

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство просвещения и науки Алтайского края**

**Администрация Волчихинского района**

**МКОУ "Востровская СШ"**

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО гуманитарного цикла

\_\_\_\_\_ И.М. Урозбаева

Протокол № 1

от «18» 08 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МКОУ

«Востровской СШ»

И.В. Турчина И.В.

Приказ № 109 от 21.08.2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Учебного курса «Секреты орфографии»**

для обучающихся 7 класса

Составитель:

учитель русского языка и литературы

Урозбаева И.М.

## Пояснительная записка

Учебный курс рассчитан на 34 часа ( 1 час в неделю) и предназначен для учащихся 7 класса.

Данный курс позволит не только восполнить пропущенный или забытый материал, но и глубже раскрыть богатства русского языка, посмотреть учащиеся с фактами, которые не изучаются на уроках. Учебный курс непосредственно связан с программой по русскому языку для 5-11 классов. Он расширяет и систематизирует теоретические сведения, полученные учащимися, закрепляет умения и навыки, позволяет восполнить пробелы в знаниях, нацелен на подготовку учащихся к успешному написанию контрольных работ.

На данном курсе предполагается уделять большое внимание развитию орфографической зоркости, формированию орфографической грамотности, развитию навыков и умений самостоятельного выполнения заданий различного уровня сложности. Эта работа предусматривает и систематическую индивидуальную домашнюю работу учащихся с последующей проверкой учителя и организацией работы над ошибками.

На всех занятиях учащиеся выходят за рамки учебников, приобретают многие жизненные навыки – учатся самостоятельно подбирать и анализировать материал, пользоваться справочной литературой. Поэтому тема данной программы является актуальной.

Программа составлена на основе Федерального компонента государственных стандартов основного общего и среднего (полного) общего образования по русскому языку базового уровня (2021 г.) в соответствии с программами по русскому языку: М.М.Разумовской Русский язык (для 5–9 классов образовательных организаций). – М.: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», 2021.

**Цель курса:** формирование орфографической грамотности учащихся, развитие устной и письменной речи учащихся, обогащение словарного запаса.

### **Задачи:**

- повторить с учащимися основной теоретический материал курса русского языка за 5-6 классы,
- расширить и углубить полученные ранее знания;
- систематизировать и обобщить полученные знания;
- заинтересовать учащихся предметом, мотивировать их на самостоятельные дополнительные занятия русским языком;
- совершенствовать орфографические, пунктуационные, лингвистические и коммуникативные навыки учащихся.

**Формы работы:** сочетание индивидуальной и групповой форм работы.

### **Содержание программы.**

Содержание данной программы составляет два круга вопросов: 1) вопросы, связанные с программным материалом, направленные на углубление знаний учащихся по русскому языку; 2) вопросы, не связанные учебной программой, представляющие дополнительный материал.

Первый круг вопросов достаточно широк: он охватывает все разделы школьного курса русского языка. Тематика их в основном соответствует темам, изучаемым на уроках. Прежде всего, расширяется и наполняется новым содержанием представление о звуковой форме слова. Дети начинают рассматривать звук как функциональную единицу,

как фонему. Это позволяет понять принцип построения орфографического действия и самостоятельно находить способы решения разнообразных орфографических задач.

В рамках данной программы обогащаются первоначальные представления о значении слова.

Важная роль в формировании содержательного представления о языке принадлежит понятию морфемы. Учащиеся знакомятся с ней как с наименьшей значимой частью слова, разграничивают корневые и словообразовательные морфемы.

Углублению представления о слове призвана способствовать работа над лексическим значением слова.

Второй круг вопросов отличается от первого своей новизной и информативностью. Сюда входят такие сведения, с которыми учащиеся на уроках не встречаются.

#### **Основные методы и приёмы работы:**

- лекция;
- беседа;
- объяснение учителя;
- создание проблемной ситуации;
- анализ текстов различных стилей и типов;
- работа с тестами;
- различные виды грамматического разбора;
- работа с таблицами, схемами, алгоритмами;
- создание таблиц, схем, алгоритмов;
- обсуждение, диалог;
- работа по карточкам;
- написание и редактирование орфографических диктантов;
- самостоятельное выполнение контрольных тестовых заданий.

На занятиях используются разнообразные **виды работ**: игры и игровые элементы, дидактический и раздаточный материал, пословицы и поговорки, считалки, ребусы, кроссворды, головоломки.

#### **По окончании курса учащиеся должны уметь:**

- находить в словах изученные орфограммы,
- обосновывать свой выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами,
- находить и исправлять орфографические ошибки;
- правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами.

#### **Содержание тем учебного курса:**

Правописание безударных гласных, проверяемых и непроверяемых гласных.

Правописание корней с чередующимися гласными.

Правописание согласных - «фонемные» и «нефонемные» правила.

Правописание **ъ** и **ь**.

Правописание приставок.

Удвоенные согласные.

Орфограммы в окончаниях слов.

Орфограммы в суффиксах.

#### **По окончании курса учащиеся должны уметь:**

- находить в словах изученные орфограммы,

- обосновывать свой выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами,
- находить и исправлять орфографические ошибки;
- правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами

#### **Литература**

1. Разумовская М.М. Методика обучения орфографии в школе. – М., 1996.
2. Розенталь Д.Э. Русский язык: Сборник упражнений для школьников старших классов и поступающих в вузы. – М., 2001.

### Календарно-тематическое планирование

№	Тема	Дата проведения	Содержание занятия
1.	Дорога к письменности. Как люди обходились без письма.		Как возникла письменность. Как обходились без письма? Древние письмена. Что обозначается в русском языке буквами. Меня зовут фонема. Для всех ли фонем есть буквы?
2.	Орфография как раздел науки о языке. Основные принципы русской орфографии.		«Ошибкоопасные» места. Тайна фонемы. «Фонемные» и «нефонемные» правила. Правило о непроизносимых согласных — «фонемное»! «Нефонемное» правило.
3.	Тайна фонемы.		Смыслоразличительная роль звуков. Образование звуков, определение позиции в слове (сильная и слабая).
4.	Ударение под гласной может сделать букву ясной.		Правописание безударных гласных в корне слова: проверяемых непроверяемых, чередующихся. Правописание согласных в корне слова: звонких и глухих, непроизносимых, двойных. Правописание букв И, А, У после шипящих. Буквы Ы и И после Ц. Буквы О – Ё после шипящих в корне слова. Буквы О – Ё – Е после шипящих в суффиксах и окончаниях разных частей речи. Буквы О и Е.
5	Коварные словарные слова.		Словарная работа со словами. Знакомство со словом. Составление словосочетаний с данным словом. Составление предложений с данным словом. Нахождение данного слова в тексте. Исправление речевых ошибок (неправильное употребление данного слова в тексте).
6	Орфографический словарь – наш главный помощник.		Работа со словарем.
7	Проверь себя. Тест №1.		
8	Опасные согласные.		Парные и непроизносимые согласные. Работа по ленте букв, выявление опасных мест при письме.
9	Звонкие и глухие согласные		Различение звонких/глухих. Тренировочные упражнения.
10	Разделительный Ъ		Ь после шипящих на конце слова в разных частях речи. Употребление буквы Ъ после шипящих в существительных, глаголах, наречиях и частицах. Неупотребление буквы Ъ на
11	Разделительный Ь		конце кратких прилагательных с основой на шипящую.
12	Слитно, раздельно, через дефис		Правописание ПОЛ- со словами. Слитное и дефисное написание сложных существительных и сложных прилагательных. Слитное, дефисное и раздельное написание наречий и наречных выражений. Слитные и раздельные
13			написания предлогов и союзов. Раздельное и дефисное

			написание частиц со словами.
14	Не с разными частями речи		Правописание НЕ с разными частями речи. Слитное написание приставки НЕДО- со словами.
15			
16	Н и НН в суффиксах прилагательных, причастий		Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных, полных причастий отглагольных прилагательных.
17	Н в кратких причастиях		Одна буква Н в кратких причастиях. Одна и две буквы Н в кратких прилагательных, существительных и наречиях на – О (-Е).
18	Способы образования сложных слов.		Способы образования сложных слов.
19	Решение орфографических задач.		
20	Проверь себя. Тест №2.		
21	История образования и написания числительных		Беседа. Выполнение упражнений, игра «Магазин».
22	Правописание местоимений		Сравнение существительного и местоимения. Работа с текстом
23	Орфографические головоломки.		Работа по карточкам
24	Классификация приставок		Классификация приставок: смыслообразующие и формообразующие; приставки с традиционным написанием, приставки с позиционным написанием; приставки с написанием, зависящие от смысла слова. Употребление разделительных Ъ и Ь. Буквы Ы и И после приставок. Буквы З и С на конце приставок.
25	Приставки ПРЕ- и ПРИ-		Приставки ПРЕ- и ПРИ-.
26	Правописание корней с чередующимися гласными		Классификация и правописание корней с чередующимися гласными. Правописание корней с чередующимися гласными, зависящими от ударения (-гор-, -клон-, -твор-, -зар-).
27			Правописание корней с чередующимися гласными, зависящими от корневых согласных. (-лаг-, -раст-, -скоч-).
			Правописание корней с чередующимися гласными, зависящими от суффикса А (-бер- и аналогичные , -кос-).
			Правописание корней с чередующимися гласными, зависящими от значения слов (-ровн-, -плов-, -мок-).
28	Проверь себя. Тест №3.		
29	Правописание личных окончаний глагола		Правописание гласных в личных окончаниях глагола. Правописание суффиксов существительных, прилагательных, глаголов.
р3 0	Правописание падежных окончаний существительных		Правописание букв И и Е в падежных окончаниях существительных.
31	Правописание		Правописание суффиксов существительных, прилагательных,

	суффиксов самостоятельных частей речи.		глаголов.
32	Комплексный анализ текста		Работа с текстом.
33 34	Значение орфографии в русском языке		Обобщение принципов орфографии. Сочинение – рассуждение .Редактирование работ в соответствии с требованиями ГИА.