. Знакомство с правилами поведения на воде. Работа по таблицам «Учись плавать». Имитация движений пловца.



30	<i>Подвижные игры.</i>	1	По выбору учащихся.
31	<i>Весёлые старты.</i>	1	Командные соревнования.
32-33	<i>Обобщающие занятия «Доктора здоровья».</i>	2	Встреча с докторами здоровья. Игра-рассуждение «Здоровый человек-это...», Оздоровительная минутка. Игра «Хорошо-плохо». Повторение правил здоровья. Памятка Здоровичков. Анализ ситуаций. Подвижные игры на воздухе.
<b>Итого: 33 ч</b>			

## ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные	Регулятивные	Познавательные	Коммуникативные
Объяснять положительные и отрицательные оценки, в том числе неоднозначных поступков. Формулировать самому простые правила поведения в природе. Испытывать любовь к красоте родной природы.	Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осуществления.	Предполагать, какая информация необходима.	При необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя её.  Учиться подтверждать аргументы фактами.

### 2 КЛАСС

На втором году обучения учащиеся *знакомятся* с правилами безопасного поведения в доме, на улице, в транспорте, на воде; *обучаются* правилам обращения с огнём; как уберечься от поражения электрическим током; уберечься от порезов, ушибов, переломов. *Обучаются* правилам оказания первой медицинской помощи.

### СОДЕРЖАНИЕ КУРСА "АЗБУКА ЗДОРОВЬЯ"

2 класс – 34 часа

**Почему мы боеем(3ч) Причины болезни. Признаки болезни. Как здоровье?**

**Кто и как предохраняет нас от болезней(2ч)** Как организм помогает себе сам. Здоровый образ жизни

**Кто нас лечит(1ч)** Какие врачи нас лечат

**Прививки от болезней(2ч)** Инфекционные болезни. Прививки от болезней

**Что нужно знать о лекарствах(2)** Какие лекарства мы выбираем. Домашняя аптечка

**Как избежать отравлений(2ч)** Отравление лекарствами Пищевые отравления

**Безопасность при любой погоде(2ч)** Если солнечно и жарко Если на улице дождь и гроза

**Правила безопасного поведения в доме, на улице, в транспорте(2ч)** Опасность в нашем доме Как вести себя на улице

**Правила безопасного поведения на воде(1ч)** Вода – наш друг

**Правила общения с огнём(1ч)** Чтобы огонь не причинил вреда

**Как уберечься от поражения электрическим током(1ч)** Чем опасен электрический ток

**Как уберечься от порезов, ушибов, переломов.(1ч)** Травмы

**Как защититься от насекомых(1ч)**

Укусы насекомых

**Предосторожности при обращении с животными(1ч)**

Что мы знаем про кошек и собак

**Первая помощь при отравлении жидкостями, пищей, парами, газом(2ч)**

Отравление ядовитыми веществами

Отравление угарным газом

**Первая помощь при перегревании и тепловом ударе, при ожогах и обморожениях(2ч)**

Как помочь себе при тепловом ударе

Как уберечься от мороза

**Первая помощь при травмах(3ч)**

Растяжение связок и вывих костей

Переломы

Если ты ушибся и порезался

**Первая помощь при попадании инородных тел в глаз, ухо, нос(1ч)**

Если в глаз, ухо, нос или горло попало постороннее

**Первая помощь при укусах насекомых, змей, собак и кошек(1ч)**

Укусы змей

**Сегодняшние заботы медицины(3ч)**

Расти здоровым

Воспитай себя

Я выбираю движение

### **ФОРМЫ РАБОТЫ ВО ВТОРОМ КЛАССЕ:**

- ✓ Экскурсии
- ✓ Игры
- ✓ Практические занятия
- ✓ Воспитательное мероприятие

✓ Викторины

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

курса «Азбука здоровья»

2 КЛАСС (34 часа)

№	Тема занятия	Количество часов	Сроки
1.	Почему мы бодем.	3	
2.	Кто и как предохраняет нас от болезней.	2	
3.	Кто нас лечит.	1	
4.	Прививки от болезней.	2	
5.	Что нужно знать о лекарствах.	2	
6.	Как избежать отравлений.	2	
7.	Безопасность при любой погоде.	2	
8.	Правила безопасного поведения в доме, на улице, в транспорте.	2	
9.	Правила безопасного поведения на воде.	1	
10.	Правила обращения с огнём.	1	
11.	Как уберечься от поражения электрическим током.	1	
12.	Как уберечься от порезов, ушибов, переломов.	1	
13.	Как защититься от насекомых.	1	
14.	Предосторожности при обращении с животными.	1	
15.	Первая помощь при отравлении жидкостями, пищей, парами, газом.	2	
16.	Первая помощь при перегревании и тепловом ударе, при ожогах и обморожении.	2	
17.	Первая помощь при травмах.	3	
18.	Первая помощь при попадании инородных тел в глаз, ухо, нос.	1	
19.	Первая помощь при укусах насекомых, змей, собак и кошек.	1	
20.	Сегодняшние заботы медицины.	3	

**Всего – 34 часа**

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

№п/п	Наименование раздела	Кол-во часов	Тема занятия	УУД	Содержание занятия
1-3	Почему мы болеем	3	<i>Разные причины болезней.</i>	<b>1. Регулятивные</b> <b>УУД:</b> <b>Определять и формулировать</b> цель деятельности на	Повторение девиза «Уроков здоровья». Анализ стихотворения. Оздоровительная минутка. Повторение мудрых слов.
			<i>Признаки некоторых болезней</i>	занятие с помощью учителя.  <b>Проговаривать</b> последовательность действий на занятии.  Учить <b>высказывать</b>	Анализ ситуации в стихотворении С. Михалкова «Грипп». Оздоровительная минутка. Игра – соревнование «Кто больше знает?». Практическая работа по составлению правил «Как помочь больному?»
			<i>Как ваше здоровье?</i>	своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, учить <b>работать</b> по предложенному учителем плану.	Игра- соревнование «Кто больше знает?». Тест «Твоё здоровье», Оздоровительная минутка. Практическая работа «Помоги себе сам».
4-5	Кто и как предохраняет нас от болезней.	2	<i>Организм-сам себе помощник.</i>	Средством формирования этих действий служит технология проблемного	Повторение причин болезни. Рассказ учителя. Режим дня. Оздоровительная минутка. Тест «Умеешь ли ты готовить уроки?». Составление памятки «Как правильно готовить уроки».
			<i>Здоровый образ жизни.</i>	диалога на этапе изучения нового материала.	Встреча с докторами Здоровья. Повторение правил. Анализ ситуации. Игра «Вставь словечко». Оздоровительная минутка. Мудрые слова доктора Свежий Воздух.

6	Кто нас лечит.	1	<i>Какие врачи нас лечат.</i>	Учиться совместно с учителем и другими учениками <b>давать</b> эмоциональную	Повторение составляющих здорового образа жизни. Беседа по теме. Оздоровительная минутка. Анализ ситуации. Самоанализ здоровья.
7-8	Прививки от болезней.	2	<i>Инфекции и болезни.</i>	<b>оценку</b> деятельности класса на занятие.	Словарная работа. Игра – соревнование «Кто больше знает?». Оздоровительная минутка. Анализ ситуации в стихотворении С. Михалкова «Поднялась температура...»
			<i>Прививки от болезней.</i>	Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).	Анализ ситуации в стихотворении С.Михалкова «Прививка». Оздоровительная минутка. Игра «Полезно – вредно».
9-10	Что нужно знать о лекарствах.	2	<i>Как выбрать лекарства.</i>	образовательных достижений (учебных успехов).	Игра «Кто больше знает?» Беседа «Из чего получают лекарства». Словарная работа. Оздоровительная минутка. Анализ ситуации в стихотворении С. Михалкова.
			<i>Домашняя аптечка.</i>	<b>2. Познавательные УУД:</b> Делать предварительный отбор источников информации:	Игра «Светофор здоровья». Анализ ситуации. Работа над стихотворением С. Михалкова «Для больного человека...» Аптека дома. Оздоровительная минутка. Это полезно знать!
11-12	Как избежать отравлений.	2	<i>Лекарственные отравления</i>	<b>ориентироваться</b> в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре). Добывать новые знания:	Беседа по теме. Игра – соревнование «Кто больше?» Оздоровительная минутка. Признаки лекарственного отравления. Помогите себе сами! Практическая работа.

			<i>Пищевые отравления.</i>	<b>находить ответы</b> на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии.	Повторение признаков лекарственного отравления. Оздоровительная минутка. Признаки пищевого отравления. Составление памятки "Первая помощь при отравлениях".
13-14	Безопасность при любой погоде.	2	<i>Солнце – наш друг?</i>	Перерабатывать полученную информацию: <b>делать</b> выводы в результате совместной работы всего класса.	Повторение правил поведения при пищевом отравлении. Беседа по теме. Анализ ситуации в стихотворении С. Михалкова «Забыла Таня про обед...» Оздоровительная минутка. Признаки солнечного ожога. Практическая работа «Помоги себе сам!»
			<i>На улице дождь и гроза.</i>	составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем);	Повторение правил. Беседа по картине К. Маковского «Дети, бегущие от грозы». Правила поведения при грозе. Оздоровительная минутка. Помоги себе сам!
15-16	Правила безопасного поведения в доме, на улице, в транспорте.	2	<i>Опасности в нашем доме.</i>	находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).	Анализ ситуации в стихотворении Э. Успенского «Мама приходит с работы...» Правила безопасного поведения в доме. Оздоровительная минутка. Игра «Светофор здоровья».
			<i>Правила поведения на улице.</i>	Средством формирования этих действий служит учебный материал и	Правило перехода улицы в местах, где нет светофора. Игра «Светофор здоровья». Оздоровительная минутка. Анализ ситуации. Заучивание слов. Правила безопасности

				задания учебника, ориентированные на линии развития средствами предмета.	поведения в транспорте.
17	Правила безопасного поведения на воде.	1	<i>Вода – наш друг.</i>	<b>3. Коммуникативные УУД:</b>  Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной	Встреча с доктором Вода. Правила поведения на воде. Обсуждения стихотворения И. Емельянова. Оздоровительная минутка. Игра «Светофор здоровья». Когда опасность рядом.
18	Правила обращения с огнём.	1	<i>Чтобы огонь не причинил вреда.</i>	и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).	Повторение правил поведения на воде. Беседа «Чем опасен огонь?» Игра «Светофор здоровья». Обсуждение ситуаций. Оздоровительная минутка. Правила поведения при пожаре в доме. Практическая работа «План эвакуации при пожаре».
19	Как уберечься от поражения электрическим током.	1	<i>Чем опасен электрический ток.</i>	<b>Слушать</b> и <b>понимать</b> речь других.  Средством формирования этих действий служит	Повторение правил поведения при пожаре в доме. Рассказ учителя. Словарная работа. Первая помощь пострадавшему. Оздоровительная минутка. Игра «Светофор здоровья».
20	Как уберечься от порезов, ушибов, переломов.	1	<i>Травмы.</i>	технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).	Виды травм. Оказание первой помощи при порезах, ушибах, переломах (практическая работа в парах). Оздоровительная минутка. Заучивание слов.
21	Как	1	<i>Укусы</i>		Беседа по теме. Анализ ситуации

	защититься от насекомых.		<i>насекомых.</i>	Преобразовывать информацию из одной формы в другую:	в стихотворении С. Михалкова «Вдруг какой – то страшный зверь...» Признаки аллергии. Помоги себе сам. Оздоровительная минутка. Словарная работа. Заучивание слов
22	Предосторожности при обращении с животными.	1	<i>Про собак и кошек.</i>	Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.	Беседа о домашних животных. Обсуждение стихотворения. Правила обращения с животными. Оздоровительная минутка. Составление правил. Это интересно!
23-24	Первая помощь при отравлении жидкостями, пищей, парами, газом	2	<i>Отравление ядовитыми веществами.</i>	Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).	Виды отравлений. Игра – соревнование «Кто больше знает?» Рассказ учителя. Оздоровительная минутка. Игра «Светофор здоровья» Признаки отравления ядовитыми веществами. Словарная работа. Первая помощь при отравлениях.
			<i>Отравление угарным газом.</i>	Средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группах (в приложении представлены варианты проведения занятий).	Беседа по теме. Заучивание слов. Оздоровительная минутка. Признаки отравления угарным газом. Помоги себе сам (составление правил). Игра «Вставь пропущенные слова».
25-	Первая	2	<i>Помочь себе</i>		Признаки теплового удара.



26	помощь при перегревании и тепловом ударе, при ожогах и обморожении.		<i>при тепловом ударе.</i>		Оздоровительная минутка. Помоги себе сам! Игра «Светофор здоровья».
			<i>Как уберечься от мороза.</i>		Работа с отрывком из сказки С. Михалкова «Мороз и морозец». Признаки обморожения. Оздоровительная минутка. Составление правил. Игра «Полезно – вредно».
27-29	Первая помощь при травмах.	3	<i>Растяжения и вывихи.</i>		Повторение «Какие бывают травмы». Рассказ учителя. Признаки растяжения связок и вывиха костей. Оздоровительная минутка. Практическая работа в группах.
			<i>Переломы.</i>		Виды переломов. Знакомство с правилами. Оздоровительная минутка. Практическая работа в парах
			<i>Если ты ушибся или порезался.</i>		Анализ ситуации в стихотворении С. Михалкова «Таня пальчик наколола...» Оздоровительная минутка. Помоги себе сам! Словарная работа. Практическая работа в парах.
30	Первая помощь при попадании инородных тел в глаз, ухо,	1	<i>Если в глаз, ухо, нос или горло попало инородное тело.</i>	<b>Оздоровительные результаты программы внеурочной деятельности:</b> осознание	Беседа по теме. Если соринка попала в глаз. Оздоровительная минутка. Когда крошка попала в горло. Если что-то попало в ухо. Отгадывание кроссворда «Органы».

	нос.			обучающимися необходимости	
31	Первая помощь при укусах насекомых, змей.	1	<i>Если укусила змея.</i>	заботы о своём здоровье и выработки форм поведения, которые помогут избежать опасности для жизни	Работа в онлайн энциклопедии: Это интересно! Признаки укусы змеи. Оздоровительная минутка. Первая помощь при укусе змеи. Отгадывание кроссворда.
32- 34	Сегодняшние заботы медицины.	3	<i>Я здоровье берегу.</i>	и здоровья, а значит, произойдет уменьшение пропусков по причине болезни и произойдет увеличение численности обучающихся,	Беседа о неизлечимых болезнях века. Оздоровительная минутка. Решение задач.
			<i>Здоровый образ жизни.</i>	посещающих спортивные секции и спортивно- оздоровительные мероприятия;	Беседа по теме. Тест «Оцени себя сам». Оздоровительная минутка.
			<i>Я выбираю движение.</i>	социальная адаптация детей, расширение сферы общения, приобретение опыта взаимодействия с окружающим миром	Урок – праздник «В путь дорогу собирайтесь, за здоровьем отправляйтесь!»

### Ожидаемые результаты.

Личностные	Регулятивные	Познавательные	Коммуникативные
Осознавать себя	Определять цель	Предполагать, какая	При необходимости

<p>гражданином России и частью многоликого изменяющегося мира, в том числе объяснять, что связывает тебя с твоими близкими, одноклассниками, друзьями.</p> <p>Формулировать самому простые правила поведения в природе.</p> <p>Испытывать чувство гордости за красоту родной природы.</p>	<p>учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осуществления.</p>	<p>информация необходима.</p> <p>Самостоятельно отбирать для решения учебных задач, необходимые словари, справочники, энциклопедии.</p> <p>Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников.</p>	<p>отстаивать свою точку зрения, аргументируя её.</p> <p>Учиться подтверждать аргументы фактами.</p> <p>Организовывать учебное взаимодействие в группе.</p>
---	---	--	---

**К концу 2 класса учащиеся должны знать:**

**В результате усвоения программы учащиеся должны уметь:**

- ✓ выполнять санитарно-гигиенические требования: соблюдать личную гигиену и осуществлять гигиенические процедуры в течение дня;
- ✓ осуществлять активную оздоровительную деятельность;
- ✓ формировать своё здоровье.

**Учащиеся должны знать:**

- ✓ факторы, влияющие на здоровье человека;
- ✓ причины некоторых заболеваний;
- ✓ причины возникновения травм и правила оказания первой помощи;
- ✓ виды закаливания (пребывание на свежем воздухе, обливание, обтирание, солнечные ванны) и правила закаливания организма; влияние закаливания на физическое состояние и укрепление здоровья человека;
- ✓ о пользе физических упражнений для гармоничного развития человека;
- ✓ основные формы физических занятий и виды физических упражнений.

### 3 КЛАСС

В третьем классе учатся уважительному отношению к родителям, близким; учатся выбирать друзей; воспитывают в себе чувство сострадания к беспомощным и больным; усваивают правила поведения в общественных местах.

### СОДЕРЖАНИЕ КУРСА "АЗБУКА ЗДОРОВЬЯ"

#### 3 класс – 34 часа

**Чего не надо бояться(1ч)** Как воспитывать уверенность и бесстрашие  
**Добрым быть приятнее, чем злым, завистливым и жадным(2ч)** Учимся думать.  
 Спешите делать добро.

**Почему мы говорим неправду(2ч)** Поможет ли нам обман. «Неправда – ложь» в пословицах и поговорках

**Почему мы не слушаемся родителей(2ч)** Надо ли прислушиваться к советам родителей. Почему дети и родители не всегда понимают друг друга

**Надо ли уметь сдерживать себя(2ч)** Все ли желания выполнимы. Как воспитать в себе сдержанность

**Не грызи ногти, не ковыряй в носу(2ч)** Как отучить себя от вредных привычек. Как отучить себя от вредных привычек (продолжение)

**Как относиться к подаркам(2ч)** Я принимаю подарок. Я дарю подарок

**Как следует относиться к наказаниям(1ч)** Наказание

**Как нужно одеваться(1ч)** Одежда

**Как вести себя с незнакомыми людьми(1ч)** Ответственное поведение

**Как вести себя, когда что – то болит(1ч)** Боль

**Как вести себя за столом(2ч)** Сервировка стола. Правила поведения за столом

**Как вести себя в гостях(1ч)** Ты идёшь в гости

**Как вести себя в общественных местах(2ч)** Как вести себя в транспорте и на улице. Как вести себя в театре, в кино, школе

**«Нехорошие слова». Недобрые шутки(2ч)** Умеем ли мы вежливо общаться. Умеем ли мы разговаривать по телефону

**Что делать. Если не хочется в школу(1ч)** Помоги себе сам

**Чем заняться после школы(1ч)** Умей организовать свой досуг

**Как выбрать друзей(2ч)** Что такое дружба. Кто может считаться настоящим другом

**Как помочь родителям(1ч)** Как доставить родителям радость

**Как помочь больным и беспомощным(2ч)** Если кому –нибудь нужна твоя помощь. Спешите делать добро

**Повторение(3ч)** Огонёк здоровья. Путешествие в страну здоровья. Культура здорового образа жизни

**ФОРМЫ РАБОТЫ В ТРЕТЬЕМ КЛАССЕ:**

- ✓ Экскурсии
- ✓ Игры
- ✓ Практические занятия
- ✓ Воспитательное мероприятие
- ✓ Викторины
- ✓ Дискуссии

**Тематическое планирование**

**курса «Азбука здоровья»**

**3 класс (34 часа)**

№	Тема занятия	Количество часов	Сроки
1.	Чего не надо бояться.	1	
2.	Добрым быть приятнее, чем злым, завистливым и жадным.	2	
3.	Почему мы говорим неправду.	2	
4.	Почему мы не слушаемся родителей.	2	
5.	Надо уметь сдерживать себя.	2	

6.	Не грызи ногти, не ковыряй в носу.	2	
7.	Как относиться к подаркам.	2	
8.	Как следует относиться к наказаниям.	1	
9.	Как нужно одеваться.	1	
10.	Как вести себя с незнакомыми людьми.	1	
11.	Как вести себя, когда что-то болит.	1	
12.	Как вести себя за столом.	2	
13.	Как вести в гостях.	1	
14.	Как вести себя в общественных местах.	2	
15.	«Нехорошие слова». Недобрые шутки.	2	
16.	Что делать, если не хочется в школу.	1	
17.	Чем заняться после школы.	1	
18.	Как выбрать друзей.	2	
19.	Как помочь родителям.	1	
20.	Как помочь беспомощным и больным.	2	
21.	Повторение.	3	

**Всего-34 часа**

## **ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **Тема 1. Как воспитывать уверенность и бесстрашие.(1час)**

Беседа по теме «Как воспитывать уверенность и бесстрашие.» Работа по стихотворению Э Успенского «Академик Иванов». Анализ ситуации по стихотворению И. Токмаковой «Не буду бояться». Игра «Давайте разберемся», практическое занятие.

### **Тема 2. Учимся думать. (1час)**

Беседа по теме занятия. Заучивание слов. Игра «Почему это произошло?». Беседа «Свое мнение».

### **Тема 3. Спешите делать добро.(1час)**

Игра «Продолжи сказку». Беседа по теме. Заучивание пословицы. Игра в пословицы. Беседа «Доброта, отзывчивость, скромность».

### **Тема 4. Поможет ли нам обман.(1час)**

Беседа «Что такое ложь?». Игра «Продолжите рассказы». Творческая работа.

### **Тема 5. «Неправда – ложь» в пословицах и поговорках.(1час)**

Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Косточка». Беседа по прочитанному. Заучивание слов. Заучивание пословиц о правде и лжи.

### **Тема 6. Надо ли прислушиваться к советам родителей.(1час)**

Беседа по теме. Анализ ситуаций на примере стихотворения С. Михалкова «Я ненавижу слово «спать». Творческая работа «Портрет родителей». Пожелание себе. Чтение и обсуждение отрывка из рассказа Е. Чарушина «Курочка».

### **Тема 7. Почему дети и родители не всегда понимают друг друга.(1час)**

Беседа по теме. Анализ рассказа М. Горького «Воробышек». Оздоровительная минутка. Игра «Почему нам запрещают?».

**Тема 8. Все ли желания выполнимы. (1час)**

Беседа по теме. Анализ ситуаций в стихотворениях «Две сестрички дружно жили» и А. Барто «Девочка - рёвущка. Толкование пословиц и крылатых выражений.

**Тема 9. Как воспитать в себе сдержанность. (1час)**

Беседа «Что такое каприз?». Игра «Проверь себя». Оздоровительная минутка. Работа с толковым словарем. Толкование пословиц.

**Тема10- 11. Как отучить себя от вредных привычек. (2часа)**

Анализ ситуации в стихотворении С. Михалкова «Пятерня! Пятерня!». Беседа по теме «Вредные привычки». Составление памятки «Это полезно знать!». Повторение основного девиза. Работа со стихотворением Г. Остера «Нет приятнее занятия...». Заучивание слов. Игра «Давай поговорим». Чтение стихотворений на тему занятия.

**Тема12. Я принимаю подарок. (1час)**

Беседа по теме. Игра «Закончите предложение». Анализ ситуации в стихотворении Г Остера «Если ты пришел на елку...» и Н. Носова «Письмо Незнайки». Составление памятки «Это полезно помнить!». Игра «Подбери слова благодарности».

**Тема13. Я дарю подарки. (1час)**

Беседа по теме. Анализ ситуации из песни Э Успенского «У нашей мамы праздник» и стихотворении Г Остера «Если друг на день рожденья...». Ввод понятия «эмоция» и его происхождение. Игра «Выбери ответ». Составление памятки «Это полезно знать!».

**Тема 14. Наказание. (1час)**

Беседа по теме. Анализ ситуаций в стихотворении «Мальчик нарядный в гости идет» и стихотворении Э Мошковой «Я ушел в свою обиду». Творческая работа.

**Тема 15. Одежда. (1час)**

Беседа по теме. Игра «Кто больше знает?». Игра «Закончи фразу». Толкование пословицы. Игра «Найди правильный ответ». Анализ ситуации в стихотворении Э Мошковой «Смотрите, в каком я платье!». Обсуждение высказывания А. П. Чехова.

**Тема 16. Ответственное поведение. (1час)**

Беседа по теме. Игра «Закончите высказывание». Составление памятки «Правила поведения с незнакомыми людьми». Чтение стихов «Азбука безопасности». Анализ ситуации по отрывку из рассказа А. Раскина «Как папа опаздывал».

**Тема 17. Боль. (1час)**

Разгадывание кроссворда. Беседа по теме. Анализ ситуаций в стихотворении О. Дриза «Шип в мою ладонь впился...». Игра «Закончите фразу».

**Тема 18. Сервировка стола. (1час)**

Беседа по теме. Разгадывание кроссворда. Работа над правильным правописанием и произношением слова «аппетит». Беседа «Как правильно накрыть стол». Практическая работа по этой теме. Беседа «Мы идем в кафе».

**Тема 19. Правила поведения за столом. (1час)**

Беседа по теме. Анализ ситуации в стихотворении З. Александровой «Ложкою мешая, сердится Танюшка...» Работа над правилами поведения за столом. Анализ ситуации в стихотворении Г. Остера «От знакомых уходя...»

**Тема 20. Ты идешь в гости . (1час)**

Анализ ситуаций. Беседа по теме. Составление приглашений. Составление памятки «В гости надо приходиться...»

**Тема 21. Как вести себя в транспорте и на улице. (1час)**

Беседа по теме. Составление памятки «О правилах поведения в транспорте, на улице». Чтение стихотворений «Азбука поведения». Игра «Выбери правильный ответ».

**Тема 22. Как вести себя в театре, кино, школе. (1час)**

Беседа по теме. Анализ ситуации в стихотворении А. Барто «В театре». Игра «Найди правильный ответ». Беседа «Правила поведения в общественных местах, школе, в детском саду, на игровой площадке».

**Тема 23. Умеем ли мы вежливо обращаться. (1час)**

Беседа по теме. Игра «Комплимент». Анализ ситуации. Беседа «Умей правильно отказаться от предложения». Чтение стихотворений о «волшебных» словах.

**Тема 24. Умеем ли мы разговаривать по телефону. (1час)**

Беседа по теме. Игра «Телефон». Составление памятки «Правила ведения телефонного разговора». Игра «Комплимент».

**Тема 25. Помоги себе сам. (1час)**

Анализ ситуации в стихотворении И. Токмаковой «Скоро в школу». Работа с мудрыми мыслями. Беседа по теме. Чтение и анализ стихотворения С. Маршака «Кот и лодыри». Анализ ситуации в стихотворении Г. Остера «Если друг твой самый лучший...» Игра «Закончи предложения».

**Тема 26. Умей организовать свой досуг. (1час)**

Беседа по теме. Стихотворный монтаж. Игра «Давай поговорим». Анализ ситуации в потешных сказках (по мотивам русского фольклора).

**Тема 27. Что такое дружба. (1час)**

Беседа по теме. Работа с пословицами. Игра «Закончи рассказ». Игра «Хочу быть». Чтение стихотворения П. Синявского «Ветерок с березкой шепчется». Анализ ситуации в рассказе Л. Н. Толстого «Отец и сыновья».

**Тема 28. Кто может считаться настоящим другом. (1час)**

Беседа по теме. Чтение и анализ отрывка из рассказа В. Осеевой «Долг». Игра «Продолжи предложение». Анализ ситуации в стихотворении А. Шалыгина «Настроение упало». Игра «Любит - не любит». Анализ выражения А. Экзюпери «Ты всегда в ответе за тех, кого приручил...»

**Тема 29. Как доставить родителям радость. (1час)**

Чтение отрывков из стихотворений детских писателей. Беседа по теме. Игра «Давай поговорим». Анализ ситуации в стихотворении Г. Ширковца «Не пойму я взрослых этих...» Игра «Комплимент».

**Тема 30. Если кому -нибудь нужна твоя помощь. (1час)**

Беседа по теме. Игра «Выбери правильный ответ». Анализ ситуации в стихотворении Е. Благиной «Наш дедушка». Игра «Давай поговорим». Анализ ситуации в рассказе Л. Н. Толстого «Старый дед и внучек».

**Тема 31. Спешите делать добро. (1час)**

Беседа по теме. Толкование пословиц. Игра «Кто больше знает?» Высказывания великих людей о доброте. Инсценировка отрывка из произведения Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей». Чтение стихотворений о доброте.

**Тема 32. Огонек здоровья. (1час)**

Беседа по теме Театральная постановка «Доктор Айболит». Викторина «Будь здоров!» Работа над пословицами о здоровье.

**Тема 33. Путешествие в страну здоровья. (1час)**

Игра- путешествие «В страну здоровья». Станция «Мойдодыр» (о личной гигиене). Станция «Неосторожность» (оказание первой помощи при несчастных случаях). Станция «Не болей» (профилактика инфекционных заболеваний). Станция «Опрятность» (уход за одеждой). Станция «Долой грязь» (гигиена жилища) и т. д.

**Тема 34. Культура здорового образа жизни. (1час)**

Урок - соревнование. Культура поведения. Человек и окружающий мир. Культура общения. Человек и его здоровье. Писатели детям.

### Ожидаемые результаты

Личностные	Регулятивные	Познавательные	Коммуникативные
Осознавать себя	Определять цель	Предполагать, какая	Оформлять свои мысли в

<p>гражданином России и частью многоликого изменяющегося мира, в том числе объяснять, что связывает тебя с твоими близкими, одноклассниками, друзьями.</p> <p>Объяснять положительные и отрицательные оценки, в том числе неоднозначных поступков, с позиции общечеловеческих и гражданских ценностей.</p> <p>Формулировать самому простые правила поведения в природе.</p> <p>Испытывать чувство гордости за красоту родной природы.</p> <p>Вырабатывать в противоречивых жизненных ситуациях правила поведения.</p>	<p>учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осуществления.</p> <p>Составлять план выполнения задач.</p> <p>Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.</p> <p>Составлять и отбирать информацию, полученную из различных источников</p>	<p>информация необходима.</p> <p>Самостоятельно отбирать для решения учебных задач, необходимые словари, справочники, энциклопедии.</p> <p>Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников</p>	<p>устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных ситуаций.</p> <p>При необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя её.</p> <p>Учиться подтверждать аргументы фактами.</p> <p>Организовывать учебное взаимодействие в группе.</p>
---	--	---	--

#### 4 КЛАСС

Учащиеся воспитывают в себе нравственные и этические качества; уверенность и бесстрашие; сдержанность; умение преодолевать вредные привычки. Учатся заботиться о себе и своей семье.

#### СОДЕРЖАНИЕ КУРСА "АЗБУКА ЗДОРОВЬЯ"

##### 4 КЛАСС – 34 часа

**Наше здоровье(4ч)** Что такое здоровье. Что такое эмоции. Чувства и поступки. Стресс

**Как помочь сохранить себе здоровье(3ч)** Учимся думать и действовать. Учимся находить причину и последствия событий. Умей выбирать.



**Что зависит от моего решения(2ч)** Принимаю решение. Я отвечаю за своё решение.  
**Злой волшебник – табак(1ч)** Что мы знаем о курении  
**Почему некоторые привычки называются вредными(5ч)** Зависимость. Умей сказать НЕТ. Как сказать НЕТ. Почему вредной привычке ты скажешь НЕТ. Я умею выбирать – тренинг безопасного поведения.  
**Помоги себе сам(1ч)** Волевое поведение.  
**Злой волшебник – алкоголь(3ч)** Алкоголь. Алкоголь – ошибка. Алкоголь – сделай выбор  
**Злой волшебник – наркотик(2ч)** Наркотик. Наркотик – тренинг безопасного поведения.  
**Мы – одна семья(2ч)** Мальчишки и девчонки. Моя семья.  
**Повторение(11ч)** Дружба. День здоровья. Умеем ли мы правильно питаться. Я выбираю кашу. Чистота и здоровье. Откуда берутся грязнули. Чистота и порядок. Будем делать хорошо и не будем плохо. КВН «Наше здоровье». Я здоровье берегу – сам себе я помогу. Будьте здоровы.

**ФОРМЫ РАБОТЫ В ЧЕТВЁРТОМ КЛАССЕ:**

- ✓ Экскурсии
- ✓ Игры
- ✓ Практические занятия
- ✓ Воспитательное мероприятие
- ✓ Викторины
- ✓ Дискуссии
- ✓ КВН

**Тематическое планирование**

**курса «Азбука здоровья»  
4 класс (34 часа)**

<b>№</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Сроки</b>
<b>1.</b>	<b><i>Наше здоровье.</i></b>	<b>4</b>	
2.	Как помочь сохранить здоровье.	3	
3.	Что зависит от моего решения.	2	
4.	Злой волшебник – табак.	1	
5.	Почему некоторые привычки называются вредными.	5	
6.	Помоги себе сам.	1	
7.	Злой волшебник – алкоголь.	3	
8.	Злой волшебник – наркотик.	2	
9.	Мы – одна семья.	2	
10.	Повторение.	11	

**Всего-34 часа**

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Тема 1. Что такое здоровье? (1час)**

Слово учителя. Практическая работа. Встреча с медсестрой. Оздоровительная минутка. Игра «Давай поговорим». Творческое задание «Здоровье – это...»

**Тема 2. Что такое эмоции? (1час)**

Практическая работа. Работа со словарём. Игры «Кто больше знает?», «Продолжи предложение». Оздоровительная минутка. Игра «Твоё имя».

**Тема 3. Чувства и поступки. (1час)**

Работа со стихотворением Дж. Родари. Беседа по теме. Оздоровительная минутка. Игра «Кто больше знает?» Творческая работа в тетради.

**Тема 4. Стресс. (1час)**

Рассказ учителя. Словарная работа. Практическая работа. Оздоровительная минутка. Игра «Кто больше знает?» Заучивание слов.

**Тема 5. Учимся думать и действовать. (1час)**

Повторение. Чтение и анализ стихотворений. Оздоровительная минутка. Беседа по теме. Игра «Что? Зачем? Как?»

**Тема 6. Учимся находить причину и последствия событий. (1час)**

Игра «Почему это произошло?» Работа с пословицами. Оздоровительная минутка. Игры «Назови возможные последствия», «Что? Зачем? Как?»

**Тема 7. Умей выбирать. (1час)**

Анализ сказки. Оздоровительная минутка. Беседа по теме. Игра «Комплимент».

**Тема 8. Принимаю решение. (1час)**

Практическая работа по составлению правил. Игра «Давай поговорим». Оздоровительная минутка. Психологический тренинг. Работа со стихотворением Б. Заходера «Что красивей всего?»

**Тема 9. Я отвечаю за своё решение. (1час)**

Практическая работа. Анализ ситуации. Оздоровительная минутка. Игры «Что я знаю о себе», «Продолжите предложение».

**Тема 10. Что мы знаем о курении. (1час)**

Игра «Волшебный стул». Встреча с медработником. Работа над пословицами. Беседа по сказке. Оздоровительная минутка. Это интересно! Творческая работа.

**Тема 11. Зависимость. (1час)**

Анализ ситуации в стихотворении Э. Мошковской «Странные вещи». Словарная работа. Оздоровительная минутка. Это полезно знать! Игра «Давай поговорим».

**Тема 12. Умей сказать НЕТ. (1час)**

Анализ ситуации. Беседа по теме. Оздоровительная минутка. Игры «Давай поговорим», «Что? Зачем? Как?».

**Тема 13. Как сказать НЕТ. (1час)**

Игра «Зеркало и обезьяна». Рассказ учителя. Оздоровительная минутка. Игра «Продолжите предложение». Толкование пословиц. Психологический тренинг.

**Тема 14. Почему вредной привычке ты скажешь НЕТ? (1час)**

Работа со стихотворением А. Костецкого «Я всё люблю, что есть на свете...» Игра «Комплимент». Оздоровительная минутка. Рассказ учителя. Работа с плакатом «Дерево решений». Практическая работа.

**Тема 15. Я умею выбирать – тренинг безопасного поведения. (1час)**

Анализ ситуации. Игра «Выбери правильный ответ». Оздоровительная минутка. Работа с деревом решений. Творческая работа.

**Тема 16. Волево поведение. (1час)**

Рассказ учителя. Игра «Давай поговорим». Оздоровительная минутка. Игра «Сокровища сердца». Психологический тренинг.

**Тема 17. Алкоголь. (1час)**

Встреча с медработником. Коллективное рисование. Это интересно! Оздоровительная минутка. Игра «Беседа по кругу». Это полезно помнить!

**Тема 18. Алкоголь – ошибка. (1час)**

Работа над стихотворением. Анализ ситуации в басне С.Михалкова «Непьющий воробей». Игра «Выбери ответ». Оздоровительная минутка. Это полезно помнить! Психологический тренинг.

**Тема 19. Алкоголь – сделай выбор. (1час)**

Беседа по теме. Игра «Список проблем». Оздоровительная минутка. Творческая работа с деревом решений. Психологический тренинг.

**Тема 20. Наркотик. (1час)**

Анализ ситуации. Рассказ учителя. Встреча с медработником. Оздоровительная минутка. Правила безопасности. Творческая работа. Игра «Давай поговорим».

**Тема 21. Наркотик – тренинг безопасного поведения. (1час)**

Игра «Пирамида». Повторение правил. Оздоровительная минутка. Практическая работа. Игра «Давай поговорим». Психологический тренинг.

**Тема 22. Мальчишки и девчонки. (1час)**

Беседа по теме. Игра «Противоположности». Оздоровительная минутка. Игра «Давай поговорим». Анализ ситуации в стихотворении Э. Успенского «Если был бы я девчонкой...» Творческая работа.

**Тема 23. Моя семья. (1час)**

Защита рисунков. Анализ ситуации в рассказе К.Д.Ушинского «Сила не право». Оздоровительная минутка. Чтение и анализ стихотворения. Игра «Продолжи предложение».

**Тема 24. Дружба. (1час)**

Игровое занятие с любимыми героями. Разыгрывание ситуаций.

**Тема 25. День здоровья. (1час)**

Открытие праздника. Игры и соревнования.

**Тема 26. Умеем ли мы правильно питаться?(1час)**

Сюжетно - ролевая игра «Мы идём в магазин». Это интересно! Отгадывание загадок. Оздоровительная минутка «Вершки и корешки». Инсценировка «Спор овощей». Игра «Какие овощи выросли в огороде?» Встреча с Доктором Айболитом.

**Тема 27. Я выбираю кашу. (1час)**

Игра «Пословицы запутались». Это интересно! Игры «Отгадай - ка», «Затейники». Оздоровительная минутка «Зёрнышко». Конкурс «Самая вкусная и полезная каша» Игра «Угадай сказку».

**Тема 28. Чистота и здоровье. (1час)**

Праздник чистоты с Мойдодыром. Инсценировка. Игра «Три движения».

**Тема 29. Откуда берутся грязнули? (игра – путешествие) (1час)**

Остановка на станции «Грязнулька». Анализ ситуаций в стихотворении Л.Яхнина «Жил на свете мальчик странный...», Э.Успенского «Очень страшная история». Это полезно помнить! Работа со стихотворением.

**Тема 30. Чистота и порядок (продолжение путешествия). (1час)**

Работа с пословицами и поговорками. Игра «Угадай». Оздоровительная минутка. Работа со стихотворениями.

**Тема 31. Будем делать хорошо и не будем плохо.(1час)**

Беседа по теме. Работа с пословицами. Высказывания о доброте. Оздоровительная минутка. Игра «Кто больше знает?» Это интересно! Чтении и анализ стихотворений.

**Тема 32. КВН «Наше здоровье» (1час)**

**Тема 33. Я здоровье берегу – сам себе я помогу (урок-праздник) (1час)**

**Тема 34. Будем здоровы. (1час)**

Посещение медицинского кабинета. Игра «Письма». Практическая работа «Выпуск стенной газеты».

**Ожидаемые результаты.**

Личностные	Регулятивные	Познавательные	Коммуникативные
<p>Осознавать себя гражданином России и частью многоликого изменяющегося мира, в том числе объяснять, что связывает тебя с твоими близкими, одноклассниками, друзьями.</p> <p>Объяснять положительные и отрицательные оценки, в том числе неоднозначных поступков, с позиции общечеловеческих и гражданских ценностей.</p> <p>Формулировать самому простые правила поведения в природе.</p> <p>Испытывать чувство гордости за красоту родной природы.</p> <p>Вырабатывать в противоречивых жизненных ситуациях правила поведения.</p>	<p>Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осуществления.</p> <p>Составлять план выполнения задач.</p> <p>Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.</p> <p>Составлять и отбирать информацию, полученную из различных источников</p>	<p>Предполагать, какая информация необходима.</p> <p>Самостоятельно отбирать для решения учебных задач, необходимые словари, справочники, энциклопедии.</p> <p>Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников</p>	<p>Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных ситуаций.</p> <p>При необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя её.</p> <p>Учиться подтверждать аргументы фактами.</p> <p>Организовывать учебное взаимодействие в группе.</p>

### Результаты освоения курса внеурочной деятельности

**Личностными результатами** программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Азбука здоровья» является формирование следующих умений:

- Определять и высказывать под руководством учителя самые простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

**Метапредметными результатами** программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Азбука здоровья» - является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

**Регулятивные УУД:**

- Определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя.
- Проговаривать последовательность действий на занятии.
- Учить высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, учить работать по предложенному учителем плану.
- Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.
- Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

**Познавательные УУД:**

- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в книге (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя книгу, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).
- Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания, ориентированные на линии развития средствами предмета.

**Коммуникативные УУД:**

- Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.
- Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).
- Средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группах (в приложении представлены варианты проведения уроков).

Программа «Азбука здоровья» включает четыре основных направления:

1. Направление «Основы здорового образа жизни».
2. Направление «Воспитание культуры здоровья»
3. Направление «Профилактика вредных привычек»
4. Направление «Подвижные и развивающие игры»

**Содержание курса внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Азбука здоровья»**

### 5 класс

№	Разделы, темы занятий	Кол-во часов	Формы организации	Виды деятельности
<b>1. Направление «Подвижные и спортивные игры» (9ч)</b>				
1	Инструктаж по ТБ. Цели и задачи курса «Азбука здоровья»	1	Беседа	Познавательная
2	Подвижные игры: «Кто подходил», «Салки», «Здравствуйте», «Догони меня»	1	Игры	Спортивная
3	Подвижные игры: «Вызов номеров», «День и ночь» «Мышеловка», «У медведя во бору»	1	Игры	Спортивная
4	Подвижные игры: «Волк во рву», «Горелки». «Наперегонки парами», «Ловишки-перебежки».	1	Игры	Спортивная
5	Подвижные игры: «Лягушки-цапли», «Быстрее по местам». «Попрыгунчики-воробышки», «Удочка», «Аисты»	1	Игры	Спортивная
6	Подвижные игры: «Пролезай-убегай», «Пчёлки». «Береги предмет» «Кто первый через обруч к флажку?»	1	Игры	Спортивная
7	Подвижные игры: «Не намочи ног». «Пятнашки», «С кочки на кочку», «Кот и мыши». «Кто дольше не собьётся», «Удочка».	1	Игры	Спортивная
8	Подвижные игры: «Покати-догони», «Прыгай выше и дружнее» «Упасть не давай», «Совушка»	1	Игры	Спортивная
9	Подвижные игры: «Трамвай», «Найди себе пару» «Кто дольше не собьётся», «Удочка».	1	Игры	Спортивная
<b>2. «Основы здорового образа жизни». Профилактика вредных привычек» (7ч)</b>				
10	Здоровье и здоровый образ жизни. Правила личной гигиены.	1	Беседа	Познавательная
11	Кожа, ее функции, уход за кожей.	1	Тесты и анкетирование	Интеллектуальная
12	Мой здоровый образ жизни (ЗОЖ) Из чего состоит наша пища.	1	Круглый стол	Социальная
13	Питание – необходимое условие для жизни человека Продукты разные нужны, блюда разные важны. «Пирамида питания»	1	Беседа	Познавательная

14	На вкус и цвет товарищей нет. Овощи, ягоды и фрукты – самые витаминные продукты.	1	Тесты и анкетирование	Интеллектуальная
15	Молоко и молочные продукты. Блюда из зерна.	1	Беседа	Познавательная
16	Каша-полезная еда. Пищевые отравления, их предупреждение. Срок хранения продуктов. Оказание первой помощи при отравлениях.	1	Просмотр тематических видеофильмов	Познавательная
3. «Воспитание культуры здоровья. Профилактика вредных привычек» (10ч)				
17	Ты – покупатель. Права потребителя. Правила вежливости.	1	Беседа	Социальная
18	Домашняя аптечка. Деловая игра «Формула здоровья».	1	Круглый стол, викторина	Социальная
19	Береги зрение смолоду.	1	Анкетирование	Интеллектуальная
20	Скелет человека. Правильная осанка. Как избежать искривления позвоночника	1	Просмотр тематических видеофильмов	Познавательная
21	Чтоб болезней не бояться, надо спортом заниматься. Эмоции, стресс, чувства, поступки человека.	1	Беседа	Познавательная
22	Соблюдаем мы режим, быть здоровыми хотим. Профилактика инфекционных болезней.	1	Конкурс рисунков, плакатов	Социальная
23	Вредные привычки, их влияние на здоровье. Профилактика.	1	Выпуск газет, листовок	Социальная
24	Первая медицинская помощь при кровотечении, ушибах, ссадинах, сотрясении мозга, попадании инородных тел в глаз, ухо, нос.	1	Просмотр тематических видеофильмов	Познавательная
25	Оказание первой помощи при ожогах и обморожении.	1	Просмотр тематических видеофильмов	Познавательная
26	Первая медицинская помощь при травмах опорно-двигательного аппарата (при травме кисти рук, бедра, колена).	1	Просмотр тематических видеофильмов	Познавательная
4. Направление «Подвижные игры» (8 ч)				
27	Подвижные игры: «Метко в цель», «Конники –спортсмены» «Мяч соседу», «Гуси-лебеди».	1	Игры-соревнования	Спортивная
28	Подвижные игры: Быстрые и меткие», «Зайцы в огороде». «Успей поймать», «Космонавты». «День и ночь», «Волк во рву».	1	Игры-соревнования	Спортивная
29	Подвижные игры: «Зайцы, сторож и Жучка», «Через ручеёк»,	1	Игры-соревнования	Спортивная

	«Пионербол».			
30	Эстафеты с предметами. Подвижные игры: «Попади в последнего», «Дальше и выше», «Беги и хватай». «Фигуры»,	1	Игры-соревнования	Спортивная
31	Эстафета с обручами и кеглями. Подвижные игры: «Пионербол», «Перестрелка»	1	Игры-соревнования	Спортивная
32	Подвижные игры со скакалкой. Игры на внимание: «Третий лишний». «Запрещённое движение», «Ловишки с приседанием».	1	Игры-соревнования	Спортивная
33	Соревнования «Лучший бегун». Эстафета с передачей эстафетной палочки	1	Соревнования	Спортивная
34	Соревнования «Весёлые старты». Итоговое занятие.	1	Соревнования	Спортивная
Итого: 34				

#### 6 класс

№	Разделы, темы занятий	Кол-во часов	Формы организации	Виды деятельности
1. Направление «Подвижные и спортивные игры» (9ч)				
1	Инструктаж по ТБ. Цели и задачи курса «Азбука здоровья»	1	Беседа	Познавательная
2	Подвижные игры: «Кто подходил», «Салки», «Здравствуйте», «Догони меня», «Пионербол».	1	Игры	Спортивная
3	Подвижные игры: «Вызов номеров», «День и ночь», «Мышеловка», «У медведя во бору», «Перестрелка»	1	Игры	Спортивная
4	Подвижные игры: «Волк во рву», «Горелки», «Наперегонки парами», «Ловишки-перебежки».	1	Игры	Спортивная
5	Подвижные игры: «Лягушки-цапли», «Быстрее по местам», «Попрыгунчики-воробышки», «Удочка», «Аисты»	1	Игры	Спортивная
6	Подвижные игры: «Пролезай-убегай», «Пчёлки», «Береги предмет», «Кто первый через обруч к флажку?»	1	Игры	Спортивная
7	Подвижные игры: «Не намочи ног». «Пятнашки», «С кочки на кочку», «Кот и мыши», Спортивная игра баскетбол (по упрощенным правилам)	1	Игры	Спортивная
8	Подвижные игры: «Покати-догони», «Прыгай выше и дружнее» Спортивная игра футбол (по упрощенным правилам)	1	Игры	Спортивная



9	Подвижные игры: «Трамвай», «Найди себе пару» «Кто дольше не собьётся». Спортивная игра футбол (по упрощенным правилам)	1	Игры	Спортивная
2. «Основы здорового образа жизни». Профилактика вредных привычек» (7ч)				
10	Здоровье и здоровый образ жизни. Правила личной гигиены.	1	Беседа	Познавательная
11	Кожа, ее функции, уход за кожей.	1	Тесты и анкетирование	Интеллектуальная
12	Мой здоровый образ жизни (ЗОЖ) Из чего состоит наша пища.	1	Круглый стол	Социальная
13	Питание – необходимое условие для жизни человека Продукты разные нужны, блюда разные важны. «Пирамида питания»	1	Беседа	Познавательная
14	На вкус и цвет товарищей нет. Овощи, ягоды и фрукты – самые витаминные продукты.	1	Тесты и анкетирование	Интеллектуальная
15	Молоко и молочные продукты. Каша-полезная еда. Блюда из зерна.	1	Беседа	Познавательная
16	Пищевые отравления, их предупреждение. Срок хранения продуктов. Оказание первой помощи при отравлениях.	1	Просмотр тематических видеофильмов	Познавательная
3. «Воспитание культуры здоровья. Профилактика вредных привычек»(10ч)				
17	Ты – покупатель. Права потребителя. Правила вежливости.	1	Беседа	Социальная
18	Домашняя аптечка. Деловая игра «Формула здоровья».	1	Круглый стол, викторина	Социальная
19	Береги зрение смолоду.	1	Анкетирование	Интеллектуальная
20	Скелет человека. Правильная осанка. Как избежать искривления позвоночника	1	Просмотр тематических видеофильмов	Познавательная
21	Чтоб болезней не бояться, надо спортом заниматься. Эмоции, стресс, чувства, поступки человека.	1	Беседа	Познавательная
22	Соблюдаем мы режим, быть здоровыми хотим. Профилактика инфекционных болезней.	1	Конкурс рисунков, плакатов	Социальная
23	Вредные привычки, их влияние на здоровье. Профилактика.	1	Выпуск газет, листовок	Социальная
24	Первая медицинская помощь при кровотечениях, ушибах, ссадинах,	1	Просмотр тематических	Познавательная

	сотрясении мозга, попадании инородных тел в глаз, ухо, нос.		видеофильмов	
25	Оказание первой помощи при ожогах и обморожении.	1	Просмотр тематических видеофильмов	Познавательная
26	Первая медицинская помощь при травмах опорно-двигательного аппарата (при травме кисти рук, бедра, колена).	1	Просмотр тематических видеофильмов	Познавательная
4. Направление «Подвижные и спортивные игры» (8 ч)				
27	Подвижные игры: «Метко в цель», «Мяч соседу», «Пионербол»	1	Игры-соревнования	Спортивная
28	Спортивная игра футбол (по упрощенным правилам)	1	Игры-соревнования	Спортивная
29	Спортивная игра баскетбол (по упрощенным правилам)	1	Игры-соревнования	Спортивная
30	Эстафеты с предметами. Подвижные игры: «Попади в последнею», «Дальше и выше», «Фигуры»,	1	Игры-соревнования	Спортивная
31	Эстафета с обручами и кеглями. Подвижные игры: «Пионербол», «Перестрелка»	1	Игры-соревнования	Спортивная
32	Игры на внимание: «Третий лишний», «Запрещённое движение», «Ловишки». Спортивная игра волейбол (по упрощенным правилам)	1	Игры-соревнования	Спортивная
33	Соревнования «Лучший бегун». Эстафета с передачей эстафетной палочки	1	Соревнования	Спортивная
34	Соревнования «Весёлые старты». Итоговое занятие.	1	Соревнования	Спортивная
Итого:		34		

### 7 класс

№	Разделы, темы занятий	Кол-во часов	Формы организации	Виды деятельности
1. Направление «Подвижные и спортивные игры» (9ч)				
1	Инструктаж по ТБ. Цели и задачи курса «Азбука здоровья»	1	Беседа	Познавательная
2	Подвижные игры: «Салки», «Пионербол».	1	Игры	Спортивная
3	Подвижные игры: «Вызов номеров», «Перестрелка», «Пионербол»	1	Игры	Спортивная
4	Спортивная игра волейбол (по упрощенным правилам)	1	Игры	Спортивная
5	Спортивная игра волейбол (по упрощенным правилам)	1	Игры	Спортивная
6	Спортивная игра баскетбол (по упрощенным правилам)	1	Игры	Спортивная

7	Спортивная игра баскетбол (по упрощенным правилам)	1	Игры	Спортивная
8	Спортивная игра футбол (по упрощенным правилам)	1	Игры	Спортивная
9	Спортивная игра футбол (по упрощенным правилам)	1	Игры	Спортивная
2. «Основы здорового образа жизни». Профилактика вредных привычек» (7ч)				
10	Здоровье и здоровый образ жизни. Правила личной гигиены.	1	Беседа	Познавательная
11	Кожа, ее функции, уход за кожей.	1	Тесты и анкетирование	Интеллектуальная
12	Мой здоровый образ жизни (ЗОЖ) Из чего состоит наша пища.	1	Круглый стол	Социальная
13	Питание – необходимое условие для жизни человека Продукты разные нужны, блюда разные важны. «Пирамида питания»	1	Беседа	Познавательная
14	На вкус и цвет товарищей нет. Овощи, ягоды и фрукты – самые витаминные продукты.	1	Тесты и анкетирование	Интеллектуальная
15	Молоко и молочные продукты. Каша-полезная еда. Блюда из зерна.	1	Беседа	Познавательная
16	Пищевые отравления, их предупреждение. Срок хранения продуктов. Оказание первой помощи при отравлениях.	1	Просмотр тематических видеофильмов	Познавательная
3 «Воспитание культуры здоровья. Профилактика вредных привычек» (10ч)				
17	Ты – покупатель. Права потребителя. Правила вежливости.	1	Беседа	Социальная
18	Домашняя аптечка. Деловая игра «Формула здоровья».	1	Круглый стол, викторина	Социальная
19	Береги зрение смолоду.	1	Анкетирование	Интеллектуальная
20	Скелет человека. Правильная осанка. Как избежать искривления позвоночника	1	Просмотр тематических видеофильмов	Познавательная
21	Чтоб болезней не бояться, надо спортом заниматься. Эмоции, стресс, чувства, поступки человека.	1	Беседа	Познавательная
22	Соблюдаем мы режим, быть здоровыми хотим. Профилактика инфекционных болезней.	1	Конкурс рисунков, плакатов	Социальная
23	Вредные привычки, их влияние на здоровье. Профилактика.	1	Выпуск газет, листовок	Социальная
24	Первая медицинская помощь при кровотечении, ушибах, ссадинах, сотрясении мозга, попадании	1	Просмотр тематических видеофильмов	Познавательная

	инородных тел в глаз, ухо, нос.			
25	Оказание первой помощи при ожогах и обморожении.	1	Просмотр тематических видеофильмов	Познавательная
26	Первая медицинская помощь при травмах опорно-двигательного аппарата (при травме кисти рук, бедра, колена).	1	Просмотр тематических видеофильмов	Познавательная
<b>4. Направление «Подвижные и спортивные игры» (8 ч)</b>				
27	Спортивная игра баскетбол (по упрощенным правилам)	1	Игры-соревнования	Спортивная
28	Спортивная игра баскетбол (по упрощенным правилам)	1	Игры-соревнования	Спортивная
29	Спортивная игра волейбол (по упрощенным правилам)	1	Игры-соревнования	Спортивная
30	Спортивная игра волейбол (по упрощенным правилам)	1	Игры-соревнования	Спортивная
31	Спортивная игра футбол (по упрощенным правилам)	1	Игры-соревнования	Спортивная
32	Игры на внимание: «Третий лишний», «Запрещённое движение», «Ловишки». Спортивная игра волейбол (по упрощенным правилам)	1	Игры-соревнования	Спортивная
33	Соревнования «Лучший бегун». Эстафета с передачей эстафетной палочки	1	Соревнования	Спортивная
34	Соревнования «Весёлые старты». Итоговое занятие.	1	Соревнования	Спортивная
<b>Итого:</b>		<b>34</b>		

### 8 класс

№	Разделы, темы занятий	Кол-во часов	Формы организации	Виды деятельности
<b>1 Направление «Подвижные и спортивные игры» (9ч)</b>				
1	Инструктаж по ТБ. Цели и задачи курса «Азбука здоровья»	1	Беседа	Познавательная
2	Подвижные игры: «Салки», «Пионербол».	1	Игры	Спортивная
3	Подвижные игры: «Вызов номеров», «Перестрелка», «Пионербол»	1	Игры	Спортивная
4	Спортивная игра волейбол (по упрощенным правилам)	1	Игры	Спортивная
5	Спортивная игра волейбол (по упрощенным правилам)	1	Игры	Спортивная
6	Спортивная игра баскетбол (по упрощенным правилам)	1	Игры	Спортивная
7	Спортивная игра баскетбол (по упрощенным правилам)	1	Игры	Спортивная
8	Спортивная игра футбол (по	1	Игры	Спортивная

	упрощенным правилам)			
9	Спортивная игра футбол (по упрощенным правилам)	1	Игры	Спортивная
2. «Основы здорового образа жизни». Профилактика вредных привычек» (7ч)				
10	Здоровье и здоровый образ жизни. Правила личной гигиены.	1	Беседа	Познавательная
11	Кожа, ее функции, уход за кожей.	1	Тесты и анкетирование	Интеллектуальная
12	Мой здоровый образ жизни (ЗОЖ) Из чего состоит наша пища.	1	Круглый стол	Социальная
13	Питание – необходимое условие для жизни человека Продукты разные нужны, блюда разные важны. «Пирамида питания»	1	Беседа	Познавательная
14	На вкус и цвет товарищей нет. Овощи, ягоды и фрукты – самые витаминные продукты.	1	Тесты и анкетирование	Интеллектуальная
15	Молоко и молочные продукты. Каша-полезная еда. Блюда из зерна.	1	Беседа	Познавательная
16	Пищевые отравления, их предупреждение. Срок хранения продуктов. Оказание первой помощи при отравлениях.	1	Просмотр тематических видеофильмов	Познавательная
3 «Воспитание культуры здоровья. Профилактика вредных привычек» (10ч)				
17	Ты – покупатель. Права потребителя. Правила вежливости.	1	Беседа	Социальная
18	Домашняя аптечка. Деловая игра «Формула здоровья».	1	Круглый стол, викторина	Социальная
19	Береги зрение с молодости.	1	Анкетирование	Интеллектуальная
20	Скелет человека. Правильная осанка. Как избежать искривления позвоночника	1	Просмотр тематических видеофильмов	Познавательная
21	Чтоб болезней не бояться, надо спортом заниматься. Эмоции, стресс, чувства, поступки человека.	1	Беседа	Познавательная
22	Соблюдаем мы режим, быть здоровыми хотим. Профилактика инфекционных болезней.	1	Конкурс рисунков, плакатов	Социальная
23	Вредные привычки, их влияние на здоровье. Профилактика.	1	Выпуск газет, листовок	Социальная
24	Первая медицинская помощь при кровотечении, ушибах, ссадинах, сотрясении мозга, попадании инородных тел в глаз, ухо, нос.	1	Просмотр тематических видеофильмов	Познавательная
25	Оказание первой помощи при ожогах	1	Просмотр	Познавательная

	и обморожении.		тематических видеофильмов	я
26	Первая медицинская помощь при травмах опорно-двигательного аппарата (при травме кисти рук, бедра, колена).	1	Просмотр тематических видеофильмов	Познавательная
<b>4. Направление «Подвижные и спортивные игры» (8 ч)</b>				
27	Спортивная игра баскетбол (по упрощенным правилам)	1	Игры-соревнования	Спортивная
28	Спортивная игра баскетбол (по упрощенным правилам)	1	Игры-соревнования	Спортивная
29	Спортивная игра волейбол (по упрощенным правилам)	1	Игры-соревнования	Спортивная
30	Спортивная игра волейбол (по упрощенным правилам)	1	Игры-соревнования	Спортивная
31	Спортивная игра футбол (по упрощенным правилам)	1	Игры-соревнования	Спортивная
32	Игры на внимание: «Третий лишний», «Запрещённое движение», «Ловишки». Спортивная игра волейбол (по упрощенным правилам)	1	Игры-соревнования	Спортивная
33	Соревнования «Лучший бегун». Эстафета с передачей эстафетной палочки	1	Соревнования	Спортивная
34	Соревнования «Весёлые старты». Итоговое занятие.	1	Соревнования	Спортивная
<b>Итого:</b>		<b>34</b>		

### 9 класс

№	Разделы, темы занятий	Кол-во часов	Формы организации	Виды деятельности
<b>1 Направление «Спортивные игры» (9ч)</b>				
1	Инструктаж по ТБ. Цели и задачи курса «Азбука здоровья»	1	Беседа	Познавательная
2	Спортивная игра волейбол (по упрощенным правилам)	1	Игры	Спортивная
3	Спортивная игра волейбол (по упрощенным правилам)	1	Игры	Спортивная
4	Спортивная игра волейбол (по упрощенным правилам)	1	Игры	Спортивная
5	Спортивная игра баскетбол (по упрощенным правилам)	1	Игры	Спортивная
6	Спортивная игра баскетбол (по упрощенным правилам)	1	Игры	Спортивная
7	Спортивная игра баскетбол (по упрощенным правилам)	1	Игры	Спортивная
8	Спортивная игра футбол (по упрощенным правилам)	1	Игры	Спортивная
9	Спортивная игра футбол (по	1	Игры	Спортивная

	упрощенным правилам)			
2. «Основы здорового образа жизни». Профилактика вредных привычек» (7ч)				
10	Здоровье и здоровый образ жизни. Правила личной гигиены.	1	Беседа	Познавательная
11	Кожа, ее функции, уход за кожей.	1	Тесты и анкетирование	Интеллектуальная
12	Мой здоровый образ жизни (ЗОЖ) Из чего состоит наша пища.	1	Круглый стол	Социальная
13	Питание – необходимое условие для жизни человека Продукты разные нужны, блюда разные важны. «Пирамида питания»	1	Беседа	Познавательная
14	На вкус и цвет товарищей нет. Овощи, ягоды и фрукты – самые витаминные продукты.	1	Тесты и анкетирование	Интеллектуальная
15	Молоко и молочные продукты. Каша-полезная еда. Блюда из зерна.	1	Беседа	Познавательная
16	Пищевые отравления, их предупреждение. Срок хранения продуктов. Оказание первой помощи при отравлениях.	1	Просмотр тематических видеофильмов	Познавательная
3.«Воспитание культуры здоровья. Профилактика вредных привычек» (10ч)				
17	Ты – покупатель. Права потребителя. Правила вежливости.	1	Беседа	Социальная
18	Домашняя аптечка. Деловая игра «Формула здоровья».	1	Круглый стол, викторина	Социальная
19	Береги зрение смолоду.	1	Анкетирование	Интеллектуальная
20	Скелет человека. Правильная осанка. Как избежать искривления позвоночника	1	Просмотр тематических видеофильмов	Познавательная
21	Чтоб болезней не бояться, надо спортом заниматься. Эмоции, стресс, чувства, поступки человека.	1	Беседа	Познавательная
22	Соблюдаем мы режим, быть здоровыми хотим. Профилактика инфекционных болезней.	1	Конкурс рисунков, плакатов	Социальная
23	Вредные привычки, их влияние на здоровье. Профилактика.	1	Выпуск газет, листовок	Социальная
24	Первая медицинская помощь при кровотечениях, ушибах, ссадинах, сотрясении мозга, попадании инородных тел в глаз, ухо, нос.	1	Просмотр тематических видеофильмов	Познавательная
25	Оказание первой помощи при ожогах и обморожении.	1	Просмотр тематических видеофильмов	Познавательная

26	Первая медицинская помощь при травмах опорно-двигательного аппарата (при травме кисти рук, бедра, колена).	1	Просмотр тематических видеофильмов	Познавательная
<b>4. Направление «Спортивные игры» (8 ч)</b>				
27	Спортивная игра баскетбол (по упрощенным правилам)	1	Игры-соревнования	Спортивная
28	Спортивная игра баскетбол (по упрощенным правилам)	1	Игры-соревнования	Спортивная
29	Спортивная игра волейбол (по упрощенным правилам)	1	Игры-соревнования	Спортивная
30	Спортивная игра волейбол (по упрощенным правилам)	1	Игры-соревнования	Спортивная
31	Спортивная игра футбол (по упрощенным правилам)	1	Игры-соревнования	Спортивная
32	Игры на внимание: «Третий лишний», «Запрещённое движение», «Ловишки». Спортивная игра волейбол (по упрощенным правилам)	1	Игры-соревнования	Спортивная
33	Соревнования «Лучший бегун». Эстафета с передачей эстафетной палочки	1	Соревнования	Спортивная
34	Соревнования «Весёлые старты». Итоговое занятие.	1	Соревнования	Спортивная
<b>Итого: 34</b>				

#### Тематическое планирование 5 класс

№	Разделы, темы занятий	Кол-во часов
<b>1 Направление «Подвижные и спортивные игры» (9ч)</b>		
1	Инструктаж по ТБ. Цели и задачи курса «Азбука здоровья»	1
2	Подвижные игры: «Кто подходил», «Салки», «Здравствуйте», «Догони меня»	1
3	Игра «Вызов номеров», «День и ночь», «Мышеловка», «У медведя во бору»	1
4	«Волк во рву», «Горелки», «Наперегонки парами», «Ловишки-перебежки».	1
5	«Лягушки-цапли», «Быстрее по местам», «Попрыгунчики-воробышки», «Удочка», «Аисты»	1
6	Игра «Пролезай-убегай», «Пчёлки», «Береги предмет», «Кто первый через обруч к флажку?»	1
7	«Не намочи ног», «Пятнашки», «С кочки на кочку», «Кот и мыши». «Кто дольше не собьётся», «Удочка».	1
8	«Покати-догони», «Прыгай выше и дружнее», «Упасть не давай», «Совушка»	1
9	«Трамвай», «Найди себе пару», «Кто дольше не собьётся», «Удочка».	1
<b>2. «Основы здорового образа жизни». Профилактика вредных привычек» (7ч)</b>		
10	Здоровье и здоровый образ жизни. Правила личной гигиены.	1



11	Кожа, ее функции, уход за кожей.	1
12	Мой здоровый образ жизни (ЗОЖ) Из чего состоит наша пища.	1
13	Питание – необходимое условие для жизни человека Продукты разные нужны, блюда разные важны. «Пирамида питания»	1
14	На вкус и цвет товарищей нет. Овощи, ягоды и фрукты – самые витаминные продукты.	1
15	Молоко и молочные продукты. Блюда из зерна.	1
16	Каша-полезная еда. Пищевые отравления, их предупреждение. Срок хранения продуктов. Оказание первой помощи при отравлениях.	1
<b>3 «Воспитание культуры здоровья. Профилактика вредных привычек» (10ч)</b>		
17	Ты – покупатель. Права потребителя. Правила вежливости.	1
18	Домашняя аптечка. Деловая игра «Формула здоровья».	1
19	Береги зрение смолоду.	1
20	Скелет человека. Правильная осанка. Как избежать искривления позвоночника	1
21	Чтоб болезней не бояться, надо спортом заниматься. Эмоции, стресс, чувства, поступки человека.	1
22	Соблюдаем мы режим, быть здоровыми хотим. Профилактика инфекционных болезней.	1
23	Вредные привычки, их влияние на здоровье. Профилактика.	1
24	Первая медицинская помощь при кровотечении, ушибах, ссадинах, сотрясении мозга, попадании инородных тел в глаз, ухо, нос.	1
25	Оказание первой помощи при ожогах и обморожении.	1
26	Первая медицинская помощь при травмах опорно-двигательного аппарата (при травме кисти рук, бедра, колена).	1
<b>4. Направление «Подвижные и спортивные игры» (8 ч)</b>		
27	«Метко в цель», «Конники –спортсмены» «Мяч соседу», «Гуси-лебеди».	1
28	Быстрые и меткие», «Зайцы в огороде». «Успей поймать», «Космонавты». «День и ночь», «Волк во рву».	1
29	«Зайцы, сторож и Жучка», «Через ручеёк», «Пионербол».	1
30	Эстафеты с предметами. Подвижные игры: «Попади в последнего», «Дальше и выше», «Беги и хватай». «Фигуры»,	1
31	Эстафета с обручами и кеглями. Подвижные игры: «Пионербол», «Перестрелка»	1
32	Подвижные игры со скакалкой. Игры на внимание: «Третий лишний». «Запрещённое движение», «Ловишки с приседанием».	1
33	Соревнования «Лучший бегун». Эстафета с передачей эстафетной палочки	1
34	Соревнования «Весёлые старты». Итоговое занятие.	1
Итого:		34

#### Тематическое планирование 6 класс

№	Разделы, темы занятий	Кол-во часов
<b>1 Направление «Подвижные и спортивные игры» (9ч)</b>		

1	Инструктаж по ТБ. Цели и задачи курса «Азбука здоровья»	1
2	Подвижные игры: «Кто подходил», «Салки», «Здравствуйте», «Догони меня», «Пионербол».	1
3	Подвижные игры: «Вызов номеров», «День и ночь», «Мышеловка», «У медведя во бору», «Перестрелка»	1
4	Подвижные игры: «Волк во рву», «Горелки», «Наперегонки парами», «Ловишки-перебежки».	1
5	«Лягушки-цапли», «Быстрее по местам», «Попрыгунчики-воробышки», «Удочка», «Аисты»	1
6	Подвижные игры: «Пролезай-убегай», «Пчёлки», «Береги предмет», «Кто первый через обруч к флажку?»	1
7	Подвижные игры: «Не намочи ног». «Пятнашки», «С кочки на кочку», «Кот и мыши», Спортивная игра баскетбол (по упрощенным правилам)	1
8	Подвижные игры: «Покати-догони», «Прыгай выше и дружнее» Спортивная игра футбол (по упрощенным правилам)	1
9	«Трамвай», «Найди себе пару» «Кто дольше не собьётся». Спортивная игра футбол (по упрощенным правилам)	1
<b>2. «Основы здорового образа жизни». Профилактика вредных привычек» (7ч)</b>		
10	Здоровье и здоровый образ жизни. Правила личной гигиены.	1
11	Кожа, ее функции, уход за кожей.	1
12	Мой здоровый образ жизни (ЗОЖ) Из чего состоит наша пища.	1
13	Питание – необходимое условие для жизни человека Продукты разные нужны, блюда разные важны. «Пирамида питания»	1
14	На вкус и цвет товарищей нет. Овощи, ягоды и фрукты – самые витаминные продукты.	1
15	Молоко и молочные продукты. Каша-полезная еда. Блюда из зерна.	1
16	Пищевые отравления, их предупреждение. Срок хранения продуктов. Оказание первой помощи при отравлениях.	1
<b>3 «Воспитание культуры здоровья. Профилактика вредных привычек» (10ч)</b>		
17	Ты – покупатель. Права потребителя. Правила вежливости.	1
18	Домашняя аптечка. Деловая игра «Формула здоровья».	1
19	Береги зрение смолоду.	1
20	Скелет человека. Правильная осанка. Как избежать искривления позвоночника	1
21	Чтоб болезней не бояться, надо спортом заниматься. Эмоции, стресс, чувства, поступки человека.	1
22	Соблюдаем мы режим, быть здоровыми хотим. Профилактика инфекционных болезней.	1
23	Вредные привычки, их влияние на здоровье. Профилактика.	1
24	Первая медицинская помощь при кровотечении, ушибах, ссадинах, сотрясении мозга, попадании инородных тел в глаз, ухо, нос.	1
25	Оказание первой помощи при ожогах и обморожении.	1

26	Первая медицинская помощь при травмах опорно-двигательного аппарата (при травме кисти рук, бедра, колена).	1
<b>4. Направление «Подвижные и спортивные игры» (8 ч)</b>		
27	Подвижные игры: «Метко в цель», «Мяч соседу», «Пионербол»	1
28	Спортивная игра футбол (по упрощенным правилам)	1
29	Спортивная игра баскетбол (по упрощенным правилам)	1
30	Эстафеты с предметами. Подвижные игры: «Попади впоследствии», «Дальше и выше», «Фигуры»,	1
31	Эстафета с обручами и кеглями. Подвижные игры: «Пионербол», «Перестрелка»	1
32	Игры на внимание: «Третий лишний», «Запрещённое движение», «Ловишки». Спортивная игра волейбол (по упрощенным правилам)	1
33	Соревнования «Лучший бегун». Эстафета с передачей эстафетной палочки	1
34	Соревнования «Весёлые старты». Итоговое занятие.	1
Итого:		34

#### Тематическое планирование 7 класс

№	Разделы, темы занятий	Кол-во часов
<b>1 Направление «Подвижные и спортивные игры» (9ч)</b>		
1	Инструктаж по ТБ. Цели и задачи курса «Азбука здоровья»	1
2	Подвижные игры: «Салки», «Пионербол».	1
3	Подвижные игры: «Вызов номеров», «Перестрелка», «Пионербол»	1
4	Спортивная игра волейбол (по упрощенным правилам)	1
5	Спортивная игра волейбол (по упрощенным правилам)	1
6	Спортивная игра баскетбол (по упрощенным правилам)	1
7	Спортивная игра баскетбол (по упрощенным правилам)	1
8	Спортивная игра футбол (по упрощенным правилам)	1
9	Спортивная игра футбол (по упрощенным правилам)	1
<b>2. «Основы здорового образа жизни». Профилактика вредных привычек» (7ч)</b>		
10	Здоровье и здоровый образ жизни. Правила личной гигиены.	1
11	Кожа, ее функции, уход за кожей.	1
12	Мой здоровый образ жизни (ЗОЖ) Из чего состоит наша пища.	1
13	Питание – необходимое условие для жизни человека Продукты разные нужны, блюда разные важны. «Пирамида питания»	1
14	На вкус и цвет товарищей нет. Овощи, ягоды и фрукты – самые витаминные продукты.	1
15	Молоко и молочные продукты. Каша-полезная еда. Блюда из зерна.	1
16	Пищевые отравления, их предупреждение. Срок хранения продуктов. Оказание первой помощи при отравлениях.	1
<b>3 «Воспитание культуры здоровья. Профилактика вредных привычек» (10ч)</b>		
17	Ты – покупатель. Права потребителя.	1

	Правила вежливости.	
18	Домашняя аптечка. Деловая игра «Формула здоровья».	1
19	Береги зрение смолоду.	1
20	Скелет человека. Правильная осанка. Как избежать искривления позвоночника	1
21	Чтоб болезней не бояться, надо спортом заниматься. Эмоции, стресс, чувства, поступки человека.	1
22	Соблюдаем мы режим, быть здоровыми хотим. Профилактика инфекционных болезней.	1
23	Вредные привычки, их влияние на здоровье. Профилактика.	1
24	Первая медицинская помощь при кровотечении, ушибах, ссадинах, сотрясении мозга, попадании инородных тел в глаз, ухо, нос.	1
25	Оказание первой помощи при ожогах и обморожении.	1
26	Первая медицинская помощь при травмах опорно-двигательного аппарата (при травме кисти рук, бедра, колена).	1
<b>4. Направление «Подвижные и спортивные игры» (8 ч)</b>		
27	Спортивная игра баскетбол (по упрощенным правилам)	1
28	Спортивная игра баскетбол (по упрощенным правилам)	1
29	Спортивная игра волейбол (по упрощенным правилам)	1
30	Спортивная игра волейбол (по упрощенным правилам)	1
31	Спортивная игра футбол (по упрощенным правилам)	1
32	Игры на внимание: «Третий лишний», «Запрещённое движение», «Ловишки». Спортивная игра волейбол (по упрощенным правилам)	1
33	Соревнования «Лучший бегун». Эстафета с передачей эстафетной палочки	1
34	Соревнования «Весёлые старты». Итоговое занятие.	1
Итого:		34

#### Тематическое планирование 8 класс

№	Разделы, темы занятий	Кол-во часов
<b>1 Направление «Подвижные и спортивные игры» (9ч)</b>		
1	Инструктаж по ТБ. Цели и задачи курса «Азбука здоровья»	1
2	Подвижные игры: «Салки», «Пионербол».	1
3	Подвижные игры: «Вызов номеров», «Перестрелка», «Пионербол»	1
4	Спортивная игра волейбол (по упрощенным правилам)	1
5	Спортивная игра волейбол (по упрощенным правилам)	1
6	Спортивная игра баскетбол (по упрощенным правилам)	1
7	Спортивная игра баскетбол (по упрощенным правилам)	1
8	Спортивная игра футбол (по упрощенным правилам)	1
9	Спортивная игра футбол (по упрощенным правилам)	1
<b>2. «Основы здорового образа жизни». Профилактика вредных привычек» (7ч)</b>		
10	Здоровье и здоровый образ жизни. Правила личной гигиены.	1
11	Кожа, ее функции, уход за кожей.	1
12	Мой здоровый образ жизни (ЗОЖ) Из чего состоит наша пища.	1
13	Питание – необходимое условие для жизни человека Продукты разные нужны, блюда разные важны. «Пирамида	1

	питания»	
14	На вкус и цвет товарищей нет. Овощи, ягоды и фрукты – самые витаминные продукты.	1
15	Молоко и молочные продукты. Каша-полезная еда. Блюда из зерна.	1
16	Пищевые отравления, их предупреждение. Срок хранения продуктов. Оказание первой помощи при отравлениях.	1
<b>3 «Воспитание культуры здоровья. Профилактика вредных привычек» (10ч)</b>		
17	Ты – покупатель. Права потребителя. Правила вежливости.	1
18	Домашняя аптечка. Деловая игра «Формула здоровья».	1
19	Береги зрение смолоду.	1
20	Скелет человека. Правильная осанка. Как избежать искривления позвоночника	1
21	Чтоб болезней не бояться, надо спортом заниматься. Эмоции, стресс, чувства, поступки человека.	1
22	Соблюдаем мы режим, быть здоровыми хотим. Профилактика инфекционных болезней.	1
23	Вредные привычки, их влияние на здоровье. Профилактика.	1
24	Первая медицинская помощь при кровотечении, ушибах, ссадинах, сотрясении мозга, попадании инородных тел в глаз, ухо, нос.	1
25	Оказание первой помощи при ожогах и обморожении.	1
26	Первая медицинская помощь при травмах опорно-двигательного аппарата (при травме кисти рук, бедра, колена).	1
<b>4. Направление «Подвижные и спортивные игры» (8 ч)</b>		
27	Спортивная игра баскетбол (по упрощенным правилам)	1
28	Спортивная игра баскетбол (по упрощенным правилам)	1
29	Спортивная игра волейбол (по упрощенным правилам)	1
30	Спортивная игра волейбол (по упрощенным правилам)	1
31	Спортивная игра футбол (по упрощенным правилам)	1
32	Игры на внимание: «Третий лишний», «Запрещённое движение», «Ловишки». Спортивная игра волейбол (по упрощенным правилам)	1
33	Соревнования «Лучший бегун». Эстафета с передачей эстафетной палочки	1
34	Соревнования «Весёлые старты». Итоговое занятие.	1
Итого:		34

#### Тематическое планирование 9 класс

№	Разделы, темы занятий	Кол-во часов
<b>1 Направление «Спортивные игры» (9ч)</b>		
1	Инструктаж по ТБ. Цели и задачи курса «Азбука здоровья»	1
2	Спортивная игра волейбол (по упрощенным правилам)	1
3	Спортивная игра волейбол (по упрощенным правилам)	1
4	Спортивная игра волейбол (по упрощенным правилам)	1
5	Спортивная игра баскетбол (по упрощенным правилам)	1
6	Спортивная игра баскетбол (по упрощенным правилам)	1
7	Спортивная игра баскетбол (по упрощенным правилам)	1

8	Спортивная игра футбол (по упрощенным правилам)	1
9	Спортивная игра футбол (по упрощенным правилам)	1
<b>2. «Основы здорового образа жизни». Профилактика вредных привычек» (7ч)</b>		
10	Здоровье и здоровый образ жизни. Правила личной гигиены.	1
11	Кожа, ее функции, уход за кожей.	1
12	Мой здоровый образ жизни (ЗОЖ) Из чего состоит наша пища.	1
13	Питание – необходимое условие для жизни человека Продукты разные нужны, блюда разные важны. «Пирамида питания»	1
14	На вкус и цвет товарищей нет. Овощи, ягоды и фрукты – самые витаминные продукты.	1
15	Молоко и молочные продукты. Каша-полезная еда. Блюда из зерна.	1
16	Пищевые отравления, их предупреждение. Срок хранения продуктов. Оказание первой помощи при отравлениях.	1
<b>3 «Воспитание культуры здоровья. Профилактика вредных привычек») (10ч)</b>		
17	Ты – покупатель. Права потребителя. Правила вежливости.	1
18	Домашняя аптечка. Деловая игра «Формула здоровья».	1
19	Береги зрение смолоду.	1
20	Скелет человека. Правильная осанка. Как избежать искривления позвоночника	1
21	Чтоб болезней не бояться, надо спортом заниматься. Эмоции, стресс, чувства, поступки человека.	1
22	Соблюдаем мы режим, быть здоровыми хотим. Профилактика инфекционных болезней.	1
23	Вредные привычки, их влияние на здоровье. Профилактика.	1
24	Первая медицинская помощь при кровотечении, ушибах, ссадинах, сотрясении мозга, попадании инородных тел в глаз, ухо, нос.	1
25	Оказание первой помощи при ожогах и обморожении.	1
26	Первая медицинская помощь при травмах опорно-двигательного аппарата (при травме кисти рук, бедра, колена).	1
<b>4. Направление «Спортивные игры» (8 ч)</b>		
27	Спортивная игра баскетбол (по упрощенным правилам)	1
28	Спортивная игра баскетбол (по упрощенным правилам)	1
29	Спортивная игра волейбол (по упрощенным правилам)	1
30	Спортивная игра волейбол (по упрощенным правилам)	1
31	Спортивная игра футбол (по упрощенным правилам)	1
32	Игры на внимание: «Третий лишний», «Запрещённое движение», «Ловишки». Спортивная игра волейбол (по упрощенным правилам)	1
33	Соревнования «Лучший бегун». Эстафета с передачей эстафетной палочки	1
34	Соревнования «Весёлые старты». Итоговое занятие.	1

**Программа внеурочной деятельности «В гостях у сказки»****Пояснительная записка.**

Программа внеурочной деятельности «В гостях у сказки» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной программы внеурочной деятельности.

Программа внеурочной деятельности «В гостях у сказки», рассчитанная на реализацию в течение 4-х лет, структурирована в соответствии с духовно-нравственным направлением, которое обеспечивает духовно-нравственное развитие обучающихся в единстве урочной, внеурочной, внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе образовательного учреждения, семьи и других институтов общества.

**Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность**

Программа рассчитана на проведение теоретических и практических занятий с учащимися с 1 по 4 класс.

В настоящее время в России возрождаются духовные ценности культуры и образования, значимость духовно – нравственного воспитания стали понимать и родители учащихся. О чём свидетельствует и социальный заказ родителей при выборе направлений кружковой деятельности для своих детей. Родители понимают, что на сегодняшний день у детей снижены ценностные ориентиры.

Включение элементов занимательности является обязательным для занятий с младшими школьниками.

Программа данного курса позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской литературы. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. В процессе изучения литературного чтения школьники могут увидеть “волшебство знакомых слов”; понять, что обычные слова достойны изучения и внимания. Воспитание интереса к народным сказкам должно пробуждать у учащихся стремление расширять свои знания по литературному чтению, совершенствовать свою речь.

Особое внимание на занятиях “В гостях у сказки” следует обращать на задания, направленные на развитие устной речи учащихся, на воспитание у них чувства языка, т.к. развитие устной речи необходимо при дальнейшем изучении всех учебных предметов.

Общая атмосфера на занятиях создаёт особый положительный эмоциональный фон: раскованность, интерес, желание научиться выполнять предлагаемые задания. Осознание своих успехов способствует раскрытию психологических возможностей учащихся, повышению их самооценки, уверенности в себе. Все ответы детей принимаются, внимательно выслушиваются и в итоге обсуждения приходят к правильному решению.

Особое внимание уделяется проектной деятельности учащихся. Предлагается выполнение проектов в группах или вместе с родителями. Данный вид деятельности положительно влияет на коммуникативную сферу, сближает ребенка и родителей, объединённых единой целью, даёт возможность участвовать в общественной жизни, проявлять творческую активность.

Использовать данную программу внеурочной деятельности позволяет выявить дополнительные способности учащихся, сплотить и объединить ребят в дружный коллектив, помочь адаптироваться на данном жизненном этапе.

Становится очевидным, что решение важных вопросов и актуальных проблем в нашей стране будет зависеть от уровня сформированности нравственных качеств подрастающего поколения.

### **1. Цель и задачи программы :**

- формирование нравственной, патриотической и духовной культуры, эстетическое развитие личности ребенка,
- осмысление им традиционных духовно-нравственных ценностей народа.

#### **Задачи:**

- Образовательная: приобщить детей к истокам родной культуры посредством введения их в духовный мир народной и авторской сказки.
- Воспитательная: воспитывать у детей любовь к культурному наследию своего народа, трудолюбие, послушание и уважение к родителям и близким людям, терпение, милосердие, умение уступать, помогать друг другу и с благодарностью принимать помощь.
- Развивающая: развивать у детей социальные навыки: общительность, дружелюбие, потребность радовать близких результатами своего труда, способность отличать хорошее от плохого в сказке и в жизни, умение делать нравственный выбор, подражать положительным героям сказок, видеть, ценить и беречь красоту родного края, умение рассуждать, вести диалог, беседу, обобщать, содействовать развитию речи детей, дать им навыки кукловождения, сценического мастерства, участия в организации выставок и спектаклей.

#### **Отличительные особенности программы**

Отличительной особенностью программы является намеренное акцентирование внимания не только на правах детей, но и на их обязанностях, показа неразрывности прав и обязанностей, необходимость уважения прав других.

В соответствии с возрастными особенностями младших школьников историко-обществоведческие знания формируются в виде минимума определенных фактов и понятий, но в основном — в представлениях. Именно представления позволяют приблизить ребенка к достаточно сложным явлениям его настоящего, “увидеть” прошлое, приобретая чувство гражданской причастности к нему. Попутно, косвенно факты и представления — при их анализе и осмыслении содействуют формированию и более сложных структурных элементов общественно-исторических знаний (понятий, причинно-следственных связей, закономерностей).

Разработанная программа направлена на вовлечение учащихся в активную деятельность. Полученные на занятиях опыт и знания помогут обрести уверенность в себе, почувствовать свою значимость как личности среди других равноправных личностей, научат состраданию, терпимости, правилам общения, основанным на уважении и соблюдении прав других людей.

### **2. Принципы интегрированного курса:**

Интегрированный курс предусматривает такие виды деятельности как, чтение, слушание, рисование, лепка, конструирование, ролевая игра, инсценировка, с учетом возрастных особенностей учащихся.

- интеграция;
- систематичность;
- наглядность;
- деятельностный подход;
- личностно-ориентированный подход.

#### **Возраст детей, участвующих в реализации программы**

Программа разработана для учащихся 6,6 –11 лет

#### **Сроки реализации программы:**



Программа рассчитана на проведение занятий во внеурочное время с детьми 6,6 - 11 лет (начальная школа).

в 1 классе - 33 часа,

во 2 классе - 34 часа,

в 3 классе -34 часа,

в 4 классе - 34 часа

Всего за курс изучения 135 часов (по 1 ч. в неделю).

### **Формы проведения занятия**

1. Беседа, рассказ учителя.
2. Слушание.
3. Различные виды чтения.
4. Озвучивание героев, пантомима, инсценировка.
5. Устный журнал, театрализация.
6. Лепка из пластилина.
7. Иллюстрирование с помощью рисования, аппликаций.
8. Конкурсы, викторины.

Творческая работа: составление сказок, загадок, ребусов, создание книжек-малышек:

- ▲ практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, сказок.
- ▲ анализ и просмотр текста сказок;
- ▲ самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) при выполнении различных заданий;

В каждом занятии прослеживаются три части:

- ▲ игровая;
- ▲ теоретическая;
- ▲ практическая.

### **Основные методы и технологии:**

5.технология разноуровневого обучения;

6.развивающее обучение;

7.технология обучения в сотрудничестве;

8.коммуникативная технология.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника.

Факультативный курс позволяет наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому школьнику с учётом его способностей, более полно удовлетворять познавательные и жизненные интересы учащихся. В отличие от классных занятий, на внеклассных учащиеся мало пишут и много говорят, тем самым развивают устную речь.

### **Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности «В гостях у сказки»».**

В ходе занятий младшие школьники будут не только овладевать необходимыми теоретическими и практическими знаниями по содержанию программы, но и смогут проявить себя в духовно привлекательных, лично значимых для них формах творческой деятельности.

**Требования** к результатам обучения по программе интегрированного курса:

Должны знать:

- способы соединения деталей и соединительные материалы (неподвижный и подвижный);
- чертёж, рисунок, набросок, иллюстрация;
- работа с разными средствами изобразительного искусства.

Должны уметь:

- выполнять графические изображения с соблюдением линейной перспективы;
- реализовывать творческий замысел на основе жанровых закономерностей и эстетической оценки в художественно-творческой изобразительной и трудовой деятельности;
- с помощью учителя анализировать произведение, планировать практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;
- самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нём во время работы;
- размышлять о характере и поступках героя;
- высказывать своё отношение к прочитанному;
- различать народную и литературную сказки;
- находить в сказке зачин, концовку, сказочные приметы;
- относить сказочных героев к одной из групп — положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи.

### **Личностные и метапредметные результаты**

***К концу первого года обучения должны быть сформированы УУД***

*Личностные:*

умение выражать собственное видение мира;  
вносить личный вклад в общую работу;  
развивать те способности, которые в большей степени имеют проявления:  
художественные, конструктивные, аналитические.

*Регулятивные УУД:*

- целеполагание;
- волевая саморегуляция
- оценка;
- коррекция

умение выбирать различные пути для самореализации;  
пользоваться различными способами работы, выбирая оптимальные;  
пользоваться приёмами самоконтроля, самооценки.

*Познавательные УУД:*

- умение осознано строить речевое высказывание в устной форме;
- выделение познавательной цели;
- выбор наиболее эффективного способа решения;
- смысловое чтение;
- анализ объектов;
- доказательство;
- установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепи рассуждений

умение организовать свою деятельность на получение необходимой информации;  
находить и запоминать ключевые моменты, расставлять акценты, запоминать материал и воспроизводить его при необходимости.

*Коммуникативные УУД:*

- постановка вопросов;
  - умение выражать свои мысли полно и точно;
  - управление действиями партнера( оценка, коррекция);
- умение работать в парах, в группах, в коллективе.

***К концу второго года обучения должны быть сформированы УУД***

*Личностные:*

умение доказывать свою точку зрения, опираясь на собственные подходы, собственные теории, выводы; приводить примеры из личной практики.

*Регулятивные УУД:*

- целеполагание;
- волевая саморегуляция
- прогнозирование уровня усвоения
- оценка;
- коррекция

умение самостоятельно планировать свою деятельность;  
логически выстраивать алгоритм действий;  
анализировать проделанную работу;  
оценивать, находить положительные моменты и ошибки.

*Познавательные УУД:*

- умение осознано строить речевое высказывание в устной форме;
- выделение познавательной цели;
- выбор наиболее эффективного способа решения;
- смысловое чтение;
- анализ объектов
- синтез как составление частей целого;
- доказательство;
- установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепи рассуждений

умение выстраивать мыслительные процессы для запоминания теоретического материала и практических операций;

находить необходимые источники информации.

*Коммуникативные УУД:*

- постановка вопросов;
- умение выразить свои мысли полно и точно;
- разрешение конфликтов;
- управление действиями партнера( оценка, коррекция);

умение работать в парах, в группах, в коллективе.

***К концу третьего года обучения должны быть сформированы УУД***

*Личностные:*

умение ставить перед собой цель;  
формулировать и решать трудовые задачи;  
выражать собственное видение мира;  
находить подходы в творческой деятельности.

*Регулятивные УУД:*

- целеполагание;
- волевая саморегуляция
- оценка;
- коррекция

*Познавательные УУД:*

- умение осознано строить речевое высказывание в устной форме;
- выделение познавательной цели;
- выбор наиболее эффективного способа решения;

- смысловое чтение;
- анализ объектов
- синтез как составление частей целого;
- доказательство;
- установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепи рассуждений

*Коммуникативные УУД:*

- постановка вопросов;
- умение выражать свои мысли полно и точно;
- разрешение конфликтов.
- управление действиями партнера( оценка, коррекция)

***К концу четвертого года обучения должны быть сформированы УУД***

*Личностные:*

пользоваться технологическими картами, рисунками, планами схемой, выполненными самостоятельно.

*Регулятивные УУД:*

- целеполагание;
- волевая саморегуляция
- оценка;

коррекция

*Познавательные УУД:*

- умение осознано строить речевое высказывание в устной форме;
- выделение познавательной цели;
- выбор наиболее эффективного способа решения;
- смысловое чтение;
- анализ объектов
- синтез как составление частей целого;
- доказательство;
- установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепи рассуждений

*Коммуникативные УУД:*

- постановка вопросов;
- умение выражать свои мысли полно и точно;
- разрешение конфликтов.
- управление действиями партнера( оценка, коррекция)

## 2. Основное содержание курса

Класс	Название раздела	Количество часов	Итого
1 класс	Русские народные сказки	10 часов	
	Народные сказки	7 часов	
	Сказки в мультфильмах	5 часов	
	Авторские сказки	10 часов	

	Итоговое занятие	1 час	
			33 часа
2 класс	Сказки о животных	9 часов	
	Животные в мультфильмах	6 часов	
	Волшебные сказки	9 часов	
	Бытовые сказки	9 часов	
	Итоговое занятие	1 час	
3 класс	Сказки отечественных писателей	15 час	
	Сказки народов России	8 часов	
	Сказки народов мира	10 часов	
	Итоговое занятие	1 час	
4 класс	Сказки зарубежных писателей	15 час	
	Зачины сказок	2 часа	
	Пословицы в сказках	3 часа	
	Сказки в стихах	6 часов	
	Сказки - пьесы	7 часов	
	Итоговое занятие	1 часа	

Содержание программы курса «В гостях у сказки» создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран.

Обучающийся - читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности.

В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение.

Программа курса внеурочной деятельности — это создание условий для использования полученных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой.

Содержание занятий поможет младшему школьнику общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге как из её аппарата (совокупность материалов, дополняющих и поясняющих основной текст: титульный лист, введение, предисловие и прочее), так и из других изданий (справочных, энциклопедических).

В программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг, обогатят его читательский опыт и эрудицию.

#### **Ценностные ориентиры содержания курса.**

**Ценность жизни** – признание человеческой жизни величайшей ценностью.

**Ценность добра** – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание, и милосердие как проявление любви.

**Ценность природы** Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

**Ценность красоты и гармонии** – основа эстетического воспитания. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

**Ценность семьи** - формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

**Ценность труда и творчества.** Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность.

**Ценность гражданственности** – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

**Ценность человечества.** Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

### 3. Тематическое планирование

#### 1 класс

№ п.п	Тема занятия	Содержание занятия	Дата	Форма проведения	
				аудиторное	внеаудиторное
<b>Тема: «Русские народные сказки» - 10 ч</b>					
1	Русская народная сказка «Репка». Прослушивание сказки.	Прослушивание сказки. Инсценировка сказки «Репка»		1	
2.	Русская народная сказка «Репка». Инсценировка сказки .	Прослушивание сказки. Инсценировка сказки «Репка»			1
3	Русская народная сказка «Заячья избушка». Прослушивание сказки	Прослушивание сказки. Герои сказки. Лепка персонажей.		1	
4	Русская народная сказка «Заячья избушка». Лепка персонажей.	Прослушивание сказки. Герои сказки. Лепка персонажей.		1	
5	Русская народная сказка «Лиса и волк».	Чтение сказки читающими детьми. Иллюстрирование.			1
6	Русская народная сказка «У страха глаза велики»	Чтение сказки. Анализ сказки. Сочинение сказки		1	
7	Русская народная	Чтение сказки. Работа			1

	сказка «Бобовое зёрнышко»	над пересказом. Озвучивание героев.			
8	Русская народная сказка «Хаврошечка»	Чтение сказки. Придумывание вопросов к тексту.		1	
9	Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой»	Беседа. Чтение сказки. Анализ сказки. Рисунки		1	
10	Праздник русской народной сказки	Инсценирование. Выставка рисунков к любимым русским народным сказкам.			1
<b>Тема: «Народные сказки» - 7 ч</b>					
11	Украинская народная сказка «Колосок»	Прослушивание и чтение сказки. Анализ содержания.		1	
12	Белорусская народная сказка «Пых»	Слушание сказки. Инсценировка.			1
13	Латвийская народная сказка «Заячий домик»	Прослушивание. Герои сказки. Иллюстрирование.			1
14	Украинская народная сказка «Рукавичка»	Инсценировка			1
15	Белорусская сказка «Сынок-с-кулачок»	Прослушивание и чтение сказки. Анализ содержания.			1
16	Сказка «Теремок» в разных обработках	Чтение сказок. Сравнение сюжетов. Инсценировка.			1
17	Моя любимая сказка.	Рассказывание. Лепка.			1
<b>Тема: «Авторские сказки» -10 ч</b>					
18	В. Катаев «Дудочка и кувшинчик»	Выявление отличительных признаков народной и авторской сказки. Чтение. Иллюстрирование.		1	
19	В. Катаев «Дудочка и кувшинчик Иллюстрирование.	Чтение. Иллюстрирование			1
20	Е Чарушин «Теремок»	Чтение сказки. Инсценировка сказки			1
21	В.Сутеев "Палочка-выручалочка"	Чтение сказки. Иллюстрирование. Викторина			1
22	А.Пушкин «Сказка о мертвой	Составление вопросов по содержанию сказки		1	

	царевне...»				
23	В. Катаев «Цветик-семицветик»	Слушание, выборочный пересказ, инсценирование. Создание книжки-малышки.			1
24	В. Катаев «Цветик-семицветик» Создание книжки-малышки	Слушание, выборочный пересказ, инсценирование. Создание книжки-малышки.		1	
25	Моя любимая сказка.	Пересказ любимых сказок.		1	
26	Работа над детским театральным представлением	Инсценировка сказки.			1
27	Итоговый спектакль.	Инсценировка сказки.			1
28	Русская народная сказка «Лиса и Дрозд»	Устройство декорации.			1
29	В.Сутеев « Грибок теремок»	Подбор музыкального и светового оформления			1
30	Г. Андерсен «Гадкий утенок»	Разучивание ролей с применением голосовых модуляций			1
31	Праздник «В гостях у сказки»	Литературный праздник.			1
32	Любимый герой сказки.	Иллюстрация. Рассказ о персонаже.		1	
33	Итоговое занятие	Конкурс сценических постановок.			1
		<b>Итого:</b>	<b>33ч</b>	<b>12ч</b>	<b>21ч</b>

**Тематическое планирование  
2 класс**

№ п.п	Тема занятия	Содержание занятия	Форма проведения		Дата	
			Аудиторное	Внеаудит.	план	факт
<b>Тема: «Сказки о животных» - 9 ч</b>						
1	Русская народная сказка «Волк и семеро козлят». Прослушивание сказки	Прослушивание сказки.	1ч			
	Русская народная	Инсценировка сказки .		1ч		



2	сказка «Волк и семеро козлят». Инсценировка сказки					
3	Русская народная сказка «Зимовье зверей» .Прослушивание сказки	Прослушивание сказки.	1ч			
4	Русская народная сказка «Зимовье зверей» Лепка персонажей..	Герои сказки. Лепка персонажей.	1ч			
5	Сказки о зайце	Подбор сказок о зайце. Викторина		1ч		
6	Чукотская сказка «Хвост»	Чтение сказки. Анализ содержания. Иллюстрирование	1ч			
7	Сказки о лисе и медведе. Викторина	Выставка книг. Чтение сказок. Викторина		1ч		
8	Русская народная сказка «Кот и лиса»	Чтение, краткий пересказ, рисование жидкой гуашью (набрызгивание) – животные	1ч			
9	Моя любимая сказка о животных	Чтение и пересказ любимых сказок		1ч		
<b>Тема «Животные в мультфильмах» - 6ч</b>						
10	С. Михалков «Три поросенка» .Просмотр мультфильма.	Просмотр мультфильма. Разучивание ролей с применением голосовых модуляций		1ч		
11	С. Михалков «Три поросенка»	Разучивание ролей с применением голосовых модуляций		1ч		
12	Работа над детским театральным представлением. Инсценировка	Инсценировка сказки.		1ч		
13	Работа над детским театральным представлением. Разучивание ролей	Разучивание ролей с применением голосовых модуляций		1ч		
14	Работа над детским театральным представлением	Разучивание ролей с применением голосовых модуляций		1ч		
15	Праздник «В гостях у сказки»	Литературный праздник		1ч		
<b>Тема: «Волшебные сказки» - 9 ч</b>						
16	Русская народная сказка «Летучий	Лепка из пластилина, поделки из природных	1ч			

	корабль»	материалов.				
17	Ш. Перро «Золушка» Иллюстрирование	Чтение сказки. Анализ содержания. Иллюстрирование	1ч			
18	Ш. Перро «Золушка»	Чтение сказки. Анализ содержания. Иллюстрирование	1ч			
19	Русская народная сказка «Гуси–лебеди» Чтение сказки.	Чтение сказки. Разучивание ролей с применением голосовых модуляций.	1ч			
20	Русская народная сказка «Гуси–лебеди» Разучивание ролей	Разучивание ролей с применением голосовых модуляций.		1ч		
21	Русская народная сказка «Царевна – лягушка» . Чтение, краткий пересказ.	Чтение, краткий пересказ. Рисование, выполнение аппликации		1ч		
22	Русская народная сказка «Царевна – лягушка» Рисование, выполнение аппликации	Рисование, выполнение аппликации		1ч		
23	Любимый герой сказки.	Иллюстрация. Рассказ о персонаже.	1ч			
24	Мои любимые волшебные сказки.	Выставка книг. Чтение. Сравнение		1ч		
<b>Тема: «Бытовые сказки» - 9 ч</b>						
25	Русская народная сказка «Пузырь, соломинка и лапоть»	Чтение, краткий пересказ, рисование жидкой гуашью путем набрызга – животные.	1ч			
26	Русская народная сказка «Морозко»	Слушание, пересказ, рисование свечкой и акварелью.	1ч			
27	Русская народная сказка «Морозко» Ролевая игра.	Ролевая игра.		1ч		
28	Русская народная сказка «Дочь - семилетка»	Чтение сказки. Работа по содержанию. Чтение по ролям.	1ч			
29	Театральная этика. Устройство театра. Театральные профессии.	Сравнение разных театральных профессий.		1ч		

30	Устройство театра. Театральные профессии.	Сравнение разных театральных профессий.		1ч		
31	Подготовка и защита проекта «В гостях у сказки»	Рисунки, поделки, презентации		1ч		
32	Подготовка и защита проекта «В гостях у сказки»	Рисунки, поделки, презентации		1ч		
33	Защита проекта «В гостях у сказки»	Рисунки, поделки, презентации		1ч		
<b>Итоговое занятие -1ч</b>						
34	Итоговое занятие.	КВН «Наши любимые сказки»		1ч		
<b>Всего: 34ч</b>			<b>14</b>	<b>21</b>		

### Тематическое планирование

#### 3 класс

№ п.п	Тема занятия	Содержание занятия	Форма проведения		Дата	
			Аудит.	Внеаудит.	план	факт
<b>Тема: «Сказки отечественных писателей» - 15 ч</b>						
1	Д. Н. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост». Прослушивание сказки	Прослушивание сказки	1ч			
2	Д. Н. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост». Инсценировка	Инсценировка сказки		1ч		
3	С.Т.Аксаков «Аленький цветочек» Прослушивание сказки	Прослушивание сказки. Герои сказки.	1ч			
4	С.Т.Аксаков «Аленький цветочек» Лепка персонажей	Лепка персонажей	1ч			
5	Е.Л.Шварц» Сказка о потерянном времени»	Чтение сказки. Инсценировка сказки.		1ч		
6	П.П.Бажов « Малахитовая шкатулка»	Прослушивание сказки. Герои сказки. Лепка персонажей.		1ч		
7	П.П.Бажов «	Лепка персонажей.	1ч			

	Малахитовая шкатулка» Лепка персонажей.					
8	С.Л.Прокофьева «Лоскутик и Облако»	Прослушивание сказки. Инсценировка сказки.		1ч		
9	Ю.К.Олеша «Три толстяка»	Прослушивание отдельных глав сказки. .	1ч			
10	Ю.К.Олеша «Три толстяка». Иллюстрирование сказки.	Иллюстрирование сказки.		1ч		
11	А.Н.Толстой «Золотой ключик или приключения Буратино»	Чтение сказки. Инсценировка фрагментов сказки.	1ч			
12	А.Н.Толстой «Золотой ключик или приключения Буратино» Инсценировка	Инсценировка фрагментов сказки.		1ч		
13	Э. Успенский. «Трое из Простоквашино»	Чтение сказки. Герои сказки. Лепка персонажей.	1ч			
14	Н.Н. Носов. Большая книга Незнайки.	Прослушивание сказки.	1ч			
15	Н.Н. Носов. Большая книга Незнайки. Инсценировка	Инсценировка отдельных эпизодов сказки .		1ч		
<b>Тема «Сказки народов России» - 8ч</b>						
16	Татарская народная сказка «Три сестры»	Чтение сказки. .	1ч			
17	Татарская народная сказка «Три сестры» Инсценировка	Инсценировка сказки.		1ч		
18	Алтайская сказка «Семь братьев»	Чтение, выборочный пересказ, пластилиновый театр.		1ч		
19	Башкирская сказка «Ленивая девочка»	Чтение сказки. Герои сказки. Иллюстрирование.		1ч		
20	Бурятская сказка «Хитрый кот»	Чтение сказки. Работа по содержанию. Инсценировка сказок.		1ч		
21	Бурятская сказка «Как собака нашла себе хозяина-друга»	Чтение, выборочный пересказ, пластилиновый театр.		1ч		
22	Моя любимая сказка.	Пересказ сказки.		1ч		
23	Сказочная викторина	Отгадывание загадок, ребусов.		1ч		
<b>Тема «Сказки народов мира» - 10ч</b>						
24	Армянская сказка «Богач и бедняк»	Чтение сказки. Герои сказки. Изображение персонажей.		1ч		

25	Нанайская сказка «Айога»	Чтение сказки. Инсценировка сказки.		1ч		
26	Белорусская сказка «Как мужик царского генерала проучил»	Прослушивание сказки. Отгадывание кроссворда.	1ч			
27	Грузинская сказка «Лиса и медведь»	Прослушивание сказки. Герои сказки. Лепка персонажей.	1ч			
28	Румынская народная сказка «Молодость без старости и жизнь без смерти»	Чтение сказки. Иллюстрирование.		1ч		
29	Английская народная сказка «Орел в голубином гнезде»	Чтение сказки. Работа по содержанию. Изготовление оригами.	1ч			
30	Ингушская сказка «Сон или сказка?»»	Чтение сказки. Герои сказки. Лепка персонажей.	1ч			
31	Болгарская сказка «Старик, старуха и луна»	Чтение сказки. Работа по содержанию. Инсценировка сказки.		1ч		
32	Восточная сказка. «Сказка об умном враче»	Чтение сказки. Сравнение.		1ч		
33	Сказочная викторина	Отгадывание загадок, ребусов.		1ч		
<b>Итоговое занятие -1ч</b>						
34	Праздник сказок. Проект «В гостях у сказки»	Подготовка и проведение викторины и спектакля (по выбору детей)		1ч		
Всего: 34ч			13	21		

### Тематическое планирование

#### 4 класс

№ п.п	Тема занятия	Содержание занятия	Дата	Форма проведения	
				Аудиторн.	Внеаудиторн.
<b>Тема: «Сказки зарубежных писателей» - 15 ч</b>					
1	Г.Х. Андерсен «Огниво»	Прослушивание сказки.. Создание книжки-малышки.		1ч	
2	Г.Х. Андерсен «Огниво» Инсценировка	Инсценировка сказки.			1ч
3	Г.Х. Андерсен «Дюймовочка»	Прослушивание сказки. Герои сказки.		1ч	
4	Г.Х. Андерсен	Лепка персонажей.		1ч	

	«Дюймовочка» Лепка персонажей				
5	Шарль Перро «Спящая красавица»	Прослушивание сказки.		1ч	
6	Шарль Перро «Спящая красавица» Инсценировка	Инсценировка сказки.			1ч
7	Шарль Перро «Красная шапочка»	Прослушивание сказки. Герои сказки.		1ч	
8	Шарль Перро «Красная шапочка» Инсценировка	Инсценировка сказки.			1ч
9	В.Гауф “Карлик Нос”	Слушание, выборочный пересказ,.			1ч
10	В.Гауф “Карлик Нос” Инсценировка	инсценирование			1ч
11	Братья Гримм «Умная Гретель»	Чтение сказки.		1ч	
12	Братья Гримм «Умная Гретель» Инсценировка	Инсценировка сказки.			1ч
13	Братья Гримм «Белоснежка»	Слушание, выборочный пересказ.		1ч	
14	Братья Гримм «Белоснежка» Лепка из пластилина	Лепка из пластилина.		1ч	
15	Устный журнал «В гостях у сказки» Лепка из пластилина	Прослушивание сказки. Герои сказки. Лепка персонажей.			1ч
<b>Тема «Зачины сказок» - 2ч</b>					
16	Сказки А. Пушкина, Ершова, В. Жуковского.	Прослушивание сказки. Герои сказки. Лепка персонажей.			1ч
17	Сказки А. Пушкина, Ершова, В. Жуковского Викторина	Викторина			1ч
<b>Тема «Пословицы в сказках» - 3ч</b>					
18	Путешествие в мир сказок» Викторина	Чтение сказок. Викторина			1ч
19	Путешествие в мир сказок»	Поиск пословиц и работа над их смыслом.			1ч
20	Путешествие в мир сказок» Создание книжки-малышки	Создание книжки- малышки «Пословицы»			1ч
<b>Тема «Сказки в стихах» - 6ч</b>					

21	А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	Прослушивание сказки.		1ч	
22	А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» Инсценировка	Инсценировка сказки .			1ч
23	К. И. Чуковский «Сказки»	Прослушивание сказки. Герои сказки.		1ч	
24	К. И. Чуковский «Сказки» Лепка персонажей	Лепка персонажей.		1ч	
25	Сказки С.Я. Маршака	Слушание, лепка из пластилина, рисование пальчиками.		1ч	
26	Моя любимая сказка.	Пересказ любимых сказок.			1ч
27	С.Я. Маршак «Сказка про козла»	Чтение сказки. Выделение героев сказки. Лепка персонажей.			1ч
28	С.Я. Маршак "Двенадцать месяцев"	Слушание и чтение сказки.			1ч
29	С.Я. Маршак "Двенадцать месяцев" Инсценирование	Инсценирование отдельных фрагментов сказки.			1ч
30	П.Морозов «Мышли-Шишли»	Прослушивание сказки. Распределение ролей..			1ч
31	Работа над детским театральным представлением	Инсценировка сказки.			1ч
32	Работа над детским театральным представлением Инсценировка	Инсценировка сказки.			1ч
33	Моя любимая сказка.	Рассказывание, лепка, пластилиновый театр.		1ч	
34	Праздник сказок. Проект «В гостях у сказки»	Подготовка и проведение викторины и спектакля (по выбору детей)			1ч
		Всего: 34ч		13ч	21ч

#### IV. Учебно-методическое обеспечение программы.

1. «Внеурочная деятельность школьников.» (Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. - М.: Просвещение, 2010);

2. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/  
В.А.Горский – М.: Просвещение, 2011
3. Комплекс учебных и специальных пособий, методик по организации и проведению занятий, использование всего многообразия педагогических форм и методов работы;
4. Использование регулярных изданий соответствующей литературы, освещающей эту сферу деятельности с учетом передового отечественного и зарубежного педагогического опыта;
  - наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определенной в программе;
  - классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок;
  - наборы ролевых игр (по темам инсценировок);
  - материалы, необходимые для изготовления театральных костюмов своими руками;
  - настольные развивающие игры;

**Для реализации программного содержания используются:**

1. «Русские народные сказки» - М.: ЗАО «Славянский дом книги», 2001

## **2. Мультимедийные презентации**

- Детские электронные презентации <http://www.viki.rdf.ru>
- Детский портал “Солнышко” <http://www.solnet.ee/>
- Сайт “Фактор роста” <http://www.farosta.ru/>
- Сайт “Учительской газеты” <http://www.ug.ru/>
- Сайт ИД “Первое сентября” <https://my.1september.ru/>

## **3. Сайты:**

- <http://www.kostyor.ru/tales/>
  - <http://www.fairy-tales.su/narodnye/altajskie-skazki/>
  - <http://skazki.yaxy.ru/>
  - <http://luntiki.ru/blog/umnica/389.html>
  - <http://okster.com.ua/post/raskraski-skachat-besplatno-tochka-za-tochkoi/>
- [http://www.roscherk.ru/media//xls/lab\\_9.jpg](http://www.roscherk.ru/media//xls/lab_9.jpg)

## **Программа внеурочной деятельности «Культура общения» 5-9 класс**

### **Пояснительная записка**

Общение – основное условие развития обучающихся с ОВЗ, важнейший фактор формирования личности, один из главных видов деятельности человека, направленный на познание и оценку самого себя через посредство других людей.

Под общением понимается взаимодействие людей, направленное на согласование и объединение усилий с целью достижения общего результата. С первых дней жизни ребёнка общение является одним из важнейших факторов его психического развития.

Культура общения людей основана на соблюдении определённых правил, которые вырабатывались человечеством на протяжении многих веков. Эти правила называются этикетом.

Этикет определяет формы, технику общения в различных жизненных ситуациях (как спорить, не обижая и не унижая собеседника, как принимать гостей, вести себя за столом, разговаривать по телефону и т.д.).

Культурный, воспитанный человек не только владеет техникой общения, но и обладает такими качествами, как приветливость, добросердечие, учтивость, уважительное отношение к людям.



Подражая взрослым, ребёнок без труда усвоит все правила приличия. Самое важное, чтобы норма поведения взрослых во всех ситуациях была верной. В школьном возрасте ребёнок сам готов постепенно учиться тому, что и как нужно делать, чтобы не попасть впросак. Следует показать пример нормальных человеческих отношений, дать ребёнку знания об основных принципах, на которых эти отношения строятся, и контролировать, как ведёт себя ребёнок. Самый лучший способ прививать детям хорошие манеры – постоянно показывать им пример. Прав был А.С. Макаренко, говоря: «Не думайте, что вы воспитываете ребёнка только тогда, когда с ним разговариваете. Вы воспитываете его в каждый момент его жизни».

**Цель:** формирование знаний, умений и навыков культурного общения и норм поведения в различных жизненных ситуациях.

**Задачи:**

- 1) познакомить обучающихся с ОВЗ (интеллектуальными нарушениями) с правилами, нормами поведения в общественных местах;
- 2) развивать коммуникативные способности обучающихся с ОВЗ, содействовать формированию адаптивного типа взаимодействия со сверстниками и взрослыми, уважительного и тактичного отношения к личности другого человека.

Основными методами и приемами по реализации программы являются изучение речевого этикета, приучение обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к выполнению правил культурного поведения и разъяснение им соответствующих норм морали на основе игровой деятельности, решения проблемных ситуаций.

**Методы:** словесный (беседа, рассказ, объяснение); практический; наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций).

**Формы проведения занятий:** беседа, диалог, речевая игра, ролевые игры, тестирование, инсценирование, практические занятия, конкурсы.

Знания, полученные в процессе усвоения материала, должны убедить детей в том, что только они сами, их собственные мысли, чувства и действия, способность оценить других, понять и выразить себя через общение – являются путем к успеху в жизни, к возможности завоевать сердца людей.

Главное назначение данного направления – формирование навыков общения и культуры поведения детей, развитие и совершенствование их нравственных качеств, ориентация на общечеловеческие ценности.

Предлагаемая программа внеурочной деятельности по общекультурному направлению – это практический педагогический курс для развития навыков межличностного взаимодействия детей со сверстниками и взрослыми. Благодаря специально разработанным играм и упражнениям у детей сформируются эмоционально-мотивационные установки по отношению к себе, окружающим, сверстникам и взрослым.

**Ожидаемые результаты:**

- обогащение личного опыта общения обучающихся с умственной

- отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- ориентация на выполнение нравственных норм - заповедей в процессе общения;
  - овладение нормами речевого этикета и культуры поведения.
  - овладение обучающихся с ОВЗ культурой общения.

### Календарно-тематическое планирование

#### 5 класс

Сроки проведения	Тема	Форма проведения
Сентябрь	1. «Жили-были пятиклашки».	Игра
	2. Учимся представляться.	Игровая программа
	3. Правила поведения за столом.	Дискуссия
	4. Хорошие манеры.	Беседа
Октябрь	1. Правила гостеприимства.	Беседа
	2. Прощание с гостем.	Конкурс
	3. «Мы в гостях».	.Ролевая игра
	4. Правила поведения при торжественных событиях. Поздравление и пожелания.	Беседа
Ноябрь	1. Правила поведения при торжественных событиях.	Беседа
	2. Правила расставания. Прощание с близкими перед отъездом.	Диспут
	3. Правила расставания.	Беседа
Декабрь	1. Пора ложиться спать. Прощание перед сном.	Дискуссия
	2. Традиционные приветствия в момент пробуждения. Утреннее приветствие.	Ролевая игра
	3. О том, как быть уступчивым.	Беседа
	4. Вежливая просьба.	Беседа
Январь	1. Вежливая просьба. «Вежливый слон».	Ролевая игра
	2. Общественный транспорт. Правила поведения.	. Сюжетно – ролевая игра
Февраль	1. Сюжетно – ролевая игра «Мы идем в театр».	Сюжетно – ролевая игра
	2. В театре (кино, цирке, на концерте, на стадионе)	Ролевая игра
	3. «Вы заболели. Правила поведения в	Ролевая игра

	поликлинике».	
	4.Экскурсия в детскую библиотеку. Правила поведения.	Экскурсия
Март	1.Посещение мест общепита. Поведение в кафе.	Экскурсия
	2.Правила поведения в парикмахерской.	Ролевая игра
	3.Сострадание. Утешение. Милосердие. Забота.	Ролевая игра
Апрель	1.В доме больной. Правила поведения у постели больного.	Беседа
	2.Разговор с младшим, как разговор сильного со слабым.	Беседа
	3.Обращение к взрослому знакомому.	Ролевая игра
	4.Разговор с незнакомым на улице.	Игра
Май	1. «Правила общения по телефону».	Ролевая игра
	2.Вежливый разговор по телефону.	Беседа
	3.Правила поведения с животными. Разговор о животных и с животными.	Беседа
	4.Правила поведения с животными.	Игровая игра

### Календарно-тематическое планирование

#### 6 класс

Сроки	Тема	Форма проведения
Сентябрь	1.Речь - как средство передачи мыслей и чувств. Наука риторика.	Занятие
	2.Волшебница речь .	Беседа
	3. «Язык мой - друг мой».	Занятие
	4.Учимся строить предложения.	Занятие
Октябрь	1.«В гостях у дедушки Этикета».	.Час – общения

	2.Чудесные превращения слов.	Занятие
	3.Слова приветствия.	Занятие
	4.Слова прощания.	Игровая программа
Ноябрь	1.Слова выражения просьбы, благодарности.	Игра
	2.«Чтобы радость людям дарить, надо добрым и вежливым быть».	Ролевая игра
Декабрь	1.Красота внешняя и внутренняя.	Беседа
	2.Улыбнись улыбкою своею. «Скажи улыбкой».	Занятие практикум
	3.Как учиться вежливости.	Занятие практикум
	4.Слово-это тоже поступок.	Занятие практикум
Январь	1.Слова извинения. «Сосчитай вежливые слова».	Тренинг
	2.Правила хорошего тона, дурной тон.	Занятие практикум
Февраль	1.Помощники устного слова.	Занятие практикум
	2.Знакомство через посредника и без посредника.	Занятие практикум
	3.Этикетные выражения и знаки внимания (рукопожатие, вставание, поклон, улыбка).	Беседа
	4.Уметь слушать собеседника.	Занятие практикум
Март	1.Слушали, услышали, прослушали.	Занятие практикум
	2.Как вести себя в гостях.	Ролевая игра

	3.Правила гостеприимства.	Игровая программа
Апрель	1.У тебя в гостях. 2 «Быть хорошим хозяином совсем не просто».	Занятие практикум Игровая программа
	3.Понятия «адресат-адресант».	Занятие
	4.Напиши мне письмо.	Занятие практикум
Май	1.То же слово, да не так бы молвить.	Занятие практикум
	2.Настроение, чувства, тон говорящего.	Занятие практикум
	3.Говорящий взгляд.	Занятие практикум
	4.Общение с младшими.	Занятие практикум
	Общение с одноклассниками и ровесниками.	Дискуссия
	«Я в различных жизненных ролях».	Творческое занятие

**Календарно-тематическое планирование  
7 класс**

<b>Сроки проведения</b>	<b>Тема</b>	<b>Форма проведения</b>
Сентябрь	1.Знакомство.	Занятие практикум
	2. «Здравствуй, это я».	Игровой тренинг
	3.Этикет школьной жизни.	Игровой тренинг
	4.Разрешите мне «сказать».	Творческое занятие
Октябрь	1.Культура речи.	Ролевая игра
	2.Значение речи в жизни	Творческое занятие

	человека.	
	3.Грамотность, как свойство устной речи.	Творческое занятие
	4.Поговорим о вежливости.	Занятие - практикум
Ноябрь	1.Для чего быть вежливым.	Тренинг
	2.Правила хорошего тона.	Беседа
	3.Обращение с просьбой.	Ролевая игра
Декабрь	1.Волшебные слова. «Уроки этикета» .	Чтение книги
	2.Разговор.	Беседа
	3.Как ты говоришь.	Ролевая игра
	4.Как нужно вести себя во время разговора. Проигрывание речевых ситуаций.	Занятие - практикум
Январь	1.Разговор с незнакомым на улице.	Ролевая игра
	2.Обращение к взрослому.	Игра
	Учимся писать письма.	Занятие-практикум
Февраль	1. «Я вам пишу...».	Занятие – практикум
	2.У тебя в гостях подруга.	Дискуссия
	3.«Не для того идут в гости, что дома нечего обедать».	Ролевая игра
	4.Умение слушать собеседника.	Беседа
Март	1.Вежливый слушатель.	Круглый стол

	2.Мимика и жесты в устной речи.	Занятие-практикум
	3. «Угадай по мимике моё настроение».	Ролевая игра
Апрель	1.Об уступчивости.	Беседа
	2.В кругу друзей.	Игровая программа
	3.Не ссориться и не обижать друг друга.	Беседа
	4.Пожелания друзьям.	Занятие-практикум
Май	1.Составление поздравлений.	Творческое занятие
	2.Слова благодарности.	Творческое занятие
	3.«У меня зазвонил телефон...».	Практикум по телефонному этикету
	4. «О невежах и вежливости».	Устный журнал

**Календарно-тематическое планирование  
8 класс**

<b>Сроки проведения</b>	<b>Тема</b>	<b>Форма проведения</b>
Сентябрь	1.«С кем поведешься...».	Устный журнал
	2.Слова-паразиты.	Занятие-практикум
	3.Диалог.	Беседа
	4.Понятие диалога и его слагаемых.	Занятие-практикум
Октябрь	1.Виды диалога: беседа, спор.	Ролевая игра
	2. «Мы можем понимать друг друга».	Занятие практикум.

	3.Письменное приглашение.	Занятие практикум.
	4.Приглашение по телефону.	Занятие практикум.
Ноябрь	1.Приглашение и ответ на него.	Конкурс приглашений
	2.Вежливо, невежливо, грубо.	Занятие-практикум
	3.Этикетные жанры и слова вежливости.	Ролевая игра
Декабрь	1.Будьте взаимно вежливы.	Игровая программа
	2. Паспорт человека.	Дискуссия
	3. «Портрет культурного человека».	Творческое занятие
	4.Учитывай с кем, почему и для чего ты общаешься.	Занятие практикум
Январь	1.Правила и законы общения.	Ролевая игра
	2.Правила и законы общения. «С тобой приятно общаться».	Тест-игра
Февраль.	1.Мы живем среди людей.	Тест-игра
	2.Этикет народов мира. 3. «Вокруг света».	Ролевая игра Игра-путешествие
Март	1.Спор.	Занятие - практикум
	2.Виды споров.	Занятие - практикум
	3.Культура спора.	Тест-игра
Апрель.	1.Разговор с взрослым.	Дискуссия
	2.Тон разговора.	Ролевая игра
	3. «Искусство делать комплименты».	Занятие - практикум



	4.Об одном и том же по-разному.	Игра-путешествие
Май	1.Выражение собственной точки зрения.	Дискуссия
	2.Самое беспокойное слово на свете.	Тренинг
	3.Обманчивое «Потому».	Дискуссия
	4.Учимся прощать.	Тест-игра

**Календарно-тематическое планирование  
9 класс**

<b>Сроки проведения</b>	<b>Тема</b>	<b>Форма проведения</b>
Сентябрь	1.«С кем поведешься...».	Тест-игра
	2.Слова-паразиты.	Занятие - практикум
	3.Диалог.	Ролевая игра
	4.Понятие диалога и его слагаемых.	Тест-игра
Октябрь	1.Виды диалога: беседа, спор.	Беседа, спор
	2. «Как правильно вести себя за столом».	Занятие - практикум
	3.«Мы можем понимать друг друга».	Ролевая игра
	4.Письменное приглашение.	Творческое - занятие
Ноябрь	1.Приглашение по телефону.	Занятие - практикум
	2.Приглашение и ответ на него.	Конкурс приглашений
	3.Вежливо, невежливо, грубо.	Беседа, спор
Декабрь.	1.Этикетные жанры и слова	Практическое - занятие

	вежливости.	
	2.Будьте взаимно вежливы.	Ролевая игра
	3.Паспорт человека.	Дискуссия
	4.Учитывай с кем, почему и для чего ты общаешься.	Практическое - занятие
Январь	1.Правила и законы общения .	Ролевая игра
	2.Правила и законы общения. «С тобой приятно общаться»	Тест-игра
Февраль.	1.Мы живем среди людей.	Беседа
	2.Этикет народов мира. Игра-путешествие «Вокруг света».	Ролевая игра Игра-путешествие
	3.Спор.	Ролевая игра
	4.Виды споров.	Дискуссия
Март	1.Культура спора.	Беседа, спор
	2.Разговор с взрослым .	Дискуссия
	3.Тон разговора .	Тест-игра
Апрель	1.Занятие - практикум «Искусство делать комплименты».	Занятие - практикум
	2.Об одном и том же по-разному.	Ролевая игра
	3.Выражение собственной точки зрения.	Тест-игра
	4.Самое беспокойное слово на свете.	Занятие - практикум

Май	1.Обманчивое «Потому».	Ролевая игра
	2.Учимся прощать.	Ролевая игра
	3.Взаимоотношение в семье	Тест-игра
	4. «Семь наших «Я». Научись смотреть на себя со стороны.	Дискуссия

### Программа внеурочной деятельности «Самоделкино» 5-9 класс

#### Пояснительная записка

В школьном возрасте происходит приобщение детей к культуре, общечеловеческим ценностям. Развивается любознательность, формируется интерес к творчеству. Поэтому, для поддержки данного интереса, необходимо стимулировать воображение, желание включаться в творческую деятельность.

На занятиях прикладного творчества у детей развиваются эмоционально-эстетические чувства, художественное восприятие, совершенствуются навыки изобразительного и конструктивного творчества.

Декоративно – прикладное искусство, как никакой другой вид учебно-творческой работы школьников, позволяет детям удовлетворить свои познавательные влечения, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы, развить трудовые умения и навыки, вести психологическую и практическую подготовку к труду, к выбору профессии. Способствует развитию мелкой моторики рук, что имеет немаловажное влияние на развитие речи детей.

Актуальность данной программы заключается в предоставлении возможности самим обучающимся создавать красивые и оригинальные изделия в процессе изучения основ декоративно – прикладного искусства, развивать свои креативные способности.

Цель: социализация личности ребенка посредством приобщения к современным видам декоративно - прикладного искусства; развитие творческих способностей обучающихся.

Задачи:

#### Обучающие:

формирование знаний, умений, навыков в видах декоративно – прикладного творчества; приобретение общих представлений о материалах; усвоение элементарных знаний в области материаловедения; изготовление поделок, сувениров из различных материалов; правильное использование цветовой гаммы; формирование умения к планированию.

#### Воспитательные:

воспитание качеств: аккуратности, трудолюбия, терпения, усидчивости, умение довести начатое дело до конца; силы воли, уверенности в себе и своих возможностях; бережливости (экономичного подхода к материалу, рациональному его использованию); воспитание творческого отношения к труду, стремление к красоте и желания её создавать, социально – психологического чувства удовлетворения от изделия, сделанного своими руками; приобщение к общечеловеческим ценностям;

воспитание уважения к людям труда;  
бережное отношение к окружающей среде в процессе работы с природным материалом.

### **Развивающие:**

развитие моторных навыков, глазомера, точности движений;  
совершенствование интеллектуального потенциала личности;  
развитие не стандартного мышления, пространственного воображения, художественного вкуса, чувства прекрасного;  
развитие обще трудовых умений и навыков;  
развитие тонкой наблюдательности, эстетического вкуса.

### **Общая характеристика предмета.**

Рабочая программа разработана для детей с ОВЗ (интеллектуальными нарушениями) на основе Федерального закона от 29.12.2012г. № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Учебным МБОУ Дальнеконстантиновская СШ. Сан ПиНом 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным образовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

Содержание рабочей программы адаптировано к условиям коррекционной школы и направлено на овладение детьми необходимыми в жизни элементарными приёмами ручной работы с различными материалами, изготовлении полезных предметов.

Занятия по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребенка, способствуют всестороннему развитию школьника.

Используемые в программе виды труда способствуют воспитанию нравственных качеств: трудолюбия, воли, дисциплинированности, желания трудиться. Дети усваивают систему политехнических понятий, познают свойства материалов, овладевают технологическими операциями, учатся применять теоретические знания на практике. Освоение множества технологических приемов при работе поможет детям познать и развить собственные возможности и способности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Изготавливая и украшая свои изделия, учащиеся развивают эстетический вкус, приобретают определённые эстетические навыки.

Результат занятий не только конкретная поделка, но и невидимое для глаз – развитие тонкой наблюдательности, пространственного воображения, не стандартного мышления.

Работа построена в форме творческой мастерской.

Основной формой подведения итогов реализации программы «Самоделкино» являются выполненные работы и выставки.

Формы работы по ознакомлению с декоративно - прикладным искусством:  
- беседы;  
- рассматривание подлинных изделий, иллюстраций, альбомов, открыток;  
- выставки детских работ;  
- просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций, видеороликов;  
- экскурсии;  
- экспериментирование с материалами.

Формы занятий: индивидуальные; групповые; фронтальные.

**Место учебного предмета в учебном плане.**

Творческий практикум реализуется в рамках учебного плана внеурочной деятельности для 5 -9

классов, рассчитан на 34 часа в год. Занятия проводятся в соответствии с календарно-тематическим планированием 1 раз в неделю.

**Личностные и предметные результаты.**

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета «Самоделкино» включают следующие умения:

- выполнять отдельные трудовые операции, понимать смысл выполняемых действий;
- узнавать материалы по названию, внешнему виду, на ощупь;
- использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности;
- соблюдать правила техники безопасности при работе с инструментами, материалами;
- действовать по подражанию, образцу, инструкции;
- ориентироваться в трудовой деятельности, планировать свою работу;
- самостоятельно выполнить изделие;
- экономно и рационально расходовать материалы;
- правильно подбирать цветовую гамму;
- осуществлять совместную деятельность;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности;
- умение сопереживать, проявлять внимание.

Возможные личностные результаты освоения учебного предмета «Самоделкино» включают:

- интерес к доступным видам изобразительной деятельности;
- получение удовольствия, радости от выполненной работы;
- стремление к собственной творческой деятельности;
- интерес к взаимодействию с другими детьми и взрослыми в трудовой деятельности;
- получение удовольствия от неформального общения с детьми, педагогом, увлеченных общим делом;
- самореализация и самовыражение;
- развитие памяти, внимания, эстетического вкуса через выполнение трудовых заданий;
- всестороннее развитие.

**Содержание учебного предмета.**

Содержание программы представлено различными видами трудовой деятельности и состоит из следующих модулей:

- =Нестандартные технологии рисования (рисование по точкам, фрагментам).
- =Работа с природным материалом.
- =Работа с бумагой и картоном.
- =Работа с ватными дисками.
- =Декупаж.
- =Работа с бросовым материалом.
- =Декоративная аппликация.
- =Работа с нитками, пряжей, шпагатом, мешковиной.
- =Работа с тканью, фурнитурой.

**1. Вводное занятие:**

- учащиеся получают информацию о содержании предмета;
- узнают требования к рабочему месту;
- ознакомятся с правилами организации рабочего места;
- ознакомятся с правилами поведения в мастерской;
- узнают требования к выполнению техники безопасности, пожарной безопасности, санитарно-гигиеническим требованиям.

**2. Экскурсия в природу: сбор природного материала:**

- увидят красоту осенней природы;

- соберут необходимый природный материал;
  - разложат материал для засушивания.
3. Нестандартные технологии рисования:
- ознакомятся с видом декоративно-прикладного творчества «Рисование по точкам, фрагментам»;
  - получают информацию о способах и приёмах рисования по точкам, фрагментам;
  - освоят (закрепят) приёмы работы с цветными карандашами, линейкой;
  - научатся рисовать по точкам, фрагментам.
4. Работа с природным материалом:
- познакомятся с истоками традиции работы с природным материалом;
  - получают информацию о свойствах засушенного природного материала;
  - получают информацию о способах и приёмах работы с природным материалом;
  - освоят простейшие приёмы работы с природным материалом;
  - будут создавать как отдельные изделия (композиции), так и коллективные, уделяя важное значение гармоничному сочетанию цвета;
  - узнают, как оформить и сохранить выполненные изделия (композиции).
5. Работа с бумагой и картоном:
- познакомятся с истоками традиции работы с бумагой;
  - получают информацию о свойствах бумаги;
  - получают информацию о способах и приёмах работы с бумагой;
  - освоят простейшие приёмы работы с бумагой;
  - будут создавать как отдельные изделия (композиции), так и коллективные, уделяя важное значение гармоничному сочетанию цвета;
  - узнают, как оформить и сохранить выполненные изделия (композиции).
6. Работа с ватными дисками:
- получают информацию о свойствах ватных дисков;
  - получают информацию о способах и приёмах работы с ватными дисками;
  - освоят приёмы работы с ватными дисками;
  - будут создавать как отдельные изделия (композиции), так и коллективные;
  - узнают, как оформить и сохранить выполненные изделия (композиции).
7. Декупаж:
- познакомятся с истоками традиции работы в технике Декупаж;
  - получают информацию о способах и приёмах работы в технике Декупаж;
  - освоят приёмы работы в технике Декупаж;
  - будут создавать изделия в технике Декупаж.
8. Работа с бросовым материалом:
- познакомятся с истоками традиции работы с бросовым материалом;
  - получают информацию о свойствах используемых материалов;
  - получают информацию о способах и приёмах работы с бросовым материалом;
  - освоят простейшие приёмы работы с бросовым материалом;
  - будут создавать как отдельные изделия (композиции), так и коллективные;
  - узнают, как оформить и сохранить выполненные изделия (композиции).
9. Декоративная аппликация:
- познакомятся с истоками традиции работы в технике декоративная аппликация;
  - получают информацию о способах и приёмах работы в технике декоративная аппликация;
  - освоят простейшие приёмы работы в технике декоративная аппликация;
  - будут создавать как отдельные изделия (композиции), так и коллективные, уделяя важное значение гармоничному сочетанию цвета;
  - узнают, как оформить и сохранить выполненные изделия (композиции).
10. Работа с нитками, пряжей, шпагатом, мешковиной:
- познакомятся с истоками традиции работы с нитками, пряжей, шпагатом, мешковиной;

- получают информацию о свойствах материалов (нитки, пряжа, шпагат, мешковина);
- получают информацию о способах и приёмах работы с нитками, пряжей, шпагатом, мешковиной;
- освоят простейшие приёмы работы с нитками, пряжей, шпагатом, мешковиной;
- будут создавать как отдельные изделия (композиции), так и коллективные;
- узнают, как оформить и сохранить выполненные изделия (композиции).

11. Работа с тканью, фурнитурой:
- познакомятся с истоками традиции работы с тканью, фурнитурой;
  - получают информацию о свойствах ткани, фурнитуры;
  - получают информацию о способах и приёмах работы с тканью, фурнитурой;
  - освоят простейшие приёмы работы с тканью, фурнитурой;
  - будут создавать как отдельные изделия (композиции), так и коллективные;
  - узнают, как оформить и сохранить выполненные изделия (композиции).

## Календарно – тематическое планирование

### 5 класс

Сроки проведения	Тема	Форма проведения
Сентябрь	1. Вводное занятие. Теоретические сведения.	Беседа
	2.. Экскурсия в природу. Правила сбора и засушивания природного материала (листьев, травы, цветов и т. д.)	Практическая работа
	3. Нестандартные технологии рисования: рисование по точкам.	Практическая работа
	4. Нестандартные технологии рисования: рисование по фрагментам.	Практическая работа
Октябрь	5. Работа с природным материалом. Свойства природных материалов (листьев, тыквенных семян и т. д). 6-8. Изготовление объёмных изделий, композиций, аппликаций из засушенного природного материала (листьев, трав, тыквенных семян и т. д.)	Практическая работа
	9. Итоговое занятие. Организация выставки.	Практическая работа
Ноябрь	1. Работа с бумагой, картоном. Сорта бумаги и их назначение. Приёмы работы с бумагой (разметка, резание,	Практическая работа

	сгибание и т.д.)	
	2. Аппликация «Осеннее дерево».	Практическая работа
	3. Изготовление объёмных изделий конической формы. Домашние животные(кошка, собака).	Практическая работа
Декабрь	4. Работа с ватными дисками. Изготовление декоративной композиции «Зима пришла».	Практическая работа
	5-6.Изготовление панно (коллективная работа) «Новогодняя красавица».	Практическая работа
	7. Итоговое занятие. Оформление работ. Организация выставки.	Практическая работа
Январь	1. Работа с бросовым материалом. Истоки и традиции работы с бросовым материалом; Свойства используемых материалов. Простейшие приёмы работы с бросовым материалом. Сортировка бросового материала.	Практическая работа
	2-3. Изготовление изделий из картонных коробочек. Шкаф для куклы.	Практическая работа
Февраль	4. Декоративная аппликация. Способы и приёмы работы в технике декоративная аппликация. Гармоничное сочетание цвета.	Практическая работа
	5-6. Декоративная аппликация. «Наряд для куклы».	Практическая работа
Март	7-8. Открытка для мамы.	Практическая работа
	9.Итоговое занятие. Подготовка работ к выставке. Организация выставки.	Практическая работа.



Апрель	1. Работа с нитками, пряжей, шпагатом, мешковиной. Свойства используемых материалов. Способы и приёмы работы с нитками, пряжей, шпагатом, мешковиной.	Практическая работа
	2. Кукла-оберег из мешковины.	Практическая работа
	3-4. Помпоны из пряжи.	Практическая работа
Май	5. Работа с тканью, фурнитурой. Истоки и традиции работы с тканью, фурнитурой. Свойства ткани, фурнитуры. Простейшие приёмы работы с тканью, фурнитурой.	Практическая работа
<b>Сроки проведения</b>	<b>Тема</b>	<b>Форма проведения</b>
Сентябрь	1. Вводное занятие. Теоретические сведения.	Беседа-игра
	6-8. Аппликация из ткани по выбору. Содержание предмета. Материалы и инструменты, применяемые в прикладном творчестве. Техника безопасности, санитарно-гигиенические требования при работе с различными материалами.	Практическая работа
	9. Итоговое занятие. Подготовка работ к выставке. Организация выставки.	Практическая работа
	2. Экскурсия в природу. Сбор и засушивание природного материала.	Практическая работа
	3. Нестандартные технологии рисования: монотипия.	Практическая работа
	4. Нестандартные технологии рисования: рисование ватными палочками.	Практическая работа
Октябрь	5. Работа с природным материалом. Свойства природных материалов (листьев, тыквенных семян и т.д.).	Практическая работа
	6-8. Изготовление объёмных изделий, композиций, аппликаций из засушенного природного материала (листьев, трав, семян и т. д.)	Практическая работа

**Календарно-тематическое планирование 6 класс**

	9. Итоговое занятие. Организация выставки.	Практическая работа
Ноябрь	1. Работа с бумагой, картоном. Сорта бумаги и их назначение. Приёмы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание и т.д.)	Практическая работа
	2. Аппликация (декоративная, состоящая из геометрических фигур). Подставка под горячее.	Практическая работа
	3. Изготовление объёмных изделий цилиндрической формы.	Практическая работа
	4. Складывание фигурок из бумаги (оригами, базовая форма).	Практическая работа
Декабрь	5. Работа с ватными дисками. Изготовление декоративных композиций, панно.	Практическая работа
	6-7. Изготовление новогодних украшений с использованием ватных дисков.	Практическая работа
	8. Итоговое занятие. Оформление работ. Организация выставки.	Практическая работа
Январь	1. Работа с бросовым материалом. Истоки и традиции работы с бросовым материалом; Свойства используемых материалов. Простейшие приёмы работы с бросовым материалом. Сортировка бросового материала.	Практическая работа
	2-3. Изготовление изделий из пластиковых бутылок. Карандашница.	Практическая работа
Февраль	4-5. Декупаж. Теоретические сведения. Истоки и традиции работы в технике «Декупаж». Способы и приёмы работы в технике «Декупаж».	Демонстрация слайдов Практическая работа

	6-7. выполнение сувениров в технике «декупаж».	Практическая работа
Март	8. Подарок для мамы.	Практическая работа
	9. Итоговое занятие. Подготовка работ к выставке. Организация выставки.	Практическая работа
Апрель	1. Работа с тканью, фурнитурой. Истоки и традиции работы с тканью, фурнитурой. Свойства ткани, фурнитуры. Простейшие приёмы работы с тканью, фурнитурой.	Практическая работа
<b>Сроки проведения</b>	2-3. Вышивание на пяльцах. Простые стежки.	Практическая работа
	4-5. Декоративное использование пуговиц в быту. Украшение одежды.	Практическая работа
Сентябрь	1. Вводное занятие. Теоретические сведения.	Беседа, викторина.
Май	6-8. Поделки из помпонов. Содержание предмета:	Практическая работа
	9. Итоговое занятие. Материалы и инструменты, применяемые в прикладном творчестве. Техника безопасности, санитарно-гигиенические требования при работе с различными материалами.	Практическая работа
	2. Экскурсия в природу. Сбор и засушивание природного материала.	Практическая работа
	3. Нестандартные технологии рисования: рисование по-сырому.	Практическая работа
	4. Нестандартные технологии рисования: рисование нитками.	Практическая работа

**Календарно – тематическое планирование 7 класс**

Октябрь	5. Работа с природным материалом. Свойства природных материалов (шишки, жёлуди, орехи, скорлупа).	Практическая работа
	6-8. Изготовление объёмных изделий, композиций, аппликаций из засушенного природного материала ( шишки, жёлуди, орехи, скорлупа).	Практическая работа
	9. Итоговое занятие. Организация выставки.	Практическая работа
Ноябрь	1. Работа с бумагой, картоном. Сорта бумаги и их назначение. Приёмы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание и т.д.)	Практическая работа
	2-4. Складывание фигурок из бумаги (оригами).	Практическая работа
Декабрь	5-6. Работа с ватными дисками. Изготовление декоративной композиции.	Практическая работа
	7. Изготовление новогодних украшений с использованием ватных дисков.	Практическая работа
	8. Итоговое занятие. Оформление работ. Организация выставки.	Практическая работа
Январь	1. Работа с бросовым материалом. Истоки и традиции работы с бросовым материалом; Свойства используемых материалов. Простейшие приёмы работы с бросовым материалом.	Практическая работа

	Сортировка бросового материала.	
	2-3. Изготовление объёмных игрушек с использованием воздушных шариков.	Практическая работа
Февраль	4-5. Декупаж. Теоретические сведения. Истоки и традиции работы в технике «Декупаж». Способы и приёмы работы в технике «Декупаж».	Практическая работа
	6-7. Выполнение сувениров в технике «декупаж».	Практическая работа
Март	8-9. Подарки к 8 марта.	Практическая работа
	10. Итоговое занятие. Подготовка работ к выставке. Организация выставки.	Практическая работа
Апрель	1. Работа с тканью, фурнитурой. Истоки и традиции работы с тканью, фурнитурой. Свойства ткани, фурнитуры. Простейшие приёмы работы с тканью, фурнитурой.	Практическая работа
	2-3. Вышивание. Стебельчатый, тамбурный шов.	Практическая работа
	4-5. Изготовление мягкой игрушки.	Практическая работа
Май	6-7. Аппликация с использованием природного материала.	Практическая работа
	8. Итоговое занятие. Подготовка работ к выставке.	Практическая работа

	Организация выставки.	
--	-----------------------	--

Кален  
дарно

– тематическое планирование

8 класс

Сроки проведения	Тема	Форма проведения
Сентябрь	1. Вводное занятие. Теоретические сведения. Содержание предмета. Материалы и инструменты, применяемые в прикладном творчестве. Техника безопасности, санитарно-гигиенические требования при работе с различными материалами.	Практическая работа
	2. Экскурсия в природу. Сбор и засушивание природного материала.	Практическая работа
	3-4. Нестандартные технологии рисования: рисование пластилином.	Практическая работа
Октябрь	5. Работа с природным материалом. Свойства природных материалов.	Практическая работа
	6-8. Изготовление объёмных изделий, композиций, аппликаций из засушенного природного материала.	Практическая работа
	9. Итоговое занятие. Организация выставки.	Практическая работа

Ноябрь	1. Работа с бумагой, картоном. Сорта бумаги и их назначение. Приёмы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание и т.д.)	Практическая работа
	2-4. Модульное оригами.	Практическая работа
Декабрь	5. Работа с бросовым материалом. Истоки и традиции работы с бросовым материалом; Свойства используемых материалов. Простейшие приёмы работы с бросовым материалом. Сортировка бросового материала.	Практическая работа
	2-4. Изготовление мебели из различной упаковки.	Практическая работа
	5-7. Поделки из пластиковых бутылок.	Практическая работа
	8. Итоговое занятие. Организация выставки.	Практическая работа
Январь	1. Декупаж. Теоретические сведения. Истоки и традиции работы в технике «Декупаж». Способы и приёмы работы в технике «Декупаж».	Показ слайдов Практическая работа
	2-3. Выполнение сувениров в технике «декупаж».	Практическая работа
Февраль	4. Папье-маше. Приёмы и способы работы.	Практическая работа
	5-6. Матрёшка.	Практическая работа
Март	7. Квиллинг. Знакомство с	Практическая работа

	техникой. Приёмы работы.	
	8-9. Изготовление панно в технике «квиллинг».	Практическая работа
	10. Итоговое занятие. Организация выставки	Практическая работа
Апрель	1. Работа с тканью, фурнитурой. Истоки и традиции работы с тканью, фурнитурой. Свойства ткани, фурнитуры. Простейшие приёмы работы с тканью, фурнитурой.	Беседа, просмотр слайдов.
<b>Сроки проведения</b>	<b>Тема</b>	<b>Форма проведения</b>
	2-3.Изготовление мягкой игрушки.	Практическая работа
Сентябрь	1. Вводное занятие.	Практическая работа
	4. Технологические сведения. Работа с бумагой и картоном. Содержание предмета. Горцевание. Приемы и способы работы. Материалы и инструменты, применяемые в прикладном творчестве. Техника безопасности, санитарно-гигиенические требования при работе с различными материалами.	Практическая работа
	5,6. Выполнение работ в технике «горцевание» с помощью клея	Практическая работа
Май	7. Горцевание на пластилине. материалами.	Практическая работа
	8. Итоговое занятие. Организация выставки	Практическая работа
	2. Нестандартные технологии рисования: кляксография	Практическая работа
	обычная	
	3. Нестандартные технологии рисования: кляксография с трубочкой.	Практическая работа
	4. Нестандартные технологии рисования: рисование солью.	Практическая работа
Октябрь	5-6. Нестандартные технологии рисования: воскография.	Практическая работа

Календарно – тематическое планирование 9 класс



	7. Работа с бумагой, картоном. Сорта бумаги и их назначение. Приёмы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание и т.д.	Практическая работа
	8. Модульное оригами.	Практическая работа
	9. Итоговое занятие. Организация выставки	Практическая работа
Ноябрь	1. Работа с бросовым материалом. Истоки и традиции работы с бросовым материалом; Свойства используемых материалов. Простейшие приёмы работы с бросовым материалом. Сортировка бросового материала.	Практическая работа
	2-4. Поделки из пластиковых бутылок.	Практическая работа
	5. Папье-маше. Приёмы и способы работы.	Практическая работа
Декабрь	6-8. Изготовление вазы в технике «папье-маше».	Практическая работа
	9. Итоговое занятие. Организация выставки.	Практическая работа
Январь	1. Квиллинг. Знакомство с техникой. Приёмы работы.	Практическая работа
	2-4. Изготовление панно в технике «квиллинг».	Практическая работа
Февраль	5. Декупаж. Теоретические сведения. Истоки и традиции работы в технике «Декупаж». Способы и приёмы	Практическая работа

	работы в технике «Декупаж».	
	6-7. Выполнение сувениров в технике «декупаж».	Практическая работа
Март	8-9. Изготовление поздравительных открыток с использованием разных техник.	Практическая работа
	10. Итоговое занятие. Организация выставки.	Практическая работа
Апрель	1. Работа с тканью, фурнитурой. Истоки и традиции работы с тканью, фурнитурой. Свойства ткани, фурнитуры. Простейшие приёмы работы с тканью, фурнитурой.	Просмотр презентации Практическая работа
	2-4. Изготовление мягкой игрушки круглой формы. Мяч.	Практическая работа
	5. Работа с бумагой и картоном. Торцевание. Приёмы и способы работы.	Практическая работа
Май	6-7. Выполнение работы в технике «торцевание».	Практическая работа
	8. Итоговое занятие. Организация выставки.	Практическая работа

## Программа внеурочной деятельности «Творческая мастерская» 1-4 класс.

### Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Творческая мастерская» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897) , требований к программам дополнительного образования детей

(письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.12.2006 г. № 06-1844).

Актуальность и практическая значимость программы. Занятия художественной практической деятельностью, по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребенка. Очень важно обращать внимание на формирование у обучающихся потребностей в приобретении навыков самообслуживания и взаимопомощи. В силу того, что каждый ребенок является неповторимой индивидуальностью со своими психофизиологическими особенностями и эмоциональными предпочтениями, необходимо предоставить ему как можно более полный арсенал средств самореализации. Освоение множества технологических приемов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные возможности и способности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Цель программы: создание условий для творческой самореализации обучающихся, формирования художественно-творческих способностей детей через обеспечение эмоционально-образного восприятия действительности, развитие эстетических чувств и представлений;

Задачи программы:

- развивать творческие способности обучающихся;
- прививать интерес к искусству, развивать познавательную активность детей;
- воспитывать культуру труда, пространственное мышление;
- воспитывать эстетические представления и трудолюбие, умение наблюдать и выделять характерные черты изготавливаемой поделки;
- формировать гуманные начала жизни в социуме через совместную целенаправленную коллективно - распределенную деятельность;
- воспитывать умение контактировать со сверстниками в творческой деятельности;
- формировать потребности в приобретении навыков самообслуживания и взаимопомощи;
- выработать необходимые практические умения и навыки;
- учить детей делать свои работы общественно значимыми;
- совершенствовать трудовые умения и навыки;
- подготовить детей к дальнейшему самообразованию и самосовершенствованию.

В программе реализуются основные задачи, направленные на совершенствование развития, обучения и воспитания подрастающего поколения. Труд обучающихся как на уроках, так и во внеурочное время способствует развитию их восприятия, мышления, играет большую роль в деле воспитания.

Первый год обучения определяет содержание и характер совместной работы учителя и учащихся по осознанию предстоящей практической деятельности: это анализ конструкции изделия, анализ технологии его изготовления, сведения об устройстве, назначении и правилах безопасной работы инструментами, название используемых материалов и ряда их свойств, подлежащих целенаправленному наблюдению и опытному исследованию.

При обсуждении технологии изготовления изделия первоклассники под руководством учителя составляют словесный план, различая только понятия материал и инструмент, поскольку само изготовление будет вестись подконтрольно.

Во втором классе руководство учителя распространяется уже на обучение распознаванию способов соединения деталей и их размеров, и оперируют учащиеся не только материальными предметами, но и их графическими изображениями: дети учатся читать простейшие эскизы прямоугольной и круглой заготовки, знакомятся с искусством родного края. Второклассники, уже имеющие существенный опыт выполнения операций в первом классе, самостоятельно составляют технологическую цепочку из карточек по выполнению работы.

В 3 – 4 классах дети самостоятельно выбирают не только вариант работы, но и способ её выполнения по схеме, учатся самостоятельно оценивать свои действия по различным показателям: чувства, которые вызывает работа, количество изделий, новые идеи (творчество), аккуратность, способ действия, сложность, композиция. Занимаясь самоанализом, дети глубже осознают процесс учения. Все виды работ могут выполняться как индивидуально, так и коллективно.

Практическая работа составляет основную часть времени каждой темы. Она имеет общественно полезную направленность. Состоит из нескольких заданий. На начальном этапе работы – осваивание приёмов – по каждому виду отдельно. Это должны быть небольшие работы по объёму, выполняемые по образцу. Все практические работы детей строятся по принципу от простого к сложному. Они могут быть учебными и творческими. Учебная работа может выполняться по готовому образцу – изделию. При её выполнении учащиеся изучают технологические процессы изготовления изделия, приёмы работы. При выполнении творческих работ предусматривается развитие индивидуальных способностей каждого кружковца в конструкторском, художественном и технологическом исполнении.

Теоретическая работа включает в себя беседы и пояснения по ходу выполнения работы. Чтобы интерес к теории был устойчивым и глубоким, необходимо развивать его постепенно, излагая теоретический материал по мере необходимости применения его к практике. Он может включать в себя – краткое пояснение руководителя кружка по темам занятий с показом дидактического материала и приёмов работы.

Основные содержательные линии программы направлены на личностное развитие учащихся, воспитание у них интереса к различным видам деятельности, получение и развитие определенных профессиональных навыков. Программа дает возможность ребенку как можно более полно представить себе место, роль, значение и применение материала в окружающей жизни.

Программа предназначена для обучающихся 1-4 классов и рассчитана на 4 года обучения. Количество часов в год: в 1-м классе – 66 часов, во 2-4 классах по 68 часов.

### **Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

**Первый уровень результатов** – занятия художественным творчеством, приобретение начальных представлений о материальной культуре как продукте творческой, предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармоничной взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций; начальных знаний и представлений о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры; общего представления о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и применения различных материалов и инструментов, об использовании изделий некоторых традиционных ремесел в быту.

**Второй уровень результатов** – использование приобретённых знаний и умений для творческой самореализации при оформлении своей детской или классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, участие в художественных выставках, конкурсах.

**Третий уровень результатов** – использование приобретённых знаний и умений для творческой самореализации при изготовлении подарков, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий, участие в художественных акциях в окружающем школу социуме.

**Личностные универсальные учебные действия.**

У обучающегося будут сформированы:

широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;

устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;

Обучающийся получит возможность для формирования:

внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;

выраженной познавательной мотивации;

устойчивого интереса к новым способам познания;

адекватного понимания причин успешности/несуспешности творческой деятельности;

**Регулятивные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

принимать и сохранять учебно-творческую задачу;

планировать свои действия;

осуществлять итоговый и пошаговый контроль;

адекватно воспринимать оценку учителя;

различать способ и результат действия;

вносить коррективы в действия на основе их оценки и учёта сделанных ошибок;

выполнять учебные действия в материале, речи, уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

проявлять познавательную инициативу;

самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом материале;

преобразовывать практическую задачу в познавательную;

самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

Учащиеся смогут:

допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;

учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;

формулировать собственное мнение и позицию;

договариваться, приходить к общему решению;

соблюдать корректность в высказываниях;

задавать вопросы по существу;

использовать речь для регуляции своего действия;

контролировать действия партнера;

Обучающийся получит возможность научиться:

учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;

с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

владеть монологической и диалогической формой речи;

осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

**Познавательные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы  
 использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;  
 высказываться в устной и письменной форме;  
 анализировать объекты, выделять главное;  
 осуществлять синтез (целое из частей);  
 проводить сравнение, классификацию по разным критериям;  
 устанавливать причинно-следственные связи;  
 строить рассуждения об объекте;  
 устанавливать аналогии;  
 проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;

Расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;

Познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;

Познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;

Использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;

Познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;

Создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;

Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;

Оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы;

Достичь оптимального для каждого уровня развития;

Сформировать систему универсальных учебных действий;

Сформировать навыки работы с информацией.

Итогом детской деятельности и результативностью курса являются:

организация выставок (раскрывает для детей значимость их труда, формирует положительные мотивы к труду);

выход за пределы занятий (участие в мероприятиях школы, в конкурсах, фестивалях)

## Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

### Тематическое планирование

№ п.п.	Тема раздела, модуля, курса	Количество часов (всего)	Из них (количество часов)		Проектная деятельность (направление, наименование проекта)
			практические	экскурсии	
I	Вводное занятие	1			

II	Работа с пластилином	27	12		
III	Работа с бумагой	12	6		
IV	Работа с подручным материалом	10	5		
V	Работа с природным материалом	12	6		
VI	Итоговые занятия	4	2		
	<b>Итого:</b>	<b>66</b>	<b>31</b>		

№ П.п.	Название темы.	Количество часов.
<b>I. Вводное занятие.( 1 час)</b>		
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	1
<b>II. Работа с пластилином (27 часов)</b>		
2	Волшебный пластилин. История появления.	1
3	Материалы и инструменты. С чего начать?	1
4	Исходная форма – шар.	1
5	Лепка изделия «Кукла - неваляшка».	1
6	Исходная форма - цилиндр. Изделие «Дерево»	1
7	Исходная форма - жгут цилиндрический. Пирамидка.	1
8	Исходная форма – конус. Пирамидка.	1
9-10	Правила составления композиции. Композиция «Магазин игрушек».	2
11	Рисунок жгутиками «Цветик – семицветик»	1
12	Рисунок жгутиками «Радуга».	1
13-14	Композиция «Кто на листике живёт?»	2
15	Доработка простых форм. Изделие «Гусеница».	1
16	Пластилинография. Основные приёмы работы.	1
17-18	Пластилинография. Изделие «Ромашка»	2
19-20	Пластилиновая аппликация на картоне «Зимушка - зима».	2
21-22	Объёмное изделие «Снеговик».	2
23-24	Изделие из конусов «Елочка пушистая».	2
25-26	Изделие из конусов и кругов «Дедушка Мороз».	2
27-28	Композиция «С Новым годом!»	2
<b>III. Работа с бумагой (12 часа).</b>		
29	Удивительный материал – бумага.	1
30	Техника аппликация.	1
31-32	Аппликация из кругов. Птичка- невеличка.	2
33-34	Аппликация из треугольников. Кот.	2
35-36	Аппликация из обведённых ладошек. Ладонка - осьминожка.	2
37-38	Аппликация из обрывных кусочков бумаги «Собачка».	2
39-40	Аппликация из обрывных кусочков бумаги «Жар- птица».	2
<b>IV. Работа с подручным материалом (10 часов).</b>		
41-42	Аппликация из цветных салфеток «Барашек»	2
43-44	Аппликация из цветных салфеток «Божья коровка».	2
45-46	Аппликация из ватных дисков «Котёнок».	2

47-48	Аппликация из ватных дисков «Подснежники»	2
48-50	Аппликация из ватных дисков и ватных палочек. Букет цветов.	2
<b>V. Работа с природным материалом. ( 12 часов)</b>		
51	Вводное занятие. Знакомство с крупами. Где и как они растут?	1
52	Аппликация из круп «Жираф»	1
53-54	Аппликация из круп (гречневая и кукурузная). Обезьянка.	2
55-56	Аппликация из круп (рисовая и кукурузная). Заяц.	2
57-58	Аппликация из круп (пшеничная, гречневая и семечки подсолнуха). Ёжик.	2
59-60	Мозаика из яичной скорлупы «Бабочка».	2
61-62	Мозаика из яичной скорлупы «Грибок».	2
63-64	Коллективная работа «Дерево дружбы»	2
65-66	Выставка творческих работ.	2

## 2 класс

Таблица 1

№ п.п.	Тема раздела, модуля, курса	Количество часов (всего)	Из них (количество часов)		Проектная деятельность (направление, наименование проекта)
			практические	экскурсии	
I	Вводное занятие	1			
II	Работа с природным материалом	11	5		
III	Работа с бумагой	22	10		
IV	Работа с подручным материалом	10	5		
V	Работа с тканью и нитками	16	8		
VI	Работа с пластилином	8	4		
	<b>Итого:</b>	<b>68</b>	<b>32</b>		

Таблица 2

№ П.п.	Название темы.	Количество часов.
<b>I. Вводное занятие ( 1 час)</b>		
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	1
<b>II. Работа с природным материалом (11 часов)</b>		
2	Правила сбора семян растений. Безопасность труда.	1
3-4	Аппликация из семян растений.	2
5-6	Поделка из шишек «Ёжик».	2
7-8	Композиция из желудей «Цветы».	2
9-10	Мозаика из крупы. Фрукты.	2
11-12	Мозаика из крупы «Мой любимый герой мультфильма».	2



<b>III. Работа с бумагой ( 22 часа)</b>		
13	Бумага, её виды, свойства. Правила организации рабочего места.	1
14	Аппликация - немного истории.	1
15-16	Аппликация из геометрических фигур «Улитка»	2
17-18	Аппликация из кусочков бумаги.	2
19-20	Аппликация из гофрированной бумаги «Вишенка»	2
21-22	Сюжетная аппликация «Времена года»	2
23-24	Объёмная аппликация «Кактус»	2
25-26	Коллективная работа «Чудесный мир бабочек»	2
27-28	Новогодние украшения из бумаги	2
29-30	Моделирование из картона. Карандашница.	2
31-32	Моделирование из картона. Рамочка для пейзажей.	2
33-34	Моделирование из картона. Домашние животные.	2
<b>IV. Работа с подручным материалом (10 часов)</b>		
35-36	Поделки из спичечных коробков. Герои сказок.	2
37-38	Поделки из спичечных коробков. Чудо- шкафчик.	2
39-40	Поделки из спичечных коробков. Львёнок.	2
41-42	Аппликация из пуговиц. Дерево.	2
43-44	Аппликация из пуговиц. Улитка.	2
<b>V. Работа с тканью, нитками (16 часов)</b>		
45-46	Аппликация из фетра. Фрукты.	2
47-48	Аппликация из фетра. Птичка.	2
49-50	Аппликация из фетра. Котёнок.	2
51-54	Игрушки из помпонов «Весёлый зверинец»	4
55-56	Коллективная поделка из помпонов «Гусеница»	2
57-58	Аппликация из ниток. Одуванчик.	2
59-60	Аппликация из ниток. Ёлочка.	2
<b>VI. Работа с пластилином (8 часов)</b>		
61-62	Пластилиновая аппликация на картоне «Мир вокруг нас».	2
62-64	Пластилиновая аппликация на стекле.	2
65-66	Пластилиновая аппликация на диске «Рябина»	2
67-68	Выставка творческих работ «Ярмарка достижений»	2

### 3 класс

Таблица 1

№ п.п.	Тема раздела, модуля, курса	Количество часов (всего)	Из них (количество часов)		Проектная деятельность (направление, наименование проекта)
			практические	экскурсии	
I	Вводное занятие	2			
II	Работа с природным материалом	9	4		

III	Работа с бумагой. Квиллинг	21	10		
IV	Бумажное конструирование	10	5		
V	Работа с пластилином	10	5		
VI	Работа с тканью	16	8		
	<b>Итого:</b>	<b>68</b>	<b>32</b>		

Таблица 2

№ П.п.	Название темы.	Количество часов.
<b>I. Вводное занятие (2 часа)</b>		
1	Вводное занятие. Техника безопасности при работе с инструментами.	1
2	Урок красоты.	1
<b>II. Работа с природным материалом (9 часов)</b>		
3	История возникновения флористики.	1
4	Методы работы с природным материалом.	1
5-6	Изготовление плоских композиций из природного материала.	2
7-8	Изготовление объёмных открыток из природного материала.	2
9	Дополнительные элементы композиции.	1
10	Виды декоративных бантов.	1
11	Использование флористики в интерьере.	1
<b>III. Работа с бумагой. Квиллинг (21 час)</b>		
12	Понятие об аппликации. Организация занятий.	1
13-14	Объёмная аппликация из бумаги.	2
15-16	Изготовление подарочного конверта.	2
17	Квиллинг- узоры из бумажных полосок.	1
18-19	Павлин в технике квиллинг.	2
20-22	Создание панно в технике квиллинг.	3
23-24	Новогодняя композиция. Чудо- ёлочка.	2
25-26	Украшение для ёлки «Снежинка».	2
27-28	Чудесная спираль «Веточка облепихи»	2
29-30	Чудесная спираль «Хризантемы»	2
31-32	Чудесная спираль «Цветик - семицветик»	2
<b>IV. Бумажное конструирование (10 часов)</b>		
33	Что такое бумажное конструирование?	1
34-36	Конструирование из бумажных полосок	3
37-38	Конструирование из бумаги «Чудо- домик»	2
39-40	Конструирование из бумаги «Лягушка»	2
41-42	Конструирование из бумажных кулёчков «Шар»	2

<b>V. Работа с пластилином (10 часов)</b>		
43	Пластилинография – как способ декорирования.	1
44-46	Декорирование фоторамки.	3
47-48	Декорирование вазы.	2
49-52	Объёмная композиция «Сказочный город»	4
<b>VI. Работа с тканью (16 часов)</b>		
53	Ткань. Виды ткани.	1
54	Правила по технике безопасности при работе с тканью, ножницами, иглами.	1
55-56	Шов «вперёд иголку», «через край», «петельный».	2
57- 60	Изготовление салфетки с бахромой (по образцу).	4
61-64	Изготовление игольницы.	4
65-66	Аппликация из ткани «Чайник»	2
67-68	Выставка творческих работ.	2

4 класс.

Таблица 1

№ п.п.	Тема раздела, модуля, курса	Количество часов (всего)	Из них (количество часов)		Проектная деятельность (направление, наименование проекта)
			практические	экскурсии	
I	Вводное занятие	1			
II	Работа с бумагой. Квиллинг	31	13		
III	Работа с тканью	16	8		
IV	Работа с природным материалом	14	7		
V	Итоговые занятия.	6	3	1	
	<b>Итого:</b>	<b>68</b>	<b>31</b>		

Таблица 2

№ п.п.	Название темы.	Количество часов.
	<b>I. Вводное занятие (1 час)</b>	
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	1
	<b>II. Работа с бумагой. Квиллинг (31 часов)</b>	
2	Возникновение искусства бумагокручения	1

3	Волшебные свойства бумаги	1
4	Инструменты и материалы	1
5	Вырезание полосок для квиллинга. Основные правила работы.	1
6	Основные формы квиллинга: «капля», «треугольник», «долька», «квадрат», «ролл».	1
7-8	Конструирование из основных форм квиллинга.	2
9	Основные формы. «Завитки». Конструирование из основных форм.	1
10	Основные формы. «Спирали в виде стружки».	1
11-12	Коллективная работа. Композиция из основных форм «Аквариум».	2
13	Изготовление простых, несложных цветов.	1
14	Композиция «Ландыш серебристый»	1
15-16	Изготовление бахромчатых цветов.	2
17-18	Композиция «Астры»	2
19-20	Украшение открытки в технике квиллинг «Цветов волшебная сила»	2
21-22	Объёмный квиллинг. Основные правила работы.	2
23-24	Объёмный квиллинг «Ромашки»	2
25	Базовые формы квиллинга: плотные, чашеобразные, конические	1
26	Базовые формы квиллинга: кольцевые витки, трубки, усики.	1
27-28	Изготовление забавных фигурок животных.	2
29-30	Изготовление забавных фигурок насекомых	2
31-32	Композиция «Кто на листике живёт?»	2
<b>III. Работа с тканью (16 часов)</b>		
33-34	Инструменты и материалы для выполнения для изготовления мягкой игрушки. Правила ТБ	2
35-36	Выполнение простых ручных швов	2
37-38	Раскрой ткани для плоской игрушки «Солнышко»,	2
39-42	Изготовление мягкой игрушки «Солнышко»	4
43-44	Раскрой ткани для плоской игрушки «Зайчик»	2
45-48	Изготовление мягкой игрушки «Зайчик»	4
<b>IV. Работа с природным материалом (14 часов)</b>		
49-50	Аппликация из луковой шелухи. Хризантемы.	2
51-52	Аппликация из луковой шелухи. Грибы.	2
53-56	Чудеса из манной крупы. Пейзаж	4
57-58	Аппликация из семян «Весёлая улитка»	2
59-60	Объёмные цветы из семян тыквы	2
61-62	Составление композиции (коллективная работа)	2
<b>V. Итоговые занятия (6 часов)</b>		
63-64	Коллективная работа «Я люблю лето!»	2
65-66	Экскурсия в краеведческий музей «Мастерами славится наш край»	2
67-68	Выставка творческих работ.	2

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО СОЦИАЛЬНОМУ НАПРАВЛЕНИЮ**

*«Я учусь общаться».*

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

### АКТУАЛЬНОСТЬ

Нравственное воспитание молодёжи является неоспоримой и важнейшей целью всякого общества. Недостатки, допущенные в нравственном воспитании, наносят обществу невозвратимый и невосполнимый урон. Нравственность человека с детского возраста складывается из его добродетельных поступков, которые затем закрепляются в его сознании, что отражается в нравственной культуре личности. Сегодня наше общество, вступившее в 21 век, находится в стадии возрождения, становления общенациональной культуры, нравственности и духовности. Наша основная задача - помочь ребенку разобраться в изменениях общества, стать человеком умеющим войти в это общество и жить в нём, принося пользу обществу, основываясь на твердых нравственных позициях. Именно в младшем школьном возрасте произошло глубокое, окрашенное чувством усвоение понятий, которые лягут в основу представлений ребёнка о сущности человека и общества, о достойном поведении людей, об ответственности каждого перед самим собой и окружающими. Тогда можно надеяться, что в старшем возрасте дети смогут отстоять и утвердить эти ценности в своей деятельности.

В основу программы были взяты материалы из программы Максакова В.И. «Организация воспитания младших школьников» Москва, 2003.-253с.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования программа нравственного воспитания и развития опирается на следующие ценности: патриотические чувства гражданина России; гражданская идентификация; общечеловеческие ценности; поликультурный мир; личное нравственное самосовершенствование.

В процессе деятельности школы по воспитанию нравственных основ личности младшего школьника решаются следующие общие задачи:

- формирование основ морали – осознанной обучающимся необходимости определенного поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом; укрепление у младшего школьника позитивной нравственной самооценки и самоуважения, жизненного оптимизма;
- формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты, целеустремленности и настойчивости в достижении результата;

#### ***В области формирования социальной культуры:***

- укрепление доверия к другим людям;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания другим людям;
- формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;
- развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;

#### ***В области формирования семейной культуры:***

- формирование отношения к семье как к основе российского общества;
- формирование у младшего школьника почтительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;
- знакомство обучающегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.
- формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.

#### ***Воспитание нравственных чувств и этического сознания:***

Начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, представителями различных социальных групп;  
нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;  
неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;  
способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;  
почтительное отношение к родителям, уважительное отношение к старшим, заботливое отношение к младшим;  
знание традиций своей семьи и школы, бережное отношение к ним.

Программа «Я учусь общаться» реализует нравственное направление во внеурочной деятельности в 1-4 классах. Главное назначение данного курса формирование навыков общения и культуры поведения обучающихся в начальных классах, развитие и совершенствование их нравственных качеств, ориентация на общечеловеческие ценности, развитие самосознания учащихся, личностное развитие каждого, сплочение совершенствование классного коллектива как значимой социально – психологической группы.

Особенность изучаемого курса состоит в том, что размышляя о жизни, о своём собственном жизненном опыте и поведении, о своих возможностях, интересах, успехах, задачах, о своей взаимосвязи с другими людьми и ответственности перед собой и перед ними – не только самыми близкими, но и теми, кто отдалён от нас пространством и временем, ребёнок постигает это через собственное интеллектуальное и художественное развитие.

#### **Смыслообразующие идеи программы:**

- наиболее продуктивные и достойные человека способы взаимодействия людей друг с другом – сотрудничество, компромисс, взаимные уступки, что невозможно без умения общаться, договариваться, преодолевать себя;
- умение жить в коллективе, если дети заняты общей, увлекательной для них деятельностью, если в классе доброжелательная атмосфера, если каждый стремится понять себя и другого и в то же время умеет принимать достойное индивидуальное решение и следовать ему;
- умение принимать достойное решение – самостоятельный и ответственный выбор, осуществляемый конкретной личностью, исходя из её индивидуальных интересов и возможностей и из интересов и возможностей окружающих;
- осуществлять самостоятельный выбор, требуемый от человека определённой личностной зрелости, оно невозможно без осмысленной инициативы и определённой компетентности;
- умение быть самостоятельным – целостное проявление человека. В нём проявляется индивидуальность, отражается прошлое, проецируется будущее школьника.
- углубление внутрисемейных отношений, обогащение связи школы с семьёй, привлечение родителей к совместной работе с детьми.

Курс по воспитанию у ребёнка умений жить вместе и быть самостоятельными даёт возможность каждому высказаться, отстоять свою точку зрения, слышать друг друга, доносить своё сообщение до сверстников, адекватно реагировать на сообщение другого. На этих занятиях дети научатся размышлять о непростых вопросах, быть искренними, терпимыми, заинтересованными в поиске истины, уважения любого мнения, равноправия позиций, взаимной доброжелательности.

Изучение данного курса тесно связано с такими дисциплинами, как «Окружающий мир», «Трудовое обучение», «Литературное чтение», «Математика».

Основным методом реализации программы является познание самого себя, умение договариваться и жить в коллективе, быть коммуникабельным человеком, изучение речевого этикета, приучение школьников к выполнению культурного поведения и разъяснение им

соответствующих норм морали на основе игровой деятельности, решение проблемных ситуаций.

**Содержание рабочей программы предполагает решение следующих задач:**

- обучение навыкам общения и сотрудничества;
- формирование у младших школьников навыков речевого этикета и культуры поведения;
- развитие коммуникативных умений в процессе общения;
- введение в мир человеческих отношений, нравственных ценностей, формирование личности;

**Воспитательные идеи программы:**

Старайся делать добро.

Бойся обидеть человека.

Люби и прощай людей.

Поступай по отношению к другим, так как хотел бы, чтобы они поступали по отношению к тебе.

Основные разделы программы:

«Воспитания умения жить вместе»

«Воспитание самостоятельности»

**Формы организации внеурочной деятельности:**

- Классные часы;
- Беседы, викторины;
- Коллективные творческие дела;
- Смотры-конкурсы, выставки
- Тренинги общения
- Наблюдение учащихся за событиями в городе, стране
- Обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций
- Ролевые игры
- Просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов

Итог подводится в конце каждого занятия с помощью цветописи, регулярная фиксация школьника своего настроения с помощью цвета позволяет педагогу проанализировать, какое настроение преобладает в классе, насколько одноклассники дружелюбны друг к другу, эффективна ли работа с коллективом; регулярное фиксирование своего настроения важно и для ребёнка, оно является стимулом более осознанного отношения к себе и к своей жизни, самоанализа и самовоспитания. Изучение всего курса завершается принятием правил общей жизни: «Мы договорились, что...»Этот документ, возникающий как реакция на определённые негативные ситуации жизни класса, помогает детям справиться с ними, преодолеть трудности.

Учитель, проводя наблюдения за поведением своих воспитанников, оценивает проявление ими правил поведения и отражает это в характеристиках учащихся на конец каждого года обучения. Учебные успехи школьников, перечень добрых дел, результаты их внешкольной и внеурочной деятельности (труд, участие в олимпиадах, конкурсах, выставках и пр.), характеристики ученика составляют содержание его портфолио.

Результатами программы станет: высокий уровень самосознания, самодисциплины, понимания учащимися ценностей человеческой жизни, духовный и культурный подъем,

**СТРУКТУРА ЗАНЯТИЙ**

## **1.Разминка**

Её цель – создать доброжелательную атмосферу, раскрепостить детей, поддержать их взаимный интерес, помочь обрести уверенность в себе и «мы – чувство».

## **2. Повторение и объяснение нового материала**

Повторение и объяснение нового материала тоже имеют нетрадиционный вид и выступают чаще всего как БЕСЕДА, ДИСКУССИЯ, РАБОТА ДЕТЕЙ СО СЛОВАРЯМИ и т.д. Поэтому на этих занятиях нет учебников, а вместо обычных школьных тетрадей дети работают в альбомах или блокнотах.

## **3. Домашнее задание**

На этих занятиях дети получают домашнее задание. Но, во-первых, это необязательно, а во-вторых, само задание НЕТРАДИЦИОННО: понаблюдай, подумай, узнай свою родословную, обсуди с близкими свой характер, вспомни или нарисуй, сочини, изобрази, приклей в тетрадь свою лучшую фотографию и др. Каждый ученик участвует в совместных обсуждениях и выполняет домашние и любые задания только добровольно.

## **4.Итог, оценка**

Использование технологии цветописа. Известно, что настроение человека можно выразить с помощью цвета и что у большинства людей определённое настроение связывается на подсознательном уровне с определённым же цветом. Регулярная фиксация школьником своего настроения с помощью цвета наглядно показывает педагогу, какое настроение преобладает в классе, есть ли дети, чьё настроение не совпадает с общим, кто из детей требует особого внимания, насколько одноклассники дружелюбны друг к другу, эффективна ли работа с коллективом. В то же время регулярное фиксирование своего настроения важно и для ребёнка. Оно может стать для него стимулом более осознанного отношения к себе и к своей жизни, самоанализа и самовоспитания.

Для этого можно на стене класса вывесить цветок из ватмана, на лепестки которого дети ежедневно приклеивают кружочки разного цвета. При этом им сообщается, что например, Жёлтый кружочек обозначает «мне интересно», зелёный – «мне неинтересно», Красный – «мне хорошо», синий – «мне плохо».

Возможен и другой вариант. В классе вывешивается изображения двух лиц: хмурого и весёлого. Перед уходом из школы каждый ребёнок приклеивает рядом с одним из этих лиц кружочек любого цвета. В этом случае школьник свободен в своих цветовых ассоциациях, но его настроение всё равно оказывается зафиксированным.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Планируемые результаты воспитания определяются поставленными выше задачами и ориентируются на следующие критерии.

### ***1.Изменения в модели поведения школьника:***

- проявление коммуникативной активности при получении знаний в диалоге (высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства); в монологическом высказывании (рассказ, описание, творческая работа);
- соблюдение культуры поведения и общения, правильных взаимоотношений; проявление доброжелательности, взаимопомощи, сочувствия, сопереживания;
- активное участие в альтруистической деятельности, проявление самостоятельности, инициативы, лидерских качеств;
- создание условий для реальной социально ценной деятельности и обеспечение формирования реально действующих мотивов.

### ***2.Изменения объема знаний, расширение кругозора в области нравственности и этики:***

- использование полученной на уроках информации во внеурочной и внешкольной деятельности;



- краткая характеристика (высказывание суждений) общечеловеческих ценностей и осознанное понимание необходимости следовать им;
- объективная оценка поведения реальных лиц, героев художественных произведений и фольклора с точки зрения соответствия нравственным ценностям.

### **3.Изменения в мотивационной и рефлексивной сфере личности:**

- способность объективно оценивать поведение других людей и собственное,
- сформированность самоконтроля и самооценки: действия контроля ситуативного поведения, побуждение вовремя его изменить; способность «видеть» свои недостатки и желание их исправить.

## **Тематическое планирование**

1 класс

Курс «Воспитание умения жить вместе»- 14ч.

№	Тема	Дата
1	Учимся жить вместе.	
2	Кто я?	
3	Как я выгляжу?	
4	Расскажу о себе.	
5	Моё поведение.	
6	Чем богат человек!	
7	Мои чувства!	
8	Моё настроение!	
9	Этика – наука о морали.	
10	Школьный этикет.	
11	Зачем быть вежливым?	
12	Добро и зло в сказках.	
13	Проект «Сказка о вежливости».	

2 класс

Курс «Воспитание умения жить вместе» -14ч.

№	Тема	Дата
1	Я среди людей.	
2	Кто я и как выгляжу.	
3	Я – личность	
4	Добро и зло в сказках	
5	Что за прелесть эти сказки!	
6	Сказка – волшебство, чудо и правда	
7	Сказка ложь – да в ней намёк.	
8	Кто сочиняет сказки?	
9	Русские народные сказки.	
10	Праздники в жизни человека.	
11	Отношение к старшим	
12	Отношение к учителю.	
13	Проект « Речевой этикет».	

3 класс

Курс «Воспитание самостоятельности»- 14 ч.

№	Тема	Дата
1	Мы учились жить вместе. Зачем?	

2	Чем мы будем заниматься в этом году?	
3	Азбука этики. Основные понятия этики.	
4	Как я выгляжу.	
5	Нравственные сказки	
6	Человек и его имя.	
7	Проект «Я и мои друзья»	
8	Речевой этикет	
9	Умение общаться.	
10	Этикет в общественных местах.	
11	Библиотека – хранительница знаний.	
12	Отзывчивость и доброта.	
13	Ролевая игра: Праздничный этикет.	
14	Инсценировка детских сказок о дружбе	

4 класс

Курс «Воспитание самостоятельности»- 14 ч.

№	Тема	Дата
1	Азбука этики. Культура поведения и такт.	
2	Культура общения.	
3	Человек и его имя.	
4	Моя малая Родина.	
5	Устав – основной закон школы.	
6	Речевой этикет.	
7	Школьный этикет.	
8	Праздники в жизни человека.	
9	Цветы в жизни человека.	
10	Нравственные отношения в коллективе.	
11	Как решить конфликт.	
12	Законы дружбы	
13	« Я будущий пятиклассник»	
14	Обобщающий урок по курсу «Воспитание самостоятельности»	

Программа внеурочной деятельности «Разговор о важном» 1-10 класс

Программа реализуется в течение одного учебного года, занятия проводятся 1 раз в неделю.

Взаимосвязь с программой воспитания

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учетом рекомендаций примерной программы воспитания. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка. Это проявляется:

- в выделении в цели программы ценностных приоритетов;
- в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в примерной программевоспитания;
- в интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих их вовлеченность в совместную с педагогом и сверстниками деятельность.

Ценностное наполнение внеурочных занятий

В основе определения тематики внеурочных занятий лежат два принципа:

1. Соответствие датам календаря;
2. Значимость для обучающегося события (даты), которое отмечается в календаре в текущем году.

Даты календаря можно объединить в две группы:

1. Даты, связанные с событиями, которые отмечаются в постоянные числа ежегодно (государственные и профессиональные праздники, даты исторических событий). Например, «День

народного единства», «День защитника Отечества», «Рождество», «День учителя», «День российской науки» и т.д.

2. Юбилейные даты выдающихся деятелей науки, литературы, искусства. Например, «165-летие со дня рождения К. Э. Циолковского», «160 лет со дня рождения К. С. Станиславского».

В программе предлагается несколько тем внеурочных занятий, которые не связаны с текущими датами календаря, но являющиеся важными в воспитании школьника. К примеру: «Мы разные, мы вместе», «Забота о каждом: цифровая безопасность и гигиена школьника» и др.

Внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы образовательной организации, поэтому тематика и содержание должны обеспечить реализацию их назначения и целей: становление у обучающихся гражданско-патриотических чувств. Исходя из этого, в планируемых результатах каждого сценария внеурочного занятия выделяются *нравственные ценности*, которые являются предметом обсуждения. Основные ценности характеризуются следующим образом.

#### *1. Историческая память*

- историческая память – обязательная часть культуры народа и каждого гражданина;
- историческая память соединяет прошлое, настоящее, позволяя сохранить и продолжить достижения, мудрость, опыт, традиции прошлых поколений;
- историческая память есть культура целого народа, которая складывается из объединения индивидуальных переживаний, и включает важнейшие нравственные качества: благодарность, уважение, гордость потомков за жизнь и подвиги предков.

Осознание этой нравственной ценности базируется на конкретном содержании занятия. Например, тема «День народного единства» рассматривается на известных исторических фактах – единение людей, когда Родина нуждается в защите в 1612 г.

#### *2. Преемственность поколений*

- каждое следующее поколение учится у предыдущего: осваивает, воссоздаёт, продолжает его достижения, традиции;
- семья построена на сохранении преемственности поколений. Память о предыдущих поколениях бережно хранится в предметах, фото, вещах, а также в гуманном отношении к старшим поколениям.

Например, тема: «Мы разные, мы вместе». Обсуждается проблема: каждое поколение связано с предыдущими и последующими общей культурой, историей, средой обитания, языком общения. Каждый человек должен воспитывать в себе качества, которые были характерны для наших предков, людей далёких поколений: любовь к родной земле, малой родине, Отечеству.

#### *3. Патриотизм — любовь к Родине*

- патриотизм (любовь к Родине) – самое главное качества гражданина;
- любовь к своему Отечеству начинается с малого — с привязанности к родному дому, малой Родине;
- патриотизм строится на ответственности за судьбу своей родной земли; чувстве гордости за историю, культуру своего народа и народов России.

Эта высшая нравственная ценность является приоритетной во всех сценариях «Разговоров о важном». В каждом сценарии, в соответствии с содержанием, раскрывается многогранность чувства патриотизма и его проявления в разных сферах человеческой жизни.

#### *4. Доброта, добрые дела*

- доброта — это способность (желание и умение) быть милосердным, поддержать, помочь без ожидания благодарности;
- благотворительность — проявление добрых чувств; благотворительность была распространена в России в прошлые века, что стало сегодня примером для подражания.

Например, тема «Забота о каждом». Разговор о добрых делах граждан России в прошлые времена и в настоящее время, тема волонтерства.

#### *5. Семья и семейные ценности*

- семья связана не только общим местом проживания, общим хозяйством, общими делами, но и значимыми ценностями — взаимопониманием, взаимоподдержкой, традициями и т. д.;
- каждый член семьи имеет свои обязанности, но всегда готовы прийти на помощь другому: взять на себя его дела, проявить внимание, оказать помощь друг другу;
- учащийся должен ответственно относиться к своей семье, участвовать во всех ее делах, помогать

родителям;

- семейные ценности всегда были значимы для народов России; семейные ценности представлены в традиционных религиях России.

Тема семьи, семейных взаимоотношений и ценностей является предметом обсуждения на занятиях, посвященных темам: «День матери», «День отца», «День пожилых людей», «Традиционные семейные ценности» и др.

#### *6. Культура России*

- культура общества — это достижения человеческого общества, созданные на протяжении его истории;

- российская культура богата и разнообразна, она известна и уважаема во всем мире;

- культура представлена достижениями в материальной сфере (строительство, техника, предметы быта и др.), в духовной сфере (народное творчество, литература, изобразительное искусство, музыка, театр и др.), а также в этике, культуре взаимоотношений людей.

Темы, связанные с осознанием обучающимися этой социальной ценности, подробно и разносторонне представлены в «Разговорах о важном». Поэтому многие сценарии построены на чтении поэзии, обсуждении видеофильмов, произведений живописи и музыки: «День музыки», «Мечты», «Великие люди России: К. С. Станиславский», «День театра».

#### *7. Наука на службе Родины*

- наука обеспечивает прогресс общества и улучшает жизнь человека;

- в науке работают талантливые, творческие люди, бесконечно любящие свою деятельность;

- в России совершено много научных открытий, без которых невозможно представить современный мир.

О такой ценности общества и отдельно взятого человека учащиеся узнают в процессе обсуждения тем: «День российской науки», «160 лет со дня рождения К. Э. Циолковского», «День космонавтики: мы — первые».

#### Особенности работы педагога по программе

Личностное развитие ребёнка – главная цель педагога. Личностных результатов педагог может достичь, увлекая школьника совместной и интересной им обоим многообразной деятельностью, позволяющей раскрыть потенциал каждого; используя разные формы работы; устанавливая во время занятий доброжелательную, поддерживающую атмосферу; насыщая занятия ценностным содержанием.

Задача педагога, транслируя собственные убеждения и жизненный опыт, дать возможность школьнику анализировать, сравнивать и выбирать.

В приложениях к программе содержатся методические рекомендации, помогающие организовать деятельность школьников на занятиях в рамках реализации программы курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

#### Содержание курса внеурочной деятельности

Знакомство с платформой «Россия — страна возможностей». Люди с активной жизненной позицией.

Родина — место, где ты родился. Патриотизм. Настоящая любовь подкрепляется делами.

Космос и космонавтика. Гражданский подвиг К. Э. Циолковского.

Международный день пожилых людей. Зрелый возраст - время новых возможностей. С добром в сердце.

Ценность профессии учителя. Основные качества наставника.

История возникновения праздника «День отца». Патриархальная модель отцовства. XX век - ориентация на партнёрские отношения членов семьи.

Мир музыки и балета. История русского балета. Известные композиторы, писавшие музыку для балета.

Семья. Рецепт семейного счастья. Семейный кодекс Российской Федерации.

История появления праздника «День народного единства». Смутное время. Князь Дмитрий Пожарский и земский староста Кузьма Минин во главе ополчения. Связь иконы Божией Матери с историей освобождения Москвы. Примеры мирного единения народа.

Разнообразие культуры народов России. Традиции разных народов. Религиозная культура России: христианство, ислам, буддизм и др. Свобода вероисповедания. Взаимное уважение людей разных национальностей — основа межкультурного общения. Почему языки исчезают? Влияние многоязычия на толерантность.

Мама — важный человек в жизни каждого. Мама — гарантия защищённости ребёнка. Эмоциональная связь с детьми. Легко ли быть мамой? Материнская любовь — сильнейшее чувство на земле.

Значение государственной символики для человека. История Российского флага. Значение триколора. Что такое гимн? Зачем он нужен? Уникальность нынешнего гимна России. История появления герба России.

Кто такой доброволец? Принципы добровольческой деятельности. Виды добровольческой деятельности. Платформа для добрых дел (dobro.ru). Волонтёрские истории.

Традиция чествования граждан, героически отличившихся в деле служения Отечеству. День георгиевских кавалеров. Учреждение ордена Святого Георгия в 1769 г. Екатериной II. 9 декабря — день, когда чествуются герои нынешние и отдается дань памяти героям прошлых лет. Вечный огонь — символ памяти.

Значение слова «конституция». Роль Конституции в жизни человека. Какие главы российской Конституции важны для молодежи? Права, которыми уже пользуются старшеклассники.

История праздника Рождества Христова. Рождественский пост, в чём его необходимость. Символы Рождества. Рождественские традиции в России и в других государствах.

Новый год — праздник всей семьи. Новогодние семейные традиции. Новогодние приметы.

Правила безопасности и поведения в интернете. Реальные угрозы интернета (нежелательный контент, кибербуллинг, трата денег, доступ к личной информации и т.д.). Какой информацией не стоит делиться в сети. Проекты, программы, специальные курсы по кибербезопасности.

Начало блокады. Захват Шлиссельбурга немецкими войсками. Эвакуация населения. Ладожское озеро — дорога жизни. Блокадный паёк. Неписанные правила выживания. Спасительный прорыв кольца. Проект «Детская книга войны».

Театр — искусство многосоставное (в нём соединяются литература, музыка, актёрское мастерство, танцы, режиссура и даже этикет). Вклад К. С. Станиславского в театральное искусство. Основные идеи системы Станиславского.

Современное научное знание. Критерии научного знания: доказательность, проверяемость, значимость, воспроизводимость. Использование достижений науки в повседневной жизни. Увлечение наукой в школе. Открытия, которые сделали дети. Научная журналистика — возможность заниматься разной наукой.

Географические особенности и природные богатства России. Народы России. Единый перечень коренных малочисленных народов (47 этносов). Российская культура. Чем славится Россия?

Почитание защитников Отечества. «Советы молодому офицеру» ротмистра В. М. Кульчицкого. Что нужно изменить в армии, чтобы юноши хотели в ней служить?

Доброта. Добрыми рождаются или становятся? Как стать добрее? Смысл и значимость того, что вы делаете каждый день.

Связь праздника 8 Марта с именем Клары Цеткин. Освоение женщинами «мужских» профессий. Традиционность подхода «мужчина — добытчик, женщина — хранительница очага»: изменились ли роли?

Сергей Владимирович Михалков — поэт, драматург, баснописец, сказочник, сатирик, сценарист, общественный деятель. Страсть С. Михалкова к стихотворчеству. Работа в армейской печати во времена Великой Отечественной войны. Решение правительства России о смене гимна. Вторая редакция текста гимна.

Красивейший полуостров с богатой историей. История Крымского полуострова. Значение Крыма. Достопримечательности Крыма.

Театр — особый вид искусства, который сближает людей. С 1961 года отмечают День театра. Причины, по которым люди ходят в театр. Отличие театра от кино. Основы театрального этикета.

История появления праздника День космонавтики. Первые попытки запуска собак в космос в 1951 г. Полёт Белки и Стрелки в августе 1960 г. Подготовка к первому полету человека в космос. Полёт Гагарина. Выход А. Леонова в открытый космос.

Появление термина «геноцид». Геноцид советского народа и народов Европы во время Второй мировой войны. Международный военный трибунал в Нюрнберге. Конвенция ООН о предупреждении преступления геноцида и наказании за него. Геноцид в современном мире.

День земли — история праздника. Способы празднования Дня земли. Природоохранные организации. Знаки экологической безопасности. Состояние экологии — ответственность каждого человека.

Давняя история праздника труда. Трудовой день до 16 часов без выходных, скудный заработок, тяжёлые условия — причины стачек и забастовок. Требования рабочих. 1 мая 1886 года в Чикаго. Праздник весны и труда.

День Победы. План Барбаросса — замысел молниеносной войны. Могила Неизвестного Солдата.

19 мая 1922 года — день рождения пионерской организации. Цель ее создания и деятельность.

Распад пионерской организации. Причины, по которым дети объединяются. Разные представления о счастье. Слагаемые счастья. Рецепт счастливой жизни.

#### Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижения школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

##### *Личностные результаты должны отражать:*

- российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
- гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
- готовность к служению Отечеству, его защите;
- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;
- навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебноисследовательской, проектной и других видах деятельности;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей; 2209
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

- принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;
- бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;
- осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
- ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

*Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы должны отражать:*

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;2210
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- умение определять назначение и функции различных социальных институтов;
- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
- владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.2210

*Предметные результаты* освоения программы среднего общего образования представлены с учетом специфики содержания предметных областей, затрагиваемых в ходе участия в программе «Разговоры о важном»:

*Русский язык и литература:* сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой; сформированность представлений об изобразительно выразительных возможностях русского языка; сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа

художественного произведения; способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях.

*Иностранные языки:* владение знаниями о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка и умение; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и страны/стран изучаемого языка; сформированность умения использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.

*История:* сформированность представлений о современной исторической науке, ее специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире; владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе; сформированность умений применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении; сформированность умений вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по исторической тематике.

*Обществознание:* сформированность знаний об обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии его основных сфер и институтов; владение умениями выявлять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов и процессов; сформированность представлений об основных тенденциях и возможных перспективах развития мирового сообщества в глобальном мире; сформированность представлений о методах познания социальных явлений и процессов; владение умениями применять полученные знания в повседневной жизни, прогнозировать последствия принимаемых решений; сформированность навыков оценивания социальной информации, умений поиска информации в источниках различного типа для реконструкции недостающих звеньев с целью объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов общественного развития.

*География:* владение представлениями о современной географической науке, ее участии в решении важнейших проблем человечества; владение географическим мышлением для определения географических аспектов природных, социально-экономических и экологических процессов и проблем; сформированность системы комплексных социально ориентированных географических знаний о закономерностях развития природы, размещения населения и хозяйства, о динамике и территориальных особенностях процессов, протекающих в географическом пространстве; владение умениями проведения наблюдений за отдельными географическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями в результате природных и антропогенных воздействий; владение умениями использовать карты разного содержания для выявления закономерностей и тенденций, получения нового географического знания о природных социально-экономических и экологических процессах и явлениях; владение умениями географического анализа и интерпретации разнообразной информации; владение умениями применять географические знания для объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов, самостоятельного оценивания уровня безопасности окружающей среды, адаптации к изменению ее условий; сформированность представлений и знаний об основных проблемах взаимодействия природы и общества, о природных и социально-экономических аспектах экологических проблем.

*Экономика:* сформированность системы знаний об экономической сфере в жизни общества как пространстве, в котором осуществляется экономическая деятельность индивидов, семей, отдельных предприятий и государства; понимание значения этических норм и нравственных ценностей в экономической деятельности отдельных людей и общества; сформированность уважительного отношения к чужой собственности; владение навыками поиска актуальной экономической информации в различных источниках, включая Интернет; умение различать факты, аргументы и оценочные суждения; анализировать, преобразовывать и использовать экономическую информацию для решения практических задач в учебной деятельности и реальной жизни; понимание места и роли России в современной мировой экономике; умение ориентироваться в текущих экономических событиях в России и в мире.

*Право:* сформированность представлений о понятии государства, его функциях, механизме и формах; владение знаниями о понятии права, источниках и нормах права, законности, правоотношениях; сформированность представлений о Конституции Российской Федерации как основном законе государства, владение знаниями об основах правового статуса личности в Российской Федерации; сформированность умений применять правовые знания для оценивания конкретных правовых норм с



точки зрения их соответствия законодательству Российской Федерации; сформированность навыков самостоятельного поиска правовой информации, умений использовать результаты в конкретных жизненных ситуациях.

*Информатика:* сформированность представлений о роли информации и связанных с ней процессов в окружающем мире; сформированность базовых навыков и умений по соблюдению требований техники безопасности, гигиены и ресурсосбережения при работе со средствами информатизации; понимания основ правовых аспектов использования компьютерных программ и работы в Интернете.

*Биология:* владение основополагающими понятиями и представлениями о живой природе, ее уровневой организации и эволюции; уверенное пользование биологической терминологией и символикой; владение основными методами научного познания; сформированность собственной позиции по отношению к биологической информации, получаемой из разных источников, к глобальным экологическим проблемам и путям их решения.

*Естествознание:* сформированность представлений о целостной современной естественнонаучной картине мира, о природе как единой целостной системе, о взаимосвязи человека, природы и общества; о пространственно-временных масштабах Вселенной; владение знаниями о наиболее важных открытиях и достижениях в области естествознания, повлиявших на эволюцию представлений о природе, на развитие техники и технологий; сформированность умения применять естественнонаучные знания для объяснения окружающих явлений, сохранения здоровья, обеспечения безопасности жизнедеятельности, бережного отношения к природе, рационального природопользования, а также выполнения роли грамотного потребителя; сформированность представлений о научном методе познания природы и средствах изучения мегамира, макромира и микромира; сформированность умений понимать значимость естественнонаучного знания для каждого человека, независимо от его профессиональной деятельности, различать факты и оценки, сравнивать оценочные выводы, видеть их связь с критериями оценок и связь критериев с определенной системой ценностей.2212

*Астрономия:* сформированность представлений о строении Солнечной системы, эволюции звезд и Вселенной, пространственно-временных масштабах Вселенной; сформированность представлений о значении астрономии в практической деятельности человека и дальнейшем научнотехническом развитии; осознание роли отечественной науки в освоении и использовании космического пространства и развитии международного сотрудничества в этой области.

*Экология:* сформированность представлений об экологической культуре как условии достижения устойчивого (сбалансированного) развития общества и природы, об экологических связях в системе "человек - общество - природа"; сформированность экологического мышления и способности учитывать и оценивать экологические последствия в разных сферах деятельности; владение умениями применять экологические знания в жизненных ситуациях, связанных с выполнением типичных социальных ролей; владение знаниями экологических императивов, гражданских прав и обязанностей в области энерго- и ресурсосбережения в интересах сохранения окружающей среды, здоровья и безопасности жизни; сформированность личностного отношения к экологическим ценностям, моральной ответственности за экологические последствия своих действий в окружающей среде; сформированность способности к выполнению проектов экологически ориентированной социальной деятельности, связанных с экологической безопасностью окружающей среды, здоровьем людей и повышением их экологической культуры.

*Основы безопасности жизнедеятельности:* сформированность представлений о культуре безопасности жизнедеятельности, в том числе о культуре экологической безопасности как о жизненно важной социальнонравственной позиции личности, а также как о средстве, повышающем защищенность личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз, включая отрицательное влияние человеческого фактора; знание основ государственной системы, российского законодательства, направленных на защиту населения от внешних и внутренних угроз; сформированность представлений о необходимости отрицания экстремизма, терроризма, других действий противоправного характера, а также асоциального поведения; сформированность представлений о здоровом образе жизни как о средстве обеспечения духовного, физического и социального благополучия личности; знание распространенных опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера.

Тематическое планирование  
10–11-е классы

п/п	Тема занятия	Форма проведения занятия	Кол-во часов	ЦОР/ЭОР	Воспитательный компонент
1.	День знаний / Россия — страна возможностей	Групповая дискуссия	1 час	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Metodicheskie_vidouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	воспитание активной гражданской позиции, духовно-нравственное и патриотическое воспитание на основе национальных ценностей;
2.	Наша страна — Россия	Беседа, работа с текстом по группам	1 час		
3.	165 лет со дня рождения К. Э. Циолковского	Интерактивное задание, беседа	1 час		
4.	День пожилых людей	Просмотр видеоролика. Участие в игре «Поле чудес». Интерактивное задание «Об учителе — в стихах»	1 час		
5.	День учителя	Групповая беседа, интерактивное задание «Не только писатель, но и педагог».	1 час	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Metodicheskie_vidouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений;
6.	День отца	Групповая беседа	1 час		
7.	День музыки	Интерактивное задание, просмотр видеофрагмента о балете.	1 час		
8.	Традиционные семейные ценности	Просмотр видеоролика «Секрет семейного счастья - в чём он»), дискуссия.	1 час		
9.	День народного единства	Работа в группах.	1 час	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Metodicheskie_vidouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективной деятельности;
10.	Мы разные, мы вместе	Беседа, мозговой штурм.	1 час		
11.	День матери	Блиц-опрос «Какие чувства у вас возникают, когда вы слышите слово „мама“?». Работа в парах.	1 час		
	Символы России (Гимн,	Викторина	1 час		

12.	Герб)	«Знаете ли вы историю появления триколора?».			
13.	День добровольца	Работа в парах, обсуждение притчи «Человек, который хотел изменить мир».	1 час	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Metodicheskie_vidouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	воспитание активной гражданской позиции, духовно-нравственное и патриотическое воспитание на основе национальных ценностей;
14.	День Героев Отечества	Участие в дискуссии о том, как и почему люди хранят память о героях	1 час		
15.	День Конституции	Брейн-ринг на знание Конституции	1 час		
16.	Рождество	Блицопрос «История рождения Христа», работа в парах.	1 час		
17.	Тема нового года. Семейные праздники и мечты	Игра «Вопрос из шляпы», дискуссия, беседа.	1 час	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Metodicheskie_vidouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений; повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к изучению и сохранению истории и культуры родного края, России
18.	Цифровая безопасность и гигиена школьника	Работа в командах с дальнейшим обобщением. Обмен информацией о проектах, программах по кибербезопасности.	1 час		
19.	День снятия блокады Ленинграда	Участие в блицопросе «Что вы знаете о блокаде Ленинграда?».	1 час		
20.	160 лет со дня рождения К. С. Станиславского (Великие люди России)	Работа в парах.	1 час	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Metodicheskie_vidouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	воспитание активной гражданской позиции, духовно-нравственное и патриотическое воспитание на основе национальных ценностей;
21.	День российской науки	Работа в группах, блицопрос «Примеры использования достижений науки в повседневной жизни».	1 час		

22.	Россия и мир	Мозговой штурм.	1 час		
23.	День защитника Отечества (День Армии)	Интеллектуальная разминка «Что вы знаете о Дне защитника Отечества?».	1 час	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Metodicheskie_vidouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	воспитание активной гражданской позиции, духовно-нравственное и патриотическое воспитание на основе национальных ценностей;
24.	Забота о каждом	Игра «Снежный ком»: что мы вкладываем в понятие «доброта» Дискуссия «Добрыми рождаются или становятся?».	1 час		
25.	Международный женский день	Работа в группах, дебаты. Тест «8 Марта»	1 час		
26.	Гимн России (110 лет со дня рождения советского писателя и поэта, автора слов гимнов Российской Федерации и СССР С. В. Михалкова)	Работа в группах	1 час		
27.	День воссоединения Крыма с Россией	Самостоятельная работа по изучению информации по истории Крыма. Работа в группах с обобщением: что с древних времен привлекало разные народы в Крымском полуострове?	1 час	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Metodicheskie_vidouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к изучению и сохранению истории и культуры родного края, России;
28.	Всемирный день театра	Викторина «Чек-лист». Работа в парах: отметить вопросы, ответы на которые не известны.	1 час		
29.	День космонавтики. Мы - первые	Блицопрос о полётах в космос. Групповая работа.	1 час		
	Память о геноциде	Составление	1 час		

30.	советского народа нацистами и их пособниками	«облака тегов» к понятию «геноцид».			
31.	День Земли (Экология)	Игра «Расшифруем знаки экологической безопасности»	1 час	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Metodicheskie_vedourocki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	формирование культуры поведения в информационной среде.
32.	День труда	Диспут «Современная молодёжь не хочет трудиться и ищет лёгкие пути зарабатывания денег?». Блицопрос «Владеете ли вы элементарными трудовыми навыками?»	1 час		
33.	День Победы. Бессмертный полк	Беседа, обсуждение.	1 час		
34.	День детских общественных организаций	Мозговой штурм, дебаты.	1 час		

**Тематическое планирование  
с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

№ урока п/п	Тема занятия	Кол-во часов
1.	День знаний / Россия - страна возможностей	1 час
2.	Наша страна - Россия	1 час
3.	165 лет со дня рождения К. Э. Циолковского	1 час
4.	День пожилых людей	1 час
5.	День учителя	1 час
6.	День отца	1 час
7.	День музыки	1 час
8.	Традиционные семейные ценности	1 час
9.	День народного единства	1 час
10.	Мы разные, мы вместе	1 час
11.	День матери	1 час
12.	Символы России (Гимн, Герб)	1 час
13.	День добровольца	1 час
14.	День Героев Отечества	1 час
15.	День Конституции	1 час
16.	Рождество	1 час
17.	Тема нового года. Семейные праздники и мечты	1 час
18.	Цифровая безопасность и гигиена школьника	1 час
19.	День снятия блокады Ленинграда	1 час
20.	160 лет со дня рождения	1 час

	К. С. Станиславского (Великие люди России)	
21.	День российской науки	1 час
22.	Россия и мир	1 час
23.	День защитника Отечества (День Армии)	1 час
24.	Забота о каждом	1 час
25.	Международный женский день	1 час
26.	Гимн России (110 лет со дня рождения советского писателя и поэта, автора слов гимнов Российской Федерации и СССР С. В. Михалкова)	1 час
27.	День воссоединения Крыма с Россией	1 час
28.	Всемирный день театра	1 час
29.	День космонавтики. Мы - первые	1 час
30.	Память о геноциде советского народа нацистами и их пособниками	1 час
31.	День Земли (Экология)	1 час
32.	День труда	1 час
33.	День Победы. Бессмертный полк	1 час
34.	День детских общественных организаций	1 час

Программа внеурочной деятельности «Финансовая грамотность» 1-4 класс.

Цель изучения учебного курса «Финансовая грамотность» - развитие экономического образа мышления, воспитание ответственности и нравственного поведения в области экономических отношений в семье, формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

Освоение содержания опирается на межпредметные связи с курсами математики, чтения и окружающего мира. Учебные материалы и задания подобраны в соответствии с возрастными особенностями детей и включают задачи, практические задания, игры, мини- исследования и проекты. В процессе изучения курса формируются умения и навыки работы учащихся с текстами, таблицами, схемами, а также поиска, анализа и представления информации и публичных выступлений.

**Цель программы внеурочной деятельности:** создание на практике условий для развития экономического образа мышления путем расширения экономико-образовательного пространства учащихся начальных классов на основе формирования личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных учебных умений.

**Задачи:** формировать базовые знания о личных и семейных доходах и расходах, об общих принципах управления доходами и расходами, свойствах и функциях денег, о сбережениях, об общих принципах кредитования и инвестирования, о предпринимательстве, возможных рисках, страховании, рекламе и защите прав потребителей;

- формировать у обучающихся установки на необходимость вести учет доходов и расходов, навыков планирования личного и семейного бюджетов и их значимости;

- формировать понимание необходимости долгосрочного финансового планирования, установки на необходимость аккумулировать сбережения, навыков управления сбережениями;

- формировать навыки оценивать свою кредитоспособность, умения долгосрочного инвестирования;

- формировать навыки составления бизнес - плана для обеспечения продуманности действий в будущем;

- обучать основным расчетам экономических показателей: прибыли, издержек.

**Формы организации учебных занятий:**

Беседа, коллективная, групповая, индивидуальная, игра, практикум

## **Основные виды деятельности учащихся:**

Познавательная, игровая, ценностно-ориентированная.

## **Основные содержательные линии курса:**

- деньги, их история, виды, функции;
- семейный бюджет.

## **2. Общая характеристика учебного предмета**

В отличие от ряда иных составляющих функциональной грамотности и образовательной подготовки, финансовая грамотность в значительной мере субъективно осознаётся не только учащимися, но и их родителями в качестве необходимой составляющей личного участия в социально-экономической жизни и продуктивного решения задач обеспечения личного социального (в первую очередь, финансового) благополучия.

Это субъективное осознание значимости финансовой грамотности для жизненного благополучия во многом связано с явно заявляющими о себе и препятствующими продуктивной деятельности в сфере финансов типичными дефицитами. Выявление определённых знаний, умений, стратегий поведения, находящихся в дефиците и нуждающихся в развитии, важно, прежде всего, не для формальных административных проверок, а для самого человека – субъекта общественной жизнедеятельности и своего собственного развития.

Информация о собственном уровне финансовой грамотности актуальна для каждого участника социально-экономической жизни.

## **Требования к разработке инструментария для оценки сформированности финансовой грамотности школьников и основные подходы к их реализации**

Инструментарий для выявления уровня финансовой грамотности школьников должен соответствовать целому ряду требований, сформулированных на основе известных в области педагогических измерений современных подходов

1. Инструментарий должен соответствовать принятой в России Системе (рамке) финансовой компетентности для учащихся школьного возраста.
2. Инструментарий должен соответствовать международным представлениям о содержании финансовой грамотности, лежащим в основе проводимых сравнительных исследований, участником которых является Российская Федерация.
3. Инструментарий должен охватывать всё содержание финансовой грамотности в единстве его отдельных сторон и компонентов. Соответствие данному требованию обеспечивает содержательную валидность измерения.
4. Инструментарий должен ориентироваться как на знания, так и на умения и стратегии поведения учащихся в сфере финансовых отношения общества. Умениям и стратегиям поведения должно быть уделено отдельное внимание в свете реализации задач обеспечения компетентностного подхода к разработке инструментария.
5. Инструментарий должен соответствовать возрасту учащихся той возрастной группы, на которую он ориентирован. Реализация данного требования обеспечивает возрастной подход к осуществлению педагогических измерений.
6. Инструментарий должен адекватно отражать имеющиеся у человека практические умения в области финансовой грамотности, а также освоенные стратегии поведения, сформированные как в результате формального школьного (в том числе финансового) образования, так и на основе разносторонних социальных практик и личного социального опыта. Соответствие данному требованию обеспечивает практико-ориентированный характер инструментария.
7. Содержание финансовой грамотности должно быть конкретизировано в измерительных материалах применительно к личностно выраженным задачам, выдвигаемым финансовой жизнью современного российского общества. Это обеспечивает личностно ориентированный характер инструментария.
8. Для включаемых в инструментарий заданий должна быть разработана критериальная база, обеспечивающая критериальную валидность измерения. Создание соответствующих этим требованиям измерительных материалов стало основной задачей осуществляемого подпроекта.

«Разработка инструментария для оценки уровня финансовой грамотности учащихся начальной и основной школы на основе компетентностного подхода». Как известно, специфика компетентностного подхода связана с формированием у учащихся способности эффективно использовать в реальной жизни комплекса имеющихся знаний и умений. В контексте финансовой грамотности речь идёт об использовании знаний и умений для определения оптимальных (целесообразных, эффективных) стратегий поведения в ситуациях, связанных с финансовыми отношениями и требующих определённых решений в области финансов.

Содержание предлагаемого инструментария разрабатывалось на основе изучения ряда источников. Первым из источников, анализ которых предшествовал созданию измерительных материалов, стал комплекс статистических данных и аналитических выводов, иллюстрирующих и раскрывающих концептуальные подходы к изучению уровня финансовой грамотности учащихся в международном сравнительном исследовании PISA.

Учёт существующих подходов к оценке функциональной грамотности учащихся: опыт оценки финансовой грамотности в рамках международного исследования образовательных достижений учащихся PISA (Program of International Students' Assessment).

### **Области оценки финансовой грамотности в исследовании PISA**

Области оценки	Составляющие области оценки
<b>Содержание</b>	Деньги и денежные операции Планирование и управление финансами Риски и вознаграждения Финансовая среда



Процессы (познавательная деятельность)	Распознавать финансовую информацию Анализировать информацию в финансовом контексте Оценивать финансовые проблемы Применять финансовые знания
Контексты	Образовательный и профессиональный Домашний и семейный Общественный Личный

Изучение инструментария исследования PISA-финансовая грамотность показало наличие большого ряда типичных жизненных ситуаций, описаний возникающих в этих ситуациях проблем, возможностей их альтернативных решений, вытекающих из личностно-ориентированных заданий (вопросов), требующих конкретных ответов, расчётов и обоснований.

Задания, проверяющие финансовую грамотность, облечены в нестандартную для формального российского образования формулировку. Эта формулировка значительно отличается от большинства учебных заданий, типичных для действующей системы российского образования. В каждом из предлагаемых заданий обязательно описывается определённая жизненная ситуация, в которой действуют конкретные люди, решающие свою личную проблему(задачу). При этом в одной и той же ситуации у разных людей в связи с их различными личными целями могут возникать разные задачи.

Система (рамка) финансовой компетентности для учащихся школьного возраста: структурирование содержания измерительных материалов

Вторым значимым для решения задач подпроекта источником стала Система (рамка) финансовой компетентности для учащихся школьного возраста, разработанная в ходе реализации совместного Проекта Минфина России и Всемирного банка «Содействие повышению уровня финансовой грамотности населения и развитию финансового образования в Российской Федерации» (Приложение)

Непосредственное влияние на определение содержания инструментария оказал анализ выделенных сфер (предметных областей) финансовой грамотности.

1. Доходы и расходы: включает широкий спектр личностно значимых финансовых тем, в частности, общий доход семьи, различные источники и виды дохода (например, пособия, заработная плата и т.д.), виды и структура расходов, налоги и система налогообложения, финансовые оценки и контроль расходов, соотношение потребностей и желаний и др.
2. Финансовое планирование и бюджет: предполагает знание и понимание того, что доходы требуют планирования и управления; включает умения планировать и вести бюджет, соотносить

различные потребности и расходы, понимать разницу между видами расходов и учитывать это при принятии финансовых решений.

3. Личные сбережения: охватывает круг вопросов, связанных с сохранением личных финансов, целей и видов сбережений.
4. Защита прав потребителей: охватывает знания прав и обязанностей потребителей.

9. Общие знания экономики и азы финансовой арифметики: содержит знания и умения в области экономики и финансов, включая повседневные покупки товаров, платежи, расходы, соотношение цены и качества, а также основы финансовой арифметики, например, умение считать проценты, Отдельно следует остановиться на значении для разработки инструментария реализованного в Рамке уровневого подхода. Деление заявленных в ней компетенций на два уровня – базовый и продвинутый –помогло сформировать представление о конкретных чертах портрета финансово грамотного девятиклассника в динамике их развития. Особо важную роль сыграло заложенное в

Рамку представление о повседневном практическом знании, являющемся для человека серьёзной основой принятия решений в сфере личных финансов.

Реализация уровневого подхода (базовый уровень, ниже базового уровня и повышенный уровень) предоставила возможность на основе использования предлагаемого инструментария не только дифференцировать учащихся и констатировать состояние финансовой грамотности того или иного из них (в конкретных её проявлениях), но и по каждому тестируемому учащемуся сформировать перечень выявленных в ходе тестирования дефицитов. Общий перечень таких дефицитов позволяет определить конкретные ориентиры совершенствования, развития составляющих финансовой грамотности.

С учётом сформулированных требований, описанных особенностей и подходов были определены принципы отбора содержания для разработки измерительных материалов для оценки финансовой грамотности.

- Принцип адекватности содержания измерительных материалов общим подходам, реализуемым в современной практике педагогических измерений.
- Принцип охвата измерительными материалами основных разделов Системы (рамки) финансовой компетентности для учащихся школьного возраста, разработанной в ходе реализации совместного Проекта Минфина России и Всемирного банка «Содействие повышению уровня финансовой грамотности населения и развитию финансового образования в Российской Федерации».
- Принцип акцентирования в измерительных материалах личностно-ориентированных практик в сфере финансов.
- Принцип содержательной доступности разработанных измерительных материалов для учащихся определённого возраста.
- Принцип разнообразия измерительных материалов и их эмоциональной привлекательности.

#### **Описание измерительных материалов**

Измерительные материалы разработаны для двух ступеней обучения (начальной и основной школы). Они не связаны непосредственно ни с одним из используемых УМК по финансовой грамотности и, соответственно, могут применяться независимо от наличия или отсутствия в образовательной организации специального курса по финансовой грамотности. Предлагаемые измерительные материалы ориентированы на полученные из разных источников знания, умения и стратегии поведения в сфере финансов и могут рассматриваться в качестве универсального индикатора соответствия различных программ задачам формирования финансовой грамотности. Измерительные материалы и для 4-го класса сгруппированы в несколько тематических блоков, каждый из которых предъявляет школьникам тестовые задания по ряду аспектов содержания финансовой грамотности.

Тематика материалов для 4 класса разрабатывалась вне прямого, формального соответствия Системе (рамке) содержания, а на основе контекстного, смыслового соответствия ей, поскольку Система (рамка) не дифференцирована по возрастам школьников и не включает части, целенаправленно адресованной младшему школьному возрасту. Четвероклассникам предлагаются тестовые задания по трём тематическим блокам:

«Семейный бюджет»,

«Деньги и покупки»

«Защита от мошенничества».

Измерительные материалы и для 4-го класса отличает наличие сюжетных линий и действующих в различных ситуациях героев, среди которых есть ровесники учащихся, выполняющих тест, члены их семей, одноклассники, друзья и соседи. Каждое задание базируется на определённых социальных реалиях, актуализирующих конкретную проблему перед действующими в ней людьми. Обстоятельства, в которые попадают герои описываемых ситуаций, отличаются повседневностью, и

варианты предлагаемых героями действий близки и понятны школьникам. Сами герои, естественность их отношений с социумом, реалистичность возникающих проблем, типичный характер ошибок, допускаемых героями в простых и сложных жизненных ситуациях, открытость и детей, и взрослых к овладению стратегиями поведения в сфере финансов – всё это обеспечивает привлекательность работы и достаточно выраженную мотивацию школьников на самопроверку уровня своей финансовой грамотности.

Разнообразие жизненных ситуаций, лежащих в основе заданий, представлено в измерительных материалах рядом близких и понятных школьникам контекстов. Таких контекстов пять: учебный, личный, семейный, общественный и профессиональный.

Работа для 4-го класса состоит из 3-х тематических частей, в каждой из которых представлены задания разного уровня сложности. Часть этих заданий экспертным путём отнесена к заданиям базового уровня. Соответственно, их выполнение учащимися свидетельствует о достижении ими базового уровня финансовой грамотности. Таким образом, предлагаемые учащимся работы для 4-го класса представляют собой особым образом отобранную и структурированную совокупность тестовых заданий разных моделей и разной сложности. Для выполнения этих заданий требуются элементы знания (от обыденных до первичных научных), приобретённые в учебной и практической деятельности познавательные умения, освоенные в реальной жизни стратегии поведения.

### **3. Место учебного предмета в учебном плане**

Курс рассчитан на 33 часа в год в 1 классе, 2-4 классах 34 часа в год, из расчёта 1 час в неделю.

### **4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

**Личностными результатами** изучения курса «Финансовая грамотность» являются:

- осознание себя как члена семьи, общества и государства;
- овладение начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений;
- развитие самостоятельности и осознание личной ответственности за свои поступки;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных экономических ситуациях.

**Предметными результатами** изучения курса «Финансовая грамотность» являются:

- понимание и правильное использование экономических терминов;
- представление о роли денег в семье и обществе;
- умение характеризовать виды и функции денег;
- знание источников доходов и направлений расходов семьи;
- умение рассчитывать доходы и расходы и составлять простой семейный бюджет;
- определение элементарных проблем в области семейных финансов и путей их решения;
- проведение элементарных финансовых расчётов

### **5. Содержание программы**

#### **1 класс – 33 часа**

Темы планирования повторяются в каждом классе, но содержание программы расширяется и усложняется по годам обучения с учётом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся с ТНР.

*Тема 1. Введение в экономику (1 час)*

Введение в экономику. Знакомство с понятием «экономика». Для чего нужна экономика? Форма: групповая, беседа

Вид деятельности: познавательная.

*Тема 2. Потребности (2 часа)*

Потребности. Что такое «потребность». Какие бывают потребности;

**Форма:** групповая, беседа, игра

Вид деятельности: познавательная, игровая.

*Тема 3. Источники удовлетворения потребностей (7 часов):*

Источники удовлетворения потребностей. Почему все потребности нельзя удовлетворить. Виды потребностей. Мои желания и потребности.

**Форма:** групповая, игра, беседа, практикум  
**Вид деятельности:** познавательная, игровая  
*Тема 4.*

*Домашнее хозяйство (4 часа):*

Домашнее хозяйство. Распределение ролей в семье. Домашние обязанности в семье. Что такое бюджет семьи. Что такое «доходы» и «расходы». Важно ли быть богатым. Посчитаем семейный бюджет.

**Форма:** групповая, индивидуальная, беседа, практикум

**Вид деятельности:** познавательная, ценностно-ориентированная.

*Тема 5. Товары и услуги (6 часов):*

Что такое «товар». Какие бывают товары. Где можно приобрести товары и услуги. Зачем нужна реклама. Роль рекламы.

**Форма:** групповая, индивидуальная, беседа, практикум

**Вид деятельности:** познавательная, ценностно-ориентированная.

*Тема 6. Деньги (8 часов)*

Зачем нужны деньги. Как появились деньги. Деньги и страны. Где и как хранятся деньги. Что такое источник дохода.

**Форма:** групповая, индивидуальная, беседа, практикум, игра

**Вид деятельности:** познавательная, ценностно-ориентированная, игровая.

*Тема 7. Маркетинг (4 часа)*

Что такое «маркетинг». Обмен. Рынок. Торговля. Взаимоотношения продавца и покупателя. Конкуренция.

**Форма:** групповая, индивидуальная, беседа, практикум, игра

**Вид деятельности:** познавательная, ценностно-ориентированная, игровая.

*Тема 8. Задачи от Гнома - Эконома (1 час):* Задачи с экономическим содержанием от Гнома – Эконома.

**Форма:** групповая, практикум

**Вид деятельности:** познавательная, игровая.

## **Содержание программы для 2 класса**

*Тема 1. Что такое деньги и откуда они взялись.*

Появление обмена товарами. Проблемы товарного обмена. Появление первых денег - товаров с высокой ликвидностью. Свойства драгоценных металлов (ценность, прочность, делимость) делают их удобными товарными деньгами. Появление монет. Первые монеты разных государств.

*Основные понятия*

Товар. Деньги. Покупка. Продажа. Ликвидность. Драгоценные металлы. Монеты. Бумажные деньги. Банкноты. Купюры.

*Компетенции*

- Объяснять причины и приводить примеры обмена.
- Объяснять проблемы, возникающие при обмене.
- Описывать свойства товарных денег.
- Приводить примеры товарных денег.
- Приводить примеры первых монет.

*Тема 2. Рассмотрим деньги поближе. Защита от подделок.*

Устройство монеты. Изобретение бумажных денег. Защита монет от подделок. Современные монеты. Способы защиты от подделок бумажных денег.

*Основные понятия*

Монеты. Гурт. Аверс. Реверс. «Орёл». «Решка». Номинал. Банкнота. Купюра. Фальшивые деньги. Фальшивомонетки.

*Компетенции*

- Объяснять, почему появились монеты.

- Описывать купюры и монеты.
- Сравнить металлические и бумажные деньги.
- Объяснять, почему изготовление фальшивых денег является преступлением.

### **Тема 3. Какие деньги были раньше в России.**

Древнерусские товарные деньги. Происхождение слов «деньги», «рубль», «копейка». Первые русские монеты.

#### *Основные понятия*

«Меховые деньги». Куны. Первые русские монеты. Деньга. Копейка. Гривна. Грош. Алтын. Рубль. Гривенник. Полтинник. Ассигнация.

#### *Компетенции*

- Описывать старинные российские деньги.
- Объяснять происхождение названий денег.

### **Тема 4. Современные деньги России и других стран.**

Современные деньги России. Современные деньги мира. Появление безналичных денег. Безналичные деньги как информация на банковских счетах. Проведение безналичных расчетов. Функции банкоматов.

#### *Основные понятия*

Доллары. Евро. Банки. Наличные, безналичные и электронные деньги. Банкомат. Пластиковая карта. *Компетенции*

- Описывать современные российские деньги.
- Решать задачи с элементарными денежными расчетами.
- Объяснять, что такое безналичный расчет и пластиковая карта.
- Приводить примеры иностранных валют.

### **Тема 5. Откуда в семье деньги.**

Деньги можно получить в наследство, выиграть в лотерею или найти клад. Основным источником дохода современного человека является заработная плата. Размер заработной платы зависит от профессии. Собственник может получать арендную плату и проценты. Государство помогает пожилым людям, инвалидам, студентам, семьям с детьми и безработным. При нехватке денег их можно взять в займы. Существуют мошенники, которые обманом отбирают у людей деньги.

#### *Основные понятия*

Доходы. Клады. Лотерея. Наследство. Товары. Услуги. Заработная плата. Профессия. Сдельная зарплата. Почасовая зарплата. Пенсия. Пособие. Стипендия. Имущество. Аренда. Проценты по вкладам. Кредиты.

#### *Компетенции*

- Описывать и сравнивать источники доходов семьи.
- Объяснять причины различий в заработной плате.
- Объяснять, кому и почему платят пособия.
- Приводить примеры того, что можно сдать в аренду.

### **Тема 6. На что тратятся деньги.**

Люди постоянно тратят деньги на товары и услуги. Расходы бывают обязательными и необязательными. Для покупки мебели, бытовой техники, автомобиля чаще всего приходится делать сбережения. Если сбережений не хватает или появляются непредвиденные расходы, деньги можно взять в долг. Некоторые люди тратят много денег на хобби, а иногда и на вредные привычки.

#### *Основные понятия*

Расходы. Продукты. Коммунальные платежи. Счёт. Одежда. Обувь. Образование. Непредвиденные расходы. Сбережения. Долги. Вредные привычки. Хобби.

#### *Компетенции*

- Объяснять, что влияет на намерения людей совершать покупки.
- Сравнить покупки по степени необходимости.
- Различать планируемые и непредвиденные расходы.
- Объяснять, как появляются сбережения и долги.

**Тема 7. Как умно управлять своими деньгами.** Бюджет- план доходов и расходов. Людведут учёт доходов и расходов, чтобы избежать финансовых проблем. *Основные понятия* Расходы и доходы.

Бюджет. Банкрот. Дополнительный заработок. *Компетенции*

- Объяснять, как управлять деньгами.
- Сравнить доходы и расходы.
- Объяснять, как можно экономить.
- Составлять бюджет на простом примере.

**Тема 8. Как делать сбережения.**

Если доходы превышают расходы, образуются сбережения. Сбережения, вложенные в банки или ценные бумаги, могут принести доход.

*Основные понятия*

Копилки. Коллекционирование. Банковский вклад. Недвижимость. Ценные бумаги. Фондовый рынок. Акции. Дивиденды.

*Компетенции*

- Объяснять, в какой форме можно делать сбережения.
- Приводить примеры доходов от различных вложений денег.
- Сравнить разные виды сбережений.

**Формы оценивания**

**Текущая аттестация:**

- устный опрос;
- тестовые задания;
- решение задач;
- решение кроссвордов и анаграмм;
- мини-исследования;
- графическая работа: построение схем и диаграмм связей;
- творческая работа: постер, компьютерная презентация.

**Итоговая аттестация:**

- викторина;
- тест.

**Внеурочная деятельность:**

- творческая работа;
- проект.

**Система оценивания**

Система оценивания курса «Финансовая грамотность» основана на критериальном подходе и предполагает вовлечение учащихся в процесс оценивания, включая самооценку и взаимооценку. В основе критериев лежат универсальные учебные действия.

**Программа реализуется через следующие формы занятий:**

ситуационная игра, образно-ролевые игры, исследовательская деятельность, урок-практикум, дискуссия, обсуждение.

**Содержание программы для 3 класса – 34 часа.**

Что такое деньги и какими они бывают (4 часа).

Товар. Деньги. Покупка. Продажа. Ликвидность. Драгоценные металлы. Монеты. Бумажные деньги. Банкноты. Купюры.

Рассмотрим деньги поближе (2 часа).

Монеты. Гурт. Аверс. Реверс. «Орел». «Решка». Номинал. Банкнота. Купюра. Какие деньги были раньше в России (4 часа).

«Меховые деньги». Куны. Деньга. Копейка. Гривна. Грош. Алтын. Рубль. Гривенник.

Полтинник. Ассигнация.

Защита от подделок (2 часа).

Номинал. Банкнота. Купюра. Фальшивые деньги. Фальшивомонетчики.

Современные деньги России и других стран (3 часа).

Банки. Наличные, безналичные и электронные деньги. Банкомат. Пластиковая карта.

Современные деньги России и других стран (2 часа).

Доллар. Евро.

Откуда в семье деньги (4 часа).

Доходы. Клады. Лотерея. Наследство. Товары. Услуги. Заработная плата. Профессия. Сдельная зарплата. Почасовая зарплата. Пенсия. Пособие. Стипендия. Имущество. Аренда. Проценты по вкладам. Кредиты.

На что тратятся деньги (4 часа).

Расходы. Продукты. Коммунальные платежи. Счет. Одежда. Обувь. Образование. Непредвиденные расходы. Сбережения. Долги. Вредные привычки. Хобби.

Как умно управлять своими деньгами (4 часа).

Расходы и доходы. Бюджет. Банкрот. Дополнительный заработок. Как делать сбережения (4 часа)

Копилки. Коллекционирование. Банковский вклад. Недвижимость. Ценные бумаги. Фондовый рынок. Акции. Дивиденды.

Что полезно знать о деньгах (1 час).

### **Содержание программы для 4 класс – 34 часа.**

Как появились деньги (4 часа)

Бартер. Деньги. Товарные деньги. благородные металлы. Монеты. Банкноты (банковские билеты) купюры. номинал. Покупательная сила. Товары. Услуги.

История монет (4 часа)

Аверс. Реверс. Гурт. Гербовая царская печать. Ауреус. Денарий. Тенге. Гривна. Рубль. Копейка. Полушка. Алтын. Деньга. Пятак. Гривенник. Двугривенный. Полтинник. Червонец. Дукат. «Орел». «Решка».

Бумажные деньги (4 часа)

Бумажные деньги. Наличные деньги. Безналичные деньги. Купюры. Банковские билеты. Ассигнации. Водяные знаки. Фальшивомонетчики.

Безналичные деньги (3 часа)

Банк. Сбережения. Кредит. Вклад. Вкладчик. Заемщик. Меняла. Плательщик. Получатель. Безналичные денежные расчеты. Банковские карты. Банкоматы. Пин-код. Расчетные (дебетовые) карты. Кредитные карты.

Валюты (3 часа)

Валюта. Резервная валюта. Валютные резервы. Мировая валюта. Доллар. Евро. Фунт стерлингов. Иена. Швейцарский франк.

Откуда в семье берутся деньги (5 часов)

Доход. Зарплата. Клад. Выигрыш в лотерею. Премия. Гонорар. Минимальный размер оплаты труда (МРОТ). Прожиточный минимум. Потребительская корзина. Пенсия. Стипендия. Наследство. Собственность. Ценные бумаги. Акции. Предпринимательская деятельность. Бизнес.

На что семьи тратят деньги (5 часов)

Необходимые расходы. Питание. Одежда. Жилье. Коммунальные услуги. Обязательные расходы. Налоги. Долги. Штрафы. Желательные расходы. Престижные расходы. Ежемесячные расходы. Ежегодные расходы. Переменные расходы. Сезонные расходы.

Как правильно планировать семейный бюджет (4 часа)

Семейный бюджет. Бюджет Российской Федерации. Сбережения (накопления). Долг. Что полезно знать о деньгах (2 часа).

### **Тема 1. Что такое деньги, и откуда они взялись?**

Появление обмена товарами. Проблемы товарного обмена. Появление первых денег – товаров с высокой ликвидностью. Свойства драгоценных металлов (ценность, прочность, делимость) делают их удобными товарными деньгами. Появление монет. Первые монеты разных государств.

*Основные понятия*

Товар. Деньги. Покупка. Продажа. Ликвидность. Драгоценные металлы. Монеты. Бумажные деньги. Банкноты. Купюры.

#### *Компетенции*

- Объяснять причины и приводить примеры обмена.
- Объяснять проблемы, возникающие при обмене.
- Описывать свойства товарных денег.
- Приводить примеры товарных денег.
- Приводить примеры первых денег.

#### **Тема 2. Рассмотрим деньги поближе. Защита денег от подделок**

Устройство монеты. Изобретение бумажных денег. Защита монет от подделок. Современные монеты. Способы защиты от подделок бумажных денег.

#### *Основные понятия*

Монеты. Гурт. Аверс. Реверс. «Орёл». «Решка». Номинал. Банкнота. Купюра. Фальшивые деньги. Фальшивомонетки.

#### *Компетенции*

- Объяснять, почему появились монеты.
- Описывать купюры и монеты.
- Сравнивать металлические и бумажные деньги.
- Объяснять, почему изготовление фальшивых денег является преступлением.

#### **Тема 3. Какие деньги были раньше в России.**

Древнерусские товарные деньги. Происхождение слов «деньги», «рубль», «копейка». Первые русские монеты.

#### *Основные понятия*

«Меховые деньги». Куны. Первые русские монеты. Деньга. Копейка. Гривна. Грош. Алтын. Рубль. Гривенник. Полтинник. Ассигнация.

#### *Компетенции*

- Описывать старинные российские деньги.
- Объяснять происхождение названий денег.

#### **Тема 4. Современные деньги России и других стран.**

Современные деньги России. Современные деньги мира. Появление безналичных денег. Безналичные деньги как информация на банковских счетах. Проведение безналичных расчетов. Функции банкоматов.

#### *Основные понятия*

Доллары. Евро. Банки. Наличные, безналичные и электронные деньги. Банкомат. Пластиковая карта.

#### *Компетенции*

- Описывать современные российские деньги.
- Решать задачи с элементарными денежными расчетами.
  - Объяснять, что такое безналичный расчет и пластиковая карта.
- Приводить примеры иностранных валют.

#### **Тема 5. Откуда в семье деньги?**

Деньги можно получить в наследство, выиграть в лотерею или найти клад. Основным источником дохода современного человека является заработная плата. Размер заработной платы зависит от профессии. Собственник может получить арендную плату и проценты.

Государство помогает пожилым

людям, инвалидам, студентам, семьям с детьми и безработным. При нехватке денег их можно взять займы. Существуют мошенники, которые обманом отбирают у людей деньги.

*Основные понятия*

Доходы. Клады. Лотерея. Наследство. Товары. Услуги. Заработная плата. Профессия. Сдельная зарплата. Почасовая зарплата. Пенсия. Пособие. Стипендия. Имущество. Аренда. Проценты по вкладам. Кредиты.

#### *Компетенции*

- Описывать и сравнивать источники доходов семьи.
- Объяснять причины различий в заработной плате.



- Объяснять, кому и почему платят пособия.

-Приводить примеры того, что можно сдать в аренду.

### **Тема 6. На что тратятся деньги.**

Люди постоянно тратят деньги на товары и услуги. Расходы бывают обязательными и необязательными. Для покупки мебели, бытовой техники, автомобиля чаще всего приходится делать сбережения. Если сбережений не хватает или появляются непредвиденные расходы, деньги можно взять в долг. Некоторые люди тратят много денег на хобби, а иногда и на вредные привычки.

*Основные понятия*

Расходы. Продукты. Коммунальные платежи. Счёт. Одежда. Обувь. Образование. Непредвиденные расходы. Сбережения. Долги. Вредные привычки. Хобби.

*Компетенции*

-Объяснять, что влияет на намерения людей совершать покупки.

- Сравнивать покупки по степени необходимости.

-Различать планируемые и непредвиденные расходы.

- Объяснять, как появляются сбережения и долги.

### **Тема 7. Как с умом управлять своими деньгами.**

Бюджет – план доходов и расходов. Люди ведут учёт доходов и расходов, чтобы избежать финансовых проблем.

*Основные понятия*

Расходы и доходы. Бюджет. Банкрот. Дополнительный заработок.

*Компетенции*

- Объяснять, как управлять деньгами.

- Сравнивать доходы и расходы.

- Объяснять, как можно экономить.

- Составлять бюджет на простом примере.

### **Тема 8. Как делать сбережения.**

Если доходы превышают расходы, образуются сбережения. Сбережения, вложенные в банки или ценные бумаги, могут принести доход.

*Основные понятия*

Копилки. Коллекционирование. Банковский вклад. Недвижимость. Ценные бумаги. Фондовый рынок. Акции. Дивиденды.

*Компетенции*

-Объяснять, в какой форме можно делать сбережения.

-Приводить примеры доходов от различных вложений денег.

-Сравнивать разные виды сбережений.

### **Основные требования к умениям учащихся.**

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

### **Личностные учебные действия:**

осознание себя как члена семьи, общества и государства;

- овладение начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений;
- развитие самостоятельности и осознание личной ответственности за свои поступки;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных экономических ситуациях.

### **Познавательные:**

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладение логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к

известным понятиям

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями;

#### Регулятивные:

- понимание цели своих действий;
- составление простых планов с помощью учителя;
- проявление познавательной и творческой инициативы;
- оценка правильности выполнения действий;
- адекватное восприятие предложений товарищей, учителей, родителей;

#### Коммуникативные:

- составление текстов в устной и письменной формах;
- умение слушать собеседника и вести диалог;
- умение признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- умение излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

### Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Первый уровень результатов (1 класс)	второй уровень	Второй уровень результатов (2-3 класс)	Третий уровень результатов (4 класс)
Результаты первого уровня (приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни).	Результаты второго уровня (формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом).	Результаты третьего уровня (приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия): школьник может приобрести исследовательский опыт публичного выступления; опыт самообслуживания, самоорганизации и организации совместной деятельности с другими детьми.	

### 6. Календарно-тематическое планирование

#### курса внеурочной деятельности «Финансовая грамотность»

1

класс

№ урока	Тема урока	Дата	Базовые понятия	Формы учебной деятельности
Раздел 1. Обмен и деньги				
1-2	Появление обмена товаров. Первые деньги		Товар. Деньги. Виды денег. Обмен	Общее обсуждение. Игровая деятельность
3	Монеты. Бумажные деньги		Монета. Деньги	Общее обсуждение, игровая деятельность, практическая работа
4	Монеты. Бумажные деньги		Монета. Деньги. Виды денег	Общее обсуждение

5	Защита монет от подделок. Современные монеты		Монета. Средства защиты	Общее обсуждение, практическая работа
6	Номинал банкнот. Защита от подделок		Банкнота	Общее обсуждение, практическая работа
Раздел 2. Какие деньги были раньше в России				
7	Древнерусские товарные деньги		« Меховые деньги». Старинные деньги	Общее обсуждение, групповая работа, игровая деятельность
8	Происхождение слов «деньги», «рубль», «копейка». Первые русские монеты		Деньги, рубль, копейка	Общее обсуждение
9	Устройство монеты		Монета	Общее обсуждение, практическая деятельность
10	Изобретение бумажных денег		Бумажные деньги	Общее обсуждение
11	Фальшивые деньги. Способы защиты от подделок бумажных денег		Фальшивые деньги. Фальшивомонетчики: преступление и наказание	Общее обсуждение, просмотр видеоролика
Раздел 3. Современные деньги в России и других странах				
12	Современные деньги России		Банки. Деньги. Виды денег.	Общее обсуждение, практическая работа, творческая работа, исследование
13	Современные деньги мира		Банки. Деньги. Виды денег. Доллары. Евро	Общее обсуждение, практическая работа, творческая работа, исследование
14	Появление безналичных денег. Безналичные деньги как информация на банковских счетах		Безналичные деньги, карты	Общее обсуждение, презентация
17	Творческая работа «Моя собственная купюра»		Деньги, купюра	Общее обсуждение, рисование
Раздел 4. Доходы семьи				
18-19	Доходы. Клады. Лотерея. Наследство		Доходы. Зарботная плата. Пенсия	Общее обсуждение, творческая работа, мини – исследование
20-21	Товары. Услуги. Зарботная плата. Профессия		Товар, услуга, зарботная плата	Общее обсуждение, творческая работа, мини – исследование

22-23	Сдельная зарплата. Почасовая зарплата. Пенсия. Пособие. Стипендия. Имущество		Заработная плата, пенсия, пособие	Общее обсуждение
24	Аренда. Проценты по вкладам. Кредиты		Кредит, аренда, процент	Общее обсуждение, просмотр видеоролика
<b>Раздел 5. Расходы семьи</b>				
25	Обязательные расходы. Продукты.		Расходы	Общее обсуждение
26	Обязательные расходы. Коммунальные платежи		Расходы	Общее обсуждение
27-28	Обязательные расходы. Одежда. Обувь. Образование		Расходы	Общее обсуждение, видеоролик
29-30	Непредвиденные расходы, переменные, сезонные расходы		Непредвиденные расходы	Общее обсуждение, видеоролик
31-32	Мини- исследование «Покупки своей семьи за неделю»		Расходы, деньги покупка,	Общее обсуждение, исследовательская работа
33	Коллективная беседа «Почему мы делаем покупки?»		Расходы, деньги покупка,	Общее обсуждение
34	Заключительное занятие. Викторина		Товар, виды денег, банк, купюра, доходы,	Итоговая работа
	«Что я усвоил». Рефлексия		расходы, банковская карта	

## 2 класс

№ занятия	Тема занятия	Теоретическая часть	Практическая часть
1	Что такое деньги и откуда они взялись.	1	
2	Что такое деньги и откуда они взялись. Игра «Обмен товарами».		1
3	Что такое деньги и откуда они взялись. Решение задач с денежными расчетами		1
4	Что такое деньги и откуда они взялись. Тест.		1
5	Рассмотрим деньги поближе. Коллекция нумизмата.	1	
6	Рассмотрим деньги поближе. Постер «Виды товарных денег»		1

7	Рассмотрим деньги поближе. Игра - путешествие «Сказочная страна финансов»		1
8	Рассмотрим деньги поближе. Защита от подделок.		
9	Рассмотрим деньги поближе. Тест.		1
10	Какие деньги были раньше в России. Деньга, копейка, рубль.	1	
11	Какие деньги были раньше в России. Первые бумажные деньги.		1
12	Какие деньги были раньше в России. Пословицы и поговорки про деньги. Дизайн купюры сказочной страны.		1
13	Современные деньги России и других стран. Современные монеты и купюры России.	1	
14	Современные деньги России и других стран. Банки. Безналичные и электронные деньги.	1	
15	Современные деньги России и других стран. Пластиковые карты.	1	
16	Современные деньги России и других стран. Постер «Оборот денег»		1
17	Современные деньги России и других стран. Доллар и евро.	1	
18	Современные деньги России и других стран. Тест.		1
19	Откуда в семье деньги. Клады, лотерея, наследство.	1	
20	Откуда в семье деньги. Заработная плата. Инсценировка сказки «Заработанный рубль»		1
21	Откуда в семье деньги. Пенсии, пособия, стипендии. Мини-исследование «Основные доходы в семье»		1
22	Откуда в семье деньги. Аренда и проценты в банке, кредиты. Постер «Доходы бывают разные»		1
23	Откуда в семье деньги. Тест.		1
24	На что тратятся деньги. Необходимые расходы.	1	
25	На что тратятся деньги. Откладывание денег и непредвиденные расходы. Игра «Магазин»		1
26	На что тратятся деньги. Хобби. Вредные привычки. Составление примерной сметы расходов в семье.		1
27	Как умно управлять своими деньгами. Расходы и доходы. Считаем деньги.	1	
28	Как умно управлять своими деньгами. Что такое экономия? Кого называют банкротом?	1	
29	Как умно управлять своими деньгами. Сочинение сказки о правильном распоряжении деньгами.		1

30	Как умно управлять своими деньгами. Игра «Распредели семейный бюджет»		1
31	Как делать сбережения. Куда и как откладывать деньги?	1	
32	Как делать сбережения. «Путешествие в страну Капиталия»		1
33	Как делать сбережения. Игра «Я – предприниматель»		1
34	Итоговый урок. Тестирование по курсу.		1
	<b>Итого часов: 34</b>	<b>11</b>	<b>23</b>

**3 класс**

**Календарно-тематическое планирование по внеурочной деятельности  
«Финансовая грамотность» 3 класс**

№ п/п	Название разделов и тем	Кол-во часов	Форма проведения	Дата проведения
<b>1. Что такое деньги и какими они бывают (16 ч)</b>				
1	Как появились деньги	1	Беседа	
2	Как появились деньги. Игра «Обмен товарами».	1	Беседа, Игра	
3	История монет. Коллекция нумизмата	1	Беседа	
4	История монет. Решение задач с денежными расчетами	1	Беседа, Практическое занятие	
5	Представление творческих работ. Игра - путешествие «Сказочная страна финансов»	1	Беседа, Игра	
6	Представление творческих работ. Пословицы и поговорки про деньги. Дизайн купюры сказочной страны.	1	Беседа, Презентация, Практическое занятие	
7	Бумажные деньги	1	Беседа-диалог	
8	Бумажные деньги Современные купюры России и других стран.	1	Презентация	
9	Безналичные деньги	1	Беседа-диалог	
10	Безналичные деньги. (Электронные деньги, пластиковые карты.)	1	Беседа, Презентация, Практическое занятие	
11	Представление результатов исследований	1	Беседа, Практическое занятие	
12	Представление результатов исследований	1	Беседа, Практическое занятие	
13	Валюты России и других стран	1	Беседа	
14	Валюты России и других стран	1	Беседа	
15	Валюты. Викторина	1	Беседа, Викторина	
16	Тест по теме «Деньги»	1	Беседа, тест	
<b>2. Из чего складываются доходы в семье (4 ч)</b>				
17	Откуда в семье берутся деньги. Клады, лотерея, наследство.	1	Беседа-диалог	
18	Откуда в семье берутся деньги. Заработная плата. Инсценировка сказки «Заработанный рубль»	1	Презентация, Практическое занятие-игра	
19	Откуда в семье берутся деньги. Пенсии, пособия, стипендии. Мини-исследование «Основные доходы в семье»	1	Беседа-диалог, Презентация, Практическое занятие	
20	Откуда в семье берутся деньги. Тест	1	Беседа, Тест	

<b>3. Почему семьям часто не хватает денег на жизнь и как этого избежать (4 ч)</b>				
21	На что семьи тратят деньги. Необходимые расходы	1	Беседа-диалог	
22	На что семьи тратят деньги. Откладывание денег и непредвиденные расходы. Игра «Магазин».	1	Беседа, Игра	
23	На что семьи тратят деньги. Хобби. Вредные привычки.	1	Практическое занятие	
24	На что семьи тратят деньги. Расходы и доходы. Составление примерной сметы на неделю.	1	Беседа-диалог, Практическое занятие	
<b>4. Деньги счёт любят, или Как управлять своим кошельком, чтобы он не пустовал (10 ч)</b>				
	Как правильно планировать семейный бюджет. Что такое экономия? Кого называют банкротом?	1	Беседа	
	Как правильно планировать семейный бюджет. Сочинение сказки о правильном распоряжении деньгами	1	Беседа-диалог, Практическое занятие	
27	Как правильно планировать семейный бюджет. Игра «Распредели семейный бюджет»	1	Беседа, Игра	
	Как правильно планировать семейный бюджет. «Путешествие в страну Капиталия»	1	Беседа-путешествие	
29	Как накопить на мечту	1	Беседа-диалог	
30	Карманные деньги	1	Беседа-диалог, Практическое занятие	
31	Итоговая работа	1	Практическое занятие	
32	Обзорный урок. Рефлексия	1	Практическое занятие	
33	Обзорный урок. Рефлексия	1	Беседа-диалог	
34	Путешествие по стране финансов	1	Беседа-диалог	

#### 4 класс

#### Календарно – тематическое планирование

№	Тема	Кол- во часов	Формы внеурочной деятельности	Описание примерного содержания занятий
Модуль 1. Как появились деньги и какими они бывают				



1	Как появились деньги.	1	Постановка проектной задачи	Причиной возникновения обмена является специализация. В результате обмена должны выиграть обе стороны. Бартерный обмен неудобен в связи с несовпадением интересов и проблемой определения ценности. Товарные деньги облегчают процесс обмена. В разных регионах в качестве денег использовались разные вещи. Основными товарными деньгами становятся драгоценные металлы, из которых позже делаются монеты. В связи с проблемами изготовления и безопасности перевозки появляются бумажные деньги. Покупательная сила денег может меняться. <i>Основные понятия.</i> Бартер. Деньги. Товарные деньги. благородные металлы. Монеты. Банкноты (банковские билеты). Купюры. Номинал. Покупательная сила. Товары. Услуги.
2	История российских денег.	1	Решение проектной задачи	Монеты чеканили из благородных металлов. Первые монеты появились в Лидийском царстве. Качество монет гарантировалось государственной печатью. Монеты имели хождение в Греции, Иране, Римской империи. В Китае и Индии были собственные монеты. На Руси монеты появились в X веке. Монеты чеканили княжества. При образовании централизованного государства монеты стали едиными. <i>Основные понятия.</i> Аверс. Реверс. Гурт. Гербовая царская печать. Ауреус. Денарий. Тенге. Гривна. Рубль. Копейка. Полушка. Алтын. Деньга. Пятак. Гривенник. Двугривенный. Полтинник. Червонец. Дукат. «Орёл». «Решка».

3	Какими бывают деньги.	1	Решение проектной задачи	<p>Монеты и купюры являются наличными деньгами. Первоначально бумажные деньги были обеспечены золотом. В России бумажные деньги появились в XVIII веке при Екатерине II. Бумажные деньги удобны в обращении, но менее долговечны. Бумажные деньги защищают от подделок. Изготовление фальшивых денег является преступлением. В России изготовление, хранение, перевозка или сбыт поддельных денег или ценных бумаг наказываются сроком до 15 лет лишения свободы (ст. 186 УК РФ).</p> <p><i>Основные понятия.</i> Бумажные деньги. Наличные деньги. Безналичные деньги. Купюры. Банковские билеты. Ассигнации. Водяные знаки. Фальшивомонетчики.</p>
4	Банки, банкоматы и банковские карты.	1	Занятие-экскурсия	<p>Банки хранят сбережения и выдают кредиты. Вкладчики получают от банка деньги (процентные платежи), а заемщики банку платят. Безналичные деньги являются информацией на банковских счетах. Современные банки используют пластиковые карты.</p> <p><i>Основные понятия.</i> Банк. Сбережения. Кредит. Вклад. Вкладчик. Заемщик. Меняла. Плательщик. Получатель. Безналичные денежные расчеты. Банковские карты. Банкоматы. Пин-код. Расчетные (дебетовые) карты. Кредитные карты.</p>
5	Безналичные деньги и платежи.	1	Решение проектной задачи	<p>Вкладчик. Заемщик. Меняла. Плательщик. Получатель. Безналичные денежные расчеты. Банковские карты. Банкоматы. Пин-код. Расчетные (дебетовые) карты. Кредитные карты.</p>
6	Как я умею пользоваться деньгами.	1	Занятие-игра	
7	Что такое валюта.	1	Решение проектной задачи	<p>Валюта - денежная единица страны. Разные страны имеют разные валюты. Национальной валютой России является рубль. Государства хранят запасы иностранных валют и золота, которые называются золотовалютными резервами. Валюты, в которых хранятся резервы, называются резервными. Их используют для международных расчетов. Цена одной валюты, выраженная в другой валюте, называется валютным курсом. <i>Основные понятия.</i> Валюта. Резервная валюта. Валютные резервы. Мировая валюта. Доллар. Евро. Фунт стерлингов. Иена. Швейцарский франк.</p>

8	Проверим, что мы узнали о том, как изменялись деньги.	1	Занятие промежуточного оценивания	<p>Проверка знаний по разделу «Как появились деньги и какими они бывают». Рефлексивное осмысление учащимися результатов своей работы по изучению материалов модуля 1. Ключевой вопрос. Что мы узнали и чему научились, изучая материалы модуля 1 «Как появились деньги и какими они бывают»?</p> <p>Основные понятия: обмен, бартер, товары, услуги, деньги, монеты, бумажные деньги, купюры, банкноты, наличные деньги, безналичные деньги, банк, банковская карта, валюта.</p>
Модуль 2. Из чего складываются доходы в семье				
9	Откуда в семье берутся деньги.	1	Решение проектной задачи	<p>Доходы семьи - это сумма денег, полученных за определённый период. Чаще всего российские семьи ориентированы на ежемесячные доходы. Основным источником дохода современного человека является заработная плата. Размер заработной платы зависит от профессии, сложности работы, квалификации и опыта, отрасли и организации, в которой работает человек. Существует несколько видов заработной платы. Сдельная заработная плата зависит от количества произведённой продукции, а повременная - от проработанного времени. Писатели, адвокаты, артисты получают гонорары. За успешную работу может быть выплачено дополнительное вознаграждение - премия. Государство устанавливает минимальный размер оплаты труда (МРОТ). Собственник может получать арендную плату и проценты. Доход также приносит предпринимательская деятельность. Государство помогает пожилым людям, инвалидам, студентам, семьям с детьми и</p>
				<p>безработным, выплачивая пенсии, стипендии, пособия.</p> <p><i>Основные понятия.</i> Доход. Зарплата. Клад. Выигрыш в лотерею. Премия. Гонорар. Минимальный размер оплаты труда (МРОТ). Потребительская корзина. Прожиточный минимум. Пенсия. Стипендия. Наследство. Собственность. Ценные бумаги. Акции. Предпринимательская деятельность. Бизнес.</p>

10	Подсчитаем все доходы семьи.	1	Практическое занятие	Развитие умений подсчитывать доходы семьи.
Модуль 3. Почему семье иногда не хватает денег на жизнь и как этого избежать				
11	На что семья тратит деньги.	1	Решение проектной задачи	Люди расходуют деньги на питание, покупку одежды и обуви, коммунальные услуги, транспорт, связь, медицинское обслуживание и лекарства, образование, отдых, развлечения и пр. Расходы можно разделить на необходимые, желательные и престижные. По срокам расходы делятся на ежедневные, ежемесячные, ежегодные, сезонные и переменные. <i>Основные понятия.</i> Необходимые расходы. Питание. Одежда. Жильё. Коммунальные услуги. Обязательные расходы. Налоги. Долги. Штрафы. Желательные расходы. Престижные расходы. Ежемесячные расходы. Ежегодные расходы. Переменные расходы. Сезонные расходы.
12	Подсчитаем все расходы семьи.	1	Практическое занятие	Развитие умений считать, сравнивать направления расходов, принимать обоснованные решения о расходовании денежных средств.
Модуль 4. Деньги счёт любят, или как управлять своим кошельком, чтобы он не пустовал				
13	Как планировать семейный бюджет.	1	Решение проектной задачи	Бюджет - план доходов и расходов. Люди ведут учёт доходов и расходов, чтобы избежать финансовых проблем. Если доходы превышают расходы, образуются сбережения. Если расходы превышают доходы, образуются долги. В этом случае необходимо либо сократить расходы, либо найти дополнительный источник доходов. Для крупных покупок или для непредвиденных расходов надо делать сбережения. В противном случае придётся брать кредит и платить
				проценты. <i>Основные понятия.</i> Семейный бюджет. Бюджет Российской Федерации. Сбережения (накопления). Долг.
14	Правила составления семейного бюджета.	1	Решение проектной задачи	Планирование семейного бюджета. Как составлять семейный бюджет.

15	Учимся оставлять семейный бюджет.	с 1	Занятие-игра	Составление бездефицитного семейного бюджета.
16	Можно ли экономить деньги, расходуя их?	1	Занятие-игра Презентация	<p><i>Экономить ресурсы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Ресурсы ограничены</i></li> <li>• время</li> <li>• вода</li> <li>• деньги</li> <li>• труд</li> <li>• Экономность предусматривает рациональное использование всех видов ресурсов, из которых создаются ценности (товары, услуги, время)</li> <li>• Бережливость – сохранение уже созданных ценностей</li> <li>• Расточительность</li> <li>• Расточительность - использование материальных и денежных средств без учета потребностей в них.</li> <li>• <b><i>Кто покупает лишнее, в конце концов продает необходимое Б. Франклин</i></b></li> </ul>
17	Когда надо отказаться от необязательных расходов?	1	Беседа-диалог	
18	Как управлять своими желаниями?	1	Решение проектной задачи	
19	Когда берёшь в долг...	1	Беседа-диалог	
20	Формула успеха.	1	Занятие-игра	
21	Для чего нужны банки?	1	Беседа-путешествие	

22	Проект «Сборник привычек экономии на каждый день»	1	Решение проектной задачи	
23	Люди и деньги – кто кому служит?	1	Занятие-игра	
24	Что такое страхование?	1	Занятие-игра	
25	Когда деньги творят благо?	1	Беседа-диалог	
26	Привлекательное дело.	1	Занятие-игра	
27	Где можно делать покупки?	1	Беседа-путешествие	
28	Идём по следу денег-невидимок.	1	Занятие-игра	
29	Как безопасно пользоваться банковской картой?	1	Беседа-путешествие	
30	Какие деньги живут в Интернете?	1	Беседа-путешествие	
31	Решаем финансовые задачи.	1	Занятие-игра	
32	День открытых дверей в мир финансовой грамоты.	1	Занятие-игра	

33	Проект «Умная» реклама финансовой грамоты»	1	Решение проектной задачи	
34	Итоговая проверочная работа.	1	Занятие итогового оценивания	Рефлексивное осмысление учащимися результатов своей работы по курсу «Финансовая грамотность» в 4 классе. Ключевой вопрос. Что мы узнали и чему научились, изучая курс «Финансовая грамотность»? Основные понятия: монеты, купюры, безналичные деньги, валюта, доходы семьи, пенсия, наследство, необходимые расходы, обязательные расходы, желательные расходы, семейный бюджет.

## 7. Учебно-методическое обеспечение

### Литература:

1. Гловели Г.Д. Финансовая грамотность: Материалы для учащихся (4 класс). - М.: ВИТА- ПРЕСС, 2014.
2. Федин С.Н. Финансовая грамотность: Материалы для учащихся (2-3 класс). - М.: ВИТА- ПРЕСС, 2014.
3. Антипова М.В. Метод кейсов: Методическое пособие. — Мариинско-Посадский филиал ФГБУ ВПО «МарГТУ», 2011 — [http://mpfmargtu.ucoz.ru/metod/metodicheskoe\\_posobie-1.pdf](http://mpfmargtu.ucoz.ru/metod/metodicheskoe_posobie-1.pdf)
4. Горяев А., Чумаченко В. Финансовая грамота для школьников. — Российская экономическая школа, 2010. Электронная версия книги доступна на сайтах: [www.nes.ru](http://www.nes.ru) [www.azbukafinansov.ru](http://www.azbukafinansov.ru) 3. Зачем нужны страховые компании и страховые услуги? / Авторский коллектив под руководством Н.Н. Думной. — М.: Интеллект-Центр, 2010.
5. Как вести семейный бюджет: учеб.пособие / Н.Н. Думная, 55 О.А. Рябова, О.В. Карамова; под ред. Н.Н. Думной. — М.: Интеллект-Центр, 2010.
6. Карасев Д. Менялы. История банковского дела. Мир денег, март — апрель 2002 — <http://www.mirdeneg.com/rus/mworld/archives/magazine/article/204/>
7. Карелина Г.Д. Интерактивный метод мозаика в образовательном процессе — <http://festival.1september.ru/articles/537420/>
8. Прутченков А.С. Кейс-метод в преподавании экономики в школе [http://www.hse.ru/data/2011/04/22/1210966029/22\\_2007\\_2.pdf](http://www.hse.ru/data/2011/04/22/1210966029/22_2007_2.pdf)
9. Симоненко В.Д., Шелепина О.И. Семейная экономика: учебное пособие для 7–8 классов общеобразоват. учр./ Образовательная область «Технология». — М.: ВИТА-ПРЕСС, 2002.
10. Чиркова Е.В. Финансовая пропаганда, или Голый инвестор. — М.: ООО «Кейс», 2010.
11. Экономика для 3–5 классов. Барбара Дж. Флауренс, Пенни Каглер, Бонни Т. Мезарос, ЛейнаСтилс, Мэри С. Сьютер / Пер. с англ. Т. Равичевой, под ред. С. Равичева. — М.: МЦЭБО, 2006.

### Интернет-источники

1. Сайт журнала «Семейный бюджет» <http://www.7budget.ru>;
2. Журнал «Работа и зарплата» — <http://zarplata-i-rabota.ru/zhurnai-rabota-i-zarplata>;
3. Портал «Профориентир» «Мир профессий» - [http://www.cls-kuntsevo.ru/portal\\_proforientir/mir\\_professii\\_news\\_prof.php](http://www.cls-kuntsevo.ru/portal_proforientir/mir_professii_news_prof.php);
4. Сайт «Все о пособиях» - <http://subsidi.net/>
- 5.. Журнал «Экономика в школе» с вкладкой «Школьный экономический журнал» и финансовым приложением — <http://ecschool.hse.ru>
- 6.Сайт «Методическая копилка учителя, воспитателя, родителя» — <http://zanimatika.narod.ru/>
- 7.. Сайт «Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» — <http://festival.1september.ru/>
- 8.Сайт «Интеллект-карты. Тренинг эффективного мышления» — <http://www.mind-map.ru> Сайт посвящён истории, философии, технике создания и применения интеллект-карт (mind-map, карты разума, карты мышления, ментальные карты, диаграммы связей).
9. Сайт тренингового центра «Стимул» — <http://www.stimul.biz/ru/lib/mindmap/economic/> Сайт посвящён разработке интеллект-карт, содержит галерею карт, созданных
10. на компьютере и вручную, в том числе и по экономике
- 11.Метод «дерево решений» — <http://www.forex4.info/index.php/finrisk/46-uprisk/186-metodderresh>
- 12.Сайт «Тостер». Как построить дерево решений — <http://toster.ru/q/23959>  
Тренингмозгового штурма — <http://www.nnmama.ru/content/evolution/Methods/tamberg4>

## **Программа внеурочной деятельности «Футбол»**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа физкультурно-спортивной направленности «Футбол для всех» составлена для обучающихся с ОВЗ (задержкой психического развития) 1-4 классов и является одним из вариантов адаптированной программы. Программа составлена на основе адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы физкультурно-спортивной направленности «Мини-футбол».

Содержание программы адаптированы к условиям реализации в рамках образовательного учреждения для детей с ОВЗ, способствует их дополнительному образованию.

В программе представлены цели и задачи, содержание материала по основным темам (разделам) учебного курса: технической; тактической, физической, теоретической подготовке, учебный план распределения времени на перечисленные компоненты в течение периода обучения, а также поурочно-тематическое планирование материала.

Занятия **мини-футболом** способствуют развитию и совершенствованию у обучающихся основных физических качеств – выносливости, координации движений, скоростно-силовых качеств; формированию различных двигательных навыков, укреплению здоровья, а также формируют личностные качества ребенка: коммуникабельность, волю, чувство товарищества, чувство ответственности за свои действия перед собой и товарищами.

Соревновательный характер игры, самостоятельность тактических индивидуальных и групповых действий, непрерывное изменение обстановки, удача или неуспех вызывают у играющих проявление разнообразных чувств и переживаний. Высокий эмоциональный подъем



поддерживает постоянную активность и интерес к игре. Эти особенности мини-футбола создают благоприятные условия для воспитания у обучающихся умения управлять эмоциями, не терять контроля за своими действиями, в случае успеха не ослаблять борьбы, а при неудаче не падать духом.

Формируя на основе вышеперечисленного у обучающихся поведенческих установок, мини-футбол, как спортивная игра, своими техническими и методическими средствами эффективно позволяет обогатить внутренний мир ребенка, расширить его информированность в области оздоровления и развития организма.

В условиях современной общеобразовательной школы у школьников в связи с большими учебными нагрузками и объемами домашнего задания развивается гиподинамия. Решить отчасти, проблему призвана программа дополнительного образования «Мини-футбол», направленная на удовлетворение потребностей в движении, оздоровлении и поддержании функциональности организма.

**Цель изучения курса занятий:** Удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях мини-футболом, выявление, развитие и поддержка талантливых обучающихся, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья обучающихся с ОВЗ.

**Основными задачами являются:**

*Обучающие:*

- дать необходимые дополнительные знания в области физической культуры и спорта – спортивные игры;
- приобретение знаний о ценностях физической культуры и спорта, их роли в формировании здорового образа жизни;
- обучение двигательным действиям и воспитание физических качеств с учетом индивидуальных особенностей развития средствами настольного тенниса;
- научить регулировать свою физическую нагрузку;
- обучить базовым техническим элементам;
- сформировать тактические навыки ведения индивидуальной и командной игры;
- обучить вести игру на счет, на результат;
- формировать умения организации самостоятельных занятий физическими упражнениями во время игрового досуга.

*Развивающие.*

*Развить:*

- развить основные физические качества: силу, ловкость, быстроту реакции, общую выносливость;
- развивать специальные двигательные;
- способствовать развитию социальной активности обучающихся;
- способствовать развитию специфических качеств мини-футбола: чувства командной игры, связи координации тела, чувство мяча;
- способствовать самоопределению обучающихся, спортивно-ориентироваться.

*Воспитательные:*

- воспитывать чувство самостоятельности, ответственности;
- воспитывать коммуникабельность, коллективизм, взаимопомощь и взаимовыручку, сохраняя свою индивидуальность;
- приобщение обучающихся к здоровому образу жизни и гармонии тела;
- воспитание устойчивого интереса и положительного эмоционально-ценностного отношения к физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности в целом и к мини-футболу в частности;
- воспитать любителей спорта - патриотов своей школы, своего города, своей страны.

### **Планируемые результаты освоения курса занятий**

#### *Личностные:*

- *коммуникативные:* общительность, доброжелательность, самокритичность, лидерство, уважение к старшим и сверстникам, спортивному партнеру;
- *волевые:* целеустремленность, активность, решительность, настойчивость, смелость, самообладание, уверенность в своих силах;
- *нравственные:* целенаправленность; патриотизм; коллективизм; чувство долга и ответственности; трудолюбие, честность, дисциплинированность.

#### *Метапредметные:*

- развитие основных физических качеств, формирование жизненно важных двигательных умений и навыков;
- формирование навыков участия в различных видах соревновательной деятельности, моделирующих профессиональную подготовленность.

#### *Предметные:*

##### *В результате обучения обучающиеся будут знать:*

- историю развития мини-футбола в мире, в России, в регионе;
- значение занятий физической культурой и мини-футбола, в частности, для здоровья и жизни человека;
- терминологию, организацию мест проведения занятий, правила игры;
- основы здорового образа жизни, требования и нормы гигиены спорта;
- строение организма и влияние физической нагрузки на основные физиологические системы человека;
- правила безопасного поведения во время занятий и соревнований по мини-футбола;
- правила и методы регулирования физической нагрузки;
- методику выполнения контрольно-тестовых упражнений.

##### *Будут уметь:*

- выполнять технические элементы;
- демонстрировать физические и специальные качества при выполнении контрольно-тестовых упражнений;
- выполнять специальную разминку, перед тренировкой, перед соревнованиями;
- выполнять технические и тактические упражнения;
- соблюдать правила по ОТ и ТБ во время занятий и соревнований по настольному теннису;
- участвовать в соревнованиях различного уровня в зависимости от своего уровня физической и технической подготовки;
- проявлять уважение к соперникам, к сверстникам, взрослым;
- формировать положительные черты характера и проявлять свои кондиционные качества в общении со сверстниками и взрослыми;

- проявлять социальную активность, быть патриотом своей Родины

*Коррекционно – развивающие:*

Совершенствование движения сенсомоторного развития:

- развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук.

Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

- развитие слухового внимания и памяти
- развитие зрительной памяти и внимания.

Коррекция развития основных мыслительных операций:

- развитие комбинаторных способностей.

Развитие различных видов мышления:

- развитие словесно-логического мышления.

Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы:

- развитие речи.

## **II. Особенности организации образовательного процесса**

Программа рассчитана на 20 часов. Занятия проводятся в группе, которая занимается 1 раз в неделю по 1 часу. Продолжительность академического часа для детей с ОВЗ школьного возраста - 40 минут. Занятия проводятся согласно утвержденного расписания, которое составляется в начале учебного года (сентябрь текущего года), по возможности до конца учебного года не меняется.

**Условия набора.** Программа предназначена для мальчиков и девочек с 7 до 11 лет, не имеющих медицинских противопоказаний для занятий настольным теннисом.

Принимаются все желающие пройти обучение игре настольный теннис на базовом уровне.

**Наполняемость учебных групп:** от 10 до 12 человек.

**Форма обучения:** очная.

Содержание занятий	Период		
	Всего часов	Зима	Весна
<b>1. Теоретические занятия</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
Правила игры в футбол и мини-футбол	2	1	1
<b>2. Практические занятия</b>	<b>11</b>	<b>5</b>	<b>6</b>

Общая физическая подготовка	2	1	1
Специальная физическая подготовка	2	1	1
Тактическая подготовка	3	1	2
Техническая подготовка	4	2	2
<b>3. Соревнования</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
Контрольные нормативы	3	1	1
Контрольные игры и соревнования	3	2	2
<b>ВСЕГО:</b>	<b>20</b>	24	24

### Учебный план

#### Содержание программного материала.

##### *1. Водное занятие.*

*Теоретическая часть:* Знакомство с обучающимися. Знакомство с учебно-тренировочным режимом, содержанием программного материала. Проведение инструктажа по ОТ и ТБ во время занятий настольным теннисом. Правила поведения в раздевалке, на местах проведения занятия.

*Практическая часть:* Ознакомление с местами проведения занятий. Ознакомление с инвентарем и оборудованием. Подготовка мест проведения занятий, установка и сборка инвентаря. Спортивная одежда. Медицинский допуск к занятиям.

##### *2. Теоретическая подготовка.*

*Темы:* История зарождения и развития настольного мини-футбола, его роль в современном обществе. Место мини-футбола в Олимпийском движении. Главные турниры в международном календаре. Выдающиеся зарубежные и отечественные футболисты.

Основные термины и понятия в мини-футболе. Размеры поля и Правила игры. Классификация ударов в мини-футболе, способы ударов по мячу. Организация и планирование самостоятельных занятий по развитию физических качеств средствами мини-футбола. Значение занятий мини-футбола в формировании здорового образа жизни и профилактике вредных привычек. Физкультурно-оздоровительные занятия мини-футболом, как средство всестороннего и гармоничного развития личности. Роль соревнований в спортивной подготовке юных теннисистов. Виды соревнований. Понятие о методике судейства. Организация соревнований. Комплексы упражнений для развития физических качеств. Комплексы дыхательной гимнастики и гимнастики для глаз. Комплексы упражнений для коррекции фигуры и массы тела с учетом индивидуальных особенностей физического развития.

##### *3. Общая физическая подготовка.*

*Теоретическая часть:*

Подбор упражнений, выполнение индивидуальных комплексов утренней зарядки. Упражнения для формирования правильной осанки, профилактики плоскостопия и их коррекции. Подводящие и подготовительные упражнения в мини-футболе, необходимые для освоения двигательных действий. Проведение самостоятельных занятий по физической подготовке. Основы саморегуляции эмоционального состояния при занятиях спортом. Последовательное выполнение частей занятия, наблюдение за режимом нагрузки (по частоте сердечных сокращений) в течение занятия.

*Практическая часть:*

*Гимнастические упражнения.* Упражнения для мышц рук и плечевого пояса. Упражнения без предметов индивидуальные и в парах. Упражнения с набивными мячами - поднимание, опускание, перебрасывание с одной руки на другую перед собой, броски, ловля; в парах держась за мяч - упражнения в сопротивлении. Упражнения для мышц туловища и шеи. Упражнения без предметов индивидуальные и в парах (наклоны вперед, назад, вправо, влево, наклоны и повороты головы). Упражнения с набивными мячами - лежа на спине и лицом вниз, сгибание и поднимание ног, мяч зажат между стопами ног, прогибание, наклоны, упражнения в парах. Упражнения для мышц ног и таза. Упражнения без предметов индивидуальные и в парах (приседания в различных исходных положениях, подскоки, ходьба, бег). Упражнения с набивными мячами - приседания, выпады, прыжки, подскоки. Упражнения с гантелями - бег, прыжки, приседания. Упражнения на снарядах (гимнастическая стенка, скамейка). Упражнения со скакалкой. Прыжки в высоту, с прямого разбега (с мостика) согнув ноги через планку (веревочку). Высоко-далекие прыжки с разбега через препятствия без мостика и с мостиком.

*Легкоатлетические упражнения.* Бег с ускорением до 20 м. Низкий старт и стартовый разбег до 60 м. Челночный бег 3 x 20 м, 3 x 30 м. Бег 60 м с низкого старта. Бег с низкого старта 100м. Эстафетный бег с этапами до 40 м. Бег в чередовании с ходьбой (до 300 м). Длительный бег или кросс (до 1500 м. по утопанному снегу, по пересеченной местности).

*Подвижные игры:* «Гонка мячей», «Салки», «Пятнашки», «Невод», «Метко в цель», «Подвижная цель», «Эстафета с бегом», «Эстафета с прыжками», «Мяч среднему», «Охотники и утки», «Перестрелка», «Перетягивание через черту», «Вызывай смену», «Эстафета футболистов», «Эстафета баскетболистов», «Эстафета с прыжками чехардой», «Встречная эстафета с мячом», «Ловцы», «Борьба за мяч», «Мяч ловцу», «Перетягивание каната», «Катающаяся мишень», «Лапта», Эстафеты беговые, прыжковые, с элементами настольного тенниса.

#### **4. Специальная физическая подготовка**

*Теоретическая часть:*

Стойки: нейтральная, правосторонняя, левосторонняя. Передвижения в различных стойках, вперед лицом, влево, вправо, спиной вперед. Классификация специальных физических упражнений, развивающих морфофункциональные качества теннисиста. Методика определения уровня специальной физической подготовки.

*Практическая часть:* Передвижения: вперед, назад, в сторону, зигзагом, веером; бег, прыжки, бег приставным и скрестными шагами.

Упражнения для воспитания гибкости и подвижности в суставах. Упражнения для воспитания скоростно-силовых способностей. Упражнения для воспитания скоростных и

координационных способностей. Упражнения для воспитания выносливости. Упражнения на расслабление. Жонглирование двумя, тремя четырьмя мячами различного веса и различного объема.

*Игры и упражнения для удержания зрительной концентрации на мяче: «Зоркий глаз», «Зевака», «Зеркальце», «Прыгуны», «Лягушка», «Два цвета», «Летчики», «Светофор», «Карандаши», «Руки, ноги».*

*Игры и упражнения на развитие элементарного чувства мяча и навыков ловли: «Останови мяч», «Поймай мяч», «Куча мала», «Мяч соседу», «Пустая ракетка», «Каракатица», «Рыцарский бой», «Горячая картошка», «Гонка мячей», «Нападающие и защитники».*

### **5. Техничко-тактическая подготовка.**

*Теоретическая часть:*

Способы ведения мяча. Разновидности ударов. Разновидности тактических действий. Методы защиты. Терминология мини-футбола. Основы тактических элементов. Техника выполнения ударов, ловли мяча, подачи, атакующие удары. Методика выполнения связок ударов. Основные тактические приемы. Выведения партнера на нужный тактический удар. Построение траектории для выполнения атаки. Тактика парной защиты, атаки.

*Практическая часть:*

*Техника ударов.* Удары по мячу. Удар с места, с наката, внешней и внутренне стороной стопы, удары со стандартных положений

*Техника паса.*

- а) низом с места, с наката, внешней и внутренне стороной стопы;
- б) верхом с места, с наката, внешней и внутренне стороной стопы;
- в) чередование и выполнение серий различных разыгрывок мяча.

Сочетание сложных тактических действий

Набивание мяча для развития контроля мяча

*Выбор позиции.* Амплуа игрока вратаря, защитника, центрального и нападающего;

### **6. Интегральная (соревновательная) подготовка.**

*Теоретическая часть:* Инструктаж по ОТ и ТБ во время участия в соревнования по мини-футболу. Правила поведения на соревнованиях в качестве участника, зрителя. Режим и питание перед стартами. Спортивная форма. Схема турниров по мини-футболу. Командные первенства. Анализ собственного спортивного результата, анализ результата члена команды.

*Практическая часть:*

Участие в соревнованиях и спортивно-массовых мероприятиях.

Участие в учебных играх. Самостоятельно организовывать и проводить соревнования среди сверстников.

*Интегральная подготовка:*

- чередование различных упражнений на быстроту (между собой);
- чередование упражнений для развития скоростно-силовых качеств различными способами перемещений, приёма и передачи, подачи, нападающего удара и блокирования (имитации подводящими упражнениями);
- чередование изученных технических приемов и их способов в различных сочетаниях;
- многократное выполнение технических приемов подряд, то же тактических действий;

- подготовительные игры, игра в мини-футбол;
- учебные игры. Задания в игре по технике и тактике на основе изученного материала.

### **7. Контрольные занятия.**

*Теоретическая часть:* Методика и техника выполнения контрольно-тестовых упражнений. Исходные положения. Самостоятельное определение уровня физической подготовки. Подготовка к промежуточной и итоговой аттестации. Простейшие психологические тренинги по контролю за эмоциями.

*Практическая часть:* выполнение контрольно-тестовых упражнений по общей физической, специально физической и технико-тактической подготовке. Участие в блиц опросах по теоретическим вопросам. Анкетирование.

### **8. Итоговое занятие.**

*Теоретическая часть:* подведение результатов первого года обучения. Цели и задачи на второй год обучения. Вручение дипломов, грамот по результатам соревновательной деятельности. Подведение итогов обучения. Вручение документов об успешном окончании обучения по программе дополнительного образования.

*Практическая часть:* Показательные игры для родителей, администрации. Блиц турнир внутри группы

### **Формы контроля уровня достижений занимающихся**

№	Контрольные упражнения	Возраст
		6 лет
1	Бег 30 м (с)	6,6
2	Бег 300 м (с)	89
3	Прыжок в длину с места (см.)	115
4	Бег 30 м. с ведением мяча (с.)	9,0
5	Удар по мячу ногой на дальность (м.)	20
6	Жонглирование мячом (количество ударов)	7-8
7	Ведение мяча с обводкой стоек и удар по воротам 30 м.(с)	14,0
8	Бросок мяча рукой на дальность (м.)	6 - 7

Условия выполнения упражнений:

1.Бег на 30, 300, и прыжок в длину с места выполняется по правилам соревнований по лёгкой атлетике. Бег выполняется с высокого старта.

2. Бег на 30 м. с ведением мяча выполняется с высокого старта (мяч на линии старта), мяч можно вести любым способом, делая на отрезке не менее трёх касаний, не считая остановки за финишной линией. Упражнение считается законченным, когда игрок оставит мяч за линией финиша. Время фиксируется с момента старта до пересечения игроком (вслед за мячом) линии финиша.

3. Удар по мячу ногой на дальность выполняется с разбега правой и левой ногой любым способом по неподвижному мячу. Измерение дальности полёта мяча производится от места удара до точки первого касания мяча о землю. Для удара каждой ногой даются по три попытки. Засчитывается лучший результат ударов каждой ногой. Конечный результат определяется по сумме лучших ударов обеими ногами.

4. Жонглирование мячом: выполняются удары правой, левой ногой (серединой подъёма, внутренне и внешней стороной стопы, бедром) и головой в любой последовательности, не повторяя один способ удара два раза подряд.

5. Ведение мяча, обводка стоек и удар по воротам выполняются с линии старта (30 м. от линии штрафной площади). Вести мяч, далее обвести «змейкой» четыре стойки (первая стойка ставится на линию штрафной площади, далее в центре через каждые 2 м. ещё три стойки), и, не доходя до 6-метровой отметки, забить мяч в ворота. Время фиксируется с момента старта до пересечения линии ворот мячом. В случае если мяч не будет забит в ворота, упражнение не засчитывается. Из трёх попыток засчитывается лучший результат.

6. Бросок мяча рукой на дальность (разбег не более четырёх шагов) выполняется по коридору шириной 3 м. Мяч, упавший за пределы коридора, не засчитывается. Учитывается лучший результат из трёх попыток.

7. Выполнение контрольных упражнений проводится в форме соревнований, результаты их фиксируются в протоколах и доводятся до сведения всех занимающихся.

### **Программа внеурочной деятельности «Тропинка к своему я» 1-4 класс**

Предлагаемая программа психологических занятий в начальной школе направлена на формирование и сохранение психологического здоровья младших школьников. Она способствует развитию интереса ребёнка к познанию собственных возможностей, учит находить пути и способы преодоления трудностей, формирует коммуникативные навыки, способствует установлению атмосферы дружелюбия, учит умению распознавать и описывать свои чувства и чувства других людей. Всё это в комплексе повышает ресурсы психологического противостояния негативным факторам реальности и создаёт условия для полноценного развития личности ребёнка, основой которого как раз и является психологическое здоровье, предполагающее, по мнению большинства ведущих исследователей в этой области, наличие динамического равновесия между индивидом и средой. Поэтому ключевым критерием формирования психологического здоровья ребёнка является его успешная адаптация к социуму.

Курс психологических занятий с младшими школьниками направлен на формирование у них следующих умений и способностей:



- осознание себя с позиции школьника;
- умение адекватно вести себя в различных ситуациях;
- умение различать и описывать различные эмоциональные состояния;
- способность справляться со страхами, обидами, гневом;
- умение отстаивать свою позицию в коллективе, но в то же время дружески относиться к одноклассникам;
- умение справляться с негативными эмоциями;
- стремление к изучению своих возможностей и способностей;
- успешная адаптация в социуме.

**Цель** курса психологических занятий: формирование и сохранение психологического здоровья младших школьников через создание условий для их успешной адаптации к школьной жизни.

**Задачи:**

1. Мотивировать детей к самопознанию и познанию других людей. Пробудить интерес к внутреннему миру другого человека.
2. Учить детей распознавать эмоциональные состояния по мимике, жестам, голосу, понимать чувства другого человека.
3. Формировать адекватную установку в отношении школьных трудностей - установку преодоления.
4. Развивать социальные и коммуникативные умения, необходимые для установления межличностных отношений друг с другом и учителем.
5. Повышать уровень самоконтроля в отношении проявления своего эмоционального состояния в ходе общения.
6. Формировать терпимость к мнению собеседника.
7. Корректировать у детей нежелательные черты характера и поведения.
8. Расширять пассивный и активный словарь обучающихся.

**Описание места предмета в учебном плане**

В соответствии с федеральным базисным учебным планом и примерными программами начального общего образования курс психологических занятий «Тропинка к своему Я» изучается с 1 по 4 класс по одному часу в неделю (34ч. в год). Общий объём учебного времени составляет 136 часов.

**Общая характеристика предмета:**

В основе реализации программы лежит теоретическая модель групповой работы с младшими школьниками, которая включает три основных компонента:

**аксиологический** (связанный с сознанием), **инструментально-технологический** и **потребностно-мотивационный**.

**Аксиологический** компонент содержательно представлен ценностями «Я»: собственного «Я» человека, его связи с «Я» других людей и с природными объектами. Он предполагает осознание ребёнком ценности, уникальности себя и окружающих, идентификацию как с живыми, так и неживыми объектами, осознание единства с миром во всей его полноте.

**Инструментальный** компонент предполагает овладение рефлексией как средством самопознания, способностью концентрировать сознание на самом себе, внутреннем мире и своём месте во взаимоотношениях с другими.

**Потребностно-мотивационный** компонент обеспечивает появление у ребёнка потребности в саморазвитии, самоизменении, побуждает к последующей самореализации.

**Задачи развития** являются четвёртым компонентом в данной модели. Работа с ними осуществляется параллельно, т.е. при построении каждого занятия учитываются все направления, но, в зависимости от целей, делается акцент на одном из них.

Занятия проходят по определённой схеме, каждая часть которой выполняет свои задачи:

1. Введение в тему.
2. Развёртывание темы.
3. Индивидуализация темы.
4. Завершение темы

### **Формы организации учебного процесса:**

Для успешной реализации учебного процесса используются групповые и индивидуальные занятия. Индивидуальные занятия необходимы для отработки важных моментов поведения и деятельности ребёнка, которые по тем или иным причинам он не усвоил в группе. Индивидуальные занятия являются продолжением групповой работы, т.к. помогают ребёнку более эффективно справиться со своими проблемами.

**Формы контроля:** входная, промежуточная, итоговая диагностика.

**Метапредметными результатами** изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

#### **1 класс**

*Регулятивные УУД:*

- овладевать навыками самоконтроля в общении со сверстниками и взрослыми;
- извлекать с помощью учителя необходимую информацию из литературного текста
- определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя
- учиться осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению
- строить речевое высказывание в устной форме

*Познавательные УУД:*

- уметь распознавать и описывать свои чувства и чувства других людей с помощью учителя
- учиться исследовать свои качества и свои особенности
- учиться рассуждать, строить логические умозаключения с помощью учителя
- учиться наблюдать
- моделировать ситуацию с помощью учителя

*Коммуникативные УУД:*

- учиться доверительно и открыто говорить о своих чувствах
- учиться работать в паре и в группе
- выполнять различные роли
- слушать и понимать речь других ребят
- осознавать особенности позиции ученика и учиться вести себя в соответствии с этой позицией.

#### **2 класс**

*Регулятивные УУД:*

- учиться отреагировать свои чувства в отношении учителя и одноклассников
- учиться прогнозировать последствия своих поступков
- определять и формулировать цель в совместной работе с помощью учителя

- учиться высказывать своё предположение в ходе работы с различными источниками информации.
- строить речевое высказывание в устной форме

*Познавательные УУД:*

- находить ответы на вопросы в различных источниках информации (текст, рисунок, фото)
- делать выводы в результате совместной работы в группе
- учиться графически оформлять изучаемый материал
- моделировать различные ситуации
- усваивать разные способы запоминания информации

*Коммуникативные УУД:*

- учиться позитивно проявлять себя в общении
- учиться договариваться и приходить к общему решению
- учиться понимать эмоции и поступки других людей
- овладевать способами позитивного разрешения конфликтов

**3 - 4 класс**

*Регулятивные УУД:*

- осознавать свои телесные ощущения, связанные с напряжением и расслаблением
- извлекать необходимую информацию из текста
- определять и формулировать цель в совместной работе
- учиться делать осознанный выбор в сложных ситуациях
- осознавать свою долю ответственности за всё, что с ним происходит
- реалистично строить свои взаимоотношения друг с другом и взрослыми
- планировать цели и пути самоизменения с помощью взрослого
- соотносить результат с целью и оценивать его.

*Познавательные УУД:*

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей
- наблюдать, сравнивать по признакам, сопоставлять
- обогатить представление о собственных возможностях и способностях
- учиться наблюдать и осознавать происходящие в самом себе изменения
- оценивать правильность выполнения действий и корректировать при необходимости
- учиться моделировать новый образ на основе личного жизненного опыта
- находить ответы на вопросы в тексте, перерабатывать информацию
- адекватно воспринимать оценку учителя

*Коммуникативные УУД:*

- ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии
- учиться контролировать свою речь и поступки
- учиться толерантному отношению к другому мнению
- учиться самостоятельно решать проблемы в общении
- осознавать необходимость признания и уважения прав других людей
- формулировать своё собственное мнение и позицию
- учиться грамотно задавать вопросы и участвовать в диалоге.

Средства формирования УУД: *словесные методы, методы проблемного обучения, метод погружения, метод проектов, метод наблюдения, метод экспериментальной психологии, анализ продуктов деятельности, анкетирование и др.*

А также методы, адаптированные к условиям школьного обучения. К ним относятся: игровые методы (дидактические, ролевые, дискуссионные и творческие игры), **метод творческого самовыражения** (литературное, художественное и др. виды творчества), **методы психической саморегуляции и тренировки психических функций** (аутогенная тренировка, психофизическая гимнастика, приемы эмоциональной разгрузки), когнитивные методы.

Обучение основано на использовании традиционных принципов дидактики: принцип воспитывающего обучения, научности, наглядности, сознательности и активности, систематичности, прочности, доступности. Индивидуальный подход, учет возрастных возможностей для преподавания психологии в обучении младших школьников имеют исключительное значение.

К **результатам обучения** относятся **психологические знания** (понятия, факты, идеи, законы науки психологии, способы психической деятельности), **психологические умения** (чем для самого человека становятся те знания и способы действия, которые он приобретает в процессе обучения), **навыки** (привычка мыслить и действовать в соответствии с психологической культурой), **опыт творческой самодеятельности, овладение культурой психической деятельности, формирование эмоционально-целостного отношения к психологической реальности и действительности в целом.**

### **Межпредметные связи:**

Курс психологии эффективно работает в связи с другими дисциплинами: ОБЖ, литература, математика, русский язык, где темы являются практическим продолжением изученного, или сами психологические знания являются базой для усвоения знаний вышеперечисленных курсов.

Межпредметные связи могут выражаться:

- в проведении совместных уроков по информационным технологиям (диагностика и обработка данных на компьютерах);
- в подготовке исследовательских работ (работа с литературой, составление планов собственных исследований, анализ психологической литературы);
- в включении в тематические планы уроков по безопасности жизнедеятельности, обществознания и др. предметов.

### **Место предмета в базисном учебном плане**

Учебное содержание программы «Тропинка к собственному Я. Уроки психологии в начальной школе (1-4)» включает следующие курсы:

- Я – школьник. Мои чувства. 1 класс. 34 ч, 1ч в неделю;
- Вспомним чувства. Чем люди отличаются друг от друга? Какой Я - Какой Ты? 2 класс. 34 ч, 1ч в неделю;
- Я – фантазер. Я и моя школа. Я и мои родители. Я и мои друзья. Что такое сотрудничество? 3 класс. 34 ч, 1 ч в неделю;
- Кто Я? Мои силы и возможности. Я расту, я изменяюсь. Мое будущее. Каким бы я хотел стать в будущем? Хочу вырасти интеллигентным человеком: что для этого нужно? Хочу вырасти свободным человеком: что для этого нужно? 4 класс. 34 ч, 1 ч в неделю.

### **Формы контроля знаний**

Так как психология входит в базисный учебный план школы, то предполагается особая оценочная система результатов деятельности. Оценка ставится по результатам контрольных, проверочных работ, специально разработанных по материалам изученных тем. Дифференцированные карточки-задания, самостоятельные работы; фронтальный и индивидуальный опрос; отчеты по практическим и лабораторным работам; творческие задания.

В силу специфики предмета полагается целесообразным применять **диагностические методики**. Все применяемые в курсе психодиагностические методы по целевому назначению можно разделить на три группы: диагностика внутри предмета (как дидактический прием), диагностика усвоения знаний и диагностика развития личности.

**Диагностика внутри предмета** включается в структуру урока и позволяет быстро проиллюстрировать теоретический материал. От конкретной методики можно оттолкнуться во введении к теме, использовать ее как прием в проблемном обучении, а также показать, каким образом психологическое знание реально работает на практике. Для диагностики внутри предмета наиболее подходят популярные методики, которые достаточно просты в использовании и обработке: опросники, методики незаконченных предложений, анкеты, некоторые рисуночные методики.

**Диагностика усвоения знаний** предполагает использование методик, позволяющих выявить объем и структуру усвоенных знаний. Здесь могут быть рекомендованы вербальная ассоциативная методика «Пятиминутка» и методика «Диагностика усвоения знаний» (Попова М.В. Психология как учебный предмет в школе: учебно-метод. пособие. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000. – 288 с.), сочинения на психологическую тему и другие контрольные задания. Критерием оценки успешного продвижения служит сформированность соответствующих отношений, и эта оценка может быть выражена в характеристиках: хорошо владеет знаниями, правильно применяет их на практике, анализирует ситуацию, может управлять своим поведением. Весьма существенную информацию об эффективности усвоения знаний дают методы, используемые для диагностики развития. Это связано с тем, что если усвоение действительно происходит, то его влияние обязательно найдет свое отражение в поведении и особенностях психологического развития подростка.

**Диагностика развития** предполагает использование более сложных психодиагностических методик. В виде итоговой аттестации используются творческие работы, дневники достижений, выступления с докладами, сообщениями.

При проведении уроков психологии в 1- 4 классах необходимо использование следующих технологий:

1. Личностно-ориентированные технологии.
2. Технологию разноуровневого (дифференцированного) обучения.
3. Диалогические технологии.
4. КСО
5. Технологии проблемного обучения (исследовательский метод).
6. Коммуникативно-информационные технологии.
7. Технология учебно-игровой деятельности.
8. Технология проектной деятельности.

Тематическое планирование предусматривает организацию работы как со слабоуспевающими детьми, так и с одаренными.

#### **Работа с одаренными детьми**

- Постоянно стимулировать их познавательную активность.
- Поощрять или организовывать знакомство с материалом, который обычно не включается в стандартный учебный план.
- Формировать большую мыслительную гибкость в отношении используемых материалов, времени и ресурсов.
- Предъявлять более высокие требования к самостоятельности и целеустремленности в решении задач.

- Стремиться осуществлять учебный процесс в соответствии с познавательными потребностями, а не заранее установленной жесткой последовательности.

Работа с одаренными детьми предусматривает внутреннюю дифференциацию, использование лично-ориентированных методов обучения, тренинги, исследовательские и творческие задания. Во внеурочной деятельности предполагается привлечение ребят к участию в конкурсах, турнирах, интерактивных играх и т.д.

#### **Работа со слабоуспевающими учениками**

При работе со слабоуспевающими учащимися предусмотрено использование следующих приемов, методов и форм работы:

- Выявление слабоуспевающих через наблюдения, анализ психологической диагностики в начале учебного года.
- Применение заданий различной степени трудности.
- Работа в парах переменного состава, работа в группах, взаимообучение.
- Использование экспресс-диагностик.
- Индивидуальные задания с применением карточек-инструкций.
- Карточки-задания на дом.
- Индивидуальные и групповые консультации.
- Использование межпредметных связей.
- Самостоятельная работа. Индивидуальная домашняя работа.
- Работа с учебной, дополнительной литературой.
- Разработка мультимедийных презентаций, творческих проектов, рефератов.
- Использование интерактивных занятий

### **Содержание программы «Тропинка к своему Я»**

#### **Первый класс**

##### **Содержание программы «Тропинка к своему Я. 1 класс» (34 ч., 1 ч в неделю)**

#### **Раздел 1. Я школьник (17 часов)**

Знакомство. Введение в мир психологии. Как зовут ребят моего класса. Зачем мне нужно ходить в школу. Я в школе. Мой класс. Какие ребята в моем классе. Мои друзья в классе. Мои успехи в школе. Моя «учебная сила».

#### **Раздел 2. Мои чувства (17 часов)**

Радость. Что такое мимика. Радость. Как ее доставить другому человеку. Жесты. Радость можно передать прикосновением. Радость можно подарить взглядом. Грусть. Страх. Страх. Его относительность. Как справиться со страхом. Страх и как его преодолеть. Гнев. С какими чувствами он дружит. Может ли гнев принести пользу. Обида. Разные чувства. Итоговое занятие.

#### **Второй класс**

##### **Содержание программы «Тропинка к своему Я. 2 класс» (34 ч., 1 ч в неделю)**

#### **Раздел 1. Я – фантазёр (10 часов)**

Я – второклассник. Что интересно второкласснику? Что случится, если на свете не будет ни одной школы? Школа моей мечты - какая она? Что такое фантазия и зачем она нужна человеку? Все ли дети умеют фантазировать? Нужно ли учиться фантазировать? Кого можно назвать фантазёром? Мои сны: что в них правда, а что – фантазии? Мои мечты. О чём я мечтаю?

Мечты и фантазии. Фантазии и ложь. Как отличить ложь от фантазии. Ложь может приносить вред окружающим, а фантазии не вредят никому.

### **Раздел 2. Я и моя школа (9 часов)**

Учителя и ученики. Что делает учитель? Что делает ученик? Какие чувства вызывают у учеников школьные занятия? Когда ученики любят учителя? Когда ученики боятся учителя? Школа на планете «Наоборот». Что произойдёт, если мы будем учиться в такой школе? Я и мои одноклассники. Мы такие разные, но вместе мы – коллектив! Что такое лень и откуда она берётся? Какие у меня есть «Немогучки»? Как можно победить лень и справиться с «Немогучками»? Справиться с ними помогает формула: «Хочу – могу», «Не хочу – не могу».

### **Раздел 3. Я и мои родители (6 часов)**

Я и мои родители. В чём мы похожи? История моей семьи. Моя родословная. Какие чувства я испытываю по отношению к своим родителям? Правила поведения и общения со взрослыми. Почему нужно относиться к старшим с уважением? «Урок мудрости». Почему родители наказывают детей? Я понимаю, что родители, как и все люди, могут ошибаться, могут уставать и не всегда поступают правильно. Главное – это научиться прощать друг друга.

### **Раздел 4. Я и мои друзья (8 часов)**

Каким должен быть настоящий друг. Умею ли я дружить и можно ли этому научиться? Ссора. Почему друзья иногда ссорятся и даже дерутся? Какие у меня есть «колючки» и как избавиться от «колючек» в моём характере? Какие чувства возникают во время ссоры и драки? Как нужно вести себя, чтобы избежать ссоры? Что такое одиночество? Как не стать одиноким среди своих сверстников?

## **Третий класс**

### **Содержание программы «Тропинка к своему Я. 3 класс» (34 ч., 1 ч в неделю)**

#### **Раздел 1. Умение владеть собой (8 часов)**

Я – третьеклассник. Как я изменился за лето? Умение владеть собой. Что это значит? Уметь управлять своим поведением, следить за своей речью и поступками, внимательно слушать собеседника – это и есть умение владеть собой. Это умение очень важно для общения с другими людьми. Что значит быть хозяином своего «Я»? Какого человека называют ответственным. Что значит «уметь расслабиться», и в каких случаях это нужно делать?

#### **Раздел 2. Фантазия характеров. Оценка человеческих поступков и отношений (8 часов)**

Мой любимый герой. Кто он? Почему я хотел бы на него походить, и какие качества меня в нём привлекают? Добро и зло. Всегда ли добро побеждает зло? Что значит «делать добро»? Что такое хорошо и что такое плохо? Какие привычки можно назвать полезными, а какие вредными? Как избавиться от плохих привычек, которые мне мешают? Конфликт. Как он возникает? Моё поведение в трудных ситуациях

#### **Раздел 3. Культура общения (7 часов)**

Что такое «этикет»? Для чего нужно соблюдать правила общения? Правила общения, которые вырабатывались людьми в течение многих веков, необходимо соблюдать, чтобы не обидеть собеседника и самому не попасть в неловкую ситуацию. Всегда важно помнить, что есть граница между тем, что хочется, и тем, что можно. Волшебные слова: приветствие, благодарность. Как правильно начать, поддержать и вести разговор. Правила хорошего тона. Как вести себя в различных ситуациях: в школе, в театре, дома, на улице, в магазине. Как эти правила помогают в общении. Мальчик и девочка. Культура общения полов. Внешний вид мальчика. Внешний вид девочки. Как правильно познакомиться? Как правильно держать себя, чтобы понравиться?

#### **Раздел 4. Что такое сотрудничество? (10 часов)**

Сотрудничество – это умение делать дело вместе. Оно складывается из многих умений (из умения понять другого; из умения договориться; из умения уступить, если это нужно для дела; из умения правильно распределить роли в ходе работы). Что значит понимать другого и

как можно этому научиться? Как научиться договариваться с людьми? Что такое коллективная работа?

## **Четвёртый класс**

### **Содержание программы «Тропинка к своему Я. 4 класс» (34 ч., 1 ч в неделю)**

#### **Раздел 1. Мои силы, мои возможности (11 часов)**

Моё лето. Как я провёл лето и чему научился за время летних каникул. После лета меня называют по-новому – четвероклассник. Чем четвероклассник отличается от первоклассника? А от второклассника и третьеклассника? Кто Я? Из каких маленьких частичек я состою: Боялка, Добрушка, Капризулька, Хохотушка, Злючка, Ленюшка...это все мои друзья. Но команду здесь Я. Я – человек! Я – житель планеты Земля! Какой Я – большой или маленький? Что я умею и чем горжусь? Мои способности. Что такое способности и какие нужны способности для успеха в том или ином деле? У каждого человека есть какие-то способности, но некоторые люди не знают о своих способностях и не используют их. Что нужно для успеха? «Успех = способности + трудолюбие». Мой выбор, мой путь. Способности моих родителей. Как эти способности помогали им в жизни. Не всегда самый лёгкий путь приводит к успеху. Часто от нас самих, от нашего выбора зависит, по какой дороге мы пойдём, как сложится наша жизнь. Мой внутренний мир. Вокруг нас много удивительного. Надо только суметь заметить это. Мой внутренний мир тоже уникален и неповторим. В свой внутренний мир я могу впустить только того человека, которому доверяю. Значение взгляда: взгляд может сказать больше слов. Взглядом можно поддержать человека или, наоборот, расстроить, можно приласкать или сделать больно. Что значит верить? Человек, который свято верит в свою мечту, стремится к успеху и верит в него, обязательно своего добьётся!

#### **Раздел 2. Я расту, я изменяюсь (5 часов)**

Моё детство.Вспомним детство. Что я чувствую в роли маленького ребёнка, чему радуюсь, о чём мечтаю? Я – это моё детство, потому что именно детство делает нас такими, какие мы есть. Я изменяюсь. Что я умел раньше и что умею сейчас. Что я знал раньше и что знаю сейчас. Каким я буду, когда вырасту? Почему важно решить для себя, каким ты хочешь стать и что хочешь изменить в себе?

#### **Раздел 3.Моё будущее (5 часов)**

Как заглянуть во взрослый мир? Я в настоящем, я в будущем. «Хочу в будущем – делаю сейчас». Чтобы получить какой-то результат в будущем, надо что-то делать для этого уже сейчас. Хочу вырасти здоровым человеком. Что для этого нужно? Что такое «эмоциональная грамотность» и как она связана со здоровьем человека?

#### **Раздел 4. Хочу вырасти интеллигентным человеком и что для этого нужно? (3 часа)**

Поведение человека зависит от его качеств. Кто такой интеллигентный человек, и какие качества должны у него присутствовать? Портрет интеллигентного человека. Хочу вырасти интеллигентным человеком. Кто может стать интеллигентным человеком? Каким должен быть ученик сейчас, чтобы из него получился интеллигентный человек в будущем? Что такое идеальное Я? У многих людей есть некий идеальный образ самого себя - то, каким бы ему хотелось стать.

#### **Раздел 5. Хочу вырасти свободным человеком: Что для этого нужно? (8 часов)**

Кто такой свободный человек? Можно ли поступать всегда так, как хочется? Права и обязанности школьника. «Должен и имею право: в школе, дома, на улице». Что такое «право на уважение»? Как я должен поступить, если нарушено моё «право на уважение»? В реальности количество прав и обязанностей человека примерно одинаковое. Главные права и обязанности ученика. «Билль о правах ученика и учителя в школе». Нарушение прав других людей может привести к конфликтам. Как можно разрешать конфликты мирным путём?



### Методические пособия для учителя:

1. Аудио-, видеозаписи.
2. Методики изучения различных видов памяти, внимания, мышления.
3. Набор открыток сюжетного содержания.
4. Набор таблиц для изучения видов и свойств внимания.
5. Набор тематических таблиц.
6. Набор фотографий видов природы, портретов людей.
7. Психологические тесты.
8. Репродукции картин, рисунки детей для определения эмоционального состояния человека.

### Список литературы

1. Айзенк Р. Познай свои способности! М., 1992.
2. Берн Э. Игры, в которые играют люди: Психология человеческих взаимоотношений; Люди, которые играют в игры: Психология человеческой судьбы. М., 1988.
3. Вачков И.В. Психология для малышей. М.: Педагогика – Пресс, 1996.
4. Гамезо М.В., Домашенко И.А. Атлас по психологии. М.: Просвещение, 1989.
5. Добрович А.Б. Воспитателю о психологии и психогигиене общения. М., 1887.
6. Дубровина И.В. Школьная психологическая служба: Вопросы теории и практики. М.: Просвещение, 1991.
7. Игры: обучение, тренинг, досуг // под ред. Петрусинского В.В. М.: Новая школа, 1994.
8. Как улучшить собственную память. Екатеринбург: Диамонт, 1992.
9. Коломинский Я.Л. Человек: психология. М.: Просвещение, 1987.
10. Колпачников В.В. Психологический практикум общения и самопознания. Программа курса для старшеклассников // Методические рекомендации по образовательной области “Технология”. Екатеринбург: Изд-во ИРРО, 1996.
11. Никитин Б.П. Ступеньки к творчеству, или Развивающие игры. М.: Просвещение, 1990.
12. Пекелис В. Твои возможности, человек! М.: Знание, 1986.
13. Познавательные процессы и способности в обучении // под ред. Шадрикова В.Д. М., 1990.
14. Психология. Словарь // под ред. А.В. Петровского, М.Г. Ярошевского, М., 1990.
15. Руководство практического психолога. Психологические программы развития личности в подростковом и старшем школьном возрасте // под ред. Дубровиной И.В. М.: Академия, 1995.
16. Самоукина Н.В. Игры в школе и дома. М.: Новая книга. 1993.
17. Сафонова Л.В. Дневник самопознания, в 2-х частях. Екатеринбург, 1999.
18. Тактильная память // составитель Матюгин И.Ю. М.: Центр “Эйдос”, 1991.
19. Тихомирова Л.Ф. Развитие интеллектуальных способностей ребенка. Младший подростковый возраст 10 – 14 лет. М.: Рольф, 2001.
20. Ты меня понимаешь? // составитель Васильева Т.В.. С-Петербург, 1994.
21. Фопель К. Как научить детей сотрудничать? Психологические игры и упражнения. В 4-х частях. М.: Генезис, 2000.
22. Через самовыражение к самопознанию // составитель Сафонова Л.В. Первоуральск, 1997.
23. Шмаков С.А. Игры-шутки, игры-минутки. М.: Новая школа, 1994.
24. Шуркова Н.Е. Собрание пестрых дел. М.: Новая школа, 1994.
25. Энциклопедия практического самопознания // составитель А.И. Красило. М., 1994.

### Литература, необходимая для овладения курса.

#### Для ученика (обучающегося)

#### *Дополнительная*

1. Андреев О.А. Учимся быть внимательными / О.А. Андреев. — Ростов н/Д: Феникс, 2004.
2. Бьюзен Т. Максимально используйте свой разум / Т.Бьюзен. — Минск, 2004.
3. Гамезо М.В. Атлас по психологии: Информационно-методическое пособие по курсу «Психология человека» / М.В. Гамезо, И.А. Домашенко— М.: Педагогическое общество России, 2001.
4. Жариков Е.С. Для тебя и о тебе / Е.С. Жариков, Е.Л. Крушельницкий — М.: Просвещение, 1991.
5. Тертель А.Л. Психология в вопросах и ответах: Учебное пособие / А.Л.Тертель— М.: Проспект, 2005.
6. Бабушкина Т. Что хранится в карманах детства. Уроки фантазии. / Т.Бабушкина— М.: Издательство «Атлант», 2004.

#### **Интернет-ресурсы.**

- <http://pedsovet.org/> - Всероссийский интернет-педсовет;
- <http://it-n.ru/> - сеть творческих учителей;
- <http://viki.rdf.ru/> - детские электронные презентации и клипы;
- <http://festival.1september.ru/> - Фестиваль педагогических идей "Открытый урок";
- [www.alleng.ru](http://www.alleng.ru) – сайт информационных ресурсов;
- <http://www.ug.ru> - сайт «Учительской газеты»;
- <http://www.kinder.ru/default.htm> - Интернет для детей;
- <http://www.km.ru> – портал компании «Кирилл и Мефодий».
- <http://catalog.iot.ru> – каталог интернет-ресурсов по образованию;
- <http://nsportal.ru/> - социальная сеть работников образования

**Календарно-тематическое планирование 1 класс**

№ урока	Модули, темы урока	Кол часов	Формы организации учебной деятельности	Элементы содержания	Универсальные учебные действия (УУД)	Измерители	Дата
<b>Раздел 1. Я - школьник (17часов)</b>							
1	Тема «Знакомство. Введение в мир психологии»	1	Беседа, упражнения на формирование дружеских отношений, развитие уверенности в себе	Знакомство с предметом психология, с учителем и одноклассникам и. Упражнения «Знакомство», «Имя оживает», «Ласковое имя», «Рисунок имени»	<b>Р</b> Ориентируются на образец и правило выполнения действия <b>П</b> Выделяют и формулируют познавательную цель с помощью учителя <b>К</b> Слушают и понимают речь других ребят <b>Л</b> Формируют положительное отношение к школе	Рабочая тетрадь	
2	Тема «Как зовут ребят моего класса»	1	Групповая работа, индивидуальная работа, направленные на осознание позиции школьника	Разминка «Ролевая гимнастика». Упражнения «Мое имя», «Имя начинается с буквы», «Имя соседа», «Я - солнышко», «Нарисуем имя мамы»	<b>Р</b> Овладевают навыками самоконтроля в общении со сверстниками <b>П</b> Умеют работать по предложенному учителем плану <b>К</b> Доверительно и открыто говорят о себе и своих чувствах <b>Л</b> Ориентируются на понимание предложений и оценок учителя, товарищей	Рисунок на заданную тему	
3-4	Тема «Зачем мне нужно ходить в школу»	2	Групповая и индивидуальная работа Социальные пробы, обсуждение	Разминка «Ролевая гимнастика». Упражнения «Закончи предложение», «Какой урок важнее».	<b>Р</b> Планируют совместно с учителем свои действия в учебной и жизненной ситуации <b>П</b> Строят речевое высказывание в устной форме с помощью учителя <b>К</b> Слушают, понимают речь других людей <b>Л</b> Ориентируются в нравственном	Рабочая тетрадь, упражнения по инструкции, по образцу	

					содержании и смысле как собственных поступков, так и окружающих		
5	Тема «Я в школе»	1	Групповая и индивидуальная работа	Разминка «Ролевая гимнастика». Упражнения «Работа со сказкой», рисунок «Я в школе»	<b>Р</b> Самостоятельно оценивают правильность выполнения действия и вносят коррективы <b>П</b> Слушают и понимают речь других <b>К</b> Умеют задавать вопросы и участвовать в диалоге <b>Л</b> Ориентируются на содержательные моменты школьной действительности	Метод самостоятельных наблюдений	
6-7	Тема «Мой класс»	2	Групповая и индивидуальная работа Практикум, обсуждение	Разминка «Ролевая гимнастика». Упражнения «Сколько в нашем классе», «Какого цвета», «Буратино хочет в школу», «Буратино хочет к нам в гости», «Буратино проголодался». Работа со сказкой «Два города». Рисунок сказки	<b>Р</b> Осуществляют пошаговый и итоговый контроль по результату <b>П</b> Пересказывают небольшие тексты <b>К</b> Строят простое речевое высказывание <b>Л</b> Формируют положительное отношение к школе	Диагностические процедуры	
8-9	Тема «Какие ребята в моем классе»	2	Групповая и индивидуальная работа Развивающие игры, обсуждение	Разминка «Ролевая гимнастика». Упражнения «Сколько в моем классе», «Закончи предложение», «Мы», «Вспомни хорошие поступки», «Мы любим». Работа со сказкой «Кто самый лучший»	<b>Р</b> Учатся осознавать свои трудности и стремятся их преодолеть <b>П</b> Осуществляют поиск и выделяет конкретную информацию с помощью учителя <b>К</b> Имеют первоначальные навыки работы в группе <b>Л</b> Оценивают результаты своей деятельности	Понимание текста, ответы на вопросы	
10-12	Тема «Мои друзья в	3	Групповая и	Разминка «Ролевая	<b>Р</b> Овладевают	Рисунок по	

	классе»		индивидуальная работа Практикум, обсуждение, ролевые игры	гимнастика». Упражнения «Кто умеет хорошо», «Закончи предложение», «Тропинка к сердцу», «Портрет моего друга», «Изобрази предмет», «Буквы на спине», «Спасибо, что помог», «Ниточки тепла», «Как можно помириться», «Да», «У кого самое лучшее зрение». Работа со сказкой «Про белочка», «Фло», «Снежинка».	способами самооценки выполнения действия <b>П</b> Находят ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт <b>К</b> Выполняют различные роли <b>Л</b> Формируют положительное отношение к школе	сказке	
13-14	Тема «Мои успехи в школе»	2	Групповая и индивидуальная работа Развивающие упражнения, обсуждение	Разминка «Ролевая гимнастика». Упражнения «Закончи предложение», «Буратино забыл слова», «Мне помогли», «Считалка». Работа со сказкой «Яшук и «звездная болезнь»	<b>Р</b> Осваивают правила планирования, контроля способа решения <b>П</b> Группируют предметы и их образы по заданным признакам <b>К</b> Строят понятные для партнера высказывания <b>Л</b> Соблюдают правила игры и дисциплины	Рисунок по сказке	
15	Тема «Моя «учебная сила»»	1	Групповая и индивидуальная работа Практикум. Психогимнастическое, ролевые игры. Дискуссионная игра	Разминка «Ролевая гимнастика». Упражнения «Я тоже», «Встаньте, у кого это есть», «Главная учебная сила». Работа со сказкой «Козленок Хрупигав»	<b>Р</b> Учитывают выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале <b>П</b> Классифицируют объекты под руководством учителя <b>К</b> Принимают чужую точку зрения <b>Л</b> Знают правила игрового общения	Рисунок по сказке	

**Раздел 2. Мои чувства (17 часов)**

16	Тема «Радость. Что такое мимика»	1	Фронтальная работа	Разминка «Зайчик рассмеялся – зайчик испугался», «Раз, два, три, за мною повтори». Упражнения «Закончи предложение», «Зоопарк», «Рисунок радости».	<b>Р</b> Учатся осознавать свои трудности и стремятся к их преодолению <b>П</b> Включаются в творческую деятельность под руководством учителя <b>К</b> Учатся работать в паре и группе <b>Л</b> Ориентируются на понимание чувств других людей	Иллюстрация на тему «Радость».	
17	Тема «Радость. Как ее доставить другому человеку»	1	Групповая и индивидуальная работа Игровые методы, методы психической саморегуляции	Разминка «Угадай, где я иду», «Превратись в животное». Кричалка «Я очень хороший» Упражнения беседа «Как доставить радость другому человеку», «Собираем добрые слова», «Скажи мишке добрые слова».	<b>Р</b> Овладевают навыками самоконтроля в общении со сверстниками и взрослыми <b>П</b> Умеют распознавать и описывать свои чувства под руководством учителя <b>К</b> Умеют договариваться <b>Л</b> Формируют положительное отношение к школе	Участие в упражнении «Скажи мишке добрые слова».	
18	Тема «Жесты»	1	Работа в группах по алгоритму, обсуждение	Разминка «Угадай, где я иду». Упражнения «Радость можно выразить жестом», «Передай сообщение», «Объясни задание». Работа со сказкой «Когда молочные зубы сменились постоянными»	<b>Р</b> Строят речевое высказывание в устной форме <b>П</b> Учатся исследовать свои качества и свои особенности <b>К</b> Умеют ставить вопросы для сотрудничества в поиске и сборе информации <b>Л</b> Ориентируются на самоанализ и самоконтроль результата	Рисунок по сказке Составление схем	
19-21	Тема «Радость можно передать прикосновением. Радость можно подарить взглядом»	3	Словесные методы Работа в группах по алгоритму, обсуждение	Разминка «Муха», «Превратись в животное», «Фотоохота», «мысленная картинка», «Врунишка». Кричалка «Ура успешной»	<b>Р</b> Извлекают с помощью учителя необходимую информацию из литературного текста <b>П</b> Учатся рассуждать, строить	Рисунок по сказке	

				фотоохоте». Упражнения «Радость можно передать прикосновением», «Радость можно подарить взглядом», «Котенок». Работа со сказкой «О муравьишке, который пошел в школу», «Нужная вещь»	логические умозаключения с помощью учителя <b>К</b> Понимают смысл простого текста <b>Л</b> Проявляют учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу		
22	Тема «Грусть»	1	Индивидуальная, групповая работа	Разминка «Покажи профессию», «Скажи да и нет». Упражнения «Закончи предложение», «Грустные ситуации», «Котенок загрустил». Работа со сказкой «Сказка про котенка Ваську»	<b>Р</b> Переносят навыки построения внутреннего плана действия из игровой деятельности в учебную <b>П</b> Учатся наблюдать <b>К</b> Договариваются и уважают разные мнения <b>Л</b> Формируют положительное отношение к школе	Рисунок по сказке	
23	Тема «Страх»	1	Индивидуальная, групповая работа	Разминка «Дотронься до...». Упражнения «Мысленная картинка», «Покажи страшилку». Работа со сказкой «Девочка с мишкой», «Темноландия»	<b>Р</b> Определяют и формулируют цель деятельности с помощью учителя <b>П</b> Моделируют ситуации с помощью учителя <b>К</b> Учатся слушать и понимать речь других ребят <b>Л</b> Проявляют сдержанность, терпеливость, вежливость в процессе взаимодействия	Рисунок по сказке	
24	Тема «Страх. Его относительность»	1	Фронтальная работа	Разминка «неопределенные фигуры». Упражнения «Конкурс пугалок», «Чужие рисунки», «Закончи предложение». Работа со	<b>Р</b> Вносят необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и учета характера ошибок <b>П</b> Моделируют ситуацию с помощью	Понимание прочитанного	

				сказкой «Мы просто очень боялись за вас»	учителя <b>К</b> Учатся доверительно и открыто говорить о своих чувствах <b>Л</b> Умеют налаживать контакты с окружающими		
25	Тема «Как справиться со страхом»	1	Фронтальная работа	Разминка «Страшные персонажи телеэкрана», «Придумай веселый конец». Упражнения «Картинная галерея». Работа со сказкой «Маленькая луна»	<b>Р</b> Адекватно воспринимают предложения и оценку учителя, товарищей <b>П</b> Учатся рассуждать, строить логические умозаключения с помощью учителя <b>К</b> Учатся работать в паре и группе <b>Л</b> Проявляют сопереживание к другим людям	Понимание прочитанного	
26	Тема «Страх и как его преодолеть»	1	Групповая и индивидуальная работа Работа в парах, фронтальная работа	Разминка «Почему подрались дети», «Испугаем по-разному». Упражнения «Страшная маска». Работа со сказкой «Сказка звезд»	<b>Р</b> Осваивает правила планирования, контроля способа действия <b>П</b> Учатся исследовать свои качества и свои особенности <b>К</b> Применяют первоначальные способы поиска информации <b>Л</b> Проявляют заботу о человеке при групповом взаимодействии	Рисунок по сказке	
27-28	Тема «Гнев. С какими чувствами он дружит»	2	Фронтальная работа Собеседование, игровые упражнения	Разминка «Художники», «Попугай», «Покажи дневник маме». Работа со сказкой «О мальчике Сереже, который всего боялся, и потому дрался», «Как ромашки с васильками поссорились».	<b>Р</b> Овладевает способами самооценки выполнения действия <b>П</b> Учатся распознавать и описывать свои чувства и чувства других людей с помощью учителя <b>К</b> Учитывают разные мнения <b>Л</b> Анализируют и систематизируют полученные умения и навыки	Рисунок по сказке	
29-30	Тема «Может	2	Фронтальная работа	Разминка	<b>Р</b> Умеют	Рисунки и	



	ли гнев принести пользу»		Собеседование, игровые упражнения Психогимнастика	«Черная рука – белая рука», «Разозлились - одумались», «Поссорились - помирились». Упражнения «Закончи предложение». Работа со сказкой «О путнике и его беде»	оценивать свой результат с помощью учителя <b>П</b> Устанавливают последовательность событий в тексте <b>К</b> Формулируют собственное мнение <b>Л</b> Ориентируются на понимание предложений и оценок учителя, товарищей	ответы на вопросы по содержанию сказки	
31	Тема «Обида»	1	Групповая и индивидуальная работа Практическая работа	Разминка «Массаж чувствами», «Пусть всегда будет», «Весеннее настроение». Упражнения «закончи предложение», «Какая у меня обида», «Напрасная обида». Работа со сказкой «Обида»	<b>Р</b> Умеют понимать и контролировать свое эмоциональное состояние <b>П</b> Учатся работать по предложенному учителем плану <b>К</b> Строят понятные для партнера высказывания <b>Л</b> Ориентируются в нравственном содержании и смысле собственных поступков, так и поступков окружающих людей	Обсуждение сказки, вопросы на понимание смысла сказки	
32-33	Тема «Разные чувства»	2	Групповая и индивидуальная работа	Разминка «Попугай», «Покажи дневник маме», «Шурмури», «Море волнуется», «Волны». Упражнения «Закончи предложение», «Ожившее чувство», «Рисунок чувств».	<b>Р</b> Учатся осознавать свои трудности и стремятся преодолеть их <b>П</b> Высказывают свое мнение <b>К</b> Ориентируются на позицию партнера в общении и взаимодействии <b>Л</b> Умеют выражать себя в различных видах творческой и игровой деятельности	Задание творческого характера	
34	Тема «Итоговое занятие»	1	Фронтальная, групповая работа	Игра-конкурс Обобщение основных знаний и	<b>Р</b> Овладевают навыками самоконтроля в общении со		

				навыков	сверстниками и взрослыми <b>П</b> Строят логические умозаключения с помощью учителя <b>К</b> Выполняют различные роли <b>Л</b> Применяют умения в области самоанализа и саморазвития		
<b>Итого</b>		<b>34 ч</b>					

### Календарно-тематическое планирование 2 класс

№ урока	Модули, темы урока	Кол часов	Формы организации учебной деятельности	Элементы содержания	Универсальные учебные действия (УУД)	Измерители	Дата
<b>Раздел 1. Вспомним чувства (5 часов)</b>							
1	Тема «Мы рады встрече»	1	Фронтальная работа Беседа	Разминка «Мячик», Упражнения «Вспомни чувства», «Чувства-воспоминания», «Рисунок радости».	<b>Р</b> Ориентируются на образец и правило выполнения действия <b>П</b> Учатся наблюдать и осознавать происходящие в самом себе изменения <b>К</b> Слушают и понимают речь других ребят <b>Л</b> Применяют умения в области самоанализа и саморазвития	Рисунок сценок из летней жизни	
2	Тема «Понимаем чувства другого»	1	Фронтальная, групповая работа	Разминка «Мячик», «Лишнее слово». Упражнения «Я тебя понимаю», «Сочини рассказ», «Общая радость».	<b>Р</b> Овладевают навыками самоконтроля в общении со сверстниками <b>П</b> Умеют распознавать и описывать свои чувства и чувства других людей, различать эмоции <b>К</b> Доверительно и открыто говорят о себе и своих чувствах	Общий рисунок на заданную тему «Радость»	

					Л Формируют положительное отношение к школе		
3-5	Тема «Мы испытываем разные чувства»	3	Фронтальная, групповая работа Социальные пробы	Разминка «Мячик», «Лишнее слово», «Реши пример», «Кто сегодня чувствовал». Упражнения «Сочини рассказ», «Режим дня», «Рисуем режим», «Пластилиновое чувство», «Палитра чувств». Работа со сказкой «Сказка о мальчике, который боялся темноты»	Р Планируют деятельность в учебной и жизненной ситуации П Моделируют различные ситуации К Учатся понимать эмоции и поступки других людей Л Применяют умения в области самоанализа и саморазвития	Упражнения по инструкции, по образцу Рисунок по сказке	

### Раздел 2. Чем люди отличаются друг от друга (18часов)

6-7	Тема «Люди отличаются друг от друга своими качествами»	2	Групповая и индивидуальная работа	Разминка «Лишнее слово», «Кто сегодня молодец». Упражнения «Качества», «В чем твоя сила», «Сердце класса», «Чьи качества». Работа со сказкой «Пятерка и доброе сердце»	Р Самостоятельно оценивают правильность выполнения действия и вносят коррективы П Делают выводы в результате совместной работы в группе К Учатся грамотно задавать вопросы и участвовать в диалоге Л Ориентируются на содержательные моменты школьной действительности	Метод самостоятельных наблюдений Рисунок по сказке	
8-9	Тема «Хорошие качества людей»	2	Групповая и индивидуальная работа Практикум	Разминка «Какие качества задуманы». Упражнения «Отзывчивость», «Три качества», «Я знаю пять хороших качеств», «Качество в подарок». Работа со сказкой «Я не такой как	Р Оценивают степень достижения цели П Доказывают, делают выводы, определяют понятия К Владеют способами управления поведением партнера:	Диагностические процедуры Рисунок по сказке	

				все»	контролируют, корректируют, оценивают его действия <b>Л</b> Оценивают результаты своей деятельности		
10-11	Тема «Самое важное хорошее качество»	2	Групповая и индивидуальная работа Развивающие игры	Разминка «Найди лишнее слово», «Качества – шепотом». Упражнения «Сборы в дорогу», «Кто любит людей», «Поделится любовью». Работа со сказкой «Хвостатик»	<b>Р</b> Учатся прогнозировать последствия своих поступков <b>П</b> Устанавливают причинно-следственные связи <b>К</b> Учатся позитивно проявлять себя в общении <b>Л</b> Соблюдают правила игры и дисциплины	Слушание текста, ответы на вопросы Рисунок по сказке	
12	Тема «Кто такой сердечный человек»	1	Фронтальная работа Практикум	Разминка «Найди лишнее слово», «Отгадай качество». Упражнения «Догадайся, что задумано», «Пять моих хороших качеств», «Мягкое сердце»	<b>Р</b> Определяют и формулируют цель в совместной деятельности вместе с учителем <b>П</b> Делают выводы в результате совместной работы в группе <b>К</b> Владеют способами управления поведением партнера: контролируют, корректируют, оценивают его действия <b>Л</b> Применяют умения в области самоанализа и саморазвития	Метод самостоятельных наблюдений	
13	Тема «Кто такой доброжелательный человек»	1	Групповая работа Развивающие упражнения	Разминка «Найди лишнее слово», «Какое слово не подходит». Упражнения «Поделится любовью», «Волшебные слова». Работа со сказкой «Маленький котенок»	<b>Р</b> Учатся контролировать свою речь и поступки <b>П</b> Умеют сопоставлять полученную информацию с имеющимся жизненным опытом <b>К</b> Формируют	Обсуждение, рисунок по сказке	

					<p>нравственные чувства и нравственное поведение</p> <p><b>Л</b></p> <p>Ориентируются на понимание чувств другого человека</p>		
14	Тема «Трудно ли быть доброжелательным человеком»	1	Групповая работа Развивающие упражнения	Разминка «Какое слово не подходит», «Какое качество зашифровано». Упражнения «Я бы хотел стать более», «Золотой ключик». Работа со сказкой «Часы»	<p><b>Р</b> Планируют деятельность в учебной и жизненной ситуации</p> <p><b>П</b> Делают выводы в результате совместной работы в группе</p> <p><b>К</b> Владеют способами управления поведением партнера: контролируют, корректируют, оценивают его действия</p> <p><b>Л</b> Применяют умения в области самоанализа и саморазвития</p>	Обсуждение, рисунок по сказке	
15-16	Тема «Я желаю добра ребятам в классе»	2	Групповая работа Развивающие упражнения Практикум	Разминка «Аналогии», «Шифровальщик». Упражнения «Как ведет себя человек», «Я желаю добра». Работа со сказкой «О подзорной трубе»	<p><b>Р</b> Учатся осознавать свои трудности и стремятся к их преодолению</p> <p><b>П</b> Включаются в творческую деятельность под руководством учителя</p> <p><b>К</b> Учатся работать в группе</p> <p><b>Л</b></p> <p>Ориентируются на самоанализ и самоконтроль результата</p>	Обсуждение, рисунок по сказке	
17	Тема «Очищаем свое сердце»	1	Групповая работа Развивающие упражнения Практикум	Разминка «Аналогии», «Шифровальщик и». Упражнения «Чистое сердце». Работа со сказкой «Сказка про гусеничку»	<p><b>Р</b> Извлекают с помощью учителя необходимую информацию из литературного текста</p> <p><b>П</b> Умеют распознавать и описывать свои чувства под</p>	Обсуждение, рисунок по сказке	

					руководством учителя <b>К</b> Понимают смысл простого текста <b>Л</b> Проявляют сдержанность, терпеливость, вежливость в процессе взаимодействия		
18-19	Тема «Какие качества нам нравятся друг в друге»	2	Групповая работа Развивающие упражнения Практикум	Разминка «Зеленый крокодил в синей шляпе», «Угадайка». Упражнения «Снежная королева». Работа со сказкой «Кузя»	<b>Р</b> Осваивают правила планирования, контроля способа действия <b>П</b> Делают выводы в результате совместной работы в группе <b>К</b> Учатся работать в паре и в группе <b>Л</b> Проявляют сопереживание к другим людям	Обсуждение, рисунок по сказке	
20-21	Тема «Какими качествами мы похожи и чем отличаемся»	2	Групповая работа Психогимнастические и ролевые игры.	Разминка «Неоконченные предложения», «Психологическая загадка». Упражнения «Ладонка», «Мы похожи – мы отличаемся». Работа со сказкой «Туча»	<b>Р</b> Планируют деятельность в учебной и жизненной ситуации <b>П</b> Моделируют ситуацию с помощью учителя <b>К</b> Применяют первоначальные способы поиска информации <b>Л</b> Проявляют заботу о человеке при групповом взаимодействии	Обсуждение, рисунок по сказке	
22	Тема «Люди отличаются друг от друга своими качествами»	1	Групповая работа Психогимнастические и ролевые игры.	Разминка «Неоконченные предложения», «Психологическая загадка», «Джунгли», «Кто тебя позвал». Упражнения «Звездочка». Работа со сказкой «Цветок по имени незабудка»	<b>Р</b> Адекватно воспринимают предложения и оценку учителя, одноклассников <b>П</b> Учатся рассуждать, строить логические умозаключения с помощью учителя <b>К</b> Договариваются и уважают разные мнения <b>Л</b> Умеют	Обсуждение, рисунок по сказке	

					налаживать контакты с окружающими		
23	Тема «В каждом человеке есть светлые и темные качества»	1	Групповая работа Развивающие упражнения	Разминка «Неоконченные предложения», «Психологическая загадка», «Птичий двор», «Чьи ладошки». Упражнения «Темные и светлые мешочки», «Светофорики». Работа со сказкой «Перчатки»	<b>Р</b> Планируют деятельность в учебной и жизненной ситуации <b>П</b> Делают выводы в результате совместной работы в группе <b>К</b> Владеют способами управления поведением партнера: контролируют, корректируют, оценивают его действия <b>Л</b> Применяют умения в области самоанализа и саморазвития	Обсуждение, рисунок по сказке	

### Раздел 3. Какой Я – Какой Ты? (11 часов)

24-25	Тема «Какой Я?»	2	Фронтальная работа, индивидуальная работа	Разминка «Неоконченные предложения», «Психологическая загадка», «Холодно-горячо». Упражнения «Цыганка». Работа со сказкой «Сказка про дружбу»	<b>Р</b> Определяют и объясняют своё отношение к правилам и нормам человеческого общения <b>П</b> Усваивают разные способы запоминания информации <b>К</b> Осознают необходимость признания и уважения особенностей других людей <b>Л</b> Проявляют заботу о человеке при групповом взаимодействии	Обсуждение, рисунок по сказке	
26-27	Тема «Какой Ты?»	2	Фронтальная работа, индивидуальная работа	Разминка «Неоконченные предложения», «Психологическая загадка», «Найди игрушку», «Топните те, кто», «Какого цвета твои глаза». Упражнения «Цыганка»,	<b>Р</b> Овладевают навыками самоконтроля в общении со сверстниками и взрослыми <b>П</b> Оценивают правильность выполнения действий и корректируют при необходимости	Обсуждение, рисунок	

				«Заяц-Хваста», «Я задумал мальчика», «Интервью», «Прослушивание интервью».	<b>К</b> Умеют соотносить позиции партнеров и собственную <b>Л</b> Умеют налаживать контакты с окружающими		
28-29	Тема «Трудности второклассника в школе, дома, на улице»	2	Работа в группах по алгоритму	Разминка «Загадай игрушку», «Хрюкните те, кто...», «Крылатые качели». Упражнения «Копилка трудностей», «Театр». Рисунок «Трудные ситуации второклассника».	<b>Р</b> Выбирают, как поступить, в т.ч. в неоднозначных ситуациях (моральные проблемы) и отвечать за свой выбор <b>П</b> Усваивают разные способы запоминания информации <b>К</b> Умеют ставить вопросы для сотрудничества в поиске и сборе информации <b>Л</b> Ориентируются на понимание предложений и оценки учителя, товарищей	Обсуждение, рисунок трудностей	
30-31	Тема «Школьные трудности»	2	Работа в группах по алгоритму	Разминка «Изобрази предмет», «Бой быков», «Школа зверей», «Дважды два - четыре», «Взвигните те, кто...», «Изобрази ситуацию». Упражнения «Помоги Сереже». Работа со сказкой «В одном лесу жила-была...», «Про львенка и Пашу»	<b>Р</b> Определяют и объясняют своё отношение к правилам и нормам человеческого общения <b>П</b> Высказывают свое мнение <b>К</b> Умеют полно и точно выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации <b>Л</b> Умеют выразить себя в различных видах творческой и игровой деятельности	Обсуждение, рисунок сказки	
32-33	Тема «Домашние трудности»	2	Работа в группах по алгоритму	Разминка «Изобрази предмет», «Разные	<b>Р</b> Умеют оценивать свой результат с помощью	Обсуждение, рисунок сказки	



				ладошки», «Если я улитка...», «Изобрази ситуацию», «Если я отличник». Работа со сказкой «О муравьишке», «Верить и стараться».	учителя <b>П</b> Учатся находить положительные качества у себя и у других людей <b>К</b> Выполняют различные роли <b>Л</b> Применяют умения в области самоанализа и саморазвития		
34	Тема «Итоговое занятие»	1	Фронтальная работа	Фестиваль игр	<b>Р</b> Определяют и формулируют цель деятельности с помощью учителя <b>П</b> Учатся работать по предложенному учителем плану <b>К</b> Строят понятные для партнера высказывания <b>Л</b> Анализируют и систематизируют полученные умения и навыки		
<b>Итого</b>		<b>34 ч</b>					

### Календарно-тематическое планирование 3 класс

№ урока	Модули, темы урока	Кол часов	Формы организации учебной деятельности	Элементы содержания	Универсальные учебные действия (УУД)	Измерители	Дата
<b>Раздел 1. Я - фантазер (9 часов)</b>							
1	Тема «Я - третьеклассник»	1	Фронтальная работа Беседа	Разминка «Я соскучился по...», «Летние сценки», «Закончи предложение», «Я - третьеклассник».	<b>Р</b> Ориентируются на образец и правило выполнения действия <b>П</b> Учатся	Рисунок «Школа моей мечты»	

				Упражнения «Что интересно третьекласснику», «Если б не было на свете школ...», «Рисунок идеальной школы»	наблюдать и осознавать происходящие в самом себе изменения <b>К</b> Слушают и понимают речь других ребят <b>Л</b> Применяют умения в области самоанализа и саморазвития		
2	Тема «Кого можно назвать фантазером?»	1	Фронтальная работа Беседа	Разминка «Ведущий тоже соскучился», «Кто как отдыхает», «Кто это». Упражнения «Небылицы». Работа со сказкой «Цветик-семицветик»	<b>Р</b> Овладевают навыками самоконтроля в общении со сверстниками <b>П</b> Осознают ценность умения фантазировать <b>К</b> Учатся выполнять разные роли <b>Л</b> Умеют налаживать контакты с окружающими	Рисунок на заданную тему	
3-4	Тема «Я умею фантазировать!»	2	Фронтальная работа Беседа Социальные пробы	Разминка «Мысленные картинки», «Домашние занятия», «Какое чувство ты испытываешь», «Небылицы». Упражнения «Волшебный компот», «Царевна Несмеяна».	<b>Р</b> Планируют деятельность в учебной и жизненной ситуации <b>П</b> Моделируют различные ситуации <b>К</b> Учатся понимать эмоции и поступки других людей <b>Л</b> Применяют умения в области самоанализа и саморазвития	Упражнения по инструкции, по образцу	
5	Тема «Мои сны»	1	Групповая и индивидуальная работа	Разминка «Мысленные картинки», «Небылицы», «На что похож этот звук», «Песочные картинки». Упражнения «Самый интересный сон», «Рисунок сна».	<b>Р</b> Самостоятельно оценивают правильность выполнения действия и вносить коррективы <b>П</b> Делать выводы в результате совместной работы в группе <b>К</b> Учиться грамотно задавать вопросы и участвовать в диалоге <b>Л</b> Проявляют заботу о человеке при групповом взаимодействии	Рисунок сна	

6	Тема «Я умею сочинять»	1	Групповая и индивидуальная работа Практикум	Разминка «Мысленные картинки», «На что похож этот звук», «Ассоциации», «Свечка». Упражнения «Вредные советы», рисунок «Вредные советы»	<b>Р</b> Оценивают степень достижения цели <b>П</b> Доказывают, делают выводы, определяют понятия <b>К</b> Владеют способами управления поведением партнера: контролировать, корректировать, оценивать его действия <b>Л</b> Проявляют сопереживание к другим людям	Иллюстрация к книжке
7	Тема «Мои мечты»	1	Групповая и индивидуальная работа Развивающие игры	Разминка «Мысленные картинки», «Ассоциации», «Запахи». Упражнения «Неоконченное предложение». Работа со сказкой «Сказка о голубой мечте». Рисунок «Моя мечта»	<b>Р</b> Самостоятельно оценивают правильность выполнения действия и вносить коррективы <b>П</b> Устанавливают причинно-следственные связи <b>К</b> Учатся позитивно проявлять себя в общении <b>Л</b> Умеют налаживать контакты с окружающими	Ответы на вопросы, рисунок «Моя мечта»
8-9	Тема «Фантазии и ложь»	2	Групповая и индивидуальная работа Практикум	Разминка «Мысленные картинки», «Лишняя ассоциация», «Запахи», «Кто соврал». Упражнения «Правда и ложь». Работа со сказкой «Лживый мальчик»	<b>Р</b> Планируют деятельность в учебной и жизненной ситуации <b>П</b> Осознают ценность умения фантазировать <b>К</b> Учатся выполнять разные роли <b>Л</b> Проявляют сопереживание к другим людям	Рисунок на заданную тему

### Раздел 2. Я и моя школа (6 часов)

10-11	Тема «Я и моя школа»	2	Групповая и индивидуальная работа	Разминка «Родители, ученики», «Что делает ученик?», «Мешок хороших качеств». Упражнения «Неоконченное предложение»,	<b>Р</b> Определяют и объясняют своё отношение к правилам и нормам человеческого общения <b>П</b> Усваивают разные способы запоминания	Рисунок на заданную тему
-------	----------------------	---	-----------------------------------	---	---	--------------------------

				«Школа на планете «Наоборот»»	информации <b>К</b> Осознают необходимость признания и уважения особенностей других людей <b>Л</b> Проявляют заботу о человеке при групповом взаимодействии		
12	Тема «Что такое лень?»	1	Групповая и индивидуальная работа	Разминка «Родители, учителя, ученики», «Что делает учитель?», «Мешок хороших качеств». Упражнения «Существо по имени лень». Работа со сказкой «О ленивой звездочке»	<b>Р</b> Овладевают навыками самоконтроля в общении со сверстниками и взрослыми <b>П</b> Осознают ценность умения фантазировать <b>К</b> Умеют соотносить позиции партнеров и собственную <b>Л</b> Умеют налаживать контакты с окружающими	Рисунок на заданную тему	
13-14	Тема «Я и мой учитель»	2	Групповая и индивидуальная работа	Разминка «Родительское собрание», «Что я чувствую в школе», «Я - тетрадь», «Передай чувство ногами». «Школьная фотография», «Я – книжный шкаф». Упражнения «Неоконченные предложения». Работа со сказкой «О девочке и строгой учительнице», «О мальчике Вале»	<b>Р</b> Выбирают, как поступить, в т.ч. в неоднозначных ситуациях (моральные проблемы) и отвечать за свой выбор <b>П</b> Усваивают разные способы запоминания информации <b>К</b> Учатся выполнять разные роли <b>Л</b> Применяют умения в области самоанализа и саморазвития	Рисунок на заданную тему	
15	Тема «Как справляться с «Немогучками»»	1	Групповая и индивидуальная работа	Разминка «В маске», «Передай чувство ногами», «Радиоинтервью». Упражнения «Кто такие Немогучки». Работа со сказкой «Малыш-облачко»	<b>Р</b> Определяют и объясняют своё отношение к правилам и нормам человеческого общения <b>П</b> Усваивают разные способы запоминания информации <b>К</b> Умеют полно и точно выражать свои мысли в	Рисунок на заданную тему	

					соответствии с задачами и условиями коммуникации <b>Л</b> Проявляют заботу о человеке при групповом взаимодействии		
<b>Раздел 3. Я и мои родители (4 часа)</b>							
16	Тема «Я и мои родители»	1	Групповая и индивидуальная работа	Разминка «В маске», «Сонное дыхание», «Сказочные герои». Упражнения «Неоконченные предложения», рисунок «Семья».	<b>Р</b> Умеют оценивать свой результат с помощью учителя <b>П</b> Осознают ценность умения фантазировать <b>К</b> Учатся договариваться и уважать разные мнения <b>Л</b> Умеют налаживать контакты с окружающими	Рисунок на заданную тему	
17	Тема «Я умею просить прощение!»	1	Групповая и индивидуальная работа	Разминка «Изобрази предмет», «Чувства», «Маски». Упражнения «Неоконченные предложения», «Не буду просить прощения». Работа со сказкой «Принц Эдгар»	<b>Р</b> Определяют и формулируют цель деятельности с помощью учителя <b>П</b> Учатся наблюдать, находить положительные качества у себя и у других людей <b>К</b> Учатся выполнять разные роли <b>Л</b> Применяют умения в области самоанализа и саморазвития	Рисунок на заданную тему	
18-19	Тема «Почему родители наказывают своих детей?»	2	Групповая и индивидуальная работа	Разминка «Изобрази предмет», «Занятия мамы», «Я сделал дело хорошо». Упражнения «Неоконченные предложения». Работа со сказкой «Простить маму»	<b>Р</b> Овладевают навыками самоконтроля в общении со сверстниками и взрослыми <b>П</b> Моделируют ситуацию с помощью учителя <b>К</b> Учатся доверительно и открыто говорить о своих чувствах <b>Л</b> Умеют налаживать контакты с окружающими	Рисунок на заданную тему	
<b>Раздел 4. Я и мои друзья (7 часов)</b>							
20-21	Тема «Настоящий друг»	2	Групповая и индивидуальная работа	Разминка «Кто сказал спасибо», «Я сделал дело	<b>Р</b> Строят речевое высказывание в устной форме	Рисунок на заданную тему	

				хорошо», «Кто есть кто», «надежный лифт». Упражнения «Неоконченные предложения», «Качества настоящего друга». Работа со сказкой «Неожиданная встреча»	<b>П</b> Осознают ценность умения фантазировать <b>К</b> Учатся работать в паре и группе <b>Л</b> Проявляют сопереживание к другим людям		
22-23	Тема «Умею ли я дружить?»	2	Групповая и индивидуальная работа	Разминка «Чувства и ассоциации», «Кто сказал «прости»?», «Одинаковые скульптуры», «Санитары». Упражнения «Нужно ли уметь дружить». Работа со сказкой «Про маленькую Бабу Ягу»	<b>Р</b> Умеют оценивать свой результат с помощью учителя <b>П</b> Учатся исследовать свои качества и свои особенности <b>К</b> Учатся выполнять разные роли <b>Л</b> Проявляют заботу о человеке при групповом взаимодействии	Рисунок на заданную тему	
24	Тема «Трудности в отношениях с друзьями»	1	Групповая и индивидуальная работа	Разминка «Чувства и ассоциации», «Кто сказал «мяу»?», «Одинаковые скульптуры». Упражнения «Об Алеше». Работа со сказкой «О Спиногрызкине»	<b>Р</b> Строят речевое высказывание в устной форме <b>П</b> Учатся находить положительные качества у себя и у других людей <b>К</b> Осознают особенности позиции ученика и учиться вести себя в соответствии с этой позицией <b>Л</b> Умеют налаживать контакты с окружающими	Рисунок на заданную тему	
25-26	Тема «Ссора и драка»	2	Групповая и индивидуальная работа	Разминка «Чувства-ассоциации», «Изобрази ситуацию», «Какие чувства возникают во время ссоры или драки». Упражнения «Неоконченные предложения», «Я знаю одного мальчика»	<b>Р</b> Умеют оценивать свой результат с помощью учителя <b>П</b> Учатся исследовать свои качества и свои особенности <b>К</b> Учатся работать в паре договариваться и уважать разные мнения <b>Л</b> Применяют умения в области самоанализа и саморазвития	Задания на определение чувств, наблюдения	

**Раздел 4. Что такое сотрудничество (8 часов)**

27-28	Тема «Что такое сотрудничество»	2	Групповая и индивидуальная работа	Разминка «Я сегодня обрадовался встрече с ...», «Спасибо тебе за...», «Кто лишний». Упражнения «Что такое сотрудничество?» Работа со сказкой «Добрая память»	<b>Р</b> Умеют понимать и контролировать свое эмоциональное состояние <b>П</b> Осознают ценность умения фантазировать <b>К</b> Учатся выполнять разные роли <b>Л</b> Проявляют заботу о человеке при групповом взаимодействии	Обсуждение сказки, вопросы на понимание смысла сказки	
29-30	Тема «Я умею понимать другого»	2	Групповая и индивидуальная работа	Разминка «Передай чувство», «Извини меня...», «Кто лишний». Упражнения «Что значит понимать другого», «Конструктор». Работа со сказкой «Путевые заметки Оле-Лукойе»	<b>Р</b> Умеют вести себя в разных ситуациях <b>П</b> Учатся находить положительные качества у себя и у других людей <b>К</b> Учатся осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению <b>Л</b> Проявляют сопереживание к другим людям	Рисунки и ответы на вопросы по содержанию сказки по алгоритму	
31	Тема «Я умею договариваться с другими»	1	Групповая и индивидуальная работа	Разминка «Передай чувство», «Собери картинку», «Кто сказал «мяу»». Упражнения «Я умею договариваться с другими». Работа со сказкой «Чтобы тебя любили»	<b>Р</b> Умеют оценивать свой результат с помощью учителя <b>П</b> Осознают ценность умения фантазировать <b>К</b> Учатся осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению <b>Л</b> Умеют налаживать контакты с окружающими	Рисунки и ответы на вопросы по содержанию сказки по алгоритму	
32	Тема «Мы умеем действовать сообща»	1	Групповая и индивидуальная работа	Разминка «Передай чувство», «Что лишнее?». Упражнения «Собери картинку», «Найди себе пару», «Мы вместе», рисунок «Мой класс».	<b>Р</b> Умеют вести себя в разных ситуациях <b>П</b> Учатся находить положительные качества у себя и у других людей <b>К</b> Учатся осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению <b>Л</b> Проявляют заботу о человеке	Рисунок на заданную тему	

					при групповом взаимодействии		
33	Тема «Что такое коллективная работа»	1	Групповая и индивидуальная работа	Разминка «Найди себе пару», «Вальс дружбы», «Кто это». Упражнения «Что мы хотим пожелать друг другу», «Коллективный плакат»	<b>Р</b> Умеют оценивать свой результат с помощью учителя <b>П</b> Учатся находить положительные качества у себя и у других людей <b>К</b> Учатся выполнять разные роли <b>Л</b> Проявляют сопереживание к другим людям	Рисунок на заданную тему	
34	Тема «Итоговое занятие»	1	Групповая и индивидуальная работа	Игра-конкурс	<b>Р</b> Умеют оценивать свой результат с помощью учителя <b>П</b> Учатся находить положительные качества у себя и у других людей <b>К</b> Умеют договариваться и уважать разные мнения <b>Л</b> Умеют налаживать контакты с окружающими		
<b>Итого</b>		<b>34 ч</b>					



№ урока	Модули, темы урока	Кол часов	Формы организации учебной деятельности	Элементы содержания	Универсальные учебные действия (УУД)	Измерители	Дата
<b>Раздел 1. Кто Я? Мои силы, мои возможности (12 часов)</b>							
1	Тема «Мое лето»	1	Групповая и индивидуальная работа Беседа	Разминка «Радостное лето», «Гав-гав, хрю-хрю», «Рассказы о лете». Упражнения «Я - четвероклассник», рисунок «Лето»	<b>Р</b> Ориентируются на образец и правило выполнения действия <b>П</b> Учатся наблюдать и осознавать происходящие в самом себе изменения <b>К</b> Слушают и понимают речь других ребят <b>Л</b> Проявляют сопереживание к другим людям	Коллективный рисунок	
2-3	Тема «Кто Я?»	2	Групповая и индивидуальная работа	Разминка «Как я провел лето», «Летом я научился». Упражнения «Роли». Работа со сказкой «Федунчик», «Сказка о Маше и ее человечках»	<b>Р</b> Владевают навыками самоконтроля в общении со сверстниками <b>П</b> Умеют распознавать и описывать свои чувства и чувства других людей. <b>К</b> Доверительно и открыто говорят о себе и своих чувствах <b>Л</b> Умеют налаживать контакты с окружающими	Рисунок на заданную тему	
4	Тема «Какой Я – большой или маленький?»	1	Групповая и индивидуальная работа Социальные пробы	Разминка «Я горжусь», «Роли», «Я умею...». Упражнения «Большие и маленькие, «Я сам», «Любимая игра»	<b>Р</b> Планируют деятельность в учебной и жизненной ситуации <b>П</b> Моделируют различные ситуации <b>К</b> Учатся понимать эмоции и поступки других людей <b>Л</b> Проявляют заботу о человеке при групповом взаимодействии	Обсуждение	
5	Тема «Мои способности»	1	Групповая и индивидуальная работа	Разминка «Ты похож на...», «Конкурс портретов». Упражнения «Что такое	<b>Р</b> Самостоятельно оценивают правильность выполнения действия и вносить	Рисунок на заданную тему, обсуждение	

				способности», «Способности моих родителей». Работа со сказкой «Сказка о скрипке»	коррективы <b>П</b> Делают выводы в результате совместной работы в группе <b>К</b> Учатся грамотно задавать вопросы и участвовать в диалоге <b>Л</b> Ориентируются на понимание чувств других людей		
6	Тема «Мой выбор, мой путь»	1	Групповая и индивидуальная работа Практикум	Разминка «Способности моих родителей», «Кого загадал ведущий», «Отгадай, кто я?». Упражнения «Мой выбор», рисунок «На перекрестке дорог».	<b>Р</b> Оценивают степень достижения цели <b>П</b> Доказывают, делают выводы, определяют понятия <b>К</b> Владеют способами управления поведением партнера: контролировать, корректировать, оценивать его действия <b>Л</b> Умеют налаживать контакты с окружающими	Рисунок на заданную тему, обсуждение	
7-8	Тема «Мой внутренний мир. Кто в ответе за мой внутренний мир?»	2	Групповая и индивидуальная работа Развивающие игры	Разминка «Подушечный бой», «Не выходя из комнаты», «Радиопередача». Упражнения «Чужие рассказы», «Маленький принц».	<b>Р</b> Самостоятельно оценивают правильность выполнения действия и вносить коррективы <b>П</b> Устанавливают причинно- следственные связи <b>К</b> Учатся позитивно проявлять себя в общении <b>Л</b> Ориентируются на понимание чувств других людей	Рисунок на заданную тему «Моя планета», обсуждение	
9	Тема «Уникальность моего внутреннего мира. Уникальность твоего внутреннего мира»	1	Групповая и индивидуальная работа Практикум	Разминка «Подушечный бой», «Рассмотри и подумай», «Не выходя из комнаты». Упражнения «Маленькая страна»	<b>Р</b> Планируют деятельность в учебной и жизненной ситуации <b>П</b> Делают выводы в результате совместной работы в группе <b>К</b> Владеют	Рисунок на заданную тему, обсуждение	

					способами управления поведением партнера: контролировать, корректировать, оценивать его действия <b>Л</b> Проявляют сопереживание к другим людям		
10	Тема «Кого я могу впустить в свой внутренний мир?»	1	Групповая и индивидуальная работа	Разминка «Бой полотенцами», «Рассмотри и подумай». Упражнения «Кому я могу рассказать о себе все», «Мой самый интересный сон»	<b>Р</b> Умеют вести себя в разных ситуациях <b>П</b> Учатся находить положительные качества у себя и у других людей <b>К</b> Учатся осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению <b>Л</b> Проявляют заботу о человеке при групповом взаимодействии	Рисунок на заданную тему, обсуждение	
11-12	Тема «Что значит верить?»	2	Групповая и индивидуальная работа	Разминка «Бой петушков», «Рассмотри и придумай». Упражнения «Взгляд», «Чудо». Работа со сказкой «Тайна другого берега»	<b>Р</b> Умеют оценивать свой результат с помощью учителя <b>П</b> Осознают ценность умения фантазировать <b>К</b> Учатся договариваться и уважать разные мнения <b>Л</b> Умеют налаживать контакты с окружающими	Рисунок на заданную тему, обсуждение	

### Раздел 2. Я расту, я изменяюсь (4 часа)

13-14	Тема «Мое детство»	2	Групповая и индивидуальная работа Фронтальная работа	Разминка «Маленькое имя», «Любимый сказочный герой», «Неопределенные картинки», «Мне опять пять лет», «Если бы у меня был ребенок...», «Если ребенок плачет...». Упражнения «Кто в какую игрушку превратился», «Любимая фотография», «Случай из	<b>Р</b> Определять и объяснять своё отношение к правилам и нормам человеческого общения <b>П</b> Усваивать разные способы запоминания информации <b>К</b> Осознавать необходимость признания и уважения особенностей других людей <b>Л</b> Проявляют сопереживание к	Рисунок на заданную тему, обсуждение	
-------	--------------------	---	---	---	--	--------------------------------------	--

				детства». Работа со сказкой «Сундук, который помог царю»	другим людям		
15-16	Тема «Я изменяюсь»	2	Групповая и индивидуальная работа	Разминка «Имя - цветок», «Неопределенные картинки». Упражнения «Раньше и сейчас», «Каким я буду, когда вырасту».	<b>Р</b> Овладевают навыками самоконтроля в общении со сверстниками и взрослыми <b>П</b> Оценивают правильность выполнения действий и корректировать при необходимости <b>К</b> Умеют соотносить позиции партнеров и собственную <b>Л</b> Проявляют заботу о человеке при групповом взаимодействии	Задание по инструкции	

### Раздел 3. Мое будущее. Каким бы я хотел стать в будущем? (4 часа)

17-18	Тема «Мое будущее»	2	Групповая и индивидуальная работа	Разминка «Взрослое имя», «Я в будущем», «Неопределенные картинки», «Антонимы». Рисунок «Я в настоящем, я в будущем». Упражнения «Хочу в будущем, работаю сейчас», «Если бы я был волшебником», «Мой будущий дом».	<b>Р</b> Выбирают, как поступить, в т.ч. в неоднозначных ситуациях (моральные проблемы) и отвечать за свой выбор <b>П</b> Усваивают разные способы запоминания информации <b>К</b> Умеют ставить вопросы для сотрудничества в поиске и сборе информации <b>Л</b> Умеют налаживать контакты с окружающими	Рисунок «Мой дом»	
19-20	Тема «Хочу вырасти здоровым человеком»	2	Групповая и индивидуальная работа	Разминка «Я психологом родился», «Скажи так, чтоб тебе поверили». Упражнения «Об эмоциональной грамотности», «Мусорное ведро»	<b>Р</b> Определяют и объясняют своё отношение к правилам и нормам человеческого общения <b>П</b> Усваивают разные способы запоминания информации <b>К</b> Умеют полно и точно выражать свои мысли в	Сочинение, записки	

					соответствии с задачами и условиями коммуникации <b>Л</b> Ориентируются на понимание чувств других людей		
<b>Раздел 4. Хочу вырасти интеллигентным человеком: что для этого нужно? (3 часа)</b>							
21	Тема «Кто такой интеллигентный человек»	1	Групповая и индивидуальная работа	Разминка «Антонимы», «Улыбнись, как...», «В ресторане». Упражнения «Кто такой интеллигентный человек». Работа со сказкой «Я иду к своей звезде»	<b>Р</b> Умеют оценивать свой результат с помощью учителя <b>П</b> Учатся находить положительные качества у себя и у других людей <b>К</b> Учатся договариваться и уважать разные мнения <b>Л</b> Проявляют сопереживание к другим людям	Рисунок на заданную тему, обсуждение	
22	Тема «Хочу вырасти интеллигентным человеком»	1	Групповая и индивидуальная работа	Разминка «Антонимы», «Поприветствуй меня, как...», «Если ты корабль...». Упражнения «Кто может стать интеллигентным человеком». Работа со сказкой «Жила-была одна девочка»	<b>Р</b> Определяют и формулируют цель деятельности с помощью учителя <b>П</b> Учатся наблюдать, находить положительные качества у себя и у других людей <b>К</b> Учатся слушать и понимать речь других ребят <b>Л</b> Умеют налаживать контакты с окружающими	Рисунок на заданную тему, обсуждение	
23	Тема «Что такое идеальное Я»	1	Групповая и индивидуальная работа Фронтальная работа	Разминка «Антонимы», «Произнести фразу», «Поприветствуй меня, как...», «Если ты водоем...». Упражнения «Идеальное Я». Работа со сказкой «Я умею жалеть»	<b>Р</b> Овладевают навыками самоконтроля в общении со сверстниками и взрослыми <b>П</b> Моделируют ситуацию с помощью учителя <b>К</b> Учатся доверительно и открыто говорить о своих чувствах <b>Л</b> Проявляют сопереживание к другим людям	Рисунок на заданную тему, обсуждение	
<b>Раздел 5. Хочу вырасти свободным человеком: что для этого нужно? (9 часов)</b>							
24	Тема «Кто такой свободный»	1	Групповая и индивидуальная работа	Разминка «Скажи так, чтоб тебе поверили»,	<b>Р</b> Строят речевое высказывание в устной форме	Рисунок на заданную тему,	

	человек?»		Развивающие упражнения	«Взгляд», «Я психологом родился». Работа со сказкой «О свободном человеке Иване Гаврикове и несвободной мухе»	<b>П</b> Учатся рассуждать, строить логические умозаключения с помощью учителя <b>К</b> Учатся работать в паре и группе <b>Л</b> Проявляют заботу о человеке при групповом взаимодействии	обсуждение	
25-26	Тема «Права и обязанности школьника»	2	Групповая и индивидуальная работа Работа в парах, фронтальная работа	Разминка «Синонимы», «Произнеси фразу по-разному», «Поприветствуй меня. как...», «Если вы источник света...». Упражнения «Должен и имею право: в школе, дома, на улице». Работа со сказкой «Про великана Гришку и недобрую фею»	<b>Р</b> Умеют оценивать свой результат с помощью учителя <b>П</b> Учатся исследовать свои качества и свои особенности <b>К</b> Учатся договариваться и уважать разные мнения <b>Л</b> Умеют налаживать контакты с окружающими	Рисунок на заданную тему, обсуждение	
27	Тема «Что такое «право на уважение?»»	1	Групповая и индивидуальная работа Собеседование, игровые упражнения	Разминка «Толковый словарь», «Поприветствуй меня, как...». Упражнения «Закончи рассказы», «Любимая игра»	<b>Р</b> Строят речевое высказывание в устной форме <b>П</b> Учатся находить положительные качества у себя и у других людей <b>К</b> Осознают особенности позиции ученика и учиться вести себя в соответствии с этой позицией <b>Л</b> Проявляют сопереживание к другим людям	Обсуждение	
28	Тема «Права и обязанности»	1	Групповая и индивидуальная работа Психогимнастика	Разминка «Толковый словарь», «Точка, точка, запятая», «Я - учитель». Упражнения «Пять главных прав», «Билль о правах».	<b>Р</b> Умеют оценивать свой результат с помощью учителя <b>П</b> Учатся исследовать свои качества и свои особенности <b>К</b> Учатся работать в паре договариваться и уважать разные мнения <b>Л</b> Ориентируются на понимание чувств других	Обсуждение, составление билля о правах	

29-30-	Тема «Нарушение прав других людей может привести к конфликтам»	2	Групповая и индивидуальная работа	Разминка «Толковый словарь», «Придумай реплику», «Прищепка». Упражнения «Нарушение прав». Работа со сказкой «Друг Великана»	людей Р Определяют и формулируют цель деятельности с помощью учителя П Моделируют ситуации с помощью учителя К Учатся слушать и понимать речь других ребят Л Проявляют заботу о человеке при групповом взаимодействии	Рисунок на заданную тему, обсуждение	
31-32	Тема «Как разрешать конфликты мирным путем?»	2	Групповая и индивидуальная работа	Разминка «Толковый словарь», «Точка, точка, запятая», «Передай чувство спиной». Упражнения «Разыграй конфликт». Работа со сказкой «Лети вверх, Соня»	Р Осваивают правила планирования, контроля способа действия П Делают выводы в результате совместной работы в группе К Учатся работать в паре и в группе Л Проявляют сопереживание к другим людям	Рисунок на заданную тему, обсуждение	
<b>Раздел 6. Заключение (2 час)</b>							
33-34	Тема «Итоговое занятие»	2	Групповая работа	Игра «Ключи от форта Байярд»	Р Умеют понимать и контролировать свое эмоциональное состояние П Учатся решать учебно-познавательные проблемы К Учатся выступать с устным сообщением Л Умеют налаживать контакты с окружающими	Обсуждение сказки, вопросы на понимание смысла сказки	
<b>Итого</b>		<b>34 ч</b>					

### Программа внеурочной деятельности «Тропинка к своему я» 5-9 класс

Предлагаемая программа психологических занятий в средней образовательной школе направлена на формирование и сохранение психологического здоровья подростков. Она способствует развитию интереса ребёнка к познанию собственных возможностей, учит находить пути и способы преодоления трудностей, формирует коммуникативные навыки, способствует установлению атмосферы дружелюбия, учит умению распознавать и описывать свои чувства и чувства других людей. Всё это в комплексе повышает ресурсы психологического противостояния негативным факторам реальности и создаёт условия для полноценного развития личности ребёнка, основой которого как раз и является психологическое здоровье, предполагающее, по мнению большинства ведущих исследователей в этой области, наличие динамического

равновесия между индивидом и средой. Поэтому ключевым критерием формирования психологического здоровья ребёнка является его успешная адаптация к социуму.

В основе реализации программы лежит теоретическая модель групповой работы, которая включает три основных компонента:

- аксиологический (связанный с сознанием);
- инструментально-технологический;
- потребностно-мотивационный.

Аксиологический компонент содержательно представлен ценностями «Я»: собственного «Я» человека, его связи с «Я» других людей и с природными объектами. Он предполагает осознание ребёнком ценности, уникальности себя и окружающих, идентификацию как с живыми, так и неживыми объектами, осознание единства с миром во всей его полноте.

Инструментальный компонент предполагает овладение рефлексией как средством самопознания, способностью концентрировать сознание на самом себе, внутреннем мире и своём месте во взаимоотношениях с другими.

Потребностно-мотивационный компонент обеспечивает появление у ребёнка потребности в саморазвитии, самоизменении, побуждает к последующей самореализации.

Задачи развития являются четвёртым компонентом в данной модели. Работа с ними осуществляется параллельно, т.е. при построении каждого занятия учитываются все направления, но, в зависимости от целей, делается акцент на одном из них.

**Новизна данной программы** определена требованиями к результатам основной образовательной программы среднего общего образования ФГОС. Одним из главных лозунгов новых стандартов второго поколения является формирование компетентностей ребенка по освоению новых знаний, умений, навыков, развитию способностей.

Рабочая программа реализуется для учащихся 5-9 классов, рассчитана на 5 лет, по 1 часу в неделю для каждого класса – по 34 часа в год (всего 170 часов).

**Цель рабочей программы** - формирование и сохранение психологического здоровья школьников через создание условий для их успешной адаптации к школьной жизни и социализации.

#### **Задачи курса:**

1. Способствовать успешной психологической адаптации учащихся к условиям обучения в основной школе.
2. Формировать адекватную установку в отношении школьных трудностей -установку преодоления.
3. Мотивировать к самопознанию и познанию других людей.
4. Развивать самосознание, самопринятие.
5. Содействовать формированию эго-идентичности.
6. Способствовать актуализации индивидуальных взглядов, позиций, установок.
7. Учить анализировать свое поведение, свои поступки и поступки других.
8. Содействовать формированию самостоятельности как предпосылки умения принять ответственность за свою жизнь.
9. Учить распознавать эмоциональные состояния по мимике, жестам, голосу, понимать свои чувства и чувства другого человека.
10. Развивать социальные и коммуникативные умения, необходимые для установления межличностных отношений и адаптации в социальной среде.
11. Прививать умение быть толерантными и терпимыми к недостаткам и особенностям других людей.
12. Повышать уровень самоконтроля в отношении проявления своего эмоционального состояния в ходе общения. Формировать терпимость к мнению собеседника. Учиться конструктивно разрешать конфликтные ситуации.

#### **п.1. Результаты освоения курса.**

Итогом работы по данной программе является сохранение психологического здоровья школьников, их успешная школьная адаптация и социализация: приобретение чувства уверенности в себе, стремление созидать и узнавать новое; приобретение навыков успешного взаимодействия с ровесниками и взрослыми.



В результате ребенок будет познавать не только внешний мир, но и самого себя. И в этой гармонии его школьный жизненный путь будет более успешным и радостным.

## **5-6 классы**

### **Предметные результаты:**

По окончании курса дети должны **знать/понимать:**

- нормы и правила, существующие в мире;
- начальные понятия социальной психологии;
- начальные понятия конфликтологии.
- свои качества и повышать самооценку
- свое эмоциональное состояние, адекватно выражать свои эмоции
- ответственность человека за свои чувства и мысли
- свои возрастные изменения
- различия между агрессией и агрессивностью
- собственное агрессивное поведение
- роль конфликтов в жизни человека
- как конструктивно разрешать конфликтные ситуации
- собственные жизненные ценности

### **Личностные УУД:**

- ✓ усваивать нравственно-этические нормы и школьные нормы поведения
- ✓ учиться контролировать свои эмоции, быть эмоционально благополучным
- ✓ повышать уровень мотивации к учебной деятельности, понимать личную ответственность за результат учебной деятельности
- ✓ формировать адекватную самооценку
- ✓ учить делать нравственный выбор и давать нравственную оценку
- ✓ развивать рефлексию

### **Познавательные УУД:**

- ✓ учиться осознавать и анализировать изменения в самом себе;
- ✓ планировать свою учебную деятельность с учетом индивидуального стиля учебной деятельности;
- ✓ адекватно воспринимать оценки учителей;
- ✓ уметь распознавать чувства других людей;
- ✓ обогатить представления о собственных ценностях и их роли в жизни;
- ✓ уметь формулировать собственные проблемы

### **Регулятивные УУД:**

- ✓ осознавать свои личные качества, способности и возможности;
- ✓ осознавать свои эмоциональные состояния и учиться саморегуляции;
- ✓ овладевать навыками саморегуляции в общении со сверстниками и учителями;
- ✓ научиться контролировать собственное агрессивное поведение;
- ✓ осознавать свою долю ответственности за чувства, мысли и поступки;
- ✓ учиться прогнозировать последствия собственных поступков.

### **Коммуникативные УУД:**

- ✓ учиться строить взаимоотношения с окружающими;
- ✓ учиться конструктивно разрешать конфликтные ситуации;
- ✓ учиться правильно вести себя в ситуации проявления агрессии со стороны других;
- ✓ учиться самостоятельно решать проблемы в общении с друзьями;
- ✓ формулировать свое собственное мнение и позицию;
- ✓ учиться толерантному отношению к другому человеку.

## **7-9 классы**

### **Предметные результаты:**

По окончании курса дети должны **знать/понимать:**

- нормы и правила, существующие в мире;
- основные понятия социальной психологии;
- основные понятия конфликтологии.
- важность эмоциональной сферы в жизни человека, соблюдение психогигиены эмоциональной жизни
- важность положительного самоотношения, самопринятия, самопрограммирования
- основные состояния человека и их поведенческие проявления

- правила эффективного общения с окружающими
- свои индивидуальные особенности (характер, темперамент, мотивы, интересы)
- важность профессионального и жизненного самоопределения

### **Личностные УУД:**

- оценивать свои и чужие поступки, выбирать, как поступить, отвечать за свой выбор
- осознавать важность саморазвития, использовать это знание в жизненных ситуациях
- осознавать целостность мира и многообразие взглядов на него, вырабатывать свои мировоззренческие позиции
- понимать чувства других людей
- идти на взаимные уступки в разных ситуациях
- осознавать свои эмоции, мысли, черты характера, адекватно выражать и контролировать их в общении

### **Познавательные УУД:**

- находить ответы на вопросы (курса и для решения жизненных задач) в различных источниках информации
- анализировать свои и чужие поступки (действия, чувства; изменения в самом себе)
- обобщать (делать выводы, доказывать), устанавливать причинно-следственные связи (поступков, ситуаций)
- обогатить представления о собственных ценностях, эмоциональном мире человека, их роли в жизни

### **Регулятивные УУД:**

- определять цель, проблему в учебной деятельности (на занятии)
- выдвигать версии в группе и индивидуально
- определять цель, проблему в жизненно-практической деятельности, оценивать степень и способы достижения цели в жизненных ситуациях, самостоятельно исправлять ошибки
- планировать свою деятельность в учебной и жизненной ситуациях
- прогнозировать последствия собственных и чужих поступков

### **Коммуникативные УУД:**

- излагать свое собственное мнение и позицию с аргументами, фактами
- понимать позицию другого (выраженную в явном и неявном виде: чувства, причины действий, поступков), корректировать свое мнение, достойно признавать его ошибочность
- самостоятельно решать проблемы в общении с взрослыми и друзьями
- преодолевать конфликты, толерантно относиться к другому человеку

Представляется важным оценивать воздействие данных занятий на эмоциональное состояние обучающихся. Для этого может быть использован, например, прием цветогаммы: школьников в начале и конце данного занятия просят нарисовать цветными карандашами или красками свое настроение в данный момент. Использование красного цвета свидетельствует о восторженном настроении, оранжевого - о радостном, зеленого - о спокойном, уравновешенном состоянии, фиолетового - о тревожности, напряженности, черного - об унынии, разочаровании, упадке сил. Сравнение результатов цветогаммы, полученных в начале и конце занятия, а также изменения цветовой гаммы на протяжении некоторого времени позволит сделать выводы об изменении эмоционального состояния каждого обучающегося под влиянием занятий. Для отслеживания результатов, кроме наблюдения, целесообразно провести диагностическое исследование, направленное на изучение самооотношения, уровня самооценки, тревожности, стратегии поведения в конфликте, общительности, а также анкетирование или опрос учащихся, направленные на изучение удовлетворенности курсом.

### **Структура занятий:**

Занятие состоит из нескольких частей и проводится с элементами психологического тренинга:

#### *Вводная часть.*

Цель вводной части занятий – настроить группу на совместную работу, установить эмоциональный контакт между всеми участниками; включает в себя создание и обсуждение проблемной ситуации.

#### *Основная (рабочая) часть.*

На эту часть приходится основная смысловая нагрузка всего занятия. Она направлена на поиск решения проблемы. В неё входят этюды, упражнения, игры, направленные на развитие, коррекцию социально-личностной и частично познавательной сфер ребёнка, терапевтические метафоры.

#### *Заключительная часть.*

Основной целью этой части занятия является закрепление положительных эмоций от работы, обсуждение: основных моментов занятия, применения новых знаний.

Занятия строятся в доступной и интересной для детей форме с элементами тренинга. Приветствие и прощание носят ритуальный характер. Во время занятий дети сидят в кругу (желательно). Форма круга создаёт ощущение целостности, придаёт гармонию отношениям детей, облегчает взаимопонимание и взаимодействие.

В каждом занятии, помимо новой информации, есть повторы. Полученная таким образом информация лучше запоминается. Содержание занятий носит вариативный характер и может быть изменено в зависимости от конкретных проблем детей.

Занятия помогают восстановить позитивную окрашенность отношений детей с окружающим миром. Ребёнок учится жить в ладу с собой и окружающим миром, важно принимать его таким, какой он есть, учитывать добровольное желание в выполнении игр и упражнений.

## п.2., п.3. Тематическое планирование и содержание учебного курса

№ п/п	Название разделов, тем	Содержание учебного курса	Кол-во часов
5 класс «Я начинаю меняться»: Помочь подросткам осознать свои изменения, мотивировать их к позитивному самоизменению, способствовать успешной психологической адаптации учащихся к условиям обучения в основной школе			
1	Введение в мир психологии	Зачем человеку занятия психологией?	1
2	Я – это Я	Кто я, какой я? Я – могу. Я нужен! Я мечтаю. Я – это мои цели. Я – это мое детство. Моя семья. Я – это мое настоящее. Я – это мое будущее.	8
3	Я имею право чувствовать и выражать свои чувства	Чувства бывают разные. Стыдно ли бояться? Имею ли я право сердиться и обижаться? Мои чувства.	4
4	Я и мой внутренний мир	Каждый видит мир и чувствует по-своему. Любой внутренний мир ценен и уникален. Мой внутренний мир.	3
5	Кто в ответе за мой внутренний мир?	Трудные ситуации могут научить меня. В трудной ситуации я ищу силу внутри себя, и она обязательно найдется. Личный опыт преодоления трудностей.	3
6	Я и Ты	Я и мои друзья. У меня есть друг. Мои друзья. Я и мои «колючки». Что такое одиночество? Я не одинок в этом мире. Счастье.	7
7	Мы начинаем меняться	Нужно ли человеку меняться? Зачем человеку меняться? Самое важное – захотеть меняться. Цель самоизменения. Ресурсы самоизменения.	8

		План самоизменения. Изменения в жизни человека. Заключительное занятие.	
Всего за 5 класс			34
6 класс «Я повзрослел»: Помочь подросткам осознать свои индивидуальные особенности, свои агрессивные действия, учить их контролировать проявление агрессии			
1	Агрессия и ее роль в развитии человека	Мир чувств. Я повзрослел. Я повзрослел (продолжение). У меня появилась агрессия. Как выглядит агрессивный человек? Как звучит агрессия? Конструктивное реагирование на агрессию. Конструктивное реагирование на агрессию (продолжение). Агрессия во взаимоотношениях между родителями и детьми. Агрессия во взаимоотношениях между родителями и детьми (продолжение). Учимся договариваться. Учимся договариваться (продолжение).	12
2	Уверенность в себе и ее роль в развитии человека	Зачем человеку нужна уверенность в себе? Источники уверенности в себе. Источники уверенности в себе (продолжение). Какого человека мы называем неуверенным в себе? Какого человека мы называем неуверенным в себе? (продолжение) Я становлюсь увереннее. Уверенность и самоуважение. Уверенность и самоуважение (продолжение). Уверенность и уважение к другим. Уверенность и уважение к другим (продолжение). Уверенность в себе и милосердие. Уверенность в себе и непокорность. Уверенность в себе. Игры с именем.	13
3	Конфликты и их роль в усилении Я	Что такое конфликт? Конфликты в школе, дома, на улице. Способы поведения в конфликте: наступление, обсуждение, отступление, уход от конфликта. Конструктивное разрешение конфликтов. Конфликт как возможность развития. Готовность к разрешению конфликта.	5
4	Ценности и их роль в жизни человека	Что такое ценности? Ценности и жизненный путь человека. Мои ценности. Заключительное занятие.	4
Всего за 6 класс			34
7 класс «Я и другие»: Обучать подростков понимать себя и других людей, содействовать оптимизации общения подростков с окружающими			
1	Эмоциональная сфера человека	Почему нам нужно изучать чувства. Основные законы психологии эмоций. Основные законы психологии эмоций. Запреты на чувства. Запреты на чувства. Страх	9

		<p>Запреты на чувства. Гнев и агрессия</p> <p>Запреты на чувства. Обида</p> <p>Эффект обратного действия</p> <p>Передача чувств по наследству</p> <p>Психогигиена эмоциональной жизни. Властелин эмоций</p>	
2	Социальное восприятие: как узнать другого человека	<p>Как мы получаем информацию о человеке.</p> <p>Учимся понимать жесты и позы.</p> <p>Учимся понимать жесты и позы.</p> <p>Жесты.</p> <p>Жесты.</p> <p>Невербальные признаки обмана.</p> <p>Понимание причин поведения людей.</p> <p>Понимание причин поведения людей.</p> <p>Впечатление, которое мы производим.</p> <p>Впечатление, которое мы производим.</p> <p>Из чего складывается впечатление о человеке?</p> <p>Способы понимания социальной информации.</p> <p>Способы понимания социальной информации.</p> <p>Влияние эмоций на познание.</p> <p>Влияние эмоций на познание.</p> <p>Обобщение темы.</p>	16
3	Межличностная привлекательность: любовь, дружба	<p>Привлекательность человека.</p> <p>Взаимность или обоюдная привлекательность.</p> <p>Дружба. Четыре модели общения.</p> <p>Романтические отношения или влюбленность.</p> <p>Любовь.</p> <p>Половая идентичность и ее развитие у подростков.</p> <p>Переживание любви.</p> <p>Что помогает и мешает любви.</p> <p>Заключительное занятие.</p>	9
Всего за 7 класс			34
<p>8 класс «Познаю себя»:</p> <p>Содействовать расширению самосознания подростков, предоставить возможность подросткам рефлексии собственного поведения</p>			
1	Я-концепция и ее ключевые компоненты	<p>Я - концепция.</p> <p>Самоуважение.</p> <p>Самоуважение. Опросник самооотношения В.В. Столина.</p> <p>Самоконтроль.</p> <p>Самоконтроль. Сила воли.</p> <p>Самозффективность.</p> <p>Пол как ключевой аспект Я.</p> <p>Личностные особенности мужчин и женщин.</p> <p>Личностные особенности мужчин и женщин:</p> <p>Портрет мужчины. Портрет женщины (внешность, характер, поведение).</p> <p>Личностные особенности мужчин и женщин: уметь принять.</p> <p>Личностные особенности мужчин и женщин: посоветуй себе.</p> <p>Личностные особенности мужчин и женщин: мы такие разные.</p> <p>Картина моей личности. Окно Джо Гарри.</p> <p>Реальное, идеальное, социальное – Я.</p>	14
2	Основные состояния человека: Ребенок,	Три состояния личности: Ребенок, Взрослый, Родитель.	6

	Взрослый, Родитель	Внутренний Ребенок: какой он? Внутренний Ребенок бывает разный: естественный и приспособившийся. Внутренний Родитель может быть разным: заботливым и контролирующим. Внутренний Взрослый: истинный и мнимый. Мои три эго-состояния (арт-техника).	
3	Эмоциональный мир человека	Эмоции и чувства. Психические состояния и их свойства. Напряжение. Настроение. Настроение и активность человека. Как управлять своим состоянием. Как изменить состояние. Возрастной аспект состояний: состояния подростков. Стресс. Мои ресурсы.	10
4	Мотивационная сфера личности	Мотив и его функции. «Борьба мотивов» Привычки, интересы, мечты. Мотивация помощи и альтруистического поведения. Заключительное занятие.	4
Всего за 8 класс			34
9 класс «Мир начинается с меня»: Способствовать развитию социального интеллекта подростков, коммуникативной компетентности и рефлексивных способностей, навыков эффективного взаимодействия			
1	Вводно-мотивационная тема	Знакомая незнакомка (о науке психологии, о деятельности психолога). Я-автор событий в своей жизни.	2
2	Общение – это...	Общение- это... Учимся слушать. Техники активного слушания. Ораторами не рождаются. Язык жестов. Детектор лжи. Манипуляция.	7
3	Характер	Психология характера. Интеллектуальные, эмоциональные и волевые черты.	1
4	Поведение	Что такое поведение	1
5	Самооценка	Самооценка. Роль самооценки в жизни человека. Поверь в себя.	2
6	Эмоции и чувства	Мир эмоций. В поисках мирного выражения чувств.	2
7	Технология успеха	Выявление лидерских качеств. Достижение успеха. От самоопределения к самореализации. Судно, на котором я плыву. Как правильно писать резюме. Психология менеджмента. Менеджер своей жизни. Школа самопрезентации. Самопрезентация. Азбука делового человека. Редакция примет на работу. Принятие решений.	12
8	На пороге взрослой жизни	Прошлое-настоящее-будущее. На пороге взрослой жизни.	2

9	Мир начинается с тебя	Мир начинается с тебя. Карта внутренней страны. На острове Радости и Успеха. Сказочными тропами счастья. Заключительное занятие.	5
Всего за 9 класс			34

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса**  
*Печатные пособия*

№ п/п	Наименование учебного оборудования
1.	Амбросьева Н.Н. Классный час с психологом: сказкотерапия для школьников. Глобус, 2007
2.	Анн Л. Психологический тренинг с подростками.–Спб.: Питер, 2007
3.	Берн Э. Игры, в которые играют люди: Психология человеческих взаимоотношений; Люди, которые играют в игры: Психология человеческой судьбы: Пер. с англ. / Э.Берн. - М.: Современный литератор, 2006.
4.	Гавриш Н.А. Программа элективного курса практической направленности по психологии 10-11 класс «Формула успеха».
5.	Девяткина Д.С., Челнокова О.С. Рабочая программа «Познай себя» © Материал из Справочной системы «Образование»: <a href="http://vip.1obraz.ru/#/document/189/467277/73e31ab077/?of=copy-5481121a60">http://vip.1obraz.ru/#/document/189/467277/73e31ab077/?of=copy-5481121a60</a>
6.	Клюев Е. Сказки на всякий случай. - М.: Слово, 2003.
7.	Кононович К. Игры в тренинге для ума и тела..- Спб.: изд.Речь, 2010.
8.	Мой жизненный путь. Программа подготовки выпускников детского дома к самостоятельной жизни: методические рекомендации. Авторы-составители: О.О. Олифер, М.Ю. Бондарева, О.Б. Цой, Т.И. Гут, О.В. Отрокова, А.А. Соляник, Е. С. Андрианова, Д. А. Науменко, Ю.В. Безручко; под ред. Е.Н. Ткач. – Хабаровск: ГОУ «Краевой центр психолого-медико-социального сопровождения», 2011.
9.	Притчи, сказки, метафоры в развитии ребенка/ под ред. С.В. Савченко.–Изд.Речь, 2007.
10.	Тренинг жизненных навыков/под ред. А.Ф. Шадурь. – Спб.: Речь, 2005.
11.	Хухлаева О.В. Тропинка к своему Я: Уроки психологии в средней школе (5 – 6 классы).– 3-е изд. – М.: Генезис, 2018.
12.	Хухлаева О.В. Тропинка к своему Я: Уроки психологии в средней школе (7 – 8 классы).– 3-е изд. – М.: Генезис, 2005.

*Технические средства обучения*

№ п/п	Наименование оборудования
1.	Ноутбук
2.	Колонки
3.	Диски с музыкальным сопровождением
4.	Проектор

**Программа внеурочной деятельности «Юный эколог»**

**. Планируемые результаты программы**

- создана экологически благоприятная среда на территории ГБОУ СОШ;

- повысится уровень знаний по экологии у детей;

- собрана коллекция семян, камней, листьев,

- изготовлены материалов силами воспитателей и детей (зоопарк, дикие животные, домашние животные, животные жарких стран, лес – наше богатство, кто в море живет).

- организована выставка рисунков детей;
- оформлены альбомы «Хлеб всему голова», «Животные Ставропольского края»
- оформлен альбом «Лекарственные растения»

### **3.1 К концу реализации программы дети будут готовы и способны:**

Проявлять интерес к объектам природы своего ближайшего окружения, попытки оценивать их «самочувствие», исходя из условий обитания;

Самостоятельно наблюдать за объектами природы и фиксировать свои наблюдения при помощи условных знаков: рисунков, аппликаций, рассказов-описаний;

Проявлять желание заботиться о живых объектах природы; желание помогать сверстникам, воспитателям;

Стремиться следовать правилам поведения на природе и в обществе;

Пытаться самостоятельно оценивать свое поведение.

Использовать полученные знания в повседневной жизни.

В процессе работы по программе предполагается, что общение с природой принесет детям радость, обогатит психику ребенка, совершенствует его органы чувств, поможет развитию эстетического вкуса.

Мир природы многообразен и прекрасен, ребёнок это видит, у него появляется необходимость правильно, грамотно спросить, назвать, рассказать, обобщить. Общение ребёнка с природой оказывает огромное влияние на его речевое развитие, что очень важно для детей с умеренной, тяжелой или глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями развития.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ**

### **1. Содержание работы**

На занятиях используются интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей.

Интегрируемые образовательные области:

«Познавательное развитие».

Психологи установили, что чем выше уровень знаний детей о природе, тем больше они проявляют интерес к ней, ориентируясь на состояние и благополучие объекта природы. Преимущество в ознакомлении с природой в раннем возрасте отдается наблюдениям, играм, опытам, уходу за объектами природы.

Наблюдение целесообразно использовать на занятиях разных видов. Занятия обеспечивают широкое пространство для творческой реализации содержания наблюдений, которое предопределено включением детей в разные виды экологической деятельности с участием в ней воспитателя. Целью каждого вида такой деятельности неизменно выступает формирование первооснов экологического сознания, экологического поведения, а следовательно и экологической культуры личности.

«Безопасность».

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения не нанося им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых; не гладить чужих животных.

Объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их – они могут оказаться ядовитыми.

Дать детям представления о том, что в природе все взаимосвязано (одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарственным для животного; вредные для человека насекомые могут быть пищей для земноводных и т.д.)

«Труд».

Правильное педагогическое общение воспитателя с детьми в трудовой деятельности имеет особо глубокий смысл: дети учатся видеть, какие условия необходимы тому или другому живому существу, учатся определить, чего ему не хватает в данный момент, учатся практически выполнять трудовые действия, впервые овладевают орудиями труда. Общение педагога сводится к доброжелательному пояснению, четкому показу, помощи в каждом случае, когда ребёнок затрудняется. И обязательно при общении педагог должен найти возможность похвалить ребёнка, причём не один, а несколько раз на протяжении всего мероприятия: в начале похвала вселяет уверенность в ребенке, в середине - это похвала-поддержка, в конце - главная похвала как итог хорошего поступка, который совершил ребенок. Такое педагогическое общение очень быстро повышает экологическую воспитанность детей.

«Художественно-эстетическое развитие».

Благодаря систематическому контакту с миром эстетически значимых предметов и явлений ребенок открывает для себя природу в разнообразных красках, звуках и пластических формах. Он получает разного



рода информацию, накапливает впечатления – цветовые, звуковые, осязательные, которые представляют собой тот фундамент, на котором в дальнейшем зарождается интерес к гармонии цветов, звуков и пластике предметов. На основе интереса появляется простейшая эстетическая избирательность, эстетическое чувство и эстетический вкус. Чем больше ребенок накапливает знаний о природе, тем богаче, ярче становится его воображение, без которого немислима творческая деятельность.

#### «Речевое развитие»

В группе желательно подобрать библиотечки художественных произведений, сказок, энциклопедий, по экологическому воспитанию и образованию детей. Воспитатели вместе с детьми читают художественную литературу, рассматривают иллюстрации в книгах о природе, проводят беседы, обсуждают прочитанный материал. При знакомстве с поэзией детям легче и доступнее дается возможность почувствовать прелесть, неповторимость природы, уяснить ее значение в жизни человека, где они учатся сравнивать, как отражено одно и то же природное явление в разных поэтических строках. Это и народное творчество: загадки, пословицы, поговорки, легенды. Через литературы ребенок учится правильно выражать своё мнение, озвучивать чувство.

#### Основные формы и методы работы:

Экскурсия

Наблюдение

Беседа

Исследовательская деятельность

Экспериментальная деятельность

Проектная деятельность

Эколого-природоведческие игры, игры-путешествия

Работа с энциклопедической и природоведческой литературой

## 2. Учебно-тематический план

№ раздела	Наименование раздела	Количество часов
1	«Осень золотая»	4
2	«Земля – кормилица наша»	3
3	«Таинственное лесное царство»	4
4	«Экология родного края»	3
5	«Царица – водица»	4
6	«Загадочные явления в природе»	5
7	«В царстве комнатных растений»	4
8	«Защитим природу!»	3
<b>Всего часов</b>		<b>30</b>

Программа внеурочной деятельности «Юный эколог» 1-4 класс

#### Цель и задачи внеурочной деятельности «Юный эколог»

Цель: формирование и развитие экологически сознательного поведения у младших школьников.

Программа ставит перед собой следующие задачи:

1. Формирование знаний о закономерностях и взаимосвязях природных явлений, единстве неживой и живой природы, о взаимодействии и взаимозависимости природы, общества и человека.
2. Формирование осознанных представлений о нормах и правилах поведения в природе и привычек их соблюдения в своей жизнедеятельности.
3. Формирование экологически ценностных ориентации в деятельности детей.

4. Воспитание ответственного отношения к здоровью, природе, жизни.
5. Развитие способности формирования научных, эстетических, нравственных и правовых суждений по экологическим вопросам.
6. Развитие: альтернативного мышления в выборе способов решения экологических проблем, восприятия прекрасного и безобразного, чувств удовлетворения и негодования от поведения и поступков людей по отношению к здоровью и миру природы.
7. Развитие потребности в необходимости и возможности решения экологических проблем, доступных младшему школьнику, ведения здорового образа жизни, стремления к активной практической деятельности по охране окружающей среды.
8. Развитие знаний и умений по оценке и прогнозированию состояния и охраны природного окружения.

### **Общая характеристика программы.**

Программа «Юный эколог», имеет эколого-биологическую направленность, является учебно-образовательной с практической ориентацией.

Теоретические основы программы — исследования возрастной психологии, экологической педагогики и психологии (С. Д. Дерябо, В. А. Ясвин), идеи экологической этики (В. Е. Борейко) и концепция личностно ориентированного образования (В. В. Сериков).

Представленная целостная программа разработана для учащихся начальной школы, состоит из четырех частей, органически связанных друг с другом, рассчитана на 135 часов. Содержание программы выстроено в рамках единой логики:

1-й год обучения — «Экология моего дома» (33 часа):

2-й год обучения – «Неживое в природе» (34 часа)

3-й год обучения – «Неживое и живое в природе. Жизнь растений и грибов» (34 часа)

4-й год обучения — «Познавательная экология» (34 часа).

### **Описание места программы в структуре ООП**

Программа по организации внеурочной деятельности младших школьников по направлению «Юный Эколог» предназначена для работы с детьми 1 - 4 классов, является механизмом расширения знаний о родном крае, углубляет патриотическое и экологическое воспитание младших школьников.

Программа рассчитана на 4 года, 135 часов. В 1 классе – 33 часа, 2-4 классах по 34 часа. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 45 минут в 1-4 классах. Курс изучения программы рассчитан на учащихся 1–4-х классов.

### **Описание ценностных ориентиров содержания программы по внеурочной деятельности**

*Ценностными ориентирами содержания* данной программы в начальной школе являются:

- развитие у учащихся эстетического восприятия окружающего мира;
- формирование представлений о природе как универсальной ценности;
- изучение народных традиций, отражающих отношение местного населения к природе; развитие умений, связанных с изучением окружающей среды;
- развитие устойчивого познавательного интереса к окружающему миру природы;
- развитие представлений о различных методах познания природы (искусство как метод познания, научные методы);
- формирование элементарных умений, связанных с выполнением учебного исследования;
- вовлечение учащихся в реальную деятельность по изучению и сохранению ближайшего природного окружения;
- чувства прекрасного и эстетических чувств;
- самоуважения и эмоционально – положительного отношения к себе;
- готовности к сотрудничеству и помощи тем, кто в ней нуждается;
- целеустремленности и настойчивости в достижении целей.

Ориентация курса на осознание множественности моделей окружающей действительности позволяет формировать не только готовность открыто выражать и отстаивать свою позицию, но и уважение к окружающим, умение слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение.

## Результаты освоения программы.

Организация внеурочной деятельности по данной программе создаст условия для достижения следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

### **1. Предметные результаты:**

- различать и приводить примеры объектов живой и неживой природы;
- называть характерные признаки времен года;
- различать, называть и приводить примеры культурных и дикорастущих растений, диких и домашних животных;
- называть некоторые отличительные признаки основных групп животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери);
- ухаживать и размножать комнатные растения;
- интерес к познанию мира природы;
- потребность к осуществлению экологически сообразных поступков;
- осознание места и роли человека в биосфере;
- преобладание мотивации гармоничного взаимодействия с природой с точки зрения экологической допустимости.

### **2. Личностные результаты:**

- понимание необходимости заботливого и уважительного отношения к окружающей среде;
- ориентация на выполнение основных правил безопасного поведения в природе;
- принятие обучающимися правил здорового образа жизни;
- развитие морально-этического сознания.

### **3. Метапредметные результаты:**

#### **• Регулятивные:**

- понимать своё продвижение в овладении содержанием курса;
- замечать и исправлять свои ошибки во время изучения данной программы.

#### **• Познавательные:**

- овладение начальными формами исследовательской деятельности;
- понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем;
- называть и различать окружающие предметы и их признаки; осуществлять поиск информации при выполнении заданий,
- сравнивать объекты, выделяя сходство и различия;
- устанавливать правильную последовательность событий;
- группировать различные предметы по заданному признаку.

#### **• Коммуникативные:**

- участвовать в диалоге при выполнении заданий;
- осуществлять взаимопроверку при работе в парах;
- формирование коммуникативных навыков.

## Ожидаемые результаты к концу 1-го класса

**Предметные:** интерес к познанию мира природы, потребность к осуществлению экологически сообразных поступков; осознание места и роли человека в биосфере; преобладание мотивации гармоничного взаимодействия с природой с точки зрения экологической допустимости.

**Личностные:** принятие обучающимися правил здорового образа жизни; развитие морально-этического сознания; получение обучающимся опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом.

**Метапредметные:** овладение начальными формами исследовательской деятельности; опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции; опыт социальной и межкультурной коммуникации; формирование коммуникативных навыков.

**Обучающиеся должны знать:**

- Первоначальные представления об экологии.

- Простейшие экологические связи.
- Сезонные изменения в природе.
- Многообразие птиц и значение их в жизни человека.
- Роль семьи в жизни человека.

#### **Обучающиеся должны уметь:**

- Наблюдать, различать и сравнивать явления в живой и неживой природе.
- Узнавать комнатные растения в классной комнате.
- Ухаживать за комнатными растениями и домашними животными
- Изготавливать простейшие кормушки для птиц.
- Выполнять правила экологически сообразного поведения в природе.

### **Результаты обучения к концу 2-го класса:**

**Личностные:** оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие»; интерес к познанию мира природы; потребность к осуществлению экологически сообразных поступков; преобладание мотивации гармоничного взаимодействия с природой с точки зрения экологической допустимости.

**Метапредметные:** отличать новое от уже известного с помощью учителя; определять цель деятельности на уроке с помощью учителя; оформлять свою мысль в устной речи;

**Предметные:** знать что такое «Экология», ее задачи и принципы; осознание места и роли человека в биосфере как существа биосоциального; наиболее типичных представителей животного мира России, какую пользу приносят представители животного мира; некоторые пословицы, поговорки, загадки о животных; планета Земля — наш большой дом; Солнце — источник жизни на Земле; неживое и живое в природе.

#### **Учащиеся должны уметь:**

- узнавать животных и птиц в природе, на картинках, по описанию;
- ухаживать за домашними животными и птицами;
- выполнять правила экологически сообразного поведения в природе;
- применять теоретические знания при общении с живыми организмами и в практической деятельности по сохранению природного окружения и своего здоровья;
- ухаживать за культурными растениями и домашними животными (посильное участие).

### **Результаты обучения к концу 3-го класса:**

**Личностные:** оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие»; развитие морально-этического сознания.

**Метапредметные:** отличать новое от уже известного с помощью учителя; определять цель деятельности на уроке с помощью учителя; оформлять свою мысль в устной речи; овладение начальными формами исследовательской деятельности.

**Предметные:** знать что такое «Экология», ее задачи и принципы; основные группы растительных и животных организмов и их приспособленность к условиям существования (примеры); влияние деятельности человека на условия жизни живых организмов (примеры); самоценность любого организма; значение тепла, света, воздуха, почвы для живых существ, связи между ними (примеры); значение растений и животных в жизни человека, условия их выращивания и правила ухода; многообразие растений, животных, грибов, экологические связи между ними; основные виды растений и животных различных экосистем (леса, луга и т. д.); организмы, приносящие ущерб хозяйству человека, и некоторые меры борьбы с ними; человек существо природное и социальное; разносторонние связи человека с окружающей природной средой; условия, влияющие на сохранение здоровья и жизни человека и природы; различия съедобных и несъедобных грибов; позитивное и негативное влияние деятельности человека в природе; способы сохранения окружающей природы; что такое наблюдение и опыт.

#### **Учащиеся должны уметь:**

- составлять экологические модели, трофические цепи;
- доказывать, уникальность и красоту каждого природного объекта;

- заботиться о здоровом образе жизни;
- заботиться об оздоровлении окружающей природной среды, об улучшении качества жизни;
- предвидеть последствия деятельности людей в природе (конкретные примеры);
- улучшать состояние окружающей среды (жилище, двор, улицу, ближайшее природное окружение);
- осуществлять экологически сообразные поступки в окружающей природе;
- наблюдать предметы и явления природы по предложенному плану или схеме;
- оформлять результаты наблюдений в виде простейших схем, знаков, рисунков, описаний, выводов;
- ставить простейшие опыты с объектами живой и неживой природы.

### **Результаты обучения к концу 4-го класса:**

**Личностные:** оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие»; развитие морально-этического сознания.

**Метапредметные:** отличать новое от уже известного с помощью учителя; определять цель деятельности на уроке с помощью учителя; оформлять свою мысль в устной речи; овладение начальными формами исследовательской деятельности.

**Предметные:** знать что такое «Экология», ее задачи и принципы; основные группы растительных и животных организмов и их приспособленность к условиям существования (примеры); влияние деятельности человека на условия жизни живых организмов (примеры); самоценность любого организма; значение тепла, света, воздуха, почвы для живых существ, связи между ними (примеры); значение растений и животных в жизни человека, условия их выращивания и правила ухода; многообразие растений, животных, грибов, экологические связи между ними; основные виды растений и животных различных экосистем (леса, луга и т. д.); организмы, приносящие ущерб хозяйству человека, и некоторые меры борьбы с ними; человек существо природное и социальное; разносторонние связи человека с окружающей природной средой; условия, влияющие на сохранение здоровья и жизни человека и природы; различия съедобных и несъедобных грибов; позитивное и негативное влияние деятельности человека в природе; способы сохранения окружающей природы; что такое наблюдение и опыт.

### **Учащиеся должны уметь:**

- составлять экологические модели, трофические цепи;
- доказывать, уникальность и красоту каждого природного объекта;
- заботиться о здоровом образе жизни;
- заботиться об оздоровлении окружающей природной среды, об улучшении качества жизни;
- предвидеть последствия деятельности людей в природе(конкретные примеры);
- улучшать состояние окружающей среды (жилище, двор, улицу, ближайшее природное окружение);
- осуществлять экологически сообразные поступки в окружающей природе;
- наблюдать предметы и явления природы по предложенному плану или схеме;
- оформлять результаты наблюдений в виде простейших схем, знаков, рисунков, описаний, выводов;
- ставить простейшие опыты с объектами живой и неживой природы.

## **Содержание программы по внеурочной деятельности**

### **1-й год обучения (33 ч)**

#### **Введение (1 ч)**

Что такое экология? Знакомство детей с целями и задачами занятий, правилами поведения при проведении практических работ. Выясняем, что такое экология. Экология – наука, изучающая собственный дом человека, дом растений и животных в природе, жизнь нашего общего дома – планеты Земля. Простейшая классификация экологических связей: связи между живой и неживой природой; связи внутри живой природы на примере березового леса (между растениями и животными, между различными животными); связь между природой и человеком.

#### **1. Мой дом за окном (10ч)**

Внешний вид своего дома, из чего сделан, окраска стен, этажность. Дома в деревне и в городе. Соблюдение чистоты и порядка на лестничной площадке, в подъезде, во дворе. Перечисление всех видов работ по наведению чистоты и порядка в своём доме. Техника безопасности. Распределение обязанностей по уборке школьного двора. Отчёт о выполнении задания. Наблюдение. Выявляем, откуда берётся и куда девается мусор. Наблюдение в природе. Зимние изменения в неживой природе. Какое явление природы бывает только зимой? Из чего состоит снег? Рассказы детей о снежинках. Музыка природы в зимнее время года. Зелёные насаждения перед домом, во дворе школы. Зачем сажать деревья? Как ухаживать? Что мы делаем для здоровья деревьев? Знакомство детей с многообразием птиц, выделением их существенных и отличительных признаков. Среда обитания птиц. Перелётные птицы. Зимующие птицы. Значение птиц в жизни человека. Птицы нашего двора. Помощь птицам в трудное время. Изготовление кормушек. Что вокруг нас может быть опасным? Сигналы светофора. Как обходить автобус, трамвай, троллейбус? Дорожные знаки, их значение. Правила поведения на дороге, в транспорте. Маршрутные листы.

## **2. Я и моё окружение (12 ч)**

*Моя квартира.* Светлая квартира, цвет обоев, жилая площадь, температура воздуха, покрытие полов, возможности проветривания, природные материалы в квартире, внутреннее убранство, его значение.

*Моя семья.* Происхождение слова «семья». Маленькое семя, с любовью посаженное в землю, даёт крепкий росток. Занятие и обязанности членов семьи по ведению общего хозяйства. Роль семьи в жизни человека. Помнить мудрую заповедь: «Почитай отца своего и мать, и будет тебе хорошо, и ты будешь долго жить».

*Соседи – жильцы.* Доброжелательные отношения с ними. Все мы – соседи по планете. Кто наши соседи? Дружба народов, взаимопомощь, уважение традиций. Обычай и традиции русского народа.

*Мой класс.* Свет, тепло, уют. Для чего предназначена мебель, растения? Что необходимо сделать для создания уюта в классной комнате? Дежурство по классу. Распределение обязанностей. Отчёт каждой группы о проделанной работе.

*Дом моей мечты.* Из чего сделан дом? Что в нём будет? Чего в нём не будет? Чтение стихов, художественной литературы о семье, любви, дружбе, труде.

*Комнатные растения в квартире, в классе.* Познавательное, эстетическое и гигиеническое значение, условия содержания, правила расстановки комнатных растений с учётом приспособленности к условиям существования. Знакомство с комнатными растениями класса. Оценить условия жизни и роста растений: освещённость, частоту полива. Уход за комнатными растениями. Пересадка комнатных растений. Формовка крон и обрезка. Распределение обязанностей за комнатными растениями. Наблюдение изменений произошедших после произведённых работ. Подготовка семян к посеву. Подготовка почвы. Посадка луковиц лука, гороха, проращивание почек на срезанных веточках тополя, сирени. Наблюдение за набуханием почек в классе и в природе

*Животные в доме.* Знакомство с домашними животными. Кошка и собака – друзья человека. Как ухаживать за собакой и кошкой? Соблюдение требований гигиены и правил безопасности при содержании животных. Клещи, тараканы, моль – меры предупреждения их появления. Чтение рассказов, стихов о домашних животных. Пословицы, поговорки.

## **3. Гигиена моего дома. (10 ч)**

*Уход за квартирой.* Влажная уборка, ремонт, дезинфекция, проветривание. Гигиена жилища. Знакомство с бытовыми приборами. Влияние их на температуру и влажность воздуха в квартире, на жизнедеятельность человека. Правила общения с электрической и газовой трубой. Составление списка бытовых приборов в квартире, кто ими пользуется. Правила безопасности при их эксплуатации.

*Гигиена класса.* Режим проветривания класса. Влажная уборка. Дежурство. Уход за комнатными растениями.

*Наша одежда и обувь.* Знакомство с одеждой и обувью. Их назначение, экологические и гигиенические требования, условия содержания, уход. История появления одежды. Знакомство с русской народной одеждой. Изготовление одежды из природного материала. Как зашить дырку, пришить пуговицу, вычистить щёткой верхнюю одежду? История русского костюма. Моделирование и демонстрация одежды

## **2-й год обучения ( 34 часа)**

### **1. Вода – источник жизни (12 ч)**

*Вода в моём доме и в природе.* Откуда поступает вода в дом, на какие нужды расходуется. Куда удаляется? Вода, которую мы пьём. Вода сырая, кипячёная, загрязнённая. Сколько стоит вода? Почему её надо экономить? Как можно экономить воду? Как вода влияет на жизнь растений? Как вода влияет на жизнь животного мира? Как животные заботятся о чистоте? Зачем человеку нужна вода? Как поступает вода в организм человека? Как расходуется, как выделяется из организма? Водные процедуры, закаливание водой. Почему нужно чистить зубы и мыть руки?

## **2. Солнце и свет в нашей жизни (10 ч)**

*Солнце, Луна, звёзды – источники света.* Влияние тепла и света на комнатные растения. Наблюдение по выявлению светолюбивых и теплолюбивых комнатных растений. Как животные относятся к свету и теплу. Роль света в жизни человека. Освещённость рабочего места. Глаз – орган зрения. Гигиена зрения. Зарядка для глаз. Влияние ТЭЦ, АЭС, газопроводов на экологическое состояние планеты. Экономия света и тепла. Телевизор, его влияние на окружающих, режим работы, правила просмотра. Источники света и тепла в русской избе.

## **3. Воздух и здоровье (2 ч)**

*Свойства воздуха. Зачем нужен воздух?* Чистый и загрязнённый воздух. Что нужно сделать, чтобы воздух был чистым? Болезни органов дыхания. Что делать, чтобы не болеть? Вред табачного дыма. Знакомство с комплексом дыхательной гимнастики. Проветривание.

## **4. Живые организмы моего края (4ч)**

*Растительный и животный мир родного края.* Многообразие растений и животных области. Основные экогруппы растений. Особенности жизни животных области. Знакомство с исчезающими растениями и животными родного края. Причины исчезновения их и необходимость защиты каждым человеком. Красная книга Московской области.

## **5. Весенние работы (6 ч)**

*Подготовка почвы к посеву на пришкольном участке.* Разбивка грядок. Посадка растений. Уход и наблюдения за всходами.

# **3-й год обучения ( 34 часа)**

## **«Введение» (2 час)**

*Тема 1. Вводное занятие. Мы жители планеты Земля.*

Знакомство детей с целями и задачами кружка и с правилами поведения при проведении наблюдений и практикумов. Создание ситуации понимания единства всех существ на земле.

*Тема 2. Мир вокруг.*

Представление об основных понятиях начального природоведения (живая неживая природа), сравнить предметы природы и предметы, созданные человеком, различия между растениями и животными.

## **Раздел 1. « Человек и природа» (5 часов)**

*Тема 3. Экология и мы.*

Как человек связан с природой? Может ли человек существовать вне природы и природа без человека? Осознание места человека как части природы.

*Тема 4. Осенние работы в поле.*

Представление о видах сельскохозяйственного труда, о некоторых сельскохозяйственных культурах и их значении. Знания и умения земледельцев. Пшеница – озимая, яровая.

*Тема 5. Практическое занятие «Пришкольный участок».*

Дать представление о пришкольном учебно-опытном участке; дикорастущие и культурные растения. Работа на участке, инструктаж по технике безопасности.

*Тема 6. Место человека в мире природы. Принятие в юные экологи.*

Человек – верный сын природы. Положительное и отрицательное влияние человека на природу. Ничего не меняется без человека, а человек существует только во взаимосвязи с природой. Составление моделей, показывающих место человека в природе. Защита проекта.

*Тема 7. Осень в лесу (экскурсия).*

Расширить представление детей об осени как времени года и о признаках осени: расположение солнца над горизонтом, продолжительность светового дня, характерные осадки, температура воздуха; живое в природе – желтеют листья, закладываются зимующие почки, созревают плоды, птицы и звери начинают готовиться к зиме. Сбор материала для гербария.

## Раздел 2. «Неживое в природе» (12 часов)

### Тема 8 – 9. Неживая природа.

Формирование представлений о неживой природе, ее многообразии. Экскурсия на пришкольный участок «Предметы и явления неживой природы вокруг меня»

### Тема 10. Солнце – источник тепла и света.

Солнце — источник тепла и света для живых существ. Влияние солнца на жизнь на Земле. Солнце и здоровье

### Тема 11. Вода, её признаки и свойства.

Вода, ее признаки и свойства. Практическая работа по выявлению признаков «Цвет, запах, форма воды». Опыты по выявлению свойств воды: вода — растворитель, текучесть, прозрачность, переходные состояния, Круговорот воды

### Тема 12. Берегите воду!

Сообщения учащихся об охране и значении воды. Загрязнение Сестры. Источники загрязнения. Работа над проектом «Сбережем капельку!»

### Тема 13. Почва – святыня наша.

Почва – необходимая среда для растений. Опыты по составу почвы (вода, воздух, органические вещества, песок, глина). Просмотр коллекции «Виды почв».

### Тема 14. Практическое занятие «Почва – состав и свойства почвы».

Практическая работа по обработке почвы комнатных растений. Значение почвы и меры по ее охране

### Тема 15 – 16. Погода. Климат.

Дать общее понятие погоды и климата. Дискуссия на тему «Хорошо ли, что климат теплеет?». Кто определяет прогноз погоды и для чего это необходимо? Способы прогнозирования изменений в природе. Практическая работа «Наблюдение за погодой». Анализ наблюдения за погодой в «Календарях природы»

### Тема 17. Предсказание погоды по народным приметам.

Умение прогнозировать природные изменения по народным приметам, выявлять причины (экологические) несовпадения их с реальностью.

### Тема 18. Почему нельзя..?

Актуализация представлений у учащихся о загрязнении помещения, где не используют сменную обувь, осознание нанесения вреда здоровью взвешенной в воздухе пылью. Пыль – враг человека и комнатных растений. Создание ситуации выбора (ходить в сменной обуви или нет). Правила уборки помещения. Акция «Умоем растения»

### Тема 19. Практическое занятие «Диалоги с неживой природой»

Ролевая игра «Пойми меня». Создание ситуаций эмпатии с предметами окружающей неживой природы. Актуализация представлений о мусоре как загрязнителе природы города. Акция «Мы, против мусора!»

## Раздел 3. «Живое в природе... экологические связи между неживой и живой природой» (10 часов)

### Тема 20. Практикум «Хлебные крошки».

Формирование потребности и практических умений заботиться о птицах. Кто чем питается? Конструирование модели кормушки.

### Тема 21. Кто улетает, а кто остаётся.

Актуализировать представления детей о птицах как о группе животных (см.: Дыбина, О. В. Неизведанное рядом. — Москва, 2001. — С. 23) и о перелетных птицах области. Формировать представления детей о приспособлениях птиц в связи с наступлением осени, о перелетах птиц. Анализ фенологических наблюдений за птицами. Работа по определению птиц края

### Тема 22. Экологические связи неживой и живой природы.

Расширить представление учащихся об экологических связях неживой и живой природы. Соревнование на создание самой интересной и длинной цепи питания. Защита своей модели

### Тема 23. Вода и жизнь.

Формировать представление о загрязнении воды и её очистке, воспитание ценностного и рачительного отношения к воде. Опыты по очистке воды. Изготовление простых фильтров.

### Тема 24-25. Растения рядом.

Практическая работа по изучению растений пришкольного участка. Игра «Угадай растения по описанию». Экскурсия, практикум «Выявление повреждение повреждений деревьев».

### Тема 26. Комнатные растения.

Комнатные растения разных экологических групп. Практическая работа по размещению комнатных растений в детском саду, дома, классе с учетом тепла и света, по правильному комплексному уходу за комнатными растениями (протираание листьев от пыли, взрыхление почвы, полив)



*Тема 27. Размножение комнатных растений.*

Различные способы размножения комнатных растений (побеги, черенки, листья, деления корневища). Пересадка комнатных растений, формовка крон и обрезка

*Тема 28. Дикорастущие растения луга, водоёма, леса.*

Сформировать представление о разнообразии дикорастущих растений, об их экологических особенностях, охране.

*Тема 29. Практическое занятие «Растения луга и леса».*

Познакомить с легендами о растениях, их удивительными свойствами. Работа с гербариями.

#### **Раздел 4. «Царство грибов» (3 часа)**

*Тема 30. Съедобные грибы*

Сформировать представление о грибах как части живой природы; показать значение грибов для человека, растений и животных; познакомить с многообразием грибов, выделив группы съедобных и несъедобных. Грибы — накопители вредных веществ. Дать представление о строении шляпочных, пластинчатых и трубчатых грибов. Познакомить с правилами сбора грибов без нарушения лесной подстилки

*Тема 31. Несъедобные грибы.*

Обобщить представления о сходстве и различии съедобных и несъедобных грибов. Воспитывать навыки экологически грамотного поведения в природе (мухомор опасен для человека, а для оленя он является лечебным)

*Тема 32. Микроскопические организмы.*

Дать представление о некоторых видах микроскопических грибов (дрожжевые, кефирные, плесневые). Рассмотреть свойства и значения их в жизни человека. Болезнетворные бактерии, вызывающие туберкулез, холеру.

#### **Раздел 5. «Сельскохозяйственный труд весной» (2 часа)**

*Тема 33. Сельскохозяйственные работы на пришкольном участке.*

Разбивка грядок для посадки культурных растений. Изготовление лунок для посадки деревьев и кустарников на пришкольном участке. Побелка стволов. Дежурство и наблюдение юных экологов за всходами. Акция с привлечением родителей

*Тема 34. Сельскохозяйственные опыты на пришкольном участке.*

Посадка декоративных растений. Опыты:

1. «Влияние сроков посева на время цветения декоративных растений».
2. «Влияние удобрений на рост и развитие высаженных растений». Изготовление колышков и этикеток.

### **4 –й год обучения (34 часа)**

#### **«Введение». (1 час)**

*Тема 1. Введение. Жизнь на Земле.*

Проведение инструктажей по технике безопасности при проведении наблюдений в природе, работе на участке. Беседа о целях занятий в новом учебном году. Работа со схемой «Возникновение жизни на Земле». Нахождение сходств и различий между растительным и животным миром разные эпохи развития Земли.

#### **Раздел 1. «Среда обитания» (6 часов)**

*Тема 2. Времена года на Земле.*

Сравнение времен года в разных географических поясах Земли. Зависимость разных форм жизни от изменений температуры и осадков

*Тема 3. Наблюдения за сезонными изменениями в неживой и живой природе.*

Найти признаки ранней осени. Построить предположения о том, какими мы увидим небо, деревья и животных через 1-2 недели.

*Тема 4. Изменения окружающей среды.*

Смена естественных и регулярных изменений, их взаимосвязь (количество растительности – численность травоядных – численность хищников)

*Тема 5. Практическое занятие «Осень на пришкольном участке».*

Виды сельскохозяйственного труда, выращиваемые культуры и их значение. Инструктаж по технике безопасности при работе с с/х инвентарем.

*Тема 6. Условия жизни растений.*

Дикорастущие и культурные растения. Теплолюбивые и светлюбивые растения

*Тема 7. Разнообразие животных, условия их жизни.*

Представление о классификации животного мира. Местообитание животных в экосистеме. Цепи питания.

## **Раздел 2. «Жизнь животных» (4 часа)**

*Тема 8. Динозавры – вымерший вид животных.*

Обсуждение прочитанных книг о динозаврах, рассматривание рисунков

*Тема 9. Просмотр видеофильма о жизни динозавров.*

Рассматривание и обсуждение внешнего вида и образа жизни различных видов динозавров.

*Тема 10. Экологический проект «Почему нужно защищать природу?»*

Полезные взаимосвязи природы и человека. Что делать для сохранения вымирающих видов? Подбор и обрабатывание материала к теме проекта.

*Тема 11. Красная книга – способ защиты редких видов животных и растений.*

Знакомство с разделами Красной книги. Красная книга Ставропольского края. Разгадывание загадок.

## **Раздел 3. «Реки и озера» (8 часов)**

*Тема 12. Реки и озера Московской области.*

Пресная вода. Осадки.

*Тема 13. Получение кислорода под водой.*

Жители рек — рыбы. Как работают жабры, другие способы получения кислорода (личинки комаров — через трубочку, жук-карусельщик носит под крыльями воздушный пузырь)

*Тема 14. Пресноводные животные и растения Московской области.*

Беседа об обитателях пресных вод. Рыбы, амфибии. Сообщения детей о жителях пресных водоемов

*Тема 15. Жизнь у рек и озер.*

Обитатели берегов рек и озер. Водоплавающие млекопитающие (перепончатые конечности)

*Тема 16. Экологический проект «Человек и его деятельность – причина загрязнения водоемов».*

Кислотные дожди, нитраты. Сброс отходов, плохая очистка точных вод — причина загрязнения водоемов

*Тема 17. Околоводные птицы.*

Особое питание, перья и другие приспособления. Составление цепи питания

*Тема 18. Подготовка акции «Сохраним первоцвет!»*

Чтение рассказов о первоцветах, рассматривание первоцветов в Красной Московской области.

*Тема 19. Акция «Сохраним первоцвет!»*

Доклады учащихся о раннецветущих растениях. Составление обращения к жителям поселка (составление и распространении листовок – призывов.

## **Раздел 4. «Человек и животные» (8 часов)**

*Тема 20. Жизнь среди людей.*

Жизнь в городах. Человек и животное. Изготовление кормушек

*Тема 21. Ролевая игра «Это все кошки».*

*Тема 22. Домашние животные.*

Знакомство с разновидностями домашних животных. Рассказы детей о своих питомцах. Конкурс загадок о животных. Работа в группах: аппликация – декупаж.

*Тема 23. Викторина «Собаки – наши друзья».*

Загадки, рассказ учителя (материал из энциклопедии). Игра – викторина «Породы собак».

*Тема 24. Уход за домашними животными.*

Разработка инструкции по уходу и содержанию домашних питомцев (кошки, собаки, хомячки, морские свинки, попугаи, канарейки).

*Тема 25. Работа над проектом «Ты в ответе за тех, кого приручил».*

Подбор и обработка материала к проекту. Работа в группах.

*Тема 26. Люди и паразиты.*

Понятие – паразиты. Питание за счёт других. Работа со справочной литературой.

*Тема 27. Бактерии и вирусы. Борьба с болезнями.*

Жизнь бактерий и вирусов под микроскопом. Полезные и вредные вирусы и бактерии. Иммунная система человека. Мини-сочинение «Защити себя»

## **Раздел 5. «Сельскохозяйственный труд» (7 часов)**

*Тема 28. Почва.*

Представление о необходимости перекопки и рыхления почвы, о способах перекопки. Развивать умение работать с лопатой и граблями. Практическая работа «Изучение механического состава почвы» (глинистые, песчаные, суглинистые).

*Тема 29. Семена овощных и декоративных культур.*

Беседа о многообразии семян различных культур. Различать семена по внешнему виду. Закрепить знания о правилах хранения и посева семян.

*Тема 30. Заботы хлебороба весной.*

Закрепить представления о сезонности труда людей. Дать представление о видах и значении труда людей весной в поле.

*Тема 31. Подготовка почвы на пришкольном участке.*

Инструктаж по технике безопасности с сельскохозяйственным инвентарём. Перекапывание участка, внесение органических удобрений.

*Тема 32. Высадка рассады на участке. Составление графика полива.*

Инструктаж по технике безопасности. Составление плана – проекта клумбы (по цветовой гамме, по высоте, по времени и периоду цветения). Работа в группах.

*Тема 33. Декоративные растения.*

Декоративные растения и цели их выращивания. Закреплять понятие об основных органах растений; учить закладывать растения в гербарные папки. Закрепить понятия «кустарник», «дерево», «травянистое растение».

*Тема 34. Познавательная игра «Эта удивительная природа»*

## Календарно - тематическое планирование для учащихся

### 2 класса

#### Модуль №2. «Неживое в природе» (34 часа)

№	Дата по плану	Дата по факту	Тема занятия	Характеристика основных видов деятельности обучающихся
			<b>Раздел №1. Вода – источник жизни.</b>	<b>12 часов</b>
1.			Вода в моем доме и в природе	Овладевают основными приемами работы с лабораторным оборудованием, с их помощью исследуют свойства воды, очищают воду с помощью фильтра; используют водопроводный кран с целью экономного и бережного отношения к воде, анализируют, доказывают предположения, делают выводы
2.			Стихи, рассказы о воде и природе	Научатся: цитировать стихи о воде и природе, актуализируют имеющиеся знания о природе
3.			Экскурсия к водоему	Отличают водоемы по происхождению, различают насекомых от рыб, наблюдают за движением организмов в воде. Устанавливают взаимосвязь между средой обитания и приспособленностью организмов к ней.
4.			Осень в нашей деревне	Различают, наблюдают за живыми организмами разных групп, за сезонными изменениями в природе, определяют с какой стороны дует ветер, какие бывают осадки, как деревья готовятся к зиме.
5.			Экскурсия в березовый лес	Научатся: сравнивать и различать листья деревьев и кустарников, выделять существенные признаки этих

				растений, отвечать на вопросы и оценивать свои достижения на занятиях
6.			Вода в жизни растений  Презентация	Научатся различать растения по месту обитания, осознавать ценность воды для растений и необходимость нести ответственность за ее сохранение. Выявляют взаимосвязи между строением растений и их местообитанием.
7.			Вода в жизни животного мира  Презентация	Сравнивают животных по месту обитания, осознают ценность воды для животных и необходимость нести ответственность за ее сохранение. Устанавливают взаимосвязь между средой обитания и приспособленностью организмов к ней.
8.			Вода и здоровье человека	Научатся: осознавать ценность воды для человека и необходимость нести ответственность за ее сохранение. Обнаруживают взаимосвязи между живой и неживой природой, моделируют их и используют для объяснения необходимости бережного отношения к воде.
9.			Личная гигиена	Научатся: грамотно строить свои высказывания; соблюдать правила ухода за телом, волосами, руками; узнают общие условия, необходимые для чистоты нашего организма
10.			Практическое занятие «Как правильно чистить зубы»	Научатся: правильно чистить зубы и мыть руки; усвоят, что чистить зубы и мыть руки необходимо для здоровья; закрепляют правила сохранения и укрепления здоровья
11.			Защита проектов «Вода – источник жизни на Земле»	Научатся: выступать с подготовленным сообщением, расширят и углубят знания по выбранной теме.
12.			Защита проектов «Вода – источник жизни на Земле»	Научатся: выступать с подготовленным сообщением, расширят и углубят знания по выбранной теме.
			<b>Раздел №2. Солнце и свет в нашей жизни</b>	<b>10 часов</b>
13./1			Солнце, Луна, звезды – источники света	Научатся: узнавать созвездие Большая Медведица; усвоят, что звёзды — огромные пылающие шары, находящиеся очень далеко от Земли, что Солнце — ближайшая к Земле звезда
14./2			Светолюбивые и теплолюбивые комнатные растения	Научатся: различать изученные на занятиях светолюбивые и теплолюбивые

				комнатные растения, узнают основные правила ухода за растениями, выделяют и сравнивают признаки этих групп
15./3			Практическое занятие по размещению комнатных растений с учетом потребности тепла и света	Осознают роль растений в жизни человека, различают светлые стороны класса.
16./4			Отношение к свету и теплу различных животных	Научатся: делить животных по группам, выделять и сравнивать признаки этих групп, находить новую информацию в рассказах животных
17./5			Практическое занятие «Наблюдение света Солнца и Луны, фонаря, лампы, свечи»	Научатся: практически определять мощность светового потока от различных источников света
18./6			Электрический свет и тепло в моем доме	Соблюдают правила безопасного обращения с электроприборами, собирают простейшую цепь
19./7			Откуда приходит свет и тепло в мой дом	Различают источники тепла и света, расширяют и углубляют знания по выбранной теме
20./8			Телевизор и компьютер в моем доме	различают средства связи и средства массовой информации; сравнивают старинные и современные предметы обсудят их назначение.
21./9			Сколько стоят тепло и свет	Объясняют что такое экономика, называют ее части, получают возможность осознавать сопричастность членов семьи к экономике
22./10			Итоговое занятие. Защита проектов «Пусть всегда будет солнце!»	Научатся: выступать с подготовленным сообщением, расширят и углубят знания по выбранной теме.
			<b>Раздел №3. Воздух и здоровье</b>	<b>2 часа</b>
23./1			Воздух и здоровье человека	Осознают необходимость безопасного и здорового образа жизни и чистого воздуха, необходимость проветривания помещений.
24./2			Практическое занятие «Уборка в классе»	Научатся: как правильно проводить влажную уборку, ухаживать за мебелью, комнатными растениями
			<b>Раздел №4. Живые организмы моего края</b>	<b>4 часа</b>
25./1			Растительный мир Московской области	Научатся: грамотно строить свои высказывания; соблюдать правила обращения с растениями; узнают общие условия, необходимые для жизни растений, различать растения своей местности
26./2			Животный мир Московской области	Научатся: правильно называть детёнышей животных; определяют среду обитания животного по его внешнему виду, определяют животных своей местности
27./3			Исчезающие растения и	Научатся: выявлять причины

		животные родного края Презентация	исчезновения изучаемых растений и животных, осознавать ответственность за сохранение природы
28./4		Экскурсия на пришкольный участок	Научатся: объяснять, почему не нужно рвать цветы и ловить бабочек (от этого страдают беззащитные живые существа и исчезает красота природы).
		<b>Раздел № 5.Весенние работы</b>	<b>6 часов</b>
29/1		Практическое занятие по подготовке почвы к посеву	Научатся: определять плодородную почву от плохой, с правилами ухода за ней, познакомятся с семенами растений, определяют их
30/2		Практическое занятие по посадке растений и уход за ними	Научатся: грамотно строить свои высказывания; соблюдать правила ухода за комнатными растениями; узнают общие условия, необходимые для жизни растений
31/3		Практическое занятие по посадке растений и уход за ними	Научатся: грамотно строить свои высказывания; соблюдать правила ухода за комнатными растениями; узнают общие условия, необходимые для жизни растений
32./4		Практическое занятие «Уборка территории школы»	Научатся: собирать мусор с использованием инвентаря (метелки, совочки), помогают друг другу, адекватно оценивают собственное поведение и поведение окружающих, договариваются о распределении функций и ролей в совместной деятельности
33./5		<b>Защита проектов «Возьмем под защиту природу»</b>	Научатся: делать сообщения в устной форме, бережному отношению к окружающему миру, к Земле; запомнят, что 22 апреля отмечают День Земли; повторяют правила поведения в природе, используют знаково — символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач (плакаты экологической направленности); осознанно и произвольно строят сообщения в устной форме; устанавливают причинно-следственные связи.
34/6		Итоговое игровое занятие «Зеленая школа»	Научатся: работать в группах, использовать знания по пройденным темам в новых условиях, аргументировано отвечать, делать выводы, оценивать свои знания.



## 2.3. Программа духовно-нравственного (нравственного) развития, воспитания обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) I - IX классы

### 1. Пояснительная записка

Важнейшей целью современного отечественного образования и воспитания обучающихся является социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённого в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Программа нравственного развития направлена на обеспечение личностного и социокультурного развития обучающихся с легкой умственной отсталостью в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе образовательной организации, семьи и других институтов общества.

Основными задачами нравственного воспитания обучающихся с легкой умственной отсталостью являются:

- формирование нравственного сознания, чувств, которые представляют собой переживание человеком своего отношения к нравственным требованиям, поступкам, действиям;
- воспитание навыков, привычек общественного поведения. Одной из важных задач нравственного воспитания является формирование системы навыков культурного поведения, связанных с выполнением общепринятых норм.

Основой культуры поведения является сознательная дисциплина, т. е. умение управлять своим поведением в соответствии с моральными требованиями общества.

В основу данной программы положены ключевые воспитательные задачи, базовые национальные ценности российского общества, общечеловеческие ценности в контексте формирования у обучающихся нравственных чувств, нравственного сознания и поведения.

Программа обеспечивает:

- создание системы воспитательных мероприятий, позволяющих обучающемуся осваивать и на практике использовать полученные знания;
- формирование целостной образовательной среды, включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность и учитывающей историко-культурную, этническую и региональную специфику.

Нормативно-правовым и документальным аспектом Программы являются:

- Федеральный закон №273 - ФЗ от 29.12.2012г. «Об образовании в Российской Федерации»,
- Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 N 1599"Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)" (Зарегистрировано в Минюсте России 03.02.2015 N 35850);
- «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15, постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 10 июля 2015 года N 26;
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (2009г.)
- Постановление Правительства Российской Федерации от 23 мая 2015 г. № 497 Москва«О Федеральной целевой программе развития образования «.



Исходя из основной цели духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся Российской школы, школа как воспитательная система, определила **следующую цель**: эффективно содействовать становлению и развитию духовно-нравственного, ответственного, инициативного маленького гражданина России, формированию его индивидуальности, способности к личному самоопределению и творческой реализации своих возможностей, то есть сформировать личность гуманную, творческую, умеющую уважать других, активную и самостоятельную.

### **Задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся**

В области формирования личностной культуры:

- формирование мотивации универсальной нравственной компетенции — «становиться лучше», активности в учебно-игровой, предметно- продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм; -формирование нравственных представлений о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо», а также внутренней установки в сознании школьника поступать «хорошо»; -формирование первоначальных представлений о некоторых общечеловеческих (базовых) ценностях; -развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, настойчивости в достижении результата.

В области формирования социальной культуры:

- воспитание положительного отношения к своему национальному языку и культуре;

- формирование чувства причастности к коллективным делам;

- развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;

- укрепление доверия к другим людям;

- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им.

В области формирования семейной культуры:

- формирование уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;

- формирование положительного отношения к семейным традициям и устоям.

В основе реализации программы духовно-нравственного развития положен принцип системно-деятельностной организации воспитания. Он предполагает, что воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и поддерживаемое всем укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, общественно значимой деятельности школьников.

Программа выполняется в семье, на занятиях по предмету «Окружающий социальный мир» и в рамках внеурочной деятельности. Основными организационными формами внеурочной деятельности, через которые реализуется содержание программы, являются: оздоровительные лагеря, проекты, экскурсии, праздники, походы и др.

## **II. Ценностные установки, принципы и направления духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся**

Основным содержанием духовно-нравственного развития, воспитания и социализации являются базовые национальные ценности, хранимые в культурных, этнических, семейных и других социокультурных традициях, передаваемых от поколений к поколению.

Традиционными источниками нравственности являются: Россия, многонациональный народ Российской Федерации, гражданское общество, семья, труд, искусство, религия, наука, природа, человечество.

Соответственно традиционным источникам нравственности определяются базовые национальные ценности, каждая из которых раскрывается в системе нравственных ценностей:

- **Патриотизм** - любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству.

Задача педагога - воспитание уважительного, бережного отношения к истории Отечества, своему краю, помочь детям осознать, что чувство Родины формируется не только под влиянием прошлого, но и участием в жизни современников - соотечественников, личным вкладом во благо Родины.

- **Социальная солидарность** - свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь и достоинство.

- **Гражданственность** - служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, свобода совести и вероисповедания;

- **Семья** - любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших.

Задача педагога - заложить в сознание детей, что семья величайшая нравственная ценность.

- **Труд и творчество** - уважение к труду, творчество и созидание, целеустремлённость и настойчивость.

Задача педагога - одухотворить детский труд, сделать его созидательным, творческим, воспитать уважение к людям, достигшим успехов в жизни честным трудом, учить бескорыстию, добротворчеству, благотворительности.

- **Наука** - ценность знания, стремление к истине, научная картина мира. Знания учащихся - мера труда учителя. Воспитательная сущность знаний состоит в том, что они не самоцель, а средство к достижению цели - развитию личности ученика.

- **Традиционные российские религии** - представление о вере, духовности, религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога.

- **Искусство и литература** - красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие.

Задача педагога - помочь воспитанникам приобщиться к культуре своего народа, к её мировым сокровищам.

- **Природа** - эволюция, родная Земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание.

Задача педагога - донести до детей, что будущее Земли зависит от того, как к ней будут относиться ставшие взрослыми сегодняшние дети. Сегодня особенно важны интегрированные процессы в образовании, способные создать целостную картину мира.

- **Человечество** - мир во всём мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество.

Актуальной задачей воспитания являются преодоление в людях недоверия и подозрительности в отношении к любым народам и нациям, отказ от образа врага, развитие миротворческой деятельности, включение детей и взрослых в творческую дипломатию, а главное - создание в школе атмосферы гражданского мира и национального согласия.

В школе воспитание реализуется через воспитательную работу - целенаправленную деятельность по организации совместной жизнедеятельности взрослых и детей.

- основу воспитательной работы положены следующие **принципы**:

- **Принцип природосообразности**, который предполагает обязательный учёт природы ребёнка, его половозрастных особенностей и максимальное сближение развития в жизни детей с жизнью живой природы;

- **Принцип культуросообразности**, который предполагает опору в воспитании на национальные, этнорегиональные традиции народов, учёт языковой среды обитания растущего человека, местные условия;

- **Принцип гуманности**, который выражается в отношениях сотрудничества учителя и ученика на основе уважения к ребёнку и доверия к нему;

Всё это предполагает взаимодействие взрослых и детей по реализации совместных планов жизненных ценностей.

### **III. Планируемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся**

В результате реализации программы духовно - нравственного развития должно обеспечиваться:  
-приобретение обучающимися представлений и знаний (о Родине, о ближайшем окружении и о себе, об общественных нормах, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе ит.п.),расширение кругозора в области нравственности и этики;

-первичного понимания социальной реальности в повседневной жизни;

-переживание обучающимися опыта нравственного отношения к социальной реальности на основе взаимодействия обучающихся между собой на уровне класса, образовательной организации и за ее пределами);

-приобретениеобучающимсянравственныхмоделейповедения,которыеонусвоилвследствиеучастиявтойилиинойобщественнозначимойдеятельности,соблюдение культуры поведения и общения, проявление доброжелательности, взаимопомощи, сопереживания; появление инициативы, самостоятельности, самоорганизации;

-развитие обучающегося как личности, формировании ее социальной компетентности, коммуникативной , чувства патриотизма и т.д.

При этом учитывается, что развитие личности обучающегося, формировании ее

социальных компетенций становится возможным благодаря воспитательной деятельности педагогов, других субъектов нравственного развития (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИи т. п.), а также собственным усилиям обучающегося.

#### **я реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания учащихся**

Создание среды, благоприятствующей духовно-нравственному воспитанию и развитию учащихся, является важнейшей задачей деятельности школы.

1. В школе организованы **воспитательные подпространства**: холл, оформленный творческими работами учащихся, уголок с символикой Российской Федерации и Алтайского края, спортивный и актовый залы для проведения школьных праздников, культурных событий, социальных проектов и т.п., позволяющие учащимся:

- изучать символы российской государственности и символы родного края; общенациональные, краевые, муниципальные и школьные праздники; историю, культурные традиции, достижения учащихся и педагогов школы-интерната; связи школы

с социальными партнерами;

- осваивать культуру общения и взаимодействия с другими учащимися и педагогами; эстетические ценности красоты, гармонии, совершенства в архитектурном и предметном пространстве школы; ценности здорового образа жизни.

2. Создано **социально открытое пространство**, когда педагоги, сотрудники школы, родители разделяют ключевые смыслы духовных и нравственных ценностей, положенных в основание данной программы, стремясь к их реализации в практической жизнедеятельности:

- в содержании и построении уроков;

- в способах организации совместной деятельности взрослых и детей в учебной и внеучебной деятельности;

- в характере общения и сотрудничества взрослого и ребенка;

- в опыте организации индивидуальной, групповой, коллективной деятельности учащихся;

- в специальных событиях, спроектированных с учётом определенной ценности и смысла;
- в личном примере педагогов ученикам.

Организация социально открытого пространства духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, нравственного уклада жизни обучающихся осуществляется на основе:

- нравственного примера педагога;
- социально-педагогического партнёрства;
- индивидуально-личностного развития ребёнка;
- интегративности программ духовно-нравственного воспитания;
- социальной востребованности воспитания.

Для организации такого пространства согласовываются усилия всех социальных субъектов-участников воспитания: педагогического коллектива, семьи, общественных организаций, подростково-молодежных клубов, учреждений дополнительного образования, культуры и спорта, СМИ, что находит своё отражение в правилах внутреннего распорядка школы, решениях общешкольных собраний, в целевых программах.

Огромная роль в нравственном становлении личности школьника принадлежит учителю, который, являясь образцом для учеников, несет нравственные нормы отношения к своему педагогическому труду, к ученикам, коллегам. Педагоги умеют организовывать учебные ситуации для решения проблем духовно-нравственного характера и связывают их с реальными жизненными и социальными ситуациями; умеют проектировать дела и мероприятия, в которых происходит присвоение культурных образцов и самоопределение учащихся.

### Мероприятия по реализации программы

#### «Духовно - нравственное развитие и воспитание обучающихся, воспитанников».

№	Наименование мероприятий	Исполнители	Сроки	Ожидаемые результаты
<b>Духовно-нравственное воспитание в семье</b>				
1.	Организация работы по выполнению указов, постановлений, распоряжений Президента РФ и Правительства РФ, РТ, Госдумы РФ, Кабинета Министров РТ, Госсовета РТ, принятых в интересах семьи, положений и писем МОиН РТ.	Директор школы	постоянно	Совершенствование нормативно-правовой деятельности
2.	Расширение тематики газетных публикаций по вопросам духовно-нравственного, семейного воспитания, повышения уровня психолого-педагогической культуры родителей, взаимоотношений образовательных учреждений и семьи	Педагог-библиотекарь	весь период	Повышение педагогической культуры родителей обучающихся
3.	Организация совещаний, семинаров, классных руководителей по вопросам взаимодействия образовательных учреждений с семьями учащихся (воспитанников) по духовно-нравственному воспитанию.	зам. директора по ВР	весь период	Распространение позитивного опыта работы образовательных учреждений с семьями обучающихся
4.	Координация и контроль деятельности по организации психолого-педагогического образования родителей по вопросу семейного благополучия.	Педагог-психолог	по плану работы на год	Повышение эффективности организации

	Психолого-педагогическое образование родителей путем участия в родительских собраниях, круглых столах и т.д.	Педагог-психолог	По плану работы на год	Деятельности по педагогическому сопровождению семейного воспитания, увеличение охвата родительским сообществом
	Координация и контроль за проведением в школе традиционных всероссийских праздников: День пожилого человека; День матери; Международный день семьи.	зам. директора по ВР Педагог - организатор	по плану на год	Повышение статуса «Материнства», семьи в целом. Выработка важительного отношения к людям старшего возраста
	Информационное обеспечение школьного сайта материалами по проблемам воспитания	техник-программист	весь период	Повышение уровня научно-методического обеспечения педагогического сопровождения семейного воспитания
	Организация и проведение: родительских общешкольных и классных собраний по вопросам профилактики курения, алкоголизма, токсикомании, наркомании, по формированию здорового образа жизни, толерантности, жизнестойкости. конкурсы-соревнования «Папа, мама, я – спортивная семья»; выставки семейных работ по творчеству «Папа, мама, я – творческая семья»; конкурса творческих работ (сочинений, эссе, рисунков, коллажей и др.) детей, родителей, педагогов;	зам. директора по ВР классные руководители	ежегодно	Формирование культуры знаний родителей по обозначенной тематике, повышение значимости семейного воспитания, авторитета семьи
<b>Развитие духовно-нравственного воспитания учащихся, воспитанников в системе образования</b>				
	Проведение методических семинаров с классными руководителями и воспитателями по проблеме «Развитие духовно-нравственных ориентаций учащихся с учетом культурно-национального своеобразия»	зам. директора по ВР классные руководители	весь период	Повышение компетентности педагогов в сфере духовно-нравственного воспитания учащихся на основе использования средств методологии
	Организация работы по изучению традиций и обычаев народов, проживающих на территории России, их воспитательного значения.	зам. директора по ВР воспитатели	ежегодно	Развитие глубоких знаний, интереса и уважения учащихся к культурному богатству национально-народных традиций

<p>Организация творческого «погружения» в пространство духовно-нравственных ценностей национальных художественных культур в форме искусствоведческой гостиной.</p>	<p>зам. директора по ВР Педагог-организатор</p>	<p>По плану воспитателя и работы школы</p>	<p>развитие у учащихся школы нравственно-эмоциональной отзывчивости на произведения искусства.</p>
<p>Организация литературных праздников и конкурсов.</p>	<p>Педагог - библиотекарь</p>	<p>По плану работы школы</p>	<p>Формирование нравственных идеалов у учащейся молодежи на основе активизации воспитательного потенциала художественной</p>
			<p>литературы во внеклассной работе; предрасположения перед мастерами художественного искусства, внесшими вклад в духовную культуру.</p>
<p>Проведение цикла мероприятий, способствующих воспитанию у учащихся любви к родному языку, культуре и традициям.</p>	<p>Воспитатели</p>	<p>в соответствии с планом работы школы</p>	<p>развитие ответственности личности в владении культурными нормами речевого общения, бережного отношения к родному языку, готовности к общению на уровне высоких этических норм.</p>
<p>Мероприятия по приобщению учащихся к духовным и нравственным ценностям: организация лектория для родителей по темам: «Толерантность», «Жизнестойкость» и пр. организация посещения Воскресной школы воспитанниками ОУ;</p>	<p>Воспитатели, классные руководители</p>	<p>в соответствии с планами работы ОУ</p>	<p>Осознание учащимися положительного влияния традиционных религиозных культур на духовный мир личности; принятие общечеловеческих ценностей и нравственных норм, соблюдение их в поведении.</p>

	Мероприятия по духовно-нравственному воспитанию учащихся на краеведческом материале о истории родного края: организация познавательного цикла во внеклассной работе, экскурсии по городу; развивающих игр, конкурсов рисунков, устных журналов и др.	Классные руководители Воспитатели	По плану внеклассной работы	Развитие у детей интереса и важительного отношения к истории края, нравственно-патриотических чувств по отношению своей малой родине».
	Организация посещения музеев и выставочных залов в дни традиционных праздников, аникулярное время.	зам. директора по ВР Педагог-организатор	По плану на год	Повышение общей культуры воспитания
	Проведение в школе предметных недель «Неделя искусств», «Неделя труда», «Неделя здоровья и спорта», «Неделя экологии», «Неделя русского языка и литературы».	Учителя предметники	По плану школы	Повышение уровня знаний по предметам, развитие творческой активности и самовыражения.

**Развитие качеств толерантности и жизнестойкости в процессе духовно-нравственного воспитания детей**

	Организация семинаров с руководителями и педагогами по проблеме «Воспитание толерантной личности в полиэтнической образовательной среде», Суицидальные настроения или жизнестойкость?!» т.д.	Педагог-психолог	По плану работы школы	Формирование профессионального знания и необходимой компетентности в сфере толерантного воспитания учащихся; обладание высоким уровнем культуры толерантного отношения к себе, коллегам, руководителям, учителям, детям
	Организация школы правовых знаний по программе «Я Гражданин» (изучение важных законодательных документов: Всеобщая декларация прав человека, Конвенция о правах ребенка и др.).	Социальный педагог Классные руководители	По плану школы	Развитие правовой культуры учащихся и умения защищать свои права
	Проведение цикла классных часов для учащихся подросткового возраста по проблеме «Каким я себя вижу?» (Темы: «Мои увлечения», «Я в поле выбора ценностей», «Принять себя», «Формирование толерантности к себе», «Я и другие» и др.)	Классные руководители	По плану школы	Формирование ценностного отношения к своей личности, стимулирование самооанализа подростками своего отношения к окружающим

	Проведение цикла воспитательных занятий по проблеме духовно-нравственного воспитания.	Воспитатели	По плану – етке воспитател ск х занятий	Формирование качеств толерантности, воспитание в духе терпимости, эмпатии, доброжелательности, открытости.
<b>Духовно-нравственная реабилитация детей, находящихся в СОП и трудной жизненной ситуации.</b>				
	Организация системы работы с родителями находящихся, имеющих отклонения в поведении в форме лектория, цикла бесед.	Социальный педагог Педагог-психолог	По плану школы	Повышение уровня нравственной и правовой ответственности родителей, не управляющихся с воспитанием детей.
	Мероприятия по организации досуга детей и подростков с девиантной направленностью через включение их во внеурочную деятельность.	Классные руководители Социальный педагог	в течение года.	Постепенное вытеснение из жизни ребенка и подростка социальных привычек и настроений негативизма за счет усиления позиции увлеченности деятельностью по интересам.
	Групповые социотренинги и индивидуальные коррекционные занятия для детей с отклонениями в поведении. Примерная тематика: «Коррекция негативных социальных установок»; «Снятие синдрома тревожности и страха» и др.	Классные руководители, Педагог-психолог	По особому плану	Положительная обратная связь с родителями.
<b>Формирование социально - ориентированной и конкурентоспособной личности.</b>				
	Проведение мероприятий с использованием образцов, примеров народного промысла, декоративно-прикладного искусства Российского народа.	Воспитатели Учителя трудового обучения	в течение года	Формирование интереса к народным промыслам, декоративно-прикладному искусству
	Обнащение кабинетов технологии для девочек и мальчиков в современном оборудованием, включая компьютерное обеспечение.	Директор школы	весь период	Создание благоприятных условий для трудового обучения и воспитания



<p>Организация и проведение конференций, круглых столов, совещаний, семинаров по духовно- нравственному воспитанию учащихся в процессе трудовой деятельности: «Социализация учащихся в процессе трудовой деятельности», «Подготовка детей к жизненному и профессиональному самоопределению в новых социально-экономических условиях», «Проблемы интеграции школьников в современную систему социально-экономических отношений», «Духовно-нравственное воспитание школьников в процессе трудовой деятельности» и др.</p>	<p>ам. директора о ВР Социальный педагог</p>	<p>в течение года</p>	<p>внедрение в практику инноваций в области духовно-нравственного воспитания, трудовой деятельности детей.</p>
<p>Работа по организации занятости детей в досуговое время</p>	<p>Педагог-организатор</p>	<p>ежегодно</p>	<p>Социализация и интеграция детей в современную систему социально-экономических отношений.</p>
<p>Проведение выставок и показательных ярмарок, представляющих лучшие образцы поделок, творческих работ, выполненных учащимися и их родителями</p>	<p>ам. директора о ВР Педагог-организатор</p>	<p>регулярно</p>	<p>Привитие привычки к труду, воспитание бережного отношения к национальной культуре</p>
<p>Развитие сети кружков, клубов по интересам в школе</p>	<p>ам. директора о ВР</p>	<p>постоянно</p>	<p>Проявлению активности, творчества</p>
<p>Координация и контроль за детской общественной организацией «Радуга», стимулирование участия учащихся в практических делах, благоустройстве школы.</p>	<p>ам. директора о ВР, Педагог-организатор</p>	<p>регулярно</p>	<p>Воспитание трудолюбия.</p>

## 2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни I - IX классы.

### Вводная записка

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся - это комплексная программа формирования представлений об основах экологической культуры личности обучающегося, на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды, знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья как одного из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы: образовательная программа начального общего образования.

Нормативно-правовой и документальной основой Программы формирования экологической культуры и культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся с умственной отсталостью являются:

- Федеральный закон № 273 - ФЗ от 29.12.2012г. «Об образовании в Российской Федерации»,

- Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 N 1599 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)" (Зарегистрировано в Минюсте России 03.02.2015 N 35850);

- «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15, постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 10 июля 2015 года N 26;

Программа формирования экологической культуры, здоровья и безопасного образа жизни для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) сформирована с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:

-неблагоприятные социальные (неполные семьи), экономические (малообеспеченные и многодетные семьи) и экологические условия;

-факторы риска (наличие детей с хроническими заболеваниями), имеющие место в образовательном учреждении, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;

-особенности отношения обучающихся к своему здоровью, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы (необходимость лежать в постели, болезненные уколы), неспособностью прогнозировать последствия своего отношения к здоровью, что обуславливает, в свою очередь, не восприятие ребёнком деятельности, связанной с укреплением здоровья и профилактикой его нарушений, как актуальной и значимой.

Структура Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни определена Приказом Минобрнауки России от 19.12.2014 N 1599 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» и включает:

- цель, задачи и результаты деятельности, обеспечивающей формирование основ экологической культуры, сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), описание ценностных ориентиров в ее основе;

- направления деятельности по здоровьесбережению, обеспечению безопасности и формированию экологической культуры обучающихся, отражающие специфику образовательного учреждения, запросы участников образовательного процесса;

- модель организации работы, виды деятельности и формы занятий с обучающимися по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного уклада школьной жизни, поведения;

- критерии, показатели эффективности деятельности образовательного учреждения в части формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры обучающихся;

- методика и инструментарий мониторинга достижений планируемых результатов по формированию экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся.

**Цель, задачи и результаты деятельности.**

**Цель программы:** обеспечить системный подход к созданию экологической и здоровьесберегающей среды, способствующей формированию личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), способствующей познавательному и эмоциональному развитию детей, достижению планируемых результатов.

Задачи формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся, сгруппированы по трем уровням:

В области формирования личностной культуры:

сформировать умения противостоять в пределах возможностей действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни, физического и нравственного здоровья;

сформировать представление о позитивных факторах, влияющих на здоровье;

научить выполнять правила личной гигиены и развить готовность на основе её использования самостоятельно поддерживать своё здоровье;

сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;

научить ребенка составлять, анализировать и контролировать режим дня; обучить элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации); расширять знания и навыки по экологической культуре.

В области формирования социальной культуры:

научить обучающихся осознанно выбирать поступки, поведение, позволяющие сохранять и укреплять здоровье, охранять природу;

дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомления и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье;

дать представление о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, в том числе

взятых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх; сформировать навыки позитивного коммуникативного общения;

формировать умение безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

В области семейной культуры:

сформировать представление о рациональной организации режима дня, учебы и отдыха, двигательной активности;

сформировать представление об основных компонентах экологической культуры и здорового образа жизни;

сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

Учитывая, что одним из компонентов формирования ценности здоровья и здорового образа жизни является просветительская работа с родителями обучающихся, в программе предусмотрены мероприятия по привлечению родителей к совместной работе по формированию у детей устойчивого навыка здорового и безопасного образа жизни, к природоохранной деятельности.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)- это комплексная программа формирования у обучающихся с умственной отсталостью установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психологического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка.

Программа формирования экологической культуры разрабатывается на основе системно-деятельностного и культурно-исторического подходов, с учётом этнических, социально-экономических, природно-территориальных и иных особенностей региона, запросов семей и других субъектов образовательного процесса и подразумевает конкретизацию задач, содержания, условий, планируемых результатов, а также форм ее реализации, взаимодействия с семьёй, учреждениями дополнительного образования и другими общественными организациями.

Программа построена на основе общенациональных ценностей российского общества, таких, как гражданственность, здоровье, природа, экологическая культура, безопасность человека и государства. Она направлена на развитие мотивации и готовности обучающихся с умственной отсталостью действовать предусмотрительно, придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни, ценить природу как источник духовного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия.

### ***Планируемые результаты:***

*К личностным результатам* обучающихся относятся:

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию в сфере здоровья и безопасности, экологической культуры;
- сформированность мотивации к познанию закономерностей формирования и сохранения здоровья человека;
- сформированность представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды; наличие ценностно-смысловых установок на здоровый и безопасный образ жизни;
- активная позиция в отношении сохранения собственного здоровья и здоровья окружающих;
- развитие способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата;
- внутренняя позиция при самостоятельном выборе стиля поведения в повседневной и экстремальной ситуации.

*К межпредметным результатам* относятся:

- освоенные на базе одного, нескольких или всех учебных предметов базовых учебных действий (познавательные, регулятивные, личностные и коммуникативные), позволяющие сохранять здоровье в процессе обучения и других видах деятельности;
- усвоенные межпредметные понятия, формирующие целостное представление о человеке, его здоровье, культуре здорового и безопасного образа жизни, нормах поведения, обеспечивающие сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, как фактора, способствующего развитию ребенка и достижению планируемых результатов общего образования.

*К предметным результатам* относятся:

- освоенный опыт специфической для данного учебного предмета деятельности по получению нового знания в области экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, а также система основополагающих элементов научного знания в сфере здоровья и безопасности, лежащая в основе современной научной картины мира;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично меняющемся и развивающемся мире на основе наблюдений в природе, постановки опытов и т.д.;
- овладение основами грамотного поведения в природе и социуме, правил безопасного образа жизни;
- использование знаний о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

Программа формирования экологической культуры обеспечивает формирование ценностных ориентиров к здоровью и здоровому образу жизни через урочную и внеурочную деятельность, а также систему внеклассной работы с обучающимися, а именно:

- приобретение знаний о здоровье, здоровом образе жизни, возможностях человеческого организма, об основных условиях, способах укрепления здоровья;
- практическое освоение методов и форм физической культуры, здоровьесбережения, простых элементов спортивной подготовки;
- составление здоровьесберегающего режима дня и контроль его выполнения, соблюдения санитарно-гигиенических норм труда и отдыха;
- получение навыков личной гигиены, рационального использования природных факторов, экологически грамотного питания;
- получение элементарных представлений о взаимосвязи, взаимозависимости физического, психического, психологического, нравственного и социального здоровья личности;
- получение знаний о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;
- понимание значения занятий физическими упражнениями, активного образа жизни, спорта для укрепления своего здоровья.

### ***Направления деятельности программы.***

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) реализуется по следующим направлениям:

1. Создание здоровьесберегающей инфраструктуры образовательной организации с целью реализации необходимых условий для сбережения здоровья обучающихся с интеллектуальными нарушениями.
2. Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни средствами урочной деятельности при использовании программного материала, формирующего у обучающихся с умственной отсталостью установку на безопасный, здоровый образ жизни, предусматривающего обсуждение проблем, связанных с безопасностью жизни, укреплением собственного физического, нравственного и духовного здоровья, активным отдыхом.
3. Организация физкультурно-оздоровительной работы, направленной на обеспечение рациональной организации двигательного режима, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья в различных формах (на уроках физкультуры, в секциях, при проведении динамических пауз на уроках, на переменах, при проведении дней здоровья, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).
4. Формирование экологической культуры в процессе усвоения элементарных представлений об экокультурных ценностях, о традициях этического отношения к природе, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой в ходе экскурсий, прогулок, туристических походов и путешествий по родному краю; приобретения первоначального опыта участия в природоохранной деятельности (в школе и на пришкольном участке, в ходе экологических акций и т.д.); совместной экологической деятельности родителей (законных представителей), обучающихся и педагогов образовательной организации, обеспечивающей расширение опыта общения с природой.

5. Просветительская работа с родителями (законными представителями) по вопросам охраны и укрепления здоровья обучающихся направлена на повышение уровня их знаний в форме проведения родительского лектория, привлечения родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

Наиболее эффективным путём формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) является направляемая и организуемая взрослыми практическая работа обучающихся с учетом их особых образовательных потребностей, способствующая практическому освоению ими знаний, основ здорового образа жизни; развитию потребности взаимодействия с природной средой; пониманию роли в жизнедеятельности человека режима дня, двигательной активности, правильного питания, выполнения правил личной гигиены.

Анализируя возможности учреждения можно выделить следующие услуги и условия, которыми располагает школа-интернат:

В школе создана материально-техническая база, обеспечивающая оптимальные условия для сохранения и укрепления здоровья обучающихся. Все школьные помещения соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся. В школе соблюдаются требования к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров. Учащиеся начальной школы обучаются в закреплённых за каждым классом учебных помещениях. При оборудовании учебных помещений по возможности максимально соблюдены все требуемые нормы расположения оборудования. Учебные помещения имеют рабочую зону учащихся (размещение учебных столов), рабочую зону учителя, пространство для размещения учебно-наглядных пособий и технических средств обучения (ТСО). Учебные помещения школы оснащены двухместными и одноместными партами.

Для проведения занятий на свежем воздухе, прогулок имеется оборудованная игровая площадка. Есть кабинеты учителя-логопеда, педагога-психолога, сенсорная комната, медицинский кабинет. Санузлы для мальчиков и девочек расположены на 1, 2 этажах. Полы туалетных и умывальных комнат выстланы керамической плиткой. Состояние воздушно-теплого режима, освещения в школе, водоснабжения и канализации, противопожарной системы соответствуют требованиям САНПиНа.

В школе работает столовая, позволяющая организовывать качественное горячее питание обучающихся в урочное и внеурочное время. Все учащиеся получают полдники и обеды, воспитанники интернированных групп – завтраки, 1-2 ужины. Система организации питания в школе ставит перед собой следующие задачи: обеспечить учащимся полноценное горячее питание; следить за калорийностью и сбалансированностью питания; прививать учащимся навыки здорового образа жизни; формировать культуру питания и навыки самообслуживания. Питание учащихся находится под контролем школьной диетсестры. Ежедневно проверяется качество приготовленной пищи. Питание в столовой проходит организованно.

В школе функционирует спортивный зал, имеется всё необходимое оборудование. Соблюдается питьевой режим, режим проветривания, кварцевания (при необходимости).

Эффективное функционирование созданной здоровьесберегающей инфраструктуры в школе поддерживает квалифицированный состав педагогических работников, работников столовой и обслуживающего персонала.

Оздоровительную работу с обучающимися обеспечивают: медицинская сестра, педагог-психолог, учитель – логопед, учитель физической культуры, инструктор ЛФК.

В школе действует расписание, соответствующее СанПиН. Сохранение и укрепление здоровья учащихся средствами рациональной организации их деятельности достигается благодаря систематической работе педагогического коллектива над вопросами повышения эффективности учебного процесса, снижения функционального напряжения и утомления детей, создания условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха.

Организация образовательного процесса строится с учетом гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях).

### ***Использование возможностей УМК в образовательном процессе***

Основная идея УМК (учебно-методического комплекса) - это оптимальное развитие каждого ребенка на основе педагогической поддержки его индивидуальности (возраста, способностей, интересов, склонностей, развития) в условиях специально организованной учебной деятельности, где ученик выступает то в роли обучаемого, то в роли обучающего, то в роли организатора учебной ситуации. УМК имеет богатую палитру возможностей для достижения

поставленных целей, благодаря реализации в нем принципов: непрерывного общего развития каждого ребенка, целостности картины мира, учета индивидуальных возможностей и способностей школьников, прочности и наглядности, охраны и укрепления психического и физического здоровья детей. УМК создан на основании системно-деятельностного подхода, позволяющего ориентировать педагога на достижение личностных и метапредметных результатов обучения обучающихся.

УМК формирует установку обучающихся на безопасный, здоровый образ жизни. Содержание учебников имеет культурологический, этический и личностно ориентированный характер и обеспечивает возможность понимания учащимися основных правил поведения в обществе на основе традиционных духовных идеалов и нравственных норм. Достижению личностных результатов способствует тесная связь изучаемого материала с повседневной жизнью ребенка. Учебники ориентируют педагога на обсуждение с детьми проблем, связанных с безопасностью жизни, укреплением собственного физического, психологического, нравственного и духовного здоровья. Каждый из учебных предметов вносит свой вклад в решение этой задачи.

Учебники курса «Русский язык» содержат задания, мотивирующие учащихся на здоровый образ жизни. Ряд заданий акцентируют внимание на физическом здоровье. Они даются на материале пословиц, текстов о спорте, занятиях физической культурой, режиме дня.

Учебники «Чтение» содержат литературные тексты мастеров художественного слова, детских писателей, фольклорные произведения народов России, работая с которыми дети постигают простые и вечные истины добра, сострадания, сочувствия, любви к другим людям, к Родине. В процессе взаимодействия учащихся с художественными произведениями, которому помогают вопросы и задания, происходит не только интеллектуальное познание, но и самопознание, переосмысление читательских переживаний и перенос нравственных открытий в жизненный опыт. Возможность выбора заданий для реализации творческих способностей учащихся.

В курсе «Окружающий мир (Развитие устной речи на основе наблюдения предметов и явлений окружающей действительности)» выделяются темы, рассматривающие различные аспекты здоровья человека. Особую актуальность имеет учебный материал, связанный с проблемой безопасного поведения ребенка в природном и социальном окружении (например, «Как уберечь себя от беды»). Знакомство с организмом человека и функционированием основных систем органов («Человеческий организм», «Изучаем органы чувств», и др.) позволяет акцентировать внимание учащихся на факторах, создающих угрозу здоровью (солнечные ожоги, курение, шум), вопросах личной гигиены и способах поддержания и укрепления здоровья.

Курс «Математика»: ряд заданий по математике задает образцы здорового образа жизни и дает пример для подражания героям задач, занимающихся спортом и пр.

В курсе «Технология» формируются первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии; навыки самообслуживания; первоначальные навыки совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации. На уроках профессионально-трудового обучения особое значение уделяется освоению учащимися правил безопасной работы с инструментами и приспособлениями.

В курсе «Социально-бытовая ориентировка» особое внимание уделяется освоению и соблюдению режима дня, личной гигиены, закаливания, приёма пищи и питательных веществ, воды и питьевого режима, необходимости оказания первой помощи при травмах.

Вопросы и задания УМК помогают учащимся критически оценивать собственные и чужие поступки, осознавать ценность человеческой жизни, знакомиться с национальными ценностями и национальными духовными традициями, осознавать необходимость взаимопомощи, уважения к родителям, заботы о младших и старших, ответственности за другого человека, осознавать значимость усилий каждого для благополучия и процветания Родины.

Учебно-методический комплект даёт возможность пропагандировать здоровый образ жизни и нацеливать учащихся на укрепление собственного физического, психологического, нравственного и духовного здоровья.

### ***Модель организации работы школы по формированию обучающихся экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни***

Модель организации работы по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся с умственной отсталостью строится на основе экологической культуры.

Экологическая культура - важная составляющая духовной культуры человека, проявляющаяся в сфере взаимодействия человека с природой, базируется на системе экологических ценностей, ведущей из которых является гармония человека с природой.

Экологическая культура соединяет человека и природу и отражает истинно человеческое отношение к природе.

Экологическое образование определяется как распространение экологических знаний о состоянии окружающей среды, охране, рациональном использовании и восстановлении природных ресурсов.

Реализация данного направления в урочное и внеурочное время связана с использованием:

-эколого-ценностного потенциала учебных дисциплин в УМК («Чтение», «Социально- бытовая ориентировка» и др.), в содержании которых представлены разные аспекты экологического образования;

-разнообразных форм внеклассной и внешкольной деятельности обучающихся:

- недели Экологии (экологические выставки и конкурсы, выпуск плакатов и стенгазет);

-классные и библиотечные часы, экскурсии в природу, коллективные и индивидуальные проекты обучающихся с участием родителей;

- участие в экологических акциях.

Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся, направленная на повышение эффективности учебного процесса, снижение при этом чрезмерного функционального напряжения и утомления, создание условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха, включает:

.. соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) учащихся на всех этапах обучения;



- .. использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся (использование методик, прошедших апробацию);
- .. введение любых инноваций в учебный процесс только под контролем специалистов;
- .. строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств;
- .. индивидуализация обучения (учёт индивидуальных особенностей развития: темпа развития и темпа деятельности), работа по адаптированным индивидуальным программам.

Создавая условия для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха, повышение эффективности учебного процесса, предотвращения напряжения и переутомления в школе предусмотрен оптимальный годовой календарный учебный график, позволяющий равномерно чередовать учебную деятельность и отдых первоклассников (обучение только в первую смену, продолжительность уроков не более 35 минут, пятидневная учебная неделя, дополнительные каникулы).

В школе строго соблюдаются все *требования к использованию технических средств обучения*, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств. В ОУ имеются современные компьютеры с доступом в Интернет, интерактивная доска, большинство кабинетов обеспечены мультимедийным оборудованием, что позволяет на уроке использовать презентации, просмотр видеоматериала.

*Эффективная организация физкультурно-оздоровительной работы*, направленная на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья, *включает:*

- полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физического воспитания, в секциях и т. п.);
- рациональную и соответствующую организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера;
- организацию занятий по лечебной физкультуре;
- организацию часа активных движений (динамической паузы) между 3-м и 4-м уроками;
  - организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;
  - организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;
  - регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней и недель здоровья и спорта, соревнований и т. п.).

Реализация этого блока зависит от администрации образовательного учреждения, учителя физического воспитания, инструктора ЛФК, медицинского работника, а также всех педагогов.

***Комплексный план мероприятий, направленных на реализацию программы формирования здорового и безопасного образа жизни***

<b><i>Направление деятельности</i></b>	<b><i>Содержание деятельности, мероприятия</i></b>
<b><i>Здоровьесберегающая инфраструктура</i></b> направлена на создание условий для эффективной организации образовательного процесса	Витаминизация блюд. Организация работы горячего питания. Наличие различных видов спортивного оборудования в спорт. зале и на спорт. площадке. Наличие в штате педагога-психолога, учителя-логопеда, учителя физкультуры, инструктора ЛФК, мед. работника.

Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни средствами урочной деятельности

Проведение тематических педсоветов по вопросам формирования домашней работы обучающихся.

<p>установка на здоровый образ жизни, укрепление физического, нравственного и духовного здоровья.</p>	<p>амеры объёма времени, расходуемого учащимися на выполнение тех или иных заданий.</p> <p>Наличие в школе оснащенного компьютерного класса, режим работы в этих классах, режим использования СО и компьютерной техники на уроке.</p> <p>Проведение психологических тренингов для учителей по вопросам индивидуального подхода к обучающимся.</p> <p>Разработка разноуровневых заданий для самостоятельной работы учащихся.</p> <p>Создание ситуаций выбора учащимися заданий, форм их представления и т.п.</p>
<p><u>Организация физкультурно-оздоровительной работы</u> направлена на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, сохранение и укрепление здоровья детей и формирование культуры здоровья</p>	<p>Игры и соревнования «Весёлые старты».</p> <p>Оздоровительные минутки на уроках.</p> <p>Ритмические паузы на переменах.</p> <p>Неделя здоровья и спорта</p> <p>Дни здоровья.</p> <p>Проведение классных часов</p> <p>Тренинг безопасного поведения «Почему вредной привычке ты скажешь «нет»?»</p>
<p><u>Совместная экологическая деятельность родителей (законных представителей), обучающихся и педагогов</u> направленная на расширение опыта общения с природой.</p>	<p>Реализация кружковых объединений «Волейбол», факультатива «ЗОЖ», «Здоровейка», Юные инспектора дорожного движения», «Юные инспектора пожарной безопасности», обязательные коррекционные занятия «Компьютерная грамотность».</p>
<p><u>Просветительская работа с родителями</u> направлена на объединение усилий для формирования ЗОЖ у обучающихся</p>	<p>Лекции, семинары, консультации для родителей по различным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья («Почему дети и родители не всегда понимают друг друга?», «Как доставить радость маме?», «Агрессивные дети. Причины детской агрессии», «Утомляемость ребёнка и как с ней бороться», «Вредные привычки – профилактика в раннем возрасте» и т.п.).</p> <p>Совместные праздники для детей и родителей по профилактике вредных привычек («Папа, мама, я – спортивная семья», «День победы» и т.д.).</p>

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, предусматривает разные формы организации занятий:

- интеграцию в базовые образовательные дисциплины;
- проведение часов здоровья, экологических акций;
- факультативные занятия; занятия в кружках;
- проведение досуговых мероприятий: конкурсов, праздников, викторин, экскурсий.

Модель организации работы школы по формированию обучающихся экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни включает в себя:

*Просветительно-воспитательную работу с обучающимися:*

- внедрение в систему работы школы дополнительных образовательных программ,

направленных на формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, которые должны носить модульный характер, реализовываться во внеурочной деятельности либо включаться в учебный процесс;

- лекции, беседы, консультации по проблемам сохранения и укрепления здоровья, профилактике вредных привычек, охране природы;

- проведение дней здоровья, конкурсов, праздников и других активных мероприятий, направленных на пропаганду здорового образа жизни, охрану природы;

*Просветительскую и методическую работу с педагогами, специалистами, направленную на повышение квалификации работников школы по проблемам охраны и укрепления здоровья детей:*

- проведение соответствующих лекций, семинаров, круглых столов и т. п.;

- приобретение для педагогов, специалистов и родителей (законных представителей) - необходимой научно-методической литературы;

- привлечение педагогов, медицинских работников и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

*Просветительскую работу с родителями (законными представителями):*

- .. лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей и т. п.;

- .. приобретение для родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;

- .. организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.

Складывающаяся система работы с родителями (законными представителями) по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного уклада школьной жизни, вопросам охраны и укрепления здоровья детей направлена на повышение их уровня знаний и включает:

- изучение условий жизни ребёнка в семье, собеседование с родителями накануне учебного года (классные руководители составляют социальный паспорт класса);

- коллективные и индивидуальные консультации для родителей;

- проведение родительских собраний, соответствующих лекций, семинаров, круглых столов (тематика по проблемам сохранения здоровья детей с участием работников школы, с приглашением специалистов по здоровьесохранению; разработка анкет (сбор информации о формах организации здоровьесберегающего семейного досуга);

- привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований, занятий по профилактике вредных привычек, к проведению экологических акций;

- создание библиотечки детского здоровья, доступной для родителей и т.п.

- разработка соответствующей страницы школьного сайта;

*Модель организации работы школы по формированию обучающихся экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни реализуется путём:*

- физкультурно-спортивной работы реализуется через такие формы работы, как уроки, школьные спортивные секции, массовые физкультурно-оздоровительные мероприятия, спортивные соревнования; предполагает охват учащихся различными видами деятельности через включение их в занятия подвижными играми, баскетболом, волейболом, пионерболом, беговыми упражнениями, прыжками, метанием мяча.

-организации работы по формированию экологически сообразного поведения реализуется через урочную и внеурочную деятельность: урок-экскурсия, урок-путешествие, викторины, проведение недели экологии, экологические праздники, прогулки. Виды деятельности: беседы, решение экологических задач, моделирование экологических ситуаций, проектная деятельность.

-организации работы по формированию здорового и безопасного образа жизни и профилактике психоактивных веществ на уроках реализуется через проведение физкультминуток, соблюдение режима труда и отдыха, применение здоровьесберегающих технологий, соблюдение санитарно-гигиенических требований и норм. Во внеурочной деятельности организуются подвижные игры во время перемен, дни здоровья, недели здорового образа жизни, тематические беседы, выпуск газет, организация встреч с медицинским работником, беседы с родителями о соблюдении режима дня школьников.

- профилактике детского дорожно-транспортного травматизма реализуется через встречи с инспекторами дорожного движения, беседы, праздники, конкурс «Безопасное колесо», оформление информационных стендов, выпуск стенгазет, проведение конкурсов рисунков.

***Критерии, показатели эффективности деятельности образовательного учреждения в части формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры обучающихся.***

Основные результаты реализации программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, предусматривающих выявление: динамики сезонных заболеваний; динамики школьного травматизма; утомляемости учащихся и т.п.

Развиваемые у учащихся в образовательном процессе компетенции в области здоровьесбережения выявляются в процессе урочной и внеурочной работы. На уроках и классных часах в процессе обсуждения вопросов, связанных с охраной и укреплением здоровья.

Критериями эффективности реализации программы является овладение обучающимися умениями:

- следовать социальным установкам экологически культурного, здоровьесберегающего, безопасного поведения (в отношении к природе и людям), самостоятельно планировать его;
- сравнивать свое поведение с образцом, обращаться за помощью к взрослым, принимать её;
- оценивать соответствие мотива и результата поведения с позиции экологической культуры, взаимосвязи здоровья человека и здоровья природы.

В программе определены *планируемые результаты* деятельности участников образовательного процесса по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, которые соотнесены с Программой духовно-нравственного развития.

Уровни форсированности экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни:

*Высокий уровень:* у обучающихся выражены ответственное отношение к сохранению собственного здоровья и жизни, здоровья и жизни окружающих, постоянный интерес и мотивация

к изучению вопросов здорового и безопасного образа жизни. Присутствует динамичная система знаний по вопросам здоровья и безопасности, экологической культуре, логически взаимосвязанная с системами социальных, психологических и гуманитарных знаний. Сформирован комплекс умений и навыков высокопродуктивной деятельности и самоконтроля в сфере формирования здорового и безопасного образа жизни. Обучающиеся проявляют инициативу и принимают активное участие в здоровьесберегающем воспитательно-образовательном процессе, способны к продуктивной творческой, научно-исследовательской деятельности по данному направлению.

*Средний уровень* позволяет обучающимся выполнять большинство стандартных требований в сфере здоровьесбережения, экологической культуры и безопасности в образовательном процессе. Ценности здорового и безопасного образа жизни сформированы наряду с ценностями другого порядка, ответственное отношение к сохранению собственного здоровья и жизни, здоровья и жизни окружающих проявляется не всегда. Мотивация к деятельности в области здоровьесбережения и безопасности носит чаще прагматический характер. Отмечается преобладание периодического интереса к проблемам здорового и безопасного образа жизни, владение знаниями, умениями и навыками сохранения здоровья и безопасности, среднепродуктивная деятельность по данному направлению.

*Низкий уровень* характеризуется преимущественно начальной степенью развития ее компонентов, преобладанием ситуативного интереса к проблемам здорового образа жизни. Отмечаются фрагментарные, узкоприкладные знания в области здоровья, экологической культуры, не развитые: самоорганизация, самоконтроль и самооценка. Обучающиеся этого уровня культуры здоровья могут признавать важность проблемы формирования здорового и безопасного образа жизни, но не проявляют собственной активности в этом процессе.

***Методика и инструментальный мониторинг достижения планируемых результатов по формированию экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся.***

Для отслеживания достижения планируемых результатов в части экологической грамотности и формирования элементов экосистемной познавательной модели, здорового и безопасного образа жизни у обучающихся используется методика и инструментальный, предусмотренный программами по отдельным учебным предметам. Мониторинг будет осуществляться педагогами и классными руководителями в форме педагогического наблюдения, анкетирования, опроса, тестирования.

Работа по формированию здорового образа жизни начинается с анкетирования обучающихся и их родителей, которое помогает быстро выявить отношение детей к своему здоровью. Основные результаты реализации программы формирования экологической культуры и культуры здорового и безопасного образа жизни учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, предусматривающих выявление: динамики сезонных заболеваний; динамики школьного травматизма; утомляемости учащихся и т.п.

Основные результаты формирования культуры здорового и безопасного образа жизни учащихся не подлежат итоговой оценке индивидуальных достижений выпускников, однако оцениваются в рамках мониторинговых процедур:

1) анкетирование, тестирование обучающихся, родителей и учителей, мониторинговое обследование функциональной готовности (уровень физического развития и физической подготовленности) учащихся к условиям образовательной среды и освоению АОП (содержанию).

мониторинг гигиенических условий реализации основной образовательной программы начального общего образования:

- требований к воздушно-тепловому режиму;
- требований к водоснабжению и канализации;
- требований к естественному, искусственному освещению и инсоляции;

- требований к расстановке мебели, организации учебного места и учебным доскам;
- требований к организации учебного процесса;
- требования к учебным и книжным изданиям, компьютерным средствам обучения;
- требования к организации питания;
- требований к организации медицинского обеспечения.

2) педагогические советы, советы школы, методические совещания с социальными партнерами школы, социологические опросы по проблемам необходимости и организации работы по формированию культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся.

3) прогнозирование и планирование вариантов дальнейшего совершенствования развития здоровьесформирующего образовательного процесса;

4) распространение накопленного опыта формирования культуры здорового и безопасного образа жизни школьников.

5) мониторинг качества формирования у педагогов и родителей культуры здорового и безопасного образа жизни;

6) дополнительное профессиональное образование в области здоровьесбережения (методические семинары, индивидуальные консультации администрации школы, медицинских работников, методистов, обмен опытом с другими школами, цикловое обучение на базе вузов, дистанционное обучение, самообразование).

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в школе, предусматривает достижение следующих результатов образования:

улучшение состояния здоровья учащихся и учителей;

- создание системы мониторинга состояния здоровья детей, их социального благополучия; обеспечение систематического учета, контроля и анализа ситуации;
  - повышение заинтересованности работников школы-интерната в укреплении здоровья обучающихся, воспитанников;
  - стимулирование повышения внимания обучающихся, воспитанников и их родителей (законных представителей) к вопросам здорового образа жизни;
- улучшение социально-психологической, экологической ситуации в школе-интернате;
- активизация работы оздоровительной физической культурой, с последующим переводом детей из специальной медицинской группы в подготовительную, а из подготовительной в основную;
  - приобретение познаний о здоровье, здоровом образе жизни, возможностях человеческого организма, об основных условиях и способах укрепления здоровья (в ходе уроков физической культуры, бесед, просмотра учебных фильмов, в системе внеклассных мероприятий);
  - участие в беседах о значении занятий физическими упражнениями, активного образа жизни, спорта, прогулок на природе для укрепления своего здоровья;
  - практическое освоение методов и форм физической культуры, здоровьесбережения, простейших элементов спортивной подготовки (на уроках физической культуры, в спортивных секциях школы и внешкольных учреждений, при подготовке и проведении подвижных игр, спортивных соревнований);
  - составление здоровьесберегающего режима дня и контроль его выполнения, поддержание чистоты и порядка в помещениях, соблюдение санитарно-гигиенических норм труда и отдыха;

- получение навыков следить за чистотой и опрятностью своей одежды, за чистотой своего тела, рационально пользоваться оздоравливающим влиянием природных факторов (солнца, чистого воздуха, чистой воды), экологически грамотного питания (здоровьесберегающими формами досуговой деятельности в процессе бесед, просмотра учебных фильмов, игровых и тренинговых программ в системе взаимодействия образовательных и медицинских учреждений);

- получение элементарных представлений о взаимосвязи, взаимозависимости здоровья физического, нравственного (душевного) и социального-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива) - в ходе бесед с педагогами, педагогом- психологом, медицинскими работниками, родителями;

- получение знаний о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека (в рамках бесед с педагогами, педагогом- психологом, медицинскими работниками, родителями);

- разработка новых физкультурно-образовательных технологий и методики адаптивной физической культуры

составление паспортов здоровья у 100% обучающихся школы;

модернизация материально-технической базы школы более чем на 50%;

улучшение условий для занятия физкультурной подготовкой;

создание Банка данных о динамике здоровья обучающихся;

увеличение доли обучающихся, охваченных кружковой деятельностью до 80%.

Школа несет ответственность за выполнение своей Программы по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни перед родителями учащихся и учредителем. Базовой задачей для педагогического коллектива школы-интерната в рамках Программы по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни становится развитие у обучающихся, воспитанников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) экологически ориентированного поведения, через координацию здоровьесберегающего воспитания в условиях общеобразовательного учреждения.

## **2.5. Программа коррекционной работы в I - IX классах.**

### ***Пояснительная записка.***

Программа коррекционной работы разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г.

№273 - ФЗ;



- Приказа Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. N 1015 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15, постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 10.07.2015 г. № 26;

- Приказа Министерства образования РФ от 10.04.2002 г. № 29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии»(1 вариант);

- Письма Минобразования РФ от 20.06.2002 № 29/2194-6 «О рекомендациях по организации логопедической работы в специальном (коррекционном) образовательном учреждении VIII вида»; а также с учетом опыта работы школы по данной проблематике.

Программа направлена на коррекцию недостатков психического развития детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) различной степени, преодоление трудностей в освоении основной образовательной программы специального образования, оказание помощи и поддержки детям данной категории в получении ими образования и дальнейшей социализации в общество.

Программа обеспечивает:

- создание специальных условий воспитания, обучения детей с умственной отсталостью (нарушениями интеллекта), безбарьерной среды жизнедеятельности и учебной деятельности; использование специальных коррекционных программ в образовательном коррекционно- воспитательном процессе;

- удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) при освоении ими адаптированной основной образовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), помощь в их адаптации в образовательном учреждении;

- реализацию комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения в условиях образовательного процесса с учётом состояния здоровья и особенности психофизического развития (в соответствии с рекомендациями ПМПК);

- соблюдение допустимого уровня нагрузки, определяемого рекомендациями СанПиН 2.4.2.3286-15 от 10.07.2015 г.;

- проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

Коррекционно-педагогический процесс в специальном образовании представляет собой целостную систему, включающую ряд взаимосвязанных и взаимообусловленных компонентов. Их содержание, с одной стороны определяется общими целями и задачами гармоничного развития личности каждого ребенка и учебного коллектива в целом, а с другой стороны, каждое структурное звено решает специфические цели и задачи. Структурные компоненты и содержание коррекционно-педагогического процесса образовательного учреждения определяются нормативными документами и отражаются в локальных актах.

### ***Цели и задачи коррекционной работы***

Коррекционная работа представляет собой систему психолого-педагогических и медицинских средств, направленных на преодоление и (или) ослабление недостатков в психическом и физическом развитии умственно отсталых школьников.

**Цель программы** коррекционной работы является создание системы комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения процесса освоения АООП обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), позволяющего учитывать их особые образовательные потребности на основе осуществления индивидуального и дифференцированного подхода в образовательном процессе.

**Задачи коррекционной работы:**

- выявлять особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью, обусловленные структурой и глубиной имеющихся у них нарушений, недостатками в физическом и психическом развитии;
- осуществлять индивидуально ориентированную психолого-медико-педагогическую помощь детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогического консилиума);
- разрабатывать и реализовывать индивидуальные учебные планы, организовывать индивидуальные и групповые занятия для детей с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся;
- реализовывать систему мероприятий по социальной адаптации умственно отсталых детей;
- оказывать родителям (законным представителям) умственно отсталых детей консультативной и методическую помощь по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам, связанным с их воспитанием и обучением.

**Принципы коррекционной работы:**

Принцип **приоритетности интересов** обучающегося определяет отношение работников организации, которые призваны оказывать каждому обучающемуся помощь в развитии с учетом его индивидуальных образовательных потребностей.

Принцип **системности** - обеспечивает единство всех элементов коррекционно- воспитательной работы: цели и задач, направлений осуществления и содержания, форм, методов и приемов организации, взаимодействия участников.

Принцип **непрерывности** обеспечивает проведение коррекционной работы на всем протяжении обучения школьника с учетом изменений в их личности.

Принцип **вариативности** предполагает создание вариативных программ коррекционной работы с детьми с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития.

Принцип **единства психолого-педагогических и медицинских средств**, обеспечивающий взаимодействие специалистов психолого-педагогического и медицинского блока в деятельности по комплексному решению задач коррекционно-воспитательной работы.

**Структура и содержание Программы коррекционной работы**

Программа включает в себя пять модулей: концептуальный, диагностико- консультативный, коррекционно-развивающий, лечебно-профилактический, социально- педагогический.

**Концептуальный модуль** раскрывает сущность медико–психолого–педагогического сопровождения, его цели, задачи, содержание и формы соорганизации субъектов сопровождения. В программе коррекционной работы медико-психолого-педагогическое сопровождение понимается как сложный процесс взаимодействия сопровождающего и сопровождаемого, результатом которого является решение и действие, ведущее к прогрессу в развитии сопровождаемого.

В основе сопровождения лежит единство четырех функций: диагностики сущности возникшей проблемы; информации о сути проблемы и путях ее решения; консультации на этапе принятия решения и разработка плана решения проблемы; помощи на этапе реализации плана решения. *Основными принципами сопровождения ребенка в школе являются:*

- рекомендательный характер советов сопровождающего;
- приоритет интересов сопровождаемого («на стороне ребенка»);
- непрерывность сопровождения; комплексный подход сопровождения. *Основная цель сопровождения – оказание помощи в решении проблем. Задачи сопровождения:*
- правильный выбор образовательного маршрута;
- преодоление затруднений в учебе;
- решение личностных проблем развития ребенка;
- формирование здорового образа жизни.

Организационно-управленческой формой сопровождения является медико- психолого- педагогический консилиум. Его главные задачи: защита прав и интересов ребенка; массовая диагностика по проблемам развития; выявление групп детей, требующих внимания специалистов; консультирование всех участников образовательного процесса.

*Диагностико-консультативный модуль* включает в себя программы изучения ребенка различными специалистами (педагогами, психологами, медицинскими работниками, педагогами–дефектологами) и консультативную деятельность.

В данном модуле разрабатывается программа изучения ребенка различными специалистами. Педагог устанавливает усвоенный детьми объем знаний, умений, навыков; выявляет трудности, которые испытывают они в обучении, и условия, при которых эти трудности могут быть преодолены. Педагог отмечает особенности личности, адекватность поведения в различных ситуациях. В сложных случаях, когда педагог не может сам объяснить причину и добиться желаемых результатов, он обращается к специалистам (психологу, дефектологу, психоневрологу).

В содержание исследования ребенка психологом входит следующее:

1. Сбор сведений о ребенке у педагогов, родителей. Важно получить факты жалоб, с которыми обращаются. При этом необходимо учитывать сами проявления, а не квалификацию их родителями, педагогами или самими детьми.
2. Изучение истории развития ребенка. Подробный анализ собирает и анализирует врач. Психолог выявляет обстоятельства, которые могли повлиять на развитие ребенка (внутриутробные поражения, родовые травмы, тяжелые заболевания в первые месяцы и годы жизни). Имеют значение наследственность (психические заболевания или некоторые конституциональные черты); семья, среда, в которой живет ребенок. Необходимо знать характер воспитания ребенка (чрезмерная опека, отсутствие внимания к нему и др.).
3. Изучение работ ребенка (тетради, рисунки, поделки и т. п.).
  4. Непосредственное обследование ребенка. Беседа с целью уточнения мотивации, запаса представлений об окружающем мире, уровня развития речи.
  5. Выявление и раскрытие причин и характера тех или иных особенностей психического развития детей.
  6. Анализ материалов обследования. Психолог анализирует все полученные о ребенке сведения и данные собственного обследования, выявляются его резервные возможности. В сложных дифференциально–диагностических случаях проводятся повторные обследования.
  7. Выработка рекомендаций по обучению и воспитанию. Составление индивидуальных образовательных маршрутов психолого-педагогического медико-социального сопровождения.

В каждом конкретном случае определяются ведущие направления в работе с ребенком. Для одних детей на первый план выступает ликвидация пробелов в знаниях учебного материала; для других – формирование произвольной деятельности, выработка навыка самоконтроля; для третьих необходимы специальные занятия по развитию моторики и т. д.

Эти рекомендации психолог обсуждает с учителем, медицинским работником и родителями, осуществляя постоянное взаимодействие. Составляется комплексный план психолого-педагогического медико-социального сопровождения ребёнка с указанием этапов и методов коррекционной работы. Обращается внимание на предупреждение физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок, проведение своевременных лечебно-оздоровительных мероприятий.

**Коррекционно-развивающий модуль** на основе диагностических данных обеспечивает создание педагогических условий для ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуально-типологическими особенностями.

Содержание и формы коррекционной работы:

- наблюдение за учениками в учебной и внеурочной деятельности (ежедневно);
  - поддержание постоянной связи с учителями-предметниками, школьным психологом, медицинским работником, администрацией школы, родителями;
  - составление психолого-педагогической характеристики учащегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) при помощи методов наблюдения, беседы, экспериментального обследования, где отражаются особенности его личности, поведения, межличностных отношений с родителями и одноклассниками, уровень и особенности интеллектуального развития и результаты учебы, основные виды трудностей при обучении ребёнка.
  - составление индивидуальной психолого-медико-педагогической программы сопровождения учащегося (вместе с педагогом-психологом, учителем-логопедом, социальным педагогом, учителями и воспитателями), где отражаются пробелы знаний и намечаются пути их ликвидации, способ предъявления учебного материала, темп обучения, направления коррекционной работы;
- контроль успеваемости и поведения учащихся в классе и группе продленного дня;
  - формирование микроклимата в классе, способствующего тому, чтобы каждый учащийся с ОВЗ чувствовал себя в школе комфортно;
- ведение документации (психолого-педагогические дневники наблюдения за учащимися и др.);
- организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов учащихся, их общее развитие.

Для повышения качества коррекционной работы необходимо выполнение следующих условий:

- формирование базовых учебных действий на всех этапах учебного процесса;
  - обучение детей (в процессе формирования представлений) выявлению характерных, существенных признаков предметов, развитие умений сравнивать, сопоставлять;
  - побуждение к речевой деятельности, осуществление контроля за речевой деятельностью детей;
  - установление взаимосвязи между воспринимаемым предметом, его словесным обозначением и практическим действием;
  - использование более медленного темпа обучения, многократного возвращения к изученному материалу;
- максимальное использование сохранных анализаторов ребенка;
  - разделение деятельности на отдельные составные части, элементы, операции, позволяющее осмысливать их во внутреннем отношении друг к другу;

- использование упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, восприятия.

Еще одним условием успешного обучения детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) является организация групповых и индивидуальных занятий, которые дополняют коррекционно-развивающую работу, и направлены на преодоление специфических трудностей и недостатков, характерных для учащихся с ОВЗ.

**Лечебно-профилактический модуль** предполагает проведение лечебно- профилактических мероприятий; соблюдение санитарно-гигиенических норм, режима дня, питания ребенка, осуществление индивидуальных лечебно-профилактических действий, в зависимости от нарушения (медикаментозное лечение по назначению врача, специальные коррекционные занятия лечебной физкультурой, посещение бассейна, соблюдение режима дня, мероприятия по физическому и психическому закаливанию, специальные игры с музыкальным сопровождением, игры с перевоплощением, особые приемы психотерапевтической работы при прослушивании сказок, рисовании, использование здоровые берегающих технологий на уроках и во внеурочной деятельности).

**Социально-педагогический модуль** нацелен на повышение уровня профессионального образования педагогов; организацию социально-педагогической помощи детям и их родителям.

1. **Программы повышения профессиональной компетентности педагогов.** Педагог должен быть знаком с особенностями развития данной неоднородной группы детей. Это необходимо для того, чтобы иметь возможность разобраться в комплексе проблем, грамотно поставить вопрос перед психологами-консультантами, правильно интерпретировать их рекомендации, координировать работу учителей-предметников и родителей, вести коррекционные занятия с учениками, имеющими нарушения. Педагог под руководством психолога может провести диагностику, используя несложные методики. Подготовка педагогов возможна на курсах повышения квалификации на семинарах-практикумах, курсах переподготовки по направлению «Коррекционная педагогика в начальном образовании».

2. **Психотерапевтическая работа с семьей.** Цель – повышение уровня родительской компетентности и активизация роли родителей в воспитании и обучении ребенка. Проводится на индивидуальных консультациях специалистами, на родительских собраниях.

Реализация индивидуального образовательного маршрута требует постоянного отслеживания направления развития детей, что делает необходимым разработку системы начальной, текущей и итоговой диагностики по годам обучения.

### **Специфика организации коррекционной работы с умственно отсталыми обучающимися**

Коррекционная работа с умственно отсталыми обучающимися проводится:

- в рамках образовательного процесса через содержание и организацию образовательного процесса (индивидуальный и дифференцированный подход, сниженный темп обучения, структурная простота содержания, повторность в обучении, активность и сознательность в обучении);

- в рамках внеурочной деятельности в форме специально организованных индивидуальных и групповых занятий (коррекционно-развивающие и логопедические занятия, занятия ритмикой);

- в рамках психологического и социально-педагогического сопровождения обучающихся.

**Основными направлениями коррекционной работы являются:**

1. **Диагностическая работа**, которая обеспечивает выявление особенностей развития и здоровья обучающихся с умственной отсталостью с целью создания благоприятных условий для овладения ими содержанием основной образовательной программы.

Проведение диагностической работы предполагает осуществление:

1) Психолого-педагогического и медицинского обследования с целью выявления особых образовательных потребностей обучающихся:

- развития познавательной сферы, специфических трудностей в овладении содержанием образования и потенциальных возможностей;
- развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- определение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающихся.

2) Мониторинга динамики развития обучающихся, их успешности в освоении адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

3) Анализа результатов обследования с целью проектирования и корректировки коррекционных мероприятий.

В процессе диагностической работы используются следующие формы и методы работы:

- сбор сведений о ребенке у педагогов, родителей (беседы, анкетирование, интервьюирование);
- психолого-педагогический эксперимент;
- наблюдение за обучающимися во время учебной и внеурочной деятельности;
- беседы с обучающимися, педагогами и родителями;
- изучение работ ребенка (тетради, рисунки, поделки и т.д.) и др.;
- оформление документации (психолого-педагогические дневники наблюдения за обучающимися и др.).

2. **Коррекционно-развивающая работа** обеспечивает организацию мероприятий, способствующих личностному развитию учащихся, коррекции недостатков в психическом развитии и освоению ими содержания образования.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- составление индивидуальной программы психолого-медико-педагогического сопровождения обучающегося (совместно с педагогами);
- формирование в классе психологического климата комфортного для всех обучающихся;
- организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов учащихся, их общее социально-личностное развитие;
- разработку оптимальных для развития умственно отсталых школьников групповых и индивидуальных психокоррекционных программ (методик, методов и приемов обучения) в соответствии с их особыми образовательными потребностями, организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых занятий по психокоррекции, необходимых для преодоления нарушений развития учащихся;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ученика и коррекцию его поведения;
- социальное сопровождение ученика в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

В процессе коррекционно-развивающей работы используются следующие формы и методы работы:

- занятия индивидуальные и групповые;
- игры, упражнения, этюды;
- психокоррекционные методики;
- беседы с учащимися;
- организация деятельности (игра, трудовая деятельность, изобразительная деятельность, конструирование и др.).

3. **Консультативная работа** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся.

Консультативная работа включает:

- психолого-педагогическое консультирование педагогов по решению проблем в развитии и обучении, поведении и межличностном взаимодействии конкретных учащихся;
- консультативную помощь семье в вопросах решения конкретных вопросов воспитания и оказания возможной помощи ребенку в освоении образовательной программы.

В процессе консультативной работы используются следующие формы и методы работы: беседа, семинар, лекция, консультация, анкетирование педагогов, родителей, разработка методических материалов и рекомендаций педагогам, родителям.

Психологическое консультирование основывается на принципах анонимности, доброжелательного и безоценочного отношения к консультируемому, ориентации на его нормы и ценности, включенности консультируемого в процесс консультирования.

4. **Информационно-просветительская работа** предполагает осуществление разъяснительной деятельности в отношении педагогов и родителей по вопросам, связанным с особенностями осуществления процесса обучения и воспитания умственно отсталых учащихся, взаимодействия с педагогами и сверстниками, их родителями (законными представителями), и др.

Информационно-просветительская работа включает:

- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей;
- оформление информационных стендов, печатных и других материалов;
- психологическое просвещение педагогов с целью повышения их психологической компетентности;
- психологическое просвещение родителей с целью формирования у них элементарной психолого-психологической компетентности.

5. **Экспертная работа** включает в себя анализ рабочих программ учебных предметов, проектов, УМК, пособий, образовательной среды, профессиональной деятельности специалистов образовательных учреждений в аспекте учета особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

6. **Профилактическая работа** содействует полноценному психическому и физическому развитию личности, малых групп и ученических коллективов, предупреждение возможных личностных и межличностных проблем неблагополучия и социально-психологических конфликтов, включая выработку рекомендаций по улучшению социально-психологических условий самореализации личности, малых групп и ученических коллективов с учетом особенностей детей с ограниченными возможностями здоровья.

7. **Психолого-педагогическое медико-социальное сопровождение** представляет собой взаимодействие педагогов, педагога-психолога, учителя-логопеда, социального педагога,

медицинского работника и воспитанника, и (или) его родителей (законных представителей), направленное на создание условий и обеспечение наиболее целесообразной помощи и поддержки.

Сопровождение включает: разработку и реализацию программы психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся, направленную на преодоление или ослабление недостатков развития, на социальную интеграцию в общество, в интересах учащегося и его семьи.

В процессе информационно-просветительской и социально-педагогической работы используются следующие формы и методы работы:

- индивидуальные и групповые беседы, семинары, тренинги;
- лекции для родителей;
- анкетирование педагогов, родителей;
- разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям.

Динамика, результаты коррекционно-развивающей программы представляются на школьном психолого-медико-педагогическом консилиуме, реализующим свою работу по плану.

№/п	Мероприятия	Сроки	Ответственные
<b>Диагностическое направление</b>			
	Наблюдение и обследование вновь поступивших в школу-интернат обучающихся, воспитанников с целью определения путей дальнейшего обучения и коррекционно-развивающей помощи.	течение года	лены ПМПк
	Адаптация пятиклассников к школьному обучению. Выявление проблем адаптационного периода.	октябрь	лены ПМПк
	Наблюдение и обследование обучающихся, воспитанников из числа детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей, с целью выявления проблем в развитии и поведении.	по необходимости, по требованию	лены ПМПк педагоги
	Выполнение психолого-педагогической диагностики и сопровождения учащихся, воспитанников, склонных к самовольным уходам.	по необходимости, по требованию	лены ПМПк педагоги
	Выявление проблем самоопределения и профессиональной направленности выпускников 9 класса.	март-апрель	лены ПМПк педагоги 9 класса
<b>Консультативное направление</b>			
родители (законные представители).			
	Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) по данным диагностического обследования.	по итогам диагностики	педагог- психолог читель -логопед оц.педагог
	Индивидуальные консультации по вопросам воспитания и обучения обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.	течение года	педагоги
	Консультации в решении сложных и конфликтных ситуаций.	течение года	педагог- психолог
			оц.педагог педагоги
учителя, воспитатели.			
	Индивидуальное консультирование педагогов по данным диагностического обследования обучающихся, воспитанников.	течение года	педагог- психолог читель -логопед оц.педагог



	Индивидуальное консультирование педагогов по организации и планированию работы с обучающимися, имеющими нарушения в поведении, склонных к самовольным уходам.	течение года	педагог- психолог учитель- логопед оц.педагог
	Индивидуальное консультирование воспитателей по организации занятий с воспитанниками с нарушением поведения, склонных к самовольным уходам.	течение года	педагог- психолог оц.педагог
	Консультации в решении сложных и конфликтных ситуаций.	течение года	педагог- психолог оц.педагог
<b>Обучающиеся, воспитанники.</b>			
	Индивидуальное консультирование по адекватному взаимодействию со взрослыми и сверстниками.	течение года	педагог- психолог учитель- логопед оц.педагог
	Индивидуальное консультирование по профессиональному выбору.	течение года	педагог- психолог оц.педагог
	Консультации в решении сложных и конфликтных ситуаций.	течение года	педагог- психолог оц.педагог
<b>Психолого-педагогическое медико-социальное сопровождение</b>			
	Проведение конкретных форм воспитательной работы в рамках решения консилиума.	течение года	воспитатели
	Проведение коррекционных и развивающих мероприятий с обучающимися, воспитанниками.	течение года	педагог- психолог учитель -логопед педагоги
	Проведение коррекционных и развивающих мероприятий с детьми группы риска».	течение года	педагог- психолог
	Проведение коррекционно-развивающих занятий с обучающимися с нарушением речи.	течение года	учитель- логопед
	Проведение занятий по адаптации с учениками 5 класса.	полугодие	педагог- психолог
<b>Экспертное направление</b>			
	Анализ диагностического материала по итогам обследований и наблюдений.	течение года	педагог- психолог учитель -логопед оц.педагог педагоги

	Экспертная оценка параметров развития обучающихся, воспитанников.	течение года	педагог- психолог учитель -логопед оц.педагог
	Экспертная оценка коррекционной помощи, оказанной обучающемуся, воспитаннику.	течение года	педагог- психолог учитель -логопед оц.педагог
	Экспертиза индивидуальных программ сопровождения, учебных предметов, внеурочной деятельности, факультативных курсов.	август-сентябрь	заместитель директора УВР, педагог ПМПк п
	Проведение комплексного мониторинга по результатам психолого-педагогического медико-социального сопровождения обучающихся, воспитанников по разным направлениям работы.	апрель-май	педагог- психолог учитель -логопед оц.педагог педагог
	Составление характеристик на обучающихся, воспитанников.	течение года	педагог
	Анализ работы ПМПк за истекший учебный год.	май	заместитель директора УВР, педагог- психолог учитель- логопед оц.педагог п
<b>Организационно-методическое направление</b>			
	Изучение федеральных законов, инструктивных писем, приказов Министерства образования Российской Федерации.	постоянно	заместитель директора УВР педагог- психолог учитель -логопед оц.педагог педагог п
	Выполнение педагогической, психологической, логопедической, социальной, анамнестической карт на обучающихся, воспитанников, находящихся под динамическим наблюдением специалистов ПМПк.\	по необходимости	педагог- психолог учитель -логопед оц.педагог педагог

Систематический подбор коррекционно-развивающего материала для детей с различными проблемами.	психологического материала	и логопедический	течение года	педагог- психолог учитель -логопед педагоги
Разработка коррекционно-развивающих программ.			август-сентябрь	педагог- психолог учитель -логопед педагоги
Разработка рекомендаций, индивидуальных стратегий психологического сопровождения детей группы риска», воспитанников, склонных к самовольным уходам.			течение года	педагог- психолог учитель логопед соц.педагог педагоги
Оставление отчетной документации за прошедший учебный год.			течение года	члены ПМПк
Написание характеристик на обучающихся, воспитанников.			течение года	члены ПМПк
Написание протоколов ПМПк.			течение года	секретарь ПМПк

**Программа коррекционной работы включает:**

Программы коррекционно-развивающей работы педагога-психолога.

Программы логопедических занятий учителя-логопеда.

Годовой план социально-педагогического сопровождения.

**Поэтапный план реализации коррекционной работы**

Приведенные ниже этапы коррекционной работы осуществляются ежегодно.

**Этап сбора и анализа информации** (Информационно-аналитическая деятельность)

При поступлении детей в первый класс и при переводе из других учебных заведений в школу-интернат проводится анализ заключений специалистов различного профиля социальных партнеров образовательного учреждения (характеристики, заключения ПМПк, врача- психоневролога, медицинские документы и др.), собеседования со специалистами школы- интерната (учитель-логопед, педагог-психолог, социальный педагог, учитель начальных классов и др.) с целью учета особенностей развития школьников и выявления особых образовательных потребностей обучающихся.

Результатом данного этапа является оценка соответствия контингента обучающихся и имеющейся образовательной среды в аспекте требований к программно-методическому обеспечению, материально-технической и кадровой базе учреждения.

**Этап планирования, организации, координации**(организационно-исполнительская деятельность)

Формируется списочный состав класса, для работы назначается учитель начальных классов, который планирует учебно-воспитательную работу с учетом полученной на предыдущем этапе информации. Разрабатываются (корректируются) рабочие программы по всем предметам, входящим в учебный план. Составляются программы для проведения коррекционных занятий. Классный руководитель и специалисты, на основе наблюдения и обследования, заполняют дневники наблюдения, где фиксируются индивидуальные особенности развития ребенка. Организуется деятельность групп продленного дня, планируется взаимодействие с социальными партнерами школы-интерната. Для координации деятельности всех специалистов, работающих с данной категорией школьников осуществляется комплексное обследование ребенка на школьном психолого-медико-педагогическом консилиуме (ПМПк), который возглавляет заместитель директора по учебной работе. Результаты обследования вносятся в карту развития ребенка, отражаются в заключении, которое составляется коллегиально и является основанием для реализации соответствующих рекомендаций по обучению, воспитанию, коррекции недостатков в развитии, лечении, социальной адаптации учащегося, воспитанника.

Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального психолого-медико-педагогического сопровождения детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) при специально созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации.

**Этап диагностики эффективности коррекционно-развивающей образовательной среды** (контрольно-диагностическая деятельность)

В течение года все специалисты школы-интерната проводят диагностические процедуры, которые показывают динамику развития каждого школьника, при этом акцент ставится на аутентичных способах оценки. Каждую четверть заместителем директора по УР проводятся в классах диагностические контрольные работы по письму и развитию речи и математике, раз в полугодие проводится проверка техники чтения.

Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.

**Этап регуляции и корректировки** (регулятивно-корректировочная деятельность)

По результатам диагностики и мониторинга учителям предлагаются рекомендации по коррекции индивидуальных образовательных программ, планов работы, рабочих программ учебных предметов. Принимаются управленческие решения для коррекции недостатков в учебно-воспитательной деятельности.

Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

**Механизмы реализации программы коррекционной работы**

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе. Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка.

Данный механизм реализуется в образовательном учреждении через коррекционно-

развивающую службу, которая включает четыре группы:

- административная группа состоит из представителей администрации школы-интерната, осуществляет контрольно-диагностическую деятельность, координирует, регулирует работу всех групп;
- социально-педагогическая группа состоит из учителей-предметников, воспитателей групп продленного дня, которые осуществляют учебно-воспитательный процесс и социального педагога, школьного инспектора, которые оказывают помощь в проблемных ситуациях;
- профилактическая группа, которая состоит из фельдшера, учителя физической культуры, учителя ритмики и учителя-логопеда, осуществляющих профилактическую работу по сохранению здоровья обучающихся;
- психологическая группа состоит из педагога-психолога, классных руководителей, которые осуществляют работу, вырабатывают совместные рекомендации относительно направленности коррекционной работы.

Такое взаимодействие обеспечивает:

- комплексность в определении и решении проблем ребенка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребенка;
- составление комплексных индивидуальных психолого-медико-педагогических программ сопровождения каждого обучающегося.

Наиболее распространенные и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе – это консилиумы и службы сопровождения, которые предоставляют многопрофильную помощь ребенку и его родителям (законным представителям).

В качестве еще одного механизма реализации коррекционной работы следует обозначить социальное партнерство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества).

Социальное партнерство включает:

- сотрудничество с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья;
- сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными организациями инвалидов, организациями родителей детей с ограниченными возможностями здоровья;
- сотрудничество с родительской общественностью, через проведение конференций, работу Интернет сайта, тематические семинары, индивидуальные консультации и т.д.

### ***Содержание коррекционной работы в школе-интернате***

В соответствии с современной концепцией коррекционно-развивающего обучения структура Программы коррекционной работы включает в себя взаимосвязанные направления, каждое из которых имеет свои цели, задачи и содержание.

Коррекционная работа в школе-интернате планируется и проводится согласно базисному учебному плану, который включает в себя специфические коррекционные предметы, а также индивидуальные и групповые коррекционные занятия.

Базисным учебным планом предусмотрена программа коррекционной работы обучающихся. К коррекционным занятиям в старших классах (5-9 классы) относятся коррекционные курсы по социально-бытовой ориентировке (СБО). Специфической формой организации учебных занятий являются коррекционные (индивидуальные и групповые) логопедические занятия (5-7 классы).

На коррекционные индивидуальные и групповые занятия по логопедии по расписанию отводятся часы во вторую половину дня. Их продолжительность 15-25 минут. Группы комплектуются с учетом однородности и выраженности речевых, двигательных и других нарушений.

Число учебных часов, выделяемых программой на коррекционные занятия, представлено в таблице.

Коррекция дефектов умственно отсталых обучающихся осуществляется в процессе всей учебно-воспитательной работы школы, как в учебное, так и во внеурочное время. Наиболее широкие возможности для коррекционной работы во внеклассное время играют разнообразные кружки, объединяющие детей по склонностям и интересам.

Принципы коррекционной направленности учебно-воспитательного процесса в школе являются ведущими: общая коррекционная работа дополняется коррекцией недостатков, характерных для отдельных групп учащихся. Эта коррекционная работа дополняется, реализуется в процессе дифференцированного подхода.

Психологические и познавательные особенности и возможности овладения учебным материалом вызывают необходимость осуществления индивидуального подхода к учащимся.

Диагностический минимум для всех обучающихся проводится два раза в год: на начало и конец учебного года. Углубленное индивидуальное обследование (если ребенок испытывает трудности в усвоении школьной программы, имеет отклоняющееся поведение и др.) позволяет выявить причины их трудностей, определить пути коррекции.

Развивающая и коррекционная работа ведется в соответствии со степенью тяжести выявленных проблем и может реализовываться в следующих формах:

Категория умственно отсталых школьников	Виды коррекционно-развивающих мероприятий
Учащиеся в общеобразовательном классе	Индивидуально-групповые коррекционные занятия педагога-психолога, учителя-логопеда, учителей, воспитателей.
Учащиеся по индивидуальной образовательной программе	Индивидуальные коррекционные занятия педагога-психолога, учителя-логопеда, учителей, воспитателей; участие во внеурочной жизни класса и образовательного учреждения.
Учащиеся с неглубокими нарушениями эмоционально-волевой сферы и поведения	Занятия по коррекции психоэмоциональной сферы.
Учащиеся со сниженными способностями (IV группа)	Индивидуальный дифференцированный подход на познавательных процессах.
Учащиеся с дефицитом внимания и низким уровнем самоконтроля	Щадящий режим (при необходимости).
Учащиеся с нарушениями в письменной и устной речи	Логопедические занятия .

Дети-инвалиды	Занятия по коррекции психоэмоциональной сферы.
	Индивидуальное обследование специалистами, консультации для педагогов, обучающихся и родителей (лиц заменяющих их); развивающая и коррекционная работа, итоговая диагностика.

### ***Условия реализации программы***

#### ***Психолого-педагогическое обеспечение:***

- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, занятия в первую смену, горячее питание, пребывание в группе продленного дня, посещение кружковых объединений и секций, культурно-оздоровительных центров города, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями Центральной и городской психолого-медико-педагогической комиссии;
- обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учет индивидуальных особенностей школьника; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышение его эффективности, доступности);
- обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями));
- введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребенка, отсутствующих в содержании образования нормально-развивающегося сверстника; использование специальных методов, приемов, средств обучения, специализированных коррекционных и образовательных программ, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся;
- дифференцированное и индивидуализированное обучение с учетом специфики нарушения развития ребенка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);
- обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);
- обеспечение участия всех учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), независимо от степени выраженности нарушений их развития в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий, проводимых в школе, микрорайоне, городе, крае.

#### ***Програмно-методическое обеспечение:***

В процессе реализации программы коррекционной работы используются коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, воспитателя, педагога-психолога, учителя-логопеда, социального педагога.

#### ***Кадровое обеспечение***

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Все специалисты, работающие в школе-интернате, регулярно проходят курсовую подготовку, обучаются на курсах по дополнительной образовательной программе профессиональной переподготовки по специальности «Специальное (дефектологическое) образование», имеют квалификационные категории.

С целью обеспечения освоения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) адаптированной основной общеобразовательной программы, коррекции недостатков их психического развития в штатное расписание школы-интерната введены ставки педагогических работников: учитель-логопед (1 ставка), педагог-психолог (2 ставки), социальный педагог (1 ставка).

Уровень квалификации работников школы-интерната для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Систематически члены педагогического коллектива, занимающиеся решением вопросов образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), проходят курсы повышения квалификации, участвуют в региональных, краевых и городских семинарах и конференциях, выступают с трансляцией опыта на школьных и краевых мероприятиях. В рамках работы коррекционно-развивающей службы проходят педагогические советы, методические совещания, теоретические семинары. На которых обсуждаются вопросы особенностей психического и физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья. О методиках и технологиях организации образовательного и реабилитационного процесса.

#### *Материально-техническое обеспечение*

В школе-интернате имеется материально-техническая база, позволяющая обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среду общеобразовательного учреждения.

Функционирует спортивный и тренажерный зал с необходимым спортивным оборудованием, спортивная площадка, имеется актовый зал, оборудованы кабинеты учителя-логопеда и педагога-психолога, кабинет психологической разгрузки, сенсорная комната, кабинет ЛФК, лицензированный медицинский кабинет, кабинет музыки, библиотека с читальным залом,

швейные, столярная, слесарная мастерские, компьютерный класс, кабинет цветоводства, кабинеты для групп продленного дня. Учебные классы оборудованы мультимедийными установками, экранами, компьютерами.

#### *Информационное обеспечение*

Для реализации коррекционной программы в школе-интернате создана информационная образовательная среда, предусматривающая различные формы обучения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Создана система доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, их родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к электронным информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио- и видеоматериалов.

#### **Планируемые результаты**

- система взаимодействия школы-интерната с учреждениями здравоохранения, дошкольного образования детей, родителями (законными представителями) по выявлению детей с трудностями в адаптации;
- информационный банк данных обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- пакет рабочих программ учебных предметов, дисциплин, а так же программ внеурочной деятельности, используемых в школе-интернате;



- информационно-методический банк образовательных технологий, методик, методов и приемов обучения, рекомендуемых к использованию для обучения школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- индивидуальные программы психолого-медико-педагогического сопровождения для каждого обучающегося, индивидуальные образовательные программы для обучающихся IV группы, индивидуальные карты занятости школьников во внеурочной деятельности;
- система мониторинга успешности освоения школьниками с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) адаптированной основной общеобразовательной программы образовательной программы начального общего образования;
- модель взаимодействия образовательного учреждения с социальными партнерами по социальной адаптации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) по сохранению физического и психического здоровья;
- оформление документации на каждого обучающегося;
  - интернет-сайт (страница на школьном интернет-сайте) для родителей детей с ограниченными возможностями здоровья;
  - расширение форм взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
  - увеличение охвата обучающихся, принявших участие в городских, краевых, региональных, всероссийских, международных мероприятиях, конкурсах, проектах, акциях и т.д.;
  - коррекция недостатков в психическом и (или) физическом развитии обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): стабилизация и выравнивание параметров, характеризующих нарушение в развитии.

## **2.6. Программа внеурочной образовательной деятельности**

### **1.**

### **Пояснительная записка**

В настоящее время в России идет становление новой системы образования и воспитания. Это сопровождается существенными изменениями в практике учебно-воспитательного процесса.

Важное место в решении задачи обновления содержания образования отводится федеральным государственным образовательным стандартам обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Стандарт становится важнейшим средством выстраивания новой системы школьного образования, включая цели, структуру, содержание, внеурочную деятельность, систему оценивания, условия и ресурсы (материальные, кадровые, учебно-методические и др.).

Согласно федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее ФГОС) адаптированной основной общеобразовательной программой (далее АООП) определено содержание и организация образовательной деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), которая состоит из образовательной деятельности (урочной) и внеурочной образовательной деятельности.

Внеурочная образовательная деятельность в рамках реализации ФГОС - это целенаправленная образовательная деятельность отличная от классно-урочной системы, организуемая в свободное от уроков время, направленная на достижение планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы и обеспечение дополнительных условий для развития интересов, склонностей, способностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), организации их свободного времени.

Внеурочная образовательная деятельность ориентирована на создание условий для: расширения опыта поведения, деятельности и общения; творческой самореализации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в комфортной развивающей среде, стимулирующей возникновение личностного интереса к различным аспектам жизнедеятельности; позитивного отношения к окружающей действительности; социального становления обучающегося в процессе общения и совместной деятельности в детском сообществе, активного взаимодействия со сверстниками и педагогами; профессионального самоопределения, необходимого для успешной реализации дальнейших жизненных планов обучающихся.

Нормативно правовой базой программы внеурочной образовательной деятельности МКОУ «Востровская СШ» (далее - Программа) является:

- Федеральный закон №273 - ФЗ от 29.12.2012г. «Об образовании в Российской Федерации»,
- Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 N 1599"Об (Зарегистрировано в Минюсте России 03.02.2015 N35850);
- СанПиН 2.4.2.3286-15 от 10 июля 2015 года N 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа для обучающихся с легкой умственной отсталостью.

Виды внеурочной образовательной деятельности подобраны с учетом возможностей и интересов как обучающихся с легкой умственной отсталостью, так и их обычно развивающихся сверстников. Для результативного процесса интеграции в ходе внеурочных мероприятий важно обеспечить условия, благоприятствующие самореализации и успешной совместной деятельности для всех ее участников.

При организации внеурочной деятельности обучающихся используются возможности сетевого взаимодействия (например, с участием организаций дополнительного образования детей, организаций культуры и спорта).

В основу программы положен принцип личностно-значимой деятельности и системно-деятельностный подход в организации образовательно-воспитательного процесса.

**Основными целями** внеурочной образовательной деятельности являются создание условий для достижения обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, всестороннего развития и социализации каждого обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), создание воспитывающей среды, обеспечивающей развитие социальных, интеллектуальных интересов обучающихся в свободное время.

**Задачи внеурочной образовательной деятельности:**

- развитие творческих способностей обучающихся;
- развитие интересов, склонностей, способностей обучающихся к различным видам деятельности;
- создание условий для развития индивидуальности ребенка;
- формирование умений, навыков в выбранном виде деятельности;
- приобретение опыта общения, взаимодействия с разными людьми, сотрудничества, расширение рамок общения в социуме, контактов обучающихся с обычно развивающимися сверстниками.

## **II. Содержание программы внеурочной образовательной деятельности**

### **2.1. Организация внеурочной образовательной деятельности**

Внеурочная деятельность опирается на содержание основного образования обучающихся с легкой умственной отсталостью, интегрирует с ним, что позволяет сблизить процессы воспитания, обучения и развития, решая тем самым одну из наиболее сложных проблем современной педагогики.

Содержание программы составлено с учетом современного опыта педагогической и коррекционной работы, принципов природосообразности и природоспособности: обучение и воспитание обучающихся осуществляется сообразно полу, возрасту, наклонностям. А также учитывается принцип гуманистической направленности воспитания, устанавливающий равноправное партнерство между всеми участниками образовательной деятельности, включающий оказание психолого-педагогической помощи обучающимся в процессе социализации.

В качестве организационного механизма реализации внеурочной деятельности обучающихся легкой умственной отсталостью в учреждении используется **план воспитательной работы на текущий год и учебный план** Учреждения,

а именно, часть, формируемая участниками образовательных отношений (**кружки**).

План воспитательной работы обеспечивает вариативность образовательного процесса, сохранение единого образовательного пространства, способствует повышению результативности обучения обучающихся с легкой умственной отсталостью.

Кружковая работа представлена кружками: «Творческая мастерская», «Весёлая математика», «Футбол», «Здоровый образ жизни», "Ниточка-иглолочка".

**2.2. Основные направления, виды и формы внеурочной образовательной деятельности** Программа внеурочной деятельности реализует основные направления развития

личности, обозначенные в ФГОС. В программе реализуются такие направления как: спортивно-оздоровительное, социальное, общекультурное, нравственное.

1. Спортивно - оздоровительное- направлено на формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, способствующее гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), на формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни

Ценности: здоровье физическое, здоровье социальное (здоровье членов семьи и школьного коллектива), активный, здоровый образ жизни.

2. Общекультурное - направлено на формирование представлений об этических и эстетических идеалах и ценностях: сознательного отношения к традициям своего народа, воспитание ценностного отношения к прекрасному,

Ценности: красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие; художественное творчество.

3. Нравственное – направлено на воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.

Ценности: любовь к России, к своему народу, к своей малой родине; служение Отечеству; правовое государство; гражданское общество; долг перед Отечеством, старшими поколениями, семьей; закон и правопорядок; межэтнический мир; свобода и ответственность; доверие к людям.

4. Социальное – направлено на расширение кругозора, развитие речевой активности, внимания, мышления, памяти.

Данные направления реализуются через такие **виды деятельности** как: игровая, досугово-развлекательная, художественное творчество, социальное творчество, общественно-полезная, спортивно-оздоровительная и др.

**2.3. Учебный план внеурочной образовательной деятельности**

Исходя из целей и задач образовательного процесса, в соответствии с образовательными потребностями обучающихся и их родителей (законных представителей),

в соответствии с ресурсными возможностями учреждения внеурочная деятельность составляет 4 часа в неделю, в год - 132 часов у 1 класса, 136 часов- у 2-9 классов.

Направления	Название курса	Количество часов в	Количество часов в
-------------	----------------	--------------------	--------------------

внеурочной деятельности	неурочной	неделю			год		
		Годы обучения			Годы обучения		
		I	II-IV	V-IX	I	II-IV	V-IX
Спортивно-оздоровительное	«Азбука здоровья»	1	1		33	34	
	"Футбол"			1			34
Общекультурное	«Веселая математика»	1	1		33	34	
	"Самоделкино»			1			34
	Разговор о важном	1	1	1	33	34	34
Духовно - нравственное	«В гостях у сказки»	1			33		
	"Юный эколог»		1	1		34	34
Социальное	Тропинка к своему я »	1	1	1	33	34	34
	"Творческая мастерская		1	1		34	34
	Финансовая грамотность	1	1		33	34	

**2.4. Условия организации внеурочной образовательной деятельности** **Условие 1.** Рассмотрение внеурочной деятельности как компонента целостного учебно-воспитательного процесса в Учреждении.

**Условие 2.** Определение смысла, цели и основных функций внеурочной деятельности в Учреждении.

Уникальность внеурочной деятельности в Учреждении заключается в широком спектре функций, которые можно осуществлять в процессе ее организации:

- укладо-образующая функция, направленная на целенаправленное построение уклада школьной жизни (нормы и правила, традиции и ритуалы, события и праздники) определенной ценностно- смысловой направленности;
- компенсаторная функция, позволяющая компенсировать возможные недоработки учебного процесса (работа над ошибками, внеурочная работа по предметам, предоставление возможностей обучающимся высказаться и продемонстрировать свои возможности и т. д.);
- функция дополнительного образования, направленная на предоставление возможности обучающимся по получению дополнительного образования, как способа углубленного изучения школьных предметов (факультативы, кружки и секции), так и освоение различных жизненных и культурных навыков (спортивные, творческие и др.);
- досугово-организационная, обеспечивающая педагогически целесообразное осуществление досуга и свободного времени обучающихся;
- социально-воспитательная функция, направленная на социальную адаптацию обучающихся, «подготовку к жизни», осуществление индивидуальной работы с обучающимися;
- функция выбора и самореализации, позволяющая обучающимся выбрать и осуществить свои потребности, желания, увлечения в различных видах деятельности.

**Условие 3.** Структурирование и программирование внеурочной деятельности в Учреждении. В рамках внеурочной деятельности в Учреждении выделяется:

- организация работы с обучающимися класса, направленная на создание дружного коллектива класса как базового элемента классно-урочной системы;
- система дополнительного образования, позволяющая упорядочить деятельность кружков, секций и т.д.;
- деятельность групп продленного дня и групп круглосуточного пребывания, обеспечивающую педагогически целесообразную организацию второй половины дня обучающихся.
- систему индивидуальной работы с обучающимися по решению их проблем, направленную на осуществление психолого-педагогического, медико-социального сопровождения образовательного процесса и оказание своевременной помощи обучающимся.

**Условие 4.** Технологическое обеспечение внеурочной деятельности в Учреждении. Пространство внеурочной деятельности по сравнению с учебным процессом имеет свои отличительные особенности. Показателем высокого качества внеурочной деятельности служит применение эффективных технологий в ходе организации внеурочной деятельности.

**Условие 5.** Изучение интересов и потребностей обучающихся.

**Условие 6.** Обеспечение результативности внеурочной деятельности в образовательной деятельности.

Выделяются 4 составляющих, которые говорят об эффективности внеурочной деятельности:

- изменение поведения обучающегося, формирование определенных навыков и умений, привычек;
- изменение возможностей обучающегося в решении различных жизненных проблем, формирование и развитие готовности и способности к выявлению, осмыслению и эффективному решению проблем, мешающих достижению жизненных целей;
- изменение индивидуально-личностных качеств ребенка, создание условий для индивидуально-личностного развития ребенка, формирование социально-значимых качеств;
- изменение ценностно-смысловой позиции ребенка, формирование системы социально-значимых ценностей, создание условий для ценностно-смыслового самоопределения и духовно-нравственного становления ребенка.

Повышение качества внеурочной деятельности в Учреждении обеспечивается:

- целенаправленной деятельностью по созданию и развитию воспитательной системы;
- организацией системы событий, разработка стиля отношений в Учреждении, норм и правил поведения на основе определенной системы ценностей;
- развитием дополнительного образования в Учреждении, направленного на самореализацию обучающихся;
- совершенствованием воспитательной работы в Учреждении;
- оказанием психолого-педагогической помощи обучающимся.

**Условие 7.** Уникальность созданной в Учреждении системы внеурочной деятельности. Демонстрация уникальности системы внеурочной деятельности позволяет отметить авторство и инновационность деятельности педагогов при осуществлении различных видов внеурочной деятельности.

### **III. Планируемые результаты реализации программы внеурочной образовательной деятельности**

Итогом образования человека с легкой умственной отсталостью, является нормализация его жизни.

Под нормализацией понимается такой образ жизни, который является привычным

и необходимым для подавляющего большинства людей: жить в семье, решать вопросы

повседневной жизнедеятельности, выполнять полезную трудовую деятельность, определять содержание своих увлечений и интересов, иметь возможность самостоятельно принимать решения и нести за них ответственность.

Общим результатом образования такого обучающегося может стать набор компетенций, позволяющих соразмерно психическим и физическим возможностям максимально самостоятельно решать задачи, направленные на нормализацию его жизни.

### **3.1. Воспитательные результаты**

- приобретение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) социальных знаний (о Родине, о ближайшем окружении и о себе, об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни;
- ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
- эмоционально-ценностное отношение к собственному здоровью, способность к организации своей жизни в соответствии с представлениями о здоровом образе жизни;
- развитие представлений об окружающем мире и необходимости охраны окружающей среды;

### **3.2. Личностные результаты**

- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных видах практической, художественно-эстетической, спортивно-физкультурной деятельности;
- расширение круга общения, развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; принятие и освоение различных социальных ролей;
- способность организовывать свою деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты;
- мотивация к самореализации, познавательной, практической, общественно полезной деятельности.

### **3.3. Предметные результаты**

- овладение системой элементарных математических знаний, умений и навыков, необходимых в повседневной жизни;
- овладение первоначальными навыками художественного творчества;
- развитие основ речевой деятельности; навыки сотрудничества; умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;
- освоение первоначальных знаний о здоровом образе жизни, основ содержания физической культуры с общеразвивающей направленностью;
- выполнение пробное учебных действий, фиксация индивидуальных затруднений в пробном действии, действие в соответствии с заданными правилами;
- управление своей деятельностью; умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, включаться в групповую работу.

## **IV. Мониторинг, формы оценки эффективности, критерии результативности реализации программы внеурочной деятельности**

### **4.1. Контроль результативности и эффективности реализации программы внеурочной образовательной деятельности**

Контроль результативности и эффективности реализации программы внеурочной деятельности осуществляется путем проведения мониторинговых исследований, диагностики обучающихся, педагогов, родителей (законных представителей).

Целью мониторинговых исследований является создание системы организации сбора, обработки и распространения информации, отражающей результативность внеурочной образовательной деятельности.

Объекты мониторинга:

- эффективность организации внеурочной образовательной деятельности обучающихся;
- сохранность контингента всех направлений внеурочной образовательной деятельности;
- личность обучающегося (вовлечённость обучающихся во внеурочную деятельность, наличие индивидуальной траектории развития, коррекции) и родителей (законных представителей) (выявление удовлетворённости организацией внеурочной образовательной деятельности);
- профессиональная позиция педагога (результативность участия педагогов в целевых программах, проектах различного уровня).

#### **4.2. Формы оценки эффективности реализации программы внеурочной деятельности**

1. Портфолио внеучебных достижений.
- 2.Выставка творческих работ.
- 3.Участие в различных общешкольных мероприятиях, конкурсах, проектной деятельности и т.д.
- 4.Индивидуальная карта мониторинга внеурочной деятельности обучающегося.

#### **4.3. Критерии результативности реализации программы внеурочной деятельности**

- 1.Рост активности обучающихся, рост мотивации к активной познавательной деятельности.
2. Уровень достижения обучающимися образовательных результатов.
- 3.Качественное изменение в личностном развитии обучающихся.
- 4.Удовлетворенность обучающихся и родителей (законных представителей) организацией внеурочной образовательной деятельностью.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Учебный план

Учебный план МКОУ «Востровская СШ» (далее учебный план), реализующий АООП для обучающихся с легкой умственной отсталостью, фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательного процесса, а также выступает в качестве одного из основных механизмов его реализации.

Учебный план рассчитан на 10 лет: подготовительный (1-й класс) — 9 класс.

В учебном плане представлены семь предметных областей и коррекционно-развивающая область.

Содержание всех учебных предметов, входящих в состав каждой предметной области, имеет ярко выраженную коррекционно-развивающую направленность, заключающуюся в учете особых образовательных потребностей этой категории обучающихся. Кроме этого, с целью коррекции недостатков психического и физического развития обучающихся в структуру учебного плана входит и коррекционно-развивающая область.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих АООП (вариант 1), и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного образования обучающихся с легкой умственной отсталостью:

- формирование жизненных компетенций, обеспечивающих овладение системой социальных отношений и социальное развитие обучающегося, а также его интеграцию в социальное окружение;
- формирование основ духовно-нравственного развития обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях.

В обязательную часть учебного плана в младших классах (дополнительный (1-й класс)—4 класс) входят следующие предметы: Русский язык, Чтение, Речевая практика, Математика, Мир природы и человека, Рисование, Музыка, Ручной труд, Физкультура.

Содержание обучения в

дополнительных первых классах имеет пропедевтическую направленность, позволяющую:

1. сформировать у обучающихся социально-личностную, коммуникативную, интеллектуальную и физическую готовность к освоению АООП;
2. сформировать готовность к участию в систематических учебных занятиях, в разных формах группового и индивидуального взаимодействия с учителем и одноклассниками в урочное и внеурочное время;
3. обогатить знания обучающихся о социальном и природном мире, опыт в доступных видах детской деятельности (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, игра и др.).

В обязательную часть учебного плана в старших классах (5 - 9 классы) входят следующие предметы: Русский язык, Чтение (Литературное чтение), Математика, Информатика, Природоведение, Биология, География, История отечества, Основы социальной жизни, Мир истории, Изобразительное искусство, Музыка, Профильный труд, Физкультура.

В дополнительном классе учебные предметы (письмо и чтение), входящие в состав предметной области «Язык и речевая практика», направлены на формирование коммуникативной и личностной готовности обучающихся с легкой умственной отсталостью к школьному обучению, подготовку обучающихся к усвоению элементарных навыков чтения и письма.



На уроках чтения у обучающихся развивается слуховое восприятие на основе дифференциации неречевых и речевых звуков, закладываются основы фонематического анализа и синтеза, совершенствуется произносительная сторона речи и т.д. В результате этой работы у обучающихся развивается речевой слух, формируется умение выделять некоторые звуки, определять их место, наличие или отсутствие на фоне полного слова. В свою очередь, это позволит их познакомить с некоторыми буквами, например: А У О М Н С. Таким образом, создаются условия, обеспечивающие освоение обучающимися позиционным слоговым чтением, которое будет в дальнейшем развиваться на уроках обучения грамоте в 1-м классе. На уроках письма в подготовительном классе у обучающихся развивается и совершенствуется зрительное восприятие, пространственная ориентировка, мелкая моторика пальцев руки. Для преодоления низкой коммуникативной и речевой активности обучающихся с легкой умственной отсталостью в структуру учебного плана введен предмет «Речевая практика», способствующий формированию коммуникативно-речевых навыков. Учитывая, что устная речь является основой для формирования письменной речи, в частности таких ее видов, как чтение и письмо, недельная учебная нагрузка, предусмотренная для этого предмета, больше, чем то количество часов, которое отводится на другие учебные предметы, входящие в состав предметной области «Язык и речевая практика».

Учебный предмет «Математика» направлен на формирование элементарных математических представлений, основанных на выделении свойств предметов, сравнении предметов по отдельным свойствам (например, размеру, форме, цвету), сравнении предметных совокупностей, установлении положения предмета в пространстве.

В ходе изучения учебного предмета «Мир природы и человека» (предметная область «Естествознание») у обучающихся не только расширяются и систематизируются представления об окружающей действительности, но и создается необходимая содержательная основа для формирования навыков общения.

Уроки музыки, ручного труда и рисования, с одной стороны, обладают высоким коррекционно-развивающим потенциалом, с другой — оказывают значительное влияние на формирование мотивационной сферы обучающихся, положительное отношение не только к отдельным видам деятельности, но и ко всей учебной деятельности в целом.

Учебные предметы, изучаемые в 1-х - 4-ом классах, в рамках таких предметных областей, как «Язык и речевая практика», «Математика», «Естествознание» создают необходимую базу для овладения обучающимися элементарными систематическими знаниями в старших классах.

Реализация АООП (вариант 1) в части трудового обучения осуществляется с учетом индивидуальных особенностей психофизического развития, здоровья, возможностей, а также интересов обучающихся.

Часть базисного учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, характерных для данной группы обучающихся, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся (в дополнительном и 1 классе в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями эта часть отсутствует), может быть использовано на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части; на введение учебных курсов, обеспечивающих особые образовательные потребности и различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные.

Таким образом, часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, предусматривает: занятия, обеспечивающие удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с легкой умственной отсталостью и необходимую коррекцию недостатков в психическом и/или физическом, социальном развитии; учебные занятия для факультативного или углубленного изучения отдельных учебных предметов (например: элементарная компьютерная грамотность, занимательная информатика, деловое и творческое письмо, домоводство и др.); учебные занятия, обеспечивающие различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные (например: история и культура родного края, музыкально-ритмические занятия и др.)

Содержание коррекционно-развивающей области учебного плана представлено коррекционными занятиями (психокоррекционными) и ритмикой в младших классах. Всего на коррекционно-развивающую область отводится 4 часа в неделю.

В ходе психокоррекционных занятий применяются разные формы взаимодействия с обучающимися, направленные на преодоление или ослабление проблем в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений обучающихся.

Основные направления работы связаны с развитием эмоционально-личностной и познавательной сферы обучающихся и направлены на:

- гармонизацию психоэмоционального состояния;
- формирование осознанного и позитивного отношения к своему «Я»;
- повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности;
- развитие коммуникативной сферы;
- формирование навыков самоконтроля;
- развитие способности к эмпатии, сопереживанию;
- формирование продуктивных видов взаимодействия с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса ребенка в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения);
- формирование учебной мотивации, активизация сенсорно-перцептивной, мнемической и мыслительной деятельности.

На занятиях ритмикой осуществляется коррекция недостатков двигательной, эмоциональноволевой, познавательной сфер средствами музыкально-ритмической деятельности. Занятия способствуют развитию общей и речевой моторики, укреплению здоровья, формированию навыков здорового образа жизни у обучающихся с легкой умственной отсталостью.

Выбор коррекционных индивидуальных и групповых занятий, их количественное соотношение может осуществляться общеобразовательной организацией самостоятельно, исходя из психофизических особенностей обучающихся с легкой умственной отсталостью на основании рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии и индивидуальной программы реабилитации инвалида. Время, отведенное на реализацию коррекционно-развивающей области, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки, но учитывается при определении объемов финансирования.

Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности

(нравственное, социальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное) является неотъемлемой частью образовательного процесса. МКОУ «Востровская сш» предоставляет обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Выбор направлений внеурочной деятельности и распределение на них часов самостоятельно осуществляется в рамках общего количества часов, предусмотренных примерным учебным планом.

Для развития потенциала тех обучающихся с легкой умственной отсталостью, которые в силу особенностей своего психофизического развития испытывают трудности в усвоении отдельных учебных предметов, могут разрабатываться с участием их родителей (законных представителей) индивидуальные учебные планы, в рамках которых формируются индивидуальные учебные программы (содержание дисциплин, курсов, модулей, темп и формы образования). Может быть организовано дистанционное образование. Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию АООП.

Продолжительность учебных занятий не превышает 40 минут. Продолжительность учебных занятий в дополнительных первых классах составляет 35 минут. При определении продолжительности занятий в 1-м классе используется «ступенчатый» режим обучения: в первом полугодии (в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока по 35 минут каждый; январь-май – по 4 урока по 40 минут каждый).

Продолжительность учебной недели в течение всех лет обучения – 5 дней. Пятидневная рабочая неделя устанавливается в целях сохранения и укрепления здоровья обучающихся.

Обучение проходит в одну смену.

Продолжительность учебного года на первой ступени общего образования составляет 34 недели, в дополнительном первом и 1-м классе — 33 недели.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для обучающихся в дополнительных первых и 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

**Учебный план общего образования обучающихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)**

Предметные области	Классы Учебные предметы	Количество часов в неделю					
		Г"	Г	II	III	V	Всего
1. Язык и речевая практика	1.1.Русский язык	66	66	102	102	02	71
	1.2.Чтение	66	66	136	136	36	73
	1.3.Речевая	99	66	68	68	8	69
2. Математика	2.1.Математика	99	99	136	136	36	06
3. Естествознание	3.1. Мир природы и человека	66	66	34	34	4	34
4. Искусство	4.1. Музыка	66	66	34	34	4	34
	4.2. Изобразительное	66	33	34	34	4	01
5. Физическая культура	5.1. Физическая культура	99	99	102	102	02	04
6. Технологии	6.1. Ручной труд	66	66	34	34	4	34
Итого		693	693	680	680	80	426
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		-	-	102	102	02	06
Максимально допустимая недельная нагрузка		693	693	680	680	80	732
Коррекционно-развивающая область (коррекционные занятия и ритмика):	1.1 Логопедия	99	99	102	102	02	04
	1.2 Ритмика	33	33	34	34	4	68
	1.3 Развитие психомоторики и сенсорных процессов	66	66	68	68	68	36
Внеурочная деятельность:		132	132	136	136	36	72
Всего к финансированию		1023	1023	1122	1122	122	412

**Недельный учебный план общего образования обучающихся с легкой умственной отсталостью 1<sup>(1)</sup>, 1-4 классы (вариант 1)**

Учебный план общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)							
Предметные области	Классы  Учебные предметы	Количество часов в неделю					
		I"	I	II	III	V	Всего
1. Язык и речевая практика	1.1.Русский язык	2	3	3	3		4
	1.2.Чтение	2	3	4	4		7
	1.3.Речевая практика	3	2	2	2		1
2. Математика	2.1.Математика	3	3	4	4		8
3. Естествознание	3.1. Мир природы и человека	2	2	1	1		
4. Искусство	4.1. Музыка	2	2	1	1		
	4.2. Изобразительное искусство	2	1	1	1		
5. Физическая культура	5.1. Физическая культура	3	3	3	3		5
6. Технологии	6.1. Ручной труд	2	2	1	1		
Итого		21	21	20	20	0	02
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		-	-	3	3		
Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)		21	21	23	23	3	11
Коррекционно-развивающая область (коррекционные занятия и ритмика):	1.1 Логопедия	3	3	3	3		5
	1.2 Ритмика	1	1	1	1		
	1.3 Развитие психомоторики и сенсорных	2	2	2	2		0
Внеурочная деятельность:		4	4	4	4		0
Всего к финансированию		31	31	33	33	3	61

**Годовой учебный план общего образования обучающихся с легкой умственной отсталостью  
5-9 классы (вариант 1)**

Учебный план общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)							
Предметные области	Классы	Количество часов в неделю					
	Учебные предметы						
<i>Обязательная часть</i>							
		V	VI	VII	VIII	X	Всего
Язык и речевая практика	1.1.Русский язык	136	136	136	136	136	80
	1.2.Чтение (Литературное чтение)	136	136	136	136	36	80
Математика	2.1.Математика	136	136	102	102	02	78
	2.2. Информатика	-	-	34	34	34	02
Естествознание	3.1. Природоведение	68	68	-	-		36
	3.2. Биология	-	-	68	68	8	04
	3.3. География		68	68	68	68	72
4.Человек и общество	4.1. Мир истории	-	68	-	-		8
	4.2. Основы социальной жизни	34	34	68	68	68	72
	4.3. История отечества	-	-	68	68	68	04
Искусство	5.1. Изобразительное искусство	68	-	-	-		8
	5.2. Музыка	34	-	-	-		4
Физическая культура	6.1. Физическая культура	102	102	02	102	02	10
Технологии	7.1. Профильный труд	204	204	238	272	72	190
Итого		918	952	986	1020	020	998
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		68	68	68	68	8	40
Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)		986	1020	1080	1122	122	338
Коррекционно-развивающая область (коррекционные занятия)		204	204	204	204	204	020
Внеурочная деятельность:		136	136	136	136	36	72
Всего к финансированию		1326	1360	1428	1462	462	038

**Недельный учебный план общего образования обучающихся с легкой умственной отсталостью  
5-9 классы (вариант 1)**

Учебный план общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)							
Предметные области	Классы	Количество часов в неделю					
	Учебные предметы						
<i>Обязательная часть</i>							
		V	VI	VII	VIII	X	Всего
Язык и речевая практика	1.1.Русский язык	4	4	4	4	4	0
	1.2.Чтение (Литературное чтение)	4	4	4	4		0
Математика	2.1.Математика	4	4	3	3		7
	2.2. Информатика	-	-	1	1		
Естествознание	3.1. Природоведение	2	2	-	-		
	3.2. Биология	-	-	2	2		
	3.3. География	-	2	2	2		
4.Человек и общество	4.1. Мир истории	-	2	-	-		
	4.2. Основы социальной жизни	1	1	2	2		
	4.3. История отечества	-	-	2	2		
Искусство	5.1. Изобразительное искусство	2	-	-			
	5.2. Музыка	1	-	-			
Физическая культура	6.1. Физическая культура	3	3	3	3		5
Технологии	7.1. Профильный труд	6	6	7	8		5
Итого		27	28	30	31	1	47
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		2	2	2			0
Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)		29	30	32	33	3	57
Коррекционноразвивающая область (коррекционные занятия)		6	6	6	6		0
Внеурочная деятельность:		4	4	4	4		0
Всего к финансированию		39	40	42	43	3	07

### 3.2. Система условий реализации АООП

С целью сохранения единого образовательного пространства страны требования к условиям получения образования обучающимися с легкой умственной отсталостью, представляют собой систему требований к кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации адаптированной основной общеобразовательной программы и достижения планируемых результатов этой категорией обучающихся. Интегративным результатом реализации указанных требований должно быть создание комфортной коррекционно-развивающей общеобразовательной среды: обеспечивающей высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся; гарантирующей охрану и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся; комфортной по отношению к обучающимся и педагогическим работникам.

В целях обеспечения реализации АООП (вариант 1) в МКОУ «Востровская СШ» для участников образовательной деятельности созданы условия, обеспечивающие возможность:

- достижения планируемых результатов освоения АООП всеми обучающимися;
- выявления и развития способностей обучающихся через систему клубов, секций, студий и кружков, осуществление общественно-полезной деятельности, в том числе социальной практики, используя возможности образовательных организаций дополнительного образования детей;
- расширения социального опыта и социальных контактов обучающихся с легкой умственной отсталостью, в том числе со сверстниками, не имеющими ограничений здоровья;
- учета образовательных потребностей, общих для всех обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, и особых, характерных для обучающихся с легкой умственной отсталостью;
- участия обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в разработке основной общеобразовательной программы общего образования, проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, а также в формировании и реализации индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся;
- эффективного использования времени, отведенного на реализацию части основной общеобразовательной программы, формируемой участниками учебного процесса, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей), спецификой общеобразовательной организации;
- использования в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;
- обновления содержания АООП, а также методик и технологий ее реализации
  - а соответствии с динамикой развития системы образования, запросов детей и их родителей (законных представителей);
- эффективного управления общеобразовательной организацией с использованием информационно-коммуникационных технологий, а также современных механизмов финансирования.

К условиям, необходимым для удовлетворения особых образовательных потребностей, общих для всех категорий обучающихся с ОВЗ, в том числе и с легкой умственной отсталостью, относятся:

- осуществление целенаправленной коррекционной работы в процессе освоения обучающимися содержанием всех образовательных областей, а также в ходе проведения коррекционных занятий;
- практическая направленность всего образовательного процесса, обеспечивающая овладение обучающимися жизненными компетенциями;
- организация психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса обучающихся;

-организация сопровождения семьи, воспитывающей ребенка с расстройством аутистического спектра.

К условиям, обеспечивающим удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с легкой умственной отсталостью, относятся:

- организация предметно-практической деятельности, как основы развития познавательной сферы обучающихся с легкой умственной отсталостью, в частности интеллектуальной и речевой;

-постепенность расширения и уточнение представлений об окружающей действительности: от ближайшего окружения, ограниченного рамками семьи и школы, до более удаленного и усложненного;

-введение в содержание образования учебных предметов, обеспечивающих формировании представлений о естественных и социальных компонентах окружающего мира;

-социально-бытовых навыках, применяемых в условиях усложненной социальной среды;

-поэтапность овладения социально-бытовыми навыками.

Создание специфических условий образования обучающихся с легкой умственной отсталостью должно способствовать:

-целенаправленному развитию способности обучающихся к вербальной коммуникации и взаимодействию в условиях разного социального окружения для решения жизненных задач;

-формированию социально-бытовой компетентности обучающихся, способствующей приобщению к самостоятельной жизни в обществе, улучшению ее качества;

-развитию самостоятельности и независимости в повседневной жизни;

-расширению круга общения, выходу обучающегося за пределы семьи и общеобразовательной организации;

-раскрытию возможных избирательных способностей и интересов ребенка в разных видах практической, художественно-эстетической, спортивно-физкультурной деятельности;

-развитию представлений об окружающем мире в совокупности его природных и социальных компонентов;

-реализации потенциальных возможностей в овладении профессионально-трудовой деятельностью и возможном совершенствовании приобретенных трудовых навыков на уровне среднего профессионального образования.

#### **Кадровые условия**

Кадровое обеспечение – характеристика необходимой квалификации кадров педагогов, а также кадров, осуществляющих медико-школьного образования. МКОУ «Востровская СШ» укомплектована педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку соответствующего уровня и направленности.

Уровень квалификации работников МКОУ «Востровская СШ» реализующей АООП, для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности, а для педагогических работников государственной или муниципальной образовательной организации — также квалификационной категории.

МКОУ «Востровская СШ» обеспечивает работникам возможность повышения профессиональной квалификации, ведения методической работы, применения, обобщения и распространения опыта использования современных образовательных технологий обучающихся с легкой умственной отсталостью.

В реализации АООП для обучающихся с легкой умственной отсталостью принимают участие следующие специалисты: учитель-логопед, педагог-психолог, специалисты по физической культуре, учителя технологии (труда), учитель музыки (музыкальный работник), социальный педагог.

Педагог-психолог имеет среднее профессиональное образование по специальности «Психология».

Учитель-логопед имеет высшее профессиональное образование по специальности: «Логопедия».



Учитель физической культуры имеет среднее профессиональное образование в области физкультуры и спорта без предъявления требований к стажу работы.

### **Финансово-экономическое обеспечение — параметры соответствующих нормативов и механизмы их исполнения.**

Финансовое обеспечение реализации АООП (вариант 1) опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на общедоступное получение бесплатного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с РАС.

Финансово-экономическое обеспечение образования лиц с ОВЗ опирается на п.2 ст. 99 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Финансирование АООП для обучающихся с РАС должно осуществляться в соответствии с затратами на реализацию специальных (материально-технических и кадровых) условий.

Финансирование коррекционно-развивающей области должно осуществляться в объеме, предусмотренном действующим законодательством. Финансовые условия реализации основной адаптированной общеобразовательной программы для обучающихся с легкой умственной отсталостью должны:

- обеспечивать общеобразовательной организации возможность исполнения требований стандарта;
- обеспечивать реализацию обязательной части адаптированной программы и части, формируемой участниками образовательного процесса вне зависимости от количества учебных дней в неделю;
- отражать структуру и объем расходов, необходимых для реализации адаптированной программы и достижения планируемых результатов, а также механизм их формирования.

Структура расходов на образование включает:

- Образование ребенка на основе адаптированной общеобразовательной программы.
- Сопровождение ребенка в период его нахождения в МКОУ «Востровская СШ»
- Консультирование родителей и членов семей по вопросам образования ребенка.
- Обеспечение необходимым учебным, информационно-техническим оборудованием и учебно-дидактическим материалом.

Задание учредителя обеспечивает соответствие показателей объемов и качества предоставляемых общеобразовательной организацией услуг (выполнения работ) размерам направляемых на эти цели средств бюджета. Определение нормативных затрат на оказание государственной услуги. Финансирование государственной услуги рассчитывается с учетом рекомендаций ПМПК, ИПРА инвалида, школьного психолого-педагогического консилиума в соответствии с кадровыми и материально-техническими условиями реализации АООП НОО обучающихся с легкой умственной отсталостью, требованиями к наполняемости классов в соответствии с СанПиН.

Учитывается то, что внеурочная деятельность включает обязательные индивидуальные и фронтальные занятия «Коррекционно-развивающей области» (в учебном плане количество часов на индивидуальные занятия указывается на одного обучающегося, на фронтальные занятия – на класс).

### **Материально-технические условия**

МКОУ «Востровская СШ» является Казенным образовательным учреждением.

В школе имеется спортивный зал, библиотека, помещение для приготовления пищи, зал для приема пищи, кабинет географии, математики, 2 кабинета русского языка, компьютерный класс.

Здание МКОУ «Востровская СШ» и прилегающая территория, в котором осуществляется образование обучающихся с легкой умственной отсталостью, соответствует общим требованиям, предъявляемым к образовательным организациям, в частности:

- соблюдены санитарно-гигиенические нормы образовательного процесса;
- обеспечены санитарно-бытовые и социально-бытовые условия;
- соблюдена пожарная и электробезопасности;
- соблюдены требования охраны труда;
- соблюдены своевременные сроки и необходимые объемы текущего ремонта и др.

Материально-техническая база реализации АООП (вариант 1) соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных организаций, предъявляемым к:

- участку (территории) и зданию общеобразовательной организации;
- помещениям библиотек, актовому и физкультурному залу, залу для проведения занятий по ритмике (лечебной физкультуре);
- помещениям для осуществления образовательного и коррекционно-развивающего процессов: классам,
- специалистов, структура которых обеспечивать возможность для организации разных форм урочной и внеурочной деятельности;
- помещениям для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающим возможность организации качественного горячего питания;
- туалетам, коридорам и другим помещениям.

Временной режим образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (учебный год, учебная неделя, день) устанавливается в соответствии с законодательно закрепленными нормативами (ФЗ «Об образовании в РФ», СанПиН, приказы Министерства образования и др.), а также локальными актами учреждения.

Технические средства обучения дают возможность удовлетворить особые образовательные потребности обучающихся с легкой умственной отсталостью, способствуют мотивации учебной деятельности, развивают познавательную активность обучающихся.

Учет особых образовательных потребностей обучающихся по данному варианту АООП обуславливает необходимость использования специальных учебников, соответствующих уровню их интеллектуального развития. Для закрепления знаний, полученных на уроке, а также для выполнения практических работ, необходимо использование рабочих тетрадей на печатной основе, включая Прописи. Особые образовательные потребности обучающихся с легкой умственной отсталостью обуславливают необходимость специального подбора учебного и дидактического материала (в младших классах преимущественное использование натуральной и иллюстративной наглядности).

Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Русский язык» включает: учебники; Букварь; прописи; рабочие тетради на печатной основе; программно-методическое обеспечение: методические рекомендации для учителя по отдельным разделам учебного предмета; печатные пособия: наборы картинной азбуки; наборы предметных картинок; картинное лото; наборы сюжетных картинок по отдельным темам; различные виды словарей; репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работ; учебно-практическое оборудование: комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, разрезная азбука (общеклассная и индивидуальная, образцы начертания рукописных букв); опорные таблицы по отдельным изучаемым темам; схемы (звуко-буквенного разбора слова; разбора слов по составу); дидактический раздаточный материал (карточки с заданиями); наборы ролевых игр, игрушек по отдельным темам; наборы муляжей (фрукты, овощи, ягоды и т.д.); технических средств обучения: классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц; CD/DVD-проигрыватели; телевизор; аудио видеомagnetofон; компьютер с программным обеспечением; мультимедиапроектор; магнитная доска; экран.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Чтение» включает: комплекты учебников; печатные пособия: наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой изучаемых произведений, в том числе и в цифровой форме; словари по русскому языку; репродукции картин художников в соответствии с тематикой читаемых произведений; портреты поэтов и писателей; детские книги разного типа из круга детского чтения; технические средства обучения; экранно-звуковые пособия: аудиозаписи прочтения мастерами художественного слова произведений художественной литературы; слайды, соответствующие содержанию обучения; игры и игрушки, настольное литературное лото, настольные литературные игры.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Речевая практика» включает: комплект учебников; методические рекомендации для учителя; печатное оборудование: наборы предметных и сюжетных картинок в соответствии с изучаемыми темами; наборы игрушек; настольный театр, плоскостные игрушки, настольные игры в соответствии с изучаемыми темами; технические средства обучения; экранно-звуковые пособия.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Математика» предполагает использование: учебно-методических комплексов, включающих учебники и рабочие тетради на печатной основе; дидактического материала в виде: предметов различной формы, величины, цвета, счетного материала; таблиц на печатной основе; программного обеспечения для персонального компьютера, с помощью которого выполняются упражнения по формированию вычислительных навыков, калькуляторов и другие средства; демонстрационного материала — измерительные инструменты и приспособления: размеченные и неразмеченные линейки, циркули, транспортиры, наборы угольников, мерки);

демонстрационных пособий для изучения геометрических величин, геометрических фигур и тел; развертки геометрических тел; видеофрагментов и другие информационные объекты (изображения, аудио- и видеозаписи), отражающие основные темы курса математики; настольных развивающих игр; электронных игр развивающего характера.

Формирование доступных представлений о мире и практики взаимодействия с окружающим миром в рамках содержательной области «Естествознание» происходит с использованием традиционных дидактических средств, с применением видео, проекционного оборудования, Интернет-ресурсов и печатных материалов, муляжей предметов, чучел животных и птиц. Обогащению опыта взаимодействия с окружающим миром способствует непосредственный контакт обучающихся с легкой умственной отсталостью с миром живой природы (растительным и животным). В качестве средств обучения могут выступать комнатные растения, расположенные в здании образовательной организации, а также пришкольный участок и другие объекты на прилегающей к общеобразовательной организации территории.

Материально-техническое обеспечение учебных предметов данной области предполагает использование: печатных пособий, комплект наглядных материалов для организации фронтальной, групповой и индивидуальной работы с учащимися в подготовительном классе; комплекта предметных, сюжетных картин, серий сюжетных картин, динамических картин и схем по разделам программы; технических средств обучения экранно-звуковые пособия: аудиозаписи звуков окружающего мира (природ и социума) видеофильмы и презентации по темам учебного предмета; учебно-практическое оборудование: игровой материал для сюжетных дидактических игр;

оборудование для проведения практических занятий и элементарных опытов; оборудование для проведения предметно-практических упражнений (ножницы, бумага и картон цветные, клей, краски, кисточки, пластилин или масса для лепки и т.п.); модели и натуральный ряд: муляжи фруктов, ягод, грибов и овощей; гербарии; модели фигур человека, животных, растений, посуды, бытовых приборов, мебели и пр.; конструкторы: квартира, дом, город, ферма, водоем и т.д.; натуральные объекты: учебные принадлежности, игрушки, комнатные растения, плоды с/х культур и пр.;

Специальный учебный и дидактический материал необходим для образования обучающихся с легкой умственной отсталостью в области «Искусство». Освоение практики изобразительной деятельности, художественного ремесла и художественного творчества требует некоторых специфических инструментов (ножниц, кисточек и др.), а также большого объема расходных материалов (бумага, краски, пластилин, глина, клей и др.). Для развития изобразительной деятельности в доступные виды художественного ремесла (батик, керамика, ткачество, полиграфия и др.) необходимо безопасное оборудование для соответствующих мастерских. На занятиях музыкой важно обеспечить обучающимся с РАС использование доступных музыкальных инструментов (маракас, бубен, барабан и др.), а также оснастить актовые залы воспроизводящим, звукоусиливающим и осветительным оборудованием. Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Изобразительное искусство» предполагает наличие печатных пособий: портреты русских и зарубежных художников; таблицы по цветоведению, построению орнамента; таблицы по стилям архитектуры, одежды, предметов быта; схемы по правилам рисования предметов, растений, деревьев, животных, птиц, человека; таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству; дидактический раздаточный материал: карточки по художественной грамоте; информационно-коммуникативных средств: мультимедийные обучающие художественные программы; общепользовательские цифровые инструменты учебной деятельности: —технических средств обучения; —экранно-звуковых пособий: аудиозаписи музыки к литературным произведениям; видеофильмы и презентации памятников архитектуры и художественных музеев; видеофильмы и презентации видов и жанров изобразительного искусства; творчества отдельных художников; видеофильмы и презентации народных промыслов; художественных стилей и технологий; учебно-практического оборудования: конструкторы; краски акварельные, гуашевые; бумага А3, А4; бумага цветная; фломастеры; восковые мелки; кисти беличьи № 5, 10, 20; кисти из щетины № 3, 10, 20; стеки; ножницы; рамки для оформления работ; тренажеры (прозрачные папки) для выработки навыков рисования; шаблоны геометрических фигур и реальных предметов; моделей и натурального ряда: муляжи фруктов и овощей (комплект); гербарии; изделия декоративно – прикладного искусства и народных промыслов; гипсовые геометрические тела; гипсовые орнаменты; модель фигуры человека, животных, птиц, рыб; керамические изделия; предметы быта (кофейники, кувшины, чайный сервиз). Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Музыка» включает: книгопечатную продукцию: хрестоматии с нотным материалом; сборники песен и хоров; методические пособия (рекомендации к проведению уроков музыки); книги о музыке и музыкантах; научно-популярная литература по искусству; справочные пособия, энциклопедии; печатные пособия: таблицы: нотные примеры, признаки характера звучания, средства музыкальной выразительности; схемы: расположение инструментов и оркестровых групп в различных видах оркестров, расположение партий в хоре графические партитуры; портреты композиторов; портреты исполнителей; атласы музыкальных инструментов; альбомы с демонстрационным материалом; дидактический раздаточный материал: карточки с признаками характера звучания; карточки с обозначением возможностей различных музыкальных средств; карточки с обозначением исполнительских средств выразительности; информационно-коммуникационные средства: электронные библиотеки по искусству; игровые компьютерные программы по музыкальной тематике; технические средства обучения: музыкальный центр, видеомаягнитофон, мультимедийный компьютер со звуковой картой, телевизор с универсальной подставкой, мультимедиапроектор, слайд-проектор, экран; экранно-звуковые пособия: аудиозаписи, фонохрестоматии по музыке; Видеофильмы, посвященные творчеству выдающихся отечественных и зарубежных композиторов; различные музыкальные видеофильмы с записями выступлений выдающихся

отечественных и зарубежных певцов; известных хоровых и оркестровых коллективов, фрагментов из мюзиклов; слайды (диапозитивы): произведения пластических искусств различных исторических стилей и направлений; эскизы декораций к музыкально-театральным спектаклям (иллюстрации к литературным первоисточникам музыкальных произведений) нотный и поэтический текст песен; изображения музыкантов, играющих на различных инструментах; учебно-практическое оборудование музыкальные инструменты:

Овладение обучающимися с легкой умственной отсталостью предметной областью «Физическая культура» предполагает коррекцию двигательных навыков в процессе музыкально-ритмической и спортивной деятельности. Для этого необходимо наличие специальных предметов (лент, мячи, шары, обручи и др.); фонотеки с записями различных музыкальных произведений; наборов детских музыкальных инструментов (бубен, барабан, детское пианино и др.). Оборудование спортивного зала предполагает наличие необходимого спортивного инвентаря для овладения различными видами физкультурно-спортивной деятельности.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Физическая культура» включает: печатные пособия: таблицы, схемы, плакаты с классификацией видов спорта, спортивных упражнений, последовательностью выполнения упражнений; дидактический раздаточный материал: карточки по физкультурной грамоте; информационно-коммуникативные средства: мультимедийные обучающие материалы, программы; технические средства обучения;

экранны-звуковые пособия: видеофильмы и презентации по Олимпийскому, Паралимпийскому образованию; спортивным праздникам, национальным спортивным играм; учебно-практическое оборудование: спортивный инвентарь и оборудование; спортивные тренажеры; модули: набивные мячи, гантели; гимнастическое оборудование; скакалки, обручи, ленты; баскетбольные, волейбольные, футбольные мячи; сетки, флажки, кегли; тренажерное оборудование.

Для овладения общеобразовательной областью «Технологии» учащимся с легкой умственной отсталостью необходимо использование специфических инструментов и расходных материалов в процессе формирования навыков ручного труда. Материально-техническое обеспечение учебных предметов «Ручной труд» и "Профильный труд" включает: учебно-методические комплексы: комплекты учебников и рабочих тетрадей; учебно-практическое оборудование, материалы: краски акварельные, гуашевые; фломастеры разного цвета; цветные карандаши; бумага рисовальная а3, а4 (плотная); бумага цветная разной плотности; картон цветной, серый, белый; бумага наждачная (крупнозернистая, мелкозернистая); бумага в крупную клетку; набор разноцветного пластилина; нитки (разные виды); ткани разных сортов; природные материалы (засушенные листья, шишки, желуди, скорлупа грецкого ореха, тростниковая трава и т.д.); алюминиевая фольга; проволока цветная; клей ПВА, клеящий карандаш; шнурки для обуви (короткие, длинные); инструменты: кисти беличьи № 5, 10, 20; кисти из щетины № 3, 10, 20; стеки; ножницы; циркуль; линейки; угольники; иглы швейные с удлиненным (широким) ушком; булавки швейные; шило с коротким стержнем; карандашная точилка; вспомогательные приспособления: подкладные доски; подкладной лист или клеенка; коробка для хранения природных материалов; подставка для кисточки; баночка для клея; листы бумаги для работы с клеем (макулатура); коробочка для мусора; тряпочки или бумажные салфетки (влажные) для вытирания рук; печатные пособия: таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству; дидактический раздаточный материал: карточки-задания по технологии изготовления изделия; информационно-коммуникативные средства: мультимедийные обучающие программы по ручному труду; технические средства обучения; экранно-звуковые пособия; модели и натуральный ряд: муляжи фруктов и овощей; изделия декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; модели геометрических фигур и тел; модель фигуры человека, животных; керамические изделия; предметы быта; различные виды раздаточных коллекций; конструкторы.

Материально-техническое обеспечение коррекционно-развивающей области включает обеспечение кабинета логопеда, психолога и зала для проведения занятий по ритмике.

Требования к оснащению кабинета логопеда. печатные пособия: учебники по русскому языку и чтению; кассы букв и слогов; разрезные азбуки; альбом с предметными и сюжетными картинками; картинные лото; альбомы с картинками для исследования произношения звуков; мебель и оборудование: парты, стол, стул, шкаф для пособий, классная доска, зеркала (настенное, настольное, для индивидуальной работы), настенные часы, настольная лампа, умывальник, мыло, полотенце; специальное оборудование: логопедические зонды; стерилизаторы для зондов; игры и игрушки: настольные игры (кубики, мозаики, лото); игрушки, предназначенные для развития дыхания; наборы игрушек, предназначенные для развития и обогащения словарного запаса; технические средства обучения: CD/DVD – проигрыватели; телевизор; аудио видео магнитофон; компьютер с программным обеспечением; слайд-проектор; мультимедиапроектор; магнитная доска; экран.

Материально-техническое оснащение кабинета психолога включает: учебный материал: методики с необходимым стимульным материалом для диагностики познавательной и эмоциональной сфер, личности, поведения методики с необходимым оснащением для проведения психо-коррекционной работы по отдельным направлениям; мебель и оборудование: стол и стул для психолога; шкаф для пособий и техники; уголок мягкой мебели (по возможности); рабочие места для детей; технические средства обучения; игрушки и игры: мячи, куклы, пирамиды, кубики, доски Сегена различной модификации; настольные игры; набор материалов для детского творчества (строительный материал, пластилин, краски, цветные карандаши, фломастеры, бумага, клей и т.д.).

Требования к материально-техническому обеспечению ориентированы не только на ребёнка, но и на всех участников процесса образования. Это обусловлено большей, чем в «норме», необходимостью индивидуализации процесса образования обучающихся с ОВЗ. Специфика данной группы требований состоит в том, что все вовлечённые в процесс образования взрослые должны иметь неограниченный доступ к организационной технике либо специальному ресурсному центру в общеобразовательной организации, где можно осуществлять подготовку необходимых индивидуализированных материалов для процесса обучения ребёнка с легкой умственной отсталостью. Предусматривается материально-техническая поддержка, в том числе сетевая, процесса координации и взаимодействия специалистов разного профиля, вовлечённых в процесс образования, родителей (законных представителей) обучающихся с легкой умственной отсталостью.

Информационное обеспечение включает необходимую нормативную правовую базу образования обучающихся с легкой умственной отсталостью и характеристики предполагаемых информационных связей участников образовательного процесса. Информационно-методическое обеспечение реализации адаптированных образовательных программ для обучающихся с легкой умственной отсталостью направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Требования к информационно-методическому обеспечению образовательного процесса включают:

Необходимую нормативную правовую базу образования обучающихся с легкой умственной отсталостью; Характеристики предполагаемых информационных связей участников образовательного процесса;

Получения доступа к информационным ресурсам, различными способами (поиск информации в сети интернет, работа в библиотеке и др.), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных; Возможность размещения материалов и работ в информационной среде МКОУ «Востровская СШ» (статей, выступлений, дискуссий, результатов экспериментальных исследований); Образование обучающихся с легкой умственной отсталостью предполагает ту или иную форму и долю обязательной социальной интеграции обучающихся, что требует обязательного регулярного и качественного взаимодействия специалистов массового и специального образования. Предусматривается для тех и других специалистов возможность обратиться к информационным ресурсам в сфере специальной психологии и коррекционной педагогики, включая электронные библиотеки, порталы и сайты, дистанционный консультативный сервис, получить индивидуальную консультацию квалифицированных профильных специалистов. Также предусматривается организация регулярного обмена информацией между специалистами разного профиля, специалистами и семьей, включая сетевые ресурсы и технологии.